KANATARI

semanario de actualidades

Centro de Estudios
Biblioteca
Amazónica
Perú



El río que se aleja y...

Las playas que se acercan

Festival del Libro y final feliz

No a la Ley de Tierras

Año XII - 20 de agosto de 1995 - Nº 570. IQUITOS, PERU

S/. 1.00

nuestra... ...iglesia

PALABRA

XX DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO

Lecturas:

Jr. 38, 4-6. 8-10
Hb. 12, 1-4
Lc. 12, 1-4

La desesperación es una actitud muy humana, que en muchas oportunidades destruye a la persona humana.

Notable el ejemplo del profeta Jeremías, que a pesar de sus sufrimientos, como cualquier ser humano, supera su problema porque tenía una vida espiritual formada que le permitía soportar con éxito las pruebas que el Señor le envía.

Pero no se trata solamente de soportar estoicamente el sufrimiento, ni de estar silenciosamente resignado como piedra fría a la vera del camino, esperando que el Señor ponga nuestros pies en el camino seguro. Lo más importante es ayudar, hacer el esfuerzo supremo para lograr la perfección espiritual que nos hará ganar finalmente la vida eterna.

Y Cristo es nuestro ejemplo permanente; El que sufrió más que todos nosotros juntos; El que sabía de antemano cómo iba a morir para estar felizmente sentado "a la derecha del Padre", nos debe servir constantemente para aceptar vivir en este mundo adecuadamente, como cristianos conscientes de que nuestro paso por la tierra no es nada más que una preparación para lo que vendrá después: la feliz vida en la Gloria Eterna♦





LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

LUNES 21
Jos 2,11-19; Sal 105,34-37.39-40.43ab.44; Mt 19,16-22

MARTES 22
Jue 6,11-24a; Sal 84,9.11-14; Mt 19,23-30

MIERCOLES 23
Jue 9,6-15; Sal 20,2-7; Mt 20,1-16a

JUEVES 24
LS Ap 21,9b-14; Sal 144,10-13.17-18; Jn 1,45-51

VIERNES 25
Rut 1,1.3-6.14b-16.22; Sal 145,6-10; Mt 22,34-40

SABADO 26
Rut 2,1-3.8-11;4,13-17; Sal 127,1-5; Mt 23,1-12

KANATARI

Publicación Semanal Católica

Edita: Centro de Estudios Teólogicos de la Amazonía (CETA)

Año XII-20 de agosto de 1995-N°570

Director
Joaquín García Sánchez
Editor
Jaime Vásquez Valcarcel
Jefe de Redacción
Julia Ramírez Cabrera
Coordinación de edición
Rosa Oneyda Flores Muñoz
REDACTORES
Internacionales: José M. Arroyo A.
Provincias: Guillermo Flores Arrué
Culturales: Fernando Najar Freyre
Históricas: Javier Gutierrez Neyra
Religiosas: Juan Alberto Pérez
Colaboradores: Héctor Montoya, José Alvarez, Pedro del Castillo, Gabel Sotil, Silvino Treceño, Bibiana Daigle, Jorge Arévalo, Alberto Chirif, Humberto Morey, Saúl Collazos, Mark Gordon, Aurelio Tang, Alvaro Mesía, Teddy Bendayán, Moisés Panduro, Jacker Ruiz.
Páginas Especiales: "La Voz de la Selva", Asociación Interétnica para el Desarrollo de la Selva Peruana, Instituto de Investigaciones de la amazonía Peruana, UNICEF, CRETA, Consejo Regional del Deporte, Proyecto APS, Facultad de Ingeniería en Industrias Alimentarias, Centro Amazónico de Antropología y aplicación Práctica.
Fotografía: Fernando Najar F.

Redacción, Administración, Impresión y Distribución
CETA
Putumayo N° 355-Apart. 145
Telf. 233552-241487
Fax (094) 233190
Venta:
Librería "El Buen Consejo"
Jr. Putumayo 267 - Telf. 23-3823
IQUITOS-PERU

Editorial

UNA URGENCIA REGIONAL:

LA CONSTRUCCION DE UN NUEVO MUELLE SOBRE EL AMAZONAS

Era de prever. El poderoso Amazonas no cambiaría su decisión de variar de curso para respetar las veleidades políticas de las autoridades. La corriente, la majestuosa y señorial corriente cantada por los bardos del Perú, ha seguido golpeando invariablemente la margen izquierda cada vez más abajo, mientras la obstinación de los miopes ha continuado construyendo puertos, restaurando muelles, invadiendo territorios propiedad exclusiva del Señor de los Ríos y lotizándolos para fijar en ellos asentamientos humanos.

Nunca mejor traído aquel adagio que repite insistentemente la Dra. Nicole Bernex, Directora del Instituto de Estudios Ambientales de la Universidad Católica: "No existen desastres de la naturaleza; lo que falta es diálogo del hombre con la naturaleza". Tal ha sucedido en Pucallpa, donde un flamante puerto construido hace unos cuantos años, ha quedado pasmado sobre la tierra; y en Yurimaguas, donde después de un despliegue inverosímil de recursos y energías, apenas concluido el muelle estaba asentado a la vera del Huallaga.

Sin el más leve asomo de arrogancia, sino en honor y fidelidad a la verdad, debemos recordar que el primer anuncio de esta irremediable huida del río del costado de Iquitos, lo hizo KANATARI el año 1986 en un extenso reportaje que llevaba el romántico título de AMORIOS Y DISTANCIAS DE UNA CIUDAD Y UN RIO... (Ver KANATARI, t.III, Número 102).

Al siguiente año, 1987, se publicó un pequeño libro titulado EL RIO QUE SE ALEJA, del que eran autores nuestro Director, el P. Joaquín García, que aportaba una visión histórica de las variaciones del lento discurrir del río más grande del universo en los dos últimos siglos, y el Servicio Hidrográfico de la Marina, a cargo entonces del Cmdte. AP Amat y León, que presentaba una perspectiva científica y batimétrica de la dinámica actual de la corriente y sus cursos previsibles.

En 1994, se realizó la segunda edición de esta obra, ya con imágenes de sensores remotos, vía satélite, que nos ayudaban a comprobar y demostrar que las primeras hipótesis, fruto de análisis históricos y de la sabia intuición de los loretanos sabedores de los inescrutables designios del Amazonas, iban cumpliéndose matemáticamente en la realidad en los últimos veinticinco años.

Mas todo fue en vano. Quienes tenían el poder de decisión, CORDELOR (hoy Gobierno Regional), Municipalidad de Maynas, ENAPU, etc., cerraron los ojos y los oídos a esta lacerante realidad, angustiados y acelerados por lo inmediato y coyuntural. Estuvieron cegados por la pasión de hacer obras, obras esplendorosas y cubiertas de barnices efímeros frívolamente populistas, que durasen poco pero que durasen lo sufiente para que su gestión pareciera eficaz y diligente. ¡Qué les podía importar lo que sucediese en quince o veinte años a Iquitos, qué les iba y venía la historia!

Hace apenas un año que los ímpetus de esta corriente derrumbaron espectacularmente el muelle de ENAPU, arrancando de cuajo de la orilla las maromas de acero que lo contenían, y lanzándolo al garete con un buque griego a él acoderado. De nuevo salimos al debate, y con la misma ceguera y obstinación el Presidente de ENAPU, Almirante AP (r) Javier Llerena, loretano de vieja estirpe que se las daba de conocer la secreta intención del Amazonas, y de otro asesor suyo, no menos loretano por raigambre y apellido, el Almirante Del Aguila, decidieron restaurar el puerto maltratado, que en el decir de las gentes asciende a un monto de más de veinte millones de dólares. Al fin para nada: la corriente seguirá su designio irrevocable, irá más abajo, golpeará las orillas del Puerto Masusa, y donde hoy apenas pueden acoderar los buques venidos desde el mar, en el futuro inmediato no podrán acoderar, porque habrá quedado una inmensa playa y las aguas quedarán cautivas en una tipishca.

¿A quién echaremos la culpa de este nuevo fracaso, por una terquedad de pretender que el río cambie de curso y se adecúe a nuestros caprichos?

No nos cansaremos una y otra vez de repetir la misma cantinela: el puerto de Iquitos debe construirse más abajo, aproximadamente cerca de la desembocadura del Nanay. La construcción de un puente y de una carretera corta, a través de la zona de Santa Clotilde, podría facilitar la vía hacia el Primer Puerto Atlántico del Perú, servir de área de expansión de Iquitos, integrar a la producción las tierras altas de cultivo de los productos alimenticios de primera necesidad, mucho más próximos que los que proceden de los asentamientos de la carretera Iquitos-Nauta, inversión que siempre tendrá para el futuro de la región menor importancia que la que puede suponer la apertura de un nuevo muelle.

La restauración del muelle es a todas luces una inversión improductiva y absurda, que pretende continuar con algo que se sabe de antemano que no ha de tener ninguna duración en el tiempo. ¿A qué empresa privada querrá en esas condiciones vender estas instalaciones portuarias?

De una vez por todas, es preciso asumir el proyecto de la construcción definitiva del muelle en la zona de la boca del Nanay, alrededor de la Refinería Luis F. Díaz, como un reto histórico. En términos absolutos la inversión será mayor, ciertamente, pero a mediano y largo plazo será infinitamente más barata y útil de lo que supone la actual ya en marcha. Que, nunca mejor dicho, es tirar dinero al agua.

A VUELO DE RONSAPA

♦ **BOLIVIA TAMBIEN SE QUEJA** por la reducción de la ayuda norteamericana para la lucha antidroga. El Gobierno boliviano calificó de injusta la medida de Estados Unidos porque algunas zonas del país altiplánico se han convertido en verdaderas bombas de tiempo por la indiscriminada represión contra los campesinos. La reducción se ha producido luego que el Director de la Oficina de Políticas de Control Nacional de Drogas en Estados Unidos, Lee Brown, visitara la región central de Bolivia, la zona de Chaparé que es uno de los principales lugares donde se produce la materia prima de la cocaína. Lástima por los bolivianos que, paradójicamente, esperaban un aumento de la ayuda económica de parte de la administración Clinton.

♦ **LA DROGA TRAE COLA POR TODOS LADOS** y no pocos dirigentes están comprometidos. En Colombia la situación es insostenible y cada vez la calentura de los carteles se acerca más al presidente Ernesto Samper Pizano que ha visto a sus principales colaboradores detenidos. Por ejemplo, el Ministro del Interior, Horacio Serpa, comparecerá ante los fiscales para determinar qué vínculos estableció para que el narcotráfico entregara dinero a la campaña electoral de Samper. Mientras tanto el exministro de Defensa, Fernando Botero Zea, fue interrogado en dos oportunidades para determinar si autorizó o no el ingreso de dinero del narcotráfico en la campaña electoral. Hay que recordar que Botero fue además Director de la Campaña Electoral de Samper. Con las distancias, el motivo de estas denuncias y la actitud vigilante del periodismo colombiano nos hace recordar el caso "Watergate" que determinó la renuncia de Richard Nixon a la Presidencia de Estados Unidos.

♦ **LA CELEBRACION DE LA SEMANA** se desarrolló en los países que intervinieron directamente en la Segunda Guerra Mundial. En Japón principalmente, como no podía ser de otra forma. El primer ministro japonés, Tomiichi Murayama, en su discurso central al recordarse los 50 años de la rendición de Japón, pidió disculpas por la agresión militar y las atrocidades cometidas por los japoneses durante el conflicto bélico mundial. La disculpa especialmente se pidió contra las naciones asiáticas vecinas. Pero esta disculpa pública no vino acompañada, como muchos creyeron, de un anuncio de compensar individualmente a las víctimas de la guerra y más bien reiteró Tomiichi que aquello era un asunto ya cerrado. A pesar del tiempo transcurrido, el mundo no olvida las atrocidades cometidas en nombre de un expansionismo inhumano y traumante que aún muestra sus secuelas de destrucción. Ojalá que no se vuelva a repetir una contienda de este tipo.

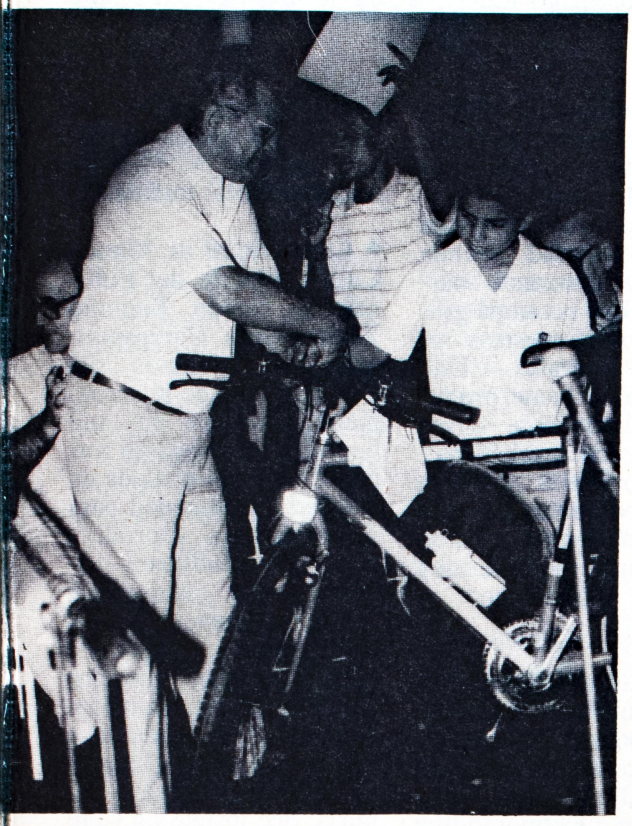
♦ **SI DE DESTRUCCION SE TRATA NO SE OLVIDA A FRANCIA** que sigue empeñada en realizar las pruebas nucleares en el atolón de Mururoa. Pero este empeño recibe la protesta generalizada de todos. Los Obispos católicos, por ejemplo, en representación de 23 naciones del Pacífico, pidieron al gobierno francés cancelar inmediatamente las inminentes pruebas nucleares. Los Obispos, que se han reunido en Brisbane, hacen esta petición en nombre de los pueblos de Polinesia, Micronesia, Melanesia, Australia y Nueva Zelanda que van a sufrir los estragos que dejarán estas pruebas si es que se realizan en Mururoa. Esta decisión de realizar ocho pruebas en el atolón de Mururoa, en la Polinesia Francesa, no puede hacerse en nombre de la modernidad o el avance tecnológico. Todo avance pasa, necesariamente, por el respeto a la vida de los seres en el planeta porque, si no, estamos provocando una autodestrucción.

♦ **UNA EXCENTRICIDAD MILLONARIA PERO EN NOMBRE DEL AMOR** es la que hizo un ciudadano anónimo de Milán, Italia, que contrató el diario "Corriere della Sera" para insertar a toda página una declaración de amor para celebrar 30 años de felicidad. El abogado italiano no quiso festejar los años de amor con unas vacaciones exóticas o una joya valiosa y ha preferido una anónima dedicatoria que le ha costado la friolera de 60 mil dólares, nada más. Lo que puede el amor, se dirá, pero los millonarios están acostumbrados a este tipo de excentricidades para celebrar algún acontecimiento. En medio de guerras, corrupción, calamidades y accidentes, no está mal que un ciudadano italiano celebre su amor de esta forma, aunque el gasto podría parecer desproporcionado en esta época de crisis económica generalizada.



Colombianos asombrados con la declaración oficial del estado de conmoción interior.

Feliz final del XII Festival del Libro



Los pequeños artistas tuvieron su lugar en el festival. Hernosa bicicleta para el ganador del Concurso de Modelado en Arcilla.



Al estilo de nuestra gente, "la danza de los cabezones" en Santa Rita.



La húmisha en el suelo. Larga pandillada a brazo partido. Esperamos que se pare nuevamente el año próximo.



El Festival sirvió también para apreciar la profundidad de los sentimientos humanos de Martín Reátegui, verdadero propulsor del intercambio de niños del campo visitando la ciudad.



Un festival más... sí que importa. El XII ya es historia... y de las buenas.

¿VA USTED A COMPRAR UNA IMPRESORA LASER? Esta experiencia le servirá.

Héctor R. Montoya

No hace mucho, una conocida y prestigiosa empresa editora de la localidad, solicitó mis servicios para instalar una impresora láser marca Hewlett Packard modelo 5MP. Procedí luego de abrir la caja contenedora, a leer el manual de instalación del fabricante tanto para instalar el hardware así como para el software, es decir los drivers suministrados con la impresora, para ser utilizada en ambiente DOS y WINDOWS.

Instalado todo, realicé el obligado Self Test (Auto chequeo) y... todo bien. Luego una prueba de impresión directa desde DOS con una conocida orden **dir > prn**, y... todo bien. Cargo el WordPerfect para DOS V. 6.0 para imprimir un documento y luego de la orden de imprimir... nada. ¿Qué había pasado? la impresora se colgó.

Después de resetear la impresora, el CPU, cargar el WordPerfect para DOS y elegir otro documento para imprimir, luego de la orden de imprimir... nada. ¿Qué había pasado? la impresora se colgó nuevamente.

Reviso los pasos de instalación, tanto del hardware como del software y todo estaba de acuerdo con el manual. Sin embargo, cuando doy la orden de impresión desde un programa bajo Windows, la impresión salió correcta.

¿Qué estaba pasando entonces? algo no muy simple, llegué a la conclusión de que el driver suministrado por la WordPerfect para su versión 6.0 de DOS con la impresora en mención estaba malo, si, así como suena malo. Pero no el diskette sino el archivo (driver) en su programación.

A sugerencia mía, el administrador de la mencionada editora, me puso en contacto con la casa que vendió la impresora en Lima, le manifiesto el problema y la respuesta de esos señores confirmó mi sospecha. Todos los que habían comprado ese modelo de impresora tenían el mismo problema.

La solución que me dieron fue que 'me cambie' a un procesador o editor de texto que corra bajo windows, y que me olvide del WordPerfect para DOS; ¿qué les parece?.

ivalu jugueria

♦ **Comunidad de Bellavista, Río Napo. Ricardo Sotelo Bacón, Corresponsal.** En forma irresponsable algunos moradores de esta comunidad vienen pescando utilizando barbasco lo que ocasiona graves daños a nuestros recursos naturales. Esta situación se viene produciendo desde hace varios meses y, lamentablemente, las autoridades también son responsables de este lamentable hecho. Los lagos más perjudicados son "El Colombiano" y "Papaya".

♦ **Distrito del Napo. Arturo Cordova Arévalo, Corresponsal.** Una enfermedad con síntomas muy parecidas al cólera viene afectando a los moradores de las comunidades ubicadas en este Distrito. La enfermedad se presenta con dolores de estómago en forma de cólico, mareos de cabeza, diarrea y vómitos. La atención de salud la reciben de los Promotores de Salud en Tacsha Curaray, quienes no sólo usan medicamentos de farmacia sino también las vegetales. Felizmente hasta el momento no se ha producido ningún fallecimiento. En tal sentido se pide al puesto de salud de Santa Clotilde tomar las medidas del caso para controlar el mal.

♦ **Distrito de Villa Genaro Herrera. Samuel Pérez Flores, Corresponsal.** Una verdadera estafa significa la instalación de la antena parabólica que fue adquirida con fondos del Gobierno Regional de Loreto para el Distrito. Mediante la famosa antena no se puede captar ni un solo canal nacional. Sólo se capta el canal 15 de los Estados Unidos y en idioma inglés. Además, sólo da señal a un televisor. La antena parabólica ha sido instalada en el terreno que corresponde al Centro de Desarrollo Ganadero de Loreto. La población espera que se dé solución inmediata al problema.

♦ **Comunidad de Manco Capac, distrto del Puhinahua. Guido Eugenio Taricuarima, Corresponsal.** Los alumnos del C.E.P. 60784 de la comunidad, colocarn dos mil huevos de taricaya en una playa artificial ubicada en la misma comunidad para su respectiva reproducción. Los estudiantes realizaron este trabajo con ayuda y orientación de los profesores y padres de familia quienes pusieron mucho empeño. Esto viene ejecutando desde hace dos años gracias al apoyo del Proyecto Pacaya-Samiria, que instaló un Centro de Conservación que hasta el momento está teniendo bastante éxito.

♦ **Genaro Herrera. Samuel Pérez Flores, Corresponsal.** La Compañía Amazónca de Reforestación, con sede en Iquitos, firmó recientemente un convenio con la Dirección Regional de Agricultura para realizar trabajos de reforestación en zonas de altura y restinga comprendidas en la jurisdicción del Distrito de Genero Herrera y Sapuena. El trabajo lo vienen ejecutando con diversas especies forestales y palmeras con lo que se da ocupación a más de un centenar de personas de bajos recursos económicos que, además de ser obreros son propietarios de parcelas que también están siendo reforestadas. Esta es la primera vez que se realiza este tipo de actividades, ya que el Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana, IIAP, que también trabaja en esta zona, se dedica únicamente a la investigación y promoción.

deporte fundamental

CONSEJO REGIONAL DEL DEPORTE



Curso de Medicina y Masaje Deportivo

El Instituto Peruano del Deporte, dentro de su programa de capacitación para el año 1995, ha programado para nuestra ciudad, en coordinación con el IPD-Loreto, el curso de Medicina y Psicología aplicada al deporte y masaje deportivo.

Estos cursos estarán a cargo de los especialistas cubanos Dr. Marcos Acebo Lauzardo y el Licenciado Lazaro Alemán y de los especialistas peruanos, Drs. Jaime Balcazar o Carlos Castro, médicos del IPD y el Dr. Antonio Núñez, Jefe del Departamento de Psicología del IPD.

Los cursos se realizan del 08 al 25 de presente mes y están dirigidos a médicos, paramédicos, psicólogos, profesores de educación física, entrenadores y personas interesadas.

El costo por cada curso es la suma de S/. 20.00. Las inscripciones se realizan en el IPD-Loreto, en el coliseo cerrado en el horario de 07.00 a.m. a 14.00 p.m.

Campeonato Nacional Infantil

El domingo 13 del presente, a horas 07.00 a.m., en las instalaciones del Estadio Max Augustin, se jugó la sexta fecha del Campeonato Nacional Infantil, categoría 80, organizado por la Federación Departamental de Futbol de Loreto.

La programación fue la siguiente:

07.00 a.m. Juventud Miraflores vs. República Venezuela
08.30 a.m. Defensor Alzamora vs. Silfo Alván
10.00 a.m. Diego Gavilán vs. C.N.I.
11.30 a.m. San Agustín vs. Abelardo Quiñones



Festival de Artes Marciales

El Club de Kung Luy Fong realizará un festival de Artes Marciales, los días martes 29 y miércoles 30 de agosto, en la cancha de calentamiento. El horario es de 07.00 p.m. a 10.00 p.m. para el día 29 y de 08.00 a.m. a 11.00 a.m. para el día 30.

El propósito de este festival es reactivar el dinamismo de todos los clubes de Kung Fu de Iquitos y Punchana.

salud, gota a gota

APS

LA SALUD: UN DERECHO DE TODOS

Todos tenemos algo que hacer para cuidar la salud. Y como vivimos en una comunidad más grande, en un país, aquí también hay otra gran responsabilidad.

EN LA FAMILIA

La mamá le da al niño:
- El pecho materno que es el mejor alimento; jugos de frutas y agua buena.
- Ropas y calzados que hace en casa.
- Les da masajes.
- Mucho cariño.
- Alimentos frescos y naturales que producen en la casa.
- Controla el peso y el crecimiento.
- Mantiene limpia la casa.

EN LA COMUNIDAD

Las mamás y los papás practican y aprenden juntos:
- Controlan el peso de los niños.
- Aprovechan los frutos del monte.
- Producen alimentos sanos.
- Hacen la ropa y calzados para los chicos.
- Conocen y preparan remedios caseros.
- Hacen masajes.
- Ayudan a sentirse bien con afecto y respeto.
- Y siempre están alertas por si aparece la tos.

EN EL HOSPITAL O PUESTO SANITARIO

Mamá y Papá miran:
- ¿Respira rápido?
- ¿Se le hunde la panza y la piel entre las costillas?

Escuchan:
- ¿Se agita?
- ¿Hace ruidos raros al respirar?

Si es bebé:
- ¿Está muy decaído?
- ¿No puede mamar?
- ¿Tiene fiebre o está muy frío?

En el Centro de Salud más cercano tienen que atender estos casos. Puede ser NEUMONIA. No se cura en la casa. En el Hospital o Puesto Sanitario tienen que darle el ANTIBIOTICO que cura la NEUMONIA.

¡A parar la oreja!. ¡No nos dejemos estar!

La ciencia al pueblo

IIAP

Aislamiento y cultivo del hongo comestible en Tingo María

Rolando A. Ríos Ruiz
Ladislao Ruiz Rengifo

Los hongos comestibles constituyen un gran potencial alimenticio para las regiones de la Amazonía donde abundan en forma natural. Con la finalidad de estudiar la metodología más adecuada del desarrollo de la seta comestible Pleurotus afin ostreatus se realizó un trabajo de investigación en la región de Tingo María. Inicialmente se estudió el aislamiento y cultivo del hongo a partir de tejidos y basidiosporas y su identificación; luego se evaluó los efectos de medios de cultivos, los de luz y los de temperatura, en el desarrollo micelial y de basidiocarpos.

Los resultados demostraron que el mayor promedio de desarrollo micelial se consiguió a partir del aislamiento y cultivo de tejidos del hongo previa desinfección.

Por sus características externas e internas o microscópicas, se indentificó al hongo como Pleurotus afin ostreatus. Mejor desarrollo micelial, mayor formación de basidiocarpos se tuvo mediante el medio de cultivo de trigo autoclavado. Para efectos de condiciones de luz, mayor desarrollo micelial se consiguió usando el medio de cultivo de trigo autoclavado sometido a oscuridad, mientras que para el desarrollo de basidiocarpos resultó mejor los tratamientos sometidos a luz. Ambos procesos con un rango de temperatura entre 25º a 29º C.

Nuestro país, al igual que la mayoría de los países del orbe, tiene que enfrentar el problema cada día más agudo del incremento de la población que está ocasionado, entre otros resultados, que los habitantes dispongan en promedio, de menos tierra cultivable y carezcan cada vez más de productos alimenticios. Esta circunstancia nos debe estimular a incrementar la eficiencia productiva y con ello aprovechar mejor nuestros recursos naturales, así como los productos orgánicos que se derivan directa o indirectamente del sector agropecuario.

Estos hongos constituyen un recurso del bosque que, frecuentemente, no se toma en cuenta en los estudios etnobotánicos y, a menudo, son comestibles para los indígenas amazónicos y constituyen un importante alimento para algunas tribus, quienes los denominan "Oreja de palo", "Callampa" y que es un plato favorito por sus cualidades culinarias.

De las 600 especies de hongos comestibles conocidos, hoy apenas algunas, aproximadamente 20, son utilizadas comercialmente, como por ejemplo Lentinus edodes Berc. (Shiitake), leurotus sp. Volvariella sp. etc.

Para tener un cultivo comercial de hongos comestibles es necesario conocer las especies prevalecientes en la región y determinar los factores que influyen en su desarrollo y crecimiento♦

nuestra micuna

FACULTAD DE INGENIERIA EN INDUSTRIAS ALIMENTARIAS - UNAP

CAIMITILLO

La planta es un árbol pequeño de 5-10 metros de altura, especie que se encuentra en estado silvestre en toda la Amazonía desde la parte oriental de los Andes peruanos hasta cerca de Belem (Brasil).

El fruto puede ser ovoide a elipsoidal, pequeño comparado con el "caimito", de 4-10 cm. de largo y de 4-8 cm. de diámetro. Cuando está maduro, el exterior presenta una parte color verde y otra amarilla, la pulpa es blanca, de consistencia gelatinosa y de sabor muy agradable, contiene 2 a 3 semillas negras. La fruta, cuando está verde, contiene un látex blanquecino que se coagula al exponerse al aire y se pega a los labios.

Distribución y ecología

Se le encuentra en estado silvestre en toda la Amazonía. En Jenaro Herrera, río Ucayali, el "caimitillo" se encuentra habitando en bosques ribereños y ocurre como individuos dispersados y se le confunde con el "sacha caimito" que habita los bosques de altura y ocurre en pequeñas densidades.

Fenología y Producción

El "caimitillo" florece de febrero a noviembre y fructifica de marzo a abril; el "sacha caimito" florece de noviembre a enero y fructifica de febrero a marzo.

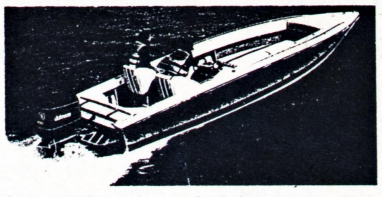
Alimento y valor nutricional

La parte comestible es el mesocarpio o pulpa de color blanco cristalino, de consistencia gelatinosa y de sabor agradable. El valor nutricional es muy similar al "caimito". ♦

COREPSA Y ASTORIA

TE REGALAN

Un YATE con un motor JOHNSON de 125 HP. nuevecito, valorizado en $ 15,000 DOLARES, es una ¡¡locura!!



Participa en el sorteo del siglo, por cada compra que realices en COREPSA de Putumayo * 141 y ASTORIA de Av. La Marina * 944 solicita tu ticket

¡¡QUE TAL PREMIAZO!!

FRANCIA Y LOS HIBAKUSHAS

Pedro del Castillo B.

El ex presidente socialista francés, Monsieur Francois Mitterrand, se comprometió a paralizar sus pruebas atómicas en el atolón de Mururoa. Se fue, pero su sucesor derechista Monseiur Jacques Chirac, a poco de asumir el cargo, se desentendió de dicho compromiso y ordenó la reanudación de las pruebas.

Tal decisión ha provocado una ola de protestas en todo el mundo -incluyendo la propia Francia- ante la cual Monsieur le President Chirac se viene mostrando impermeable y ha reafirmado su propósito de no dar marcha atrás.

Los días 6 y 9 de agosto último se recordó los bombardeos atómicos de Hiroshima y Nagasaki, respectivamente, que causaron mas de 250 mil muertes en el acto. Quedaron varios miles de sobrevivientes que hasta hoy -50 años después- siguen siendo víctimas de horribles secuelas de la radiación atómica, muchos de los cuales fueron pereciendo durante este lapso.

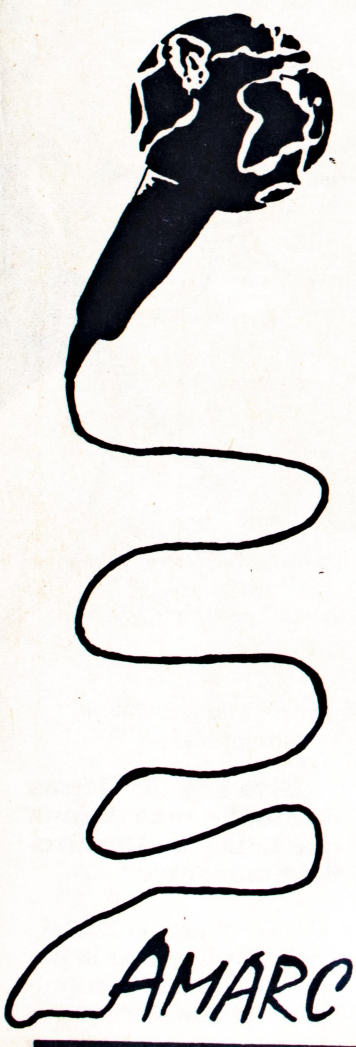
Estas inocentes víctimas que sobrevivieron a la hecatombe, son conocidas en el Japón con el nombre de "Hibakushas", de los cuales hay como una docena que viven en el Perú donde nacieron y muy pequeños fueron llevados a la tierra de sus ancestros. Son testigos de excepción del drama dantesco producido por la detonación del "Little Boy", nombre dado a la bomba de uranio que fue lanzada sobre Hiroshima desde el "Enola Gay", y del "Fat Man" que es el nombre de la bomba de plutonio lanzada sobre Nagasaki desde un cazabombardero B-29.

Cada año, al cumplirse un año más de esa tragedia espeluznante, varios de ellos son entrevistados por la prensa nacional y dan el escalofriante testimonio de su triste experiencia, señalando detalles de lo que vivieron y vieron antes, durante y después de la explosión atómica.

Anualmente vienen al Perú -como a otras partes- médicos japoneses para controlar a los Hibakushas que acá viven. Como consecuencia de la radioactividad sobre sus organismos, los sobrevivientes han sufrido quemaduras diversas, dermatitis, infertilidad, leucemias y otros cánceres, entre las manifestaciones patológicas que -cuando no han muerto ya por ellas- vienen llevando como una cruz hasta el final de sus vidas.

Pasa a la Pág. 12

TACHI, ayer, ahora y siempre



Guillermo Flores Arrué

Los niños hacían un gran alboroto. El aula más grande de la provisional escuela estaba que reventaba con los muchachos que ansiosos esperaban el inicio de la función.

"Dale fuerte, más fuerte" gritaban los niños al personaje que, en la escena del pequeño teatrín, golpeaba con un palo al 'malvado' que pretendía robar a la princesita. Los niños aplaudían fuertemente cuando la princesita era liberada y con su aflautada voz agradecía a su príncipe.

Esta historia tiene como treinta años y se ubica en el puerto de Belén, cuando el pequeño teatrín de títeres de la entonces llamada "Casa de la Cultura de Loreto" realizaba sus giras por todos los pueblos jóvenes de Iquitos; pueblos jóvenes que aparecían como hongos en una tranquilísima ciudad que no tenía más de 40 mil habitantes.

La inefable princesita era nuestra querida Tachi que ya demostraba, a pesar de su extrema juventud, casi una niña, sus ganas de comunicarse con el público.

Trabajábamos mucho preparando las obras que presentábamos periódicamente. Marina, Lucho, Tachi, yo mismo y otra chica más que no recuerdo su nombre, preparábamos los muñecos y toda su vestimenta y escenografía. Y lo hacíamos porque nos gustaba y creíamos en lo que hacíamos. Y todo gratuitamente.

Muchas temporadas de teatro de títeres trabajamos juntos y seguíamos puntualmente la vida cultural de la ciudad, ya que la Casa de la Cultura de Loreto funcionaba apropiadamente y su teatrín era el punto de encuentro donde no solamente se presentaban títeres, también obras de teatro bien montadas y dirigidas.

Y nos fuimos, cada uno por su lado, a seguir trabajando en lo que nos habíamos preparado y sabíamos hacer mejor. Han pasado los años y ahora nos volvemos a encontrar y parece que el tiempo no ha pasado, más bien nos ha enriquecido en experiencias y motivaciones. Tachi, ahora en su graciosa madurez sigue siendo la misma, amigable, gentil y desarrollando actividades

Pasa a Pág. 18

ECHANDO TIERRA A LA LEY

Entrevista de Jaime Vásquez Valcárcel

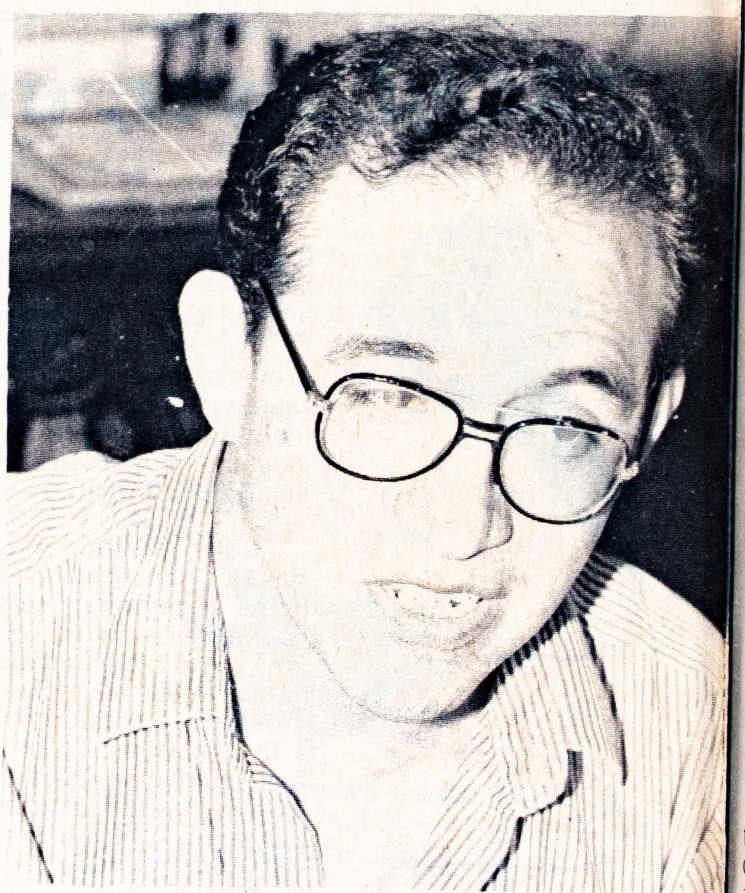
Javier Aroca Medina, abogado que desde hace varios años trabaja en el Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica, habla sobre los perjuicios de la recién promulgada Ley de Tierras y señala los caminos a seguir para lograr que no sea aplicada y que su reglamentación sea el producto del consenso entre las Comuninades de la Costa, Sierra y Selva, a quienes esta Ley perjudica.

Doctor Aroca ¿qué implicancias puede tener la Ley de Tierras para la Selva?

La Ley de Tierras sobre todo para las comunidades nativas tiene una implicancia crucial. Se ha aprobado una norma, que es el Art. 5° de la Ley, que interpreta lo que es el abandono de tierras. La Constitución decía que podían quedar en abandono las tierras y lo que hace la Ley es interpretar que caen en abandono las tierras que han sido concedidas por el Estado. Qué sucede con el caso de las comunidades nativas que tienen tierras que son dadas en propiedad y en posesión: las tierras de propiedad son las tierras con aptitud para cultivo y ganadería y las tierras dadas en posesión o concesión con aptitudes forestales de protección de los bosques y son concedidas por el Estado. Entonces el riesgo de aplicar la ley de esta manera discriminada a las comunidades significaría que cualquier persona interesada en una tierra puedan decir que están abandonadas, lógicamente no están siendo sembradas, sino están reservadas.

¿Qué relación tiene esta Ley con la Ley de Desarrollo Amazónico que se aprobó hace algunos años y que tuvo entre los opositores al CAAAP?

La lógica me parece un poco distinta porque esa Ley, lo que buscaba era básicamente fomentar, en el caso de las comunidades, ciertos núcleos que permitieran dar una serie de servicios públicos a la comunidad y planteaban ante todo que se preocuparan por misiones, un concepto ya pasado para la Iglesia Católica. Pero en el caso de esta Ley hay una concepción mucho más liberal en el sentido de plantear que las comunidades han venido siendo parte de un recurso de protección donde han sido tratadas como ciudadanos de segundo nivel, como si tuvieran padres y tendrían que estar protegidos, pero no se ponen en el caso particular de las comunidades nativas de la selva que no tienen la formación sobre las leyes de la oferta y la demanda en el mercado y que podían fácilmente ser engañados por vendedores o acaparadores de tierras, inescrupulosos que les ofrezcan una cantidad irrisoria de dinero por sus tierras y las vendan y luego se queden sin tierra.

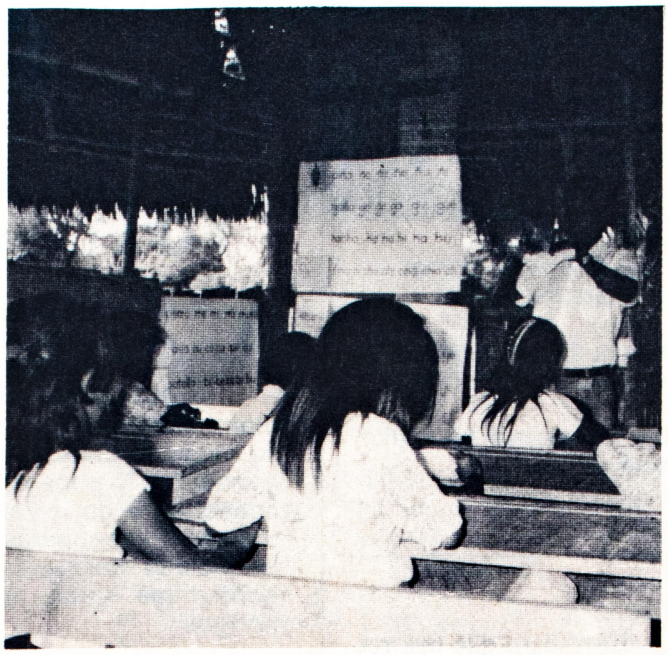


Javier Aroca tiene confianza que el reglamento de la Ley subsane algunos problemas.

¿Esta Ley de Tierras es mucho más dañina que la Ley de Desarrollo Amazónico?

Claro, en ese sentido sí, porque la Ley abre la posibilidad de que la comunidad pueda vender sus





Los pueblos nativos y las perjudiciales consecuencias de una Ley promulgada por el Gobierno.

En el caso de la Selva sólo se menciona el problema de las comunidades que podrían caer en el caso de abandono, se habla también de la reorganización de la que van a ser objeto y que será reglamentada y que adicionalmente se habla de que hay ciertas tierras que van a ser consideradas zonas de protección ecológica.

tierras. Es verdad que dice que puede haber un acuerdo mayoritario de los dos tercios de los comuneros pero no olvidemos que en muchos casos los grupos étnicos funcionan en torno a la autoridad del líder. Si el jefe de la comunidad dice hay que hacer una actividad, los comuneros toman la decisión por unanimidad, de manera que si se lograse convencer a un jefe de una comunidad que venda sus tierras, no solamente tendríamos los dos de los votos sino la aprobación unánime de la comunidad en la venta de sus tierras y, si las venden, yo no creo que estén en la capacidad de comprar unas tierras en cantidad suficiente para que puedan seguir manteniéndose en la misma actividad.

¿Con esta Ley el Estado desprotege a las Comunidades Nativas?

En la práctica, sí.

¿Se busca que el Estado proteja o no a las Comunidades Nativas?

Creo que en el caso de las comunidades nativas todavía es importante mantener un respeto y eso no quiere decir que se les trate como menores de edad sino que aún no están dadas las condiciones, ni la información suficiente, para manejar los conceptos de la oferta y la demanda en el mercado que es lo que prima en estos momentos. Si ellos tuvieran acceso a mayor información se podría pensar que pueden tomar sus propias decisiones con libertad, pero cuando una persona no tiene la información suficiente sobre qué decidir, cómo hacer frente a una situación donde puede ser engañado. No olvidemos también que hay convenios internacionales. El convenio N° 169 de la OIT, justamente dice que en el caso de las tierras cuando están dentro de una norma que se va a tratar sobre la propiedad y posesión de las tierras, tiene que ser previamente consultadas las asociaciones. Dice además que el Estado debe tomar las medidas para evitar que personas inescrupulosas engañen a las comunidades. Entonces esta norma, si se aprueba como está planteada, podría ser un medio de engaño para las comunidades.

Esta Ley de Tierras no se la relacionó en términos de Selva sino básicamente con la Sierra y la Costa, ¿por qué?

Porque en el centro de la discusión en el Congreso lo que más ha importado ha sido la problemática de las tierras, liberarlas de los límites que había puesto la Ley de Reforma Agraria y que después ha ido de alguna manera relativizándose con otras normas agrarias de manera que el centro de la atención era más el problema de los límites, que no hubiera límites, que las comunidades de Costa -que algunas han manifestado que prefieren tener una posesión individual- tengan acceso a créditos. En el caso de la Selva sólo se menciona el problema de las comunidades que podrían caer en el caso de abandono, se habla también de la reorganización de la que van a ser objeto y que será reglamentada y que adicionalmente se habla de que hay ciertas tierras que van a ser consideradas zonas de protección ecológica. Se dijo en el debate que eso era de 600 mts. sobre el nivel del mar hacia abajo, pero muchas unidades de conservación están por encima de los 600 mts. El Manu empieza a partir de los 4,000 mts. sobre el nivel del mar y nosotros nos preguntamos qué va a ocurrir con esas unidades de conservación, Pacaya-Samiria, Manu, etc.

¿Qué hacer para que el debate se traslade a las zonas de Selva donde también hay comunidades que podrían ser perjudicadas con esta Ley?

Es importante que los medios de comunicación puedan difundir los alcances de esta Ley, y ahora, que ser reglamentada sería muy importante que antes que se apruebe el reglamento se recoja la opinión de los sectores más importantes de la Amazonía para evitar que se pueda finalizar con un problema tan grave como es reglamentar y de alguna manera frenar los atropellos. La Ley está dada de manera que el reglamento tiene que darse de todas maneras y nosotros lo que vamos a plantear es una norma transitoria

Pasa a Pág. 18

TALLERES DE ORACION Y VIDA

INVITACION

El equipo T.O.V. de Iquitos invita a las personas que deseen participar en un Taller, a asistir a la reunión de información, eligiendo la que más les sea conveniente:

Lunes 21: 7 p.m. Salón Parroquial Matriz
Martes 22: 4 p.m. Iglesia San Martín de Porres
Miércoles 23: 7 p.m. Colegio San Agustín

En la reunión usted conocerá los pormenores de los Talleres para luego decidir su participación.

En el mes de setiembre se iniciará un Taller exclusivamente para jóvenes♦

Viene de Pág. 9

Traigo al recuerdo estos hechos penosos que sacuden nuestra conciencia moral, para señalar la imperiosa necesidad de renunciar al uso de las armas atómicas como es el clamor de la mayoría de las naciones y de toda la humanidad. Y es lamentable la incomprensible actitud del gobierno francés, en contraste con su tradición y bien ganada fama de ser la France, centro de la cultura universal.

Considero que una rectificación ante las justas demandas de todo el mundo y de la mayoría del pueblo francés, no significará debilidad del gobierno del Sr. Chirac, sino un gesto de verdadera grandeza, fortaleza y poder. Además, siendo ya Francia una de las grandes potencias nucleares, ¿para qué este alarde en Mururoa que sólo trae zozobra justificada en los países cercanos y el mundo entero? -Et le environnement? -Oú allez vous Monsieur Chirac?...

INCA KOLA
MARCA REG.

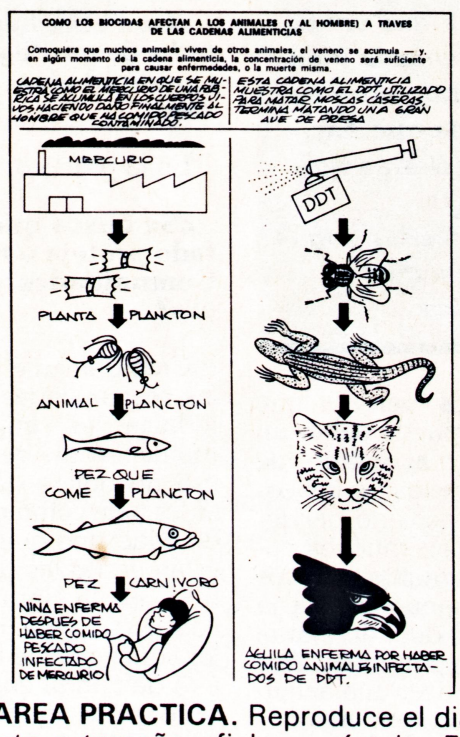
Conservación de la naturaleza

LOS BIOCIDAS SON UN PELIGRO PARA LA VIDA SILVESTRE Y... PARA LA HUMANIDAD

Los biocidas son venenos ambientales, pesticidas, subproductos ambientales. Con la finalidad de aumentar la productividad de los campos agrícolas, plantaciones de árboles madereros y demás, se necesita combatir a los hongos, bacterias e insectos y a los animales que viven de las cosechas y de la madera. Para el efecto se utilizan insecticidas contra los insectos, herbicidas contra las plantas, rodenticidas contra las ratas, y fungicidas contra los hongos.

Los subproductos industriales son también una amenaza. La industria usa también componentes peligrosos. Algunos de ellos emergen en humo, otros se escapan por las cañerías hasta llegar a los cursos de agua, tales como ríos y lagos, al paso que otros acompañan a los productos desde la fábrica hasta la comunidad y hasta la Naturaleza.

La vida silvestre sufre con todos estos venenos: DDT, Aldrin, Heptachlorin, Endrin, Dieldrin, Petróleo, Sales de Mercurio, Pentachlorophenol, Sales de Plomo, PCB, substancias radioactivas y otros venenos. Lo que hace a muchos de los biocidas tan peligrosos es que se acumulan en el cuerpo del animal. En algunos casos el animal mismo no sufre las consecuencias, pero sus hijos pueden nacer muertos o deformes.



TAREA PRACTICA. Reproduce el diagrama adjunto a tamaño afiche y píntalo. Exhíbelo en tu colegio, en el salón de clases y explica de qué se trata.

noticias locales

VIERNES 11 de agosto

♠ Con un nutrido programa de actividades se inició la celebración por los 45 años de fundación del caserío Santa Clara.

♠ La empresa GUICONSA inició los trabajos preliminares de trazo y replanteo del asfaltado de los primeros 25 kilómetros de la carretera Iquitos-Nauta.

♠ La Municipalidad Provincial de Requena y el Fondo contravalor Perú-Unión Europea, firmaron un contrato para la creación de 24 comités de productores de arroz y maíz. Se invertirá en este proyecto 296,809.95 nuevos soles que serán administrados por la Organización Médicos del Mundo.

SABADO 12 de agosto

♠ En el marco del XII Festival Regional del Libro, el Conjunto de Cámara de la Orquesta Filarmónica de Lima y el Coro Polifónico de Loreto ofrecieron un concierto de Gala en la Iglesia Nuestra Señora de Fátima.

♠ Se hizo público, en los círculos científicos, el descubrimiento por parte del estudiante Carlos Rivera Gonzales, de la existencia en nuestra fauna del quelonio denominado "tortuga cabezón" o "guacamayo charapa" (Peltocephalus dumerilianus).

♠ Electro Oriente, en coordinación con el Ministerio Público, intervino a 11 viviendas que contaban con conexiones clandestinas de energía eléctrica. Los infractores serán denunciados penalmente.

♠ El Gerente Regional del Instituto Peruano de Seguridad Social, Dr. Jorge Jaén Núñez presentó a las autoridades y público en general los equipos nuevos de alta cirugía para una mejor atención a los asegurados.

LUNES 14 de agosto

♠ Arribó a nuestra ciudad una delegación de alumnos de la Academia Diplomática del Perú. Durante una semana visitarán a las principales autoridades regionales.

♠ Con la participación de los delegados de Salud de Brasil, Colombia y Perú, se inauguró en el Hospital Regional la Reunión Interministerial de Salud. El evento contó con la presencia del vice Ministro de Salud, Dr. Alejandro Aguinaga Recuenco.

♠ El Gerente General de la Bolsa de Valores de Lima, José Almenara Batiforo, anunció que en las próximos semanas esa entidad instalará en Iquitos una Oficina de Información para la participación de inversionistas locales.



Concierto con asistencia masiva en la parroquia de Fátima.

MARTES 15 de agosto

♠ El Consejo Regional de Población, COREPO, organizó un taller sobre Derechos Reproductivos de la Población Femenina. Se desarrolló en la sala de conferencias del Gobierno Regional.

♠ Invitado por la Universidad Particular de Iquitos llegó a nuestra ciudad el Asesor de la Universidad para la Paz de las Naciones Unidas, Dr. Carlos Callegari, para exponer sobre los programas de convenio que establece esta Universidad.

♠ La Jefa del Registro Electoral de Maynas, Mercedes Chuquipiondo, anunció que los partidos políticos y los candidatos independientes deberán presentar listas de adherentes con un mínimo del 4% del total de electores hábiles de la circunscripción.

MIERCOLES 16 de agosto

♠ Se inició en nuestra ciudad el I Encuentro Macro Regional de Adolescentes organizado por la Dirección Regional de Educación con la finalidad de hacer conocer a los jóvenes de las regiones de San Martín, Madre de Dios y Ucayali la realidad social y cómo están encarados los problemas en su vida cotidiana.

♠ La Dirección Regional de Educación anunció la realización de la IV Olimpiada Regional de Educación Especial en nuestra ciudad. Será del 22 al 25 de agosto.

♠Se celebró, con un agasajo en su local institucional, el 90 aniversario de fundación del diario El Oriente.

JUEVES 17 de agosto

♠ En el Centro de Ecología y Desarrollo Amazónico, CEDA, se inició un curso sobre Educación Ambiental del Bosque Húmedo adecuado a la educación secundaria. Las exposiciones están a cargo de los profesores norteamericanos Carl Bouton y Ratna Radhakrishna.

♠ El Teniente Alcalde de la Municipalidad de Maynas, Miguel Vásquez Reynel, anunció haber llegado a un acuerdo con el Sindicato de Empleados Municipales para el pago de ciertas bonificaciones. Se suspende así toda medida sindical por parte de los trabajadores.

♠ La Dirección Departamental del Instituto Nacional de Estadística anunció que el índice de precios al consumidor registró en el mes de julio el 0.5%.

Hace muchos años

personajes interesantes de la amazonía

SERAFIN OTERO BARCIA

P. Silvino Treceño Ríos

Pasaba muchas veces por la vereda del comercio Casa Borges y, desde dentro me llamaba para charlar y recordar su tierra y la mía, Serafín Otero Barcia.

Era un hombre especial por su amabilidad en el trato y por los largos ratos que nos hacía estar con él hablando de las canciones más populares de su tierra gallega. De estatura baja, gordito, colorado, con la sonrisa a flor de labios, tenía una conversación fluida y llena de recuerdos galleguinos.

Llegó a Iquitos en los albores del presente siglo y, como siempre los chapetones se ayudaban unos a otros, entabló amistad con el señor Barcia y éste en seguida lo colocó en la casa comercial de Barcia y Hermanos.

Luego navegó en misión de servicio por el río Ucayali en las lanchas de la firma Israel y Cia. y también de Iquitos a Puerto Bermudez. Siguiendo su carrera comercial y administrativa consiguió ser Gerente Principal de la Casa Gaspar Borges Da Cruz.

Fue un gran deportista y muy considerado por su valer, rectitud y ejemplaridad. Perteneció al Sport Club de 1905 a 1910 y al Club Sport Dos de Mayo desde el año 1914 al 1972. Siempre fue convocado a las selecciones de futbol, en combinación con los jugadores del José Pardo, llegando a jugar contra el "Pelorus" en 1909.

Fue un hombre integrado con el espíritu loretano y se encarnó tanto que vivió en estas tierras más de 70 años. Hizo suya esta tierra y fue muy querido: Ha dejado gratísimos recuerdos y sus hijos, los cuales fueron mis alumnos, han dejado una estela de honradez, amistad y comportamiento digno. Este españolito, gallego y con encarnación loretana, merece pertenecer a los Hombres Interesantes de la Amazonía.

Agro Industrial Amazónica s.a.

EMBUTIDOS REGIONALES
SELVA

Empresa que cuida la calidad y frescura de sus productos y la economía de toda su clientela.
Pone a disposición del público sus exquisitos productos:

- JAMON INGLES
- JAMON DEL PAIS
- TOCINO AHUMADO
- SALCHICHA HUACHO
- CHORIZO AHUMADO
- HOT DOG DE VIENA
- HOT DOG SALCHIPAPERO
- CABANOSI
- MORTADELA
- LOMITO AHUMADO
- JAMON SANGUCHERO
- CHULETA AHUMADA
- CHORIZO PARRILLERO

Exíjalos en los mejores establecimientos.
Que sean SELVA

PEDIDOS
Av. La Marina No. 1280
Teléfono:239008 - Fax: 243195
Punchana - Iquitos

De Hace 50 Años...

8 DE AGOSTO

♦ Dentro de poco el Banco Popular del Perú abrirá un sucursal en nuestra ciudad. Para el efecto se viene construyendo un moderno local en las esquinas de jirón Lima con Putumayo, frente a la Plaza de Armas.

9 DE AGOSTO

♦ En días pasados el conocido joven loretano Pedro Vigo Vásquez, ha optado en la facultad de odontología de la Universidad Mayor de San Marcos el título de Cirujano Dentista.

10 DE AGOSTO

♦ Hoy conmemora la República de Ecuador el 123º aniversario de su independencia, que la consiguiera en 1822.

11 DE AGOSTO

♦ Por Decreto Supremo expedido el 2 de agosto, se resuelve hacer efectiva la simplificación de los programas de Educación Secundaria en aras de buscar mejores resultados y evitar todo innecesario recargo mental para los alumnos.

13 DE AGOSTO

♦ Las fuerzas del ejército en Iquitos rinden homenaje a los caídos en la campaña con el Ecuador en 1941. Esto sucedió al conmemorarse el 4º aniversario de la toma de Rocafuerte por las tropas peruanas en el Nor Oriente de nuestro país.

14 DE AGOSTO

♦ Con gran preocupación hacemos conocer que en nuestra ciudad se ha presentado un caso de enajenación mental en un joven que habita la casa ubicada en las esquinas de Távara West y Condamine, que en su condición es un peligro no sólo para sus familiares sino también para los vecinos. Sería oportuno que las autoridades de la ciudad tomaran cartas en el asunto y vieran la manera de remitirlo al asilo de Magdalena, en la ciudad de Lima, para su restablecimiento total.

17 DE AGOSTO

♦ Un avión de la línea aérea nacional Faucett, que iba con destino a la ciudad de Yurimaguas, se precipitó al río Amazonas a la altura del lugar denominado Puritania, muriendo instantáneamente todos su ocupantes entre pasajeros y tripulantes. Nuestra ciudad se llena de dolor por la pérdida de conocidos amigos que enluta a familias loretanas.

18 DE AGOSTO

♦ Con motivo de celebrarse el aniversario patronal del Colegio San Agustín, viene circulando la invitación a todos los alumnos y simpatizantes para el almuerzo de camaradería que se llevará a cabo el martes 28 de agosto a horas 12.00 a.m. en el salón de actos del Colegio. La cuota por persona es de S/. 12.00.

20 DE AGOSTO

♦ Lo que todo peruano debe saber:
- Un día como hoy se instaló la Corte Suprema de Justicia en Lima, en 1831.
- Un día como hoy se creó la Provincia Litoral del Callao, en 1836.

Yacu-Mama

Ventura García Calderón

En su choza amazónica, a orillas del sonoro Ucayali, Jenaro Valdivián vio con sorpresa que las provisiones y las balas se acababan. Su fiel servidor, aquel indio CONIVO que tan bien flechaba los monos gordos para convertirlos en manjar exquisito, se marchó, como ellos dice, a "pasear". Dos o tres dias de misteriosa excursión por la selva, de donde regresaba, con su bondadosa sonrisa doméstica, lleno de orquídeas sangrientas y mariposas deslumbradoras para el chiquillo.

¡Cómo iba a dejar solo a este hijo de siete años que, educado por indios de Loreto, tenía ya vivacidades de salvaje! Salió a la orilla del río y silbó largo rato en vano. En el centro del agua, un remolino de burbujas pareció responderle; pero la empecinada boa no quiso moverse. Estaba allí seguramente durmiendo y digiriendo en su soledad acuática, el pecarí cazado ayer.

Resignado, en fin, Jenaro Valdivián cogió el machete y la carabina, encerró en la choza a Jenaro, a pesar sus protestas de niño mimado, y lo amonestó severamente:

- ¡Ciudado con salir! Ya regreso.

Para su consuelo y paz, diole al partir una vela y un cartucho de hormigas tostadas, que son golosinas de los niños salvajes. Valdivián no las tenía todas consigo desde la víspera. Al zanjar un árbol de caucho, le pareció advertir que el tigre le estaba espiando en la espesura. Bien conocía los hábitos de la maravillosa bestia de terciopelo, que sigue durante días enteros a su presa y ataca solamente cuando ha observado los pasos y agilidad del adversario.

En noches pasadas, fumando su cachimba bajo la luna, le pareció ver dos luces rojas, errantes y alucinantes sobre la ojiva de la tiniebla. Un disparo las dispersa por un momento pero la ronda vuelve, y el cauchero que sueña al aire libre se dice, lanzando bocanadas de humo con un calofrío molesto: "Ya está aquí el tigre esperándome".

En su canoa, río abajo, Jenaro pensó que era preferible no alejarse mucho. Recordó que a dos vueltas del río hallaría en la "quebrada de las serpientes", junto con la choza abandonada por los indios witotos huídos del alto Putumayo, su admirable y misterioso telégrafo, el MANGUARE. (Es un recio tronco horadado con tan extraño arte que, al golpear sus nudos redondos, la selva toda resuena a cinco leguas como un rugido). Su servidor le había enseñado esa clave inalámbrica y seguramente algún indio amigo escucharía su mensaje distante; o tal vez Gutiérrez, al cauchero más rico de los contornos, le despacharía un "propio" con pertrechos y víveres.

Llegó de la espesura a la canoa aquel perfume caliente que le embriagaba siempre como un efluvio de paraíso perdido. Avanzaba la selva en las riberas su fronda chillona y parlante, coronada en el sombrío vértice por monos y guacamayos tricolores. Un estruendo de menudos loros verdes pasó en el viento, como hojas dispersas de un árbol roto en el huracán. La canoa crujía con un zumbido tropical de flecha o de abejorro. "Será penoso el regreso", pensó Jenaro Valdivián, hundiendo apenas el remo en el agua espumante.

En la solitaria choza, el niño empezó por devorar la vela de esperma. En seguida, las hormigas tostadas con sabor de pimentado bombón inglés fueron la delicia de un cuarto de hora. La sed comenzaba a atormentarle y sacudió la puerta enérgicamente. Quería salir al río a bañarse en el remanso de la orilla como los niños del país; pero Jenaro Valdivián había asegurado la cancela de cañas con el caparazón de una inmensa tortuga muerta. El Hércules de siete años gritó en lengua CONIVO:



- ¡Yacu-Mama, Yacu-Mama!

En el río, unas fauces tremendas emergieron del agua con un bostezo lento. La oscura lengua en horqueta bebió todavía con molicie la frescura del agua torrencial. Poco a poco el cuerpo de la boa fue surgiendo con un suave remolino de hojas. Tenía cinco metros, por lo menos, y el color de la hojarasca.

El niño batió palmas y gritó alborozado cuando la espléndida bestia vino a su llamado, retozando como un perro doméstico, pues en realidad es el can y la criada de los niños salvajes. Sólo quienes no han vivido en el oriente del Perú ignoran qué generosa compañera puede ser si la domestican manos hábiles. A nadie obedecía como al minúsculo tirano, jinete de tortugas y de boas, que le enterraba el puño en las fauces y le raspaba las escamas con una flecha.

De un coletazo, la bestia rampante disparó la concha de la puerta y entró meneándose con aire de bailarina CAMPA. Jenarito dijo riendo:

- ¡Upa!

La boa lo enroscó en la punta de la cola para elevarlo hasta el techo de la cabaña; pero de pronto volvió la cabeza hacia la selva. Se irguió en vilo como un árbol muerto. Por sus escamas pasaba un crujido eléctrico y la cola comenzó a latiguear el suelo de la choza con espanto del guacamayo azul y verde que estaba columpiándose en su cadena.

Inmóvil, con los ojos sanguinolentos, parecía escuchar en el profuso clamor de la arboleda, algún susurro conocido. Los monos en la distancia chillaron estrepitosamente. ¿En qué rincón cercano había muerto un árbol? Su turba de aves sin abrigo iba buscando otro alero en el hervidero de la selva poblada, sobre la rotunda fuga del río. Era preciso tener oídos de boa para percibir en tal estruendo el leve rasguño de las garras.

El tigre de la selva entró de un salto, se agazapó batiéndose rabiosamente los ijares con la cola nerviosa. Como una madre bárbara, la boa preservó primero al niño derribándole delicadamente en un rincón polvoriento de la cabaña. La lucha había co- menzado, silenciosa y tenaz como un combate de indios.

El felino saltó a las fauces del adversario, pero sus garras parecieron mellarse y por un minuto quedó envuelto en la red impalpable que hizo crujir las costillas. Una garra había destrozado la lengua serpentina y la boa adolorida deshizo el abrazo por un minuto para volver a enlazar otra vez. Un alarido resonó, acabando en un jadeo abrumado. La sangre salpicaba de un doble surtidor y ya sólo se divisó en el suelo un remolino rojo que fue aquietándose

Pasa a la Pág. 18

Apartado 614

NUESTROS INTELECTUALES

Mark Gordon

Este es el artículo que Manuel Gonzáles Prada omitió escribir. Su lugar apropiado habría sido en su colección Horas de lucha, obra dedicada a estoquear a los principales sectores de la sociedad peruana de finales del siglo.

En el capítulo titulado "Nuestro periodismo" se lee "la falta de sinceridad y honradez se junta casi siempre al exceso de ignorancia". En "Nuestros magistrados" "...si la Justicia clásica llevaba en los ojos una venda al mismo tiempo que en una mano tenía la espada y con la otra sostenía una balanza en el fiel; la Justicia criolla posee manos libres para coger lo que venga y ojos abiertos para avisar de qué lado alumbran los 'soles'".

De nuestros legisladores opina Don Manuel que fueron "gente maleable, a medio civilizar y hasta analfabetos, sin la más leve inclinación a lo bello ni a lo justo, con el sólo instinto de husmear de qué lado vienen los honores y el dinero o, hablando sin mucha delicadeza, la ración de paja y grano".

La crema y nata de la aristocracia limeña merecía esta apreciación: "unas cuantas lechugadas de negroides, choloides y 'epifanios', que se creen grandes personajes y figuras muy decorativas porque los domingos salen a recorrer la población ostentando sombreros de copa, levitas negras y bastones con puño de oro".

Estos botones sirven como ejemplo pero fueron 15 capítulos los que cubrieron los sectores estratégicos de la civilización nacional de esa época. El investigador que busca los orígenes de esta amarga censura, encontrará que fue provocada por la derrota peruana en la Guerra del Pacífico.

Mientras duró la ocupación de Lima por las fuerzas chilenas, González Prada no salió a la calle. Se encerró en las cuatro paredes de su casa consumiéndose día tras día con rabia e indignación. Comparaba al Perú con una infeliz mujer "encadenada al poste de un camino real donde pudiera sufrir los ultrajes de un bandolero, de un imbécil, de un loco y hasta de un orangután".

Ahora, la generación peruana que empieza a actuar en la primera década del presente siglo, a decir de Luis Alberto Sánchez, heredó el peso de la catástrofe de la Guerra del Pacífico y adquirió el deber, por consiguiente, de analizar exhaustivamente las causas del fracaso y las posibilidades de resurgimiento.

Los que asumieron este reto fueron un grupo de jóvenes de entre 20 y 26 años. A pesar de su corta edad, mostraron una gran madurez política y cultural junto con una decisión obsesional por la Patria. Se les llamaba "la generación del 900".

Esta nueva aristocracia de la inteligencia supo indagar con más profundidad que González Prada en las causas de la crisis y resistieron con entereza su llamado a la retribución y la venganza. Victor Andrés Belaunde describió Horas de lucha como "la pintura exacerbada, la malsana descripción de nuestros defectos". Junto con Francisco García Calderón, Riva Agüero, de Osma, José Gálvez, Julio C. Tello, Fernando Tola y otros, realizaban un exhaustivo examen de la realidad peruana.

Pero a pesar de todo, la incitación de Don Manuel a los escritores peruanos de "hablar a las multitudes como se les debe hablar" no pasó inadvertida. No sólo adoptaba la nueva generación esta despectiva manera de hablar de la población, sino la institucionalizaba.

Los "hombres huecos, anémicos, agangrenados, esta sustancia gelatinosa" -léase peruanos- de González Prada, llegaban a ser para V. A. Belaunde, "individuos incoherentes con falta de ideas centrales y pensamientos directores... padecemos de una especie de enervamiento, una anemia o debilidad de sentimientos, de una falta de pasión".



Esta última frase refleja el rencor que MGP sentía hacia los compatriotas por lo que él consideraba una repudiable incapacidad nativa de odiar, como deber ser.

Tomando la misma línea, Francisco García Calderón consideraba que "el peruano no es un individuo con fuerza de voluntad. Ni la raza ni el medio ambiente lo incitan a la actividad... es aún de fuerza más débil que el español".

Años más tarde, pero en la misma tradición, Mariátegui opinaba que "...por raza y tradición, el peruano tiene odio al trabajo, amor a la adquisición del dinero sin esfuerzo propio, la afición a la ociosidad agradable, el gusto por las fiestas y la tendencia al derroche. El sentimiento de aventura, el ímpetu de creación, el poder organizador... son entre nosotros casi desconocidos".

Y en 1987, hace sólo ocho años, Fernando Iwasaki, ganador del Premio "Alberto Ulloa" con un ensayo sobre la realidad peruana, opinó que "los males del Perú no se explican por un acontecimiento fatídico... sino también por nuestras propias acciones, por nuestra pobreza espiritual, por nuestra mediocridad e incoherencia".

Con su venia Don Manuel, soy consciente de que el criticismo nacionano lo inventó usted. En 1859, Felipe Pardo y Aliaga cantó, "el viejo mundo avanza sin cansarse, y el nuevo se entretiene en devorarse". Aparte de literato y bibliotecario, Don Ricardo Palma fue historiador ameno y crítico humanitario de su época. La crítica como costumbrismo es tan vieja como el Perú pero, como autodepreciación y antropofagia nacional parece nacer, si no me equivoco, con usted, y todo a raíz del fracaso peruano en la Guerra del Pacífico.

Por esta razón, me gustaría cerciorarme que fue el pueblo peruano en su conjunto, o 'las masas', si me permite la expresión, los responsables por la derrota militar y

Pasa a la Pág. 19

PUEBLOS INDÍGENAS

La Indígena: una sociedad sin clases

Las sociedades indígenas han sido sociedades sin clases Esto por varias razones:

- Porque el acceso a la principal fuente de riqueza, el bosque, era una posiblidad abierta para todos en la medida que existía en extensión suficiente como para abastecer las necesidades de todos;

- porque la apropiación de los recursos del bosque por un individuo (tierra, animales y productos forestales) duraba lo que durase su uso, su aprovechamiento efectivo en un momento determinado, pero no significaba que él adquiriese definitivos derechos sobre ellos;

- porque las condiciones



concretas de funcionamiento de las sociedades indígenas no permitían el acaparamiento de bienes manufacturados ni de recursos y productos naturales como forma de concentrar riqueza y poder;

- porque el conocimiento no estaba restringido a un sector de la sociedad, sino que todos los individuos podían adquirirlo y capacitarse para desempeñar las tareas y responsabilidades socialmente asignadas a su sexo;

- porque la estructura organizativa relativamente sencilla de la sociedad indígena y la habilitación que recibían los individuos para realizar la totalidad de las actividades asignadas a su sexo, hicieron innecesaria la aparición de un grupo dirigente que, con carácter exclusivo y permanente, ejerciera la autoridad, se beneficiara del trabajo de los demás y se liberara asimismo de participar en el proceso productivo;

- finalmente, porque el sistema de reciprocidad aseguraba la redistribución de la riqueza y fortalecía los lazos de solidaridad al interior del pueblo.

Si bien es cierto que lo dicho hasta ahora constituye los principios básicos de funcionamiento de las sociedades indígenas de la Amazonía peruana, el largo proceso de colonización ha alterado muchas de las concepciones tradicionales a raíz de haber reducido territorios, destruido recursos impuesto patrones económicos propios del mercado. De todas formas, este tampoco significa que dichos principios se hayan perdido por completo♦

"Año de las inversiones productivas"

Municipalidad Provincial de Maynas

Comunicado Nº 004-95-ST/CPDC-MPM

El Comité Provincial de Defensa Civil de Maynas, a través de la Secretaría Técnica, en cumplimiento a las normas preventivas de seguridad y ante la presencia de fenómenos atmosféricos "vientos huracanados", a-compañados de fuertes lluvias, truenos y relámpagos, recomienda a la población tomar las siguientes medi-das:

a) Inspeccionar el armazón de sus viviendas y realizar las reparaciones debidas.

b) Alejarse de los postes de alta y baja tensión, así como de los árboles.

c) Evitar el desplazamiento por las calles (caminando o en vehículos menores).

d) Ocultar todo tipo de metales (especialmente aceros, fierros y otros), a fin de evitar la atracción magnética al momento de producirse un rayo.

e) Desconectar todo tipo de artefactos eléctricos.

f) Si se presentase alguna emergencia, llamar a los siguientes números telefónicos:
- Quinta Región de Defensa Civil 23-3581
- Cia. de Bomberos-Emergencia 23-3333
- Dirección de Defensa Civil de la Municipalidad de Maynas 23-4081

Iquitos, agosto de 1995

Comité Provincial de Defensa Civil de Maynas

MOTORES FUERA DE BORDA

Johnson

REPRESENTADOS EXCLUSIVAMENTE POR

COREPSA

PRESENTA SU NUEVA LINEA DE MOTORES COMERCIALES Y DEPORTIVOS 1995 CON LOS PRECIOS MAS COMPETITIVOS DEL MERCADO

Además hemos rebajado increiblemente los Repuestos que respaldan nuestro excelente Servicio Técnico.

Ejemplos:

Anillos 55 HP	**$ 13,90**
Pistón 55 HP	**$ 39,90**
Canastilla de Biela 55 HP	**$ 18,90**

VISITENOS HOY MISMO EN:

Putumayo 141 -145-Telf.23-4301, 23-2362 Fax : 09423-3708

Oferta Limitada

Filatelia
GUILLERMO FLORES

EJEMPLO A SEGUIR

Museo Postal y Filatélico de Tacna

El siete de junio pasado cumplió su primer aniversario de fundación el Museo Postal y Filatélico de la ciudad de Tacna.

Este aniversario lo consideramos importante, ya que después del Museo Postal y Filatélico del Correo Peruano, este es el primero que aparece fuera de Lima. Y aquí radica su importancia.

Indudablemente que esta 'conquista' provinciana es obra y gracia de los filatelistas socios de la Asociación Filatélica 27 de Agosto de la Heroica Ciudad que, desde siempre, anhelaron contar con un museo apropiado para exponer sus estampillas en el momento oportuno.



Y lo lograron. En estos momentos este pequeño, por ahora, museo postal y filatélico está exhibiendo una serie de marcos con documentos oficiales del correo de Tacna que datan de los años 30 del siglo pasado. De igual manera contiene una serie de marcos con matasellos, las primeras estampillas aéreas del Perú, las estampillas más raras del mundo, estudios y catálogos que han convertido al lugar en el punto de reunión de todos los aficionados a la filatelia.

Quisiéramos felicitar desde esta columna a nuestro querido amigo don Angel Valdez, Presidente de la Asociación Filatélica 27 de Agosto de Tacna y a toda su directiva por el acierto que tuvieron al motivar, trabajar e influenciar para lograr que este sueño se convierta en realidad.

Este es un ejemplo que debe servirnos de base para que en nuestra ciudad, que es mucho más grande que la ciudad de Tacna, se consiga que el Correo, ahora en manos de SERPOST S.A., dedique uno de sus ambientes a un Museo Postal y Filatélico que verdaderamente lo necesitamos. Ojalá que el actual administrador de Correos de Iquitos lea esta columna. Estamos a sus órdenes para todo lo que crea conveniente en este sentido.

Viene de Pág. 11

que evite que la cláusula del abandono se aplique a las comunidades nativas en los próximos dos años. Planteamos esto porque la Constitución no ha sido modificada y difícilmente va ser modificada por la actual mayoría parlamentaria.

¿Y qué canales van ha utilizar para que esos planteamientos sean escuchados por el gobierno?

Vamos a alcanzar la propuesta a todos los congresistas y plantearemos un trabajo doble con ellos. Nos vamos a reunir, vamos a pedir entrevistas y vamos a difundir el asunto a nivel de la opinión pública.

¿Eso lo van hacer con varias instituciones o solamente el CAAAP?

Estamos tomando la iniciativa nosotros pero sabemos que hay otras instituciones que están interesadas en sumarse a este esfuerzo. Nuestro punto de vista es que tal como está la legislación sólo cabe la posibilidad de tejer una norma que permita un tránsito, unos años para que las comunidades puedan tener cómo enfrentarse a esta situación del abandono. Quizás haya algunos que podrían ir más allá y plantear la modificación de la Constitución. Nosotros también consideramos que es importante pero que el actual momento político es mucho más difícil. Un Congreso que mayoritariamente aprobó la Constitución y que ahora cuenta con más de 60 congresistas, más de la mayoría absoluta, no creemos que vaya a modificar la Constitución. De repente no es posible cambiar la Constitución en este período pero sí creemos que es más viable conseguir normas que permitan ciertos períodos de tránsito que beneficien a las comunidades♦



Viene de Pág. 15

hasta quedar convertido en una charca inmóvil de sangre negra.

El niño lo había mirado todo, con un terror oscuro primero, con alegría de espectador después.

Cuando seis horas más tarde, volvió Jenaro Valdivián y comprendió de una mirada lo pasado, abrazó al chiquillo alborozadamente, pero en seguida, acariciando con la mano las fauces muertas de su boa familiar, de su criada bárbara, murmuraba y gemía con extraña ternura:

- ¡Yacu-Mama, pobre Yacu-Mama!

Nota: Yacu-Mama significa "madre del río". Es el nombre con que los salvajes designan a la boa♦

Viene de Pág. 9

relacionadas, cuándo no, con la comunicación. Ahora reside en las sierras ecuatorianas pero nos visita de cuando en vez y es agradable notar que sigue queriendo mucho lo que hace, porque lo hace bien. Notable mujer esta Tachi.

Viene de Pág. 16

por consiguiente, merecedores de sus afilados azotes.

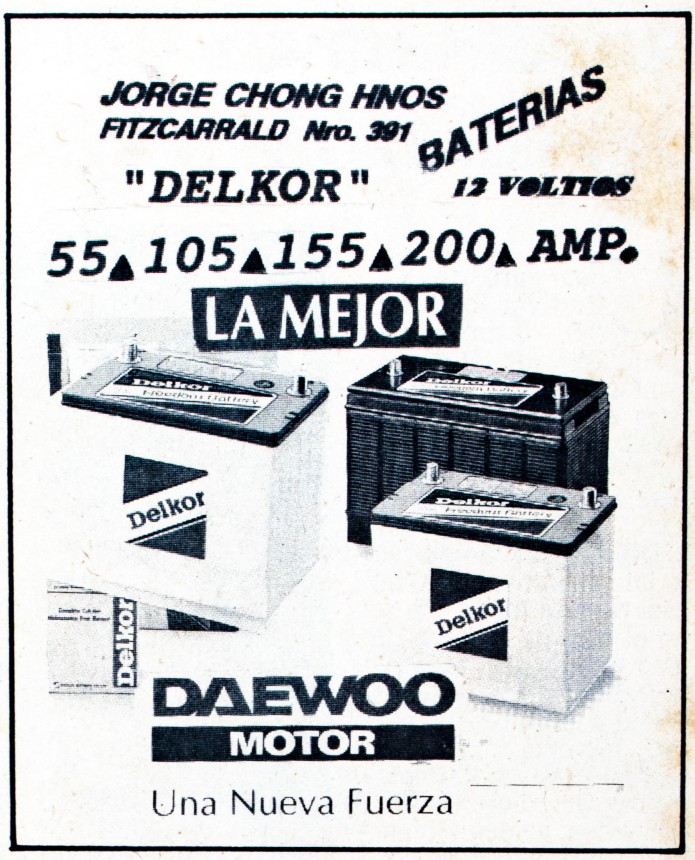
Para el historiador Heraclio Bonilla fue un conflicto en el que, una vez más, la clase dirigente demostraba su poca capacidad de gobierno. De hecho, cita a Ud. como una persona que demostraba "la profunda incapacidad de la clase dirigente para cohesionar efectivamente una nación y levantar un Estado efectivamente nacional".

Vale recordar que el Perú de su tiempo no pasaba de 4 millones de habitantes distribuidos sobre 1'700,-000 Km2, con gente mayoritariamente rural y analfabeta. El 40% hablaba solamente quechua o aymara. ¿Realmente fue necesario tildarles de "hombres huecos, ignorantes, con espíritu de servidumbre"?.

Es cosa indiscutible que los intelectuales, catedráticos y amautas son gente erudita pero, en un aspecto importante, demuestran saber menos que un maestro de colegio a quien nunca se le ocurrriría fustigar a un alumno por sus atributos innatos, hereditarios o raciales.

El resultado de esta práctica nacional por nuestros intelectuales durante todo un siglo, ha sido crear en la colectividad un estado pasivo que rechazaba soluciones reales prefiriendo sucedáneos fantásticos, llámense heterodoxia económica o senderismo.

Existieron otras escuelas de pensamiento como el Indigenismo y el Socialismo que han querido dar, según las teorías reinantes de la época, otros enfoques, pero hasta el día de hoy nuestros intelectuales no han mirado con ciencia y sinceridad el carácter peruano. Y, de hecho, nadie sabe de lo que es capaz♦



Lea y difunda

KANATARI

SIEMPRE

Coca-Cola®

INDUSTRIAL IQUITOS S.A.

Av. La Marina Nº 400
Telf. 23-2051
Iquitos - Perú

Angel Chávez y el lenguaje del corazón

César Ching

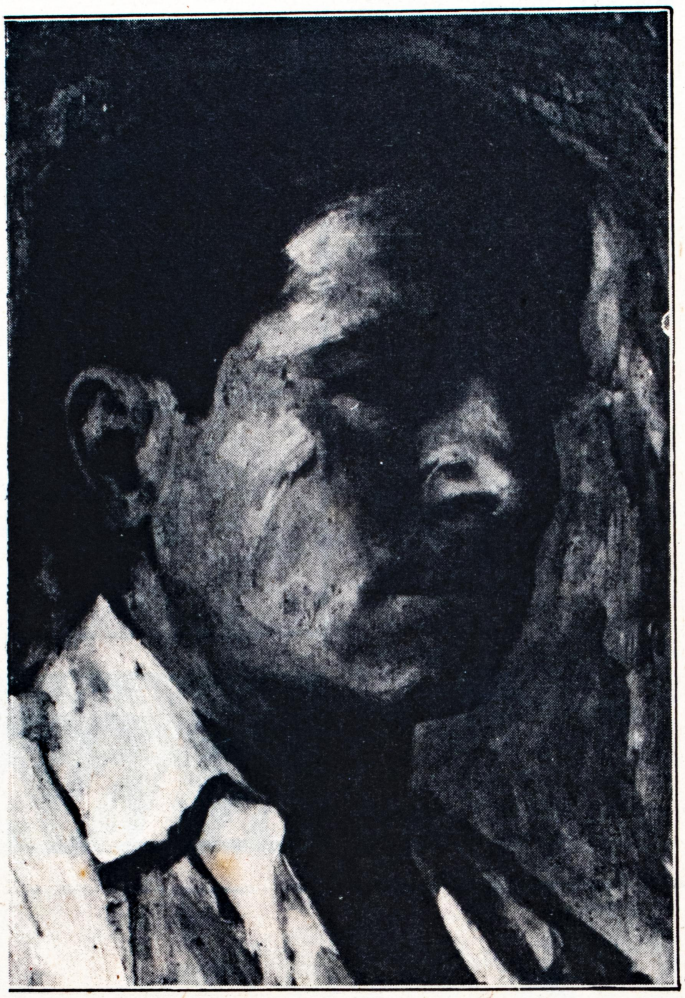
Como parte del XII Festival Regional del Libro, se inauguró la "Galería Amauta". Nada mejor para el realce y los mejores augurios de su apertura, que un homenaje a Angel Chávez.

Don Angel, como así lo llamábamos, partió de esta tierra a los 66 años, en el mes de febrero de este año, entre sonidos de cañones y metralletas por el conflicto bélico de ese momento. Se fue dejándonos sus palomas de paz de colores rojos, amarillos, azules y blancos, tema tan preferido por él y tan constante en su pintura.

Nacido en Trujillo, vivió la mayor parte de su infancia en Paiján, cerca al mar. La pérdida temprana de sus padres le obligó a ejercer oficios disímiles para poder seguir estudiando. Hizo de cantante y de boxeador. Llegó a Lima en 1945 matriculándose en la Escuela de Bellas Artes. De esa época, Angel recuerda: "Matriculado en la Escuela, desarrollé con mucha vehemencia mi vocación por la pintura".

Perteneció a la llamada Generación de los 50 y prontamente alcanzó notoriedad nacional e internacional.

Fue Angel el justo nexo entre la pintura indigenista y la pintura contemporánea. Como muchos pintores de su época hizo pintura abstracta, lo que no quería recordar, pero en su oposición buscó una temática propia desoyendo los "cantos de sirena" de las muchas tendencias pictóricas de ese momento buscando en las formas nativas los motivos de su pintura. Fueron apareciendo así las "cholas" y "mocheras", unas "lavanderas" y otras "fruteras".



Autorretrato de Angel Chávez.

Teodoro Núñez Ureta, otro gran artista nacional dice de él que "su pintura eran sus afirmaciones de rotundo color, de tierra caliente fraguada en amasijo de ancestros donde palpita lo vernacular".

Pero fueron justamente sus "cholas" y "mocheras" las que lo marginaron de salones y bienales.

Don Angel llegó a Iquitos en 1963 y, a la muerte de Don Victor Morey Peña, asumió la dirección de la Escuela de Bellas Artes. Junto a él llegaron una pléyade de maestros como Humberto Morey Alejo, Fernando Sobero y Oscar Allain quienes tuvieron una fuerte influencia en la generación de pintores de los años 70.

Dos pintores, Oscar Allain su gran amigo, y Gerardo su hermano, son los que dan la pauta de la personalidad de Angel. El primero lo recuerda como el amigo generoso, su hermano como el maestro exigente, duro.

Es así como don Angel llega a nuestro recuerdo. Sentir sus pasos en la hasta ahora vetusta Escuela, pasearse por los salones viéndonos pintar, dibujar. Se ponía a nuestra espalda a observarnos y, si a su criterio y con la autoridad artística que tenía, decidía que el trabajo no valía, nos borraba todo lo hecho obligándonos a empezar de nuevo. Lo mismo era con el lienzo, si bajo su mirada atenta la pintura no iba, nos obligaba a pasar de blanco.

A la inversa, cuando él pintaba, éramos nosotros los que nos poníamos a su espalda para admirar su destreza en el retrato. Sabiéndose observado, volteaba y, con mirada complaciente y generosa nos decía "ustedes un día llegarán a pintar más bonito que yo" o, cuando lienzo en mano íbamos a nuestro domingo de paisaje, él nos recordaba "aprendan... todo está en la naturaleza".

Ahora, cuando los "cantos de sirena" nuevamente vuelven a sonar, cuando gracias a los medios masivos de comunicación la información se ha homogenizado, cuando en el arte el "hecho artístico" se ha separado de lo estético, donde so pretexto de retrueques teóricos, el público se siente desafiado y desconfiado y los jóvenes artistas buscan una respuesta a esta confusión, es cuando nuestros ojos deben volver a ver una cultura que se mantiene en pie. Cultura que durante siglos han construido todos los iberoamericanos y hay que aprovechar toda esa riqueza.

Y cuando finalmente la exigencia personal para ganarse un acceso a la diversidad cultural, no para celebrar consenso como hoy se dice, sino para precisamente celebrar las diferencias, surge la figura de Angel Chávez para señalarnos el camino, siguiendo el lenguaje del corazón.

Pasó sus últimos días pintando, viendo su mar y se fue llevando su bufanda roja (su color preferido) y su lienzo blanco en el pecho para seguir pintando y enseñando.