RESUCITO POR LA SALUD DE SU PUEBLO



Festín de nunca acabar

Central

Vencer la desconfianza en la Política

Pág. 5

KANATARI

semanario de actualidades

nueva época

Año XX N° 1021
11 de abril del 2004
IQUITOS - PERÚ
S/.1.00

editorial

UN ACTO DE FE

Los árboles no nos dejan ver el bosque, decía Ortega y Gasset. Y, si hace setenta años la expresión era cierta, cobra hoy, avanzado ya el siglo XXI, mucha mayor intensidad, cuando millares de satélites circundan cada hora el planeta y alcanzamos casi con la mano a las estrellas, y en lo micro llegamos hasta la fracción más indivisible de las partículas. Por arriba, por el cosmos y el microcosmos, todo nos llega, nos afecta, nos estremece: desde las imágenes más trágicas y dolientes hasta las explosiones de belleza esplendorosa de una molécula; desde el color de una leve violeta hasta las empinadas cumbres nevadas de las alturas traspasadas de frío.

Quienes vivimos en Iquitos, sin embargo, nos sentimos entre aislados y atrapados. Lejos de este mundo multiforme y complejo nos parecen que sucede en la vida real, que llegamos a configurar como una imagen mágica. Somos, pero no somos. Andamos por este mundo, pero amparados en el sagrado don de nuestra diferencia sagrada. Y, en esta fragilidad mental, centenares de satélites de última generación, como por un embudo, nos sumergen en un mundo de fantasía, tan de fantasía, que el choque con la realidad de cada día nos hace sufrir y desilusionarnos cuando llega el contraste.

En los últimos años, más el último, espectáculos sangrientos han penetrado en nuestros cerebros. A los Balcanes, a la limpieza étnica de servios y croatas, sucedieron las masacres de Kósovo. Luego los inverosímiles etnocidios de Ruanda, las inesperadas destrucciones del Trade Center, la consecuente invasión de Afganistán, la ilegítima guerra del Irak, los atentados en el Oriente Medio entre Palestinos y Judíos, el 11-M de las estaciones de Madrid, la inmolación de quienes eran supuestos autores de tales actos terroristas, el desborde de la ira en el milenario vergel de la Mesopotamia con la unión de sunnitas y chiitas contra los aliados, etc. ¿Estará el mundo al borde de su precipicio con semejantes guerras que se incrementan en cadena y parecieran no llevar visos de retroceder? ¿Es posible aún esperar, seguir esperando, tener paciencia, a pesar de tanta muerte, tanta rabia, tanta destrucción? ¿Queda algún resquicio de luz serena a tanta tiniebla que nos hace temblar de terror y perder la fe en el futuro?

KANATARI, en este día de la Resurrección de Jesús, proclama un acto de fe suprema en Dios, manifiesto en el mundo, en la vida, en los hombres y mujeres que lo ocupan, en el fondo de sus aspiraciones. Lo bueno sigue siendo más que lo malo. Porque siguen naciendo niños a la luz de la vida, a pesar de que sea en condiciones de miseria; porque la conciencia humana, que es la misma ahora y siempre, se preocupa y angustia por el futuro de su hábitat; porque se sigue descubriendo con mayor claridad el misterio de la creación en su infinita complejidad; porque crece el número de los que guerrean con las armas de la paz y del amor; porque la luz es más fuerte que la tiniebla. Ponemos nuestra ilusión en lo que ha de venir más que en el pasado triste que quedó atrás. Creemos en las flores que van tomando la forma que está en la semilla que ha de desaparecer; confiamos en quienes han de seguir nuestros pasos en el manejo del poder en el mundo; extendemos nuestros brazos abiertos a las diferencias que nos separan (cristianos, agnósticos no creyentes) y hacemos un ramillete polícromo, diverso, irrepetible para elevarlo en las alturas. Creemos en quienes han de seguir nuestros pasos. Dostoyevski decía que las generaciones que se van siempre se quejan de las que vienen, pero que el resultado siempre es el avance del mundo.

Creemos en la lucha que han emprendido las dos terceras partes de la humanidad por conquistar el reconocimiento de sus diferencias, en el imperio amoroso de una lenta transformación para que, sin darnos cuenta, el mundo cambie sus estructuras de muerte y despunte una aurora boreal cargada de realidad de la promesa.

No nos inclinaremos nunca por la muerte que destruye, niega y aniquila. Abogamos por el mundo, la vida y el hombre, que miran siempre hacia adelante y no vuelven la mirada atrás, como la mujer de Lot en la Pentápolis.❑

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Miembro del Consejo de la Prensa Peruana CPP

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año XX - 11 de abril del 2004 - Nº 1021

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Francisco Bardales

Consejo de Redacción:
José Ma. Arroyo, Guillermo Flores, José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez.

Redactores:
Internacionales: Guillermo Flores; **Unidad de Investigación**: Fernando Nájar; **Educación**: Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui **Archivo actuales**: Máximo García; **Libros**: Sofía Herrera; **Culturales**: Rubén Manrique.

Corresponsales:
Francia: José Carlos Rodríguez, Catherine Heymann
Venezuela: María Juan de García.

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Luis Castro, Moisés Panduro, César Ching, Luis Tafur, Gino Ceccarelli, Jorge Díaz Herrera.

Diseño: Maximino Cerezo
Elaboración de textos y diagramación: Alva Isern
Pre prensa: Norbil Castagnola Bocanegra Rios
Compaginación y encuadernación: Tony Da Souza
Impresión: Madinson Flores, Tony Da Souza
Distribución: Amparo Piña

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA
Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (094) 23.31.90
www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe

IQUITOS - PERU

PORTADA

"Resucitó por la salud de su pueblo." El esplendoroso don de la Creación desde el comienzo del mundo y la aparición de las primeras bacterias en la evolución, ha hecho que Cristo se haya convertido en el dador de la salud y la esperanza de su pueblo, de todos los pueblos de la tierra. Curar a los enfermos, devolver la vista a los ciegos, oído a los sordos, resucitar a los muertos, no han sido realizados con otro fin que el devolver la salud a la gente. Por eso el día 7 de abril, Día Mundial de la Salud, todos los que se dedican a este noble ejercicio, son instrumento de Dios para su salud, es decir, para su salvación.

IGLESIA

1er Domingo de Pascua

1ra. lectura: Hch 10, 34.37-43
Salmo: 117, 1-2.16-17.22-23
2da. lectura: Col 3, 1-4
Jn 20, 1-9

¡PASCUA! ¡Resurrección del Seño! Victoria sobre la Muerte. Apertura y disponibilidad de la Vida...

Hoy es el centro del año litúrgico. La celebración más importante. Ninguna otra la iguala, notémoslo bien. Y vivámoslo en profunda alegría y esperanza.

Viviremos este tiempo de Pascua que hoy inauguramos, a la luz del libro de los Hechos. Rescatar este libro es reconstruir el Movimiento de Jesús después de la Resurrección y antes que se organicen las Iglesias. Este movimiento tiene tres características fundamentales: es un movimiento animado por el Espíritu Santo, es un movimiento misionero, y su estructura básica son las pequeñas comunidades domésticas. El tiempo después de la Resurrección de Jesús es así el tiempo privilegiado del Espíritu. Por eso muchos llaman al libro de los Hechos de los Apóstoles el «Evangelio del Espíritu Santo». El movimiento de Jesús es también en Hechos un movimiento esencialmente misionero.

El Movimiento de Jesús, en el libro de los Hechos, comienza en Jerusalén, luego sale de Jerusalén hasta Antioquia y desde Antioquia hasta Roma.

En ese tiempo de Pascua podremos leer y meditar todo el libro de los Hechos de los Apóstoles, par volver a vivir hoy ese Movimiento de Jesús antes de la Iglesia. Tenemos que refundar y reformar la Iglesia a partir de este Movimiento misionero del Espíritu. La experiencia del Espíritu Santo llevó a los primeros misioneros desde Jerusalén hasta Roma, organizándose cada por casa. La Eucaristía se celebraba por las casas. Cuando Pablo perseguía a la Iglesia, lo hizo casa por casa. El Evangelio, que nace en el mundo cultural y religioso judío, romperá barreras y fronteras para llegar a todos los pueblos. Hoy la Iglesia tiene que volver a ser, como la Iglesia de los primeros años, una Iglesia con el pode del Espíritu Santo, una Iglesia misionera, una Iglesia que nace casa por casa en pequeñas comunidades. Tenemos que refundar la Iglesia, no a partir de una gran estructura jerarquizada y monolítica, sino a partir del Movimiento de Jesús en todos los pueblos y culturas de la tierra. Los Hechos de los Apóstoles es el «paradigma» para reformar y refundar la Iglesia en la actualidad.

El texto de Hechos que nos presenta la liturgia de hoy es el discurso de Pedro en casa de Cornelio. Es un bello resumen del Keigma (anuncio) apostólico primitivo, un Evangelio completo, anterior a nuestros evangelios. Cornelio era un centurión romano piadoso que se convierte al Cristianismo. Para Pedro fue muy difícil llegar a su casa, pues ningún judío podía hablar o visitar a un pagano. Pedro llega donde Cornelio empujado por el Espíritu Santo, que lo obliga a romper la frontera religiosa y cultural entre judíos y gentiles. La conversión de Cornelio significó también una conversión de Pedro y de la Iglesia judeocristiana. Fue un hecho poderoso del Espíritu Santo, que hizo posible que naciera la primera comunidad cristiana en casa de un pagano.



El Evangelio del día de hoy nos presenta la tumba vacía de Jesús. El ha resucitado en su propio cuerpo, por eso la tumba está vacía. Jesús resucitado no es un fantasma o un alma en pena, sino que tiene un cuerpo. Por eso él es parte de nuestra historia: come con nosotros, lo podemos tocar, ver y escuchar. Pedro en su discurso en casa de Cornelio dice que los discípulos comieron y bebieron con Jesús después que resucitó de entre los muertos.

En el cuarto Evangelio es María Magdalena la que aparece en primer plano. Ella descubre el sepulcro vacío es a ella que Jesús se aparece por primera vez. También aparece en el texto la figura de «discípulo amado», que está en la última cena junto a Jesús, que lo sigue dentro de la casa del sumo-sacerdote y que está al pie de la cruz. Nunca se dice el nombre de este discípulo anónimo, aunque la tradición muy posterior de la Iglesia lo identifica con el apóstol Juan. Este discípulo representa a todos los discípulos de Jesús. También aparece en el Evangelio la figura de Pedro, pero en tercer lugar, después de María Magdalena y del discípulo amado.

Volvamos a leer el discurso de Pedro en casa de Cornelio, pues ahí tenemos el Evangelio más antiguo, la raíz desde la cual nacerán los cuatro Evangelios. Memoricemos cada elemento de este Evangelio tan pequeño, pero denso. Es como el Credo de nuestra fe. Ahí tenemos todos los elementos que definen nuestra fe. Hoy que comienza el periodo de Pascua, es bueno volver a este Evangelio fundante de todo el Movimiento de Jesús.❑

LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

Lunes 12 de abril
Hch 2, 14.22-32; Sal 15, 1-2ª.5.7-11; Mt 28, 8-15.

Martes 13 de abril
Hch 2, 36-41; Sal 32, 4-5.18-20.22.

Miércoles 14 de abril
Hch 3, 1-10; Sal 104, 1-9; Lc 24, 13-35.

Jueves 15 de abril
Hch 3, 11-26; Sal 8, 2.5-9; Lc 24, 35-48.

Viernes 16 de abril
Hch 4, 1-12; Sal 117, 1-2.4.22-27a.

Sábado 17 de abril
Hch 4, 13-21; Sal 117, 1,14-21; Mc 16, 9-15.

a vuelo de ronsapa



INMINENTE GUERRA DE GUERRILLAS EN IRAK.- El ejército de Estados Unidos anunció que entre miércoles y jueves sufrió otras seis bajas en combate, lo que eleva a 449 el número de soldados norteamericanos que han muerto en acción desde el comienzo de la invasión que derrocó a Saddam Hussein. El ejército informó en un comunicado que cinco soldados murieron entre el miércoles y el jueves, y que un sexto había perdido la vida tras haber resultado herido el 4 de abril durante una explosión en la ciudad norteña de Mosul. Según el comunicado, dos marines murieron en el oeste de Irak, uno el miércoles y otro el jueves. Los marines han estado luchando contra insurgentes en las ciudades de Falluja y Ramadi.Asimismo, tropas lideradas por Estados Unidos sostuvieron el jueves duros combates con rebeldes sunitas y chiítas iraquíes, mientras se informaba del secuestro de 11 extranjeros en medio del peor y más sangriento caos en el país desde la caída de Hussein hace un año. Un grupo iraquí desconocido hasta ahora dijo que mantenía como rehenes a tres japoneses a los que amenazó con matar si Tokio no retira sus tropas de Irak en el plazo de tres días. Insurgentes capturaron a dos árabes con tarjetas de identificación israelíes, que fueron mostrados en una cinta de vídeo difundida por una estación de televisión de Irán, y los acusaron de espionaje. Más de 300 iraquíes han muerto y al menos 400 han resultado heridos en la ciudad sunita en cuatro días desde que los marines comenzaron la operación para acabar con las guerrillas, dijo el director del hospital Rafi Hayad, tras la muerte y mutilación la pasada semana de cuatro estadounidenses miembros de una empresa de seguridad.

CONDOLEEZA RICE DEFIENDE A SU JEFE GEORGE BUSH. Ninguna «bala de plata» podría haber prevenido los atentados del 11 de septiembre de 2001 y un memo de inteligencia que circuló un mes antes «no era una advertencia», dijo el jueves la consejera de Seguridad Nacional de Estados Unidos, Condoleeza Rice, en una comparecencia ante la comisión independiente que investiga esos ataques. En su testimonio, Rice afirmó que ese memorándum -titulado «Bin Laden determinado a atacar dentro de Estados Unidos»- estuvo motivado por «información histórica basada en viejos reportes». En su esperado testimonio, Rice no ofreció disculpas sobre el fracaso en prevenir los atentados del



El presidente de Rwanda, Paul Kagame (der.), junto a su esposa, el primer ministro belga Guy Verhofstadt (centro) y otros líderes africanos, en una ceremonia frente a los ataúdes de víctimas del genocidio.

11 de septiembre, como lo hizo la semana pasada el ex asesor en contraterrorismo de la Casa Blanca, Richard Clarke. En su lugar, resaltó que «como una funcionaria del gobierno en funciones ese día, nunca olvidaré la pena y la ira que sentí». El testimonio de Rice, bajo juramento y transmitido en vivo por televisión, tuvo lugar después de semanas de resistencia de la Casa Blanca. El presidente George W. Bush permitió su comparecencia tras los reiterados pedidos de miembros de la comisión de que se debía ofrecer una refutación pública de las explosivas acusaciones de Clarke. Rice aseguró que la amenaza terrorista contra Estados Unidos comenzó mucho tiempo antes de que miembros de al Qaeda estrellaran aviones comerciales secuestrados en el World Trade Center de Nueva York, el Pentágono en Washington y un campo de Pensilvania. La funcionaria mencionó que la respuesta al terrorismo fue «insuficiente» a lo largo de distintos gobiernos durante más de 20 años.

ARGENTINA ENDURECE PENAS PARA DELITOS.- Bajo el clamor público por el aumento de la inseguridad, el Congreso argentino aumentó el jueves en un tercio las penalidades por robos cometidos con armas de fuego y estableció que ese delito no será en el futuro excarcelable. La pena será ahora de seis meses y medio a 20 años de prisión. El Senado y la Cámara de Diputados también dieron media sanción a otras reformas a la legislación penal, que podrían convertirse en leyes la próxima semana. Los legisladores deliberaron por más de 13 horas desde el miércoles, bajo la presión de una marcha la semana anterior en la que participaron unas 150.000 personas que exigían justicia. La cámara alta también creó un nuevo registro gubernamental de la telefonía celular, destinado a contrarrestar la acción de delincuentes que adquieren esos teléfonos portátiles sin anotar su identidad. Quienes violen estas normas serán castigados con penas de seis meses a cuatro años de prisión.

EVOCAN GENOCIDIO EN RUANDA.- Líderes mundiales guardaron el miércoles tres minutos de silencio al cumplirse diez años del momento en que extremistas hutus iniciaran en Rwanda una matanza en la que perdieron la vida cerca de un millón de personas en cien días. El presidente de Rwanda, Paul Kagame, dignatarios internacionales y ciudadanos ruandeses rindieron homenaje a las víctimas del genocidio en un estadio de la capital del pequeño país de Africa central. Horas antes, cerca de 20 ataúdes con restos de víctimas de la masacre -la mayoría de la minoría tutsi y hutus moderados- fueron exhibidos como parte de una ceremonia en el monumento del holocausto, recientemente construido por el gobierno.Líderes europeos, así como jefes de estado africanos, asistieron a la ceremonia que evocó el primer día del genocidio que provocó indignación por la falta de intervención de la comunidad internacional para detener los asesinatos masivos. Años después de la masacre, un número de líderes mundiales -incluyendo el secretario general de las Naciones Unidas, Kofi Annan; y el ex presidente de Estados Unidos, Bill Clinton- han condenado su propio fracaso. ❑

análisis del acontecer **INTERNACIONAL**

Para vencer la desconfianza en la política:

Poner la tienda en la sociedad

Susana Villarán

La desconfianza en la política y en quienes son profesionales de ella tiene muchas causas y no es un problema exclusivamente peruano. ¿Cuáles son los problemas que hay que enfrentar en el país para acortar esta brecha que complota contra la gobernabilidad democrática?

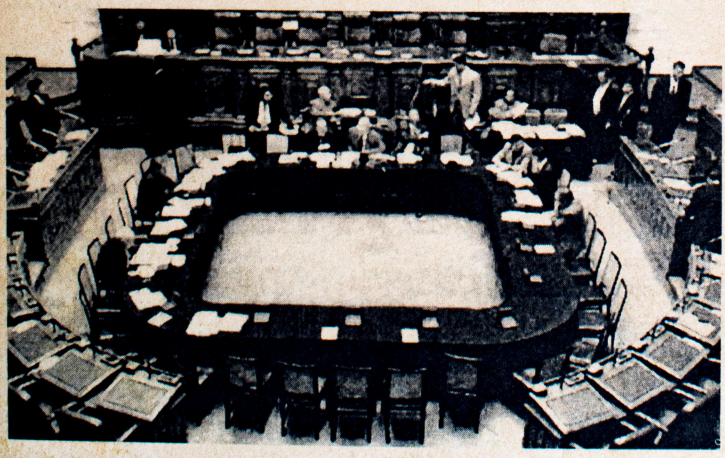
1. Por un lado, quienes hacen política se han preocupado más de «sus» asuntos, de gestionar problemas que radican en la comprensión estrecha de lo estatal (y mal por cierto) que de aquellos que afectan la vida diaria de la gente, en la sociedad. Temas como el empleo y cómo generarlo, la violencia en las calles y la inseguridad de la gente, la baja calidad de la educación, la violencia contra la mujer, la suerte de nuestros adolescentes y niños en las calles, el costo de los servicios públicos, el maltrato a los consumidores, la falta de acceso a la justicia, la discriminación en todas sus formas están casi totalmente ausentes del mundo de la política oficial. La pregunta de la gente es sencilla, ¿para qué sirven los políticos? ¿para qué nos sirve que manejen el Estado?

Lo que genera distancia y desconfianza es el reducido y asfixiante escenario en el que actúan: Congreso, Palacio de Gobierno, en los sets de TV, dándole vuelta a la noria de una agenda raquítica compuesta por pequeños asuntos que no sintonizan con lo que la gente esperaría de ellos. Los partidos no han puesto su tienda en la sociedad, no han logrado incorporar a la gente a estas instituciones de representación e intermediación y, al divorcio temático, se añade la separación física y emocional entre los políticos y la gente. Los partidos no promueven ciudadanías activas, ni establecen vínculos permanentes con los sectores de la sociedad civil que tienen agendas sociales importantes, sólo se montan en las oleadas de protesta social y en el momento de pedir el voto.



2. Relacionado a lo anterior, existe una zona de penumbra que rodea al accionar político, un dramático déficit de transparencia en la actividad de los políticos: ¿de qué viven? Es decir, cómo llevan el pan a su mesa si no sabemos en qué trabajan?,¿cómo hacen para comprar sus cuatro por cuatro? ¿cómo financian sus campañas? ¿qué iniciativas promueven? ¿dónde están cuando los necesitamos? ¿por qué es tan difícil acceder a ellos? ¿a través de qué mecanismos consultan a la gente sus proyectos, las ideas que de vez en cuando exponen a los medios?. El razonamiento de la gente es simple: ¿por qué tanto esfuerzo por ocultar? Quien tanto oculta, algo teme.

3. Un elemento altamente corrosivo de la confianza es el que tiene que ver con la alta dosis de corrupción que existe en el mundo de la política. Si bien es cierto que la tolerancia a la corrupción es un asunto que abarca al conjunto del tejido social en el Perú, como lo ha mostrado la II encuesta sobre corrupción de PROETICA, el mundo de la política está severamente infectado. Ningún partido político ha tomado la bandera contra la corrupción sistémica que nos aqueja con la fuerza y la iniciativa que necesitamos. ¿Por qué será? No es por falta de ideas, la Iniciativa Nacional Anticorrupción (INA) del Gobierno de transición marcó un rumbo claro, una agenda completa y ahí está, empolvándose en los anaqueles.



4. La retórica vacía. El foso entre la y los políticos y la gente se agranda, la desconfianza se vuelve más dramática cuando se promete sin responsabilidad, cuando se traiciona la palabra empeñada una y otra vez. El «floro» caracteriza a los políticos dicen los jóvenes y no les falta razón. Poca preparación, nada de estudio, ausencia de ideas fuerza y demasiado populismo verbal. Otro problema a enfrentar.

5. Finalmente, entre otras explicaciones de esta lejanía y desconfianza, no podemos dejar de tomar en cuenta la gran conflictividad que caracteriza el accionar de quienes hacen política. Existe una enorme dificultad para concertar, dialogar, disentir sin descalificar, controvertir, arribar a acuerdos y sostenerlos. La causa es simple, quien no tiene identidad de ideas y propuestas encuentra un remedo de ella en la trifulca. La gente tiene mucha más capacidad de concertación y cooperación para asuntos concretos que los y las políticas. Los planes concertados de desarrollo, las mesas de concertación de género, de lucha contra la pobreza, las juntas de seguridad ciudadana, los acuerdos de compras conjuntas de agricultores, las campañas de venta de los micro empresarios, entre tantas cotidianas experiencias de concertación. Qué lejos está el mundo de la política de esta práctica!

Muchos de estos problemas se solucionarán cuando nos tomemos la política en serio y edifiquemos partidos que puedan ser llamados como tales. ❑

UNA ISLA (CULTURAL) LLAMADA IQUITOS

Gino Ceccarelli Bardales

A comienzos del siglo XX, Iquitos olía a perfume francés y a naftalina de los depósitos de curtiembres. Damas vestidas con finas sedas se paseaban en medio de cargadores de balata y leña, en elegantes bailes de salón se bebía vino y champagne rodeado de zancudos, se escuchaba a tenores, barítonos y sopranos empapados de sudor en medio de ventiladores, grandes abanicos y lámparas de aceite, hombres elegantes con trajes de tres piezas, finos bastones y zapatos de charol cruzaban acequias y desagües.

El punto neurálgico de Iquitos era su puerto. Todos vivían pendientes de él y de los barcos que acoderaban. Todo entraba y salía por el Amazonas.

Había nacido una ciudad en medio de la nada, un punto insignificante en el verde océano de la selva amazónica. Trajeron ladrillos, tejas, azulejos, casas de fierro y hasta piedras de Europa. Se diseñaron calles y plazas, se construyeron almacenes, galpones, teatros, hoteles, escuelas, tiendas y casas de adobe. En veinte años, Iquitos pasó de ser una aldea a una próspera ciudad. Avidos empresarios y aventureros en busca de fortuna invadieron sus calles y crearon empresas y comercios, se importaba y exportaba. Iquitos creció casi al margen del Perú oficial. El telégrafo se convirtió posteriormente en el único contacto con la capital.

A pesar de que nuestra ciudad fue creada por gentes venidas de otros lares, Iquitos, a diferencia de otras ciudades del Perú, siempre sufrió aislamiento y auto-aislamiento, sobre todo culturalmente. Y seguimos siendo una isla, donde a pesar de tener todos los medios modernos para intercambiar información con el resto del Perú y con el mundo, seguimos viviendo al margen de lo que pasa en el planeta. Y si nos enteramos, poco nos importa.

Con escasísimas excepciones, el desconocimiento de los iquiteños de lo que sucede culturalmente fuera de Iquitos es desconcertante (en realidad tampoco sabemos gran cosa de nuestra cultura y de nuestra historia loretana), más aun, los artistas locales no tienen ninguna curiosidad de saber lo que pasa fuera de la ciudad. El aislamiento geográfico no justifica necesariamente nuestra ignorancia de lo que sucede en otros lugares. Ni los periódicos y revistas nacionales, ni la televisión limeña, ni siquiera Internet han logrado despertar la curiosidad de estos soñadores que no miran más allá del caparazón tropical en que se mueven (la curiosidad es, normalmente, un «requisito» natural para ser artista).

Los grandes artistas peruanos contemporáneos son completamente desconocidos en nuestro medio, y no se trata solamente por la falta de (in)formación que existe, sino de una preocupante apatía que han heredado, tanto los creadores locales, como los profesores de arte, intelectuales y estudiantes en general.

El aislamiento es nocivo, sobre todo para las artes y la cultura. No somos el centro del mundo ni autosuficientes en nada, y este aislamiento está cultivando algo mucho más nocivo todavía: el chauvinismo. Tenemos que abrir nuestras mentes y tomar también otros referentes, no sigamos viviendo en una isla cultural creyendo que lo poco que hacemos o tenemos es genial. Tenemos que salir de este marasmo y empezar a profesionalizar nuestro trabajo, y una de las maneras de lograrlo es intercambiando, viendo y aprendiendo de como otras regiones o países han logrado desarrollarse culturalmente. Los proyectos de nada o poco sirven si no son bien aplicados, si no hay resultados. Y si no hay esfuerzo tampoco avanzaremos mucho. Tenemos que asumir el reto con responsabilidad, cultivándonos, informándonos y trabajando. No hay otra forma.

Una isla no siempre es sinónima de libertad, también la es de limitaciones, de encierro, de cárcel.❑

¡SALUD! Por el «buen salvaje»

César Ching Ruiz.

Nadie duda en la actualidad del poder mediático que tienen los medios audiovisuales, sobre todo la televisión, en la formación de opinión. Producto de esta simbiosis, los actores se han vuelto políticos y los políticos consumados actores. Con claro espíritu fenicio, la televisión de señal abierta se ve confrontada a entrar en el terreno de la competencia que se supone, debe ser para mejor; pero en nuestro país, la televisión como la radio, entienden al revés: compiten por tener la programación peor. Presionados de saque por el temido ráting, propietarios, productores, conductores y anunciadores entran en una guerra donde todo vale. En este perverso círculo vicioso, la publicidad juega un rol importante.

La publicidad, sostiene Jorge Salmón, es para el mercado y los medios de comunicación un instrumento valioso, en particular, dentro de una economía de ribetes liberales. Sin embargo, advierte al publicista, que los anuncios comerciales en la búsqueda de consumidores y usuarios deben actuar acordes con el entorno social. Haciendo oído sordo a esta prédica, la agencia de publicidad contratado por el emporio cervecero nacional para promocionar el consumo de cerveza «San Juan», enfrenta a «supuestos» indígenas contra los blancos. Los «creativos» publicistas, demostrando orfandad de ideas, desempolvaron viejas seriales de Tarzan para crear la singular historia: Un grupo de jóvenes expedicionarios (costeños todos ellos) se declaran perdidos en una selva de cartón, de repente, al grito de «dunga, bunga» se ven rodeados de feroces y caníbales indios. A punto de morir y ser comidos, un oportuno cambio de presentes, cervezas de por medio, les salva la vida.

Tanto, para Edgar Rice Burroughs como para los publicistas, el guión tomado para el comercial parece haber salido del diario de Cristóbal Colón. El escribano del Almirante gráfico así el momento: «*Deben ser buenos servidores y habilidosos, pues noto que repiten luego lo que uno dice y creo que rápidamente se harían buenos cristianos... Yo, porque nos de-*

☞ pasa a la pág. 14

DIA MUNDIAL DE LA SALUD

Esta semana e conmemoró el día mundial de la Salud, con incidencia en el problema de la seguridad vial.

Algunos datos para tener en cuenta la situación de la Salud, no sólo vial:

1.- Actualmente el más grande problema de la ciudad es el transporte, 18 mil motocarros que no llevan tubo de escape y contaminan tòdo el ambiente.

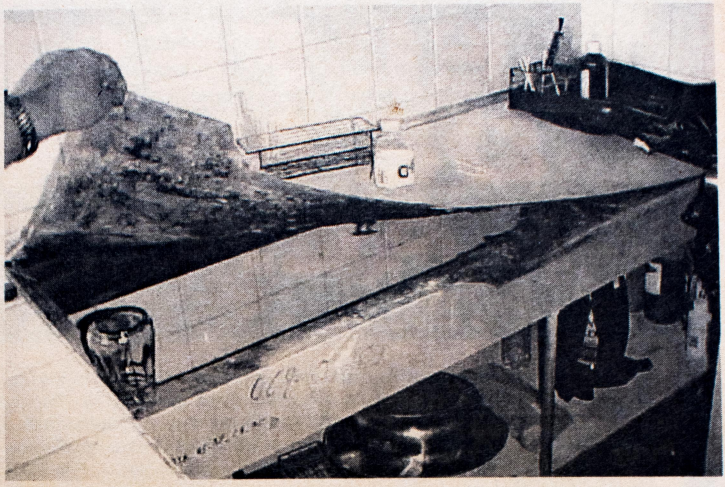
2.- Hay un grave problema de contaminación sonora que agrupa en general a toda la ciudad y a casi todos los establecimientos públicos y privados. Los contaminadores no aprenden y reiteran sus malas artes y su vocación mercantilista

3.- Los hospitales y centros médicos del Sector Salud son un nido de cucarachas y un cementerio de máquinas desvencijadas, a donde llegan los pacientes solo para morir o para intentar que se alivien sus dolencias, a pesar de la buena voluntad y los esfuerzos de los médicos y trabajadores de la salud.

4.- En el Hospital Regional de Loreto, el más importante de la región, la gran mayoría del instrumental médico y quirúrgico no se renueva desde 1991, por la desidia de las autoridades regionales, a pesar de los reiterados pedidos de los directivos de dicho hospital.

5.- La gran mayoría de los loretanos, debido a la informalidad y la falta de previsiones del sector, han sido víctimas de enfermedades diversas: malaria, parasitosis, dengue, fiebre amarilla, cólera, desnutrición, etc, etc, etc.

6.- Hay un significativo índice de mortalidad infantil, que en se calcula en más de 70 por cada 1000 nacidos vivos.



6.- Más del 36% de los niños de 1-5 años padece de desnutrición crónica

7.- Iquitos tiene, junto a Lima Metropolitana e Ica, la mayor estadística de jóvenes y adolescentes infectados con el virus de inmunodeficiencia adquirida (SIDA)

8.- El sector Salud, responsable de la misma (la DISA, específicamente), presenta serias limitaciones en la previsión y combate de las principales enfermedades infecto contagiosas de la región, además no cuenta con personal idóneo, incluyendo su director, preocupado por el figuretismo.

9.- En la Región, destaca como factor principal de morbilidad las enfermedades transmisibles, como la herminitiasis y otras infecciones parasitarias. Le siguen las infecciones respiratorias agudas, la tuberculosis, tosferina e infecciones gonocócidas.



10.- En la ciudad de Iquitos está centralizado el 72 % de los profesionales de la salud. El porcentaje restante se encuentra diseminado en las pequeñas ciudades de la Amazonía, lo cual no favorece la atención de los lugares más alejados del país.

11.- En la Región Loreto existen muy pocos centros de Salud dependientes del Ministerio. En la zona rural existen 100 postas sanitarias, que están a cargo de «sanitarios», entrenados en asistencia básica de salud, pero los cuales reciben una inadecuada retribución económica, al igual que los demás profesionales de salud, en general.

12.- La población ribereña y los pueblos alejados de la Amazonía no tienen atención integral de salud y ellos se curan con el apoyo de la medicina tradicional.

13.- El presupuesto del HRL para el año 2003 asciende a nueve millones de soles, con la salvedad que sólo 6 de ellos dará el estado a través de las partidas de Economía y Finanzas, mientras los tres millones restantes debieron obtenerse por medio de recursos propios. A eso hay que añadirle que se ha dio un recorte de 1 millón de soles, lo que complicaría la posibilidad de desarrollar gestión eficiente y adecuada. De todo ese presupuesto, un 70% de los egresos por ingresos propios es para el pago de personal y racionamiento; mientras sólo un 30% se destina a los gastos de necesidad estrictamente hospitalaria.

14.- 60% de los equipos médicos de los nosocomios están obsoletos, 25% es reparable y sólo un 15% está en buenas condiciones; es decir ni siquiera que sea moderno o de última generación, sino simplemente pueden funcionar.

Así estamos en Salud. No hay mucho que celebrar, por lo visto.❑

IQUITOS-NAUTA
EL FESTÍN DE NUNCA ACABAR

Fernando Nájar

Dentro de algunas semanas comenzarán los trabajos de construcción de los 19 kilómetros finales de la carretera Iquitos a un costo de 46 millones de soles por parte del Consorcio Vial Nauta, S/. 46,322,354.56. Más allá de sus montos espectaculares, la Vía Iquitos-Nauta sigue siendo una historia de nunca acabar. De apenas 98 kilómetros de extensión y la única de la selva baja que se viene construyendo desde hace más de 30 años y en la que se han derrochado unos 500 millones de soles. Apenas tiene 60 kms. de asfaltado.

La verdad de la milanesa, amigos lectores, es que nunca antes se ha robado tanto dinero en la administración pública regional, nunca antes se vio una actitud tan premeditada para saquear, nunca se vio tanta pasividad de los lugareños, nunca se vio tanta audacia alcaponera. Una carretera convertida, por artes y mañas de gente de acá y de allá, en la única vía, que sin ser la lotería de Lima y Callao o el sorteo de la Tinka, ha hecho millonarios, de la noche a la mañana, a decenas de funcionarios públicos, militares y dueños de constructoras; amén de otros «beneficiados que se mueven tras bambalinas»

LO MISMO DE SIEMPRE: DUDAS Y SUSPICACIA

Con la entrega «física de la obra» el pasado 12 de marzo al Consorcio Vial Nauta, en la misma ciudad de Nauta, se iniciaron los trabajos de construcción de 19 kilómetros de los 37 que comprende el último tramo de la carretera Iquitos-Nauta; pero, al mismo tiempo, se abre también en torno a esta vía otro capítulo de controversias, de dudas que no sabemos cuándo, ni cómo terminará, pero intuimos que podría ser en los tribunales.



Robinson Rivadeneyra, Presidente del Gobierno Regional.



Nunca antes se ha gastado tanto dinero del canon petrolero en una vía que carece de importancia económica para la Región.

No es para menos. La licitación convocada por el Presidente Regional, Robinson Rivadeneyra Reátegui, ha provocado más que críticas alentadoras, comentarios suspicaces. No porque lo hará una empresa sonada en escándalos en Lima, como la Constructora Sagitario, sino por el costo que tendrán los 19 kilómetros ofertados: S/. 46,322,354.56. En buen cristiano: 2 millones 438 mil 018 soles con 66 centavos por cada kilómetro, cerca de 700 mil dólares por cada 1,000 metros. Sin contar los cerca de 3 millones de soles que cobrará la empresa supervisora.

¿ CAJA CHICA PARA GASTOS ELECTORALES?

Desde que se comenzó a construir esta carretera, ha estado plagada de actos oscuros,

escándalos financieros, corrupción, pillajes y procesos judiciales. Por ejemplo, el IV tramo, el sector comprendido entre los kilómetros 79 y 98 se ha convertido en un filón de oro para las constructoras nacionales con el contubernio del poder en turno. Es el espacio más fácil y corto en términos de ingeniería, sin embargo no tiene hasta ahora ni un kilómetro asfaltado y ya se desembolsó un monto irrecuperable de 95 millones 543 soles 63 centavos.

Si agregamos a la suma anterior el costo de los tramos I, II y III, tenemos que entre 1995 y 2002 el Gobierno Regional ha gastado la suma de 259 millones 534 mil 015 soles, unos 74 millones de dólares del Canon Petrolero, para 60 kilómetros de asfaltado en una vía sin ninguna importancia económica valedera como la tiene la olvidada carretera Yurimaguas-Tarapoto.

...DESDE LOS TIEMPO DEL GENERAL FREYRE

Pocos saben que la carretera Iquitos-Nauta, como obra, se comenzó a construir, en 1971 bajo la responsabilidad del Batallón de Ingenieros de la QRM cuando era comandante de la QRM, el General Augusto Freyre. Hasta 1985 se había abierto una vía de tierra firme de 37 kilómetros a un costó de ¡ 17 millones 760 mil dólares es decir 480 mil dólares por cada kilómetro¡ (Kanatari Nro. 60/ noviembre del 85). En 1986, el entonces diputado Antonio Donadio, denunció la propuesta de ODENA de engullirse de 562,000 mil dólares por cada kilómetro a la CORDELOR frente a los 60 mil dólares que ofrecía el Ministerio de Transporte y Comunicaciones por cada mil metros.(Kanatari Nro. 96 /julio del 86)

CON TOMÁS SE INICIÓ EL ASFALTADO Y LOS ESCANDALOS

Los trabajos de asfaltados en esta carretera comenzaron en 1995, en la gestión del Ing. Tomás Gonzales Reátegui que hizo los tramos I, II y III incluyendo el puente sobre el río Ytaya a un costo total de 161 millones de soles. Gonzáles Reátegui, aunque cuestionado injustamente por los convenios que firmó con la constructora Guiconsa, realizó los únicos tramos que no han necesitado después de ocho años ningún mantenimiento.

Los mayores escándalos se dieron en las licitaciones por el IV tramo. En 1997, el Gorel firmó un convenio con ODENA, una entidad del Ejército Peruano, que recibió S/.56 millones, 476, 636. 39 por 5.5. kilómetros de vía asfaltada y 2 a medio hacer. Una dilapidación que ha llevado al Poder Judicial hasta ahora a cerca de 50 funcionarios civiles y militares: 8 de ellos en prisión entre los que se encuentra un General de División y un ex Presidente Regional.

El año 2000, cuando las papas ya quemaban para el fujimorismo, el Ministerio de Transporte y Comunicaciones convocó en Lima una licitación de los 19 kilómetros del IV tramo adjudicándose la obra al Consorcio Anaconda. Como se encontraba llena de irregularidades fue anulada el 5 de marzo de 2001 por el Presidente del Gorel Ing. Ernesto Ponce, designado por el Gobierno de Valentín Paniagua.

OTRO SI DIGO:

Al Consorcio Anaconda no le costó mucho la espera. El 10 de septiembre de ese año es nombrado en el GOREL, Fidel Torres. Lo primero que hizo fue actualizar y continuar el convenio. Entre gallos y medianoches, con el apoyo del Frente Patriótico, el silencio de la prensa local y la apatía colectiva de los loretanos desembolsó para Anaconda 23 millones 565 mil 975 soles que hizo apenas 6 kilómetros de asfaltado deficiente.

Se agregan otros18 millones 500 mil 404 soles que se utilizaron en este tramo por Administración Directa. En total el gasto con Fidel Torres es de 42 millones 066 mil 380 soles 24 centavos. El ex Mayor de la PNP Fidel Torres se encuentra como prófugo, aunque dicen que fue visto por la Molina en Lima.

Solamente en este último tramo se están gastando 144,543,016.63 millones, 3 millones 893 mil 939 por cada kilómetro. Convertido a dólares serían 41 millones 298 mil 4 dólares con 53 centavos. De Ripley; otro Record Guinnes.

¿Cuánto se ha gastando en la eterna carretera?

Desde Tomás Gonzales hasta Robinson Rivadeneyra?:

HABLA TOMAS GONZALES



Kanatari conversó con el ex Presidente Regional Tomás Gonzales Reátegui en un momento en que se realizaba una audiencia pública en el Penal de Iquitos.

K. ¿Dicen que usted será el primero en salir libre de polvo y paja en este caso?

TG.- No sé nada, la justicia dirá. Sepa usted que no tengo nada que ver en este asunto sin embargo sigo preso. Yo tengo familia, llevó 3 años y nadie dice nada.

K.- Ni la prensa que usted ayudó.

T.- Claro, ya no estoy en el gobierno. Ya no tengo plata.

K.- ¿Por qué cree que está preso?

T.- Por intereses políticos. Yo firme el convenio con ODENA para la construcción del IV Tramo de la carretera Iquitos-Nauta el 22 de julio del 1997 y me retiré a fines del mismo año.

K,- ¿Qué opina de la reciente licitación convocada por Robinson Rivadneyra?

T.- Es un escándalo.

K.- Que hará si sale libre

T. Seguiré en la política; si es posible postularía al Gobierno Regional



Mario Peña quizó construir el IV tramo a un costo de 21 millones soles antes de hacerlo fue destituido groseramente

Nauta les servirá para que se vayan de picnic, le conviertan en un centro de diversión, de chongo y en su patio trasero.

EL IV TRAMO COSTARÁ MÁS NUNCA

Para el más versado en ingeniería de vías el costo que tendrá el asfaltado de los 19 kilómetros se encontraría sobredimensionado en tal magnitud, que llegaría a poner en tela juicio la gestión del actual Presidente Regional. Una licitación dada en S/. 46,322,354.56. para 19 kilómetros, en un tramo donde ya no necesita más que trabajos menores y poner la capa de asfalto. Los trabajos de movimiento de tierra y drenaje fueron realizados por ODENA

Cuanto se ha gastado en la eterna carreterta

Tramos I, II y III 161,000,000	*(Tomás Gonzáles)*
Tramo IV 56 476,636.24	*(ODENA)*
Tramo IV 23 556.975	*(Anaconda)*
Tramo IV 18 500 mil, 404	*(Fidel Torres Ad. Directa)*
Tramo IV 46,322,354.56. millones	*(Consorcio Vial Nauta)*

Total 305 millones 856 mil, 369 soles = $ 87 millones 387 mil 534 dólares

* No se incluyen los gastos que hace la gestión del señor Robinson Rivadeneyra por Administración Directa en otro sector de la misma vía, los podría llegar a los 14 millones de soles.

UNA CARRETERA SIN IMPORTANCIA ECONOMICA

¿Qué se pudo haber realizado con los 305 millones 856 mil, 369 soles ? Al decir del Eco. Róger Grández 600 colegios ó 20 hospitales o una moderna planta de energía eléctrica o una buena planta de agua potable o apoyo a la universidad 10 aeropuertos en el interior de la Región, varios complejos agroindustriales, desarrollo del interior de la Región entre otras cosa.

¿ A quién le interesa esta vía? Los economistas señalan que la carretera Iquitos-Nauta no tiene una gravitación trascendente para la economía regional, como la tiene la vía Yurimaguas-Tarapoto por donde ingresan mensualmente a Iquitos 50 mil bolsas de cemento, 40 toneladas de arroz, 200 mil pollos, decenas de toneladas de maíz para las avícolas

Más allá de algunas piscigranjas la vía Iquitos-Nauta se está llenando de centros recreativos. Será útil para los nautinos para que venga en busca trabajo, crear asentamientos humanos, enrolar el número de ambulantes, realizar gestiones administrativas. A los iquiteños,

HABLAN LOS ENTENDIDOS

Para el economista Mario Peña Angulo y el Ing. Guillermo Nuñez, ex supervisores en los trabajos de ODENA, los 19 kilómetros podrían costar, a lo mucho, 22 millones de soles. Un millón y tanto soles por cada kilómetro. Peña Angulo que ocupó la Presidencia Regional entre mayo y septiembre del 2001, ordenó la elaboración de un expediente técnico por el cual los 37 kilómetros pudo haber costado un aproximado de 21 millones soles por Administración Directa. Por hacer ese expediente fue destituido por Alejandro Toledo. En realidad Peña es reemplazado por Fidel Torres, por no aceptar los arreglos bajo la mesa del gobierno central y el consorcio Anaconda

¿POR QUÉ 46, SI SE PUEDE CON 21?

La pregunta es por qué podría costar 21 y no 46 millones? Las razones que exponen los ingenieros consultados por Kanatari se basan en el criterio de que los 19 kilómetros ya es un tramo abierto de tierra afirmada. Allí no hay selva virgen, no hay nada que abrir, no hay nada que remover no hay nada que asentar, nada que drenar. Tal vez trabajos menores.

Mario Peña señala que es posible hacerlo por Administración Directa. No sólo existe el personal profesional sino que el GOREL además cuenta con un importante pool de máquinas pesadas: una planta de asfalto, máquina de imprimidor, un esparcidor, rodillos, 10 volquetes, cargadores frontales, retroexcavadores, tractores, niveladoras etc. Maquinaria suficiente para realizar esta obra a un costo menor como el mismo GOREL realiza entre los kilómetros 60 y 79.

La única justificación que ha señalado Robinson Rivadeneyra Reátegui para licitar los 19 kilómetros a ese enorme costo ha sido la «presión popular» del pueblo nautino. La exigencia de un «pueblo olvidado y que no puede esperar», le ha llevado a firmar un proyecto sin medir, aparentemente, las consecuencias en el futuro. Su futuro político por S/. 46,322,354.56. unos 700 mil dólares por cada kilómetro que se realizarán en 300 días a partir de junio de este año. Si es así, los 19 kilómetros estarían concluidos en marzo del 2005, justo en el inicio de las campañas electoreras, sueños y elucubraciones políticas. ❑



Está es la masa nautina, que disque presiono al presidente regional a firmar la última licitación, probablem

Viernes 2 de abril

La Región y la Alianza Francesa Filial de Iquitos lanzan el primer concurso de cuentos amazónicos

La Embajada de Francia en el Perú y la Alianza Francesa filial de Iquitos lanzan el primer concurso de «Cuentos Amazónicos» con el fin de promover la creación amazónica, que si bien es vital y de amplio aspecto creativo, recibe escasa atención, no pudiendo encontrar canales adecuados por lograr una difusión consecuente.

Elaborarán plan de gestión ambiental

Para tratar temas referidos a la problemática de la basura en nuestra ciudad, se realizó el pasado miércoles 31 de marzo la primera sesión ordinaria del grupo técnico para la gestión integral de residuos sólidos de Iquitos, reunión que fue convocada y organizada por la Municipalidad de Maynas.

Sábado 3 de abril

Presidente de la Corte Superior y decano de Colegio de Abogados suman esfuerzos por la justicia

El día de ayer en horas de la mañana se llevó a cabo la reinauguración del local destinado al consultorio jurídico gratuito del Colegio de Abogados de Loreto en las instalaciones de la Corte Superior de Justicia de Loreto.

Museo Municipal programa una serie de actividades culturales

En su afán de fomentar la cultura loretana así como mejorar y aportar al enriquecimiento de los conocimientos al público que ha diario acude al Museo Municipal de Ciencias Naturales, esta instancia municipal, ha programado una serie de acciones con la finalidad de generar en la población mayor interés por acudir a este centro y conocer un poco más sobre la naturaleza regional.

Lunes 5 de abril

Muchos escolares iniciaron clases en colegios deteriorados

El día jueves 1 de abril, miles de alumnos retornaron a sus centros escolares, algunos con ambientes apropiados, pero otros con infraestructuras que realmente son un insulto para el sector Educación y a la dignidad de los docentes, alumnos y los propios padres de familia.

Satisfactorio balance de constantes operativos de tránsito

Debido a las constantes acciones preventivas emprendidas por la gerencia de Tránsito y Transporte Público de la Municipalidad de Maynas, el porcentaje de muertes por accidentes de tránsito en el mes de marzo fue de cero por ciento.

Martes 6 de abril

Sachachorro continúa hundiéndose

En la zona desde antes que se construyera el Centro Comercial Sachachorro, se tenía conocimiento que habían filtraciones de agua que harían peligrar la infraestructura construida años atrás y el tiempo así lo está demostrando.

Inician preparativos para cumbre Iberoamericana de Ministros de Turismo

Juan Carlos del Aguila, alcalde de la Municipalidad de Maynas, se reunió ayer con un grupo de empresarios dedicados a la actividad turística de nuestra ciudad, con el fin de coordinar el programa de actividades ha desarrollarse en el mes de setiembre, fecha en que se realizará en la ciudad de Iquitos la II Cumbre de Ministros de Turismo y Medio Ambiente de Iberoamericana y el Caribe.

Miércoles 7 de abril

Hay gran protesta por subasta de bosques amazónicos.

Según lo confirmaron varias instituciones, participarán del plantón y protesta a viva voz por la subasta de los bosques. La acción se desarrollará en el frontis del Club Tenis, donde se ha programado la apertura de sobres para la subasta emprendida por el Gobierno Regional de Loreto.

Instalan el Consejo Provincial de Salud Ucayali

El día viernes 2 de abril, en horas de la noche, en la localidad de Contamana, se llevó a cabo la juramentación del Consejo Provincial de Salud Ucayali. Dicho acto contó con la presencia del presidente del Gobierno Regional de Loreto, el Director Regional de Salud, el Alcalde de la provincia de Ucayali y demás autoridades del medio.

Jueves 8 de abril



El pasado martes por la noche, fue fundada una Nueva Comunidad Judía en nuestra ciudad denominada «Beit Yacoov» o casa de Jacob. El periodista Fernando Nájar fue elegido como presidente y como guía espíritual, el escritor Jaime Vásquez Izquierdo.

Loretanos protestaron por proceso de concesiones

Desde tempranas horas de ayer se instaló la comisión del proceso de concesiones forestales en el interior del Club Tenis, la misma que estaba encabezada por el vicepresidente del Gobierno Regional de Loreto, Víctor Isla, con la presencia del señor prefecto Joaquín Planas y otras autoridades.

Alcalde de Maynas con los motocarristas

A eso de las 9 de la mañana del día de ayer, la primera autoridad edil de Maynas, llegó en un motocar, acompañado de una cola de vehículos menores, hasta el Taller Municipal, donde se procedió a la instalación de silenciadores a varios motocarros a manera gratuita.❑

EXTRAVIOS

¿LA IMAGEN ES NADA?

Francisco Bardales

La publicidad que nos bombardea en estos últimos tiempos la televisión y, en menor medida, los demás medios de comunicación, puede ser analizada desde la óptica de una real estrategia de supervivencia mediática dentro de los cánones de la famosa «globalización», el famoso invento que las grandes compañías, especialmente norteamericanas, han impuesto, con marcado éxito.

Recuerdo mucho un comercial sobre unos pantalones *jean* que me llamó la atención. La sofisticación de la técnica publicitaria era muy interesante, pero el contenido lo era aún más: los espacios escogidos para la grabación aludían geográficamente a ambientes desérticos americanos; los actores tenían casi todos la dura personalidad de los descendientes de los conocidísimos *cow boys* del oeste gringo; y el mensaje final apelaba directamente a nuestra presunta sensibilidad cosmopolita para acudir apresuradamente a comprar alguna prenda de esta marca llamada deliciosamente *American Colt* (diseñada y fabricada curiosamente por una compañía reconocidamente nacional y manufacturada en alguna fábrica del circuito industrial limeño.)

Esta representa una simple muestra de la influencia que la publicidad puede tener en nuestras sociedades. A partir de conceptos tan definidos como el deseo, el poder y la capacidad adquisitiva, los expertos de marketing construyen un esquema tan detallado y complejo en el cual, sin embargo, se puede observar claramente la búsqueda incesante de la sensibilización del ego humano.

En una memorable caricatura publicada en el diario *La República*, el humorista Alfredo Marcos se burlaba de la violencia publicitaria a través de sus reconocidos personajes: « (...) este producto es lo mejor para ti, ya no serás shoteado por las hembras, ya no tendrás que bajar la cabeza ante tus patas cuando los veas en el barrio, aquí está la solución, bla, bla, bla...» En todas estas circunstancias, aparte de la tendencia al «yoísmo», se potencian otras deformidades como la alineación y se oculta, a veces con mucha eficacia, el fantasma del autoritarismo, siempre presente en estas operaciones narcisistas.

La violencia es un artificio bastante recurrido por el marketing, tanto por las empresas anunciantes como por los comunicadores sociales. ¿Quién no ha dejado de hablar, por ejemplo, de los casos tristemente célebres de «Calígula» o de Clímaco Basombrío (el «asesino del martillo», como lo apodó la prensa roja), así como de sus implicancias, tan venales como banales?. Desde ese preciso instante, el sensacionalismo se encargó de darle a la noticia un tono digerible a las necesidades y apetencias del consumidor, dueños del *raiting*, ese invento por el cual deliran sin distinción desde Magaly Medina hasta Monseñor Juan Luis Cipriani.

Siguiendo con el tema, la popularidad de estas historias aumentó considerablemente la popularidad de los protagonistas y la gente, adicta al «culebrón» («soap opera», les dicen en los Estados Unidos) quería más información, no importa si cierta o falsa, al punto de que en el caso del chico Fernando de la Romana Azalde (el mencionado «Caligula»), se llegó a realizar una serie televisiva sobre sus correrías que llegó a tener hasta 48 puntos de *raiting*, lanzó a la fama al actor Julián Legaspi y, lo peor, llevó a que cierta gente consideré al malogrado muchacho como un héroe de la buena vida y la diversión, un modelo para armas e imitar, un *latin lover* por excelencia.

A menudo me he preguntado si el Sistema Jurídico puede sostenerse sobre la base de normas que, en el cotejo diario con los hechos de la vida cotidiana, son excedidos por el desarrollo y la naturaleza de los conflictos que estas mismas circunstancias le plantean. Debemos recordar que el artículo 1 de la Ley 26849, señala que se prohíbe la venta y publicidad **directa o indirecta** de productos elaborados con tabaco, como cigarrillos, puros, cigarros o bolsas de tabaco en espacios cerrados de uso público a que se refiere la Ley 25357, así como prohíbe la publicidad **directa** de dichos productos en los centros educativos de cualquier nivel o naturaleza, así como en los alrededores de ellos, en un radio de 500 metros

La publicidad de cigarrillos que se encuentra en los periódicos cerca de los colegios no está dirigida a ser difundida dentro del área de prohibición, sin embargo, a pesar de que los propios estudiantes podrían ver estos anuncios en el kiosco, debe tenerse en cuenta que la intención de la norma tampoco es aislarlos de toda publicidad posible, sino de aquélla que se encuentre orientada a ellos como grupo específico. Sin embargo, se llega a observar que los chicos se ven subyugados por dichos anuncios y consumen plenamente estos productos, con lo cual el marketing es causante inmediato de dicho consumo.

Seguimos considerando que, no obstante el análisis legal, hay un importante sustrato moral que debe ser considerado. Al fin y al cabo, estas normas refieren a un tema determinado y a una circunstancia determinada, pero siempre tomarán el punto de vista axiológico de una sociedad en un contexto determinado. Eso es muy discutible y en algún momento deberemos plantear seriamente la discusión eminentemente deontológica.

La vertiginosa película «Asesinos por naturaleza» (o *Natural born killers*, su título original en inglés), dirigida por el polémico cineasta Oliver Stone, recrea excelentemente esta situación. 2 sujetos desquiciados pero al mismo tiempo anónimos son «descubiertos» por la TV y su popularidad, basada exclusivamente en sus asesinatos y brutalidades, los convierte en bizarros íconos de una decadencia nihilista posera y consumista.

Por cierto, no podemos meter toda la publicidad dentro del mismo y temible saco de los desaciertos. Dichas excepciones que confirman la regla demuestran que la responsa-bilidad también es una opción inte-ligente, rendidora y comercialmente rentable. Lamentablemente, esta aún sigue siendo minoritaria dentro del rubro.

El marketing irresponsable alienta la violencia, el consumismo procaz y absurdo y la frivolidad exhibicionista; pero, llevado por sendas correctas, puede usarse también como vehículo para llevar a cabo campaña concientes y comprometidas con la sociedad. Lo importante es enrumbar las enormes potencialidades y la influencia de la publicidad hacia una totalización de la información que no aliente la falta de valores e identidad y, por sobre todas las cosas, recuerde que aquellos a quienes se dirigen somos seres pensantes y no simples cifras que ayuden a engrosar algunas suculentas cuentas bancarias; aunque a veces parezca exactamente lo contrario. ❑

tradición y leyenda

Remembranzas Amazónicas

CIUDAD BANDERA
SUEÑO DE REDENCIÓN

Jorge A. Zegarra Obando

CIUDAD BANDERA

Iquitos cariño,
sonrisa de niño,
sabor a Caimito,
fragancia de Huito.

Mantengo encendida
en mi credo la antorcha
y una pluma extendida
me sirve de trocha.

Mi nave es el sueño
de rayos y empeño
que chimba la banda
con fe que se agranda.

Iquitos ternura,
tu gente me late,
Masato en el pate,
amor que perdura.

Me alejo y regreso,
regreso y te beso,
te beso y entrego
mi verbo hecho fuego.

Iquitos Bandera,
fortín de conciencia,
tu frente señera
es honra y herencia!

Tus hijos que luchan
y tu verdad escuchan,
forjaron tu Gloria,
tu Signo, tu Historia.

SUEÑO DE REDENCIÓN

Desde mi tambo yo opino,
sin ser Tunchi ni un se Divino,
que esta llamada «democracia»
es llullampa y vil falacia...

Sin shirumbi los huambrillos,
gran orgía de los pillos.
Reducirnos a gualdrapas
es la voz de los shicapas.

En puspuchos y ponguetes
hemos sido cutipados,
por el hambre estrangulados;
del tirano sus juguetes.

Pues la quicha nos inunde
si nuestra tribu no infunde
a nuestro Perú total
rebelión conta el mal.

Con wicapas, con pucunas
enfrentar a los jijunas.
Al son del manguaré guerrero
no dejar un solo shicapero.

Sólo así el mitayo será abundante:
timbuchi, juane, inchicucho picante.
Y un ¡salud! Con masato o
huitochado,
con vivas por el pueblo liberado...!

a Picotazo Limpio

LAS SIETE PALABRAS Y LOS PERSONAJES LORETANOS. Esta semana, que es de mucha reflexión, hemos decidido reiterar las siete palabras de Cristo en la Cruz y aplicarlas a algunos de nuestros conocidos personajes loretanos, como una suerte de voz imaginaria que habla por ellos mismo. A continuación, nuestra piadosa contribución a la reflexión irónica (con mucho humor, por cierto):

1º) PADRE, PERDONALES PORQUE NO SABEN LO QUE HACEN. Imaginamos estas palabras en los labios del profesor Orlando Escudero, quien después de mucho tiempo ha salido del liderazgo del Frente Patriótico de Loreto y se ha resignado a que Eloy Pizango tome la posta. Sabemos que el «profe» quería quedarse un tiempo más siendo la voz de la dignidad rebelde de Loreto, pero ni modo, tuvo que dejar el puesto. Ojalá, más bien, los haya perdonado a todos.

2º) YO TE ASEGURO: HOY ESTARÁS CONMIGO EN EL PARAÍSO. Todos tenemos pecados y seguramente eso dirá Armando Ruíz (o más bien querrá que le digan) luego de haber sido destituido de la dirección regional de Transportes. Pero, hasta el momento su Jesús (es decir Robinson) aún no dice nada, dudamos que lo diga

3º) MUJER, AHÍ TIENES A TU HIJO. Lila Reyes habló claro y le cayeron todos y con todo. La jefa de la DEMUNA de Maynas dijo la verdad y le dieron como a hijo. Son las peripecias de decir la verdad matriz de la prostitución infantil.

4º) TENGO SED. Se nos atoja que lo diría el actual rector de la UNAP, Herman Collazos, que, como es muy hiperactivo y muy ducho en las artes de la bohemia, ha tenido mucha sed en estos días de menor carga laboral, decimos ¿no?.

5º) DIOS MIO, DIOS MIO, ¿POR QUÉ ME HAS ABANDONADO? No hay duda que esto lo han dicho en todos sus idiomas las chicas «verdes» de Maynas. Ya no salen en la tele ni con tanta frecuencia en las radios ni en la prensa escrita. Que extraño. ¿Qué pasa regidoras, ya se cansaron de ser el centro de la noticia? ¿O nadie ya les da bola?

6º) TODO ESTA CUMPLIDO Ello deberían decir los actuales directores de Educación y Salud, señor Valera y doctor Vidal, cuyas gestiones son terribles y deberían decir chau, tarea (in)cumplida. Dudamos de su capacidad de desprendimiento.

7º) PADRE, EN TUS MANOS ENCOMIENDO MI ESPIRITU. Desde Robinson, hasta el más insignificante burócrata, han dicho esto. Ojalá, por el bien de Loreto, que nuestro Padre los escuche, les tome nota y les dé sugerencias. Y, si hacen mal las cosas, que su espíritu baje y les señale con el dedo todopoderoso el camino hacia la puerta de salida. Hemos dicho. AFBR

viene de la pág. 6

mostraron gran amistad, pues percibía que eran personas que mejor se entregarían y convertirían a nuestra fe por amor y no por la fuerza... Di a algunos de ellos unos gorros coloridos, algunos objetos de poco valor que pusieron en el pescuezo, además de otras cosas que les causo gran placer, y quedaron tan nuestros amigos lo que era una maravilla. Después (otros) *vinieron nadando hasta los navíos donde nosotros estábamos, trayendo papagayos e hilos de algodón y lanzas y muchas otras cosas que cambiamos por otra cosa que teníamos con nosotros. En fin todo aceptaban y daban de lo que tenían con la mayor buena voluntad. Mas me pareció que eran gente que no poseía prácticamente nada. Andaban desnudos como su misma madre les dio a luz, incluso las mujeres. Sin embargo ví una robusta muchacha y todos los que ví eran jóvenes, ninguno con más de 30 años de edad: muy bien hechos, de cuerpo muy bonitos, los cabellos gruesos, como el pelo del rabo de caballos y cortos que caen sobre las cejas menos algunos pelos que mantiene en la nuca, largos sin nunca cortar. Ellos se pintan de negro, y son del color de los canarios, ni negros ni blancos y se pintan de blanco y colorado, y de lo que bien entienden. Y pintan la cara el cuerpo todo, y algunos solamente los ojos o la nariz. No andan con armas que ni conocen, pues les mostré espadas que tomaron por el filo y se cortaron por ignorancia. No tienen ningún hierro, sus lanzas son varas sin hierro, siendo que algunos tienen en el cabo un diente de pez y otros una variedad de cosas...*

¿Existe en febrero del año 2004 alguna diferencia con el testimonio de octubre de 1542. Ninguna. Esta cretina visión del comercial,54 refuerza la tesis del «buen salvaje» de Rosseau. El filosofo francés sostiene que el hombre nace bueno, es la sociedad la que le corrompe.

Tanto para el pueblo indígena Taino que Colón vió, como para muchos de los 500 pueblos de la amazonía, la realidad es otra. Con supina ignorancia se desconoce las innumerables dinámicas culturales presentada en los años transcurridos. Hoy, los pueblos indígenas se ven enfrentados a una serie de cambios que afectan su economía, el territorio, la salud, su educación y la identidad, y, que ponen en riesgo su supervivencia. Los problemas que afrontan, tiene su base en la desigual relación que guardan con la sociedad nacional, de ahí el maltrato del que son víctima en el comercial televisivo. La rápida y mala copia, producto de la llegada del comercial se refleja en forma cotidiana en todas las capitales de distritos y provincia de la región bajo la forma de pasacalles que centros educativos de todos los niveles, instituciones y municipios presentan en calles y plazas, so pretexto de aniversarios, actividades turísticas, defensa del medio ambiente.

La publicidad realizada con sentido profesional es tan importante como puede ser cualquier otra actividad. Son legítimas sus aspiraciones económicas si la imaginación y la eficiencia guardan respeto a la dignidad de las personas y a otros valores. La publicidad es análoga a la docencia.

En la XXXVIII Jornada Mundial de las Comunicaciones, el Papa advirtió los peligros implícitos en los medios, aludiendo claramente a la televisión. Juan Pablo II señala que «toda comunicación tiene una dimensión moral», y lamenta que «con demasiada frecuencia los medios presentan a la familia y a la vida familiar de modo inadecuado». Coincidente con las declaraciones del Pontífice, Umberto Eco alerta sobre la creciente influencia de la TV, sostiene el escritor, que reuniendo todas las tiradas de los periódicos, en cualquier latitud, alcanzan una cifra risible si se la compara con la de quienes sólo ven la televisión. Las nuevas dictaduras serán más mediáticas que políticas pronostica Eco. Advertidos estamos. Brindemos para que eso no sea así. ¡SALUD! ❑

hace medio siglo...

Abril 5 1954

Nutrida cantidad de público llevó al Estadio en la tarde de ayer al programa futbolístico de la segunda fecha del Campeonato «Apertura» que ha comprendido los encuentros de Francisco Bolognesi vs. Huracán en el preliminar, y Dos de Mayo vs. C.N.I. en el partido de fondo, donde Huracán derrotó a Francisco Bolognesi por 4 á 0 y C.N.I. a Dos de Mayo por 3 á 2. (Diario «El Eco»)

Abril 6 1954

Bajo el auspicio de la Casa Valdivia, cuyo propietario y gerente es el señor Salomón Valdivia Hernández, Radio Loreto, la popular emisora de la calle Arica, trasmitió desde el Estadio Oficial de esta Capital, los partidos de fútbol programado para la segunda fecha del Torneo. (Diario «El Eco»)

Abril 7 de 1954

A la Agencia de Requena del Banco de Fomento Agropecuario, instalada desde mediados de enero del presente año, acaba de sumarse otro establecimiento similar en Nauta, la misma que viene funcionando desde el 30 de marzo, con el objeto de atender en forma más rápida posible a los agricultores de cada una de las circunscripciones nombradas, aligerando los trámites y acortando la dilación. Asimismo muy pronto se instalará otra Agencia en la ciudad de Dos de Mayo en el río Ucayali. (Diario «El Eco»)

Desde hace algunos días y siempre que el tiempo lo ha permitido, se ha notado que las cuadrillas municipales han venido efectuando el barrido de la calzada del jirón Lima, logrando de este modo que el polvo que estuviera acumulado algún tiempo, no signifique mortificación al paso de los vehículos. (Diario «El Eco»)

Abril 8 1954

Una de las ramas de la educación técnica que viene siendo objeto de renovado interés en nuestro medio, es la educación comercial, que, dentro de la educación secundaria que se imparte en la Gran Unidad Escolar, se halla a cargo del Instituto Nacional de Comercia No. 13 «Sargento Fernando Lores Tenazoa», en el cual cursan estudios los alumnos que al término de su ciclo pueden obtener los títulos de Taqui-mecanógrafos, Secretarios Comerciales o Contadores Mercantiles. (Diario «El Eco»)

Se necesitan

AGENTES vendedores de Revistas Americanas. Snscripciones, Tarjetas Postales, Revistas de Modas.

Escribir por aéreo solamente en inglés.

Casseli Publishers Service. Westfield 74, New Jersey U. S. A.

Abril 9 1954

En el vecino pueblo de Tamishiyacu, capital del distrito de Fernando Lores, el domingo último se llevó a cabo un Concurso Preliminar de Clubs Agrícolas Juveniles Perú, con la participación de diversos clubes de ese pueblo y lugares aledaños, como Panguana etc., que ha obtenido éxito halagador. (Diario «El Eco»)

Abril 10 1954

Apuntes sobre la Carretera Yurimaguas- Lamas-Tarapoto. Su historia, importancia comercial y datos relativos a su actual desarrollo. Debe constituirse en Iquitos un Comité de ayuda económica. Es durante el gobierno del señor Leguía y siendo Diputado por Alto Amazonas don Santiago Arévalo, en el curso del año 1926, que por primera vez se acomete la obra de la construcción de una carretera que partiendo de Yurimaguas, penetre hasta el departamento de San Martín. (Diario «El Eco»)❑

filatelia

GUILLERMO FLORES ARRUÉ

EMISION POSTAL NACIONAL

SERPOST la empresa privada que administra el servicio de correos en el Perú decidió poner en circulación desde nuestra ciudad la emisión postal dedicada a Plantas Medicinales del Perú.

Para el efecto y en una ceremonia auspiciada por la Municipalidad Provincial de Maynas y en presencia de las autoridades regionales se lanzó esta interesante serie de tres estampillas dedicadas a las plantas medicinales del Perú.

En el resumen fotográfico apreciamos los principales momentos de la ceremonia del matasellado y la participación de la autoridades en tal hecho que debe de haber sonado a latín antiguo ya que la mayoría de los asistentes oficiales nunca estuvieron en una ceremonia de tales características.

Hay que felicitar la iniciativa de Serpost Iquitos con la señora Nimia Chota a la cabeza y al señor Alva, responsable de las emisiones de estampillas en SERPOST sus buenos oficios para que todo haya salido correctamente.

Las tres estampillas están bastante bien logradas y nos releva de mayores comentarios ya que se pueden apreciar en las tres piezas postales y el matasellos correspondiente el buen diseño y gusto que primó en el trabajo gráfico.

El alto valor facial igual para las tres estampillas nos indica que se utilizará básicamente para correspondencia que salga al exterior, ya que el porte mínimo nacional no llega para nada estos niveles de costo.

A continuación la información técnica.

Valor facial para las tres estampillas	S/.4.80 c/u
Tiraje total	25,000 de c/u
Diseño	Christian Álvarez SERPOST
Pliego	50 estampillas
Dimensiones	40 mm x 30 mm c/u
Dentado	13 ¼
Color	Policromía
Impresión	Offset
Impreso en	Thomas Greg and Sons Perú











¡valú
23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

LOS LIBROS DE SOFIA

(Disponibles en la Biblioteca Amazónica)



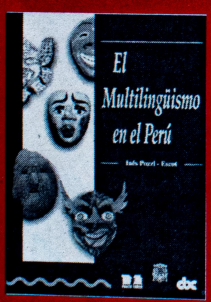
PROBLEMAS SOCIALES

Somos pandilla, somos chamba: escúchennos. La experiencia social de los jóvenes en Lima.

Autores: Munar, Lorenzo; Bernales, Martha y otros.

Edit.: Lima: PUCP, 2004

El presente libro presenta los resultados de una investigación realizada por el Instituto de Fomento de una Educación de Calidad (EDUCA) entre los meses de enero y junio de 1998 para dar cuenta de la experiencia social y los procesos de socialización escolar, familiar y laboral de tres grupos de jóvenes: chicos chamba, chicos pandilleros y chicos de clase media. A través de la obra los autores realizan una serie de encuestas en diferentes distritos y conos de la ciudad de Lima con la finalidad no sólo de recoger opiniones de los jóvenes sino, de ayudarlos a situarse en el marco de las relaciones sociales con su entorno para tomar conciencia de esta manera de su experiencia social.



LINGÜÍSTICA

El multilingüismo en el Perú

Autora: Pozzi-Escot, Inés

Edit.: Cuzco: CBC, 1998

Brinda información básica sobre todas y cada una de las lenguas y dialectos nativos hablados en el Perú. El trabajo busca esclarecer el desconocimiento sobre el multilingüismo en nuestro país. Tanto por su forma de presentación, organizada en una suerte de fichas de un inventario detallado por lenguas, como por lo actualizado de los datos, este material constituye una fuente, de referencia obligada de maestros y alumnos, así como de profesionales y público que requieren acceder a información básica y referencias bibliográficas respecto de una o más lenguas nacionales. Se trata, sin duda, de una valiosa contribución á un país llenos de contrastes y riquezas.❑

CANTO TRIBAL

Rubén Manrique

El viernes 02 de abril, a las 8: 00 p.m. en la Galería de Arte del Banco Continental, con las palabras de reconocimiento de Gino Ceccarelli, Director del INC Loreto, al trabajo del joven artista plástico loretano Réninger Reátegui Rucoba, se dio inicio a la Exposición Individual denominada "Canto Tribal". Mientras los invitados fueron llegando a la galería el Grupo de Teatro Tres Más Uno, como parte de la ceremonia, mostraba un ejercicio teatral llamado: "Hacia la otra Orilla". Finalmente, con la música del artista local Marco A. Ocampo, más conocido como Toño Zampoña, se cerró con broche de oro la ceremonia de inauguración de esta Exposición Individual que tendrá una duración del 02 al 16 de abril.

La ceremonia contó con la presencia de reconocidos artistas. El pintor finalmente se mostró complacido por la presencia de quienes asistieron a la ceremonia. Pero como ya es tradición en los eventos culturales de Iquitos, no se hizo presente autoridad alguna.

Iquitos como una de las ciudades más importantes del Perú, cuenta con muchos eventos y ceremonias culturales, que deben ser aprovechados por las personas dedicadas a la formación los maestros. Esta actividad tendrá las puertas abiertas a todo el público, desde las 9: 00 a.m., hasta las 12 del día. Será un punto a favor del desarrollo cultural de nuestra ciudadanía, contar en este muestra con la presencia, de niños guiados por sus maestros.❑

