TURISMO: ¿REALIDAD O ILUSIÓN?



CENTRO PENITENCIARIO: ENTRE RISAS Y LÁGRIMAS

Central

Campaña contra el hambre

Pág. 1194

KANATARI

semanario de actualidades

nueva época

Año XXII N° 1076
1 de mayo del 2005
IQUITOS - PERÚ
S/.1.00

editorial

TURISMO Y PARTICIPACIÓN

Durante los días 28 y 29 de abril, bajo el lema de "Perú te Espera", se reunieron en Iquitos un centenar y medio de agentes turísticos mayoristas convocados por Perú Travel Mart. Y, aunque el movimiento, salvo la mañana de la inauguración, no haya provocado ningún atasco en el tráfico (tal vez haya sido un propósito recorrer lo que creemos seduce a los viajeros), sí, al menos, es ocasión para hacer algunas reflexiones en torno a tan manoseado tema.

A estas alturas está fuera de debate que la diferencia entre países occidentales que nadan en la abundancia y los que vivimos sumergidos en la pobreza es altamente peligrosa. El abismo que nos separa es tal que la experiencia nos dice que se puede convertir en germen de miseria. Además a estas alturas sentimos que las diferencias no solamente son económicas: también de clase. El crecimiento consumista en los países del norte, donde existe una clase media emergente que ha comenzado a desplazarse por el mundo en busca de esparcimiento, tiene a su vez la oportunidad de saber de formas distintas de percibir la realidad, y ha hecho que lleguen hasta los últimos rincones verdaderos tsunamis de turistas con camisas floreadas, japoneses armados de cámaras en bandolera, o jóvenes mochileros en busca de aventura. Quedan ya lejos los escenarios denigrantes de indígenas utilizados como actores de parodias de teatro para satisfacción de quienes llegaban, y, aun en condiciones de muchos que llegan hoy influenciados por ideologías de moda de respeto a lo diferente, es lo cierto que traen siempre consigo cierto corte de arrogancia y de superioridad en sus formas y en su comprensión de nuestras realidades.

El tema tiene sin embargo muchas posibles entradas. Pero en esta ocasión quisiéramos dedicarnos a una: la de la participación directa de las comunidades, sean originarias y hayan llegado más tarde a lo largo de la historia y han sido absorbidas por el hábitat.

Nuestra obstinada convicción de que el modo de salir de la pobreza es el desarrollo endógeno, inductivo, de abajo para arriba, nos lleva, en pura lógica, a aplicar esta idea a la administración de un rubro que, a juzgar por las evidencias, será en mucho tiempo la única alternativa posible al desarrollo regional.

¿Qué significaría participar? Sencillamente forjar empresas locales que, dentro de un sistema orgánico, tengan las posibilidades de recibir a turistas, orientarlos dentro de sus saberes, y percibir el beneficio económico resultante. Para ello se necesitaría una forma de administración ambiental para la participación local, y la preparación de un sistema de "participación de la comunidad en la administración ambiental", como muy bien dice el Plan Maestro del Desarrollo Turístico Nacional de la JICA. Las formas de alojamiento y atención a los turistas tienen que estar más vinculadas a las comunidades que a los intermediarios, cuyos servicios están más bien orientados a empresas que brindan servicios a sectores de poder adquisitivo.

Esto haría que el turismo receptivo pudiera verse en la perspectiva más del "hacer" que del "ver", más en la comunicación intercultural que en el aislamiento narcisista neroniano que les lleva a los países de origen a contar aventuras y relatar hechos amplificados como pudieron haberlo hecho al volver a su tierra los descubridores. El encuentro interactivo nos lleva a comprender la riqueza de los otros, y, al mismo tiempo, nos ayuda a dimensionar nuestros valores y dimensiones no tenidas en cuenta por quienes llegan. En una palabra, nos hacen sentir la necesidad de integrar a nuestro mundo aquellas fortalezas en que occidente o cualquier otro punto de la tierra hayan tenido logros importantes.

Así revisaríamos nuestra visión del espacio. Los urbanos representaríamos la historia de la ciudad, y las gentes de la ribera, indígenas o mestizos, la suya. Aún sentimos el dolor de otros tiempos cuando los indígenas eran utilizados como un bien de consumo a los pasajeros con ilusiones de exotismo. De eso queda sólo el espectáculo de autoexploración de los indígenas en las cercanías de Iquitos, que utilizan consigo mismos método de explotación que utilizaron sus patronos.

Esta preocupación que va a ir transformándose en la medida que pase el tiempo hará que de allá y de acá, del mundo de donde procede el flujo turístico y de los receptores, del norte y del sur, nos intercomuniquemos como pueblos y de ninguna manera hagamos realidad gestos que nos resten dignidad humana. A unos por dar, y a otros por recibir.❑

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Miembro del Consejo de la Prensa Peruana CPP

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año XXII - 1 de mayo del 2005 - Nº 1076

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Francisco Bardales

Consejo de Redacción:
José Ma. Arroyo, José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Luis Tafur.

Redactores:
Internacionales: Francisco Bardales; Unidad de Investigación: Fernando Nájar, Javier Gutiérrez; Educación: Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Víctor Lozano; Actuales y archivo: Máximo García; Libros: Sofía Herrera; Culturales: Luis Tafur; Temas especiales: Juan Soregui; Arquitectura y Urbanismo: Alberto Ríos

Corresponsales:
Francia: José Carlos Rodríguez, Catherine Heymann
Venezuela: María Juan de García.

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Luis Castro, Moisés Panduro, César Ching, Alberto Pérez, Gino Ceccarelli, Luis Gutiérrez, Guillermo Flores, Rafael Urrunaga.

Diseño: Maximino Cerezo
Elaboración de textos y diagramación: Alva Isern
Pre prensa: Norbil Castagnola Bocanegra Rios
Montaje: Rony Isern
Compaginación y encuadernación: Tony Da Souza
Impresión: Madinson Flores
Distribución: Iriana Díaz

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA
Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (094) 23.31.90
www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe
e-mail: kanatari@softhome.net

IQUITOS - PERU

IGLESIA

6to. Domingo de Pascua

1ra. lectura: Hch 8, 5-8,14-17
Salmo: 65, 1-7.16-20
2da. lectura: 1P 3, 15-18
Evangelio: Jn 14, 15-21

El Espíritu sigue actuando en la naciente Iglesia apostólica. La primera lectura presenta a Felipe predicando en Samaría. Su predicación está acompañada de signos que hacen creíble su palabra: muchos son liberados de espíritus de corrupción que les oprime y los paralíticos y lisiados recobran la salud. La vida toma posesión y la muerte ya no tiene dominio. La Iglesia de Jerusalén se muestra solidaria con esta comunidad naciente. Pedro y Juan bajan a Samaría para imponer las manos y pedir la presencia del Espíritu Santo sobre estos nuevos hermanos en la fe. Este acontecimiento es motivo de gran alegría para todos. El evangelio de Jesús rompe barreras. Samaría y Jerusalén –enemigas seculares- se encuentran y se abrazan.

La segunda lectura es una invitación a glorificar a Cristo y dar razón de la esperanza. Las actitudes de sencillez, mansedumbre, respeto y humildad serán la mejor defensa, el argumento más elocuente frente a quienes calumnian y persiguen. Al fin de cuentas ese fue el camino de Jesús: inocente condenado por los poderes dominantes, pero levantado del lugar de la muerte por el poder del Espíritu Santo de Dios. Es la transparencia y la coherencia de vida la fuerza que puede vencer a la violencia y a la injusticia.

En el evangelio de Juan queda claro que el amor es el mandamiento por excelencia para los creyentes. Toda norma, ley, tradición, precepto queda relativizado al supremo mandamiento del amor. El amor es el criterio de acción para el creyente. Desde luego que se trata de un amor auténtico, veraz, comprometido. El que ama rechazará la injusticia, la violencia y la opresión. Su compromiso con la vida, la paz, la justicia, la verdad y la solidaridad son la manifestación de su amor. En esto consiste la verdadera religión y la auténtica ley. Pero vivir la experiencia del amor no es una tarea fácil. Por eso Jesús promete un Defensor, un acompañante permanente, el Espíritu de la verdad. El mundo no puede reconocer la presencia del Espíritu porque está enceguecido por el egoísmo y la codicia. Pero el creyente que se abre a la gracia de Dios siente la presencia transformadora del Espíritu en su interior. Jesús no abandona a los suyos. Pide al Padre que les envíe ese Defensor. Y ese Defensor no es otro que el Espíritu Santo de Dios.

Asistimos con gran expectativa a un cambio de época. Las comunicaciones han evolucionado el mundo de una manera veloz, vertiginosa e insospechada. Cada día nos levantamos con nuevas noticias sobre adelantos tecnológicos en el campo de las comunicaciones y la informática. Vivimos, indudablemente, en una aldea global. Sin embargo, en este siglo de las comunicaciones es cuando más se acentúa la inco-municación entre los seres humanos.



Comunicación no es sólo información. Comunicación es comunión, es compartir solidario y equitativo de todos los bienes de la humanidad. Es garantizar para todos los seres humanos, sin excepción, una elevada calidad de vida. Pero todavía hay muchos muros por derribar: xenofobia, discriminación racial, exclusión social, marginación de la mujer, etc. En una época de la historia en que la ciencia y la técnica han logrado grandes descubrimientos y avances significativos tal vez como en ningún otro momento.

Sin embargo, respiramos por todas partes aires de guerra. Hay pueblos enteros que mueren de hambre y de miseria mientras se gastan millones y millones en armamentismo. Sólo unos cuantos pueden disfrutar plenamente de los avances de la humanidad. Por eso el mandamiento del amor como proyecto de vida sigue siendo un desafío para el mundo de hoy. Sólo la experiencia del amor fraterno que busca la paz con justicia podrá humanizar el mundo, la ciencia, la técnica. Nosotros somos testigos de esperanza llamados a contribuir en la transformación de este viejo mundo en un mundo nuevo según los valores del Reino. Pero tenemos que tener claro que no contamos con el apoyo de los poderosos. Insistimos en que vivir el amor auténticamente es una osadía, una contradicción, un desafío al sistema imperante. Por eso necesitamos de la fuerza del Espíritu Santo de Dios. Es la garantía de que podremos vencer a las fuerzas de la muerte.

Tenemos que derribar muros de separación entre nosotros, entre nuestras Iglesias y comunidades. El amor, la solidaridad y la fraternidad son el mejor signo de la presencia del Espíritu Santo en nosotros.❑

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 2 de mayo
Hch 16, 11-15; Sal 149, 1-6.9; Jn 15, 26-16,4

Martes 3 de mayo
1 Cor 15, 1-8; Sal 18, 2-5; Jn 14, 6-14

Miércoles 4 de mayo
Hch 17, 15, 22-18,1; Sal 148, 1-2. 11-14; Jn 16, 12-15

Jueves 5 de mayo
Hch 18, 1-8; aL 97, 1-4; Jn 16, 16-20

Viernes 6 de mayo
Hch 18, 9-18; Sal 46, 2-7; Jn 16, 20-23a

Sábado 7 de mayo
Hch 18, 23-28; Sal 46, 2-3.8-10; Jn 16, 23-28

a vuelo de ronsapa



EL SUPREMO HA MUERTO: AUGUSTO ROA BASTOS FALLECIÓ EN ASUNCIÓN A LA EDAD DE 87 AÑOS. El autor realista y beligerante, Augusto Roa Bastos, que nació el 13 de junio de 1917, murió a comienzos de la semana en la capital paraguaya a la edad de 87 años. Autor de ***Yo, el Supremo y El Trueno entre las hojas*** dejó de existir después de cinco días de haber sido operado del cerebro. Faltaba dos meses para que cumpliera 88 años. Era un hombre que escribía para oponerse al poder. Pagó el desafío con largos años de exilio. Fue enemigo visceral de Alfredo Stroessner, dictador de su patria por más de 30 años. Roa Bastos luchó, además, contra los abusivos a quienes retrató de manera magistral con la severidad de su prosa. Siempre estuvo de lado de los marginados, por eso en esta hora que está muerto, el escritor naturalmente no descansa en paz. Uno de sus blancos fue el dictador antes mencionado a quien solía llamar "Tiranosaurio", llegándose a convertir en el lei motiv de sus escritos y le dirigió su prosa artillada. Nunca le quedó duda (y lo dijo en cuanta conferencia dictara en todo el mundo) de que el régimen stronista era "la más larga y oprobiosa dictadura que registra la cronología de los regímenes de fuerza en suelo sudamericano". Según sus biógrafos, a los 13 años escribió su primera obra de teatro y a los 14 un libro de cuentos titulado "Lucha hasta el alba". También publicó artículos en varios periódicos de su país y de América. Durante la Segunda Guerra trabajó como corresponsal, producto de los reportajes que publicara, editó un libro titulado "La Inglaterra que yo viví". Cuando Stroessner tomó el poder en su país, se exilió en Argentina, donde trabajó de todo, como mozo de hotel, hombre de limpieza y también como traductor. Su ingenio de creador y crítico nunca cesó, más bien fluyó en una serie de libros. Publicó ***Hijo de Hombre, El Trueno entre las Hojas, Yo, el Supremo,*** entre otros libros. En 1989 fue distinguido con el Premio Cervantes. Si bien este premio lo consagró, Roa Bastos no dejó de ser un intelectual vigilante del destino social de su país. Los 50 años que vivió fuera del Paraguay no le habían extinguido el amor por su patria, ni por su gente.

CASO SCILINGO: PRIMER REPRESOR ARGENTINO CONDENADO POR LA JUSTICIA INTERNACIONAL. El ex militar argentino Adolfo Scilingo, sentenciado esta semana en la Audiencia Nacional de Madrid a 640 años de cárcel, causado de delitos de lesa humanidad, detención ilegal y torturas, por hechos ocurridos durante el lapso que duró la dictadura argentina que fuera presidida por el General Rafael Videla, en los años 70, marca una nueva era en la defensa de los



«Su voz ahora truena en los cielos...»

derechos humanos en todo el mundo. Amnistía Internacional ha hecho público un manifiesto en el que se congratula por la decisión tomada por la justicia española de condenar con todo el peso de la ley a este hombre que aceptó haber participado en la ejecución extra judicial de por lo menos 30 personas durante la dictadura de Videla, por el método de ajusticiamiento, arrojando a las víctimas al mar desde un avión en marcha. Por primera vez en la historia un represor argentino es apresado y condenado en su presencia por un tribunal extranjero. Anteriormente, como se recuerda, fueron juzgados y condenados franceses e italianos, que habían sido responsables de la represión que había vivido Argentina durante aquella dictadura militar (1976-1983). El caso es curioso, porque fue el mismo Scilingo quien se entregó voluntariamente a la justicia española, en 1997, cuando el Juez Baltazar Garzón comenzó a investigar los crímenes de las dictaduras argentina y chilena y ante él reconoció haber arrojado al mar a treinta personas vivas, previamente sedadas y desvestidas. Nadie se explica qué impulsó a Scilingo a confesar. Él dijo que lo había presionado su propia conciencia. Ahora tendrá que pasar el resto de su vida en una cárcel española.

TONY BLAIR EN APUROS A POCOS DÍAS DE SU TERCERA ELECCIÓN COMO PRIMER MINISTRO DE GRAN BRETAÑA. NO QUIERE HABLAR DE LA GUERRA CON IRAK. A pocos días de celebrarse las elecciones parlamentarias británicas en las que, según todas las encuestas, el Partido Laborista, del cual Tony Blair es líder indiscutible, podría ganarlas ampliamente, volvió al centro de la agenda electoral un informe secreto del más alto consejero jurídico del Gobierno advirtiendo sobre la ilegalidad de la guerra que Inglaterra sostiene con Irak. Esta filtración ha motivado un encendido debate del cual el Primer Ministro se niega a debatir. Es más, ni siquiera ha querido abordarlo como tema de su campaña. El informe de marras sostiene seis razones por las que la invasión del país árabe podría ser ilegal. Este documento, elaborado el 7 de marzo del 2003 por el abogado General Peter Goldsmith, máximo responsable legal del Gobierno británico, nunca fue publicado, pese a los insistentes llamados de todos los partidos; pero lamentablemente ahora se ha filtrado a la prensa, lo que ha generado serios problemas al Primer Ministro y a todo su equipo de campaña. El líder laborista, a quien todos los sondeos vaticinan una cómoda victoria electoral, pidió a los partidos opositores y a los periodistas que abandonen el debate sobre la legalidad o ilegalidad del conflicto y se concentren en debatir el futuro de Gran Bretaña. Sin lugar a dudas, este tema resulta incómodo para Blair, aunque es consciente que ya nada podría poner en peligro su cantado triunfo electoral en los próximos días.❑

análisis del acontecer **INTERNACIONAL**

CUIDEMOS LA CIUDAD

Atilio Vásquez Alegría

Nos ufanamos de vivir en la urbe más importante de la Amazonía peruana, y todos estamos de acuerdo en que, por razones obvias, se debe fomentar el turismo hacia esta parte del país. Para ello, es imprescindible tomar conciencia de que debemos cuidar nuestra ciudad, hacer que su imagen sea agradable a la vista de propios y extraños. Empecemos por no ensuciarla arrojando papeles, restos de comida o cualquier desperdicio en la vía pública. Es cierto que hay personas contratadas para barrer las calles, pero no les demos mayor afán del que ya tienen. A nadie le gusta recorrer calles plagadas de basura y con olores nauseabundos.

Es fácil comprobar que muchos transeúntes, sin el menor reparo, arrojan cáscaras de frutas y otros desechos en lugares públicos, aunque dispongan de depósitos de basura. Esta penosa actitud no sólo atenta contra el medio ambiente, sino que, además, es socialmente inaceptable. Más allá del respeto por las normas de higiene o las disposiciones municipales, está algo que debemos poner en práctica cotidianamente: la educación. Sigamos el ejemplo de algunos países, en especial de Europa occidental, donde sus habitantes tienen una mentalidad orientada a proyectar una imagen atractiva de su ciudad y, consecuentemente, se preocupan por la limpieza del lugar donde moran.

Con suma frecuencia observamos que algunas agrupaciones políticas y gremiales, así como individuos inescrupulosos, pintan las paredes de las casas y de los edificios públicos y privados con propaganda de una o otra índole, incluso empleando frases soeces dirigidas a personas o entidades. Dicen que el derecho de uno termina donde empieza el de los demás. Por tanto, respetemos la propiedad, sea estatal o particular, procuremos que la ciudad en la que vivimos luzca cada día más hermosa. Entonces, todos estaremos orgullosos de ella, y habrá más turistas nacionales y extranjeros ansiosos de conocer nuestra tierra, donde no sólo disfrutarán de su belleza, sino también de la cultura de sus pobladores.



Por otro lado, urge acabar con los ruidos que, día y noche, ocasionan algunos motocarros, cuyos dueños o conductores son reacios a acatar la orden de colocar silenciadores. Con respecto a este asunto, ya la población ha expresado públicamente su repulsa. A esto se agrega la estridencia producida por aquellos que ponen el volumen de sus aparatos de sonido de manera exagerada, sobre todo cuando hacen fiestas, a sabiendas de que están causando molestias a los vecinos. Poco o nada les importa atentar contra la tranquilidad de quienes tienen la mala suerte de residir en ese barrio o sector. En lugares más civilizados, este abuso se castiga con multas, ya que se trata de una evidente falta de consideración a los demás.

Nuestra ciudad, aun siendo tropical, carece de jardines. Alguna vez un poeta argentino preguntó: "A sus habitantes, Señor, qué les pasa, ¿odian el perfume, odian el color?". Contribuyamos todos al embellecimiento de Iquitos, sembrando plantas ornamentales y cuidando las que existen en las plazas, parques y calles. En la tarea de velar por la limpieza de la ciudad, la labor de los docentes es valiosa, ya que, en el fondo, este es un asunto de formación. Por último, no olvidemos que la amabilidad con la gente es la regla de oro de la urbanidad. Procuremos ser corteses; así, cuando hagamos una petición, incluyamos siempre la frase *por favor*, y luego de haber sido atendidos, con la franqueza que brota del corazón, demos las *gracias*.❑



HILDEBRANDO FUENTES

Desde la historia

Luis Tafur Rengifo

Hildebrando Fuentes Núñez del Prado, nació en Lima en 1860. Hizo sus estudios escolares en el colegio "Guadalupe" y los superiores en la Universidad de San Marcos alcanzando el Grado de Bachiller en Letras en 1878 con la Tesis: "Rápida ojeada del arte a través de los siglos". Durante la Guerra con Chile fue destacado al Batallón 10 del Frente Sur, participando en las Batallas de San Juan y Miraflores por la defensa de Lima.

Durante la ocupación, Fuentes obtiene los Grados de Bachiller en Derecho (1881) y en Ciencias Políticas y Administrativas en el mismo año, así como la Licenciatura en Letras. En la Campaña de Resistencia liderada por A. Cáceres, Fuentes fue su Secretario, participando en la batalla de Huamachuco y luego en la Guerra Civil al lado de Cáceres, contra el gobierno de Miguel Iglesias.

Vuelta la calma al país se doctoró en Letras (1884) y en Ciencias Políticas (1887), recibiéndose también de abogado. Diputado por Pallasca en 1886-1889 y el Santa en 1890; luego Secretario de la Legación Diplomática en Londres y París, y a su retorno al Perú fue designado Prefecto de Lambayeque (1894). Conoció la amargura del destierro en Argentina (1895) desde donde exigió la reintegración de Arica y Tarapacá que el Tratado de Ancón cedía a Chile. Escribió numerosos artículos en revistas y periódicos, llegando a publicar las *Memorias del Mariscal Cáceres.*

Asumió la Prefectura de Lima (1902), Cuzco (1903) y Loreto (1904-1906). Ministro de Gobierno durante la Presidencia Provisoria del Coronel Oscar R. Benavides. Falleció en Nueva York, el 14 de diciembre de 1917, a la temprana edad de 57 años. Ocupó la Prefectura de Loreto desde el 10 de octubre de 1904 hasta el 10 de octubre de 1905, en que renunció.□

¡UN RETO QUE NOS INVOLUCRA ... A TODOS!

En este siglo XXI, 58.000 personas mueren cada día de hambre y enfermedades de fácil prevención.

América Latina y el Caribe es la región con mayor desigualdad del planeta y donde la pobreza crece de manera alarmante. En 1980 había 50 millones de pobres, a fines de los noventa la cifra se había elevado a 192 millones, y hoy son más de 250 millones; esto es, cerca de la mitad de la población vive en la pobreza. Las políticas sociales no han sido capaces de revertir esta tendencia. La educación no ha logrado disminuir esta brecha, ni aumentar la movilidad social a través de una oferta educativa que asegure a la población igualdad de oportunidades.

El Perú necesita 600 millones de soles para atender las necesidades básicas que tiene el sector educación, para atender sus emergencias. Según la 12° Política de Estado del Acuerdo Nacional 2002 que dice: "El Estado garantizará recursos para la reforma educativa otorgando un incremento mínimo anual en el presupuesto del sector educación equivalente al 0,25 % del PBI, hasta que éste alcance un monto global equivalente a 6% del PBI".

Sin embargo el gobierno solo está prometiendo entregar 25 millones. Se imaginan qué solución a los problemas se dará con tal cantidad.

OBJETIVOS DE DESARROLLO DEL MILENIO...¿lo mismo sucederá?

Al igual que lo sucedido en nuestro país. En el Mundo, el nuevo siglo ha comenzado con una declaración de solidaridad sin precedentes y con el firme propósito de acabar con la pobreza en el mundo. En el año 2000, la Declaración del Milenio de las Naciones Unidas fue aprobada por la mayor concentración de Jefes de Estado de la historia. Ésta comprometió a los países —ricos y pobres— a que hicieran todo lo posible para erradicar la pobreza, promover la dignidad humana y la igualdad, y alcanzar la paz, la democracia y la sostenibilidad ambiental. Estos dirigentes prometieron unir fuerzas para lograr que, para el año 2015 o antes, se cumpliesen unos objetivos (Objetivos de Desarrollo del Milenio) concretos de avance en el desarrollo y reducción de la pobreza.

Estos Objetivos comprometen a los países a luchar más firmemente contra la insuficiencia de ingresos, el hambre generalizado, la desigualdad de género, el deterioro del medio ambiente y la falta de educación, atención médica y agua potable. Estos objetivos incluyen, además, una serie de acciones que deben ser llevadas a cabo para reducir la deuda y aumentar la ayuda, el comercio y la transferencia de tecnologías a los países pobres.

¡Los Objetivos sólo tendrán éxito si significan algo para los miles de millones de individuos a los que están dirigidos!

Los Objetivos deben convertirse en una realidad nacional acogida por los principales interesados: las personas y los gobiernos. Son un conjunto de elementos de referencia necesarios para evaluar el progreso y para que los pobres puedan asegurarse de que sus líderes políticos asuman sus responsabilidades. Ayudan a las personas a luchar por el tipo de políticas y acciones necesarias para crear empleos dignos, mejorar el acceso a las escuelas y erradicar la corrupción. Son, a su vez, compromisos adquiridos por líderes nacionales, que son responsables de su cumplimiento ante sus electores. Los gobiernos, los organismos de ayuda y las organizaciones de la sociedad civil de todo el mundo están reorientando su propia labor hacia los Objetivos.

El Gran Reto: UNIRSE AL "LLAMADO A LA ACCIÓN CONTRA LA POBREZA"

"Tenemos la posibilidad de ser testigos de la erradicación de la pobreza extrema en el mundo. No hablo de la reducción, hablo de la erradicación", dijo el renombrado economista Jeffrey Sachs al presentar los resultados de un informe preparado a pedido de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y cuyo objetivo es evaluar las llamadas "Metas u Objetivos de Desarrollo del Milenio".

Lo más importante: Que todos, ustedes, organizaciones e instituciones de nuestra localidad, región, país y el mundo formemos parte de este esfuerzo mundial para presionar y asegurar que los gobernantes del mundo cumplan sus compromisos, conviertan sus compromisos en acciones y así erradicar la pobreza. Una banda blanca es el símbolo de esta gran campaña.

Bono, **Cantante del Grupo Musical** U2 dijo: "*Lo que ocurre en este momento es realmente muy importante, es un momento histórico que va a marcar la vida de nuestros hijos y nietos; esa generación va a recordar lo que pasó en este principio de siglo XXI. Somos la primera generación capaz de hacer algo para luchar contra la pobreza extrema y absurda, capaz de volcarse hacia África y otras regiones y reconocer: tenemos el dinero, los medicamentos, la ciencia, pero ¿acaso tenemos la voluntad? ¿Tenemos la voluntad de actuar para que la pobreza se vuelva una realidad del pasado? Algunos piensan que no podemos hacerlo, yo pienso lo contrario: no podemos dejar de hacerlo*".

Oficina de Planificación
e Imagen Institucional

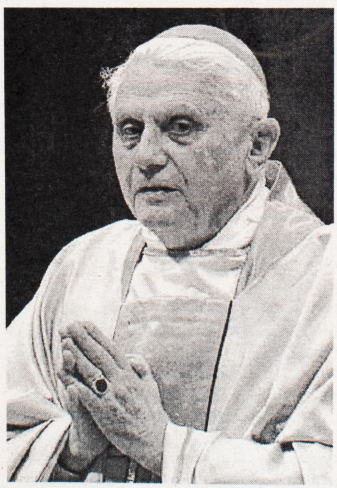
Programa de Formación
de Maestros Bilingues de la
Amazonía Peruana – FORMABIAP.

CHINA LIBERA AL MONSEÑOR YAO LIANG

El obispo auxiliar de la diócesis de Xiwanzi, en Hebei, monseñor Yao Liang, de cuya detención –ocurrida en marzo pasado- se tuvo conocimiento en plena conmoción por el fallecimiento de Juan Pablo II, ha sido liberado hace una semana. El prelado, de 80 años de edad, antes de su arresto, había estado bajo presión por parte de la autoridad china para que rompiera sus vínculos con el Papa y se uniera a la "Iglesia católica oficial" –o "Asociación Patriótica"-, con la que el gobierno chino busca ejercer su control sobre la iglesia y cuyo objetivo es crear una Iglesia independiente de la obediencia del Papa. El obispo rechazó hacerlo, por lo que el gobierno ordenó su detención, sin respetar siquiera su avanzada edad. Por el mismo motivo también fueron detenidos el padre Zhao Kexun, de 75 años, administrador de la diócesis de Xuanhua y el padre Wang Jin Ling, de Zhangjiakou. La autoridad china está intensificando de esta manera la vigilancia de los obispos llamados "clandestinos" –la Iglesia clandestina en China, fiel al papa, está formada por católicos que no aceptan el control ejercido por el gobierno comunista a través de la "Asociación Patriótica", institución que se atribuye el derecho de nombrar obispos o controlar otros muchos aspectos de la vida de la Iglesia.

BENEDICTO XVI HABLA POR PRIMERA VEZ EN CASTELLANO

La primera audiencia general del Papa Benedicto XVI ha servido para mostrar al mundo que lee con facilidad ybelleza el idioma castellano, el idioma de la mitad de los católicos del mundo. El nuevo obispo de Roma hizo una síntesis de su discurso en castellano al final del encuentro para dirigirse a los numerosos peregrinos latinoamericanos y españoles reunidos en la plaza de San Pedro, demostrando que tiene un buen dominio de la lengua de Cervantes, leída con la dulzura de matices bávaros e italianos. El Papa interrumpió el inicio de su mensaje en castellano para disfrutar escuchando la canción "Cielito lindo", que le interpretó la estudiantina mexicana, compuesta por voces femeninas. El ritmo de la canción era acompañado por el ondear de una gran bandera mexicana.





Capilla Sixtina

TODOS LOS SISTEMAS INFORMÁTICOS COLAPSARON, MENOS LA PAGINA WEB DEL VATICANO

El boom informativo que siguió a la agonía, muerte y los funerales de Juan Pablo II, el cónclave y la entronización de Benedicto XVI fue de tal magnitud que el sitio oficial del Vaticano fue el más visitado. En tiempos normales, la página vaticana ocupa el lugar número 80, pero a la muerte de Juan Pablo II ocupaba el puesto 16 y hasta la proclamación de Benedicto XVI había subido al puesto 12. Dado que millones de personas se mantuvieron conectadas para seguir por vídeo estos acontecimientos, la Oficina de Internet de la Santa Sede tuvo que reforzar su equipo de manera significativa, Normalmente la banda de transmisión de la página web es de 34 megabytes por segundo; a partir del 31 de marzo se aumentó la línea hasta alcanzar los 538 megabytes efectivos por segundo. Al mismo tiempo, el parque de máquinas se aumentó de 2 a 18 servers. En esos momentos prácticamente todos los portales italianos que cubrían el acontecimiento quedaron colapsados, el único que sobrevivió a la lluvia de contactos fue el portal vaticano. Las visitas a la web vaticana se dispararon cuando de la chimenea de la Capilla Sixtina comenzó a salir humo blanco generando en esos momentos 266 megabytes en salida. En esos instantes, según constataron los técnicos, un usuario de Sidney sólo tardaba seis segundos en conectarse al vídeo.❑

SAN JACINTO:

¿Un modelo para (des)armar?

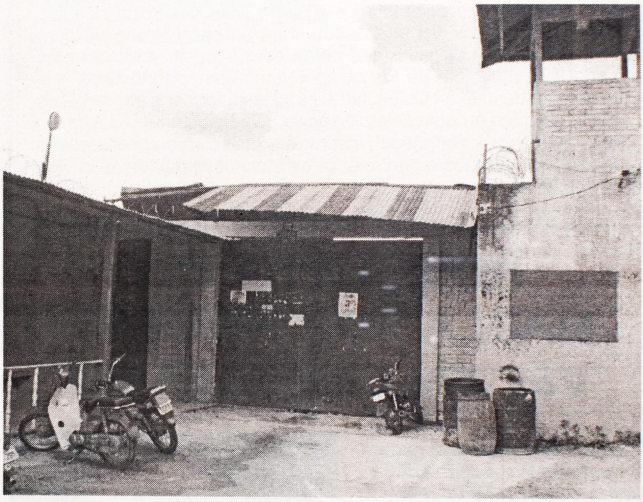
Luis Tafur Rengifo

Según el concepto idealista la libertad es entendida como una autodeterminación del espíritu, como libre albedrío, como posibilidad de proceder según expresión de la voluntad no determinada por las condiciones exteriores; sostienen además que la libertad no sujeta a limitación ni a condición alguna se presenta como única base de la responsabilidad del hombre y, por consiguiente, de la ética. Pero los llamados partidarios del determinismo mecanicista niegan el libre albedrío basándose en que los actos y la conducta del hombre siempre se hallan predeterminados por circunstancias exteriores, que no dependen de él

LA SITUACION CARCELARIA PERUANA

Según datos tomados del "Informe Estadístico Mensual – Enero 2005" que edita el Instituto Nacional Penitenciario (INPE), organismo del Ministerio de Justicia, se sabe que actualmente en el Perú existen 83 establecimientos penitenciarios que albergan a 32,046 internos e internas a esa fecha, pese a que la capacidad total de las cárceles del país es de 20,497, existiendo entonces una sobrepoblación de más de 11,500 personas que sobreviven hacinadas en condiciones subhumanas en algunos penales, especialmente ubicados en la capital de la República y alguno que otro en provincias. El mismo informe señala que en el año 2003 el crecimiento promedio de la población penal fue aproximadamente del 13 %, por cuanto pasó de casi 29,000 internos e internas a 32,000 personas privadas de libertad en todo el país, situación que cada día se agudiza cada vez mas.

"Del total de la población penal, el 93.04 % son varones y el 6.96 % son mujeres", afirma el referido Informe. "En cuanto a la población juvenil, situada entre los 18 y 29 años de edad, se presenta como la más numerosa, representando el 47.9 % del total de la población penal". Pero hay un dato que no queremos obviar: el 7.1 % de las mujeres privadas de libertad, son madres con hijos menores que en la mayoría de las cárceles viven con ellos.



Por otro lado encontramos un sistema judicial que no responde eficazmente a la problemática legal de los internos e internas. Esto se ve reflejado, a enero del 2005, en la población penal que está en calidad de sentenciados, entre varones y mujeres, que sólo alcanza el 29.53 %, mientras que la gran mayoría se encuentra en calidad de procesados: el 70.47 %; es decir, que la autoridad judicial no ha determinado aún la responsabilidad del interno o interna frente al hecho que provocó su encarcelamiento.

EL PENAL "SAN JACINTO" DE IQUITOS (Ex Guayabamba)

El actual Centro Penitenciario de Iquitos está ubicado en el límite demarcatorio de los distritos de Belén y San Juan, sector sur de la ciudad, ocupando una extensa área de terreno sobre el cual se han construido diversos edificios como zona administrativa, cocinas, talleres, auditorio, cancha deportiva, un local para enfermería, biblioteca y recientemente una Capilla.

Tiene siete pabellones con cuatro celdas cada uno cuya infraestructura presenta serios



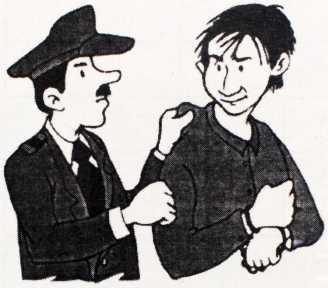
deterioros que el Presidente del Gobierno Regional, Robinson Rivadeneyra, y el Presidente de la Corte Superior de Justicia, Dr. Wilber Mercado Arbieto, constataron en una visita efectuada hace tres semanas prometiendo solucionar las deficiencias además de la pronta construcción de un pabellón adicional. La capacidad del penal es para 350 internos aproximadamente, pero están recluidos casi el doble de dicha cantidad.

Al 29 de abril del 2005, estaban internadas un total de 554 personas privadas de su libertad, de las cuales 495 son hombres (89.35 %) y 59 son mujeres ((10.65 %). Es necesario hacer hincapié en que la cifra absoluta varía constantemente, por cuanto se registra un promedio de 2 a 3 salidas diarias por casi igual promedio de nuevos internos. Sin embargo, también hay días en que no entra ni sale nadie. Hubo un momento, según nos lo han manifestado autoridades del penal, que la cifra total bajó a 539 internos, siendo la máxima aceptable, dentro de lo posible y manejable, una cantidad de 500 personas.

Ahora bien, 98 internos están en el Pabellón I, 106 en el Pabellón II, 139 en el Pabellón III, 72 en el IV, 27 en el pabellón V, 35 en el Pabellón VI y tan solo 18 internos en el pabellón VII. Este último alberga a 18 ex miembros de las Fuerzas Armadas y/o Policiales que han delinquido, siendo 14 por delitos comunes y 4 por Tráfico Ilícito de Drogas (T.I.D.).

En este penal las condiciones de encierro no son tan rigurosas ni tan estrictas como en el local anexo, llamado "Penal de Máxima Seguridad" donde están internados un poco más de medio centenar de personas. A las 6 de la mañana las puertas de los pabellones se abren para que los internos puedan salir al patio o a cualquier ambiente del penal, permaneciendo así hasta las 5 de la tarde en que sólo pueden estar en el área libre de sus respectivos pabellones. A partir de las 21 horas el encierro es total.

De los 554 internos o internas, un total de 280 están todavía procesados, correspondiendo a esta condición 258 hombres y 22 mujeres; 274 están sentenciados (49.45 %), de los cuales 237 son internos. Este porcentaje es superior al promedio nacional que para esta categoría procesal bordea el 30 %. De



las 59 mujeres que están recluidas en un ambiente alejado de los internos, 37 de ellas ya cumplen sentencia efectiva y las restantes 22 vienen siendo todavía procesadas.

Como se puede apreciar del cuadro anterior, el 38.44 por ciento del total de los internos están por el delito de Tráfico Ilícito de Drogas, o sea 213 personas, de los cuales 167 son hombres y 46 mujeres. El promedio entre inculpados y sentenciados en este rubro va parejo. El segundo grupo más grande es el que corresponde a los internos acusados de Delitos contra la Libertad Sexual (Violaciones, Proxenetismo, Violaciones contra menores, etc), que suman 159 internos (28.70 por ciento del total de la población penal), de los cuales 78 ya tienen sentencia efectiva y 81 están procesados.

Los acusados por delitos contra el patrimonio (robo, hurto agravado, robo en banda, etc.) suman 64 personas, que representa el 11.55 por ciento del total, de los 41 están inculpados y 23 ya purgan condena. Todos son hombres.

En el rubro de los Delitos contra la Administración Pública en agravio del Estado, como son Peculado, Malversación, Concusión, Falsedad Genérica, etc., tan sonados en las últimas semanas en los que están involucrados conocidas autoridades sectoriales y alcaldes distritales, se registra un total de 61 acusados (11.01 %), de los cuales 7 son mujeres, todas ellas sentenciadas al igual que 36 varones, mientras que 18 permanecen a la espera de la culminación de sus procesos.

Finalmente, en el rubro de los delitos contra la vida, el cuerpo y la salud (homicidios, asesinatos, abortos, lesiones graves, lesiones leves, etc), figuran 49 personas (8.84 %), de las cuales 5 son mujeres y el resto hombres, 25 de éstos están inculpados y 19 sentenciados. Estos cinco grandes rubros de delitos suman un total de 546 internos e internas, lo que representa el 93.54 por ciento de la población penal. El saldo se reparte entre acusados de delitos contra la familia (omisión de asistencia alimentaria), contra la fe pública (estafa, estelionato, etc), contra el orden financiero y monetario, un sentenciado por terrorismo y otros.

RESPUESTA ANTE ESTA REALIDAD

Ante esta situación, además de los pocos e insuficientes recursos económicos con los que cuenta el Instituto Nacional Penitenciario para atender esta lacerante realidad, la respuesta del Estado y de la propia sociedad no ha sido favorable. Por un lado, mientras se incre-



CUADRO RESUMEN POR DELITOS

Delito	Inculpados		Sentenciados		TOTAL
	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	
Contra la vida, el cuerpo y la salud	25	1	19	4	49
Contra la Seguridad Pública	90	21	77	25	213
-) T.I.D. (Drogas)	86	21	77	25	209
-) Tenencia Ilegal Armas	4	0	0	0	4
Contra la Libertad Sexual.	81	0	78	0	159
Contra el Patrimonio.	41	0	23	0	64
Contra la Administración Pública.	18	0	36	7	61
Contra la Familia.	1	0	2	0	3
Contra la Fe Pública.	0	0	1	1	2
Contra el Orden Financiero y Monetario	1	0	0	0	1
Contra el Estado (Terrorismo)	0	0	1	0	1
Otros	1	0	0	0	1
TOTALES	258	22	237	37	554

Fuente: INPE – Penal "San Jacinto" – 29 de Abril del 2005

menta recursos para dotar de mayor seguridad a los penales, por otro se descuida áreas quizá más urgentes, como son la salud y la alimentación de los internos. A ello hay que sumar el aumento diario de personas encarceladas y el poco personal penitenciario que no puede cumplir sus labores favorablemente por carencia de recursos, poca capacitación especializada, bajos ingresos, etc.

Existe en el Perú un Plan Nacional de Tratamiento Penitenciario, que fue promulgado en el año 2003, pero son pocas las acciones realizadas bajo los lineamientos de este documento. Allí se proponen políticas de corto, mediano y largo plazo para cuestiones de infraestructura y seguridad, pero las cuestiones esenciales de tratamiento no difieren de las actuales. Aunque se notan pequeños cambios, pero no es suficiente. Creemos que el Estado debe plantear reformas reales en esta materia como el impulso de una política penitenciaria diferenciada por segmentos de internos/as, lo cual hasta la fecha no ha sido implementada. No hay ninguna reforma en el ámbito penitenciario.

Sin embargo, hay esperanza en el horizonte, hay luz al fondo del túnel. Se vienen realizando algunas acciones positivas de humanización de las cárceles, con los pocos recursos existentes y los grandes problemas que afrontan. Debe tenerse en cuenta, sin embargo, el respeto a la autoridad, a los derechos que tiene la persona encarcelada y el tratamiento a su dignidad como ser humano que no pierde bajo ningún concepto. Diversos organismos defensores de los Derechos Humanos tienen una activa presencia en los Centros Penitenciarios en forma permanente para realizar estricta vigilancia en el cumplimiento de las normas relacionadas a los derechos fundamentales de la persona humana. A no dudarlo, es una tarea que debe continuar.❑



Viernes 22 de abril

Directora de Educación continúa en el cargo. Dice que Presidente le quitó la confianza en un momento de euforia

La profesora Marina Ruth Babilonia Torres, Directora Regional de Educación de Loreto, dijo que el Presidente Robinson Rivadenenyra Reátegui, en un momento de presión y euforia, le quitó la confianza que tenía en ella, pero no el cargo, por cuanto ella depende del Ministro de Educación. El cumplimiento de los acuerdos a los que el Presidente llegó con los maestros se estarán evaluando a la brevedad y estarán haciendo las consultas pertinentes al Ministerio de Educación y a Economía y Finanzas.

Presidente de la Corte Superior de Justicia se muestra extrañado por conducta de Secretario de la Sala Penal que cobró coima de mil soles

El Dr. Wilber Mercado Arbieto, Presidente de la Corte Superior, dijo sentirse extrañado por la conducta asumida por el abogado Carlos Sibina Vela, quien se desempeñaba como Secretario de la Sala Penal de Maynas, al cobrar a una litigante la suma de mil nuevos soles con el propósito de agilizarse un trámite judicial acerca de un reo en cárcel. Administrativamente, la ODICMA, ha iniciado ya las investigaciones del caso y de comprobarse fehacientemente tal inconducta, el referido Secretario será destituido de sus funciones.

Lunes 25 de abril

Cinco nuevos jueces son incorporados a la Corte Superior de Justicia de Loreto

Respetando los últimos resultados del concurso nacional convocado por el Consejo Nacional de la Magistratura, la Corte Superior de Loreto ha procedido a incorporar a su seno a cinco nuevos jueces titulares, lo que, a su vez, determinará una serie de rotaciones en el personal de magistrados que prestan servicios y que atienden a las diversas Salas civiles, penales, de familia, etc. en la jurisdicción de dicha Corte. Así lo anunció el Dr. Wilber Mercado, Presidente de la misma, al dar posesión del cargo a cuatro de los cinco jueces ganadores del concurso, esperándose que en los próximos días se haga lo mismo con el restante en la ciudad de Nauta, capital de la provincia de Loreto.

El cuento de nunca acabar: otro Alcalde con comparecencia. El turno es ahora para el Alcalde de Yurimaguas

El Juez Leobando Córdova Sandoval del Primer Juzgado Mixto de Alto Amazonas, ha dispuesto comparecencia restringida para el alcalde de Yurimaguas, Leonardo Inga, funcionarios y 9 regidores de la Municipalidad de Alto Amazonas, acusados de haber cometido los delitos de peculado, concusión, falsedad genérica y contra la fe pública. Sin embargo, el Fiscal Jorge Guzmán Sánchez, ha dicho que apelará ese fallo, puesto que considera que los delitos por los que se acusa al Alcalde y a sus funcionarios son graves. Entre las irregularidades encontradas figuran la desaparición de 780 bolsas de cemento que estaban destinadas a la construcción del puerto "Abel Guevara".

Martes 26 de abril

Alto Oficial de la Policía Nacional es sorprendido in fraganti al momento de cobrar coima de cien soles.

Un alto Oficial de la Policía Nacional que se desempeñaba como Jefe de la Comisaría Iquitos, Juan Carlos Cornejo Williams, fue sorprendido in fraganti al momento de cobrar una coima de cien nuevos soles a una persona que se encontraba en proceso de investigación por parte de la Policía de su sector. El agraviado resolvió denunciar al policía ante el Fiscal de Turno, Dr. Henry Pérez Sánchez, quien de inmediato ordenó un operativo para sorprender al denunciado, logrando hacerlo al momento que recibía los cien de los doscientos nuevos soles que había solicitado. El Jefe de la Quinta Dirección de la Policía, General Julio Coa Mariño, anunció una severa investigación y, muy mortificado, señaló que caerá todo el peso de la ley contra el infractor.

Miércoles 27 de abril

Profesores de Educación Física impiden inauguración de Clínicas Deportivas protestando frente al Coliseo Cerrado

Más de 50 profesores de la especialidad de Educación Física que todavía no son contratados por la Dirección Regional de Educación de Loreto, realizaron ayer en horas de la mañana, una violenta protesta frente a las instalaciones del Coliseo Cerrado de Iquitos, impidiendo de esta manera la inauguración de las denominadas Clínicas Deportivas que son eventos dirigidos a los niños auspiciado por la Fundación Telefónica del Perú. Incluso, las consagradas voleibolistas Zenaida Uribe, Luisa Fuentes, Natalia Málaga, entre otras, tuvieron que abandonar el recinto deportivo por razones de seguridad al verse frustrado el acto inaugural de dicho evento.

Jueves 28 de abril

130 Operadores de Turismo de todo el mundo visitan Iquitos en el marco del Encuentro Perú Travel Mart 2005



Injustificable actitud de un grupo de vándalos contra las oficinas de la Aerolínea LAN durante la marcha del Frente Patriótico de Loreto

Durante dos días consecutivos un grupo de aproximadamente 130 Operadores de Turismo de todo el mundo visitan la ciudad de Iquitos con el fin de analizar y observar las potencialidades de inversión turística en el ámbito de la Amazonía peruana. El alcalde de la provincia, Juan Carlos del Aguila, al darles la bienvenida en una ceremonia realizada en la llamada "Maloca del Bulevar" dijo que la finalidad de este importante evento es dar a conocer que es en nuestra región donde nace el río Amazonas y ofertar Iquitos como destino turístico mundial, además de mostrar la variada fauna y flora amazónica, paisajes naturales y la calidez de nuestra gente. Los visitantes fueron trasladados a los albergues turísticos que están ubicados en las cercanías de la ciudad y a su retorno disfrutaron de paseos guiados, en los que guías especializados les mostraron e ilustraron acerca de los principales monumentos arquitectónicos todavía existentes en el viejo casco monumental que la ciudad preserva desde la época del caucho.❑

DES DE ADENTRO

Por: Francisco Bardales

Luc Albrand



Nació en 1972, en el sur de Francia, cerca de la frontera italiana. Apasionado viajero y lector empedernido; trabajó en varios países, en centros culturales, entre los cuales destacan Finlandia y el Perú.

Luc ¿cuán importante ha sido la influencia de Francia, tu país natal, en el movimiento cultural peruano?

Discreta pero constante. Como no puedo hacer un estudio exhaustivo, destaco la influencia de los surrealistas sobre pintores y escritores (moro) y, obviamente, el rumbo cultural que siempre simbolizó Paris por el escritor, de Vallejo a Bryce, pasando por Ribeyro y Vargas Llosa.

¿La Alianza Francesa es algo más que un centro de enseñanza de un idioma? ¿De qué modo?

La Alianza Francesa es una joya en términos de concepto: tiene metas principales (difusión del idioma francés, impulso del intercambio cultural) pero no es estática. Existen tantas Alianzas como lugares. Muchas iniciativas originales pueden ver luz siempre y cuando los proyectos propuestos no vayan en contra de sus metas y propósitos.

El trabajo que ustedes han realizado ha sido reconocido, sin embargo, aún así algunas voces a veces han discrepado con los resultados de sus concursos ¿De qué modo te afectan esas críticas?

Como cualquier persona que suda la camisa por proyectos altruistas, es decir, en los cuales sus intereses personales no priman; busco satisfacer las expectativas de todos. Los rencores no llevan a nada. Si unas sensibilidades fueron heridas, pido disculpas. Eso sí: en cualquier concurso hay ganadores y perdedores. Y sé que el organizador es a menudo el chivo expiatorio de estos últimos.

¿Crees que el anterior concurso de cuentos amazónicos satisfizo las expectativas que pusieron en él varios sectores, sobre todo los más jóvenes?

Quizás no. Fue un primer paso que nos sirvió también de experiencia. Este año ofrecemos 650 dólares al primer puesto y la edición de los cinco primeros cuentos. Estamos progresando. Si el primer concurso no hubiera tenido éxito, no hubiéramos hecho un segundo concurso. No vivo en un estado de optimismo beato, pero sé construir. Quizás la presencia en el jurado de miembros de nivel nacional dará más oportunidades a cuentistas audaces esta vez...

¿Cuál es la diferencia entre Iquitos y las otras ciudades del Perú donde has estado destacado por tu labor en la Alianza?

Francamente, es como cambiar de país, de pensamiento incluso. Yo siempre quise hacer la cosa "vite et bien", lo que significa rápido y bien hecho. La celeridad, virtud tan querida por Rimbaud, ha sido siempre mi bandera. Acá, el tiempo no tiene el mismo valor, es una cosa que nunca debe agotarse y que tiene un propósito: gozar. Luego, noto que el interés de las autoridades depende mucho de sus personalidades. Si bien tengo que agradecer a Juan Carlos del Águila por su respaldo, lamento que otras autoridades estén sensiblemente ausentes. En Chiclayo por ejemplo, vi un interés mucho más amplio y constante por los asuntos educativos y culturales.

¿Cuáles son los libros que más han marcado tu vida?

El hombre sin atributos, de Musil, como maestro de estilo e ironía. Pero también el Don Quijote de Unamuno, por el fondo, El Diario de Jules Renard, por el clasicismo, las novelas autobiográficas, según su propia definición, de Bernhard, por ser la literatura más tensa que conozco. El único libro del primer esposo de Duras, Robert Antelme, ha influenciado notablemente mi percepción de nuestra condición. Acá, en Perú, Vargas Llosa obviamente, y Ribeyro. Para mí, Vargas Llosa no tiene alter ego en América Latina... En Iquitos, aprecio a Percy Vilchez, entre otros... pero dicen que citar a alguien, es hacerse enemigo de los demás.

¿Alguna película que te haya conmovido particularmente?

Muchas, desde luego. Brazil, de Gilliam, me parece el tipo de cine del cual no puedo cansarme. El cine europeo de la vieja escuela (Sautet, Carné), nadie de la Nouvelle Vague, pero muchos contemporáneos (Miller, Resnais) El cine iraní, indio, japonés... todo lo que escapa al formato dual (malo/bueno) hollywoodense. En Perú, Ojos que no ven de Lombardi merece la atención de todo el pueblo por ser altamente ética...

Qué canciones o grupos musicales recomendarías a la gente para que los escucharan?

No se vivir sin música y las listas siempre son injustas o aburridas. Creo que una vida sana pide Miles Davis. Para despertar, nada como Pure Morning de Placebo. Para trabajar, Gorecki o el silencio... (de lunes a jueves, porque los fines de semana, como saben, el silencio es mito en Iquitos.)

¿Cuál es el balance que tú aplicas honestamente a la difusión de Francia en nuestra ciudad?

Modesta, claro. La presencia de la Alianza Francesa, unos convenios entre el IAAP y el IRD, proyectos del Fondo de Contravalor y una calle llamada La Condamine... sin olvidar que los niños nacen en París... Sin embargo, para ser un país lejano, no está mal. Lo que más noto, es que la difusión llega a ciertos sectores de la población.. La Alianza Francesa propone muchas actividades gratuitas, tiene una biblioteca y un teatrín a la disposición del público y existe una lista de correos electrónicos para recibir informaciones...

¿Qué extrañas de Francia?

El idioma, a veces. Las terrazas de los "cafés". Cosas minúsculas e íntimas que no parecieron tener importancia y que se revelan ya indispensables. Como por ejemplo, poder discrepar con amigos. Ahí, donde hay discrepancia, hay amigos también, uno no impide el otro. Igual extrañaré Iquitos cuando ya no esté aquí...

¿Qué opinión te merece KANATARI?

A los Don Quijote y sus obras, siempre he tenido aprecio, respeto o admiración, a veces los tres a la vez. No hay mejor, creo, que la obra bien hecha para sentirse útil, y por consiguiente, feliz. Ud. sabe.

Finalmente ¿tú crees, ahora que estás ya un tiempo conviviendo entre nosotros, que Iquitos realmente es la tierra del Dios del Amor? ¿Por qué?

Si digo que no, voy a parecer tosco o ciego, o van a imaginar que sufro de una de esas discapacidades que impiden ver la belleza donde está. Si digo que sí, me sentiré cursi. Así que para mí, la ciudad del amor, será la de la mujer de mi vida, así sea la más triste y fea, o la del otro lado del mundo. Quizás sea Iquitos, quien sabe.❑

tradición y leyenda

EL ORIGEN DE PÍCHIKUA
(El Remolino)

Andando Walatshi por el mundo, vio a Mmá que dormía profundamente bajo unas arboledas. El Genio del Calor, al verla tan hermosa de paso la besó y le inflamó las entrañas con el fuego de su pasión.

Cuando Mmá despertó, ya estaba encinta por obra del prodigio, pero ella, ante tal atrevimiento, abortó el fruto de su vientre y lo dejó abandonado en un extenso arenal poblado de hormigas bravas para que éstas lo devorasen.

Entonces las arenícolas llamadas Chime'e (larvas de la hormiga león), al ver el peligro que corría el recién nacido, hicieron sus hoyuelos de arena en derredor de la criatura para protegerlo de las hormigas. Desde entonces las Chime'e, lo cuidaron con esmero.

Cuando Píchikua se hizo grandecito salió en busca de miel de avispas para comer. Mas, cuando iba en camino, se le apareció un hombre de rostro sonreído y le preguntó:

-¿A dónde vas, muchacho?

-A buscar un panal de avispas que tenga miel.

Entonces el hombre le dijo, señalando un cerro:

-¿Ves aquella colina?. Pues, esa se llama Joutalin, en ella puedes encontrar bastante miel de matajey. Encamínate allá y verás que es cierto lo que os digo. El niño se dirigó a Joutalin; pero cuando llegó a ella sintió que dentro de una enorme cueva alguien tocaba un Taliray. Pero aquello no era tal cueva, sino la boca de un gigante que se lo tragó sin darse cuenta.

Píchikua extraviado, comenzó a caminar en el estómago del gigante quien eructaba fortísimos ventarrones. Se dice que estaba borracho de Imema. Pichikua, ante aquella desesperante situación comenzó a gritar, pero nadie escuchaba sus lamentos.



Entonces Palaa, en una de sus grandes furias contra Mmá, inundó las llanuras, los montes y los cerros. El gigante no tuvo escapatoria y quedó sepultado entre las aguas convirtiéndose en un islote de piedra.

Cuando la gran Palaa se dio cuenta que dentro de la barriga del gigante había un niño, se llenó de regocijo; lo tomó en sus brazos, lo envolvió en su manto y lo meció en su hamaca. Pero Píchikua como era muy travieso le dijo:

-No me arrulléis en vuestros brazos ni me déis vuestra hamaca por morada, porque tengo miedo me dejéis caer en el suelo de vuestro abismo.

Y..... Diciendo esto, el niño saltó de la hamaca y se fue corriendo. Mas, como era chiquitito, Palaa no pudo verlo cuando se huyó. (Palaa lo buscó por todas partes). Ya fuera de peligro, se revolcó en el suelo en medio de grandes carcajadas. Se ventoseó, cogió un puñado de arena y lo sopló en su pecho. Luego, tras la risa que le embargaba comenzó a bailar y a revolver con sus pies el polvo de la tierra.

Píchikua se burlaba de Mmá y de Palaa cuando fue transformado en un suave remolino que jugueteaba sobre la arena. Desde entonces, en los días calurosos del verano Píchikua se presenta como el viento juguetón que pasa fugaz sobre la tierra. Píchikua es como un duende que en cualquier parte se aparece arrastrando en su carrera, una tenue polvareda.❑

Tomado de *«Mitos y Leyendas y Cuentos Guajiros»*

a Picotazo Limpio

EN EL MEJOR DE LOS MUNDOS. Qué lindo es cuando los políticos y los burócratas, sobre todo los medio limitaditos, se ponen a hablar por los demás, a inventarse mundos de ficción y a tratar de buscar cualquier justificación para mantenerse en la cresta de la ola, aunque sea para hacer el ridículo. Ante un reportaje que mostraba la problemática del distrito de Belén, hecho por el periodista Iván Luyo y propalado por el noticiero "24 Horas" de Panamericana Televisión, unos personajes surrealistas han salido a reclamar por las imágenes, que lo único que muestran realidades palpables y para nada ocultas en el barrio.

PIENSO, LUEGO DEJO DE EXISTIR La gerente de servicios sociales de la municipalidad distrital de Belén, que responde al nombre de María Cárdenas, seguramente justificando el puesto ante su empleador, el popular "Chuchurrín" Lozano, ha indicado que ese segmento ha denigrado a la mujer belenina y ha mostrado cosas que no son ciertas. ¿Cómo? ¿De qué modo? Por más que hemos tratado de observar lo que se señala, lo único que hemos descubierto es algo más simple: la verdad. Basura, desorden, caos arterial y prostitución existen en las narices de los politiqueros beleninos, lo que más bien indica es que su gestión es tan ineficiente que no puede combatir con argumentos las situaciones visuales expuestas. Ja, un poco más y estamos en el país de las maravillas, el de su imaginación y sus sueldazos, amigos de la municipalidad distrital.

¿Y LA ERRADICACIÓN DEL DENGUE? Otra idea muy clara que nos deja el reportaje de "24 Horas" es que Belén es un foco de propagación del dengue altamente peligroso, a punto de explotar. Pero parece que la DISA y su director, el doctor "especialista" Carlos Vidal, no hacen nada para erradicarla y trabajar conjuntamente con quienes corresponda para aminorar las posibles consecuencias que tendría en la población. No bastan sólo las palabras y el figuretismo, amén de otras perlitas; hay que ponerse a trabajar en serio, pues, señores autoridades de salud.❑

rincón agradido

Arq° Alberto Ríos

NECESARIO REPLANTEO



Si bien es cierto que el declarado ambiente monumental del malecón Tarapacá comprende las edificaciones patrimonio arquitectónico de la ciudad ubicadas en toda su extensión y el espacio entre el frente que las alinea y la balaustrada que lo separa de la ribera, también el paisaje del río que se aprecia en el horizonte -motivo y razón de ser de este malecón- forma parte de un todo indivisible.

En la ribera frente al Hotel de turistas han venido proliferando a través de los años edificaciones hechas en material regional asentadas sobre pilotes de madera destinadas principalmente a la venta de artesanías. Estas edificaciones también forman parte del entorno del malecón desde el momento en que pueden ser percibidas desde la balaustrada.

Ellas, a diferencia de la infortunada maloca construida recientemente en la primera cuadra, no obstaculizan la libre contemplación del paisaje. Sin embargo, no tienen la calidad estética ni las condiciones de funcionalidad que las hagan merecedoras de situarse en un espacio tan importante y emblemático de la ciudad. Todo esto hace que sea necesario un replanteo integral en su concepción y funcionalidad. La venta de artesanías, servicios higiénicos y otros usos compatibles pueden ser reordenados integrándose en un todo coherente y armónico.❑

Hace 75 años...

Abril 25 1930

Ayer en horas de la tarde arribó al puerto de Iquitos el vapor brasilero "Sao Salvador" trayendo a bordo 14 colonos de nacionalidad polaca quienes se dirigirán al poblado de Cumaría en el Alto Ucayali donde asentarán una colonia agrícola bajo el mando del Jefe de este grupo colonizador, señor Warchalowsky. El bullicioso grupo que despertó curiosidad entre las personas que estaban a recibir a sus familiares en el puerto, por lo extraño del idioma, permanecerán en Iquitos todavía una o dos semanas con el fin de completar el proceso de aclimatación y compenetrarse con las costumbres de los habitantes de la amazonía peruana. (Diario "La Razón").

Abril 26 1930

Una ola de rumores, calumnias y falsas alarmas recorren la ciudad y que se originan en calles, plazas y bebederos donde se reúnen parroquianos después del medio día o en horas de la tarde, para comentar hechos sobre política nacional ó local, difamar a personas honorables de Iquitos, crear zozobra en la población, etc. Ante esta situación el Prefecto pide al Capitán Comandante de la 16 Compañía del Cuerpo de Seguridad de la Policía, desplegar una mayor vigilancia en esos lugares y actuar sin contemplaciones contra los alarmistas poniéndolos a orden de la Prefectura. A no dudarlo, la agonía del regimen de Leguía era percibida por la población entera. (Diario "La Razón").

Abril 27 1930

El actual vocal de la Corte Superior de Justicia de Loreto, Dr. Manuel Jesús Urbina, es acusado por el gobierno de ser el autor intelectual y principal de un complot para asesinar al Presidente Leguía. Según el gobierno, el Dr. Urbina en compañía de otros 7 implicados planearon matar al Presidente en dos oportunidades: en una kermesse realizada en La Punta (Callao) y en la apertura de clases en la Universidad. Los dos intentos fallaron debido al miedo que embargó a quien iba a efectuar los disparos. Las adhesiones y las muestras de solidaridad con el Presidente no se dejaron esperar, siendo las primeras las dirigidas por el Prefecto, el Alcalde Manuel Morey y los jueces de la Corte de Justicia. (Diario "La Razón").

Abril 28 1930

Ha finalizado el campeonato de la copa "Manuel I. Morey", adjudicándose el Club Loreto con la victoria obtenida sobre su contendor el "2 de Mayo", únicos clubs de importancia que han intervenido en su desarrollo. Este se ha llevado a cabo con poco entusiasmo por la negativa del Decano Athletic "José Pardo" para intervenir en él, y la defección del equipo de la Brigada Mixta. Por estas circunstancias el resultado económico no ha sido como era de esperarse. El ganador recibió la copa de manos del Señor Manuel Morey. (Diario "La Razón").

Abril 29 1930

A las 6 p.m. de hoy saldrá con destino a Nauta el vapor "Alberto" conduciendo a la comitiva oficial y demás personas que irán a presenciar las fiestas que se prepararon para la celebración del Primer Centenario de Fundación de dicho pueblo. Fueron de la partida el Prefecto departamental, el Alcalde Manuel Morey, el Presidente de la Corte, Dr. Wenceslao Pinillos, Enrique A. Vigil, el Monseñor Sotero Redondo, el Capitán de Fragata J.G. Carrillo, entre otros, quienes han sido especialmente invitados por la Comisión de Fiestas de Nauta. (Diario "La Razón").❑

LA LÁMPARA DE DIÓGENES

Luis W. Gutiérrez M.

EL DÍA DEL TRABAJO

Hace 119 años, el Primero de Mayo de 1886, Estados Unidos se vio conmocionado por una huelga general que aglutinó decenas de miles de trabajadores y desempleados reclamando el cumplimiento de la ley Ingersoll, la misma que a pesar de ser promulgada por su entonces Presidente, no pudo limitar las largas jornadas de 12 y 14 horas de trabajo, durante seis días semanales; afectando el potencial humano con que contaban las factorías industriales de la época.

Varias ciudades estadounidenses estaban prácticamente paralizadas reclamando el establecimiento real de la jornada laboral de ocho horas: Nueva York, Detroit y Cincinnati. Pero fue en Chicago donde en los días siguientes se registraron enfrentamientos violentos frente a la planta de la Mc Cormick (3 de Mayo) y al día siguiente (4 de Mayo) en la Plaza Haymarket, donde, al término de la asamblea se presentó un destacamento policial exigiendo terminar el acto. Fue en ese momento que estalló una bomba convirtiendo la zona en un gran charco de sangre y en la cacería despiadada que culminó con el enjuiciamiento y ahorcamiento de varios dirigentes anarquistas y socialistas, un año y medio después (11 Nov. 1887), entre ellos se encontraban: George Engel, August Spies, Samuel Fielden, Albert Parsons y Adolph Fisher.

A Jorge Engel, se le atribuyen las célebres palabras, que pronunciara antes de su muerte: "Así como el agua y el aire son libres para todos, así la tierra y las invenciones de los hombres de ciencia deben ser utilizadas en beneficio de todos. Vuestras leyes están en oposición con la naturaleza y mediante ellas robáis a las masas el derecho a la vida, a la libertad y al bienestar..."

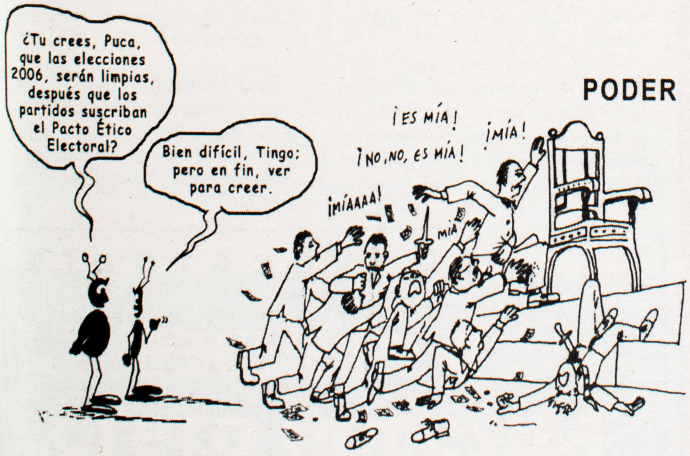
El Primero de Mayo, como sabemos, ha sido fijado como el día de la ratificación de los derechos de los trabajadores y de reclamos contra las arbitrariedades sociales, la creación de un organismo internacional para velar, informar y asesorar sobre los derechos y deberes emanados del trabajo (OIT), así como para homenajear a San José Obrero.

El Primero de Mayo ¿qué significación puede tener para los asalariados, desocupados y despedidos del mundo? ¿En América Latina, por qué las dirigencias nacionales y regionales pretenden desligar totalmente ésta efemérides de cualquier significación política y social? ¿En el Perú, por qué las dirigencias regionales, escamotean retóricamente esta fecha antes de confiar en la solidaridad y la fuerza de los movimientos para cuestionar sus fueros, y anunciar el advenimiento de una nueva clase dirigente? ¿Su vigencia acaso no nos otorga derechos y obligaciones que remontan las conveniencias y utilitarismos egoístas? Frente a una nueva categoría de hombres: ¿En que nos parecemos los costeños, serranos y amazónicos?

El día del trabajo será de descanso para quienes tienen el pan asegurado y pueden hasta sacarle la vuelta a su "chamba"; para los pocos afortunados de este país que tienen la capacidad de practicar un modelo liberal e individualista que ha cerrado puertas a la mayoría desposeída. El día del trabajo para los más, para los desocupados, para los que no tienen ni sociedad, ni gremio, será tal vez un día de reflexión sobre las condiciones de injusticia sin derechos por vacaciones, enfermedad, maternidad, jubilación y tantas otras opciones abortadas.

No estamos en el mejor de los mundos, la crisis que atraviesa nuestra patria requiere de solidaridad y fortaleza para organizar nuestras instituciones que agonizan sin recursos, sin capacidades, sin potencial. Apenas como escudos humanos, a veces como sola muchedumbre en pro de la globalización. Sea este último párrafo una suerte de acercamiento, saludo y admiración a los hombres y mujeres del Perú que sufren y luchan.❑

PUCA Y TINGO



CETA
Impresiones en General
Putumayo # 355, Telf.: 241487

¡valu
23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

LOS LIBROS DE SOFÍA

(Disponibles en la Biblioteca Amazónica)

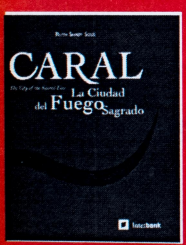


LITERATURA

Esencia de mi tierra
Autora: Barcia Barbarán, Ana María

Ed.: Lima: A.F.A. Editores , 2da. ed, 2004

Obra dedicada a la naturaleza y a todo lo bello que en ella existe. La autora que es una dama de extraordinaria calidad humana, afirma que a través de las páginas de este libro "trata de simbolizar al hombre y a todo ser vivo como parte integrante de esta naturaleza sana, exenta de influencias negativas, que da importancia a las cosas aparentemente insignificantes pero que tienen mucho valor con miras a lograr la fácil comprensión de su contenido". Este libro es un homenaje a la naturaleza, a las cosas simples de la vida, una verdadera poesía, un oasis de paz, una historia entretenida para entretener de verdad.



ARQUEOLOGÍA

CARAL: La Ciudad del Fuego Sagrado

Autora: Shady Solís, Ruth

Ed.: Lima: Ruth Shady/Interbank/Graph&Consult/Centura Sap, 2004

Una edición de lujo referida a Caral, la civilización más antigua del Perú y América que fue construida hace 5000 años por una sociedad que logró sintetizar los conocimientos y formas organizativas desarrolladas por distintos grupos humanos que habitaban el área andina. La edición es bilingüe y contiene una descripción de todos los aspectos de la ciudad sagrada, actividades económicas de la sociedad de Caral-Supe, organización social y política, el rol de la religión, arte, música, así como un importante recuento de referencias bibliográficas que contribuyen al conocimiento y la investigación sobre este apasionante tema. Todo esto gracias al esfuerzo del equipo de profesionales peruanos dirigidos por la Dra. Ruth Shady Solís que se han dedicado exclusivamente a investigar sobre esta cultura andina, cuyos resultados ahora se pueden apreciar en este extraordinario volumen.❑

Exposición Pictórica "NACIMIENTO DE UN ARTE HUITOTO Y BORA"

La Filial Loreto del Instituto Nacional de Cultura y el Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana, vienen presentando desde el viernes 29 de abril, una interesante Exposición Pictórica titulada "***Nacimiento de un Arte: Huitoto y Bora***" en la amplia Galería del Banco Continental. En ella se presentan las obras de cinco jóvenes pintores pertenecientes a las etnias Bora y Huitoto, que viven y trabajan en la comunidad de Pucaurquillo y que se iniciaron en el arte pictórico pintando cuadros sencillos para el arte turístico, pero evolucionando luego a una expresión artística mucho más elaborada creando un arte mucho más original, nuevo y prometedor.



Dos de los expositores, Juan y Jairo, son hermanos del finado Víctor Churay Roque, fallecido misteriosamente en la ciudad de Lima hace algunos meses. Sus obras trabajadas sobre llanchama y pintadas con tintes naturales, expresan una clara manifestación no sólo de la naturaleza selvática, sino de la cultura de los pueblos que representan, de sus mitos y de sus atributos más significativos hoy en día: la maloca comunal, el manguaré, los bailes, todo retratado con una fidelidad etnográfica e histórica, digna de ser tomada en cuenta.

Juan Churay presenta cuatro lienzos, su hermano Jairo dos, ambos nacidos en Pucaurquillo, comunidad ubicada en la margen izquierda del río Ampiyacu . El nativo bora Iginio Capino Valles expone tres trabajos intentanto reflejar en ellos los rostros más emblemáticos de su comunidad de origen. Ríder Velásquez Llijio presenta en sus lienzos determinados momentos mágicos de algunas celebraciones rituales como "La fiesta del bautismo" "Concentración del Curanderismo" entre los nativos bora. Por su parte, Brus Mauricio Rubio Churay de origen huitoto murui y bora es, para efectos de esta muestra colectiva, el más prolífico de todos, por cuanto presenta trece lienzos en los que combina escenas de la vida comunal de su lugar de origen, así como expresiones de mitos, leyendas y costumbres de su pueblo como, por ejemplo, "Leyenda del origen huitoto-murui", "Pidiendo el poder del llaire (víbora dormilona)", "Hombre tigre", "Guerras espirituales entre dos brujos", entre otros no menos relevantes de su trabajo creativo.

Esta muestra colectiva, que viene recibiendo favorables comentarios de los entendidos en la materia, continuará ininterrumpidamente hasta el viernes 13 de mayo.❑LT

CONVOCATORIA

El Coro Polifónico de Loreto invita al concurso de voces que se llevará a cabo el día sábado 7 de mayo, de 10.00 a.m a 12.00 horas, y de 18.00 a 21.00 horas. Local institucional, Ricardo Palma No. 192.

La Administración