Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
Biblioteca Amazónica
Iquitos Perú

KANATARI

semanario de actualidades

Año 23 - 30 de setiembre del 2007 - Nº 1202 - Tomo XXV - Iquitos, Perú S/.1.00

RENACE "BELLAS ARTES"



Portada

El municipio se lava las manos

Central

El periodista, educador

Editorial

Editorial

EL PERIODISMO ES UNA PEDAGOGÍA

No hace tanto tiempo para la historia, un siglo poco más o menos, que este pequeño mundo llamado Iquitos disfrutaba de un movimiento cultural importante que tenía como eje y animador al núcleo de la gente de prensa. Cuando apenas tenía doce mil habitantes ya había varios medios que diaria o semanalmente salían a las calles notificando los acontecimientos que, de dentro o de fuera, iban dando perfil histórico y, por lo tanto, cultural, a Loreto. Cuando uno relee aquellas páginas, llenas de calidad de pensamiento y ortográfica; cuando uno mira un siglo atrás y repasa las denuncias formales contra la Casa Arana por sus crímenes contra los indígenas en el Putumayo, se asombra por la proximidad a la concepción de una verdadera democracia y la capacidad de denunciar ante la justicia, que emergió de dos periódicos de un corto tiraje como La Felpa y La Sanción. Y es que el periodismo ha sido históricamente un revulsivo, un avance, quien abre proféticamente nuevas alternativas para la sociedad.

A parte de otras consideraciones, recogemos la dimensión pedagógica del más noble de los quehaceres de una sociedad que, de otro modo, corriera el riesgo de sentirse cómoda, aplatanada y mediocre en su modo de ser, satisfecha porque el esquema social en que vive es el más conveniente. El pensamiento, la noticia, el sentido del humor, la crítica lacerante y otra serie de matices de que está hecha la condición humana, hacen que todo se sienta comprometido, de más o menos distancia, en la marcha de un pueblo. La clase dedicada a la comunicación tiene el deber de multiplicar a través de los medios a su alcance distintos puntos de vista sobre el acontecer de una colectividad. Gentes, la mayor parte de las veces de escasa o ninguna formación literaria ni periodística, se expresaban en los términos que hoy no seríamos capaces ni siquiera de reproducir. Un ejemplo de periodismo empírico fue Navarro Cáuper. Más adelante, la generación de la primera radio que hubo en esta ciudad remotísima y aislada, nos ha dejado un recuerdo imborrable de su nobleza y dignidad, de su buen decir, de su honradez, de su acorazada invulnerabilidad. Pero con ella ha ido decreciendo la calidad del castellano que ha quedado sometido a las formas rutinarias y vulgares en muchos casos, sobre todo a causa del micrófono.

Toda sociedad necesita gentes dedicadas a la comunicación, a reproducir generación tras generación los saberes, imaginarios, modos de interpretar su tiempo. En los últimos 60 años se ha instalado en nuestra sociedad un medio prodigioso de comunicación de la telegrafía sin hilos que por la honda corta hasta los lugares más recónditos del bosque, hasta la última de las comunidades, donde nunca, ni casi ahora, había llegado la voz lejana de un locutor o un familiar que anunciaba algún informe grato o funeral sucedido. Nadie puede negar este valor. Pero nada es perfecto: a todo le cae la sombra de la ambigüedad. Allí donde abunda la maravilla, amenaza la imperfección. El mundo urbano ha impuesto las radios de frecuencia modulada que alcanzan sino es la distancia una mayor cantidad de oyentes. Pero, además, cuántos improvisados se colocan cada día frente a un micrófono, sin haberse preparado, con la sola pretensión de estar de parte de los entes que pueden financiar la proyección de una figura vacía, y sobre cuyas espaldas cae tarea de ser parte complementaria de quienes nos gobiernan. Por eso se habla de "cuarto poder".

El quehacer de la palabra requiere un mensajero, un medio de transmisión y un receptor, entre los cuales permanentemente debe existir una interacción profunda. ¿Cómo va a dar el mensaje quien desconoce las claves lingüísticas del receptor? ¿Quién puede recibirlo si no es a través del medio que nos da el alcance de llegar al destino? Ese aprendizaje de la escucha a lo que sienten los interlocutores se convierte en esencial para el buen desarrollo equilibrado del oficio del decir. En ese sentido el ejercicio de la profesión de comunicador demanda una ética sólida que hace que nos sintamos alejados de cualquier contubernio con los poderes de turno y le dan una dimensión profundamente humana que contribuye al crecimiento cultural de la población. El hecho de salir todos los días a las calle o llenar el éter de nuestras voces o imágenes nos hace responsables ineludibles de un trato cultural a la comunidad, que, sin duda, tiene mayor responsabilidad que la de los maestros de aula.

Somos maestros, que vamos despertando la fuerza de la conciencia ciudadana, y vamos poco a poco adelantando pasos para la construcción de una sociedad justa y solidaria. ❖

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 23 - 30 de setiembre del 2007 - N° 1202
Tomo XXV

Director:
P. Joaquín García

Redactor Jefe:
Luis Tafur

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler,
Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: Róger Rumrrill, Javier Gutiérrez; **Educación:** Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Victor Lozano, José Manuyama; **Actuales y archivo:** Luis Tafur; **Libros:** Sofía Herrera; **Culturales:** Francisco Bardales; **Literatura:** José Carlos Rodríguez **Arquitectura y Urbanismo:** Alberto Ríos; **Humor:** Aurelio Tang

Corresponsales:
Francia: Catherine Heymann
Venezuela: María Juan de García

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, César Ching, Alberto Pérez, Luis Gutiérrez, Guillermo Flores, Rafael Urrunaga

Diagramación y Diseño: Alva Isern
Pre-prensa y Montaje: Ronny Isern
Impresión: Madison Flores
Compaginación: Tony Da Souza

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari

e-mail: cetaiq@amauta.rcp.net.pe

IQUITOS - PERU

PORTADA

Estamos lejos de un ideal de ciudad como cabe en nuestros sueños. Pero siempre es posible avanzar. La Escuela de Bellas Artes, esa vieja institución por donde han desfilado maestros como Víctor Morey (cuyo nombre engalana a la escuela), Ángel Chávez, Fernando Sobero, Humberto Morey y tantos otros, y que durante tantos años ha estado abatida bajo el peso de la mediocridad, la desgana y el más absoluto abandono por parte de la sociedad y del Estado, hoy quiere renacer, como el Ave Fénix, de entre sus cenizas.

Con los pocos medios de que disponemos se hace necesario reforzar la institucionalidad de nuestras artes, parte viva de nuestra cultura, que es donde se sustenta una verdadera democracia. ❖

PALABRA

Domingo 26º del tiempo ordinario

Am 6,1ª.4-7
Sal 145
1Tm 6,11-16
Lc 16,19-31

Se llamaba Lázaro (nombre derivado del hebreo *el 'azar* que significa «Dios ayuda»), aunque en vida no gozó, al parecer, de la ayuda divina. Le tocó en desgracia ser mendigo, como a tantos millones de seres humanos hoy, estar postrado en el portal de la casa de un rico sin nombre, uno de tantos, al que tradicionalmente se le ha calificado de «epulón», banqueteador.

Lázaro o «Dios ayuda» tenía en realidad pocas aspiraciones: se contentaba con llenarse el estómago con lo que tiraban de la mesa del rico, las migajas de pan en las que los señores se limpiaban las manos a modo de servilletas. Pero ni siquiera esto pudo conseguirlo, pues nadie le hizo entrar a la sala del banquete. Para colmo, unos perros callejeros, animales considerados impuros y en estado semisalvaje, tan comunes en la antigüedad, se le acercaban para lamerle las llagas. Imposible mayor marginación: pobreza e impureza de la mano. Nada dice el evangelio de las creencias religiosas de este hombre, con razones sobradas para dudar seriamente de la reconocida compasión divina para con el pobre y el oprimido. Tal vez ni siquiera tuviese tiempo ni ganas de pararse a pensar en semejantes disquisiciones teológicas.

Tanto al rico como al pobre les llegó la hora de la muerte, a partir de la cual se cambiarían en el más allá las tornas, como pensaban los fariseos. Aunque, dicho sea de paso, con esto del «más allá», quienes hacían de la religión baluarte de conservadurismo e inmovilismo han invitado mil veces a la resignación, tildada de «cristiana», a la paciencia y al mantenimiento de situaciones injustas a los que las sufrían; en el más allá -se decía- Dios dará a cada uno su merecido. Aunque siempre cabe pensar: ¿y por qué no ya desde el más acá?

Para muchos predicadores, satisfechos con la imagen de un Dios que «premia a los buenos y castiga a los malos», como el dios que profesaban los fariseos, la parábola terminaba en el más allá contemplando el triunfo del pobre y la caída del rico. Apenas se comentaba la última escena, clave importante para comprender su mensaje. De ser así, esta parábola sería una invitación a aceptar cada uno su situación, a resignarse, a cargar con su cruz, a no rebelarse contra la injusticia, a esperar un más allá en el que Dios arregle todos los desarreglos y desmesuras humanas. Entendido así, el mensaje evangélico se hermanaría con un conformismo a ultranza que ayuda a mantener el desorden establecido, la injusticia humana y las clases sociales enfrentadas.

Pero esta parábola no es una promesa para el futuro. Mira a la vida presente y va dirigida a los cinco hermanos del rico, que continuaban -después de la muerte de su hermano y de Lázaro- en la abundancia y el despilfarro. Por eso, el rico, alarmado por lo que espera a sus hermanos si siguen viviendo de espaldas a los pobres pide a Abrahán que envíe a Lázaro a su casa, a sus hermanos, para que los prevenga, no sea que acaben en el mismo lugar de tormento. Para cambiar la situación en que viven sus hermanos, el rico epulón piensa que hace falta un milagro: que un muerto vaya a verlos. Crudo realismo de quien conoce la dinámica del dinero, que cierra el corazón humano a la evidencia de la palabra profética, al dolor y al sufrimiento del pobre, a la exigencia de justicia, al amor e incluso a la voz de Dios. El dinero deshumaniza. Me remito a la experiencia de cada uno.

Bien lo sabía el profeta Isaías cuando amenazaba a los ricos que se acostaban en lechos de marfil, arrellanados en divanes y se daban a la gran vida entre comilonas, música, vino abundante y perfumes exquisitos, sin dolerse del sufrimiento de los pobres. Aquellos fingían devoción a Dios y veneración hacia la ciudad santa y el templo, creyendo de este modo contentar a Dios y quedar justificados. ❖

Iglesia

NOTICIAS de Iglesia

IGLESIA BIRMANA, EN ORACIÓN POR LA PAZ

En medio de la tensión por la violenta represión de las manifestaciones pacíficas pro-democracia, la Iglesia en Birmania está en oración por la paz y el desarrollo del país, un compromiso que todas las parroquias ya asumieron el año pasado.

Hace nueve días que los monjes budistas birmanos se han echado a las calles de la ex Rangún para manifestarse pacíficamente contra el régimen militar –en el poder desde hace 45 años—. Apoyados por la multitud –decenas de miles de personas—, marchan al grito de «democracia, democracia». Este miércoles las fuerzas del orden han cargado contra ellos; el resultado, por ahora, es de tres muertos y numerosos heridos entre los monjes. Los detenidos se cuentan por cientos. Los sesenta días de toque de queda decretados por las autoridades no habían desanimado a los manifestantes pacíficos; la iniciativa ha recibido violencia como respuesta.

La emisora pontificia se hace eco de que de nada sirvió la advertencia que la presidencia de la UE había hecho a las autoridades birmanas respecto a usar «la máxima moderación», bajo pena de sanciones mayores. La Junta Militar birmana ha cometido «el peor error y más irreparable de la historia», considera el partido disidente encabezado por la Premio Nobel de la Paz Aung San Suu Kyi, desde años bajo arresto domiciliario. Pide «la apertura de un diálogo para resolver pacíficamente todos los problemas de la nación».

Los manifestantes siguen formando una cadena humana por las calles de la capital, donde los monjes con sus túnicas rojas marchan por el centro y los ciudadanos comunes, a su lado, «forman una alianza de corazones y mentes», apunta la emisora pontificia. Muchos musulmanes se están sumando al movimiento. ❖

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 1 de octubre
Za 8,1-8; Sal 101; Lc 9,46-50.

Martes 2 de octubre
Ex 23,20-23ª; Sal 90; Mt 18,1-5.10.

Miércoles 3 de octubre
Ne 2,1-8; Sal 136; Lc 9,57-62.

Jueves 4 de octubre
Ne 8,1-12; Sal 18; Lucas 10,1-12.

Viernes 5 de octubre
Ba 1,15-22; Sal 78; Lc 10,13-16.

Sábado 6 de octubre
Ba 4,5-12.27-29; Sal 68; Lc 10,17-24.

A VUELO DE RONSAPA

EL ELECTORADO ECUATORIANO ACUDIRÁ ESTE DOMINGO a las urnas para elegir a los miembros que integrarán la Asamblea Constituyente que definirá el nuevo texto de la Carta Magna de este país, a propuesta del presidente Rafael Correa, siguiendo la misma política empleada por Hugo Chávez y Evo Morales en Bolivia. De acuerdo a los últimos sondeos de opinión publicados en Quito y Guayaquil, las principales ciudades ecuatorianas, el partido del presidente Correa obtendría la mayoría absoluta de las bancas a elegirse, de tal suerte que éste podrá llevar adelante su proyecto de "socializar" al Ecuador, sin mayor oposición.

MEDIO SIGLO HA TENIDO QUE TRANSCURRIR PARA QUE EL VATICANO reconozca el nombramiento del Obispo de Beijing, el padre Joseph Li Shan, quien sin embargo al momento de ser consagrado como tal no hizo mención a la bendición papal y prometió "proteger la unidad del Estado y la estabilidad social" de la China comunista. Li Shan asume la jefatura de la Diócesis después de la muerte en abril pasado del Obispo Michael Fu Tienshan, que no gozaba del reconocimiento del Vaticano, había sido designado por la Iglesia Patriótica Oficial y pertenecía a la llamada línea dura, fiel a la jerarquía china.

PESE A HABER SIDO INVITADO POR LAS AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE COLUMBIA, el presidente iraní Mahmud Ahmadineyad fue abucheado y dijo sentirse "ofendido" por el recibimiento que le dio el propio Rector de la Universidad que lo tildó de "dictadorzuelo" y "asesino de miles de iraníes". Sin embargo, sin perder el aplomo el presidente ocupó la tribuna y respondió cada una de las punzantes preguntas que le dirigieron, desde el auditorio, profesores y alumnos de la Universidad. Causó carcajadas cuando, respondiendo a un alumno, dijo que "en Irán no existen homosexuales como los hay en Estados Unidos".



Joseph Li Shan, Obispo designado por la Iglesia Patriótica oficial del gobierno chino que, sin embargo, ha sido reconocido por el Vaticano, después de 50 años de silencio. El Papa Benedicto XVI le otorgó el exequatur.

PASANDO DE LA ESPIRITUALIDAD A LA ACCIÓN DE PROTESTA POLÍTICA, miles de jóvenes monjes budistas con sus clásicas cabezas rapadas, acompañados de centenares de miles de ciudadanos birmanos, participaron de una singular marcha por las principales calles de Rangún en protesta por la permanencia de más de 40 años del régimen militar de Birmania. El gobierno amenazó con represalias en contra de los monjes budistas, pero éstos que cuentan con el respaldo y apoyo del Dalai Lama. La manifestación jamás vista en Birmania pasó delante de la casa de la Premio Nobel Aung San Suu Kyi, activista de derechos humanos, que está bajo arresto domiciliario desde hace más de cuatro años.

EL PRESIDENTE DE FRANCIA, NICOLÁS SARKOZY, SE HA PROPUESTO LIBERAR A INGRID BETANCOURT a como de lugar. Por ello, en noviembre próximo en París, se reunirá con el presidente venezolano Hugo Chávez quien viene ejerciendo labores de mediación entre el gobierno colombiano y la guerrilla de ese país, con el fin de discutir sobre un intercambio humanitario de rehenes que están en poder de las FARC por rebeldes presos. La guerrilla propone canjear unos 500 de sus miembros presos por unos 45 rehenes, entre ellos tres estadounidenses, varios políticos, militares y la ex candidata presidencial de nacionalidad colombiana y francesa, Ingrid Betancourt, secuestrada en el 2002.

EL PRIMER MINISTRO BRITÁNICO, GORDON BROWN, MANTUVO la incógnita sobre si adelantará las elecciones generales en su primer discurso en el congreso anual del Partido Laborista como Jefe de Gobierno. En su intervención, de algo más de una hora de duración, el líder laborista no hizo ni una sola referencia a los rumores que circulan en el Reino Unido sobre la celebración de comicios para elegir un nuevo Parlamento que posibilite la consolidación del liderazgo que tiene el Partido Laborista desde hace 10 años o los retire del poder. Gordon Brown reemplazó al renunciante Tony Blair que lo hizo ante el descenso de su popularidad como gobernante.

AUNQUE NO APARECE EN PÚBLICO DESDE EL 31 DE JULIO DEL 2006, cuando fue sometido a varias operaciones quirúrgicas de alto riesgo, el líder cubano Fidel Castro apareció en un video de la televisión oficial cubana, vistiendo ropa deportiva con los colores de la bandera de su país y declarando sobre todos los temas de coyuntura. Incluso, para demostrar que la filmación del video se hizo en días previos, Castro se refirió al libro "La era de la turbulencia" publicado hacía pocos días atrás por el expresidente de la Reserva Federal de USA, Allan Greenspan. ❖



LA GRAN MURALLA CHINA

Declarada recientemente una de las Siete Maravillas del Mundo, la Gran Muralla China ya no es, sin embargo, la serpiente de piedra que atraviesa siete provincias chinas, sino un conjunto de tramos desiguales que vienen sufriendo un gran deterioro debido al paso de los años, el permanente transitar de millones de turistas que la recorren incansablemente y también a las implacables tormentas de arena que castigan la parte occidental. El Gobierno chino ha reconocido que la responsabilidad recae sobre su propia población y teme que la Gran Muralla sea otra víctima del desarrollo industrial y del aumento de la contaminación. Fue erigida durante la dinastía Qin. Se construyó entre el siglo V a.c. y el año 1368, como una barrera contra los enemigos. Tiene una longitud de 6,700 kilómetros y recorre gran parte del territorio continental chino. El presidente Mao dijo una vez: "Si nunca has recorrido la Gran Muralla, no te puedes considerar un hombre auténtico". ❖



Explotación de gas y petróleo

CANDAMO SERÍA VULNERADO POR GOBIERNO PERUANO

Como se sabe el Parque Nacional donde se ubica Candamo fue declarado por la National Geographic Society como uno de los siete santuarios más emblemáticos del mundo. Sorpresivamente el Ministro de Agricultura cesó en su cargo de Intendente de Áreas Naturales Protegidas a Luis Alfaro, por oponerse a la reducción de la extensión territorial del parque.

Instituciones nacionales e internacionales han manifestado su preocupación respecto de una propuesta de ley que se presentó ayer en el Consejo de Ministros, mediante la cual se propone recortar en más de 209,000 hectáreas el Parque Nacional Bahuaja Sonene, en el área correspondiente a Candamo, para el establecimiento de un nuevo lote de hidrocarburos, todo esto en contra de la opinión técnica de la Intendencia de Areas Naturales Protegidas del INRENA.

Esta oposición motivó que el Ministro de Agricultura, Ismael Benavides, cese de su cargo el día de ayer al Intendente de Áreas Naturales Protegidas, Luis Alfaro.De aprobarse esta propuesta de ley en el Congreso, se estaría atentando no solo contra una de las fuentes de biodiversidad más importantes del mundo sino que, paradójicamente, se pondría en riesgo los avances en la firma del Tratado de Libre Comercio con los Estados Unidos.



Candamo, de belleza y riqueza natural mundialmente reconocida, es un área del parque que ha sido clasificada como zona de protección estricta por ser el espacio más vulnerable del mismo, y sin el cual, el parque perdería razón de ser, al perderse definitivamente los objetos de conservación.

El Parque Nacional Bahuaja Sonene cuenta con una área de 1 092 142 hectáreas, y fue declarado en el 2002 como uno de los siete santuarios naturales más emblemáticos del planeta por la National Geographic Society. Su establecimiento tiene como principal propósito la protección y conservación de especies únicas y particularmente vulnerables a la presencia del hombre como el ciervo de los pantanos y el lobo de crin.

El parque protege ecosistemas únicos: las sabanas húmedas de las pampas del Heath y el valle escondido del Candamo, con formaciones vegetales como supaychacras y ungurahuales que lo convierten en uno de los parajes más fascinantes del mundo.Este parque forma parte de un complejo continuo con la Reserva Nacional Tambopa-

Pasa a la pág. 3515

LIBRO DE LECTURA «OMAGUA, CANTO AL REINO DE LAS AGUAS Y LOS ÁRBOLES»

Gabel Daniel Sotil García

La nueva concepción de educación que debemos asumir en la Región Loreto, para responder a las necesidades de nuestro desarrollo, no podrá concretarse en el proceso formativo de los educandos si no se cuenta con un material educativo que porte el mensaje de nuestra realidad, en sus diversos aspectos, como contenido curricular.

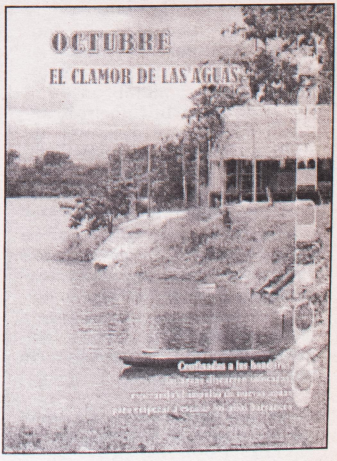
Hasta el presente, a los centros educativos de nuestra región sólo llegan textos y libros de lectura elaborados por autores fundamentalmente de la costa o por el Ministerio de Educación, cuyos contenidos, por cierto no posibilitan un conocimiento adecuado de nuestra realidad, pues no la toman como referencia y, por lo tanto, no permiten establecer adecuadas relaciones con el entorno amazónico.

Para ilustración de lo que acabamos de decir, consignamos sólo dos ejemplos que nos muestran algunos libros que se encuentran en las bibliotecas escolares actuales:

- «TIPISHCA: Pájaro de canto muy armonioso» (equivoca definición en Libro «Los hijos del bosque», Ministerio de Educación, Primer grado de educación primaria, S/F, Pag. 39)

- «Esta es nuestra historia: Los primeros habitantes del Perú antiguo se establecieron hace aproximadamente 20 000 años en los valles de la sierra y de la costa...» (se ignora a nuestra región: la SELVA); Libro 3, área personal social, 2003, Pág. 111.

Por esta razón es que se hace necesario iniciar la elaboración de un material didáctico que tenga como referente nuestra realidad regional para reorien-



Pasa a la pág. 3515

Memorias del Putumayo

W. HARDENBURG

Después de las denuncias realizadas en varios periódicos nacionales e internacionales, "... los nativos seguían siendo vendidos en Iquitos entre 1905 y 1910 a precios que fluctuaban entre las 20 y 40 libras esterlinas. Al poco tiempo el ingeniero norteamericano W. Hardenburg logró publicar una serie de artículos en la revista británica Truth en la que relataba una serie de atrocidades que se cometían en la zona cauchera controlada por Arana. Estos artículos produjeron una reacción de malestar muy grande en Inglaterra y el gobierno británico decidió enviar a su Cónsul en Río de Janeiro, Roger Casement, para que investigase la situación y participación de los súbditos británicos –500 negros barbadenses- en las atrocidades relatadas por Hardenburg.

La Sociedad Británica Anti-Esclavista tomó posición desde un principio a favor de los nativos de la Amazonía. Hubo desmentidos y pruebas de chantaje por un lado, e intentos de soborno, por el otro. Se nota que no hubo acuerdo en los montos exigidos como había sucedido en tantos casos anteriores alrededor del mundo. Otras fuentes citan que Hardenburg era agente a sueldo de Colombia. Nunca quedará claro el nivel y grado de influencia que llegó a tener la cancillería colombiana en todo este escándalo. Hay razones más que suficientes para asegurar que las hubo y que además, se manejaron con mucha destreza para desprestigiar la imagen peruana a fin de influenciar a los miembros de la comisión de arbitraje internacional que debían delimitar las fronteras entre los dos países en la zona del Putumayo".

"Conjuntamente con las presiónes del Foreign Office contra los socios ingleses de Arana y las naturales complicaciones surgidas por el escándalo propiciado por Hardenburg y Casement, la situación económica de las empresas del cauchero dejaron de ser del todo sólidas".

De "Jaque al Barón – La historia del caucho en la Amazonía" de Richard Collier. CAAAP, Lima, 1981. ◆

Confirman contaminación del río Pastaza

MULTAN A PLUSPETROL CON 17 MILLONES DE SOLES

Habiendo constatado el Ministerio de Energía y Minas y el Organismo Supervisor de Inversiones en Energía (OSINERG), a través de comisiones técnicas especializadas, la severa contaminación que ha afectado las aguas del río Pastaza con bario, aceites y grasas, el Estado peruano ha procedido a multar a la empresa PlusPetrol Norte S.A. con la suma de 17 millones 31 mil 944 soles, de los cuales sólo se ha pagado hasta el momento 6 millones 950 mil soles. El dato ha sido posible obtener durante el desarrollo de la sesión que desarrollaron los congresistas miembros de la Comisión de Pueblos Andinos, Amazónicos, Ambiente y Ecología del Congreso, a la que asistieron el presidente regional, Yván Vásquez Valera, el propio Ministro de Energía y Minas, Juan Valdivia Romero y el General General de Osinerg, Edwin Quintanilla.



De acuerdo a lo informado, la medida se aplicó sobre las operaciones que Plus Petrol realiza en el lote 1AB-Provincia de Alto Amazonas, lo que motivo que la em-presa procediera a cerrar doce pozos de ese lote durante 5 meses y, por medida correctiva, dejaron de operar también todos los pozos de la denominada "Batería 9 – Pavayacu" perteneciente al lote 8, por espacio de un año. La empresa deberá de inmediato proceder a desarrollar y aplicar procesos de reinyección.

Acusando el golpe impuesto por la multa, el Gerente General de Pluspetrol, Jorge Lissetti, dio a conocer que para el año 2008-2009 la empresa tiene previsto invertir 250 millones de dólares en programas de descontaminación del río Pastaza y sus afluentes para lo cual ya se han gastado 78 millones en lo que va del año. Por su parte, el Ministro de Energía anunció ante la Mesa Parlamentaria que el gobierno invertirá 37 mil 620 soles para remediar las áreas dañadas y procederá a la reforestación con 100 mil plantones que las propias comunidades nativas han producido.

El presidente regional, Yván Vásquez, planteó la creación de un grupo de trabajo que se encargue de fiscalizar la correcta realización de todo lo anunciado, especialmente en las comunidades, así como comprometer a la empresa Plus Petrol para remediar lo más pronto posible el problema generado por la contaminación de los ríos de cabecera de la Amazonía. Agregó que era importante que se convoque a otras compañías mineras, para que utilizando algunas decenas de los millones de las grandes utilidades que perciben, solucionen este problema que ya lleva quince años afectando gravemente el ecosistema y la biodiversidad de la Amazonía. ❖

viene de pág. 3513

CANDAMO SERÍA VULNERADO POR GOBIERNO PERUANO

ta y el Parque Nacional Madidi (Bolivia), en las cabeceras del río Madeira, la cuenca amazónica más importante en extensión. El parque protege la cuenca media del río Tambopata, del que dependen más de cincuenta mil habitantes de Puerto Maldonado.

El recorte del Candamo afectaría a la fuente de mayor pureza de agua del Tambopata, pues se trata de una cuenca no habitada. Por ello, la cuenca del Candamo ha sido categorizada como zona intangible. La propuesta de recorte del Parque Nacional atenta contra nuestro marco legal ambiental y de conservación de la diversidad biológica.

La Constitución del Perú, en su artículo 68, obliga al Estado Peruano a promover la conservación de las áreas naturales protegidas. Además, el Estado Peruano ha suscrito el Convenio sobre Diversidad Biológica, el mismo que tiene como uno de sus compromisos, el fortalecimiento de las áreas protegidas existentes en los países miembros.

Por otro lado, esta propuesta de ley pone en riesgo la aprobación del Tratado de Libre Comercio (TLC) que el Gobierno Peruano busca suscribir con el Gobierno de los Estados Unidos de Norteamérica, al contradecir directamente algunos de los compromisos recientemente asumidos, entre los cuales destaca el consignado en el capítulo 18 sobre medio ambiente, el mismo que en su artículo 18.3, párrafo 2, señala que



es inapropiado promover el comercio o la inversión mediante el debilitamiento o reducción de las protecciones contempladas en las legislaciones ambientales de las partes.

Por su parte, el numeral 14, establece que se entiende por legislación ambiental, cualquier ley o regulación de una parte cuyo propósito principal sea la protección del medio ambiente o la prevención de un peligro para la vida o la salud humana, animal o vegetal, mediante la protección o conservación de flora y fauna silvestres, incluyendo las especies en peligro de extinción, su hábitat y las áreas naturales bajo protección especial.

Suscriben este documento Asociación para la Conservación de la Cuenca Amazónica (ACCA), Asociación Perú Verde, Asociación Peruana para la Conservación de la Naturaleza (APECO), Asociación Peruana de Turismo de Aventura y Ecoturismo(APTAE), Centro de Conservación, Investigación y Manejo de Áreas Naturales (CIMA), Siguen firmas...

Viene de pág. 3313

LIBRO DE LECTURA «OMAGUA, CANTO AL REINO DE LAS AGUAS Y LOS ÁRBOLES»

tar la formación de nuestros alumnos en los centros educativos regionales; de lo contrario, seguirán informándose acerca de lejanas realidades pero desconociendo su realidad inmediata, ignorancia que los incapacita para participar activamente en nuestro desarrollo sostenible.

Dada la necesidad de subsanar esta carencia, hemos elaborado el documento titulado: «**OMAGUA, canto al reino de las aguas y los árboles**», para ser utilizado como libro de lectura.

El contenido de este libro describe el discurrir del proceso de la dinámica ecológica en el lapso de un año, en la llamada Selva Baja, descripción que nos permite inducir mensajes cognoscitivos, axiológicos y actitudinales, cuyo aprendizaje por parte de nuestros educandos, debemos promover a través de los contenidos curriculares de la educación formal en nuestras Instituciones Educativas. Es decir, porta un mensaje científico en formato literario, para hacer más ameno el aprendizaje de los alumnos.

La nominación elegida corresponde a la designación ecológica de nuestra región, por estar ubicada íntegramente en la SELVA BAJA o, llamada también, REGIÓN OMAGUA, tal como la designa el Dr. Javier Pulgar Vidal, y corresponde, también, al nombre de una de las etnias más importantes de nuestra región, que se encuentra ya casi extinguida; por lo tanto, es un homenaje a dicha etnia y el rescate del nombre propio y diferencial de nuestra región por sus características ecológicas: «la región de las aguas dulces»

El libro «**OMAGUA, canto al reino de las aguas y los árboles**» está concebido para ser utilizado como LIBRO DE LECTURA en los Centros Educativos de Primaria (4ª y 5ª grados) y Secundaria (todos los grados), tanto urbanos como rurales; además de ser un libro de interés general, por su contenido. Es decir, puede funcionar como material de apoyo para el desarrollo de diversas asignaturas, por la diversidad de información ecológica y sociocultural que porta.

El libro, con más de cien fotografías a todo color, tiene como cuerpo central doce narraciones (descripciones) en formato literario, de los sucesos ecológicos y los consecuentes cambios en la actividad sociocultural de las comunidades, que se dan en el transcurso de un año, en el decurso de la vaciante y la creciente e incluye un glosario o vocabulario especial que comprende el nombre científico de plantas y animales.

El contenido central y explícito del libro, tanto literal como fotográficamente, está referido, esencialmente, al aspecto ecológico de nuestra región, haciendo resaltar su:

- Riqueza de ambientes o ecosistemas particulares,
- Relaciones entre el ser humano y su entorno,
- Riqueza frutícola, piscícola, ornitológica, etc.
- Diversidad de actividades comunales
- Sucesión de eventos ecológicos,
- Riqueza paisajística. Etc.

Ahora bien, siendo verdad que el referente cognoscitivo del libro «**OMAGUA, canto al reino de las aguas y los árboles**» es la realidad ecológica de la Región Loreto, sin embargo, en el desarrollo de dicho contenido se enfatiza la inducción de valores, tales como:



- la valoración del entorno ecológico,
- el uso racional de nuestros recursos,
- la actitud conservacionista frente a nuestras riquezas,
- el respeto a la diversidad cultural,
- el compromiso individual y colectivo frente a nuestro desarrollo regional.

Esperamos que este libro contribuya a un mejor conocimiento de nuestra hermosa región y a una mejor formación de nuestras futuras generaciones. ❖

Transporte urbano

MAYNAS PERDIÓ EL CONTROL

Luis Tafur Rengifo

Comentaban dos jóvenes desocupados, sentados sobre una de las barandas que la empresa constructora construyó sobre un lado de la avenida La Participación en su cruce con la callejuela que da ingreso al local de la Municipalidad de Belén, que, si las principales capitales amazónicas estuviesen conectadas por carreteras asfaltadas o afirmadas, "cuántos loretanos ya habrían fallecido en accidentes de tránsito", como ocurre a diario en las carreteras de costa y sierra del país. Señalaban que en esta zona los accidentes serían más trágicos porque, "para comenzar", decían, "habría que ver las cafeteras que sirven de transporte colectivo, destartaladas, incómodas, inseguras, calurosas, etc.".



No les falta razón. El comentario refleja la triste realidad del transporte urbano de Iquitos y alrededores, incluyendo el llamado "interprovincial" entre las ciudades de Nauta y la capital regional. Lo peor del caso es que en la Gerencia de Transporte Urbano de la Municipalidad de Maynas no saben con exactitud la cantidad de "colectivos" o también llamados "omnibuses" que circulan por las calles, ya que según nos lo han manifestado algunos funcionarios, "las empresas no entregan el listado completo de sus unidades de servicio e, incluso, no coincide el número de placa con los ómnibus que se supone deberían estar fuera de circulación". Es decir, un verdadero caos que nadie sabe, no quieren o no pueden controlar.

Para el pasajero común y corriente subir a uno de esos vehículos es una verdadera pesadilla. Primero, viajan peor que sardinas enlatadas, sobre todo en las horas de mayor afluencia; segundo, los asientos no ofrecen seguridad y son incómodos, y la gente prefiere ir de pie; tercero, si llueve, mejor es estar fuera que dentro del vehículo; cuarto, algunos choferes o cobradores (en su mayoría jovenzuelos que visten descuidadamente) escuchan "música" a volúmenes estridentes perturbando la tranquilidad de los pasajeros y, sobre todo, generan distracción perturbadora en el chofer; quinto, la velocidad con la que circulan está por encima de los promedios permitidos en rutas muy transitadas; sexto, no respetan las rutas concesionadas porque, dicen, "la culpa la tiene ODEBRECHT que anda rompiendo y cerrando las calles de la ciudad"; y paremos de contar, etc.

Es el caso, por ejemplo, de una vecina que toma la ruta habitual por la que siempre ha viajado desde hace años: Túpac Amaru-Micaela Bastidas-Aeropuerto, etc., que ha subido al ómnibus en una esquina, la de su casa, para viajar al domicilio de su hijo que queda en la calle Freyre, por donde la línea siempre ha transitado años ha; sin embargo, para su sorpresa, el chofer, dando rodeos innecesarios, se sale de la ruta, va por otras calles y la pobre señora tuvo que caminar casi cuatro cuadras para llegar a su destino, cuando antes bajaba del "colectivo" prácticamente en la misma puerta de la casa de su hijo. Si en el día el cambio de ruta es problemático, generando protestas y hasta pugilatos entre pasajeros y choferes, por las noches, después de las 8, el asunto ya no tiene nombre. Sencillamente van por donde les da la gana, permitiéndose, en muchos casos, salir de la ruta antes de la hora señalada dejando sin servicio a muchos usuarios que estudian o trabajan hasta pasadas las 10 de la noche, incluyendo señoritas que tienen que sortear mil

avatares caminando grandes distancias por las ahora peligrosas e inseguras calles de Iquitos, hasta llegar a sus domicilios.

ARREGLOS Y PERJUICIOS

Desde que el consorcio brasilero iniciara los trabajos de mejoramiento del nuevo sistema de agua potable en la ciudad rompiendo una serie de arterias principales, incluidas las de mayor tránsito vehicular, el caos sentó sus reales en Iquitos. Muchos dicen que es el precio que tenemos que pagar para que, en unos meses más, más hogares de iquiteños reciban un mejor servicio de agua potable "más horas al día, con más presión y de mejor calidad", según reza la propaganda del Gobierno. Ya van meses realizando esos trabajos que se supone deben quedar concluidos en junio del próximo año y el despelote se ha instalado con todos sus bemoles en la sufrida urbe.

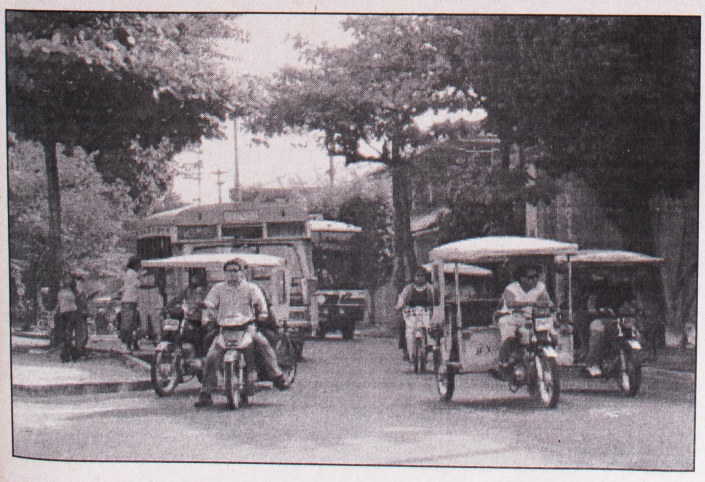
Muchos vehículos de transporte público, al desviar sus rutas, circulan ahora por calles y pasajes por los que nunca han transitado, malogrando desagües, rompiendo cañerías y veredas que los indignados vecinos no saben a quién reclamar y, lo que es peor, levantando verdaderas nubes de polvo y arena que penetra en los pulmones de las gentes que de la noche a la mañana han visto invadida su tranquilidad: no pueden sacar sus poltronas para mecerse buscando la frescura de la tarde, no pueden jugar al bingo en las veredas de sus casas, ni pueden sacar a venta diaria algunos alimentos en horas de la noche. Tienen que permanecer con las ventanas cerradas en días de intenso calor porque el polvo lo invade todo... ¿Hasta cuándo, señor de los cielos?, exclaman angustiados. Por las asfaltadas calles céntricas, en horas punta, cuando la congestión vehicular arremete por los cuatro costados, sumado a la presencia desordenada de vehículos de todo tipo incluyendo los consabidos ómnibus de pasajeros, además de la contaminación sonora y concentración de gases tóxicos, la situación es sencillamente desesperante.



SITUACIÓN LABORAL DE CHOFERES Y COBRADORES

Geiner Culqui, chofer profesional, es el Secretrario General del Sindicato que representa a quienes de una u otra forma trabajan en el servicio del transporte urbano, bien sea como choferes o como cobradores. Desde hace buen tiempo, el referido dirigente viene exigiendo diálogo a los propietarios de las empresas a fin de contemplar la precaria situación laboral en la que se encuentran sus agremiados, que consideran bajo el régimen de explotación. Afirma: "La mayoría de mis compañeros de trabajo, choferes brevetados y que cumplen todos los requisitos para desempeñarse profesionalmente, trabajan no menos de 10 ó 12 horas al día, sin descanso, comenzando a las 5 de la mañana y culminando pasadas las 10 de la noche, cuando entregan la "feria" al propietario. No hay rotación de choferes para que cuando uno descanse, otro lo reemplace. No hay día de descanso a la semana, por aquello de la bendita feria, porque si el chofer no trabaja un día, sencillamente al día siguiente su familia no come. No tiene seguro porque simplemente no está en planilla. No hay CTS, no hay bonificaciones familiares, no hay nada. Para los cobradores es peor, muchos de ellos dependen del chofer que los llama a trabajar recibiendo a cambio unos cuantos soles al guardar el carro. Estos no tienen relación con la empresa, salvo contadísimas excepciones".

Los choferes (que en junio de 1968 protagonizaron un violento cierra puertas en Iquitos), constituían entonces un poderoso sindicato cuyo local estaba ubicado en la esquina de las calles Ugarte con Aguirre y su voz era escuchada y respetada. Hoy día, ni siquiera tienen local propio. Realizan sus asambleas en un ambiente que la dirigencia local del Partido Nacionalista les presta (no queremos pensar que les alquila), en la esquina de las calles Arica y San Martín. Han perdido presencia y fuerza sindical debido a las deserciones que han tenido entre sus filas, porque algunos choferes se han aliado a los empresarios del transporte recibiendo algunos favores laborales y de otra índole. Tanto es así que la última paralización decretada por el sindicato fracasó rotundamente. Para octubre anuncian otra paralización que vienen "cocinando" sin descuidar ninguno de sus ingredientes.



PILATOS EN EL MUNICIPIO

Según la última Ley Orgánica de Municipalidades los gobiernos locales de jurisdicción provincial tienen amplias facultades para organizar, supervisar, controlar, fiscalizar y orientar todo lo relacionado al tránsito y transporte urbano en sus respectivas jurisdicciones. De allí que están facultados para autorizar las concesiones de rutas, inscribir a las empresas, regularlas, otorgar permisos de operaciones, licencias, brevetes, desarrollar procesos de revisiones técnicas, etc. Sin embargo, en los últimos años la Municipalidad de Maynas ha perdido autoridad. Tiene inscritas en su registro a casi una docena y un poco más de ellas, pero no sabe con exactitud cuáles de ellas están realmente operativas ni cuántas unidades circulan por cada empresa. Es más, no sabe quiénes son los verdaderos propietarios de dichas empresas, porque se ha constatado que una razón social aparece con tal nombre y tales dueños, pero en la realidad los

propietarios son otros distintos a los que aparecen en los registros municipales. En estas condiciones la labor de fiscalización que podrían desarrollar es inexistente.

Al indagar cuáles son las rutas concesionadas y cuáles los criterios para otorgárselas a las empresas "colectiveras", nadie ha sabido dar una razón técnica que justifique las concesiones y cómo explican la superposición de las mismas entre varias empresas, cuando se supone que no debiera ser así. Es factible y hasta necesario el cruce de rutas, debido a las pocas calles habilitadas para el transporte urbano que existe en la ciudad, Pero lo que no es posible es que esa superposición de rutas se dé prácticamente en un 50 ó 60 por ciento en una misma concesión para dos o tres empresas de razones sociales diferentes. Esta situación pone de manifiesto la improvisación de los responsables de esta área en la Municipalidad, desconocimiento de normas o de repente oscuros intereses que surgen al momento de otorgarse las concesiones.

REVISIONES TÉCNICAS

¡Rara expresión! Para el usuario común es una entelequia escrita en los reglamentos de tránsito. Hace años que no se hace una sola revisión técnica a los vehículos de transporte colectivo, porque de haberlo hecho más de la mitad del parque automotor de Iquitos hubiera sido puesto fuera de circulación. Un ejemplo: los omnibuses son vehículos cuyos lados están recubiertos de latón y madera que se hacen añicos al mínimo choque con cualquier obstáculo, carecen de estabilidad, no tienen luces direccionales, anuncian que su capacidad es de apenas 36 pasajeros pero llevan más de 50 ó 60 apretados entre sí y pisando las canastas de las señoras que regresan de los centros de abastos. Que yo recuerde, la Municipalidad de Maynas nunca ha hecho una revisión técnica. Todo está librado a la buena de Dios. Como dicen que Dios es loretano..., aquí no pasa nada.

EL CÍRCULO VICIOSO DEL TRANSPORTE



UN SOLO TERMINAL

Como la autoridad no sabe cuántos vehículos "colectivos" circulan en Iquitos y alrededores, sostienen algunos que por ello justifican la existencia de ¡un solo terminal! para una ciudad de medio millón de habitantes, ubicados en los extramuros de la zona urbana. Se supone que siendo "terminal" debiera haber un lugar donde, reunidos para efectos de control y manejo de tiempos entre unidad y unidad, comiencen la ruta asignada. Nada de eso, porque en el lugar que llaman "terminal", que no es más que el virtual amontonamiento desordenado de vehículos, apenas existe un controlador que apunta la hora de llegada, salida, número de placa, ruta asignada y hasta el nombre del chofer de cada "colectivo", informe que al morir la tarde nadie sabe a quién lo entrega. El lugar no reúne ninguna comodidad y no tiene las mínimas condiciones para ser considerado un verdadero terminal de pasajeros.

Muchos gobiernos municipales están, dentro de lo posible, pretendiendo quebrar el círculo vicioso del transporte urbano, comenzando por considerar una reestructuración integral del sistema, ubicando el problema como "primera prioridad" entre las políticas de movilidad urbana.

El transporte público en Iquitos es, pese a todo, lento y menos atractivo, lo que genera, a su vez, menor demanda, menores ingresos, desesperación en los choferes por conseguir la "feria" a como dé lugar y mayor gasto por pasajero, lo que trae como consecuencia inmediata crisis financiera de los operadores o propietarios del transporte. Para salvar esta situación, por un lado, crece el transporte informal, los llamados vehículos "piratas", mientras que los formales reducen sus frecuencias y buscan que la municipalidad incremente las tarifas del servicio. Si esto se produce (en Iquitos no hay aumento de tarifas hace una decena de años), los empresarios mejoran y hacen más atractivos sus vehículos, hay una creciente motorización; lo negativo es que se produce una mayor congestión y demoras si es que las vías transitables, como en nuestro caso, son pocas, pequeñas y deterioradas. Finalmente, esto trae como consecuencia el incremento de la contaminación ambiental y los consabidos accidentes de tránsito.

SI NO SE TOMAN MEDIDAS URGENTES...

Iquitos tiene problemas serios en lo que se refiere a la circulación y en el transporte público en particular, afectando a los sectores de menores recursos y generando fuertes externalidades negativas. En nuestra ciudad el servicio es deficiente, el tránsito caótico, los tiempos de viaje elevados pese a las relativas pocas distancias que el usuario tiene que recorrer; existe un alto número de accidentes y una significativa contaminación generada por el parque automotor viejo y obsoleto que recorre las calles de Iquitos, comprometiendo tanto la productividad del centro urbano como la calidad de vida de sus habitantes, particularmente de los más pobres.

Un factor de preocupación cuya solución no puede continuar postergándose es la contaminación ambiental. Las emisiones de gases contaminantes originadas por el transporte se concentran en el área central de la ciudad (jirones Próspero, Arica, Huallaga, Tacna, Grau, Freire, La Marina, Aguirre, etc.). Algunos estudios estiman que entre 70 y 80 por ciento de la contaminación atmosférica es provocada por los vehículos que circulan en la ciudad. La composición y edad de la flota, la falta de control de las emisiones, la sobreoferta de vehículos, la baja calidad de los combustibles que son comprados en distribuidores clandestinos y la pésima distribución de las rutas y la circulación, son algunas de las causas de la elevada contaminación que en horas punta ya se siente en las calles de la ciudad.

Finalmente, cada municipio se dispara por su lado: no existe ningún tipo de coordinación técnica ni normativa entre los funcionarios. Así por ejemplo, Maynas saca una ordenanza prohibiendo la entrega del "Permiso de Operaciones", pero el municipio de Belén los entrega, inclusive a menos costo y ese documento sirve para transitar por toda la ciudad y alrededores.

Creemos que tres serían las medidas urgentes para contar con un buen servicio público: a) aplicar una reforma integral y técnica en el sistema de transporte público, para lo cual se requiere gente capacitada y no personas cuyo conocimiento se ha detenido en el tiempo; b) mejorar las redes viales, abriendo nuevas calles al tránsito, regulando con criterios de sostenibilidad ambiental, distribuyendo la circulación de vehículos por tipos, peso y calidad de servicio; y c) mejorar el nivel de interacción entre las instituciones que tienen que ver con el transporte en general y el público de pasajeros en particular. ❖

DES DE ADENTRO

ELSA RENGIFO SALGADO

Oriunda del Callao. Bióloga por la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana (1984); Estudios de Maestría no concluídos en Recursos Vegetales Fitoterapéuticos en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos; Investigadora del Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana, por más de 20 años, responsable del Proyecto "Plantas Medicinales". Experta en Etnofarmacología de la Amazonía. ❖



¿Qué significa ser experta en etnofarmacología?

Es una disciplina científica que consiste en ir rescatando el uso tradicional de las plantas medicinales en las diferentes culturas amazónicas, no sólo nativas sino también en los grupos mestizos.

¿Por qué las plantas medicinales de la Amazonía peruana no tienen el reconocimiento mundial que debieran tener?

El reconocimiento es un anhelo de todos. Vemos que sólo hay algunas plantas que han llegado al nivel de ser productos como es, por ejemplo, la "Uña de Gato"; sin embargo, en este caso, muchos piensan que ya se ha investigado todo, pero todavía hay mucho camino que recorrer en cuanto a su conocimiento integral para ser reconocido como un fitomedicamento. ¿Por qué no hay reconocimiento a más de 900 plantas medicinales que existen en la Amazonía? Para que una especie llegue a ser considerada como medicamento, como el caso de la aspirina (Salix), tiene que haber pasado por lo menos diez años de investigación multidisciplinaria, lo que cuesta ¡once billones! para tener un fármaco. Primero los científicos escogen, por ejemplo, entre 20 mil plantas que la gente va diciendo que tiene tal o cual facultad curativa, esto hay que validarlo en varias etapas de la investigación. Todo este proceso demora mucho además del elevado costo que tiene y, porque además, no existen instituciones nacionales que puedan brindar esa cobertura económica. No es tan fácil como uno quisiera. Hubieron muchísimos proyectos, incluso para instalar laboratorios, pero nunca pudieron concretarse. Y eso que no quiero referirme a las trabas burocráticas, ése es otro problema.

¿Hay dejadez, falta de investigación, incuria de los gobiernos, incapacidad del recurso humano para impedir que nuestras plantas sigan yendo al extranjero y nos la devuelvan en pastillitas, como el caso del "Camu-camu"?

Puedo decir que es el resultado de la conjugación de todos los factores, porque todos tenemos nuestra propia responsabilidad en ello. El objetivo de una investigación de esta naturaleza es buscar que el ser humano tenga salud, porque sin salud no hay desarrollo humano. Conozco de una empresa que gastó millones investigando la "Sangre de Grado", logró demostrar las facultades cicatrizantes que ésta tiene; envió la patente a un laboratorio de los Estados Unidos a fin de ser reconocida y se lo negaron. La empresa cambió de nombre y convirtió su hallazgo en un simple suplemento alimenticio....

¿El ayahuasca es un alucinógeno negativo? ¿Cura o no cura?

Es un alucinógeno que no crea dependencia y eso es bueno. En cuanto a sus facultades curativas, la respuesta es mítica. La planta tiene compuestos activos que te limpian el cuerpo y el alma. Los teóricos no pueden afirmarlo con certeza, porque la enseñanza que nos dan en la Universidad es muy científica, alejada de la realidad. Yo experimenté con el ayahuasca y me sometí al conocimiento de la gente que conoce de saberes tradicionales. ❖

Hace medio siglo...

Setiembre 24 1957

Esta noche se presenta la compañía de revistas "TRA-LA-LA". Álvaro Mesía no dijo nada después de su elección como Presidente del Centro Federado de Periodistas. Ha quedado finiquitado la visita a Iquitos del trío Guaraní, vendrán para actuar en Radio Loreto. Amparito Bayer es posible que se presente en las emisoras locales. Alberto Vizcarra completamente recuperado de la gripe. Artidoro García estuvo de visita por los estudios de la emisora de Arica. Adolfo Gallardo paseándose con los churros que trajo desde la capital. (El Eco).

Setiembre 25 1957

La Compañía Booth Perú S.A. (Sección Productos Congelados) se complace en invitar al culto público de Iquitos, especialmente a las amas de casa, a la demostración en la preparación de nuestros productos congelados que se llevará a cabo en su local de la calle Sargento Lores No. 72, durante los días de la presente semana, de 11am. a 12m. Esta demostración será efectuada por una experta que ha sido contratada especialmente para este fin. La empresa BOOTH viene trayendo del extranjero diversos productos congelados no sólo víveres sino toda clase de helados y chocolates. (El Eco).

Setiembre 26 1957

En la Cámara de Diputados ha sido presentado un proyecto de ley de vital importancia para la economía y el progreso de la Amazonía peruana, por el que se libera a nuestro departamento de impuestos tributarios, entre los que figuran los más importantes, impuestos sobre las utilidades, sobre la renta, sobre los sueldos, etc. El proyecto ha sido fundamentado por la diputada Juana Ubillús de Palacios y apoyado por toda la representación loretana, al cual se adhirieron también otros diputados de diferentes circunscripciones de la República. El pedido ha sido planteado por la Cámara de Comercio e Industrias de Loreto (El Eco).

Setiembre 27 1957

CRÓNICA JUDICIAL.- Sentencia: Con los señores Medina Pinón, Noriega Vargas y Falconí, en los seguidos por Luis del Castillo Ramírez con Erida Sosa Pezo, sobre divorcio aprobaron la sentencia consultada, que declara fundada la demanda, y pone término a los deberes conyugales relativos al lecho y habitación, quedando subsistente el vínculo matrimonial; de igual manera deberá analizarse el reporte de la sociedad de gananciales de acuerdo al informe del señor notario (El Eco).

Setiembre 28 1957

En el cotejo de fondo del próximo domingo se vuelven a medir fuerzas los conjuntos de Bolognesi y José Pardo que a través de su historial estadístico podemos asegurar que siempre han realizado muy aceptables confrontaciones. Bolognesi muestra algunos problemas en su plana titular, así los dos punteros del equipo están enfermos con la gripe y no existiendo suplentes de calidad para reemplazarlos se espera que hasta el domingo las lesiones de sus jugadores se hayan superado y puedan bajar al césped los jugadores Urrelo, Chumpitacy y Capurro (El Eco).

acontecer LOCAL

Viernes 21 de setiembre

El Presidente Ejecutivo de Essalud, Ing. Fernando Barrios Ipenza, de visita en nuestra ciudad, entregó modernos equipos biomédicos para beneficio de la población loretana, además de poner en marcha el llamado servicio de Essalud en Línea. Este servicio permite que cualquier asegurado acceda a su cita médica llamando a un número determinado que lo atenderá los 365 días del año.

Con la presencia del alcalde de Maynas y de los alcaldes metropolitanos, se desarrolló en las instalaciones del Dorado Plaza Hotel el Fórum denominado "Mi Vivienda", en el cual el Ministro del Ramo, Eco. Hernán Garrido, convocó a todas las fuerzas representativas de la sociedad civil de Iquitos a que discutan la propuesta de la construcción de viviendas en el Cuartel "Vargas Guerra" o la construcción de un Parque Ecológico en el mismo lugar.

Lunes 24 de setiembre

Autoridades muestran preocupación ante alarmante incremento de suicidios de jóvenes que vienen conmoviendo a la opinión pública local. En la semana que culmina se han registrado dos suicidios y otro intento más, todos ellos de personas que estaban en edades entre los 18 y 25 años, y por motivos de carácter sentimental, decepción amorosa y falta de trabajo que no les permite satisfacer sus necesidades primarias.

Angel David Navarro del Águila, es el nuevo regidor de Maynas, que en los próximos días asumirá funciones luego que el Jurado Nacional de Elecciones así lo autorice, en mérito a la vacancia producida por la renuncia de la señora Juana Mercedes Cárdenas Bartra. El flamante regidor dijo que él pertenece a un movimiento de oposición y en consecuencia ingresará a fiscalizar la labor de Salomón Abensur.



La alcaldesa del distrito de San Juan, Mirna Villacorta, presidió la Sesión Solemne en homenaje a los diez años de creación del Programa de Educación Rural «Fe y Alegría No. 47».

Martes 25 de setiembre

Debido a una descoordinación de horarios en la agenda de la Ministra, María Zavala, la dirigencia en pleno del Frente Patriótico encabezada por Eva Matute, así como el Presidente Regional, el Alcalde de Maynas y los Alcaldes distritales no pudieron reunirse en Lima con los representantes del Poder Ejecutivo, frustrándose de esta manera el diálogo que el Gobierno central venía sosteniendo con la dirigencia y autoridades loretanas.

Miércoles 26 de setiembre

Con la presencia de todas las autoridades del Poder Judicial y el Ministerio Público, se inauguró en el tercer piso del local del Palacio de Justicia, la Bi-blioteca Virtual de Derecho que contiene toda la información jurídica necesaria para abogados, litigantes, magistrados, así como estudios doctrinales, comentarios jurisprudenciales e información bibliográfica y de derecho constitucional. La presidencia de la Corte Superior espera que con este servicio exista una mejor información a los usuarios del Poder Judicial.

En forma sorpresiva la Oficina de Control de Bienes Incautados ha resuelto entregar todas las embarcaciones que fueron propiedad del argentino Sergio Fontanella, a quien se acusa de ser testaferro de narcotraficantes, a la Municipalidad Provincial de Maynas. Ni corto ni perezoso el alcalde Salomón Abensur ha declarado que procederá a crear la Empresa Para Municipal de Transporte Fluvial "para servir a toda la comunidad ribereña que requiere de estos servicios".

Jueves 27 de setiembre

Con una sesión solemne que se realizó en el Centro Cultural de San Juan, la Municipalidad de ese distrito rindió homenaje a los 10 diez años de creación del Programa de Educación Rural "Fe y Alegría No. 47", que actualmente tiene a su cargo la gestión pedagógica de 28 centros educativos públicos en el eje de influencia de la carretera Iquitos-Nauta. Su directora, Ana Minguet, fue muy felicitada.

Regidores Padilla y Rubiños denuncian que funcionarios de Maynas les niegan información que solicitan y que por ello la labor de fiscalización que deben realizar se ve impedida por las trabas que ponen los diversos gerentes municipales. En la sesión de Concejo de esta noche, ambos regidores presentarán denuncia formal de esta situación, hecho que será evaluada por los demás miembros del Concejo. ❖

LA NOTICIA DE LA SEMANA

"QUIEN MUCHO ABARCA.... "

Para la opinión pública ya no es un secreto que la actual gestión municipal de la provincia de Maynas va de tumbo en tumbo, sin norte definido, tratando de resolver los problemas del día a día muchas veces de mala manera, en marchas y contramarchas debido a la carencia de conocimientos técnicos que hacen gala mucho de los gerentes que rodean al Alcalde Abensur; en otras palabras, hay mucho improvisado cuyo único mérito es haber sido "activista" de la campaña de "VALOR". Es más, poco a poco se van diluyendo las ofertas electorales con las que Abensur logró encandilar a un sector del electorado iquiteño, perdido en su falta de visión de futuro para la ciudad y la provincia o inducido por su entorno más gravitante, ya no pocas veces, a "meter la pata" para luego sacarla muy embarrada. El alcalde se ha peleado nada menos que con el Teniente Alcalde y alguno que otro regidor de su propia bancada, que si no fuera por el oportunismo y figuterismo de regidores elegidos en listas de "oposición", ya habría perdido mayoría en el seno del Concejo. Con sorpresa, los ciudadanos vemos que Abensur nunca pronuncia discursos en las aburridísimas sesiones "solemnes" que ahora se organizan por cualquier cosa, encargando la tarea a los regidores que, con pocas excepciones, ni siquiera leen con anticipación el discurso que les entregan cometiendo una serie de dislates y barbaridades no sólo conceptuales sino hasta gramaticales al momento de leerlos. Ahora, le han entregado las lanchas que la justicia le ha incautado a un individuo acusado de ser el testaferro de otro narcotraficante más poderoso. Ha dicho el alcalde que con estas motonaves (¡y qué motonaves!) va a crear una Empresa Para Municipal de transporte fluvial, es decir, algo que no supo mantener en la actividad privada, ahora lo tiene como autoridad. Esperemos que no quiebre en el futuro..... ◆

YANAPUMA

Había un cazador que trabajaba consiguiéndoles carne de sajino, sachavaca, monos y otros animales a unos madereros por los lados del río Pachitea. Un día que iba con el cocinero buscando comida vieron un animal de color blanco como el ganado. "Mira esa novilla, ¿qué hace por estos lados?", dijo el cocinero.

"Pues no es una novilla, eso es un Yanapuma, un tigre del demonio", respondió el cazador. "Lo mejor es que volvamos al campamento y les digamos a todos que cambiemos de sitio".

El cocinero se burló de él y le dijo que esos eran embustes de los indios.

Regresaron al campamento y el cazador contó lo que habían visto. Los madereros tampoco le creyeron. El cazador les explicó: "Este tigre blanco es inofensivo en el día, pero de noche se vuelve un matón negro y ataca a las personas. El diablo se adueña de su cuerpo y no le entran ni las balas. La única manera de matarlo es con una lanza".

Otra vez los madereros se burlaron: "Pues ya veremos qué clase de mal nos va a hacer cuando se encuentre con nuestras balas", dijo uno.

"No vamos a salirle corriendo a todos estos cedros y caobas que nos hemos encontrado, por esos cuentos que nos estás echando", agregó otro.

Al día siguiente el cazador se fue solo a una colpa para conseguir carne. Pudo cazar una maquisapa, y al atardecer se puso feliz de vuelta para el campamento cargado con su presa. Al llegar, encontró los cuerpos de sus amigos desperdigados por el suelo. Al lado de ellos estaban los rifles que habían sido disparados. Miró los muertos y se dio cuenta de que estaban casi intactos, salvo por unas pequeñas heridas en el



cuello. "Esto lo ha hecho el Yanapuma", pensó. Las marcas eran los huequitos de los colmillos de la bestia para chuparles la sangre.

Primero el hombre se sintió abrumado y con dolor por la muerte de sus amigos, pero después sintió una rabia inmensa. Pensó que el Yanapuma debía andar cerca y se subió a un árbol a esperarlo con una lanza afilada. Avanzada la noche, el cazador escuchó los rugidos del animal. El Yanapuma apenas lo olió, quiso treparse en el árbol y el cazador tuvo miedo pero sacando valor, logró atravesarlo con su lanza.

La bestia dio un rugido muy fuerte y cayó debajo del árbol.

El cazador pensó: "Ahora la Yanapuma vendrá a buscar al macho. Mejor aguardar". Pasó un rato y la bestia apareció. Vio a su compañero muerto y se puso tan furiosa que trató de subir al árbol para vengarse. Pero el hombre estaba bien apostado y logró matarla. Después de ver morir la Yanapuma, bajó del árbol y siguió triste por lo que había sucedido con sus amigos. Quiso esperar hasta el amanecer para sepultarlos, pero primero debía avisarles a los familiares en otros campamentos. Como ellos trabajaban a más de un día de allí, decidió ponerse en camino.

A medianoche, mientras corría en la oscuridad, el cazador escuchaba las voces de los muertos que le decían: "Amigo, amigo, perdónanos por habernos burlado de tus consejos. Perdónanos y cuéntale a todo el mundo lo que nos ha pasado aquí a nosotros". ❖

Tomado de Cuentos Amazónicos de Juan Carlos Galeano

Al cierre

SENSIBLE PÉRDIDA

Al cierre de la edición recibimos la triste noticia del fallecimiento, en Lima, en la mañana del viernes, del señor Oseas Ríos Padilla, tronco de conocida familia, quien fuera propietario del Bazar "El Sol", ubicado en la esquina de Próspero y Ricardo Palma, famosa en los años 50 y 60, cuyo slogan publicitario "Amigo loretano, no vaya a la Luna, vaya al Sol" tomó fama en ese entonces.

El 2000, el señor Ríos Padilla, en acuerdo con sus herederos, donó el inmueble de su propiedad, una vieja casona de la época del caucho donde él residió toda su vida, declarada como parte del Patrimonio Arquitectónico del Perú, al Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía. En ese inmueble, debidamente restaurado, funcionará en breve el Centro Cultural Infantil "Irapay" cuya



construcción ha concluído precisamente en la misma fecha del fallecimiento de tan insigne filántropo. Descansa en paz, viejo y querido amigo. Y, gracias por la donación que perenniza tu memoria. ❖

De los Mundos del Norte

REINO DE SUECIA

El referéndum sobre la adopción del euro había puesto de manifiesto (56 por 100 de "no") que iba a ser muy difícil conseguir una mayoría favorable al Tratado de la Constitución Europea, pero también que la población no deseaba que todas las decisiones europeas fueran sometidas a referéndum. Las elecciones al Parlamento Europeo del 2004 contribuyeron al debilitamiento del Partido Social Demócrata en el poder (24,5 por 100 de los votos), confirmando la importante audiencia de los opositores a la construcción europea.

Capital: **Estocolmo**
Superficie: **449.960 km2.**
Población: **9.040.000 hab.**
Idiomas**: sueco**
Moneda: **corona sueca (1 corona = 0,11 euros).**
Forma de Estado**: monarquía constitucional**
Sistema de Gobierno**: parlamentario**
Jefe del Estado: **Rey Carlos Gustavo XVI**
Jefe del Gobierno: **Göran Persson**

rincón agredido

POCO A POCO



La vieja casona ubicada en la esquina que forman la calle Brasil y el Malecón Tarapacá, propiedad de la Región Militar del Oriente, donde ahora funciona la "Maestranza", o sea, local donde se arreglan diversos vehículos de transporte, es uno de los primeros edificios que se construyeron a finales del siglo XIX y comienzos del XX, en Iquitos. Sus viejas paredes fueron levantadas con los primeros ladrillos que una fábrica del Estado había instalado en el entonces emergente poblado, después del primer incendio que destruyera todas sus instalaciones el 28 de julio de 1865. Hoy día, sin embargo, por más que pinten y repinten, parchen y vuelvan a parchar, el interior de la casona se viene abajo lentamente. Los tijerales del techo y hasta la misma infraestructura que lo soporta está tan deteriorada que ni el negro de la pintura que lo cubre puede disimular el abandono y la incuria. La Región Militar debería solicitar apoyo técnico para reconstruirla y convertirla en monumento que perennice la memoria de los primeros trabajadores rentados que tuvo Iquitos en el siglo XIX. ❖

MONTE ALTO POESÍA

MANUEL MORALES, POETA ERRABUNDO

José Carlos RODRÍGUEZ NÁJAR

Nació en Iquitos el año 1943. Nos conocimos en el bar Palermo de Lima (el Ágora y refugio de poetas y malandrines) en 1965. Festejaba él con el poeta Martín Adán y el narrador Oswaldo Reynoso, el hecho de haber ganado el 1er premio de los "Juegos Florales" que había convocado la universidad Federico Villarreal (donde estudiaba) con el poemario "Poemas de entre casa".

Manuel es un poeta que hizo del humor, una cueva ceremonial, su conversación era un fluido de anécdotas narradas en poesía inmediata, directa. Largos años universitarios, nos unieron en una amistad diáfana y, estuvo junto a los poetas que integramos el "Movimiento Hora Zero". Manuel Morales ha desaparecido del ambiente poético y del país.

***Si tienes un amigo que toca tambor**

Si tienes un amigo que toca tambor
Cuídalo, es más que un consejo,
cuídalo.
Porque ahora ya nadie toca tambor,
más aún, ya nadie tiene un amigo.
Cuídalo, entonces.
Que ese amigo guardará tu casa.
Pero no lo dejes con tu mujer, recuerda
que es tu mujer y no la de tu amigo.
Si sigues este consejo, vivirás
mucho tiempo. Y tendrás tu mujer
y un amigo que toca tambor. ❖

LEA Y DIFUNDA KANATARI

¡valu 23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

SOPA DE LETRAS
MINISTROS DE ESTADO

H	R	N	A	Q	E	A	R	A	O	Z
A	D	R	S	C	T	O	M	J	A	T
L	S	O	J	E	L	L	A	V	T	C
O	C	Z	L	W	S	V	A	Y	N	U
F	Y	A	P	E	A	L	B	E	P	B
O	D	I	R	R	A	G	U	Z	A	U
E	Y	L	Q	R	S	I	N	S	L	I
B	G	V	I	H	A	R	H	E	S	M
H	F	A	T	C	D	N	L	J	R	F
J	T	R	E	N	O	T	Z	R	O	R
B	S	C	F	G	P	A	M	A	B	D

ARAOZ - GARRIDO - VALLEJOS - ZAVALA
WAGNER - CARRANZA

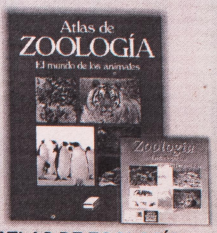
PUCA Y TINGO



COREPSA
CIA. DE REPRESENTACIONES S.A.C.
Distribuidores exclusivos para el Perú
- Garantía
- Repuestos legítimos
- Accesorios para navegación
- Servicio técnico gratuito
- Lubricantes Johnson y Nauti-Pro

Johnson
EVINRUDE E-TEC
BOMBARDIER
RECREATIONAL PRODUCTS
Jr. Putumayo 141 - 145 Iquitos
(065) 234301 / 23-2362 / 600145 (065) 23-3708
corepsa@xplorat.telmex.com.pe

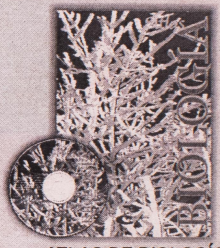
COMERCIAL LORETO EIRL
CALLE RICARDO PALMA 182, IQUITOS, PERU
Pedidos al Teléfono: 231819
HORARIO DE OFICINA DE LUNES A SÁBADO
Mañanas: de 8:00 a.m. - 1:00 p.m.
Tardes: de 4:00 p.m. - 7:00 p.m.



ATLAS DE ZOOLOGÍA
El mundo de los animales
112 Págs., Edit. Cultural S.A.

Este libro trata temas generales que afectan a todos los animales, como pueden ser los sistemas reproductores o la distribución geográfica.
Describe los grandes grupos en que la zoología se divide: moluscos, crustáceos, insectos, peces, aves, mamíferos, reptiles, etc.

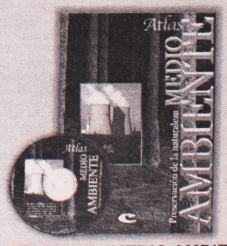
Contado S/.78



ATLAS DE BIOLOGÍA
Los mecanismos de la vida
112 Págs., Edit. Cultural S.A.

Aquí se expone con máxima claridad una serie de organismos, procesos y fenómenos que, en muchos casos, más que poderse ver, se intuyen; aún empleando lo más sofisticados aparatos científicos.

Contado S/.78



ATLAS DEL MEDIO AMBIENTE
Preservación de la naturaleza
112 Págs., Edit. Cultural S.A.

- El mar
- La atmósfera
- Fuentes de energía
- El ecosistema urbano
- Biodiversidad
- Parques y Reservas nacionales
- Ecología humana

Contado S/.78

LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica

LITERATURA
Cuadernos Hispanoamericanos
No. 683
Edit.: Madrid: AECI, 2007



En formato renovado esta revista mensual trae interesantes temas como "El oficio de escribir" y una entrevista al escritor mexicano Carlos Fuentes. Se ocupa el presente número en "rescatar" a lo que considera algunos autores "desvanecidos" en el tiempo como son José Bergamín, Ramón J. Sender, Luis Rogelio Nogueras o Jaime Menéndez, este último pagando muy caro sus últimas apuestas ideológicas. El propósito es rescatar de entre las sombras a intelectuales de diversos campos.

POESÍA AMAZÓNICA
Santuario de Peregrinos
Autor: Vílchez Vela, Percy
Edit.: Iquitos: Tierra Nueva, Editores, 2007



Según los editores de este libro, este es una visión poética "de la primera aldea (Iquitos) que tenía cuatro calles de tierra con bastante pescado en el puerto. Es decir, la aldea mítica, la idea histórica, la aldea de los viajes y otras aldeas importantes, dado que la ciudad es un laberinto inconmensurable". Utilizando eventos históricos el poeta construye escenarios sagrados "que podría ser la nueva tendencia en la literatura peruana", sostienen los editores.



Travels in Brazil
Koster, Henry
London, 1816



Una de las pocas relaciones de viaje que se han publicado en la versión de un extranjero, relacionado al territorio brasilero, las costumbres de sus comunidades, aunque el autor reconoce que pudieron haberse deslizado errores de interpretación y conceptos equivocados sobre este inmenso país, en aquel tiempo todavía dependiente de la corona portuguesa.

CONFERENCIA SOBRE AYAHUASCA EN EL IIAP

La doctora Marlene Dobkin de Ríos, considerada como la pionera mundial en los estudios de la planta sagrada del shamanismo amazónico, la liana "ayahuasca" (*Banisteriopsis caapi*) , ofreció el pasado lunes 24 de los corrientes, en horas de la noche, en el auditorio del Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana, una conferencia magistral sobre este tema. La expositora es autora de una decena de libros entre los cuales destacan "Amazon Healer. The life and times of an Urban Shaman", "Visionary Vine" y "Hallucinogens, Cross-Cultural Perspective" y centenares de artículos científicos. Desde 1968, año en que la doctora Dobkin llegara a Iquitos becada por la Foundation for Research in Psychiatry para realizar estudios psicoterapéuticos del ayahuasca en el barrio de Belén, no ha dejado de ofrecer conferencias relacionadas a su especialidad.



Para esta investigadora, que se graduó en Antropología en las Universidades de Nueva York y California, sus trabajos sobre el ayahuasca y el "amor mágico", es decir las "pusangas" o filtros de amor fueron decisivos en su trabajo científico y en su carrera académica, en una época en que los abordajes científicos del ayahuasca eran escasos o inexistentes tanto en la Amazonía como en Estados Unidos y Europa. "En 1968 habían muy pocos estudios sobre el ayahuasca. Mi trabajo de investigación fue básicamente un trabajo inductivo antes que deductivo y, por lo tanto, fenomenológico", expresó la investigadora en un momento de su exposición que fue seguida muy atentamente por casi un centenar de participantes, entre ellos, conocidos investigadores del Instituto de Investigaciones.

La Dra. Dobkin publicará en breve un libro titulado "El shamanismo amazónico en la sociedad global" en la que plasma sus experiencias en Iquitos y su conocimiento de la biodiversidad amazónica.

"EL PRINCIPITO" EN EL MEDIO RURAL

El pasado viernes 28 de setiembre, en el auditorio de la Comunidad "Nuevo Milagro", ubicada en la kilómetro 21 de la carretera Iquitos-Nauta, se presentó la obra "El Principito", una adaptación al teatro de la obra de Antoine de Saint-Exupéry para la Amazonía peruana, basada en los libretos para teatro de Aureo Sotelo y "Alternativa Teatral", en el marco del V Festival de la Creatividad y al celebrarse el Décimo Aniversario de Creación del Programa de Educación Rural "Fe y Alegría .

La obra se presentó bajo la dirección de Luis Gutiérrez M., colaborador permanente de nuestro semanario, y cultor del teatro amateur, quien tiene a su cargo un elenco de once actores que está conformado por profesores de la Red Educativa "Fe y Alegría" y alumnos de la Universidad de la Amazonía y CEPREUNAP participantes de las actividades escénicas contextualizadas que imparte "Retablas: Teatro para Educadores", promoviendo la "Avanzada Cultural Amazónica".

UNIVERSIDAD PARTICULAR DE IQUITOS
SÓLO CULTURA