MARCELA BARDALES SE CONFIESA

Informe

CUANDO LOS ALIMENTOS ESTAN POR LAS NUBES

EL POETA BONZO

EL CURSILLISMO DEL PADRE GARCIA



Foto: AUGUSTO FALCONI

REVISTA DE LA AMAZONIA

PROCESO

No. 18

Diciembre 1972 - Enero 1973

PRECIO S/. 15.00

CONCEJO PROVINCIAL DE CORONEL PORTILLO

1972 PUCALLPA 1973

En el período comprendido durante el año de 1972, el Gobierno Revolucionario de la Fuerza Armada, que preside el General de División Juan Velasco Alvarado, conforme a los postulados enunciados y a la filosofía que rigen su proyección socialista y humanista, realizó una serie de obras y dictó medidas que continúan profundizando la Revolución. En este mismo año, como hecho histórico, el viaje del Jefe de la Nación y de la comitiva presidencial, integrada por los Ministros de Estado, a la región de la Selva, remarca el propósito y el interés del Gobierno por nuestra problemática, impulsada ahora por una dinámica petrolera e industrial y reforzada por medidas que aseguran su desarrollo y su transformación.

1973 será otro hito en el camino de nuestro proceso revolucionario. La acción incontrovertible de la Revolución seguirá dando sus frutos. Y el pueblo peruano, que la respalda, seguirá siendo el gran beneficiario de esta hermosa jornada que está devolviéndonos nuesttra dignidad, dentro de un marco de justicia y reivindicación social.

Por eso, el Concejo Provincial de Coronel Portillo, se complace en saludar, en este nuevo año de 1973, al Gobierno Revolucionario de la Fuerza Armada, al señor Presidente de la República, General Juan Velasco Alvarado, a los Ministros de Estado, al pueblo peruano, al de Loreto y al de Pucallpa en Particular.

¡VIVA EL PERU! ¡VIVA LA REVOLUCION!

Isidora Donayre de Mejía
Alcalde Provincial

PROCESO

Año VI —— Nº 18
Dic. 1972 – Enero 1973

DIRECTOR
Juan Saavedra Andáluz

JEFE DE REDACCION
Víctor Hugo Romero

REDACCION
Juana Díaz Flores, Teddy Bendayán, Jaime Vásquez Izquierdo, Jorge Nájar, Francisco Odicio Román y Roger Hurtado Mas.

COLABORADORES
Alfonso La Torre, Ismael Pinto, Ibico Rojas Rojas, Nelson Vela y Carlos Domínguez.

FOTOGRAFIA
Augusto Falconí y Gualberto Salazar

GERENCIA
Javier Dávila Durand

PUBLICIDAD
Bernardo Dávila Durand

CORRESONSALES
Tarapoto: Wilson León; **Lamas:** Abner Cotrina; **Moyobamba:** Abel Hoyos Salazar; **Rioja:** Orlando Rojas del Aguila; **Yurimaguas:** Róger Hurtado Mas; **Requena:** R. P. Pascual Alegre; **Contamana:** Alberto del Aguila; **Tingo María:** Oscar Documet Bardales; **Huánuco:** Luis Alomía Falcón; **Zona del Huallaga:** Card Rojas.

OFICINA
NAPO 385 - IQUITOS

TALLERES
Editorial ALFA
Psje. Teodoro Peñaloza
Nº 166 - LIMA

PROCESO

Editorial

Legado a la Biblioteca del C.E.T.A.
Por
Don Luis Alfonso Navarro Caiper

Biblioteca y Archivo
L. A. Navarro Caiper
Iquitos – Perú

LA REVOLUCION Y LA ECONOMIA POPULAR

El nuestro es un "país de declaraciones" según cuño popular que se actualiza con ironía o escepticismo cada vez que se anuncian propósitos o definiciones para enderezar entuertos.

El ingenio del público, pero más el resabio de quienes están directa o indirectamente ligados a los mecanismos que traban el desarrollo racional y pleno del país, vuelven a usar con aparente indiferencia la frase de clisé para referirse al enérgico anuncio del Gobierno Revolucionario de las Fuerzas Armadas de cautelar la economía popular del país.

Quienes piensan que el Decreto Ley Nº 19885 de congelación de precios es una declaración más en el "país de las declaraciones" están equivocados de toda verdad.

O no quieren reconocer por razones obvias que es el paso más firme y contundente que da el actual Gobierno para evitar la ocultación, acaparamiento y especulación. Las sanciones son drásticas para quienes traten de incumplirlo: multas de mil a cinco millones de soles, penas de cárcel hasta por cinco años, clausura de establecimientos y hasta expulsión del país para los extranjeros, después de cumplir con la respectiva sanción. La vigencia del citado decreto está respaldada por las autoridades competentes que deberán trabajar en forma indesmayable y la actitud firme de los consumidores que ya han comenzado a denunciar sin temores a quienes intentan especular.

Es natural que la congelación de precios y el control de los mismos, por parte de los municipios y los ministerios de los diferentes sectores de la producción, despierten el alarmismo de los liberales de la economía como es natural e imperioso que el gobierno evite la pesca en río revuelto, pues tomando como pretexto el Decreto Ley de Impuestos Sustitutorio de Timbres Nº 19620, algunas empresas monopolistas de la industria y el comercio determinaron sin justificación ni autorización el aumento de sus productos con el oscuro deseo de desacreditar el proceso revolucionario creando un malestar económico.

Sin embargo, el D.L. Nº 19620 sólo tiene el fin de poner orden en el desordenado sistema tributario a fin de racionalizar la cobranza de impuestos mediante timbres, y evitar que éstos afecten directamente a los compradores.

Sólo en ciertos casos, en poquísimos, es justificable la elevación de precios, esto es cuando los productos sean afectados en el costo en su fase de producción o comercialización, en cuyos casos mediará una autorización del Ministerio del sector respectivo.

En nuestra región, donde siempre se ha especulado con la distancia y el aislamiento geográfico, tiene que ser alentadora la resolución que comentamos porque nuestras autoridades cuentan ahora con el instrumento legal pertinente y la decisión del Gobierno para acabar con la voracidad de los pocos pero temibles especuladores.

El pueblo de la selva que en reiteradas oportunidades ha dado muestra de actitudes decididas deberá, ahora, dar la batalla a la contrarrevolución en resguardo de su economía, porque no es concebible una sociedad justa con precios injustos.

LAS CONFESIONES DE UN CURSILLISTA

PROCESO, consecuente con su política editorial de dar cabida a las diversas manifestaciones ideológicas, políticas o religiosas del mundo moderno, y que extienden su influencia hasta nuestra región, entrevistó al Padre Joaquín García, de la Orden de San Agustín, español, de 35 años, residiendo cinco de los cuales en Iquitos, y asesor del Movimiento del Curso de Cristiandad, a cuyos integrantes se les conoce también como **cursillistas**, y autor del libro "Nuestra Iglesia, nuestra tierra", quien absolvió para nuestros lectores diversas preguntas en relación a los postulados y características del Movimiento que él alienta en Iquitos. Aclaramos que el **cursillismo**, que nació en España, en 1942, fue la época en la cual fueron aplastadas las fuerzas revolucionarias del pueblo español, por la reacción interna, el fascismo internacional y la complicidad de una Iglesia Católica totalmente reaccionaria. A pesar de ello, aceptando los puntos de vista del Padre Joaquín, parece evidente que el **cursillismo** ha evolucionado hacia posiciones progresistas, pero que también, un poco en la tradición milagrera de la Iglesia Católica, hace llamarse **hermanos** en su seno a ricos burgueses y a humildes hombres de barriada. Algo así como el milagro de San Martín de Porres.

—¿Qué es el cursillismo y cuáles son sus fines?

Padre Joaquín: En primer término, quizás la idea **cursillismo** indique institución o asociación. Más bien se trata de un movimiento que pretende dinamizar personas cristianas para dinamizar comunidades cristianas y nunca absorbiendo a las personas dentro de un esquema institucional. Es decir, situar al hombre cristiano dentro de la línea de su fé, en relación con el ambiente de la sociedad en que vive.

—¿En qué consiste el Movimiento de Curso de Cristiandad?

Padre Joaquín: Hay una cosa fundamental. Es la conciencia de lo fundamental cristiano. Aquello que es válido para cualquier cristiano en cualquier situación y condición en que se encuentre.

—Los miembros del Curso de Cristiandad en Iquitos pertenecen a una élite dominante. Se encuentran en su mayoría, en los puestos claves de la administración pública y de las diversas actividades humanas. Se ayudan entre ellos, se apoyan. Demuestran que son una cofradía, una logia?

Padre Joaquín: Hay dos cosas bien diversas. Una son los niveles de poder económico y social, de cuyo sector integran el Curso una minoría: se podría estimar en un 7 ú 8 por ciento. La mayor parte se encuentra comprometida en comunidades de ambientes marginales y campesinos. Se buscan, sin embargo, elementos motores en las comunidades, o sea los que son líderes en su ambiente o tienen cierta influencia. Pero aclaramos que nosotros no seleccionamos a la gente. Estos son enviados por las comunidadse. Claro que, al pricipio, para organizarnos, tuvimos que recurrir a la heterogeneidad.



Con nuestros reporteros

—¿Este movimiento obedece a un nuevo método de la Iglesia para lograr una identificación cristiana o se debe al cambio que la Iglesia está realizando dentro de sí misma?

Pedre Joaquín: El movimiento no nació en esta época. Tiene ya veinticinco años. A partir de este momento ha experimentado los cambios que se han dado dentro de la Iglesia, más particularmente en el continente latinoamericano, donde esta misma Iglesia se ha planteado una revisión profunda a partir de la realidad socioeconómica, cultural y política del continente. No buscamos hacer prosélitos. Si no más bien que los cristianos adopten posiciones de compromiso dentro del mundo al que están circunscritas. Lo que nos interesa, por lo tanto, es el hombre integral.

—¿El Curso de Cristiandad tiene alguna relación o vinculación con el Opus Dei?

Padre Joaquín: Ninguna. El Opus Dei es una institución organizada. El Curso de Cristiandad es un servicio a las comunidades cristianas.

—¿El Movimiento de ustedes se alinea con el capitalismo o con el socialismo?

Padre Joaquín: En este momento marcamos línea con la Iglesia y la Iglesia tiene orientación muy clara a partir de Medellín, de la Conferencia Episcopal Peruana y otros documentos en que se considera al capitalismo como pecado, es decir, intrínsecamente malo.

—¿El Curso de Cristiandad es un movimiento que nace por iniciativa de cada Iglesia o recibe directivas del Vaticano?

Padre Joaquín: No recibe directivas. La única directiva que podría recibir es la del Obispo, en su Diócesis, y a nivel nacional, la de la Asamblea Episcopal.

—¿En qué país se inició El Curso de Cristiandad y ahora hasta dónde llega su influencia?

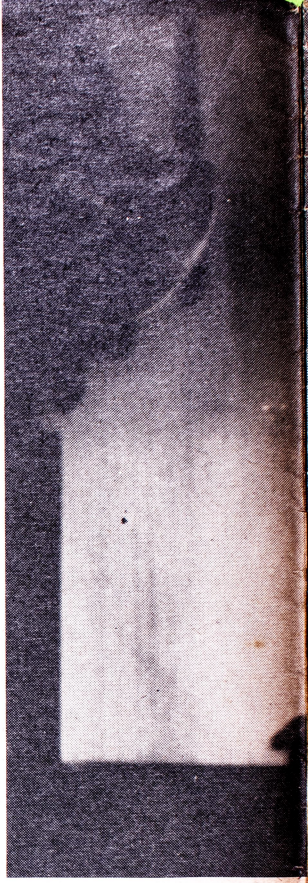
Padre Joaquín: Se originó en Mayorca, España, en 1942, por un grupo de jóvenes de Acción Católica. Su influencia no lo podría determinar, pero se ha extendido en casi todos los países del mundo.



Padre
Joaquín García

TRIBUNA LIBRE

EL PODER Y LA REVOLUCION PERUANA



Iniciamos con este número de PROCESO la publicación de esta página, denominada "Tribuna Libre", en donde tendrán cabida los trabajos de todos aquellos que, desde diversas posiciones, permitan un esclarecimiento constructivo de los problemas que aquejan a nuestro Perú en proceso de transformación.

La Revista, por supuesto, no se solidariza necesariamente con las expresiones que se puedan vertir en esta página, donde el pensamiento libre de cada articulista no tendrá limitaciones para expresarse, en la medida en que contribuya a enriquecer nuestra visión de la realidad.

El autor de la presente nota, Oscar Imaña Ríos, es un joven intelectual y periodista, de continua e indesmayable militancia política.

TODA Revolución plantea tarde o temprano la resolución de un problema primordial: la cuestión del poder. El actual proceso iniciado por el Gobierno de la Fuerza Armada enfrenta ya, como su más importante y agudo problema, el de la transferencia del poder a los sectores populares y revolucionarios que deben detentarlo, para que la Revolución se profundice y cumpla sus fines.

Desde un punto de vista estricto, el poder del estado y todas las formas de poder en el seno de una sociedad, expresan intereses de las clases dominantes. Al romperse el predominio oligárquico en el país, y siendo la Fuerza Armada una institución que necesariamente no representa los intereses de esta oligarquía en proceso de liquidación histórica, el poder, aparentemente, no defiende ya el interés de ninguna clase determinado, sino que representa los intereses generales de la nación. Pero, cuidado. Esto solamente es una verdad a medias. Desde el momento en que el Perú, igual que todo el área dominada de Latinoamérica había pasado a depender de los centros de decisión del capital monopólico internacional, las formas de poder político interno, aún cuando se transformen, están subordinadas, inevitablemente, a éste poder omnímodo exterior.

El carácter dependiente del poder oligárquico que predominó en nuestro país, ha sido indiscutible por los pensadores serios y objetivos desde la época de José Carlos Mariátegui. La nueva forma de poder institucional que plantea el Gobierno de la Fuerza Armada es, sin embargo, digna de un análisis serio, por cuanto se realiza dentro de un contexto nacional e internacional de especiales características.

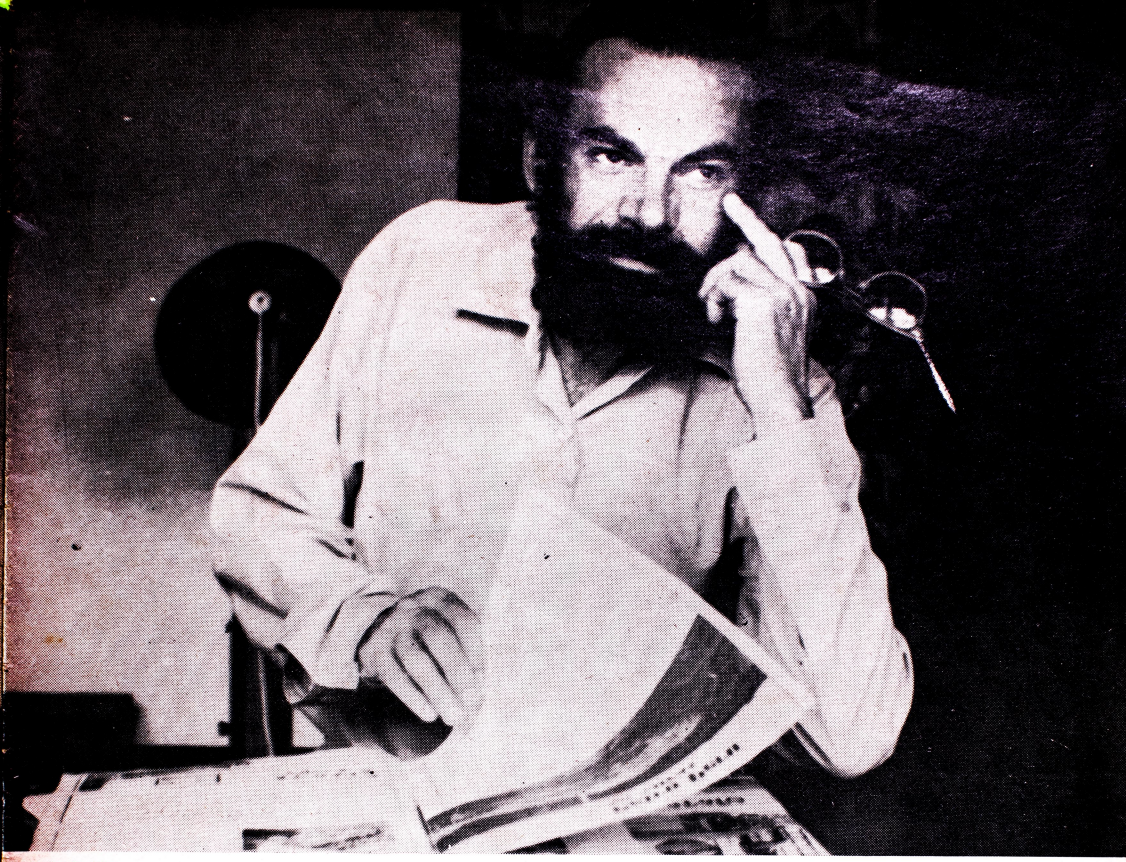
En primer lugar, el proceso iniciado por la Fuerza Armada corresponde al comienzo de la más grave crisis del imperialismo capitalista mundial desde la época de la segunda gran guerra. La guerra del Vietnam, las diversas revoluciones nacionalistas en Africa, Asia y América Latina; la competencia intercapitalista en un mercado internacional cada vez más reducido; la creciente influencia política y económica del poderoso bloque socialista en todo el Tercer Mundo, pueden anotarse como las causas principales y no únicas de esta crisis del imperialismo; este imperialismo que, históricamente, se había distinguido por su gran capacidad de adaptación a los cambios revolucionarios que sobrevivían en el mundo, pero que ahora parece impotente para seguir predominando en la forma absoluta del pasado, en el panorama internacional. De esta realidad ha surgido la nueva doctrina nixoniana que reparte al mundo "generosamente" en cinco centros de decisión mundial: la recién invitada China, Japón, Europa Occidental, la Unión Soviética y EE.UU.

Es, dentro de este contexto internacional, que se inicia el proceso de transformaciones sociales encabezados por el Gobierno de la Fuerza Armada. La debilidad del sistema imperialista de dominación en estos años ha permitido que un proceso, de corte nacionalista y reformista, realice cambios de estructura sorprendentemente profundos y proclame, como finalidad de la Revolución Peruana, la creación de una "sociedad socialista, humanista y solidaria".

Pero es aquí en donde hay que tener cuidado. El sistema de dominación capitalista imperialista internacional, si bien en crisis, no está destruido. Sus posibilidades de creación de formas renovadas de dominación, no están totalmente anuladas. La economía interna del Perú es todavía dependiente, su estructura industrial es débil y subordinada y los movimientos políticos internos, que podrían apoyar la profundización de la Revolución, no están debidamente cohesionados. Todos estos factores deben ser igualmente analizados para sopesar las probabilidades objetivas del avance y desarrollo de la Revolución Peruana.

Toda decisión política o económica que afecte realmente los intereses del imperialismo en el país, solamente se hace posible cuando existen fuerzas revolucionarias capaces de imponer esas decisiones. Y la Revolución Peruana, en su actual estado de desarrollo, no ha creado las fuerzas capaces de imponer estos pasos revolucionarios, hasta llegar a una real liberación de nuestro pueblo de la dependencia y dominación. Esta debilidad, que indudablemente es conocida por los conductores más lúcidos de la Revolución peruana, civiles o militares, pero que es hábilmente aprovechada por los sectores reaccionarios, dentro y fuera de los sectores de poder en el Perú, constituyen el quid de la cuestión. Este aparente equilibrio debe romperse, bien en el sentido positivo con el avance revolucionario de todo el pueblo peruano, o bien en la estratificación de formas de poder dependiente y posiblemente represivo.

Para decirlo claramente, sería necesario que el Gobierno de la Fuerza rompiera su aislamiento institucio-



Oscar Imaña Ríos

nal para crear un poderoso apoyo político popular, radicado en las clases más progresistas de la sociedad peruana; vale decir, el proletariado, el campesinado, las capas radicales de la clase media y los partidos políticos que representan los intereses consecuentes de esto sectores de la población.

Aunque en este artículo no queríamos tocar específicamente el caso de SINAMOS, que ha sido el mecanismo por el cual el Gobierno ha intentado crear un apoyo político y social organizado a la Revolución, tenemos que aceptar que, hasta este momento, SINAMOS no ha logrado este objetivo. Su fracaso puede atribuirse al burocratismo vertical que predomina en este sistema. En consecuencia, las vías para el fundamental apoyo político a la Revolución, deben ser otras.

Por el momento el problema parece ser el de la depuración de las filas de la Revolución, en la medida en que ésta pretenda seguir su avance. Las fuerzas de la reacción que operan dentro de ella en forma embozada, deberán ser anuladas. El empantamiento burocrático de SINAMOS debe romperse, inclusive, a través del esclarecimiento ideológico, que permita a los revolucionarios crear claros objetivos en su lucha contra el imperialismo y contra la dependencia, apoyándose en un pueblo crecientemente politizado y militante.

La experiencia histórica, no sólo en el Perú, sino de todos los pueblos, ha mostrado que solamente una revolución que logra la participación plena de sus clases más revolucionarias y avanzadas, es lo suficientemente fuerte como para avanzar y paulatinamente construir una sociedad socialista, como única alternativa posible a la dependencia económica y política inevitable en el seno del capitalismo. Vale decir que el poder debe ser transferido al pueblo.

Esta transferencia de poder político al pueblo en las actuales circunstancias, un imperativo histórico inevitable, debe ya realmente producirse, para que la Revolución Peruana continúe su marcha, tal como algunos de los miembros del Gobierno lo han expresado. Parece ser que, a pesar de esta intención, las formas establecidas de poder a todo nivel, constituyen un freno enorme al cumplimiento de este propósito. Desde los más altos centros de decisión de Lima, hasta el Teniente Gobernador de un distrito, predominan elementos con poder de extracción y costumbres reaccionarias que boicotean todo intento para dar al pueblo la capacidad de decidir sobre su propio destino y crear ese país libre y solidario que quiere forjar la Revolución.

Es, pues, necesario transformar esta realidad, que contribuya a divorciar negativamente las fuerzas del pueblo de las del Gobierno. El caso del Prefecto de Trujillo, Quevedo Iturre, hombre de extracción feudal, enquistado en un puesto de poder departamental, no es único en nuestro país. Milagrosamente, en capitales de departamentos, provincias, distritos y poblados, miles de elementos vinculados a los intereses del pasado, reaccionarios y anti-revolucionarios, sobreviven con autoridad, contribuyendo a que el pueblo crea que la Revolución Peruana, no significa nada, desde el momento en que los señores de arriba "están siempre arriba".

Esta situación debe cambiar radicalmente. Sólo así el pueblo podrá participar en nuestra Revolución y podrá participar en la creación de ese gran frente de fuerzas progresistas, que hagan posible el Perú revolucionario en que nosotros queremos vivir.



En la entrega de títulos de terrenos

SE INICIO TITULACION EN PUEBLOS JOVENES

● En una mañana calurosa y ante un gigantesco retrato de Túpac Amaru, el Contralmirante AP Guillermo Villa Pazos, Director de la Oficina Regional de Apoyo a la Movilización Social (ORAMS V), pronunció su discurso, para hacer entrega de una parte de los 450 títulos de propiedad registrados en el Pueblo Joven Teniente Clavero, uno de los más populosos y conflictivos de Iquitos.

Villa Pazos hizo mención a la forma cómo el Gobierno Revolucionario de la Fuerza Armada, había decidido suprimer las injusticias que prevalecieron durante largos años en los pueblos jóvenes, donde sus pobladores, de hoy en adelante, tendrán la seguridad de que les pertenece el lote que ocupan y donde podrán ir levantando poco a poco, viviendas dignas para todos.

En forma simbólica, unas cuantas docenas de títulos fueron entregados a sus felices propietarios. Los demás títulos fueron expedidos en días subsiguientes en las oficinas de ORAMS V, en la Plaza 28 de Julio.

Teniente Clavero es el primer pueblo joven que ha sido reconocido, legalizado y titulado, conforme a lo dispuesto por el Gobierno Revolucionario, desde que intervino en dicho sector la Oficina Nacional de Apoyo a la Movilización Social (SINAMOS), que jefatura el General EP Leonidas Rodríguez Figueroa.

La titulación en Teniente Clavero es el inicio de una labor que sólo terminará cuando todos los pueblos jóvenes de Iquitos estén titulados.

Una larga historia de acaparamiento de tierras, usufructo ilegal de ellas y negociados está llegando a su fin.

Los pueblos jóvenes, ayudados por SINAMOS, se han movilizado para conquistar el sueño del lote propio, para la edificación de sus viviendas.

El Gobierno Revolucionario de la Fuerza Armada, cancela así toda una etapa de injusticias, suprimiendo de un plumazo —plumazo revolucionario—, a quienes traficaron con las necesidades de miles de familias de Iquitos, aprovechándose de un sistema político y social que facilitaba y hasta alentaba la especulación con las tierras.

359 MILLONES PARA ELECTRIFICAR LA SELVA

● El mes pasado se firmó en Iquitos el contrato entre la naciente empresa nacional ELECTROPERU y Skoda Export, firma industrial checoslovaca que instalará aquí dos turbinas con un total de 20 mil kilowats y en Pucallpa dos turbinas iguales.

Esto es, según lo explicó el Gerente de las Empresas Eléctricas Nacionales (SEN), Comandante (r) de Navío Juan Cabello Hurtado, el contrato de la electrificación integral de la ciudad de Iquitos.

Una vez instaladas las turbinas, esta ciudad contará con una capacidad generadora de energía eléctrica que alcanza a 31 mil kilovatios.

El programa de electrificación se desarrolla en varias etapas. La primera, que ya ha culminado, fue la ampliación de la planta generadora en 1,600 kilowats, utilizando motores diessel. Esto se hizo a un costo de 9 millones de soles.

Entre 1973 y 74 se incrementará la capacidad instalada de electricidad en 3 mil kilowats más. El programa que va en el bienio 73-74 contempla una inversión de 180 millones de soles. Hasta 1975, y en el desarrollo del programa integral de electrificación que consta de la instalación de las dos turbinas de 10 mil kilowats cada una, se habrá invertido la suma de 359 millones de soles.

E sta inversión incluye también la renovación total de las redes de distribución, tanto aéreas como subterráneas que serán utilizadas en Iquitos.

Turbina: Sus Ventajas

Los técnicos del SEN explicaron con lujo de detalles las ventajas de las turbinas frente a los generadores tradicionales. Los grupos electrógenos Diessel o de otra marca, no pueden generar grandes cantidades de electricidad. Están limitadas en su potencia, por lo que no son convenientes ni posibles de utilizarse en programas de electrificación para gran potencia. Pero las turbinas prácticamente no tienen límites. Su costo de operación inicial es más alto que la de los grupos electrógenos comunes, pero a la larga resultan mucho más baratos, eficientes y de fácil mantenimiento.

Los técnicos de la Skoda Export de Checoslovaquia hicieron un informe completo sobre las condiciones de operación de las turbinas. Estas, que difícilmente sufren desperfectos, contarán con las piezas claves de repuestos para su normal mantenimiento.

Peruanos Especialistas

Un grupo no determinado de peruanos, viajará a Checoslovaquia para, en la fábrica, aprender el manejo y la forma de lograr un buen mantenimiento de las turbinas. Es decir, se asegura de esta manera la inexistencia de posteriores dificultades en la operación de las turbinas.

Juan Cabello Hurtado, Gerente del SEN, explicó, por otra parte, que cuando toda la capacidad generadora esté instalada hasta fines de 1975, se habrá cubierto ampliamente las necesidades de electricidad, tanto doméstica, como industrial, para Iquitos.

De los 31 mil kilowatios que serán generados hasta 1975, ni la quinta parte corresponde a la demanda actual de electricidad, en el caso de Iquitos. La industria está en un estado incipiente, mientras que el mismo consumo de la población es muy poca.

En los próximos años, pues, deberá darse impulso a la pequeña industria, y de alguna manera a la gran industria, para poder absorber el servicio eléctrico.

En la reunión con el periodismo, el Gerente del SEN anunció que la nueva empresa nacional ELECTROPERU, asumía toda la responsabilidad de la electricidad en el país y, asimismo en Iquitos empezaba a operar desde enero. En cualquier parte de la Selva, que entidades ajenas al SEN (municipios, juntas de obras, etc.) tuvieran bajo su control grupos electrógenos, entregarán totalmente a la gestión de ELECTRO PERU.

En la Selva, se anunció también, fue nombrado como Director Regional, el Ing. Hércules Cetraro de Souza. El Comandante (r) Juan Cabello H., señaló con énfasis que el Director Regional de Electro Perú, en la Selva, es un loretano, el Ing. Cetraro, que ya anteriormente había ocupado la Jefatura del SEN en Iquitos, entidad que desaparece el 31 de Diciembre, para dar paso a ELECTROPERU.

Tarifas Pueden Bajar

Las tarifas del servicio eléctrico se mantendrán posiblemente en el mismo nivel que ahora, cuando las turbinas entren en funcionamiento a fines de 1975. Pero éstas pueden registrar una baja, si el consumo permite que ELECTROPERU no registre pérdidas en su operación. Las posibilidades de pérdida son claras, visto que de toda la capacidad instalada, en los primeros años, no se podrá consumir, tal vez ni el cincuenta por ciento. El mayor consumo dependerá del crecimiento de la población y el desarrollo de la industria, que absorva mayor electricidad.

cuaderno de notas

CAMBIOS EN SINAMOS

● Vientos refrescantes soplan en la Oficina Regional de Apoyo a la Movilización Social: se han producido varios cambios en el personal que labora en la ORAMS V, que funciona en Iquitos.

El Subdirector, Gustavo Sardá, ha sido cambiado a otra oficina; por lo menos tres militantes del DC fueron cancelados en sus contratos, que finiquitan el 31 de diciembre de 1972. Tal vez por eso, el Jefe de la DC, Luis Gómez Sánchez, haya protestado tan airadamente, diciendo que a sus afiliados no se les promociona y hasta se les hostiliza. Por algo será...

El Contralmirante, Guillermo Villa Pazos, por asuntos del servicio, que era Director de la ORAMS V con retención de su cargo militar, de Comandante de la Fuerza Fluvial del Amazonas, fue también cambiado a la Costa.



El General Freyre

Por otra parte, se sabe que Carlos Angulo Rivas, vinculado a familias de Loreto, ha ocupado el cargo dejado por Gustavo Sardá, es decir, la Subdirección de la ORAMS V. Se espera que las cosas marchen mejor este nuevo año, que será la prueba de fuego de la Oficina Regional de Apoyo a la Movilización Social, con sede en Iquitos.

Un General con 3 Estrellas

Es poco común, pero en Iquitos, después de dos años de servicios como Comandante de la Quinta Región Militar, fue ascendido a General de División, Augusto Freyre García.

Conocedor de los problemas regionales, hábil para tratar asuntos diversos, relacionados con sus cargos, el General Freyre fue nombrado hace poco más de 6 meses Director del Comité Regional de Desarrollo del Oriente (CDRO).

Este organismo coordinador y dinamizador de la administración pública, que además es el primer paso hacia la creación de la autoridad regional, queda prácticamente organizado y en marcha. El General Freyre ha tomado ya contacto con todas las zonas que integran la maquinaria administrativa del CDRO, conociendo su realidad para proponer acciones tendientes a solucionar sus problemas.

El General Augusto Freyre García, no sólo estuvo a cargo de CDRO. También fue Presidente del Comité Departamental de Deportes. Su paso por este organismo hizo que por primera vez los libros de contabilidad arrojarán un saldo favorable.

Después de saberse el ascenso del General Freyre al grado de División, se corrió el rumor de que iría a ocupar un ministerio. El mismo Freyre desmintió el rumor: "Me voy a donde me mandan —dijo—, pero no creo que haya nada parecido a un ministerio".

En sus dos años en Iquitos como Comandante General de la Quinta Región Militar, Freyre dio impulso a la apertura de la carretera Nauta-Iquitos, sueño de miles de campesinos de estas vecindades. La carretera avanza y pronto habrá culminado su primera etapa, que cubre más de 140 kilómetros.

Un Nuevo General

Para la Comandancia General de la Quinta Región Militar y la Presidencia del CDRO, ha sido nombrado el General de Brigada E.P. Eduardo Portella Cerrutti. El viene a ocupar su alto cargo desde los Estados Unidos.

El General Portella ha prestado servicios en esta región militar cuando aún tenía el grado de Capitán, hace más de 15 años.

Es, pues, un jefe militar que viene a desempeñar un importante cargo en una región que conoce profundamente.

PESCA PARA CONSUMO HUMANO EN LA SELVA

● El Ministro de Pesquería, General EP Javier Tantaleán Vanini, durante el acto inaugural del Tercer Congreso de Biología que se realizó en Iquitos recientemente, anunció la puesta en marcha de un formidable programa de inversiones en su sector, con la finalidad de lograr el racional aprovechamiento de los ingentes recursos ictiológicos de la región.

El Ministro explicó la existencia de una planta piloto para procesar enlatados de pescados regionales. Señaló las buenas cualidades, el buen sabor y la fácil reproducción del pez conocido como gamitana, entre otros, que ya fueron probados en Lima.

Hizo saber también la pronta implementación de programas orientados a crear piscigranjas, en los lagos naturales de la Selva, sobre el cual se han hecho amplios estudios con resultados óptimos.

El Ministro Tantaleán contó una anecdota de cuando prestaba servicios en la guarnición de Pijuayal señalando que atravesar el río, en determinadas épocas era sumamente difícil, pues había que hacerlo entre lomos de centenares de miles de peces que surcaban el río. Esto —dijo— indica claramente la riqueza de nuestra Amazonía en peces.

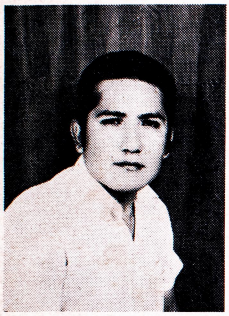
Las inversiones, que superan los doscientos millones de soles, se harán progresivamente hasta 1976, tiempo en que toda la infraestructura estará instalada y en producción.

El Ministro Tantaleán, con método, explicó todo el programa a desarrollarse en el Salón de Actos del Concejo Provincial de Maynas. Esta exposición fue cerrada con broche de oro, cuando el titular de Pesquería, desenvolvió un discurso improvisado, en la forma más coherente, terminando con una enérgica condena al imperialismo y a los monopolios pesqueros californianos, que pretenden desconocer la soberanía del Perú sobre sus doscientas millas de mar territorial.

El Ministro Tantaleán, en esta oportunidad, desmintió también la falaz "noticia" de la ya famosa base naval rusa que las agencias imperialistas dicen que se quiso establecer en el Puerto de Paita, donde se construye el más grande puerto pesquero del mundo.

Lucharemos por nuestra soberanía, por nuestro mar territorial y la defenderemos contra todas las ambiciones del imperialismo, dijo Tantaleán. Agregando que la mejor manera de hacerlo, por ahora, es ocupando el mar, hasta los límites de nuestra soberanía.

Cuaderno de notas



Oscar Flores Flores

LA REVOLUCION Y EL NUEVO HOMBRE DE EMPRESA

● Desgraciadamente, hasta estos días, es común en nuestro país que hombres vinculados a la empresa privada se opongan o resistan el proceso revolucionario que ha puesto en marcha el Gobierno de la Fuerza Armada. La mentalidad reaccionaria de este tipo de empresarios que se debe a la falta de sensibilidad social, que les inhibe de comprender la profunda necesidad de que estos cambios se produzcan, para construir un país en donde impere la justicia y el desarrollo dinámico de toda la sociedad, ha creado no pocas dificultades a la Revolución en la medida en que este sector ha retraído su acción y su participación empresarial, creando el desempleo y otros males sociales.

Si se hiciera una encuesta que abarcara a todos los empresarios de provincia del país, que constituyen un sector no despreciable de la actividad económica en el país, se descubriría que esta actitud reaccionaria es prácticamente la regla entre aquellos que han estado habituados a lucrar dentro de los viejos moldes de la sociedad peruana.

Es por ello positivo encontrar empresarios de mentalidad realmente progresistas que, dispuestos a romper con los esquemas que originan esta actitud antirrevolucionaria de este sector económico, se alinea en forma consecuente con los postulados de la Revolución Peruana y se muestran dispuestos a desarrollar dinámicamente sus empresas dentro de las reglas de juego establecidas por el Gobierno de la Fuerza Armada, que protegen no solamente los intereses del empresario sino también del pueblo trabajador.

Como un caso típico de este hombre de empresa encontramos en Tingo María, la ciudad de la Bella Durmiente, a Oscar Flores Flores, joven y dinámico empresista, quien, indudablemente, no sueña con el pasado de arbitrarios enriquecimientos ni se halla bajo la influencia del cerro tutelar, sino que, muy despierto, tiene su esperanza puesta en el futuro revolucionario que se construye en el país, y que los hombres como él tienen cabida para desarrollarse dentro de él.

Optimista, a pesar de las actuales dificultades económicas por la que atraviesa la zona, cree que el proceso revolucionario que vive el Perú logrará superar toda esta situación a breve plazo y que las transformaciones revolucionarias consolidarán una situación en la que sea posible el progreso y el bienestar de todos y cada uno de los peruanos, incluidos, por supuesto, los hombres de empresas como él, de mentalidad renovadora.

Fuera del contexto general del Perú se muestra preocupado por ciertos problemas que aquejan a Tingo María. Indudablemente esto refleja su mentalidad de hombre nuevo cuya preocupación supera el simple egoísmo personal, para proyectarse hacia el bienestar de los demás. En este sentido se muestra optimista sobre las posibilidades de desarrollo de Tingo María que, gracias a la riqueza de sus tierras y a la belleza de sus panoramas naturales, podría ser un importante centro productor y un polo de atracción turística, siempre y cuando —como dice Oscar Flores— se produzca una política racional en este sentido.

LA REVOLUCION AEREA

● En nuestra región el transporte aéreo cumple un rol fundamental para integrar social y políticamente a los distantes pueblos que las conforman. Bien puede decirse que la aviación moderna ha jugado y jugará un rol fundamental en la necesidad de conquistar y colonizar esta inmensamente rica y fabulosa región de la patria.

A pesar de ello, la aviación no había cumplido en la medida de todas sus posibilidades. El predominio, casi monopolio, de una empresa privada, atenta solamente a sus intereses, hacía que, únicamente las ciudades grandes de la región tuvieran un eficiente servicio aéreo, y no así los pueblos olvidados de nuestra Selva, porque no significaban un lucrativo negocio. Nos referimos específicamente a la compañía Faucett.

Felizmente, la política nacionalista y transformadora del Gobierno Revolucionario de la Fuerza Armada ha llegado también a este campo. SATCO, la compañía estatal cuyo desarrollo fuera frenado por sospechosos intereses, ha iniciado ya un desarrollo dinámico que permitirá poner los últimos progresos de la aviación contemporánea al servicio de nuestros pueblos.

Desde hace poco aviones Buffalo, naves de gran capacidad de transporte de carga o capaces de llevar 41 pasajeros y despegar en campos de apenas 150 metros de extensión, han iniciado un servicio regular que une al fin a los desunidos y distantes pueblos de la Amazonía. Los vuelos se hacen inclusive a los antes abandonadas zonas fronterizas. Anteriormente, sólo el Servicio Cívico del Grupo Aéreo 42 hacía un vuelo quincenal que en ocasiones suponían un mes cuando las condiciones climatéricas no eran apropiadas.

Elmer Salazar Vásquez, el Agente de SATCO en Pucallpa, ha señalado que los vuelos con los aviones Búffalo han dado un tremendo impulso al movimiento aéreo en la zona, a la vez que ha significado una solución a la larga postergación de los nuevos pueblos a los cuales llega ahora el servicio SATCO.

En el futuro se incrementará inclusive la flota nacional de SATCO, gracias a la puesta en operación de dos aviones Jet Fokker holandés que tendrán una capacidad para 70 pasajeros y que podrán despegar en los pequeños campos de la Selva.

Por otro lado, el Grupo Aéreo 42, de la Fuerza Aérea Peruana, con sede en Iquitos, adquirirá para el servicio de TANS más aviones TWIN OTTERS, provistos de ruedas para aterrizar, permitiéndoles operaciones de enlace más completo en nuestra región.

En esta forma las empresas del estado, rompiendo con el tabú de que la empresa privada es la más conveniente y operativa, han iniciado un proceso de expansión realmente positivo desde el punto de vista de los intereses de los pueblos amazónicos y del Perú. Es decir, que la Revolución ha llegado también a los cielos de la patria en donde ya no caben los monopolios.

LORASA: CAPITAL REGIONAL

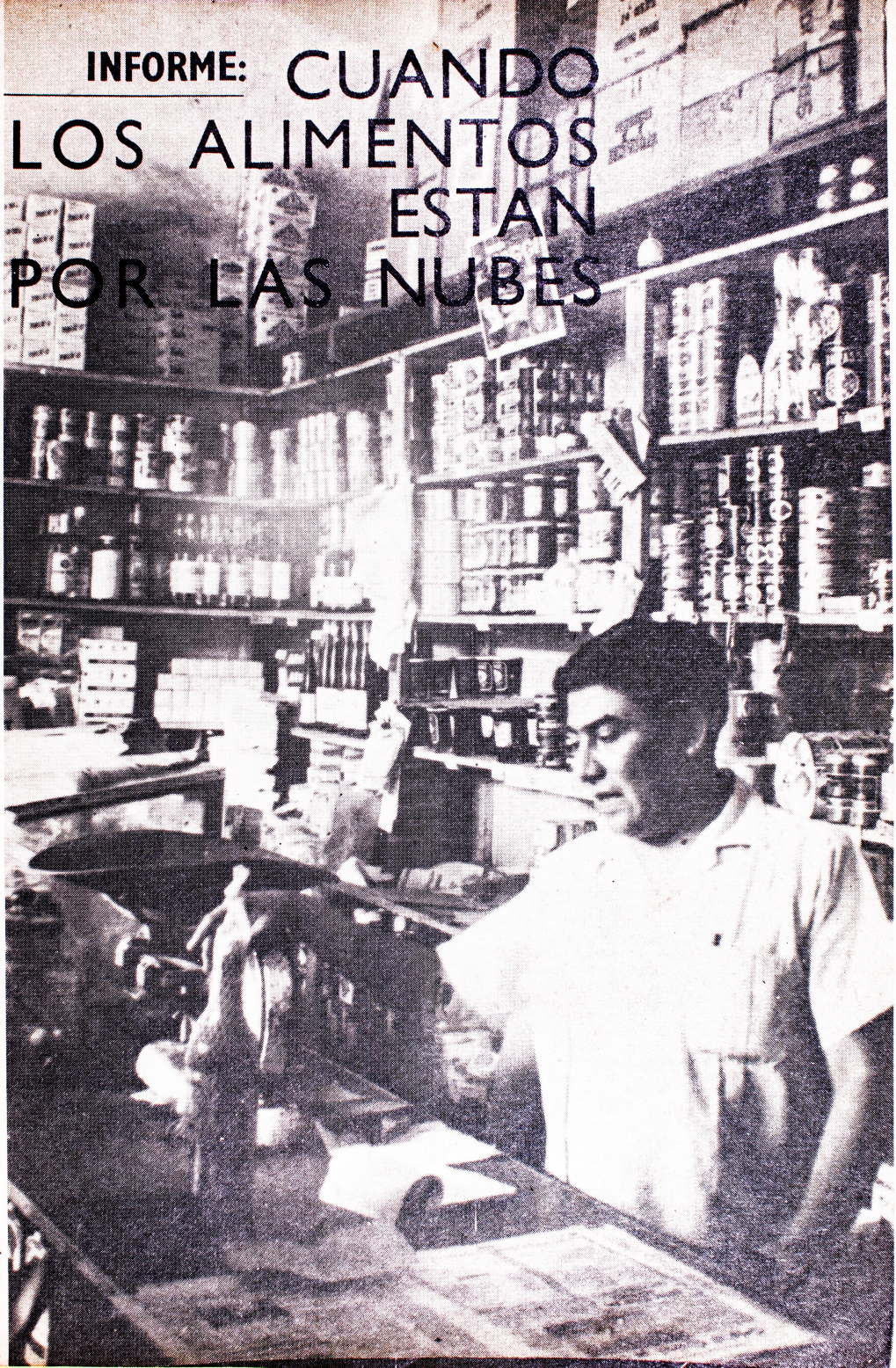
● Precisamente, en relación a la expansión del servicio aéreo en la Selva, el capital loretano hace por primera vez una positiva contribución. Se trata de la recientemente formada compañía Loretana de Aviación S. A. (LORASA). Esta empresa es el resultado de la transformación de AEROVIAS, de Jorge Best, que actualmente, es Gerente de Operaciones de LORASA. Cabe agregar, que el Gerente General es Serafín Otero Mutin, empresario loretano, muy conocido en el medio comercial de Iquitos.

En su primera etapa LORASA cubrirá su ruta con dos aviones Cesna 182 de cuatro pasajeros. Con estas naves LORASA realizará los vuelos regulares de la antigua AEROVIAS, a la zona del Pachitea y San Ramón, y a las nuevas rutas de la zona del Huallaga, hasta Tarapoto, cubriendo inclusive la región del Ucayali para proyectarse a la ciudad de Iquitos.

Dentro de un dinámico plan de expansión esta compañía acaba de adquirir dos aviones americanos Evangel de ocho pasajeros. Con estos adaptables y modernos aviones se iniciarán los vuelos en el mes de enero.

Se trata, indudablemente, de un esfuerzo del capital regional que ayuda a la integración aérea de la Selva, paralelamente a la expansión de los servicios de las empresas estatales.

INFORME: CUANDO LOS ALIMENTOS ESTAN POR LAS NUBES



No hay azúcar en las bodegas



Carne de res: precio de privilegios.

TALON de Aquiles de los pueblos subdesarrollados, el problema alimenticio en la región de la Selva, principalmente en la ciudad de Iquitos, ha alcanzado niveles verdaderamente alarmantes.

Una infraestructura de transportes que funciona ligado a intereses familiares y privados, origina en su mayor parte la deficiencia en el abastecimiento de los productos de primera necesidad a esta ciudad. Por otra parte, históricamente, esta región ha dependido y continúa dependiendo de la producción ajena, lo que la convierte en "parasitaria" e incapaz de producir por lo menos para su consumo interno.

A esto hay que sumar la voracidad de los comerciantes locales que imprimen a esta actividad una asfixiante pero lucrativa carrera por ganar cada vez más, exponiendo cada vez menos, no sólo en lo que se refiere al capital, sino al esfuerzo personal.

Todo esto se ha convertido en un quebradero de cabeza para las autoridades departamentales y regionales que ven cómo la situación ahorca progresivamente la deprimida economía de una población que, habiendo recibido el alivio de inversiones del sector petrolero, que se traduce en trabajo para un amplio sector obrero, no ha salido, ni está cerca de lograrlo, de un aplastantamiento económico - social, impuesto por un centener de años en el que se sucedieron gobiernos que, con la excepción del de Castilla, miraron a la Selva como un estorbo y no como una fuente de riqueza.

Quizá por eso, las opiniones de muchas personas giran en torno a problemas de orden superficial, cuando se plantea el por qué de los altos costos de los alimentos. Envueltos definitivamente en moldes preparados que no les permiten ver su propia realidad, bordean todos el problema estructural y opinan que los males de hoy en relación con el abastecimiento y el comercio de los alimentos obedece a la falta de control policial, rotura de puentes, deficiencia de transportes, etc.

Esta clase de explicaciones resultan las más fáciles y las más familiares. Todo está claro. Pero ignoran o pretenden ignorar que los mecanismos de la especulación funcionan eficientemente en una sociedad estructurada en moldes capitalistas donde se alienta la producción en forma incoherente y que, inevitablemente, se producen los fenómenos de menores precios a mayor producción y mayores precios a menor producción, en un círculo vicioso que no termina nunca, a menos que se introduzcan cambios que modifiquen sustancialmente las relaciones de producción y se organice un sistema de comercialización que responda a las necesidades de nuestro pueblo y a sus especiales características geográficas.

"Proceso" examina en este informe las situaciones que se dan en los pueblos de la Selva, pero en especial en Iquitos, en torno a los alimentos, sus precios y las acciones especulativas de los comerciantes locales.

Pretendemos decir con franqueza, que es el lenguaje más claro y positivo, todo lo que no se dice o se soslaya por compromiso en relación con este problema que afecta a miles de loretanos. Nuestra intención es esclarecer toda una situación que, según parece, está a punto de sufrir un cambio sustancial con la intervención del Estado a través de la Empresa Peruana de Servicios Agropecuarios, cuya actividad en Iquitos está todavía a nivel experimental.

Nuestro informe se ocupa de un análisis ligero y general del problema y sus causas principales, donde los mecanismos de la comercialización, entre otros factores, generan y facilitan maniobras periódicas de acaparamiento y especulación con los alimentos básicos de consumo popular.

PROBLEMA ESTRUCTURAL

EL problema principal que asfixia, no sólo al pueblo que consume pagando los precios más altos de todo el Perú, sino también a las autoridades responsables de su normal suministro y estabilidad de precios, es el de los alimentos. En la Selva, especialmente, hay un ciclo vicioso de corta abundancia que pone algunos alimentos que se producen en la región a precios bajos y otra de escasez tan crítica que, por su mayor duración, alienta maniobras especulativas que han determinado que el comerciante de la Selva sea considerado el más voraz de todo el país.

En este sector, el esfuerzo del Estado, todavía a nivel experimental, no ha dado los frutos deseados. No se ha implementado un nuevo proceso de comercialización, en el que el abastecimiento de artículos de consumo popular juegan armoniosamente con la estabilidad de los precios o su alza proporcionada al ritmo en que sube en otras partes del país el costo de la vida. Aquí podríamos hablar de progresiones. En los pueblos de la Costa el costo de la vida sube aritméticamente; en la Selva, geométricamente. Esto puede parecer una exageración, pero es lo que con mayor claridad puede graficar una situación como la de esta región.

Hay factores concurrentes, y eso es preciso reconocerlo, que juegan un rol determinante de la nada envidiable situación que atraviesan los pueblos de la región Amazónica. Su producción de tipo doméstico en el sector agrario y ganadero, por los métodos rudimentarios de los mismos, siempre ha definido la concreta imposibilidad de producir lo suficiente para su consumo, yo que de hecho deja sólo la posibilidad de alimentarse de producción ajena, ya sea de origen costeño o extranjero, por vía de la importación.

Iquitos, cuando aún tenía un rostro definidamente aldeano, vivió momentos de escasez, que pudieron ser superados casi en un tiempo que no llegaba a ser un problema de suma gravedad. Hay que anotar, que una menor población es de por si descongestionante en cuanto a la demanda de diversos servicios públicos y privados y su alimentación es siempre menos problemático. Pero esas condiciones han cambiado y la demanda, en todos los sentidos, crece cada día al empuje de una situación, no diferente en su contexto estructural, pero sí en su movimiento económico y su incremento demográfico. Aun más, la propia producción, a nivel doméstico, ha sido desmembrada por la aparición de empresas capitalistas petroleras que arrancan mano

de obra, dejando los pocos campos de cultivo abandonados.

Esa es, ligeramente analizada, la situación actual. Pero es finalmente la voracidad de los comerciantes, la que agudiza la escasez y encarecimiento de los precios hasta niveles que asfixian.

Esto es el gran dolor de cabeza, la jaqueca diaria de las autoridades que no puede de los hogares loretanos, hasta que el Estado termine un experimento de comercializar alimentos a precios bastante aceptables, a través de la Empresa Peruana de Servicios Agropecuarios.

a.zatua,lasi

El precio oficial de la carne es de 40 soles el kilo; pero eso dice la lista oficial. Las amas de casa pagan hasta 50 soles y en determinadas carnicerías, con licencia especial de la Municipalidad, se ha fijado en 70 soles el kilo. Los carniceros, como otros comerciantes, buscan e imponen un sistema de venta que les permite "salirse" de la carne de segunda (carne dura) al mejor precio posible y luego comercializar la carne de primera (carna blanda) por lo general a grandes restaurantes, los que pagan precios fuera de todo control.

El asunto más grave es que los precios tienen una capacidad de fluctuación desconcertante. Un ejemplo podría ser el aceite. De 9 soles la botella de medio litro, en menos de un mes subió a 20 soles y hasta 28 soles. Consumir aceite, hasta hace poco, era un verdadero lujo en Iquitos. Aun ahora, las bodegas venden las botellas de aceite de medio litro a 17, 18 y 20 soles. Sin embargo, la Empresa Peruana de Servicios Agropecuarios ha logrado abastecer a la ciudad con botellas de a litro a 26 soles la unidad, o sea a 13 soles la botella de medio litro. Esto, sin ser una solución magnífica, alivia a las amas de casa. EPSA, en su fase experimental, según declaraciones del Ing. Pedro Hurtado, abastece a Iquitos con una gran variedad de verduras a 16 soles el kilo. En los almacenes EPSA hay casi de todo, a precios que están muy por debajo de los que rigen en los mercados. Pero el servicio que presta, aun cuando den, o no encuentran todavía, la manera de imponer una lista oficial de precios, que pueda proteger, aun cuando fuese por corto tiempo, a la deprimida economía es valioso, resulta restringido, insuficiente. Para comprar en EPSA es necesario hacer cola, a veces hasta la desesperación. Muchos, que por el tiempo que pierden haciendo cola les resulta poco conveniente, caen inevitablemente en los altos precios de los mercados.

El Estado, que es consciente de esta situación y como puede prever que en un próximo futuro la población de Iquitos que ha sobrepasado los cien mil habitantes entrará en una fase explosiva, hace todo el esfuerzo necesario para resolver este problema, que, a no ser por los precios exhorbitantes, es común a todo el País.

La Empresa Peruana de Servicios Agropecuarios, se sabe extraoficialmente (además no puede ser de otra manera), instalará en Iquitos toda una estructura para abastecer y comercializar alimentos básicos al alcance de la economía popular. El programa experimental que se lleva a cabo, en un local provisional de la décima cuadra de la calle Ramírez Hurtado, así lo atestigua. Nadie podría pensar que allí quedará todo el esfuerzo del Estado en tan difícil problema.



Las amas de casa se quejan



Dos soles cada plátano

NUEVAS FUENTES PARA LA ALIMENTACION

EL asunto de los alimentos va creando poco a poco nuevas necesidades de encontrar fuentes no aprovechadas para la alimentación de los pueblos selváticos. Uno de los sectores más aprovechables (ver informe aparte) es el de la pesca. La más grande variedad de peces comestibles existe en la Amazonía. Pero la pesca con sistemas anticuados (tarrafas, anzuelos) y hasta la forma depredadora que se hace mediante la utilización de diversos tóxicos y hasta con dinamita, limita enormemente su posibilidad. Los períodos iniciales de las grandes crecientes, por lo común, originan el desbordamiento de lagos (cochas) y facilitan la pesca en grandes cantidades. Este mismo fenómeno ocurre en la vaciante. En estos casos, el pescado llega a tener precios irrisorios. El kilo de buen pescado a veces baja a cinco soles. Pero la mayor parte del tiempo el pescado tiene precios fuera del alcance de los hogares menos favorecidos de Loreto. Una sola pieza de un kilo, en épocas de escasez, vale hasta 80 y 100 soles. Los pescados de menor demanda no bajan de 30 y 40 soles el kilo. Falta de frigoríficos y pesca indiscriminada son la causa de este tipo de situaciones.

La situación crítica de los alimentos compromete a todos los sectores. La carne de ave tiene actualmente precios poco alentadores para el consumo popular. El kilo de

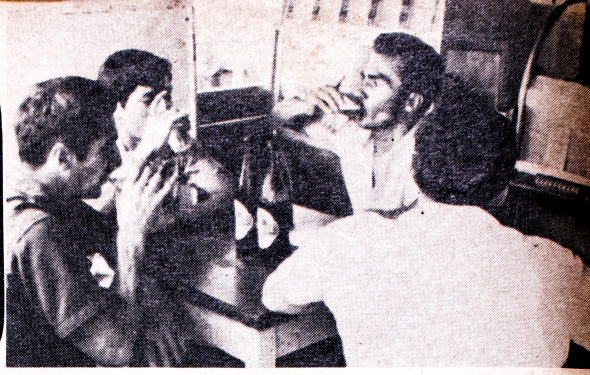
pollo ha sido fijado en 60 soles. Los avicultores fueron víctimas de una inesperada deficiencia en el abastecimiento de alimentos balanceados para aves, fenómeno que arruinó a los poco precavidos y resultó un gran negocio para los que preveyeron la situación y guardaron alimentos suficientes para las aves. A esto se suma la aparición de un mal llamado New Castle que diezmó corrales de confiados avicultores que no inmunizaron a las aves a tiempo. Pero la producción de aves no dejó de ser lo suficiente para cubrir la demanda de la ciudad de Iquitos.

Otro de los productos de gran consumo que registró un alza hace poco tiempo, es la leche. Con la limitación de las importaciones corregidas en cierto grado después de la visita del presidente Velasco a la Selva, el tarro de leche subió de 8 a 10 soles. Pero siempre está presente la intención de rápido lucro de comerciantes locales, que establecieron durante varios meses precios de hasta 12 y 14 soles por el tarro de leche condensada y evaporada. Inclusive, la leche evaporada nacional no había registrado alza alguna, pero los comerciantes se encargaron de aprovechar el "pánico" para salirse de la lista de precios oficiales.

El problema de los alimentos es básicamente estructural. A su crisis que cada día se agudiza, contribuye decisivamente un anacrónico sistema de comercialización y un control de tipo policial en los mercados de abastos para imponer la lista de precios oficiales, que hasta ahora no ha mostrado su efectividad.

Es un círculo vicioso y difícil de controlar, por no decir imposible. La lista oficial de preciso es burlada de la manera más abierta o de una forma sutil. Pero a ello coadyuva un pueblo cuya idiosincracia le limita decisivamente en la protesta. El pueblo loretano no protesta, sino para sus adentros; para el ama de casa selvática hay un gran culpable de todo esto, pero no lo dice. Si lo hace, lo comenta en su casa. Esto tal vez pueda explicar por qué tan fácilmente un plátano puede costear hoy 50 centavos y mañana 3 soles, sin que suceda nada, sin que surjan conflictos y, finalmente, sin que la sangre llegue al río.

EL PAN LIQUIDO POR LAS NUBES



Cerveza: artículo de lujo.

CADA cierto tiempo, los comerciantes de Iquitos encuentran un determinado artículo de consumo popular con el cual especular, obteniendo pingües ganancias.

Por lo común, se producen situaciones de escasez por el mal estado de las carreteras; a veces son las huelgas de los centros de producción los que originan la escasez y, en no muy pocos casos, los mismos comerciantes logran esta situación en forma artificial, coniguiendo un alza excesiva en los precios.

Ultimamente, fue la cerveza la de turno. Una huelga que fue rápidamente superada en el Callao y que, finalmente, no provocó alza alguna en los precios de fábrica, repercutió en Iquitos en favor de la acción especulativa. De 16 soles la botella, ésta subió a 18. Este precio no duró más que unos pocas semanas; de pronto bares y cantinas la vendieron a 20 soles. Como en una maratón, la cerveza fue subiendo a 22, a 25,, 28 y últimamente a 30 y 35 soles la botella.

La situación se volvió insostenible. En busca de una solución al problema, la Prefectura de Loreto que despacha el señor Javier Méndez Pereyra, invitó a los mayoristas a examinar el asunto. En la reunión, que se desarrolló en el local de la Prefectura, también estuvieron presentes el General Augusto Freyre García, en su condición de Presidente del Comití Regional de Desarrollo del Oriente, el Subprefecto de la Provincia, presidente de la Junta Contra la Especulación y el Acaparamiento y otras autoridades representantes del sector público. De la reunión, salió el acuerdo de que la caja de 12 botellas debía tener un costo de 215 soles; la botella sin helar a 20 y la helada en bares y cantinas sin licencia especial a 22 soles la botella.

Estos precios que eran transitorios, hasta que la Junta Reguladora de Precios lo fijase en forma permanente, fueron dados a conocer en un comunicado de la Prefectura. Sin embargo, no se cumplió en los primeros días. Posteriormente, las autoridades regionales o departamentales con energía hicieron cumplir dicha disposición... pero terminaron oficializando la botella de cerveza a 25 soles. Los comerciantes habían exigido que el precio subiese a 25 soles, cobrándose derechos de deportes (2 %) y Fondo de Educación (10 %).

Todo esto tiene un trasfondo un tanto inexplicable. Las autoridades departamentales parecen haber caído en un juego un tanto hábil de los comerciantes mayoristas, ya que lograron la fijación de un precio desproporcionado al precio de las fábricas. Todo parece indicar que hubo falta de información sobre el precio que mantienen las fábricas, que no está más allá de los 105 soles la caja. De allí para venderse en Iquitos a 215, como señala la disposición transitoria de la Prefectura, hay un abismo. Aunque los mayoristas argumentan que el transporte ha subido sus tarifas, no se justifica que en Lima la botella en fábrica cueste aproximadamente 8.75 soles y en Iquitos 25 soles.

En todo esto hay una apreciación errónea (ojalá no sea la nuestra) sobre la comercialización de la cerveza en Iquitos. Admitimos que existe el problema del transporte; sabemos que hay todo un mecanismo establecido en los terminales terrestres y fluviales para subir el costo del transporte. Pero es difícil aceptar tamaña diferencia de precios, a menos que admitamos también que en este negocio cada uno tiene carta libre para hacer lo que le viene en gana, sin tomar en cuenta disposiciones que norman el comercio, el transporte, el suministro de artículos de consumo, etc.

El argumento principal de los comerciantes, en el caso específico de la cerveza, es que ésta no constituye un artículo de primera necesidad. Eso no es cierto. Lo que puede ser cierto es que a la cerveza no se le ha puesto el membrete de artículo de primera necesidad, pero lo es. Los países desarrollados combaten el alcoholismo promoviendo el consumo de cerveza, que es un extraordinario alimento, fuente de proteínas. Por supuesto, su consumo en exceso es dañino, como puede ser dañino consumir demasiadamente carne o cualquier otro alimento en exceso. Ya Pasteur advertía que la ceryeza era un excelente pan líquido. Pero hay algo más, porque la cerveza es promocionada con una publicidad que atrapa al hombre aún en su dormitorio. La necesidad se crea.

Actualmente, la cerveza se comercializa como cada comerciante ve la cosa. Lo que realmente norma es el precio oficial transitorio (hasta el momento de escribirse esta nota 10.12.72) de 25 soles la botella en bares y cantinas. Pero hay establecimientos de este mismo tipo que venden a 30 soles la botella. En cuanto a los establecimientos con licencia especial, imponen precios de 35 y 40 soles la botella... en fin.

JULIANA, EL LANSA Y UN AÑO DESPUES

Biblioteca y Archivo
L. A. Navarro Chapa
Iquitos—Perú



Juliana Koepcke: ahora sonrie

EN un hermoso paraje de la Selva, junto al paradisíaco lago de Yarinacocha, en Pucallpa, y en el lugar denominado La Cabaña, confortable motel para turistas, un continuo ajetreo y voces en lenguas extranjeras concitan la atención de los curiosos nativos lugareños. Cámaras, luces, artificiales lluvias y relámpagos logrados por trucos electrónicos, dan a conocer que allí se filma la película, cuyo personaje será Juliana Koepcke, la quinceañera alemanita que milagrosamente sobreviviera a la tragedia del avión LANSA, que enlutó tantos hogares loretanos, hace exactamente un año.

Una película es una película. Quiere decir inversiones, alguna estrella rutilante, espectativas de los productores de obtener buenos dividendos y la avidez de un público por ver cómo fue realmente la peripecia de la desde entonces célebre Juliana, que sobrevivió a la terrible caída del avión y hacia ya su legendaria marcha por la Selva, durante once días, hasta encontrar el solitario tambo de unos madereros del río Pachitea.

Es probable que las espectativas de todos sean cumplidas. Los capitalistas recuperarán con creces su dinero, el público tendrá la curiosa satisfacción de ver la película, el milagro de Juliana revivido en la envolvente imagen cinematográfica, hará olvidar a todos aquellas patéticas imágenes de los rescatados cadáveres envueltos en bolsas de polietileno y los desgarradores relatos de los familiares ávidamente recogidos por la prensa, en donde ellos, en medio de su dolor, especulaban sobre esta extraña matemática del destino que permitía un milagro y noventitantas muertes.

Juliana, mientras tanto en Alemania, probablemente curada del traumático choque de tan terrible experiencia, ha recibido las habituales satisfacciones que se permite dar esta sociedad cuando crea famas temporales: dólares, contratos, más dólares, reportajes, más dólares, derechos cinematográficos, más dólares, algún libro, más dólares y más dólares. Pero algunas familias pobres, de Pucallpa o de Iquitos, no podrán olvidar estos trecientos sesenticinco días cumplidos el veinticuatro de diciembre pasado.

JUAN B. TUESTA

IQUITOS

Que la transformación y prosperidad lleguen a todos los hogares loretanos, con motivo del Nuevo Año de 1973.

AGUIRRE 1145
Teléfono 2556

SERAFIN OTERO MUTIN

REPRESENTACIONES

Sargento Lores 170-178
Teléfonos: 2699-3040
Apartado 385
IQUITOS

— LLANTAS DUNLOP

— PINTURAS VENCEDOR

— BRANIFF INTERNATIONAL

— MAQUINAS DE ESCRIBIR Y EQUIPO DE OFICINA

JUGOS DON JOSE

de
ABEL CARDENAS RAMIREZ

Coronel Portillo 522
Teléfono 362
Casilla 29
PUCALLPA

Restaurant - Comidas regionales y criollas

Jugos de las más diversas frutas de la Selva.

CARPINTERIA METALICA MARTELL

De Juan Martell E.

Edificios con Estructuras Metálicas, puertas, ventanas, balcones, verjas, escaleras de caracol, paredes de mallas, faroles coloniales, enseres decorativos (Cáncamos y Sellos para madereros). Alquileres de Maquinarias de construcción.

Raymondi Nº 723-725
Teléf. 222 - PUCALLPA

BERNARDO SORIA PINEDO

M/Ch. siempre adelante II
y siempre adelante III
PUCALLPA - IQUITOS
Ríos Marañón
Pastaza Corrientes
Tigre, Morona y Hasaga

BAR RESTAURANT D'ONOFRIO

Pucallpa - Perú

Helados D'Onofrio en sus más diversos y riquísimos sabores. Comida Nacional e Internacional. Cocktailes y bebidas heladas.
Conservería

REASERRADORA LUDA

Sáenz Peña 601 - Tel. 447
PUCALLPA

Compra-Venta de maderas. Habilitación de listonería de caoba y cedro

ASERRADERO TRATECMA

Km. 44 Fdco. Basadre
Casilla 185
PUCALLPA - PERU

Especialista en maderas blancas habilitadas.

"...Esa vez de la Guerra"

Escribe Víctor Hugo Romero



"Los heridos me pedían agua"



La heroína Rosa Panduro

Con palabras simples y directas, con ese agradable, eufónico, peculiar acento, propio de las sencillas gentes de la amazonía peruana, Rosa Panduro, reconocida por el pueblo loretano como la heroína de la guerra con el Ecuador, relata a "Proceso" los pormenores de su extraordinaria aventura que ella viviera junto a un puñado de bravos combatientes, uno de ellos, su esposo, los días 11 y 12 de agosto de 1941.

EN una modesta pero limpia casita del Caserío de Punchana, dedicada a los más variados menesteres hogareños, nos recibe Rosa Panduro la aguerrida combatiente del conflicto con el Ecuador, del año 41. Madre, padre y abuela al mismo tiempo, Rosa Panduro, olvidada por su esposo, (quien a la vejez volviera a sufrir una secuela muy peligrosa de viruela, llamada amor), vive dedicada al cuidado de una hija subnormal, de su propia madre, muy anciana y de varios nietos. Sostiene así, diariamente, una dura batalla contra la pobreza. Ella, que por amor a su patria, hace 31 años, se viera cara a cara con la muerte, ofrece los últimos días de su vida a quienes más necesitan de la ayuda de una mujer abnegada y valiente: sus seres queridos.

UN CABITO DEL GUEPI...

"Estaba yo trabajando de enfermera en el Hospital 'Santa Rosa' de Iquitos, por el año 35, cuando allí llegó algo enfermo un cabito del Guepí. Nos hicimos amigos, luego empecé a enamorar con él, pero yo no quería casarme, por que ganaba poquito. ¡Sesenta soles! ¡Qué pá' que me sirva! Quería que ascendiera siquiera a sargento. Al fin lo ascendieron a Sargento Segundo, pero ya era algo y entonces nos casamos. Me fui con él. Lo destacaron a Cabo Pantoja. Y figúrese. A los ocho meses el 11 de agosto de 1941 estalla el conflicto con el Ecuador.

"El día 10 a las cuatro de la tarde nos evacuaron a toditas las mujeres a la Hacienda Miraflores, de don Herminio Leví. Una lanchita nos llevó a ponernos hasta la casa-hacienda. ¡Pucha pero yo quería quedarme. Quería también combatir".

COMO MARIA PARADO...

"Cuando yo era muchachita leí la historia de María Parado de Bellido. Tenía on-

ce años y esa historia me emocionaba. ¡Caray! Algún día quisiera repetir la hazaña de la Parado, pensaba. Ser la heroína requenina, igual que la ayacuchana, yo quería. Así piensan todos los chicos, ¿verdad? Pero esa tarde no quizás pensaba en eso pero estaba intranquila. Llegó la noche y no podía dormir. Al día siguiente llegó la lancha con la familia Romaní. Entonces tracé mi plan. Convencer al piloto Chaisnamoto. Pero el hombre me dijo ¡afuera! En esta canoa me embarco yo! le dije, colocándome a la popa con el remo y ¡vamos! diciendo empezamos las cinco vueltas de regreso. Lejos nos habían ido a botar. Y el cholo araganote se puso al centro de la canoa y no dijo más.

Llegamos al puerto en donde estaba el humo de las bombas. Allí me bajo. Me voy a dar con una guarnición Santa Rosa de los artilleros. Cuando estoy llegando allí: ¡Qué gente! me dice un soldado.

¡Perú! —le digo yo. No me conocía.

¡Qué quiere! —me pregunta.

¡Estoy yendo a Pantoja! —digo.

¡Está prohibido! grita de nuevo.

¡Sí, pero yo me voy! Y diciendo empecé a correr y a correr. Llegué entonces a un camino y luego a un puente. Allí encuentro a un cabo que me conocía. ¡Señora, ya creo le han muerto a su marido, purita sangre nomás le viene! Entonces volví a correr hasta llegar hasta el sitio de la avanzada antiaérea.

¡Qué quiere Ud.! me paró un desgraciado que en Lima está. No me olvido la hazaña que me hizo. Me dio lapos, patadas (una pausa para contener la cólera). Bueno así. Tomé luego el rumbo del sol hasta que vuelvo a salir cerca del puesto de socorro para los heridos. ¡Ay! mi esposo! Allí estaba todito ensangrentado corrí a alcanzarlo, (el recuerdo humedece los ojos de Rosa). Está por nacer nuestro hijo, me dice. No importa, yo prefiero morir en tu lado le dije. Pero no estaba tan mal. Peor estaba el sargento Tejada. Tenía la barriga destrozada era imposible salvarle la vida al pobrecito.

Un poco más tarde se re-



"La guerra no es como tomarse un trago"

puso mi marido. Sólo podía manejar una pistola con la mano izquierda. Yo tomé una pistola y la fornitura de un soldado muerto y lo seguí. Nos fuimos en busca de sus cuatro soldados. Pasó entonces un carro con armamentos.

—¡Hola Rosita! A qué has venido. Apégate aquí, sube por que está prohibido violar una consigna. Era nuestro amigo el Mayor Manuel Morales de la Guarnición Santa Rosa. Me cogió de la cintura como a un muchachito y me subió al carro para pasar el puente internacional sobre un aguajal, allí había un vigilante peruano y otro ecuatoriano.

Salimos en terreno ecuatoriano. Encontramos al primer tirador de mi marido. Era Alfonso Chota Ruiz. Al que yo lo reemplazo. Muere el pobrecito. Muere sufriendo alcanzado por una ráfaga de ametralladora. Al vernos dice: ¡Mi sargento! y después: ¡Madre, madre! necesito tu auxilio ¡Madre mía dónde estás! Le levanto la cabeza. Señora, quiero agua, me dice. De donde ¡para darle! Ras, ví una cantimplora. Corro al río Napo a sacar agua para darle. Con mucho dolor tuvimos que seguir, hasta llegar al sitio de las balas.

LA GUERRA: ESO NO ES RISA..

Dios estuvo ese día con nosotros. Con mi marido y conmigo. Llovían las balas y no nos mataban los "ecuachos". Había un soldado. El Víctor Maslucán Concha. —Así se balea Matico! le decía a mi marido (Yo siempre a su lado). Las balas araban el suelo como un rastrillo. Me acuerdo bien del Víctor. Era un flaquito neto de aquí de Iquitos. Toda su familia murió ahogada en medio del Amazonas. Sus tres hermanos, su podre y su madre. Así nos contaba. Alausito el pobre! Una ráfaga le dejó su cuerpo despedazado. Sólo pudimos enterrar su tronco destrozado y sus dos piernas. La balas llovían por la trocha, pero ahí avanzábamos yo, mi marido, mi cofre de balas y dos reclutas de apenas quince días.

¡Peñaherrera! gritó un soldado — ¡te matan, sal de ahí! Sentir la guerra no es como meterse un trago, la guerra ...eso no es risa. Ya eran como las diez de la mañana. Un asta estaba con la bandera ecuatoriana izada. Había también una mesa y un candado. Mi Juan bajó entonces la bandera ecuatoriana y yo recogí así porción de proyectiles. Un subteniente, mi marido y yo queríamos alcanzar una altura. Los reclutas se regresaron pues no sabían manejar bien las armas o es que de miedo nos desabandonaron. Avanzamos... (desde una ventana, las nietas de Rosa escuchan con ojos de asombro el relato). Aquí sí voy a morir, pensé ese rato. Bueno, esta parte la he contado tantas veces, me han llevado a hacer pruebas para ver si miento, entre ellos un periodista al que le tengo rabia por que se agarró mis fotografías.

Estábamos cerca de una trinchera con seis metralletas. El subteniente nos avisaba para retroceder por que nos iban a acabar. Fue entonces cuando cogí una bomba de trinitrotolueno y la arrojé a los "ecuachos". Con eso salieron algunos y luego enterramos a seis de ellos. Entramos al monte. Allí reunían a nuestros heridos. Allí dieron la orden de regresar. Un poco más tarde, por la quebrada del Aguarico encontramos al buque "Amazonas". Estaban haciendo el recuento de los muertos y los heridos. Entramos al buque a las seis de la tarde de ese mismo día once. Atracamos luego en Cabo Pantoja. Estábamos muy cansados, sin comer. Había una tarima para cada dos hombres. Mi marido se hechó en el piso. Quiero agua, pidió. Las cosas estaban botadas. Busqué una lata. El que menos me pedía agua, entre los heridos. De pronto apareció el Comandante Texeira. ¡Ud. mujer de quién es! —me dijo como caballero, no con torpeza. ¿Está bién? ¿Siente hambre? Recuerdo que me dijo. Siguió viendo a los demás y se fue. Yo cuidaba a mi marido. A otros heridos les vendé las heridas con mi ropa interior. El jersey pues no se arranca, sigue vendándose nomás. Y no dormí. Por dar agua a los enfermos, hice sin lamparín varios viajes a un pozo para traer agua.

Ya en la mañana reconocí entre todos a Alfonso Chota Ruiz. Ya estaba muy mal. —Madre quiero tomar agua, me dijo. Le estaba dando de tomar cuando abrazándome fuerte me dijo: Perdóname, madre querida!

—¡Aay! ya me mata este soldado ¡estaba diciendo yo al ver que tanto me apretaba, cuando estoy mirándolo se muere en mis brazos, Dios Bendito!

LUEGO LAS PUBLICACIONES...

A las siete de la mañana embarcaron a mi esposo y otros heridos en avión a Iquitos.

A mi me trasladaron al buque, del 12 de agosto hasta el 5 de setiembre en que me recogió la lancha. Volvimos a Iquitos por el Aguarico, surcamos el Napo. Por la orilla íbamos encontrando chozas humeantes y puertos que los aviones habían destrozado. Llegamos a Iquitos y empezaron las publicaciones. Creo que todos harían lo mismo por su patria ¿no señor? yo no me siento, como me ve, importante por todo eso. Lo único que siento, es que después de 28 años se fuera dejándome mi marido, el hombre con el que compartí tantas alegrías, tantas penas...

—Le habrán dado piri-piri en el chapo — interviene Javier Dávila siempre ocurrente.

Veintiocho años hemos vivido con mi Juan, felices, hasta que otra se lo ha llevado en su vejez. Que le sirva siquiera un par de años a la pobre — señala con malicia y resignación. Terminamos riendo todos, ante esta derrota tan tardía que el destino marcó a ésta extraordinaria mujer.

Nos despedimos. Estamos ya subidos a la moto prestada a Javier por "Chispa" El-gegren cuando Rosa nos detiene para indicarle al poeta algo que estuvieron hablando al llegar: — Ya sabe. Dos cucharadas de magnesia serenada con media tajada de Limón, santo remedio para los riñones!

La ciudad está distante. gotas de lluvia caen ya del cielo ennegrecido en esta tarde gris de Diciembre. VHR.

MARCIAL VILLACORTA LOZANO

7 de Junio 721 - Telf. 129
PUCALLPA

M/N San Fernando: Pucallpa
Yurimaguas fundos ganaderos
Holanda y Neolinda

Venta de VAQUILLAS Y TORETES REPRODUCTORES, CRECE BROWN SWISS Y Cebú.

Estracción, Compra y venta de maderas en gentral. Pagos al contado y a los mejores precios.

ALFONSO EZCURRA Y HNO.

ALFONSO EXCURRA Y HNO.

B/M. Excurra II
Pucallpa Bolognesi - Atalaya
SEPA - SEPAHUA

Compra de maderas en general. Comunica la próxima Instalación de su aserradero "EZCURRA" en la ciudad de Pucallpa donde atenderá con su servicio de aserrío.

VICTOR MEDINA HERRERA

Jr. Coronel Portillo 486 - Telf. 349
PUCALLPA - PERU

Compra madera de caoba y cedro. Pagamos los mejores precios y al contado, como una forma de contribuir al desarrollo de los extractores y de la Amazonía Peruana en general.

Aserradero INMAWARCO

DE WALTER ROCHA Y CIA.

PUCALLPA - PERU

Compra y venta de maderas en general ofrecemos también nuestro servicio de aserrío con entrega inmediata.

Auto Repuestos Choferes Iquitos

Teléfono 223 - Apartado 374 - Iquitos Perú

Repuestos en general para toda clase de vehículos en camiones y automóviles.

Nuestros precios son inigualables

EL HOMBRE QUE APRENDIO DE LOS AMAHUACAS

EL SECRETO DE LAS PLANTAS

CON una vida realmente insólita, un modesto hombre de la Selva está logrando celebridad mundial. Se trata de Manuel Córdova Ríos, veterano de ochentisiete años, profundo conocedor de la flora amazónica y prácticamente de la medicina popular en la región. Residente en Iquitos, a cuya casa acuden decenas de pacientes en busca de alivio para los diversos males, ha logrado, según testimonios dignos de crédito, curaciones realmente asombrosas, inclusive en el caso del cáncer y de la incurable diabetes.

Todo esto, pues, indudablemente, contribuyó para ser conocido en toda la región. Pero su reciente fama internacional se debe a la publicación de dos libros sobre su vida, en uno de los cuales, escrito por el ingeniero alemán F. Bruce Lamb se narra una increíble aventura por Manuel Córdova en los primeros años de su juventud cuando fue raptado por los indios amahuacas, para que fuera su curaca. Este hecho relatado en forma sospechosamente literario es puesto en duda por muchas personas en Iquitos que dicen que es otra la historia y que esta nueva promoción de Don Manuel es algo fabricado para el consumo de los yanquis y gringos de todo el mundo, en la misma forma que se inventó la leyenda de Emperatriz Chávarry, convertida en Ima-Sumac, descendiente directa de Atahuallpa y princesa del Imperio de los Incas.

En todo caso, bien sea que don Manuel aprendió la sorprendentemente vasta medicina selvática en la forma que se relata en el libro de Lamb, o simplemente, con su largo contacto con las tribus de la Amazonía, a través de su experiencia como cauchero primero y luego como empleado de la firma Astoria Importing Co., encargado de recolectar plantas medicinales o de otras propiedades para enviarlas a los laboratorios de los Estados Unidos. Lo cierto es que posee valiosísimos conocimientos sobre la medicina tradicional de nuestra región, que desgraciadamente, hasta hoy, no han sido aprovechados por la ciencia en nuestro país.

Visto desde cierto ángulo, el caso de Manuel Córdova Ríos es uno más que nos ilustra sobre nuestra trágica dependencia. El, un hombre modesto, pero inteligente y perspicaz y, que además, ha logrado crearse una base de cultura científica por medio de estudios personales y el contacto permanente con científicos que se interesaban en su trabajo, se ha visto obligado a proporcionar sus secretos a firmas extranjeras, a cambio de un modesto salario.



"Hay plantas para el cáncer, para la diabetis"

Es muy posible que muchas de las plantas enviadas por don Manuel hayan servido a los laboratorios norteamericanos para elaborar eficaces medicamentos que hoy se venden en las farmacias de todo el mundo y que constituyen un lucrativo negocio para estas empresas. Es así como se arrebata al pueblo que, a través de su experiencia milenaria, ha logrado acumular válidos conocimientos médicos, convirtiéndose este conocimiento en un negocio excluyente y ventajoso para los pulpos del imperialismo.

En este sentido es que debe plantearse una revisión de los conceptos por los cua-

Manue





"Las flores también curan"



nuel Córdova Ríos

les la ciencia médica y farmacéutica oficiales discriminan la práctica de la medicina tradicional de los pueblos. Esto se debe a que la medicina en el sistema capitalista, convertida en un negocio, que niega todos los principios humanitarios, ha creado interesadamente una serie de prejuicios y discriminaciones contra los hombres del pueblo que practican esta ciencia popular.

Por eso resulta valioso la experiencia de la República Popular China en donde, a los curandero o médicos tradicionales, se les ha reconocido el derecho de ejercer su experiencia, poniendo al servicio del pueblo una valiosa forma de medicina de innegables logros.

Manuel Córdova —según declaró a PROCESO— no exige nada material o económico para comunicar a las entidades científicas del país todos sus conocimientos, excepto que se le conceda la autorización oficial para ejercer legalmente la medicina popular. Más allá del caso de este excepcional hombre, nosotros vemos el de muchos otros que favorecen diariamente al pueblo con sus servicios y que son duramente perseguidos, tanto por las autoridades como por los Colegios Médicos.

Una política racional en un país pobre, como el Perú, sería que se reglamente la actividad de los curanderos, curiosos y yerbateros, y se les proporcione una educación científica en la medida de lo posible, para eliminar, en esta actividad, todo resabio de superstición y superchería que la hacen sospechosa.

Mientras tanto, don Manuel Córdova Ríos, que ha proporcionado tan valiosos conocimientos a las empresas farmacéuticas norteamericanas, espera su oportunidad para hacer lo mismo con la medicina y la ciencia peruana. El en todo caso, nos informó, que ha guardado para sí, en espera de esta oportunidad, sus más valiosos secretos. Y estos no deben escapar, indudablemente, al control del pueblo peruano.

Entre tanto, la creciente fama internacional de don Manuel nos ha permitido conocer algunos fragmentos de una obra de indudable valor literario, constituido por el relato de este personaje en la obra de Lamb, y que pronto verá, gracias a su gran éxito en idioma inglés, en una versión al castellano.

Algunas de las mejores versiones de este libro lo transcribimos para el conocimiento de nuestros lectores. El pasaje se refiere a la enseñanza que le proporcionó al entonces joven Manuel Córdova Ríos el curaca Zsumú de los amahuacas, utilizando una ayahuasca especial, como medio de comunicación más profunda entre discípulo y maestro.

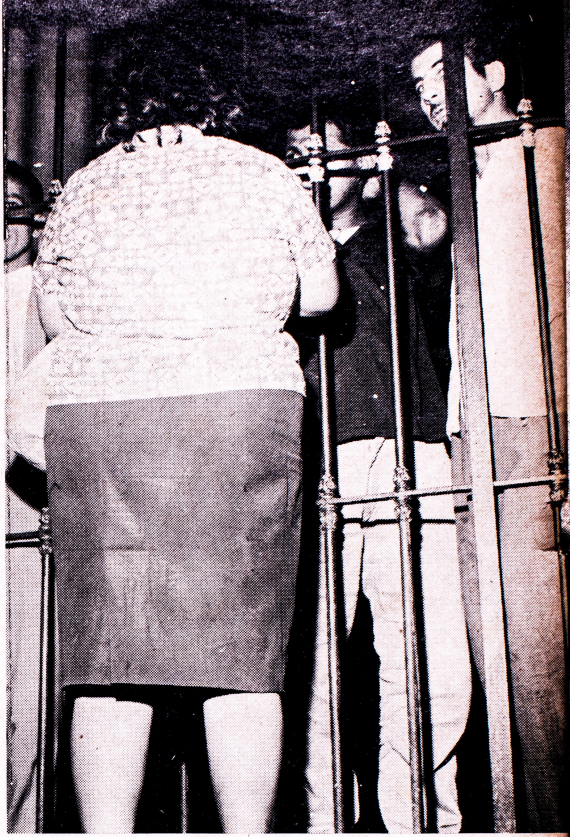
"En cierto momento del ritual, cuando ya los primeros efectos habían empezado, el jefe Zsumú exclamó: "Visiones! Empiecen!". El se había apoderado de mi atención con estas dos palabras de magia, instantaneamente sentí que se disolvió toda barrera entre nosotros. Yo y él éramos uno solo. El mero movimiento de uno de sus ojos tenía un significado infinito. El más pequeño cambio de expresión traducía su intención completamente. Teníamos un completo entendimiento en todo punto. Conocía sus pensamientos como él conocía los míos". "Luego, con cantos y gritos de varios animales, el jefe evocaba en mis visiones los más vívidos episodios en la vida de los animales nocturnos de la Selva. Los cantos, los gritos y las visiones que aquellos conjuraban iban a convertirse en parte de mi propio repertorio". "Durante el tiempo que mediaba entre las sesiones, se me llevaba con frecuencia al monte, tanto de día como de noche, acompañado de un pequeño grupo de cazadores. En estas excursiones encontraba con satisfacción que el sentido de mi percepción agudizaba y la perspicacia en darme cuenta de lo que pasaba en mi derredor, originadas en las sesiones con el Maestro, permanecían conmigo".

Estas y otras partes del libro de Lamb nos han hecho recordar aquellos magistrales cuentos de Herman Hess, en "Juegos de Avalorios", en donde se relata la enseñanza del Chamán, el Hacedor de lluvias, a su discípulo y heredero.

El loretano que estuvo en "El Sepulcro de los Vivos"



Aún en Lurigancho, los hombres o se degradan o enloquecen.

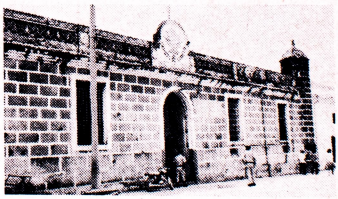


Un día de visita en El Sexto.

A la dura experiencia carcelaria, sufrida por hombres de talento creador, habría que atribuir muchas de las más hermosas páginas de la literatura mundial de diversas épocas. Cervantes, Dostoyevsky, Oscar Wilde, concibieron sus más admirables obras desde el "sepulcro de los vivos", tal como denominara a la cárcel el portentoso novelista ruso. En nuestros días esta extraña tradición se ha enriquecido gracias a Jean Genet, a Eldrige Cleaver y al extraordinario testimonio poético y panfletario de George Jackson, destacado dirigente del movimiento revolucionario negro norteamericano, que en su obra "Soledad Brothers" denuncia las inhumanas condiciones de vida en las cárceles racistas de los Estados Unidos. Georges Jackson fue asesinado poco después de la publicación de "Soledad Brothers", por los guardianes de la prisión de San Quintín, en California.

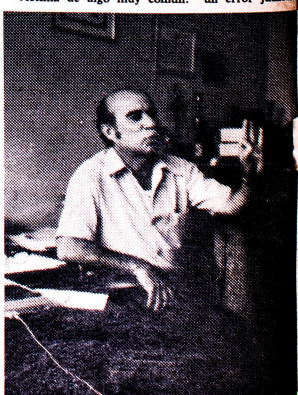
Entre nosotros, José María Arguedas en su obra autobiográfica "El Sexto", dio un desgarrador testimonio sobre aquella prisión, y César Vallejo, nuestro más importante poeta, quien sufriera injusta prisión acusado de "asalto, incendio, homicidio frustrado, robo y asonada", recordó muchos años después en París aquel traumático episodio diciendo "el momento más grave de mi vida fue cuando estuve en una cárcel del Perú".

En general, y aunque resulte irónico decirlo, bien puede afirmarse que gracias a su experiencia carcelaria, todos estos creadores literarios fueron iluminados en relación a las más profundas realidades humanas. En alguna forma misteriosa, en estos infiernos de hechura terrenal se devela mejor el alma de un hombre: degradación, vicio, violencia; pero también la generosidad, el altruismo; tal vez la inesperada bondad de un criminal empedernido, el descubrimiento de un ladrón más generoso que su víctima y que sus jueces...



La cárcel de Iquitos.

Víctima de algo muy común: "un error judicia



Válganos toda esta introducción para hablar de otro testimonio, es nada desdeñable, esta vez de un loretano: Luis Monard Gálvez. Estrictamente hablando, Monard no es un literato ni un hombre de letras; antiguo funcionario de Aduanas, un típico empleado de la clase media peruana, que en 1979 fue detenido y llevado al Centro de Reclusión de Luri-

error judicial"

gancho. Casi un año después, el Tribunal, reconociendo su inocencia, decretó su libertad incondicional. Había sido víctima de algo muy común: "un error judicial"; esto, en un país en donde los jueces parecen empeñados en equivocarse, con trágicas consecuencias para quienes como Monard, resultan víctimas de su error.

Porque la cárcel en el Perú, de acuerdo al testimonio de Monard, sigue siendo el lugar de horrores que siempre ha sido. Según él, en este lugar, aún en el penal "Modelo de Lurigancho", los hombres o se degradan, o enloquecen o logran, gracias a una terrible y dolorosa experiencia, una visión más humana y lúcida de la sociedad en que vivimos.

Pero una visión más lucida de la realidad trae consigo una responsabilidad. Y Luis Monard Gálvez ha decidido asumirla valientemente, denunciarlo a través de un libro, de pronta publicación, todo este horror.

Sobre esta crónica no nos compete aun por prematuro hacer una crítica literaria del libro de Monard, que, según su autor, se compondrá de varios relatos reunidos bajo el título general de "En el penal de Lurigancho", pero queremos insistir es el gran valor testimonial del mismo, porque creemos que constituye un valioso aporte en la lucha por una auténtica reforma carcelaria. Creemos inclusive que el sistema carcelario, herencia secular de los regímenes reaccionarios que han dominado al país, no debe mantenerse bajo el Gobierno Revolucionario de la Fuerza Armada que ha iniciado profundos cambios estructurales en el país. Porque de ser así se estaría negando la doctrina solidaria, socialista y humanista, proclamada por el Presidente Velasco como rectora del proceso que vivimos.

Es más, nos parece pertinente señalar que la persistencia de un régimen carcelario tan horroroso en el Perú solamente podría explicarse como un medio para mantener una indebida represión política y social sobre el pueblo peruano, ya que ésta ha sido su función en el pasado, y explica el por qué, a pesar de la repulsa de la opinión pública y de las promesas eternas de los políticos de oficio (recordemos a Bedoya), jamás se inició seriamente una auténtica reforma de nuestro sistema penal.

Publicamos pues con esta nota, uno de los relatos que integrarán el libro de Luis Monard Gálvez, por considerar, repetimos, que constituye un aporte a la lucha por la realización de esta urgente e impostergable tarea revolucionario. El relato se titula "EL SHOW DE LAS-TRES".



Abajo, la hora de almuerzo en El Frontón.





EL Show de Lastres

Del libro en preparación "En la Cárcel de Lurigancho"

CUANDO a las 8 de la mañana, hora de la "recuenta", es decir contarnos por segunda vez para "ver" si estamos todos, esta vez por el grupo de carceleros que ingresa a tomar el servicio que es de 8 a 8 de la mañana 24 horas), y recibimos la visita en nuestra celda del empleado encargado del piso para hacernos escuchar "la más hermosa pieza oratoria", muy lejos estuvimos de sospechar siquiera que se nos estaba preparando para el "Show" de la noche.

Se nos dijo, se nos advirtió (usando las palabras del Zorro Iglesias) que a él (al carcelero) no le gustaba tener contratiempos con los "internos" y en consecuencia al primer silbato todos deberíamos estar formados en el pasadizo fuera de nuestro dormitorio para la cuenta o las cuentas, cuantas quisieran hacerlas por razones del servicio.

Con esta misma tonada y cantaleta recorrió todas las celdas-dormitorio. Asi hemos quedado advertidos que todos debemos aceptar el sonido de su silbato como órdenes para salir o ingresar de nuestros dormitorios. Nos dijo también que por **nuestra seguridad** en las horas de almuerzo y comida vamos a permanecer encerrados y con llave para evitarnos que los delincuentes de los pabellones malditos puedan hacernos daño. Así, dijo, cuidaba la integridad física de cada uno de nosotros ante la presencia de elementos criminales natos que pudieran atacarnos con filudas armas.

Esto dice bien claro que los carceleros cierran las celdas con llave, hacen la vida imposible, a nosotros que por un error, una injusticia, o un delito tan leve que no significa daño alguno a persona o a la sociedad, hemos llegado detrás de las rejas, pero los delincuentes, aquellos que viven eternamente al margen de la sociedad, de aquellos que entran y salen de prisión sin el menor rubor, éllos, esos, gozan de las mejores "garantías" porque son los que "consumen" en el penal, es decir, los que compran todo el vicio que allí se vende.

Asi pasaba nuestro día domingo, en la mañana partidos de fulbito en los patios, en las celdas leyendo o haciendo tertulias y en la tarde viendo las visitas o recibiendo las propias.

A las 6 de la tarde estuve recostado.

En prisión el hombre está empillamado a partir de esa hora, porque a esta hora o antes las celdas se cierran con llave hasta el otro día.

En ese preciso momento escuchamos el silbato y advertidos como estábamos, nos pusimos camisa y pantalón y salimos prestos a formar, haciendo lo mismo los "internos" de las siete celdas restantes de nuestro piso. Los hombres hicimos dos líneas cas recostados en las paredes, a ambos lados, dejando el centro para el libre tránsito de los carceleros.

Pero... la gente empezó a inquietarse. Algo fuera de lo común estaba ocurriendo. A unos metros, a la altura del cuarto que sirve de oficina, vimos a "nuestro" vigilante y con él 5 MUJERES, cosa inconcebible en la cárcel. A excepción de carceleros y de presos, nadie ingresa a los pabellones y jamás mujeres. Las visitas sólo se reúnen en los patios y en las horas reglamentarias. También junto a este grupo estaban dos empleados, los cuidadores del piso uno y del dos, y llegó para completar el quórum el Alcaide de Lurigancho y la **figura** del "señor" Lastres. Un tipo que se las trae...

Juan Lastres ocupa el cargo de Jefe de Mantenimiento. Pero realmente en materia de mantenimiento lo que es visto y notorio es su preocupación porque a la camioneta pickup que le está asignada no le falte nada y siempre esté en condiciones de **caminar.** Y hasta los presos ya sabemos que la mayor cantidad del dinero para "mantenimiento", se gasta en comprar los repuestos que Lastres necesita para "su" camioneta. Lo demás no le interesa y en cuanto a los "internos", goza ultrajándolos. No muy alto, siempre con un pito en la mano jugando con su cadenilla, con pantalones apretados acostumbra caminar balanceándose como queriendo llamar la atención y para que "le vean" cómo le sobresalen las nalgas. Mas bien blanco que moreno, se ha convertido en el terror de Lurigancho. Bueno, es el único sitio en donde puede hacer de las suyas. Los hombres que **aquí vivimos** hemos perdido nuestros derechos y debemos **aguantar todo.** ¡Qué ínfulas las que se dá! No permite a nadie en el patio, porque dice que le pueden malograr el grass y destruir los jardines (?). Quienquiera que sea el infeliz "interno" que se le cruza en el camino, recibe una reprimenda, hasta por gusto. Pero el trabajo que le corresponde, ese trabajo no hace o no sabe desempeñarlo.

En nuestro piso, esta noche de mi largo relato, se adueñó del "Show". Nos puso en exhibición. Una bien montada exposición de hombres privados de la libertad.

Supimos que esas 5 mujeres eran "carceleras" del Centro de Reclusión de Mujeres de Chorrillos, y que las habían traído para "enseñarles" la técnica aplicadada en Lurigancho.

Este "culón" Lastres las hizo primeramente dar un paseo, como hacen los toreros cuando salen a la plaza, recorrieron de ida y vuelta todo lo largo del corredor para que "nos vieran" y "nos conocieran" y, por supuesto, "el culón" hacía preguntas, daba órdenes y buscaba de "ponernos" en compromiso frente a esas mujeres de su misma calaña. No quiero ocuparme del aspecto de estas mujeres. Por principio no hablo de "damas" pero éstas, hacen pareja con sus colegas carceleros de Lurigancho y bien pueden llegar unas con otros hasta el matrimonio, pues son al para cual.

Luego mientras el Alcaide se paseaba a regular distancia y muy nervioso como queriendo sacar el cuerpo de este vergonzoso espectáculo.

Desde la celda uno empezó la cuenta con la lista en mano y la presencia de las cinco mujeres que observaban uno a uno que eran llamados por su nombre y apellido debiendo el "interno" en lugar de decir presente mencionar su apellido materno e ingresar "lentamente" a su cuarto.

Lastres, ¡qué plato! llamó la atención a dos reclusos porque al ingresar a su cuarto se habían sentado a conversar, por supuesto sobre una cama porque no hay forma de hacerlo de otro modo.

Llegaron hasta donde nosotros, la 2, 3, 6. Las damas (!) nos miraban asombradas. En verdad, somos lo mejorcito de la vitrina. El empleado que pasaba lista, como siempre incurrió en una serie de **salvajadas** y lo hacen porque ni leer saben. Al mencionarme tuve ganas de darme unas vueltecitas al estilo de los modelos de televisión, pero mi "compañero" que venía detrás me apuró. Un poco más y le animo el Show a Lastres... Por supuesto que todo lo habían medido muy bien. Escogió nuestro piso para poder lucirse con hombres decentes, educados que sufren en su mayoría prisión por esos errores judiciales que no faltan. Ex-funcionarios de Aduana, dos jóvenes que tuvieron el infortunio de asaltar la camioneta de un banco local para llevarse seis y medio millones de soles, el ex-Presidente de la Corporación Nacional de Fertilizantes, (un personaje, aún dentro de la cárcel), un administrador y un cajero de una oficina bancaria por la bicoca de haberse "repartido" como cosa propia algo así como 53 millones de soles.

Es decir, Lastres para su lucimiento estuvo completo. Las "cholas" deben haber regresado felicísimas de lo que han visto. Jamás deben haber alternado con esta clase de gente, porque ni para nuestras sirvientes sirven.

Ojalá que nosotros hayamos contribuído para que Lastres, el Alcaide, los empleados y las "señoritas" hubieran satisfecho su morbosidad que bien se lo merecen. Qué puede esperarse de hombres (!) que no sirven para otra cosa más que para Carceleros...

7 de mayo de 1970
Cárcel de Lurigancho
Lima - Perú
Luis Monard Gálvez

Hambre, Dolor, Miseria en la historia del Hermano

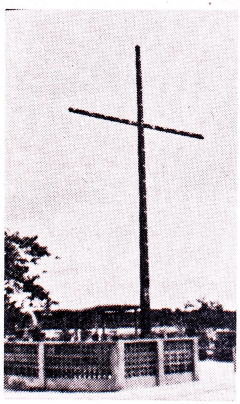
FRANCISCO



FRANCISCO da Cruz no se había propuesto cuando nació muy pequeñito, ser el creador de una secta religiosa que hoy se extiende a lo largo de los pueblos de la región amazónica sudamericana. El principio fue para él, el hambre y la miseria del calcinado sertao brasileño. Entre una y otra inclemente sequía, perdió pronto a sus padres. Y a los cinco años tuvo por único patrimonio su soledad, una choza en donde los últimos miserables campesinos consumían los restos del aguardiente del velorio de sus progenitores y, por única perspectiva en el horizonte, los arenales arrientes del sertao y esos escuálidos bosques que se ven a lo lejos como oasis sedientos. Uno de los últimos campesinos, al cual ni él lo recuerda bien ahora, tal vez el más cruel de todos, lo tomó violentamente de las manos y lo alejó de la choza en donde había nacido para convertirlo en un peregrino de la miseria, con el único derecho a los golpes y quien sabe a un pedazo de pan.

Pronto en el nebuloso recuerdo del pequeño Francisco da Cruz, el rostro de amo que aparece, es otro: había sido vendido. Se inicia entonces la cadena de la esclavitud, a través de las grandes **fazendas** del inmenso nordeste. No se sabe exactamente en qué edad ni en qué momento, de su terrible orfandad, la cruz que se repetía infinitamente a lo largo y ancho de aquella tierra sin esperanza, hizo que surgiera en nuestro amigo y buen hombre una fe que abolía como por decreto toda la miseria de la tierra. Algunos de los testigos de la vida de Francisco da Cruz, atribuyen el inicio de sus alucinaciones místicas, al **condumblé**; otros, a los cactus alucinógenos y muchos, a la falta de proteínas en la dieta del pobre **severino**, cuyos trances desde entonces, comenzaron a forjar su leyenda entre sus hermanos, sus iguales. Sus peregrinaciones ampliaron su fama, de la **fazenda** de la última esclavitud, a otras, a pueblos y a ciudades. Pero las capitales nordestinas llegaron a ser el objetivo del nuevo profeta de aquella tierra: ahí estaban las grandes iglesias, los obispos y las jerarquías, de aquella religión que él creía sería como el bálsamo que curaría los males de este mundo.

Su recorrido por las calles de la inmensa capital fue el de su reencuentro con la soledad. Sus discípulos, o demasiado tímidos o demasiado pobres, no pudieron seguirlo hasta aquellas puertas en donde los monseñores administran los misterios. El mismo tuvo miedo cuando intentó hablar alguna vez con estos respetables señores. En alguna forma, extraña, comprendió que la ciudad no era para él, que jamás lograría ahí nada, y salió de ella silenciosamente hacia el campo.



Una Cruz similar en todos los pueblos

Su llegada a la Selva peruana, a sus pueblos y ciudades, convertido en el Hermano Francisco, se producía inmediatamente detrás de su leyenda creciente, no sólo haciendo oir su voz enamorada de esa quimérica redención, sino también curando enfermos y sembrando obstinadamente cruces de **palo sangre** a lo largo de todo su recorrido; aquella cruz que hoy es venerada en ceremonias y procesiones por el numeroso grupo de fieles de nuestra Selva, cuyos rostros en la miseria le parecen idénticos, en esperanza irrealizada, de sus hermanos **severinos** del nordeste brasileño.



La hermandad de la Cruz: Una nueva Fé.

Hoy, a pesar de lo que digan los curas y todos los administradores oficiales de la religión, el Hermano Francisco da Cruz que, sin saberlo él mismo, busca un camino de liberación social. Pero a través de esta trágica equivocación: Producto de la desesperanza, producto de la miseria, producto de la explotación y producto de la superstición.

HILTER PAREDES PAREDES

Ramírez Hurtado 1099
Esq. 9 de Diciembre
Tel. 2669 - IQUITOS

Hace llegar su más sincera felicitación a sus clientes y amigos, deseándoles prosperidad y éxito en el Nuevo Año de 1973.

Club Nocturno "LA SELVA"

IQUITOS

Un lugar de especial esparcimiento.

Bar - Recreo - Atención de pollos.

ALFONSO LY WHU y HNO.

Esquina Jr. Lima 1098 - 9 de Diciembre
Telf. 2723 - IQUITOS

ABARROTES EN GENERAL

Servicio de entrega de mercaderías en forma inmediata a nuestros clientes minoristas.

Comercial Menezes y Cía

IQUITOS

Saluda al pueblo loretano en el nuevo año de 1972.

Fábrica de Aguas Gaseosas "EL PUEBLO"

Putumayo 426
Telf. 2239

Siempre ofreciendo sus sabores: Naranja turbia kola Iquitos - kola champagne - limón - all frut orange - guarana - Genger Ale.

Desea a su distinguido cliente un próspero año de 1973.

JORGE A. PEREZ PADILLA

INGENIERO CIVIL

OF. URBANIZACION JARDIN Nº 13
Teléfono 4235
IQUITOS

Planos, presupuestos. Dirección técnica de obras y construcciones civiles.

Casa Comercial ANDRES FLORES PINTO

Raymondi Nº 414
Teléfono 2252

Agradece al pueblo tingalés por la acogida a sus productos que le ha sido dispensado y a su vez les desea un venturoso y próspero año 1973.
TINGO MARIA

ASERRADERO SAN RAFAEL

De Piovesan y Cía. S. A.

Carretera "Federico Basadre"

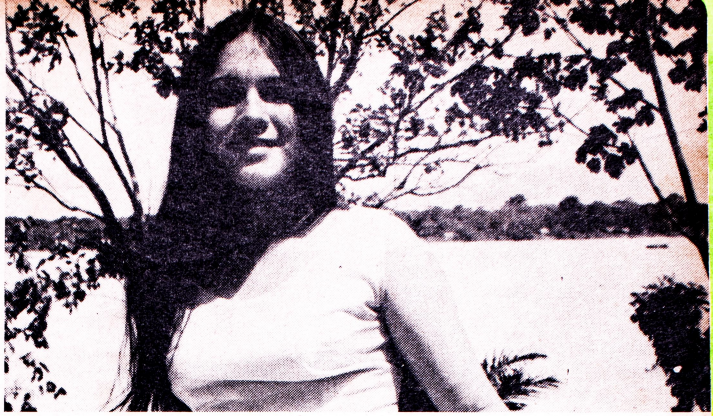
Casilla 45
PUCALLPA

Compra y venta de

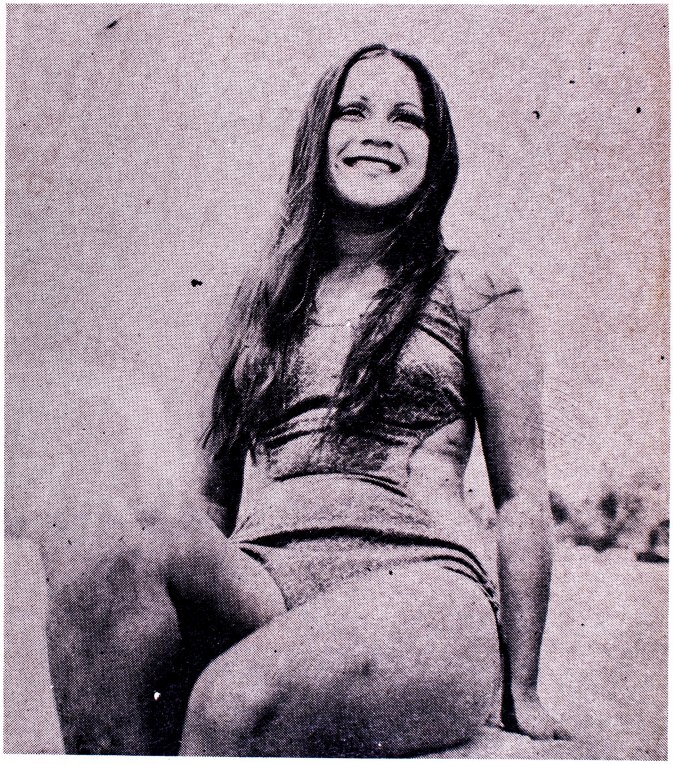
Maderas - Aserrío



Luciendo sus bondades



"Desearía ser una gran modelo"



Razón suficiente para ser reina de belleza

LOS SECRETOS DE MARCELA

POCO habitual tarea en nuestro caso es el de entrevistar a una reina de belleza. Haciendo de tripas corazón y conociendo además que se trata de una reina del trabajo, cumplimos esta tarea buscando de olvidar que se trata de uno de los mecanismos más usuales del que se valen los medios de alienación colectiva para deformar la mentalidad del



Remando contra la corriente

pueblo peruano. Como compensación encontramos que Marcela Bardales es un chica realmente bonita y con ideas originales.

Un poco en broma, y para evitar las preguntas de cajón que se hacen a una reina de concurso de belleza e instalados cómodamente en la heladería La Favorita, comenzamos a discutirle fieramente sus respuestas. Le dijimos que no estábamos dispuetos a dejarnos engañar ni siquiera por la reina del trabajo de Iquitos; ella, pues, ante esta cortés agresión nos confesó que en el concurso nacional realizado en Lima, los promotores y muchos periodistas pretendían aprovecharse de las chicas ofreciéndoles que ganarían el cetro si les hacían "ciertos favores", por supuesto en mi caso hasta la más mínima insinuación en este sentido la rechacé indignada, aclaró.

P.: **—¿Entonces crees, Marcela, que en general los concursos de belleza exaltan valores positivos en la mujer?**

R.: —Sí.

Fieles a nuestra táctica discutimos seria y acaloradamente esta fácil respuesta. Resultado: "sí, realmente las mujeres en los concursos de belleza son convertidos en objetos y no se exalta en ellas su capacidad de trabajo, su cultura y otros valores", fue la respuesta ya definitiva de Marcela BARDALES.

De las aficiones de Marcela

—¿Qué poetas son tus favoritos?

—"César Vallejo".

—¿Qué has leído de César VALLEJO?

—"Los Heraldos Negros; me gusta especialmente.

Ese poema que dice, "hay golpes en la vida tan fuertes, yo no sé". Nos informa también que ha leído las novelas de Vargas Llosa, Arguedas y "Cien Años de Soledad de García Márquez. Al tratar de discutir literatura con ella, descubrimos otra verdad encubierta bajo la encantadora sonrisa de la reina de belleza. En realidad no había leído ni a Arguedas ni a Vargas Llosa y muy poco de Vallejo, pero sí la extraordinaria obra de García Márquez, porque nuestra conversación al girar alrededor de los Aurelianos, de los José Arcadios y las Amarantas y del misterioso gitano Melquíades, habló de estos personajes con mucho conocimiento y sensibilidad.

—¿Música clásica?

—Chopin y otros.

De las Inquietudes Políticas de Marcela

Discutimos mucho sobre esos puntos. Al principio no le agradaba la política de Fidel Castro, pero al final aceptó "porque estaba construyendo un mundo lleno de justicia en Cuba". También se habló de los jóvenes hijos de ricos que no trabajan; ella dijo: "Bueno, si tienen una renta, tienen derecho a su dinero".

—Crees que es natural que un hombre que no trabaja tenga derecho al dinero?

—No.

—¿Entonces?

—Deberían hacer trabajar





"Los concursos de belleza exaltan valores positivos de la mujer"



a esos haraganes.

De Dios, de la Religión y la Muerte

—¿Qué piensas de la muerte?

—Que es el comienzo de otra vida.

—¿Qué otra vida?

—No sé; nadie lo sabe.

—¿Crees en cuentos?

—Bueno, de repente la otra vida no existe.

—¿Entonces eres materialista?

—¿Qué quiere decir materialista?

Respuesta nuestra: no creer en esos cuentos.

Respuesta de ella: entonces sí soy materialista.

Del Matrimonio, el Amor y Otros Cuentos

—¿Crees en el amor?

—Creo que es un asunto alrededor del cual hay una serie de intereses.

—¿Qué clase de intereses?

—Materiales.

Nosotros: Entonces vemos, Marcela, que eres en ese sentido una chica realista. Dinos entonces ¿qué clase de hombre te gustaría como esposo?

Ella: Que no sea guapo, pero interesante. De buena posición económica y que sea muy hombre, para que a mí me haga sentir muy mujer".

Nosotros: Y ¿qué quieres decir con eso de que sea muy hombre?

Ella: Porque con todos los enamorados que he tenido, siempre me he salido con mi capricho. O sea que se dejaban dominar, y eso no me gusta.

Nosotros: ¿Y has visto en el panorama a ese hombre muy hombre?

Ella: No. Por ninguna parte.

De la Participación de la Mujer y Asuntos Serios

—¿Crees que la mujer debe trabajar, después de que se case?

—En mi caso, yo preferiría no trabajar y dedicarme a mi hogar.

—¿Crees que eso es lo mejor para la mujer? ¿No crees que eso no impediría que se forje una personalidad más completa reduciéndola a la condición intrascendente de objeto doméstico?

—Sí, es posible. Tal vez sería mejor trabajar y no depender tanto del esposo. Así una se sentiría más libre, ¿no?

—¿Crees que la mujer debe participar en otras esferas de la vida?

—Sí, creo que debe tener sus propias ambiciones.

—Por ejemplo, ¿qué ambiciones tienes tú, Marcela?

—Desearía ser una gran modelo.

—Por ahí se dice que para llegar a ser una modelo de éxito, una mujer debe perder mucho de su dignidad. ¿Qué te parece eso?

—Si ese fuera el precio yo no aceptaría ninguna posibilidad de ese tipo. Y pensándolo bien prefiero superarme para ser una buena secretaria, que es una profesión útil y digna.

En esta forma, tratando de éstas y otras cuestiones llegamos a discutir seriamente con Marcela las realidades de la vida. Ella, una chica que trabaja, que tiene las aspiraciones comunes de la mujer loretana y peruana, es una posibilidad muy hermosa del nuevo tipo de mujer que puede crearse en nuestro Perú cuando cambien realmente los valores que predominan en nuestra sociedad. Trabajadora, franca y capaz de cambiar sus ideas cuando las encuentra incorrectas, nos ha demostrado que es una digna reina de trabajo en nuestra ciudad.

El hecho de que nuestro reportaje sea crudo y veraz no debe sorprender a nadie. Ahora es obligación del periodismo descubrir la verdad, que se oculta detrás de tantas mentiras interesadas que ha creado el alienante sistema de dominación que queremos superar.

IMPORTADORA SANTA ROSA

IQUITOS — PERU

Al regocijo de los hombres libres del Perú y de la gran región Amazónica, nos unimos para celebrar jubilosos el despertar del Año Nuevo de 1973.

Vayan, pues, todos nuestros mejores parabienes por un futuro de prosperidad y dicha.

Sepipsa del Oriente S.A.

— IQUITOS —

Saluda al pueblo loretano

y a los familiares de

los 3,500 trabajadores

que prestan servicios a:

PETROLEOS DEL PERU
GEOPHYSICAL SERVICE INC.
PRAKLA SEISMOS
UNITED GEOPHYSICAL CO.
UNION OIL COMPANY
SEISMO GRAPH SERVICE CO. OVERSEAS;

EN LOS CAMPAMENTOS DE:

TROMPETEROS
SARGENTO LORES
INTUTO
SANTA RITA DE CASTILLA
LISBOA
RIO TIGRE y
RIO CORRIENTES.



Francisco Izquierdo Ríos



En la calle Venecia de Belen

La lepra en la Pluma de un Escritor

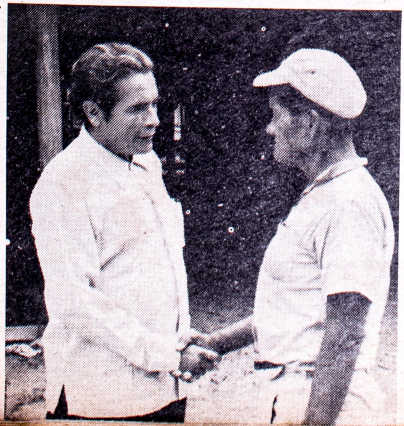


Francisco Izquierdo y Alfonso Navarro Cauper



En Iquitos, en busca del material para "Lepra".

El escritor conversando con un leproso.



*F*rancisco Izquierdo Ríos, una vida y una peripecia literaria hondamente enraizada en el trágico devenir de los pueblos amazónicos y andinos, estuvo recientemente en Iquitos buscando materiales para su próxima novela que integrará la trilogía de la realidad selvática, conformada por "Días Oscuros", "Belén" y "Lepra", este último sobre las trágicas víctimas que padecieron las más feroces persecuciones para ser internados en ese dantesco sanatorio que se llama San Pablo, un lugar en donde la muerte era la única liberación posible para los leprosos que arrastraban las terribles maldiciones de la Biblia, cuyas prohibiciones superticiosas sobre esta enfermedad no podían ser vencidas por el ingenuo pueblo de la Amazonía, hasta que la ciencia moderna demostró que el temible mal de Hansen era menos contagiosa que una gripe.

El autor de "Sinti, El Viborero", "Mateo Paiva, el maestro", "César Vallejo y su tierra" y tantos otros libros, reinicia su fructífera labor literaria, sin perder jamás la inquietud profunda por reflejar, con hondo realismo socialista, al cual se adscribe, los grandes males sociales que pudo confrontar en su larga experiencia como maestro y artista.

La obra de Izquierdo Ríos, de extraordinario valor testimonial, se inicia en verdad en los viajes y las experiencias de viajero de este hombre, hondamente provinciano, que en diversos libros nos describe la geografía, la realidad humana, el arte, el folklore, desde aquella primera partida en que saliendo desde Saposoa, su tierra nativa, se interna en los imposibles caminos de la Selva Alta y de la Sierra, para llegar a Lima, esa indiferente, opresiva y frívola ciudad.

El viaje por la tierra peruana, viaje como conocimiento, como auscultación, como adentrarse en la realidad del Perú profundo, ha sido siempre el razgo principal en la experiencia vital de Francisco Izquierdo Ríos. Hay un cuento suyo, "Gavicho", que retrata su personalidad. Es sobre un niño, y tanto como el "Paco Yunque es César Vallejo. Es un cuento sencillo y simple, pero emocionante. Y el viaje en "Gavicho" es también la experiencia por la cual un ser conoce y un niño se hace hombre.

Por ello, este veterano novelista de la Amazonía sigue viajando, sigue haciéndose hombre. Porque esta es una profesión inacabable. Y sigue dándonos su hermoso y valedero testimonio sobre este Perú todavía desconocido. "Lepra", de esta manera, constituirá otro testimonio y otra denuncia en que el arte de Francisco Izquierdo Ríos develará, otra vez, la honda realidad humana de la Selva.

EDUARDO LINARES RIOS

TACNA 590
Teléfono 2134
IQUITOS

EMPRESA DE TRANSPORTES

SERVICIO LOCAL

AGUIRRE 1145
Teléfono 2556

Comercial TANG

7 de Junio 963
Teléfono 156
PUCALLPA

Saludo por Año Nuevo a los clientes, amigos y pueblo de Pucallpa, agradeciéndoles por la acogida de que ha sido dispensado durante el año 1972, a la vez que sigue ofreciendo sus productos y abarrotes al por mayor y menor.

RAMON CORIAT

CASA HOLLYWOOD

Jirón Lima 560
Teléfono 4456
Apartado 305
IQUITOS - PERU

Mercadería en general e importados de Europa y Estados Unidos.

VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR

Almacenes TIGRILLO

Padre Aguerrizabal 630
PUCALLPA

Compramos toda clase de pieles de animales de la región. Pagamos los mejores precios.

LINEA AMAZONICA

ARMADORES Y AGENTES MARITIMOS AFIANZADOS

Calle Pevas 219
Casilla 525
IQUITOS - PERU

Registro Mercantil de Iquitos, Asiento 1, Fojas 211, Tomo 9 de Sociedades

Cables:
LAMAZONICA IQUITOS

Teléfonos:
3455 - 2452 - 2934

AGENTES DE:
The Booth Steamship Co. Ltd.
Liverpool-Inglaterra

L. Figueiredo Navegacao S. A.
Santos - Brasil

Industrial Maderera del Oriente S. A.

PUCALLPA

¡YA ESTAMOS PRODUCIENDO!

Ya está en funcionamiento nuestra nueva planta de Triplay.
Recibimos cualquier cantidad en las especies de lupuna, copaiba y copal.

OFICINA DE CONTADORES ASOCIADOS

Arica 614 - Telf. 2332
IQUITOS

CONTABILIDAD EN GENERAL

ASESORIA ECONOMICA Y FINANCIERA

ARTEMIO SAAVEDRA HIDALGO
Contador-Economista

Hermanos de La Puente Pioneros de LA SELVA

AL penetrar por senderos escabrosos que brinda solamente la selva, debido a su propia naturaleza, encontramos realmente un mundo que supera la imaginación de los que nunca han tenido una verdadera vivencia de la misma.

Juan, Luis y Antonio de la Puente Trujillo, hombres y hermanos en la lucha por la conquista de la selva, están plenamente optimistas en el futuro, por las bondades que ella brinda cuando el hombre cariñosamente lo explota.

Unidos y resueltos a triunfar, sin pensar en las penurias y los sinsabores que representan el trabajo para alcanzar una meta dentro de las entrañas de la selva, los tres hermanos De La Puente organizados empresarialmente, se lanzaron a abrir montes en una de las tantas zonas riquísimas de selva. Juan, ex alumno del CMLP, como experto en el campo, se dedica del control del desmonte. Luis, ex alumno del CMLP, experto en administración, se encarga del manejo administrativo y financiero; y Antonio, ex alumno guadalupano, el hombre que se encarga del abastecimiento y mantenimiento en general.

Obtuvieron el contrato en el proyecto ganadero del Ministerio de Agricultura, para la zona de Uchiza, en el lugar denominado Bolzón de Uchiza, del Dpto. de San Martín. Para cumplir este proyecto, los hermanos De la Puente tuvieron que emplear hachas y machetes y los duros brazos de 800 loretanos expertos en la materia.

El proyecto ganadero comprendía la apertura de 1,000 hectáreas de terreno en dos etapas, 1971 y 1972, cumpliendo su cometido en el lapso aproximado de 9 meses a la redonda y poniendo este trabajo en manos de la progresista Cooperativa Agraria de Producción El Porvenir Ltda. en el tiempo previsto.

Si bien es cierto, según declaración de los hermanos, que hemos podido cumplir con el contrato; también es cierto que su efectividad se debe sobre todo a la confianza depositada en nosotros y a la positiva coordinación y colaboración del Ing. Juan B. Pawlikeowski, jefe de la zona Agraria IX en Tingo María y también a su equipo de técnicos que lo acompañan.

En otro momento, los hermanos De La Puente declaran para nuestra revista, que últimamente se encuentran preocupados al haberse enterado de que la justicia se encuentra interesada por expropiarles un terreno de 100 Has. ubicada en las proximidades de Pucallpa, junto a la carretera Federico Basadre; agregando de que en esas tierras ellos habían ya cifrado sus esperanzas, de tener su propia ganadería.

Si estos proyectos ganaderos, manifiestan Juan, Lucho y Toño, siguen avanzando conforme los planteamientos elaborados por el Ministerio, creemos que es un acierto, porque con ello se solucionaría la escasez de carne que existe en el país y de paso se impulsaría el proyecto de Colonización, el que se incrementaría con la llegada de nuevos colonos.

Por Teddy Bendayán

La muerte dramática de este casi anónimo poeta, pudo tener otras motivaciones, las cuales no discutimos, pero su vida y sus obras "Poemas Infrahumanos" y "Los Cristos Rebeldes" aún inéditas, muestran una constante protesta, como pudo ser también ilimitada protesta, por las injusticias que aún sufren cantidad de niños desnutridos de la Costa, Sierra y Selva, esos minutos finales donde el poeta escribió con las llamas de su cuerpo el último y el más trágico verso sobre el cielo oscuro de una noche de Jaén.

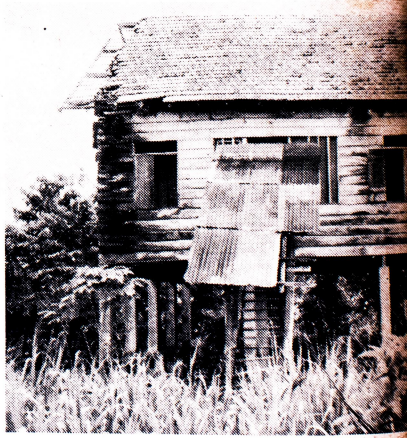
O es patrimonio único de la gente de los pueblos orientales, tomar pasaporte con el cuerpo ardiendo para viajar inexorablemente a la muerte, al estilo bonzo. Un loretano rebelde que sintió en su alma atormentada el incendio del hambre y la injusticia de todos los días, inmoló su cuerpo triste de poeta y su espíritu inconforme un día 3 de mayo de 1971; su cuerpo había sido hollado por el fuego en todos sus poros y murió instantáneamente después de haber estado 12 años alejado de su tierra, alimentándose de rebeldía con los recuerdos de la pobreza iquiteña y las penurias que la Costa le ofrendó entre aventuras y bohemios desvelos.

Florentino Valencio es el poeta que murió ardiendo como un bonzo; en realidad su nombre verdadero no interesa, pues el amanecer de su fecunda vida de poeta estaba plasmado en el seudónimo sonoro de "Florentino Valencio".

Su infancia en Iquitos, tal como refiere en su poesía, transcurre en una familia humilde:

"Eramos cinco hermanos
seguidos a dos años
como los roídos peldaños
de la vieja casona
donde mi madre arrancándome
(su alma matinal
lanzaba a los vientos
cuatro besos cardinales...".

La vieja casona donde vivió Florentino aún conserva, al margen de la Avenida Mariscal Cáceres y a la altura de la inútil fábrica de boto-



La casa del poeta en Iquitos.

"El poeta que como BON



Florentino Valencia en un riachuelo de su pueblo natal



nes, los peldaños de una escalera donde el poeta subió mil veces cargando a cuestas su profunda admiración por César Vallejo. En esta casa que ha soportado la agresión del tiempo y del trópico, Florentino Valencio, con la constancia de un chacarero loretano, construyó con verdadera vocación social, sus primeros versos:

"He ahí, la boca llena de
(paciencia
las glándulas salivales sin saliva
los ojos que se comen las pupilas
las tripas que se tragan
el hambre que se come...
¡Y sólo el hambre!".

Es, sin lugar a dudas, en Iquitos donde aprendió de memoria la agonía cotidiana del Perú, porque sus ojos eran minuciosos y recibían vida de los árboles que eran talados por ambiciosos capitalistas, de los peces amazónicos que se despedían para ir de ornamento a Miami y del hombre, aquel pobre que desvestía sus huesos en el caucho y en las chacras, quedándose tan sólo con la satisfacción de volver nuevamente a la tierra madre, aunque sea con una cruz de madera.

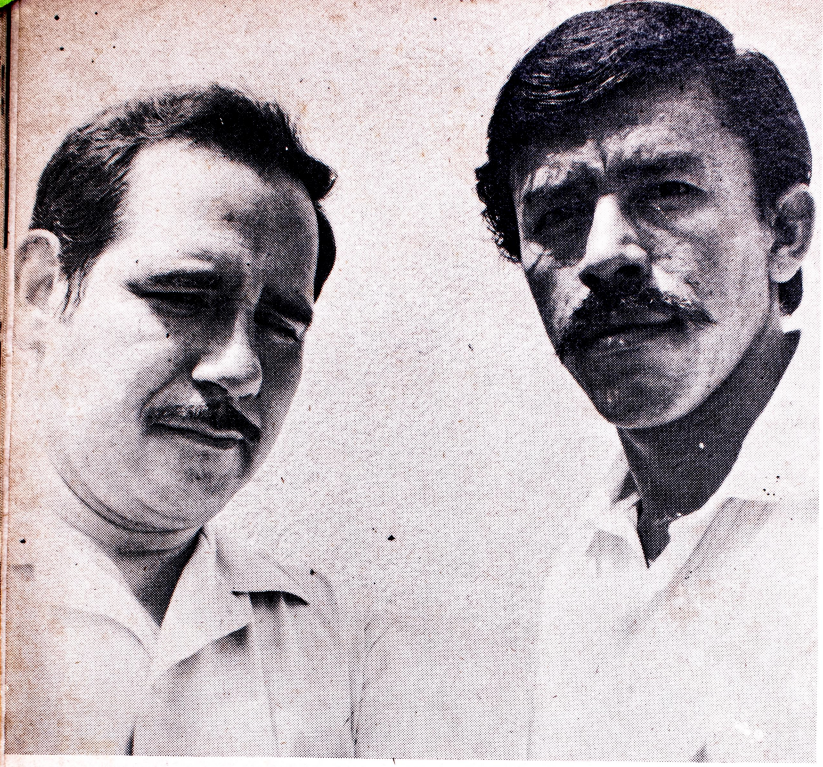
Florentino Valencio, tuvo que emigrar porque en Loreto "O los poetas eran locos o eran vagos". Así intentó liberar su energía juvenil actuando en política; sin embargo, como siempre sucede, pronto aprendió a hacer amistades en los fétidos y oscuros espacios de los calabozos. En Lima, ya con su mayor experiencia y sobreponiéndose a su provincianismo, colaboró como jefe de redacción de la Revista "SINTESIS" que se publicó en el año 1965, como "organo de la Unión Latinoamericana de Escritores y Artistas", seguidamente Valencio realizó notable actividad participando en recitales y fórums, especialmente en la Universidad Federico Villarreal, estando estrechamente ligado al poeta nacional Julio Garrido Malaver, quien le prologó su primer libro: "Poemas Infrahumanos".

Florentino Valencio, o Joel Velasco Mesía, en realidad, intensificó su vida y su poesía; cada vez más bohemio y más rebelde, se trasnochaba protestando y repitiendo:

"Pienso, medito, me exaspero y
(grito
y en cúbito ventral me agacho
(y voyme
arrastrando esta congoja, dando
(tumbos, renegando
pero al fin accedo y digo
DE FRENTE... ¡MARCHEN!".

Su marcha fue dura, fatigante, se trasladó a Jaén y allí el 3 de mayo de 1971, cuando la noche envejecía con una densa cabellera de neblina, una llamarada sobresaltó al vecindario, una casa ardía, era la casa del poeta. Su cuerpo se consumió en las llamas y aunque muchas teorías se tejieron, apodícticamente se conoció luego que Florentino Valencio fue el que originó su tragedia final, dando cumplimiento a los versos últimos de su poema "Yaraví", donde afirma:

"Esta tarde...
yo me voy
con esta sombra abierta en cruz
(...ardiendo".



El poeta Humberto Morey Alejo con el pintor Yando.

LOS VILLANCICOS DE HUMBERTO MOREY

ACTUALMENTE la navidad es una expresión de la sociedad de consumo, es un evento comercial en donde se derrocha una gran campaña publicitaria para vender desde una humilde pelota hasta un automóvil deportivo.

Son los vendedores los que ganan con la navidad grandes cantidades de dinero, porque en diciembre todos los pobladores están lo suficientemente motivados para hacer el esfuerzo o el alarde de comprar.

La llamada noche buena de navidad es en gran mayoría de casos noche mala, noche de angustia, de tristeza y de frustración.

Al otro día del 24 de diciembre los niños serán testigos de las grandes diferencias económicas que ya desde su infancia comienzan a sufrir. Muchos verán sin poderse explicar el por qué otros tienen una hermosa bicicleta y ellos no.

Es un día de confrontaciones económicas. El día de quién puede más, de quién tiene más poder adquisitivo; los que pueden se sentirán triunfantes y los que no, se sentirán más caídos que nunca.

En nuestro país, la dependencia económica y cultural ha invitado las costumbres navideñas de los países capitalistas. Debido a la ubicación geográfica de otros lugares, el mes de diciembre es el mes del invierno, de la nieve y de las estufas encendidas para calentar el ambiente familiar. Todo el escenario invernal se ha trasladado a nuestro trópico y entonces vemos en las casas y vitrinas de nuestras ciudades la "nieve" caliente de bórico o de talco que decora pinos que jamás hemos visto en nuestra flora. Además el personaje bonachón de Papa Noel, vestido con ropas de invierno que llega en trineo jalado por renos, aparece en todas partes como un invasor cultural y económico, con su inmensa carga de mercaderías navideñas, para que las compren los que pueden, ha desplazado en buena cantidad la imagen del niño de Belén que es casualmente el personaje de la fecha.

Hace tiempo que se dicen estas cosas con respecto de la navidad, como otras que tienen que ver con la alienación de nuestro pueblo, pero es muy difícil desprenderse de la dependencia después de muchos años de dominio.

Debemos pues, hacer una navidad nuestra, con caracteres propios de cada lugar en que se la celebre, es así entonces que la fiesta se volvería verdaderamente humana, convirtiendo el símbolo del niño en acción liberadora del hombre, para que ese niño que nace infinidad de veces en una casa pobre, sea lo más pronto un niño liberado de la injusticia.

Humberto Morey Alejo, un artista polifacético, que con igual maestría emplea el pincel para realizar sus cuadros o la palabra para crear belleza y rebeldía, a través de una poesía popular, ha logrado expresar esta necesidad de rescatar lo nuestro y de alentar así la nueva posición que debe adoptar el artista dentro del profundo proceso revolucionario que se ha iniciado en el Perú.

El Villancico de Navidad, género auténticamente popular, es la forma poética que sabiamente Humberto Morey Alejo ha escogido para expresar esta necesidad del Perú profundo.

NAVIDAD EN BELEN DE IQUITOS
(VILLANCICO)

Sobre una balsa en Belén
un Illullo está por nacer,
luz de mechero le den
y sol al amanecer.

El padre viene chimbando
la noche de navidad,
la madre está llorando
en medio de la orfandad.

El Amazonas la mira
y le ofrece su caudal,
la luna su mano estira
acariciando su mal.

De Belén la María
ya no puede aguantar más.
—Has llorado todo el día
y esta noche parirás.

No es Belén de Palestina
donde María Alumbró,
María la belenina
en Iquitos se casó.

Papa Noel no resiste
el trópico abrazador,
Papa Noel se desviste
porque hace mucho calor.

El Illullo Dios sin ropa
en una balsa llegó,
en una balsa de topa
y en Iquitos se quedó.

Humberto Morey Alejo

MIGUEL DEL CUADRO DEL CASTILLO



Depósito de maderas
Ramírez Hurtado 660 - Telf. 4131
— IQUITOS —

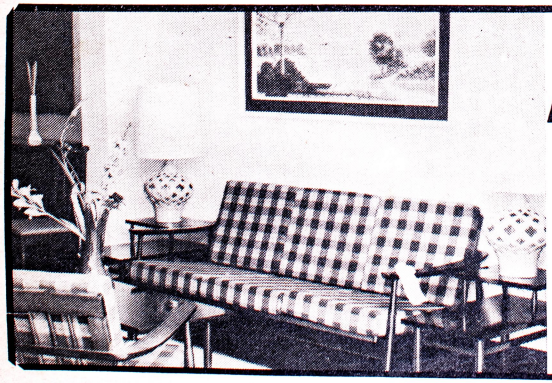
Compra y venta de toda clase de maderas de la región.

Automotores Industriales S. A.

Raymondi 7 de Junio - Telf. 491
PUCALLPA

REPRESENTANTES DE:

LUBRICANTES TEXACO Y MOBIL
RODAMIENTOS SKF.
MOTORES Y REPUESTOS BRIEES Y STRATTOM
GRUPOS ELECTROGENOS
REFRIGERADORAS MORAVECO Y SIERA
ARTICULOS DE NYLON PARA PESCA
BATERIAS CAPSA Y RECORD
FAJAS INDUSTRIALES
REPUESTOS AUTOMOTORES Y FERRETERIA GENERAL



ACOSTA e Hijos S. A.

Muebles finos en maderas finas. Modelos exclusivos y originales. Ventas al contado y a plazos. Consúltenos.

Fábrica: Mariscal Cáceres (Circular)
Sala de Exhibición: Jr. Lima 652
Teléfono 4086 - IQUITOS

CARA y SELLO

CHICITOS

La pereza es el día domingo del cuerpo humano.

■

La seguridad no es más que la falta de desconfianza.

■

Los negros son su propia noche.

■

El mundo progresa Asia acá.

■

La liberación del hombre consiste en preocuparse por otros.

■

Lo malo de una mujer bella es que no pasa de allí.

■

Los estúpidos son inteligentes entre ellos.

■

El verdadero subdesarrollo está en el cerebro.

■

El acalorado debate transcurrió en silencio: era un parlamento de mudos.

■

Qué pesada tarea es no hacer nada.

■

En el fondo, los problemas sociales tienen un contenido antisocial.

■

El hombre se enamoró tan perdidamente que no volvió a encontrarse jamás.

■

A nivel doméstico, la suegra es la antipatria.

■

La humanidad vive para que Dios exista.

■

El ateo se confundió tanto que terminó creyendo en el Diablo.

■

Ahora las ciencias ocultas están a la vista.

■

Los países progresan cuando pasan de la panificación a la planificación.

■

Los industriales panificadores son hombres de masa.

■

El pobre era tan pesimista que se derrotó exitosamente.

■

Cuando llueve las nubes están por los suelos.

■

El origen del hombre está en el futuro.

DISCUSION ENDIABLADA

Por

JUAN SAAVEDRA ANDALUZ

Sobre la existencia del Diablo se ha desatado una polémica a nivel mundial que ya se está convirtiendo en un infierno.

Yo, como usted, no puedo saber si el Diablo es un personaje real o si sólo existe en la imaginación de los poseídos por el Demonio. Pero algo hay que hacer para demostrar que no estamos muy caídos en materia infernal.

Primero vamos a ver, ¿quién fue Luzbel? Al principio yo creía que era un chino alumbrándose con una linterna. Pero esa idea ya se me apagó. Sobre todo, después de leer un cable en que el Papa, el enemigo público Nº 1 de Mefistófeles, declara que el Diablo existe y que es la causa de todos nuestros males. El Papa dice que las guerras, la prostitución, la explotación de los pueblos y las demás calamidades que azotan a la humanidad, son causados por el Diablo que está —dice— vivito y coleando en nuestro mundo. Al Papa, naturalmente, no se le puede discutir, porque es infalible "in vitro", perdón, digo ex cátedra; pero no sé por qué se me hace que el heredero de las llavezotas del Cielo tiene algo que ver con los monopolios imperialistas, porque éstos son peores que el Diablo y ni Pío (XII) en relación con los susodichos males de nuestro mundo. Y no es que en esta hora de definiciones me esté dando de defensor de Satán, que bien comprobado está que no es otra cosa que un pobre diablo. Pero, la verdad, considero que la acusación papal no es justa.

Hace ya muchos siglos, cuando los cangrejos caminaban por adelante y el APRA se decía revolucionaria, Luzbel fue expulsado del Cielo y encadenado a la Tierra (en ese tiempo no había a quien tentar) no porque cometiera el delito que nos cuenta la Biblia, sino porque organizó la primera rebelión proletaria contra Yavhé (¿ya ve lo que pasó?), intentando cancelar las relaciones de injusticia y marginación existentes en la Corte Celestial.

Porque uno (y hasta dos) puede ser muy terrestre y muy dado a la diabla (que no es ninguna mujer del Diablo, por si acaso), pero en la Corte Celestial existen, gracias a la derrota de la insurrección de Luzbel, las mismas desigualdades que en Bolivia, Brasil o el Perú, para hablar de cosas más cercanas. Yavhé es el tubazo, una especie de Papá Doo, pero con ángeles Macoutes en vez de Tom Tom, como los de Haití. Los ángeles no tienen la misma ubicación, deberes y privilegios que los querubines y el resto de la gaseosa fauna que habita el reino de Dios, que bien debería ser de Diez, porque allí no mandan más. Contra esto conspiró Luzbel, pero el "cuartelazo" fracasó por culpa de algún ángel maconte soplón, adulador y ayayero, que nunca faltan ni en el mismo infierno. Desde entonces, surgió la división de los buenos y los malos. El bien y el mal tomaron posiciones: los insurrectos, con Luzbel a la cabeza fueron declarados el Mal; los vencedores, que lograron mantener el status, dirigidos por Yavhé, el Bien. ¿"Chinean" la estofa?

Para ser más claros, ocurrió lo mismo que en las películas norteamericanas, donde los comunistas son los malvados, crueles y totalitarios y los yanquis (especialmente los que "trabajan" en Vietnam) son los ángeles buenos que salvan a la humanidad y logran también mantener la democracia y la libertad. Para ellos, lo mismo que para Yavhé, el comunismo es el Mal y el imperialismo el Bien.

Si teóricamente la Tierra, donde moran los hombres, se gobierna desde el Cielo, lamentamos mucho el fracaso de la revolución proletaria que encabezó Luzbel, porque nadie da lo que no tiene. Si en el Cielo se impuso la desigualdad, el privilegio y el gobierno vertical de origen democrático burgués que ejerce Yavhé, con querubines ociosos y ángeles serviles, nada superior a eso se puede esperar para los hombres que moran la Tierra en Occidente.

—Pero no puede ser, debe existir alguna salida...

—Sí, claro. La única salida es que terminemos yéndonos al Diablo.

S A T C O

BASE PUCALLPA

Lunes (aviones Búfalos)
Pucallpa - Atalaya - Sepa - Puerto Esperanza y viceversa.

Martes (aviones Búfalos)
Pucallpa - Tournavista - Puerto Inca - Puerto Victoria - Puerto Bermúdez - San Ramón (opcional: Oventeni - Puerto Ocopa).

Miércoles
San Ramón Satipo - Lima.

Jueves y Viernes
Vuelos expresos desde Pucallpa.

Sábados
Pucallpa - Pampa Hermosa - Lisboa - Requena - Iquitos - Caballo Cocha (opcional: Intuto) y viceversa.

Aviones DC4 y DC6

Martes: Lima - Pucallpa - Iquitos y viceversa.

Miércoles: Lima - Huánuco - Tingo María - Pucallpa y viceversa.

Jueves: Lima - Pucallpa - Iquitos y viceversa.

Domingo: Lima - Huánuco - Tingo María - Pucallpa y viceversa.

TRIPLAY AMAZONICO

S. A.

Señor Maderero:

Sea Ud. uno de los proveedores fijos de TRIPLAY AMAZONICO. Recibimos cualquier cantidad de lupuna a S/. 130 m2.3. Grúas y 8 camiones a su servicio para recibir y pagar de inmediato su madera. Formalice su contrato. Llámenos al teléfono 678, visítenos en el kilómetro 4.500 de la carretera Federico Basadre o escríbanos al apartado 265, Pucallpa.

Le saluda

Triplay Amazónico S. A.

En 10 años, conjugando esfuerzos Públicos y Privados para la solución del problema habitacional en el Perú...

EL BANCO DE LA VIVIENDA HACE POSIBLE

S/. 7,334'000,000.00

En créditos otorgados por las Mutuales de Vivienda a 45.033 familias para la adquisición, construcción o mejoras de sus viviendas.

S/. 2,062'000,000.00

Destinados a la rehabilitación y construcción de viviendas, con sus correspondientes equipamientos comunitarios en las zonas afectadas por el sismo del 31 de mayo de 1970; y dotación de servicios de agua, desagüe y electrificación para Pueblos Jóvenes, de la misma zona, en coordinación con CRYRZA y SINAMOS.

S/. 710'832,600.00

Destinados a la construcción de 3.724 viviendas de bajo costo, con sus correspondientes equipamientos comunitarios en todo el territorio de la República, en coordinación con el Ministerio de Vivienda y EMADIPERU.

S/. 565'017,400.00

Para el desarrollo del Programa de Renovación Urbana de "El Porvenir" (Lima), "Manzanilla" (Lima) y "Casa Rosada" (Arequipa) con un total de 2.207 departamentos, por intermedio del Ministerio de Vivienda y EMADIPERU.

S/. 550'000,000.00

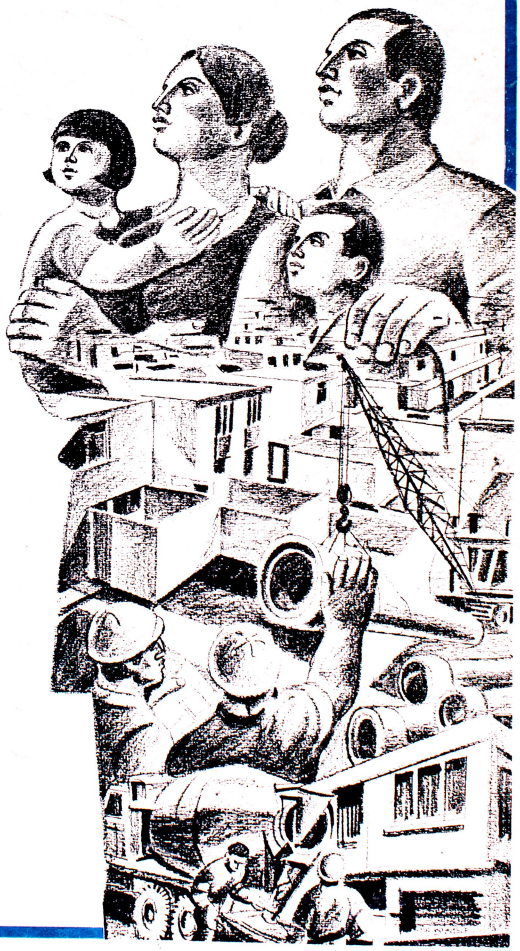
Destinados a financiar parte del Programa Integral de Agua y Desagüe en Lima Metropolitana, el Callao y Pueblos Jóvenes, que actualmente esta desarrollando la Empresa de Saneamiento de Lima, ESAL.

S/. 154'855,000.00

Destinados al Proyecto Experimental de Vivienda PREVI para estudios y construcción simultánea de viviendas, con la participacion del Ministerio de Vivienda y el Fondo Especial de las Naciones Unidas.

S/. 95'100,000.00

Para obras de dotación de servicios de Agua Potable y Desagüe y de Electrificación en los Pueblos Jóvenes, con intervención del Sistema Nacional de Apoyo a la Movilización Social (SINAMOS).



BANCO DE LA VIVIENDA DEL PERU
10 ANIVERSARIO

pone los cimientos del progreso...!