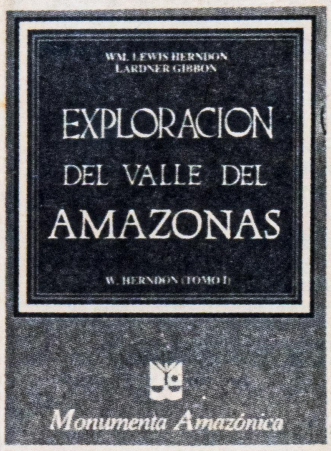
BIBLIOTECA AMAZONICA

KANATARI

S/. 0.50

SEMANARIO DE ACTUALIDADES — Año X - 13 de junio de 1993 - Nº 456



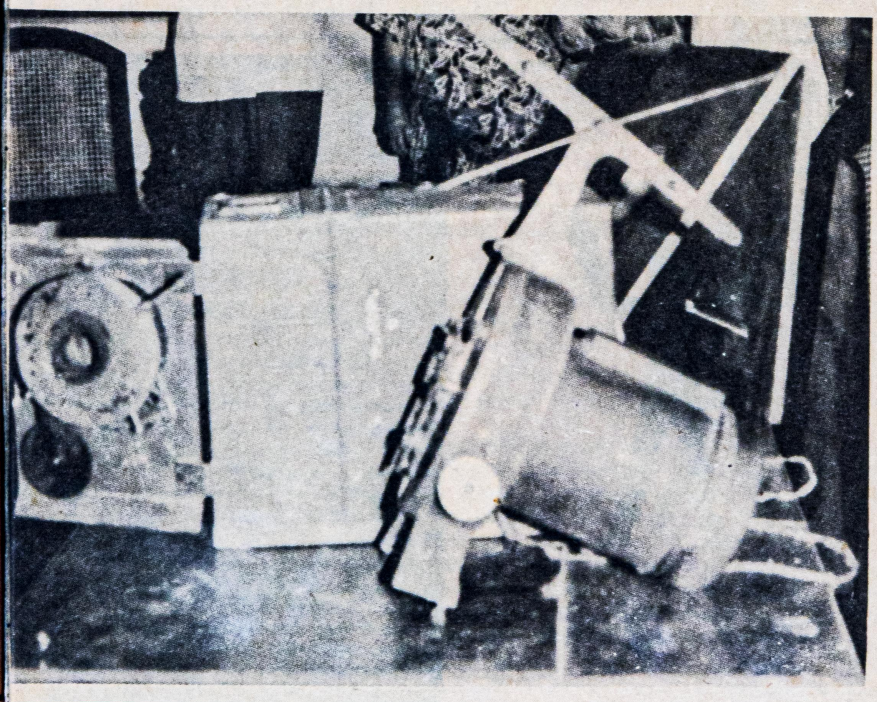
El adiós a la Feria, el saludo a la Cámara y el reproche al ausente

Saludamos la llegada de la Feria del Libro con alegría, con optimismo esperanzador, la despedimos hoy con nostalgia y la esperanza de que esta X Feria del Libro Amazónico retorne de nuevo el próximo año en la XI Feria en una explosión primaveral de libros.

Y con honda emoción rendimos pleitesía a esta vieja y destartalada cámara, hoy reliquia y recuerdo de la historia del arte y de la gloria que, llevada de la mano de Antonio Wong Rengifo, el exquisito artista loretano apasionado de la Selva, aprisionó en el entramado de sus entrañas tantos paisajes, rincones, crepúsculos de sol, agua, nubes y ríos.

Debiéramos saludar también la presencia del otro personaje que completa el panorama, Carlos Torres, suficiente así, sin la redundancia tautológica de tantas alturas de apellidos, y no podemos saludarla porque la pospuso sin fecha. Porque al parecer ese periplo nacional de orden constitucional que había emprendido produjo cosecha de amargos frutos por donde pasó.

La Selva le esperaba, la Amazonía quería un diálogo con él que le hiciera razonar y entrar por la senda de la historia de la Amazonía para comprender la razón de sus derechos. No llegó. Parece que prejuicios y compromisos le vetan el diálogo con la historia de la Selva, con paisajes como los de Antonio Wong y con hombres igualmente como Antonio Wong.





nuestra iglesia

PALABRA

Lecturas:
Dt 8, 2-3
1 Cor 10, 16-17
Jn 6, 51-59

En **Deuteronomio** el Dios de la Historia nos invita a recordar nuestro pasado para que teniéndolo en cuenta afrontemos mejor el presente.

Nos recuerda que las pruebas que pone en nuestra historia personal, son enseñanzas, lecciones de vida para medir nuestra confianza en Dios y en nosotros mismos. Nos enseña que "no solo de pan vive el hombre sino de todo cuanto sale de la boca de Dios".

En **Primera Corintios** Pablo también nos recuerda esto, que el pan y el vino, los sacramentos, son alimento que nos une a todos los bautizados, alimento espiritual que nos une en un mismo y único Espíritu.

En el **Evangelio** Jesús, el Maestro, nos enseña "el que come mi carne y bebe mi sangre tiene vida eterna, y yo le resucitaré en el último día. Mi carne es verdadera comida y mi sangre es verdadera bebida. El que come mi carne y bebe mi sangre habita en mi y yo en él".

Los judíos lo entendieron todo materialmente. Es decir, no lo entendieron. Porque con esas palabras, esas acciones, esas "cosas" materiales Jesús quiere comunicarnos una realidad a la que sólo llegamos por la fe: la necesidad de comer su propia carne y beber su propia sangre para tener vida en nosotros. Hoy comprendemos la clara alusión a la Eucaristía. Pero podemos preguntarnos, ¿creemos realmente lo que dijo Jesús? "Si no coméis, no tendréis vida". No es posible llamarse cristiano y vivir sin la Eucaristía.

Hmno. Juan Alberto Peres

¡Fiesta Patronal!

San Antonio de Padua

El Pueblo Joven San Antonio se prepara para celebrar la Fiesta Patronal en honor a San Antonio de Padua, el domingo 13 de junio.

Con motivo de esta celebración se ha organizado la siguiente programación:

- Triduo a San Antonio de Padua los días 10, 11 y 12 de junio a las 7:00 p.m.
- Minga para limpiar el campo deportivo y algunas calles del Pueblo Joven, el sábado 12 desde las 6:00 a.m.
- Juegos de Gimkana el sábado 12 de junio a partir de las 8:00 a.m.
- Campeonato Deportivo de Voley y Fulbito los días 12 y 13 de junio desde las 8:00 a.m.
- Retreta el sábado 12 a partir de las 8:00 p.m.
- El día central, domingo 13 de junio, tendremos la celebración de la misa, procesión con el Santo Patrón por las calles del Pueblo Joven, culminando en el campo deportivo con la Velada a San Antonio. Todo esto se llevará a cabo a partir de las 7:00 p.m.

En coordinación con los diversos grupos parroquiales y organizaciones del mismo Pueblo Joven se ha preparado esta celebración de la Fiesta Patronal. Esperamos que esta sea una oportunidad para que todos los moradores nos sintamos más unidos y solidarios, fortaleciendo un clima de integración y fraternidad.

¡Festejemos con alegría y unidad nuestra Fiesta Patronal!

Parroquia San Antonio de Padua

Celebrando nuestra fiesta patronal

El Pueblo Joven San Antonio se siente más unido y contento porque estamos celebrando nuestra Fiesta Patronal del 10 al 13 de junio, con muchas actividades a realizarse en coordinación con la Parroquia y Comunidad en general.

Nos sentimos contentos y deseosos de participar en las distintas actividades programadas, teniendo fe y esperanza a pesar de las dificultades, necesidades y problemas que sentimos en nuestros humildes hogares (madres solteras, jóvenes llevados por el mal camino, etc.) Por ello invitamos a todas las personas y al pueblo en general a participar y a vivir juntos esta Fiesta Patronal y a reflexionar sobre nuestra realidad y situaciones como Pueblo Joven. Tendremos oportunidad para reflexionar en el Triduo al Santo Patrón y en la Celebración de la Eucaristía.

Esperamos que esta Fiesta Patronal nos haga reflexionar a todos los moradores, que nos podamos unir más para mejorar nuestro Pueblo Joven, forjar un futuro mejor y formar una sola y gran familia.

Jackeline E. Tobies
Catequista - Parroquia San Antonio de Padua



KANATARI

Publicación Semanal Católica

Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (**CETA**)

Año X - 13 de junio de 1993 - Nº 456

Director: Joaquín García S. CPP 055
Editor: Jaime Vásquez Valcárcel
Jefe de Redacción: Julia Ramírez C.
Internacionales: José María Arroyo A.
Religiosas: Juan Alberto Pérez, Marcelino Esteban, Víctor Lozano
Colaboradores: Igor Calvo, José Alvarez, Pedro del Castillo, Gabel Sotil, Silvino Treceño, Bibiana Daigle, Jorge Arévalo M., Alberto Chirif, Humberto Morey, Saúl Collazos, Guillermo Flores, Aurelio Tang, Alejandra Schindler, Fernando Nájar, Alvaro Mesía.
Fotografía: Jorge Nacimento
Redacción, Administración e Impresión: CETA-Putumayo 355-Apartado 145 ☎23-3552
Distribución: Librería "El Buen Consejo" Putumayo 267-☎23-3812
IQUITOS–PERU

Las dos últimas enmiendas a la Constitución

La reforma de la Constitución, la nueva Constitución como algunos prefieren calificarla, los remiendos o parches a la Constitución como otros implacables la identifican sin misericordia, avanza rápida y penosamente a la vez.

Con algunos plausibles aciertos se entrelazan otros menos felices que, dentro del conjunto le dan un tono de irregularidad chocante.

Es que desde el momento en que se instaló el nuevo Congreso con difusa intencionalidad, parlamento y constituyente a la vez, se vislumbraba muy nebulosa la doble o triple misión del Legislativo. Y respecto a la Constitución nunca se definió con claridad la finalidad perseguida Constitución nueva o reforma de la anterior de suerte que a medida que avanzaba el trabajo del Congreso, estaba muy lejos de aparecer como una estructura orgánica como debe ser una Constitución.

En algunos momentos hacía evocar los trompicones y traspiés que dio el anterior régimen al tratar de formular la ley de estatización de la banca que, de tumbo en tumbo y a fuerza de quitar y poner, resultaba un esperpento ininteligible, al extremo de que un dibujante con inspiración irreverente la representó en la figura de un niño con los pies en la cabeza y otros órganos en lugares inadecuados, algo parecido a los cuadros del surrealismo sin la genialidad de los creadores de aquella corriente artística.



Las dos últimas novedades que, al parecer dan lugar a polémica, son la que se refiere a la reelección presidencial y la que atañe a la pena de muerte, esta última, por lo que se ve, la de mayor beligerancia.

Ninguno de los dos artículos representan en realidad algo inesperado. Puede asegurarse que desde el mismo 5 de abril del 92 ambos temas estaban perfectamente definidos en la decisión presidencial. Lo único que se buscaba era el momento adecuado para lanzarlos o insertarlos en el articulado de la Constitución. Era cuestión de estrategia, como dicen, o cuestión de hallar la forma más adecuada de llegar al público para obtener la aprobación. Por esto no es coherente hablar de novedad.

Ya los dos conceptos forman parte de lo que muchos llaman la "carta magna".

Por lo que a la reelección se refiere, se rompe una tradición venerable, de larga data que aquí no causa conmoción alguna cuando constantemente, a lo largo de tantos años, se ha infringido constantemente, no ya una tradición, sino la propia Constitución víctima de golpes de estado en tantos, en tantísimos mandatos constitucionales abruptamente interrumpidos. De manera que por ese lado no hay nada que defender.

La reeleción presidencial, inmediatamente de la conclusión de un mandato, está vetada en la mayoría de las constituciones de régimen presidencialista, la del Perú lo es y por eso mismo ha seguido la tradición. Ahora se quebró. De por sí no hay nada que objetar a semejante nuevo artículo de no ser por el hecho de que la tal reforma, no importa que se afirme lo contrario, es un artículo de corte personal que lleva nombre y apellidos de la persona que lo estrenará y, por ese mismo hecho también, se vislumbran y se imaginan, en las actuales circunstancias, las "movidas" que habrá que hacer, las reformas que habrá que emprender, las propagandas muy "sui generis" que habrá que hacer para llegar a ese objetivo con nombres y apellidos.

En suma, en principio no hay nada especial que objetar a tal reforma, pero en este caso concreto, en esta situación definida y determinada, se vislumbran riesgos y peligros que sería muy preferible, muy preferible no correr.

La otra se refiere a la pena de muerta, materia de discusión por siglos, todavía sin solución. Pero algo habrá de repelente en ese asunto cuando, al menos en Occidente, todas las constituciones políticas han ido gradualmente erradicando de sus respectivos articulados la pena de muerte. Puede asegurarse que en Occidente no queda ya ningún estado con la pena de muerte institucionalizada en sus Constituciones.

El Perú no fue excepción. En su debido momento se sumó al coro de "modernización" y abolió la pena de muerte en la última constitución que ahora, en plena etapa de "modernización", según se nos dice, vuelve a reaparecer como un anacronismo gastado, apoyado sobre supuestas bases jurídicas actuales, con argumentos machaconamente viejos presentados con apariencias de modernos. Es un lamentable retraso en el que los obedientes congresistas del oficialismo hunden al Perú.

A VUELO DE RONSAPA

♦ *SEMANA DE E LECCIONES LA QUE TRANSCURRIO*. Las más notorias fueron las de España. Eran elecciones anticipadas por aquello de que la Constitución otorga al Jefe del Estado, en este caso al Rey, la potestad de disolver el parlamento a pedido del Presidente del Gobierno, y convocar a nuevas elecciones antes de que se cumpla el plazo previsto de cuatro años en que debe funcionar el Parlamento. No hay nada ilegal en ello. Es una figura prevista el paso en todas, o casi todas las constituciones políticas de Europa. Así se hizo en España y el que suscitaran estas elecciones tanto interés radicaba, posiblemente, en el hecho de que el presidente del gobierno, equivalente al primer ministro de otros gobiernos, se presentaba a reelección por cuarta vez consecutiva. Se trataba de medir hasta dónde llegaba la popularidad y la fuerza electoral de González en esta cuarta vez en que le había salido al paso un adversario de calidad, José María Aznar presidente del Partido Popular, el PP, que le dio ruda batalla. una ajustadísima victoria y, desde luego, ninguno de los dos conseguiría mayoría en ninguna de las dos cámaras. Se cumplieron con bastante exactitud las encuestas, sólo que la victoria no fue tan ajustada. Felipe González obtuvo la mayoría suficiente como para no pasar apuros pero, no consiguió la mayoría absoluta en las cámaras. Hubiera sido pedir en exceso. Suficiente proeza fue ya la de ganar por cuatro veces consecutivas. Ahora él verá cómo se las ingenia para gobernar. Seguro que tendrá que formar alianza con alguno de los otros partidos y que eso le costará algunas concesiones.

♦ *OTRO LUGAR DE ELECCIONES FUE BOLIVIA*. Opacadas por las elecciones de España no merecieron un trato tan preferencial en la difusión habitual de las noticias. Como en el caso español, ninguno de los candidatos obtuvo la mayoría necesaria para gobernar y, a diferencia, de acuerdo con la constitución boliviana, deben dirimir el pleito los dos que lograron los primeros puestos en una segunda vuelta. El que se situó en primer lugar en las preferencias fue Gonzalo Sánchez Lozada, un empresario de 63 años que encabezaba la lista del MNR, el Movimiento Nacionalista Revolucionario de Paz Estenssoro, presidente que fue en varias ocasiones. El segundo en la votación es el general Hugo Banzer Suárez que también fue presidente por siete años como dictador. Este Banzer se ha presentado varias veces a la búsqueda de la elección democrática. Es una constante entre los expresidentes dictadores que no hicieron un gobierno excesivamente popular el buscar de todas formas el cargo por elección democrática, pareciera que quieren reivindicarse con su pueblo. Esperaremos para seguir analizando estas elecciones,

♦ *OTRAS ELECCIONES MAS OLVIDADAS TODAVIA* son las de Camboya. Porque éstas llueven sobre mojado. Son ya tres semanas en que los camboyanos vienen votando, de manera que la primera atracción que tuvieron la han ido perdiendo por cansancio. Tantas semanas de eleciones ya fatigan toda atención. Ello se debe tanto a la situación política del país como a las dificultades en las comunicaciones para que los votantes puedan llegar a las ánforas como para que los resultados lleguen al tribunal electoral. De todas formas no puede perderse de vista el interés excepcional que tienen estas elecciones sobre todo porque es un país larguísimamente martirizado por el terrorismo, el más cruel de todos los que hay, el de Pol Pot, y por la situación geográfica en el Sudeste Asiático frontera con Viet Nam.

♦ *UNA NOTICIA DE DISTINTO SIGNO* se refiere a la boda del príncipe Naruhito, heredero al trono de Japón, el Trono del Crisantemo como históricamente y poéticamente se le conoce. El príncipe Naruhito era una preocupación para el emperador y la Emperatriz del Japón. Esa larga soltería, 30 años, empezaba ya a inquietarles. Las normas de esa corte oriental son estrictísimas y cada vez se hacía más urgente la necesidad del matrimonio para no interrumpir la sucesión en el trono. Al fin el príncipe se casó con una ciudadana japonesa sin antecedentes reales, una plebeya, pero parece que los tiempos en Japón, bien que con lentitud, van cambiando. La propia madre del príncipe fue también una plebeya proclamada emperatriz por matrimonio. La actual futura emperatriz es la señorita, ya princesa Masako Owada, que según se dice, es una mujer ilustradísima con títulos universitarios de las mejores universidades del mundo y que habla varias lenguas y etc.



Reelecto Felipe González

♦ *LAS ENCUESTAS PREVIAS OFRECIAN UN PANORAMA* atractivo por lo dudoso. Se pensaba que el ganador, cualquiera de los dos que en las encuestas, obtendría

X Festival Internacional de la Canción de la Amazonía



El Jurado del Pre-FICA en pleno

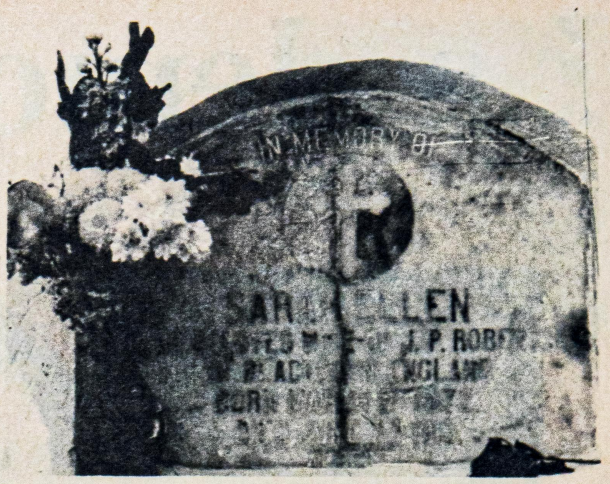
Las canciones loretanas del FICA

Con expresivo entusiasmo de los autores y compositores loretanos concluyó el Pre-Festival, que es el preludio del Festival Internacional de la Canción de la Amazonía. Luego de escuchar los 30 temas preseleccionados, el Jurado decidió que "Tierra Madre" (Igor López), "Inmenso amor al Amazonas" (Edison Pezo), "Ritmo Negro, tradición" y "Sólo me acompaña esta canción" (Javier Malca), "Hasta el final" (Rolando Bardales), "Te recuerdo" (Leo Jipa), "Nave y rumbo" (Alfonso Cavero) y "Huellas dejadas" (Juan Carlos Hernández) sean los ocho temas que representen a nuestra región en la décima versión festivalera.

El Jurado Calificador, conformado por los maestros musicales Peter Dellis y Claudio Fabri, Mauro Llerena Perea, Ella Arias Ochoa y Andrés Ferreira Macedo, al parecer tuvo acertada decisión pues el público que asistió al Coliseo "Juan Pinasco Villanueva" tanto el miércoles 9 como el jueves 10, mostró su conformidad con los temas clasificados.

Los ocho temas competirán con los concursantes de otras ciudades del país y del extranjero entre el 26 y 28 de este mes en el marco del décimo festival que este año rendirá homenaje al desaparecido José Silfo Alván del Castillo, quien fuera propulsor y presidente del AC-FICA.

La frustrada encarnación de Sarah Ellen





Lápida de Sarah Ellen (arriba) y panteonero con todos los instrumentos para "liquidar" a la "vampira"

Al borde del siglo XXI, cuando las computadoras invaden todos los rincones, cuando ya están instaladas en los colegios, los alumnos van a comenzar a manejarlas como bolígrafos y los niños empezarán a hablar por computadora, sin margen de error, en esta época de "El Baúl de la Felicidad", de comunicaciones vertiginosas en que vemos los sucesos en el momento mismo en que ocurren, en cualquier parte del mundo, excepto en el Coliseo Cerrado, bueno, en estos tiempos en que parece que vamos a morir asfixiados de progreso, nos vienen con la pampirolada de que un vampiro va a salir de la tumba por una maldición o una amenaza, una promesa, un juramento o algo parecido, para empezar a hincar el colmillo a cuanto pescuezo descuidado se le ponga por delante.

Y lo que es peor la gente lo cree. Y se desplaza hasta el cementerio de Pisco para presenciar cómo Sarah Ellen Roberts, ciudadana inglesa, allí enterrada en el año 1913, vampiro de profesión según la leyenda, se despereza en la estrechez de su nicho, se endereza y, luego de unos cuantos bostezos y de estirar a gusto las extremidades, las inferiores y las superiores, lanza una mirada a los atónitos circunstantes, sonríe vampirescamente, afila los colmillos algo oxidados por el largo desuso y se lanza con agilidad sobre el primer gordo o la primera gorda que encuentra al paso para darse un sanguinolento y opíparo desayuno que compense la prolongada abstinencia de tantos años.

Resulta que la señora Ellen, infringiendo las rígidas normas de la cortesía británica, dejó plantados a los espectadores y, lo más grave, no ofreció ninguna excusa.

Pero resulta que nada, que la señora Sarah Ellen, infringiendo las rígidas normas de la cortesía británica, no se presentó a la cita, dejó plantados a los espectadores y, lo más grave, no ofreció ninguna excusa.

Un hecho tal hubiera sido imperdonable en una ciudadana británica, de no ser porque la señora Sarah Ellen, descansa pacíficamente en su tumba del cementerio de Pisco y ella no es culpable de que alguien, o muchos Dios sabe con qué intenciones, le hayan colgado esa leyenda tan insensata de que murió ajusticiada en Blackburn, Inglaterra acusada de vampiro y que ella al momento de morir, como reafirmando que lo era, juró que al cabo de ochenta años regresaría para vengarse de los asesinos.

Se sabe que la señora Sarah Ellen falleció en el Callao en un hospital en el que estuvo seis días hospitalizada y, luego de su muerte, fue trasladada a Pisco en donde residía con su marido, de la misma nacionalidad que ella, una familia de inmigrantes británicos como hay tantas y, allí, en el cementerio de Pisco fue enterrada.

El resto es leyenda, fantasía, invención novelesca, lo mismo que el cuento de los vampiros. Ahora, si usted lo cree es cosa de su responsabilidad, pero, ¿no le parece que estamos al borde del siglo XXI, tiempo más que razonable para no creer en vampiros y monigotadas parecidas? ♦

COREPSA
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
Johnson
FUERA DE BORDA
SERVICIO - REPUESTOS LEGITIMOS
ACCESORIOS PARA NAVEGACION
MOTOSIERRAS Solo
Jr. Putumayo # 141 - 145
Fax Nº 094 - 233708
Telfs. Nº 23-4301 23-2362
Iquitos - Perú

La democracia ilus



Presidente Alberto Fujimori y Cambio 90: el voto ciudadano a una agrupación y persona desconocidas.

El cementerio de los elefantes

Cuando los elefantes se sienten cansados de su larga vida, caminan decididamente a un lugar en donde se dedican a bien morir.

El mundo político del Perú es un cementerio de elefantes que superviven más allá de sus posibilidades. Hoy más que nunca toma vigencia la condenatoria frase de **Manuel Gonzáles Prada** de ***"los viejos a la tumba, los jóvenes a la obra"*** pronunciada en su famoso discruso del "Politeama" un 29 de julio de 1888, en un momento dramático como el actual, que sin ser de una post guerra tiene las características de un desastre.

Los hechos han demostrado que la actividad política es como la de los bailarines, cantantes y deportistas que dura muy poco, pero si el político persiste, se convertirá en un elfante sin cementerio. Persistencia que ha vuelto a la política en un ***modus vivendi***, en una profesión burocrática, en la que el político se cree el representante y vocero de por vida de una sociedad dinámica cambiante, que rebasa las inmóviles ideologías que, a la postre se convierten en fanatismos, totalitarismos, sectarismos, mesianismos y utopías.

Las columnas endebles

Los politólogos definen a los Partidos Políticos como los pilares o columnas de la democracia, pero en la realidad éstas son muchas veces endebles y transitorias.

En el Perú se contabilizan más de ciento cincuenta organizaciones, entre Partidos, Movimientos y Frentes, la mayoría no sobrevivió a sus fundadores y, unos cuantos, se proyectaron por algunas décadas.

Así tenemos, desde el **Partido Civil** fundado en 1874 por Manuel Pardo, hasta la fundación de los Partidos Comunista y Aprista en los años 1928-31, aparecieron hasta 13 Partidos, siendo los más importantes: el **Partido Demócrata** de Nicolás de Piérola; **Unión Nacional** de Manuel Gonzáles Prada; **Partido Nacional Democrático** de José de la Riva Agüero; y **Partido Reformista** de Augusto B. Leguía.

Luego, desde la fundación del **APRA** hasta la fundación de **Acción Popular** en 1956, encontramos en el espectro político peruano casi cincuenta Partidos y, desde 1956 hasta la fecha, se crearon más de veinte organizaciones políticas, sin contar también las más de veinte escisiones y fragmentos de las vertientes marxista, leninista, trotskista y maoista.

El que no conoce el Perú, se puede imaginar que aquí se ha constituído una inmensa tribuna dialógica y, por supuesto, democrática, pero la verdad histórica es que estas columnas han sido endebles.

Universidad y Partidos

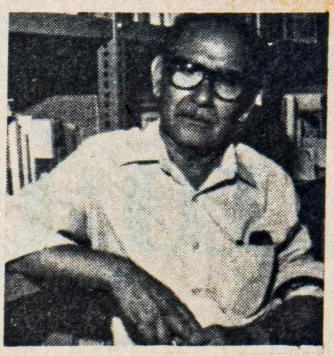
La Universidad latinoamericana y, la del Perú, ha sido la intermediaria entre los centros de poder del imperialismo económico internacional y los grupos de poder nativos. Entonces el proceso estudiantil comenzaba como un semillero de diversas rebeldías agresivas y combativas, pero, en la mayoría de las veces, cuando los jóvenes estudiantes obtenían sus respectivos títulos profesionales, se volvían ciudadanos acomodados al sistema tradicional, olvidándose por completo de sus ímpetus juveniles en pro de los sectores pobres y mayoritarios, a quienes en un primer momento pretendían defender.

Los Partidos tradicionales se han gestado en los claustros universitarios. En 1923 los estudiantes de San Marcos

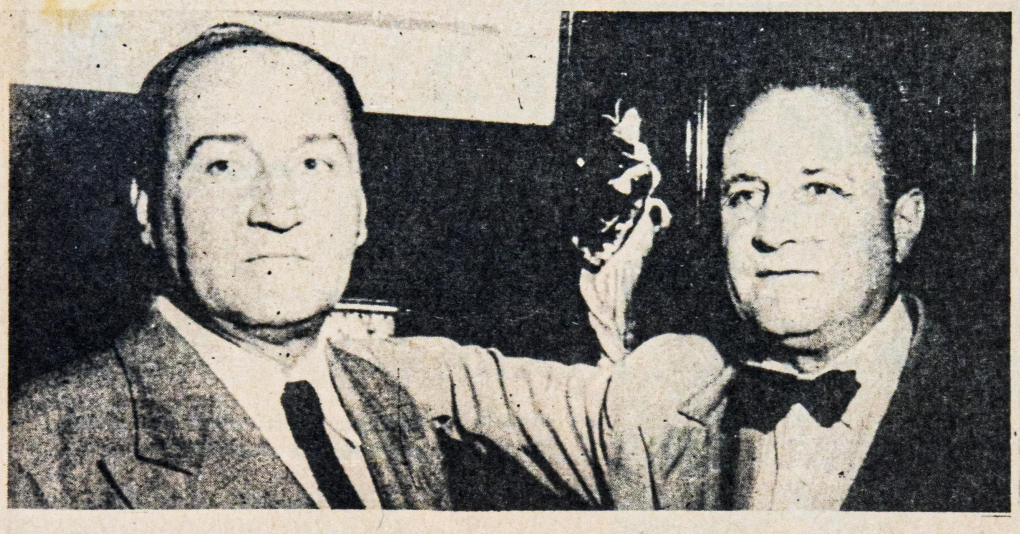


Arq. Fernando Belaunde con el Frente de Juventudes primero y, luego, con Acción Popular.

ia del Perú



Humberto Morey Alejo



Víctor Raúl Haya de la Torre y su aparición en la escena política peruana teniendo como fortín la Universidad.

El que no conoce el Perú, se puede imaginar que aquí se ha constituído una inmensa tribuna dialógica y, por supuesto, democrática, pero la verdad histórica es que estas columnas han sido endebles.

encabezados por **Víctor Raúl Haya de la Torre**, realizaron un movimiento en contra de la consagración del Perú al Sagrado Corazón de Jesús, entonces, el Presidente Leguía clausuró la Universidad, apresó y deportó a Haya de la Torre. Un año después, en México funda la **Alianza Popular Revolucionaria Americana** (APRA) y, después, en 1931 la funda en el Perú, siendo siempre la Universidad el lugar de su fortín.

Así también **Acción Popular** es de origen universitario, comenzó con un **Frente de Juventudes Democráticas**, que lanzó al joven profesor de arquitectura **Fernando Belaunde Terry** en 1956, como candidato a la Presidencia de la República y, al perder frente a **Manuel Prado**, funda Acción Popular, con el gran optimismo de los jóvenes universitarios que nombraron a su líder "el arquitecto del nuevo Perú".

Igualmente, la izquierda peruana, más que en los sindicatos y gremios, se desarrolló en los claustros universitarios, dando origen a una clase política venida de la alta burguesía conformada por estudiantes de sociología, economía, letras, historia, etc., que elocubraron sus utopías muy lejos de las máquinas y de los arados.

El proceso biológico de los Partidos

Los Partidos Políticos tradicionales han envejecido junto con sus líderes. No tienen alternativas hacia el próximo siglo. Muy lejos han quedado sus momentos aurorales de propuestas progresistas y revolucionarias.

El APRA quiso capitalizar el apoyo del subcontinente bajo la bandera indoamericana con sus cinco puntos fundamentales: Acción contra el Imperialismo Yanqui; por la Unidad Política de América Latina; por la Nacionalización progresiva de tierras e industrias; por la Internacionalización del Canal de Panamá; y, por la Solidaridad con todos los pueblos y clases oprimidas.

Pero su conducta posterior fue por cauces trazados por intereses ajenos a sus postulados a través de arreglos y componendas electorales. Hasta el momento no hay replanteos factibles acordes con la situación económica y social de fin de siglo para entrar al siguiente.

Si analizamos algunos de los puntos básicos del APRA arriba mencionados, veremos que algunos de ellos tendrán que ser íntegramente cambiados.

El APRA comienza a envejecer con Haya y padece de una larga agonía después de su muerte en 1978. La gran oportunidad del poder le llegó tarde en 1985, de cuyo fracaso podemos todos darnos cuenta, por lo que, los jóvenes apristas que no han sido contaminados con el poder, tienen la gran responsabilidad de renovar su Partido en honor de los que injustamente padecieron prisión y muerte.

Acción Popular diseña su ideología en la gran experiencia de Belaunde, descrita en "Pueblo por Pueblo", la que trata de fusionar, a través de todo su discurso, lo indígena con lo criollo, lo autóctono con lo occidental, dentro de una óptica modernista, pero hasta ahora, con el correr del tiempo no ha logrado una tesis sustentable.

De todas maneras, su inspiración en la minga milenaria del trabajo comunitario, que da origen a una versión moderna con Cooperación Popular, pero que fatalmente este proyecto se convierte en un ente burocratizado, politizado y, por consecuencia, algunas veces corrupto. Todo el optimismo auroral de una propuesta política singular tropieza con las dos experiencias de Gobierno, en las que no se pudo cumplir con las principales promesas electorales. En la primera, con resolver el problema con la International Petroleum Company, y en la segunda con la creación de un millón de empleos.

Acción Popular también tiene en sus filas mucha juventud que debe cojer el timón para dirigirse a las propuestas aurorales de AP y traerlas renovadas acorde con los nuevos tiempos.

Igualmente, la juventud de la izquierda peruana debe descalificar a todos los que promovieron separatismos y desuniones. Promover la integración y replantear nuevos conceptos en base a la dramática experiencia de la caída del socialismo en Rusia y Europa Oriental.

La década perdida

La década 1980-1990 de gobiernos elegidos por el voto popular, década de la instauración de la democracia representativa. Contradictoriamente en los diez años se incrementaron todos los males de la sociedad, creció la desocupación y por consiguiente la pobreza, la marginación, se incrementó el narcotráfico, el terrorismo y la corrupción. De ahí la interrogante ¿se ha realizado la democracia en los Gobiernos legalmente consti-

Pasa a Pág. 10

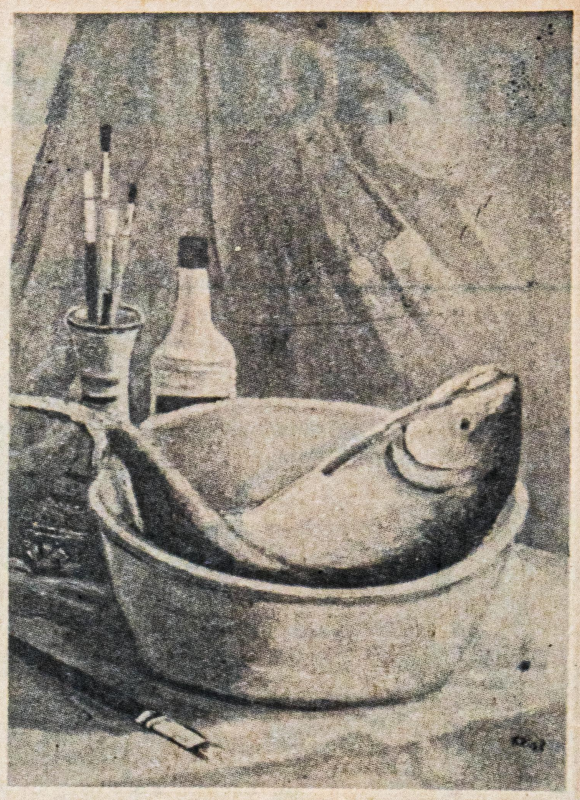
X festival regional del Libro

Imágenes

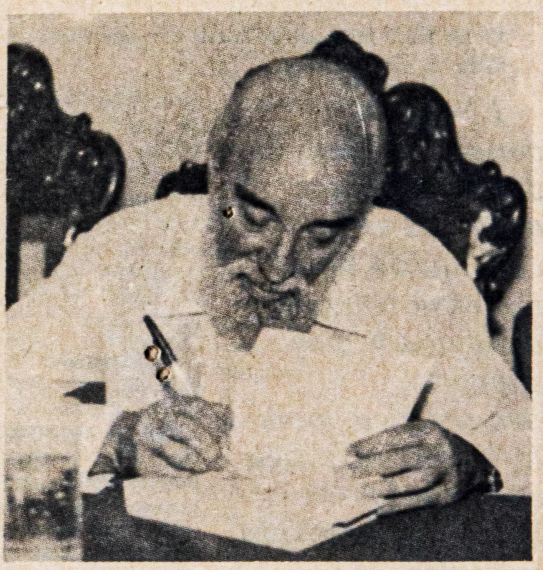
Fotos: Carlos Wong y Fernando Nájar



Luis Salazar Orsi, musicólogo loretano en pleno concierto en el Café Teatro "Amauta".



Una de las pinturas de Fernando Ríos Rodríguez que expuso sus obras en TVS.



Antonio Núñez Jiménez, autor cubano de "En canoa del Amazonas al Caribe" firmó dedicatorias en su libro a cuanto lector se le acercó.



La niñez loretana participó en las distintas categorías del Concurso de Escultura y Modelado Libre.



En el Campo Ferial de la Plaza de Armas, ajedrecistas concentrados y transeúntes pensativos.

noticias locales

VIERNES 4 de junio

♦ Alumnos de diferentes Colegios Primarios y Secundarios de nuestra ciudad desfilaron por las principales arterias con pancartas alusivas al **"Día del Medio Ambiente"** cuya fecha central se celebrará mañana sábado.

♦ Los miembros de la **División Antidrogas de la Quinta Región de la Policía Nacional**, incautaron 7 kilos de Pasta Básica de Cocaína en un domicilio ubicado en el Malecón Tarapacá. Se detuvo a Flora Lozano Flores, quien manifestó que trajo la droga desde Pucallpa en la motonave Augusta II.

♦ En el Colegio de Ingenieros del Perú -Consejo Regional de Loreto- se desarrolló la conferencia **"Industrialización de la Palma Aceitera en la Amazonía"** a cargo del ingeniero Alberto Gazzo Fernández Dávila.



♦ La Dirección General de Transporte y Circulación Vial de la Municipalidad Provincial de Maynas organizó un Curso de Capacitación dirigido a los conductores de motocarros. El Mayor PNP (r) **Luis Meza Pereira**, Director General de Transporte, manifestó que con esta actividad se pretende que los motocarristas mejoren la atención al público.

SABADO 5 de junio

♦ El **Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana (IIAP)** desarrolló un programa especial con motivo de celebrarse el "Día del Medio Ambiente". En la ceremonia se premió a los que ganaron los primeros lugares en los cursos convocados por el IIAP entre los distintos colegios de la localidad.

♦ El Director del Hospital Iquitos, **Hernán Pinedo**, declaró que de las más de 4 mil marcas de medicamentos genéricos que existen se reducirán a 200 luego del Congreso Internacional de Medicina efectuado en la Capital de la República.

♦ Llegó a nuestra ciudad una delegación del **Instituto Nacional de Altos Estudios Policiales** que desarrolla el segundo curso de "Orden Interno". La visita se realiza con la finalidad de que los participantes conozcan la realidad de nuestra región.

♦ En las instalaciones del Colegio San Agustín se inauguró el **Campeonato Multidialito Agustiniano denominado "Padre Silvino Treceño Ríos"** en homenaje al destacado sacerdote agustino que este año cumple sus Bodas de Oro magisteriales y sacerdotales.

LUNES 7 de junio

♦ En la Plaza Bolognesi de nuestra ciudad se realizó una ceremonia especial con motivo de conmemorarse el **Día de la Bandera y CXIII Aniversario de la Batalla de Arica**. En la ceremonia estuvieron presentes autoridades políticas, civiles y militares.

♦ El rector de la **Universidad Nacional de la Amazonía Peruana (UNAP)**, José Rojas Vásquez, inauguró el Curso de Actualización Docente en Filosofía Antigua y Media organizado por el Departamento Académico de Filosofía y Psicología de la Facultad de Educación y Humanidades.

♦ La **Municipalidad Provincial de Maynas** declaró "Huéspedes Ilustres" al embajador de Austria en el Perú, Franz Irbinger, y al Viceministro de Cultura de Cuba, Antonio Núñez Jiménez. La ceremonia se desarrolló en el Salón Ramón Castilla del Municipio.

♦ En el Colegio "Sagrado Corazón" se inició un **Curso para Jefes de Zona del Censo** que se realizará en todo el país el próximo 11 de julio. El curso es organizado por la Oficina Regional de los Censos.

MARTES 8 de junio

♦ El Presidente Ejecutivo de la Asociación Civil Festival Internacional de la Canción de la Amazonía - José Silfo Alván del Castillo, **Luis Weisselberger Vilchez**, declaró que el Consejo Regional del Deporte no está prestando la colaboración de años anteriores para la realización del X Festival y que esta posición perjudica la realización del evento canoro.



♦ En el Salón Ramón Castilla del Concejo Provincial de Maynas se presentó el libro **"En canoa del Amazonas al Caribe"** del autor cubano Antonio Núñez Jiménez. Para la presentación de esta obra llegó el propio autor quien además es Viceministro de Cultura de su país.

♦ El musicólogo **Luis Salazar Orsi** realizó una exposición sobre "Música en la Selva" en el departamento de Ciencias Sociales de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana. Luis Salazar Orsi llegó a nuestra ciudad especialmente invitado por el Comité Organizador del X Festival Regional del Libro.

♦ El Jefe de la División de Desarrollo Físico de la Municipalidad Provincial de Loreto, **Alejandro Sifuentes**, manifestó que dicho Municipio iniciará la construcción de un moderno mercado de abastos con la finalidad de que el público posea facilidades para la adquisición de los productos de primera necesidad.

MIERCOLES 9 de junio

♦ El regidor de la Municipalidad Provincial de Maynas, **Mario Peña Angulo, destacó que la Comuna** está pasando por un proceso de estabilización y reveló que en los próximos meses se procederá a realizar las obras que la población espera.

♦ La **Quinta Región de Defensa Civil en coordinación con la Municipalidad Provincial de Maynas** entregó 26 toneladas de alimentos y 200 kilos de medicamentos a los pobladores damnificados por las crecientes de los ríos. La regidora Amanda Grández Díaz, presidenta de la Comisión de Defensa Civil del Municipio, reveló que la entrega se hizo para aliviar en algo las dificultades de los pobladores afectados.

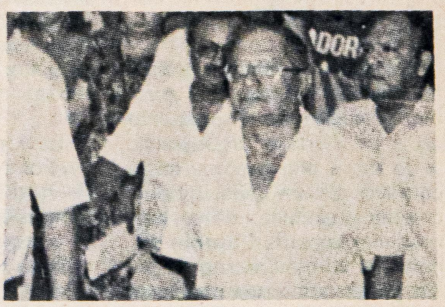
♦ El Alcalde del Concejo Distrital de Pevas, **Aniano Santillán Gómez**, denunció ante la Fiscalía de Prevención del Delito de la Provincia de Maynas, al administrador de la sucursal de Iquitos del Banco de la Nación por "negarse a atender los requerimientos que exige el Concejo Distrital".

♦ El Presidente de la Comisión de Constitución del Congreso Constituyente Democrático, **Carlos Torres y Torres Lara**, postergó su visita a nuestra ciudad por tener que atender asuntos de importancia en el CCD. La llegada del congresista estuvo prevista para mañana.

JUEVES 10 de junio

♦ La **Dirección Regional de Salud de Loreto** con el apoyo del Gobierno Regional inició, en la zona del Alto Pastaza, una campaña de fumigación contra la malaria maligna cuyo agente transmisor es el zancudo anopheles.

♦ El ingeniero mexicano **Mauricio Porras Jimenez** llegó a nuestra ciudad invitado por el Colegio de Ingenieros del Perú -Consejo Regional de Loreto- para observar y disertar sobre la problemática del río Amazonas y derrumbes de la ribera de Iquitos.



♦ El presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Turismo de Loreto, **Oscar Gómez Perea**, informó que su institución inició una campaña de recolección de firmas para solicitar al Congreso Constituyente Democrático la creación de un Estado Federal con autonomía económica y administrativa.

"Asháninkas tendrán acceso a la cultura"



Portada del diario "El Comercio" del 5 de junio pasado.

Eso es lo que informa el diario "El Comercio" del 5 de junio de 1993 en tono jubiloso, muy comprensible desde su punto de vista, al dar cuenta de la instalación de una antena, o algunas antenas, parabólicas, en comunidades nativas del valle del río Ene, en la provincia de Satipo, Junín.

"La modernidad, asegura el diario, llegó a los pobres y olvidados... ellos cuentan desde hoy con potentes antenas parabólicas que en adelante les permitirá tener acceso a la cultura y entretenimiento que se difunde a través de la televisión".

Con la advertencia formulada al principio, es natural el tono de satisfacción del diario. La televisión, en principio, debe ser un vehículo de cultura y esparcimiento, pero... analícese la programación de cualquier estación y, seguramente, encontraremos algún que otro pasatiempo divertido. En cuanto a lo demás, huelgan los comentarios.

Precisamente los asháninkas son, probablemente, la comunidad más castigada por el terrorismo. Han padecido asaltos, incendios de las viviendas y escuelas, asesinatos de familias enteras, secuestros de jóvenes y, en fin que han sido víctimas de las mayores atrocidades de las que todavía no se reponen. Se sabe también que padecen de desnutrición, tuberculosis y otras enfermedades infecto-contagiosas, que requieren urgentísima asistencia médica y buenas dosis de variadas medicinas, nutritivos alimentos, etc.

Bien están las antenas parabólicas, pero no entonemos la sifonía de la alegría por la presencia de objetos supuestamente culturales. El paso de la situación en que esas comunidades se encuentran, así sin más ni más, al de la "modernidad", producirá los estragos por los que ya han pasado otras comunidades que ya han gozado de los avances de la modernidad.

Como formas de propaganda, principalmente con miras al envío de mensajes más allá de las fronteras del país, puede que alcance alguna resonancia si tal era lo que se pretendía, en cuanto a lo demás, no entonemos canciones triunfales.

Viene de Pág. 7

La democracia...

tuidos? La respuesta es no. La democracia en el Perú ha sido ilusoria, las estadísticas nos responden fríamente que lo sucedido ha sido un proceso de deterioro de la economía y la sociedad. Es por eso que el pueblo le dijo no en 1985 a Acción Popular y en 1990 le dijo no al APRA. A la izquierda no se le dijo ni sí ni no, quedó sin la experiencia de Gobierno, en estado de soltería virginal.

La última década del siglo

En el primer año de la última década del siglo, el pueblo peruano dio el mandato no a un Partido organizado, se lo dio a una persona hasta entonces desconocida, aparentemente sustentada en un movimiento llamado **Cambio 90**, pero los votos vinieron de todas partes como una respuesta a los resultados negativos de los diez años anteriores y como oposición a un anunciado reajuste económico planteado por **FREDEMO**, medida económica cruel que ya se había experimentado en otros países. Pero Fujimori, como todos los que llegan al poder, hacen todo lo contrario de lo que prometieron cuando erán candidatos, desencadenó el "shock" con proyecciones imprevisibles en el deterioro del recurso y capital más importante de un país: el hombre. Siendo la máxima preocupación de su gobierno pagar una deuda externa impagable, como si quisiera llenar con agua un colador, en pro de una ilusoria reinserción económica y financiera para cuyo efecto hay que achicar el aparato estatal, pero sin espacio laboral para los miles de excedentes. Por otro lado, se lucha contra la subversión terrorista violando en muchos casos los Derechos Humanos, y hasta el momento no se ha logrado un Programa de Asistencia Social para los más afectados por la crisis.

La conclusión es que, la diversidad social del Perú nunca ha tenido que ver con los populismos y, en el momento se comprueba que el neoliberalismo tampoco.

La última década del siglo encuentra a los Partidos Políticos sin una respuesta integral que abarque lo económico, social y cultural en la pluralidad del Perú, cuya humillada cerviz aún está sin levantar ♦

Tome

INCA KOLA

MARCA REG.

Hace muchos años

Quebradas dentro de la ciudad

P. Silvino Treceño R.

Muchas veces escritores y geólogos han dicho que la ciudad de Iquitos está ciementada o sentada sobre una gran cantidad de agua subterránea. Y parece que sería cierto, ya que las corrientes internas y manantiales afloran cuando se excavan unos tres metros.

Recordemos los pozos existentes hace mucho en la Plaza 28 de Julio donde las lavanderas lavaban ropas. Ahí cerca del Mercado Central existía una Plaza que se llamaba también de las lavanderas porque también hacían su oficio en esos pozos. En todas partes, y recuerdo mucho en el colegio San Agustín del Malecón, hubo que cerrar unos siete pozos. Por debajo de la Capilla de la Consolación corría y corre una quebradita. Ahora recordemos las quebradas que existían dentro de la ciudad: entre las calles Loreto y Yavarí la quebrada Celendín. En la misma calle Yavarí y en sus terrenos la quebrada del Alemán. También en los terrenos de la calle Loreto la quebrada Pinto. Por estas mismas calles y terrenos la quebrada Versalles. Quién no conoce y conoció la quebrada Paíno, lugar de esparcimiento y recreo.

Por la calle Gonzales Vigil existía una quebradita con el nombre de Guimaraes. Casi todos conocemos la quebrada Moronillo y quién no recuerda hoy día la quebrada Soledad. Y verdad que hasta hace poco tiempo de la quebrada Sachachorro se aprovechaban los iquiteños para coger el agua de esta fuente encantada, Sachachorro, chorrito que viene de las filtraciones del Cementerio.

Bien, no recordamos más quebradas en el diálogo sostenido con el señor Leopoldo Marchán. Y sólo el pensamiento nos llevó a la quebrada Las Palmeras. Todos estos recuerdos los tienen perennes los vivientes de larga edad, porque los jóvenes de ésto no conocen o quizás han escuchado a sus abuelos alguna vez estos nombres. Las más recordadas son las quebradas Paíno, Versalles y Celendín y, por supuesto, Las Palmeras.

Todos estos riachuelos o quebradas ya han sido cegadas y ya no existen a flor de tierra, pero sí nos queda el recuerdo.

Manuel Gronerth Escudero

Optó el título de Médico - Cirujano

Tesis: "Riesgo de Morbi-Mortalidad en recién nacidos según peso y edad gestacional en el Hospital Regional del Amazonas - Iquitos"

Asesores: **Dr. Jorge Arévalo Melho**
Dr. Javier Vásquez Vásquez

La tesis fue sustentada el 9 de junio en la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana.

El Jurado aprobó por unanimidad la tesis.

Filatelia

GUILLERMO FLORES ARRUE

Caos filatélico



Mantener la seriedad filatélica por parte de una administración postal es sumamente difícil, ya que con mucha facilidad se la puede perder.

Hemos dejado transcurrir un poco el tiempo mientras lográbamos averiguar las posibles razones por las cuales la Dirección General de Correos autorizó la tremenda barbaridad de habilitar una gran cantidad de estampillas que fueron quedando en bóveda en los últimos años.

Más todavía, parecería que el asesoramiento dado a la Dirección de Correos sobre el particular ha sido nulo, ya que si observamos el resultado de las habilitaciones lo menos que podemos decir es ¡qué calamidad!

Habilitar una estampilla es cosa seria, primero que es una nueva estampilla, ya que se alterará el facial original.

En segundo lugar hay que tener mucho cuidado con la impresión, ya que esto origina "fantasías filatélicas" en algunos coleccionistas que buscan "Variedades" o "errores" cuando la impresión de la habilitación no se aplica en forma correcta y adecuada.



En tercer lugar debe haber un minucioso control de las cantidades de pliegos habilitados, para evitar que algunos se escapen por ahí y aparezcan luego con algunas rarezas, desesperando a los incautos que creen haber encontrado un gran tesoro.

Si observamos detenidamente este "paquete" de habilitaciones podremos notar la improvisación del trabajo, se han utilizado impresiones muy simples, fácilmente imitables, cualquier imprenta por más pequeña que se puede lograr igual resultado, con el peligro que supone esto.

El caos filatélico se reflejará también en la posterior clasificación de las estampillas, ya que no se sabe el orden en que fueron habilitadas, las cantidades utilizadas, la fecha exacta ni el dispositivo legal (R.M.) que autoriza tal hecho. Bonito problema tendrán los editores de los catálogos mundiales de estampillas (Scott, Yvert, Gibbons, etc.) en el momento en que tengan que numerar las estampillas de Perú para poder publicarlas adecuadamente.

A continuación una muestra (posiblemente incompleta) de estampillas habilitadas por la Dirección de Correos del Perú.

ivalú jugueria

X festival regional del Libro

Esposa e hijo de fotógrafo Wong Rengifo

Entregan material usado por destacado artista



Familiares de Antonio Wong Rengifo en la entrega de materiales, al lado P. Joaquín García Sánchez y Prefecto Jorge Morey Arévalo.

En la sala "Antonio Wong Rengifo" de la Biblioteca Amazónica se desarrolló una emotiva ceremonia el miércoles pasado cuando la viuda e hijo del destacado fotógrafo Antonio Wong entregaron algunos de los materiales "que profesionalmente usó en el campo de la fotografía y cinematografía" el desaparecido artista loretano.

Antonio Wong Ferreira antes de leer la carta con la relación de materiales, indicó que su padre no sólo se dedicó a la fotografía sino que fue un destacado futbolista, creó una empresa de turismo, además de compositor e intérprete. Recordó que Antonio Wong Rengifo falleció a los 55 años el 7 de noviembre de 1966. Al finalizar su intervención manifestó que próximamente entregarán otros materiales usados por su padre.

El Prefecto de la Región, Jorge Morey Arévalo, intervino para resaltar el don de genten de Antonio Wong, a quien dijo que le unía un profundo lazo familiar. Agregó que la señora Juanita Ferreira Vda. de Wong "debe ser recordada como una de las más famosas matronas de la calle San Martín que siempre dio aliento a Antonio en su trabajo".

El P. Joaquín García Sánchez. encargado de agradecer la donación, y declaró que la Biblioteca Amazónica "es una convergencia de todos los matices de la historia regional y por eso siento que Antonio desde esta sala, que lleva su nombre, nos contempla para darnos fuerza y seguir contribuyendo a la identidad regional".

Martín Reátegui publicó serie de cuentos:

"La mesa ensangrentada"

Luego de superar algunas dificultades financieras salió a circulación el pequeño libro de cuentos "La Mesa Ensangrentada" de Martín Reátegui Bartra que contiene tres obras cortas de ágil creación y que abordan los problemas sociales en sus diferentes manifestaciones.



"El hombre de paja", "La embarcada" y "La mesa ensangrentada" (nombre que dio título a la publicación) son los cuentos que Martín Reátegui ha escrito en diferentes epócas pero que tienen un lugar común: la denuncia ante las injusticias.

La modesta publicación es prologada por el catedrático de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, Manuel Marticorena Quintanilla, quien dice del autor que "nos encontramos con un nuevo cuentista amazónico muy imaginativo y que sabe aprovechar los recursos formales de este quehacer narrativo, pero lo destacable es que está presente la denuncia social sin sacrificar su calidad literaria en los cuentos que nos entrega, lo cual es un mérito difícilmente logrado por los escritores más experimentados".

X festival regional del Libro

Colegios y Municipios reciben módulos

Relación de instituciones que recibieron los módulos donados por el la Biblioteca Amazónica y la Librería "El Buen Consejo" dentro del marco de actividades del X festival regional del Libro.

- Centro Educativo Secundario de Menores "Loreto".
- Colegio Particular de Mujeres "Rosa de América".
- Colegio "Corpus Christi".
- Colegio FAP "Francisco Secada Vignetta".
- Colegio Parroquial Primario Secundario "Nuestra Señora de la Salud".
- Parroquia "San Juan Bautista".
- Municipalidad del Centro Poblado Menor - Juancito.
- Centro Educativo Primario Secundario N° 60276 de Islandia.
- CEPS N° 60239 de San Francisco (Bajo Amazonas)
- Colegio Agropecuario N° 60116, del caserío de Picuro-Yacu, Río Nanay.
- Municipalidad Provincial de Requena.
- Municipalidad Provincial de Ramón Castilla.
- Municipalidad Provincial de Loreto.
- Municipalidad Distrital de Indiana.
- Municipalidad Distrital de Fernando Lores.
- Municipalidad Distrital de Alto Nanay - Santa María.
- Municipalidad Distrital de Yavarí.
- Municipalidad Distrital de Trompeteros.
- Municipalidad Distrital de Urarinas - Maypuco.
- Municipalidad Distrital de Tapiche - Iberia.
- Municipalidad Distrital de Soplín - Curinga.
- Parroquia "Sagrado Corazón de Jesús" de Francisco de Orellana.
- Comunidad Serafín Filomeno - Quebrada de Tamshiyacu, río Amazonas.
- Hospital Regional del Amazonas - Punchana.
- Centro Federado - FIIA, UNAP.