nueva etapa
KANATARI
Suplemento "VI Festival del Bosque"
SEMANARIO DE ACTUALIDADES

S/. 1.00 Año XI - 18 de setiembre de 1994 - Nº 522

Gobiernos Locales

La soberana dignidad del pueblo



Del día jueves, 8, al sábado 10 de septiembre tuvo lugar en la Capital de la Provincia de Alto Amazonas, Yurimaguas, el VII CONGRESO DE ALCALDES de la Asociación de Municipalidades de la Región Loreto (AMRELOR). Hombres curtidos de lluvia y de sol, surcando los ríos más remotos y cruzando los limpios cielos amazónicos se hicieron presentes con la solemnidad de quien está ungido por la fuerza y garantía de su pueblo en tan importante reunión en la cumbre, con la única excepción del Alcalde de la Provincia de Ucayali, Contamana.

Los temas, los mismos de siempre, pero sentidos en su expresión más inmediata y concreta y expresados en la hermosa entonación de nuestro sabio lenguaje regional: pobreza, abandono de sus distritos por parte del Estado y de la Región, evidencias tristes de que en los distritos y caseríos de frontera se imponen formas de cultura y educación ajenas a los intereses nacionales, deforestación y exterminio de los recursos naturales, narcotráfico, mil y una violencias de toda índole que sufren estoicamente cada día. Y, por encima de toda contrariedad y contingencia, una ilusión sin límites en trabajar por sus comunidades: mejora ambiental, escuelas, colegios, bibliotecas y museos de sitio, formas productivas de fortalecimiento de los circuitos económicos, etc. Mañana, lunes, por acuerdo final del Congreso se reunirán los seis alcaldes provinciales de Loreto para definir con otros organismos su posición con relación al vacilante canon petrolero.

Y todo ello con el telón de fondo de Javier Pérez de Cuéllar, que ya llega flameando sus banderas de campaña.

nuestra ... ... iglesia

PALABRA

Lecturas:

Sab 2, 17-20
Sant 3, 16-18; 4, 1-3
Mc 9, 29-36

Creer, confiar... y seguir avanzando

Avanzando por el sendero de la Luz, conocerás el sufrimiento... "Humillémoslo y atormentémoslo... comprobemos si lo que dice es verdad..." **Sab 2, 17**

El largo camino del creyente está lleno de pruebas. Estar seguro de algo o encontrar un refugio en calma es imposible cuando entras en la Vía de la transformación. Estés donde estés, la sorpresa increíble y el movimiento continuo te alcanzan sin remedio alguno.

Asimilar lo que Dios nos pide en cada situación es una lenta digestión que exige fe. Al lado de Ser, salud y santidad, no hay seguridad. La herida ha de ser abierta sin anestesia, y eso duele.

Una ruptura emocional, una enfermedad, una palabra al viento, un golpe imprevisto..., detienen los procesos lógicos y te obligan a dar el salto de la fe.

Pero no estás solo. Estás contigo.

Y El contigo mismo, más cerca de tí que tú de tí mismo.

Acude a la oración y demuestra tu sabiduría en la conducta. En la resolución de los conflictos diarios utiliza soluciones evangélicas: "Los pacíficos siembran la paz y cosechan la justicia" **Sant 3, 16**

No temas que "si el justo es hijo de Dios, él le ayudará y lo librará de sus enemigos" **Sab 2, 20**

Y, "si alguno quiere ser el primero entre ustedes, que se haga el último y el servidor de todos" **(Mc 9)** pues sólo olvidando el "yo" puedes encontrarlo a El.

Conviértete en lo Divino. Desaparece para que El te llene. Paradójicamente quien más humilde camina, más Amor y más Poder manifiesta. Quien da todo, recibe todo. Si eres una nada, Dios caminará de nuevo sobre la tierra a través de tí.

Avanza indetenible hasta que tu alma descanse en El.

Hmno. Beto

Vida parroquial

♦ El lunes 12 finalizó el Encuentro de Animadores de las Comunidades Cristianas de Requena, Santa Rita de Castilla, Nauta e Indiana.

Los 84 animadores cristianos acompañados de 9 asesores, intercambiaron experiencias iluminados desde una perspectiva bíblico-teológica-pastoral; señalando pistas sobre nuestra identidad rural hacia una Iglesia Autóctona.

La reunión se desarrolló, en un magnífico ambiente de sencillez, calor humano y trabajo serio, ponencias, reflexión en grupos, comunicación de experiencias y ovación litúrgica, en la casa de retiros Kanatari.

♦ La Fraternidad Cristiana de Enfermos (minusválidos físicos) invita a todos los cristianos que estén afectados y preocupados por su problemática, a formar parte de su Fraternidad. Mayor información en la Parroquia La Inmaculada de Punchana.

♦ El lema de la Pastoral Juvenil en este mes de la juventud es: "JUVENTUD CRISTIANA, FAMILIA DEL MAÑANA"

♦ El 14 de setiembre pasado, con una solemne Eucaristía, las Hermanas de la Congregación Religiosa "Canonesas de la Cruz" de Yurimaguas, dieron inicio al Año Jubilar en conmemoración de sus "Bodas de Diamante".

Esta Congregación, de origen peruano, fue fundada el 14 de setiembre de 1919 por la Madre Teresa de Jesús Candamo, hija del que fuera Presidente del Perú (1903), don Manuel Candamo.

En nuestra región, las Canonesas de la Cruz tienen a su cargo el Colegio "Virgen de los Dolores" de Yurimaguas.

Kanatari se aúna a los festejos celebratorios de las "Bodas de Diamante" de estas buenas hermanas♦

KANATARI

Publicación Semanal Católica

Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA)

Año XI -18 de setiembre de 1994-Nº 522

DIRECTOR:
Joaquín García Sánchez CPP 055
EDITOR:
Jaime Vásquez Valcárcel
Jefe de Redacción: Julia Ramírez C.
REDACTORES
Internacionales: José Ma. Arroyo A.
Provincias: Guillermo Flores Arrué
Culturales: Fernando Nájar Freyre
Históricas: Javier Gutiérrez Neyra
Religiosas: Juan Alberto Pérez
Colaboradores: Jacker Ruíz, José Alvarez, Pedro del Castillo, Gabel Sotil, Silvino Treceño, Bibiana Daigle, Jorge Arévalo M., Alberto Chirif, Humberto Morey, Saúl Collazos, Mark Gordon, Aurelio Tang, Alejandra Schindler, Alvaro Mesía, Teddy Bendayán, Moisés Panduro.
Páginas Especiales: "La Voz de la Selva", Asociación Interétnica para el Desarrollo de la Selva Peruana, Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana, UNICEF, CRETA, Consejo Regional del Deporte, Red Barnet, Facultad de Ingeniería en Industrias Alimentarias, Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica.
Fotografía: Fernando Nájar F.
Redacción, Administración e Impresión:
CETA - Putumayo 355 - Apart. 145

Telf. 233552-241487 -
Fax (094) 233190
Distribución:
Librería "El Buen Consejo"
Jr. Putumayo 267 - Telf. 233812
IQUITOS-PERU

Comienza la batalla

Mañana, lunes, arribará a Iquitos el ciudadano **Javier Pérez de Cuéllar**, Embajador del Perú y Ex Secretario General de las Naciones Unidas. Diversas instituciones, como la Municipalidad Provincial de Maynas, programan homenajes de bienvenida a este peruano internacional que a lo largo de más de diez años viene dando gloria a nuestro país. Bueno y saludable, propio de una ciudad que se sabe sentir orgullosa de los logros de sus compatriotas. Nada más innoble que negar decorosa y cálida acogida a alguien que llega de fuera cargado de lauros y reconocimientos. Tiros y troyanos hemos de aceptarlo.

Pero la acogida no tiene más significado que éste: agradecer de corazón el gesto de haberse aproximado, siquiera tangencialmente, a la Amazonía, que hasta ahora en su discurso político no había disfrutado más que de referencias remotas e indirectas. Nobleza obliga y lo cortés no quita lo valiente.

Para nadie es ya un secreto que estos viajes por el Perú profundo tienen ya una intencionalidad electoral, previa a la declaración formal de candidato a la Presidencia del Perú que tendrá lugar, según sus propias declaraciones, el próximo 23 de septiembre. Y es conveniente que comencemos a marcar distancias y a tratar de ser objetivos y analíticos desde una posición peruanista, pero con una concepción distinta de la conformación del Estado. Ofrecemos serenidad crítica desde este medio que se define a sí mismo como una voluntad irrenunciable a la causa de la Región a cuanta propuesta que concurra a la contienda por la Presidencia de la República en 1995.

Desde todo punto de vista es saludable que vayan destapándose distintas, muchas, infinitas alternativas políticas en el país y en la región, que poco a poco vayan decantándose hasta lograr bloques de unidad de opinión del más amplio espectro. Ya planteamos en anteriores editoriales que nada habría más perjudicial para la salud democrática del país y para cualquier propuesta política que no contar con contrastes, diferencias, choques de ideas y hasta enfrentamientos y solamente una prevaleciese por falta de otros competidores. Sería algo así como ser el ganador por ser el único atleta en una carrera.

Javier Pérez de Cuéllar lidera una de ellas, que nosotros saludamos con el mismo calor y afecto que acogemos en Loreto a otros que lleguen de lejos y que nos tengan en cuenta como parte tan esencial al Perú como los Andes y la Costa. Los amazónicos deseamos tener puntos de referencia para poder en su momento volcarnos en una u otra dirección a la hora de emitir el sufragio.

El pueblo amazónico sabe valorar y entender lo que se traen entre manos y lo que proponen los políticos cuando están de un modo u otro en campaña. Lo que en el fondo exige, más allá de aleatorias euforias que se derriten como humo en el aire, es la construcción de un proceso hacia la conquista y el reconocimiento nacional de sus fueros y atributos autonómicos. No en vano mantiene por más de un siglo permanentes conflictos con el aparato centralista del Estado y ha sido capaz de exigir el cumplimiento de sus más caros requerimientos: Frentes de Defensa, luchas por el Canon Petrolero, defensa de la Reserva Pacaya Samiria, etc. Regionalización y descentralización se han convertido ya en una urgencia inmediata, después del corte de un proceso naciente el 5 de abril. "Ni con ni sin Fujimori, sino todo lo contrario", rezaba el título de un artículo que nuestro Director publicaba en la revista internacional IDEELE. Y es que los ciudadanos de Loreto esperan que los candidatos deslinden claramente posiciones en asuntos como éstos tan absolutamente irrenunciables y sepan a qué atenerse.

Los grandes temas del debate nacional son vistos desde este espacio inmenso, ancho y libre desde una óptica singular y, al fin de cuentas, el electorado se decantará por aquel programa que, a su manera de entender, respete sus identidades, sus modos de producción, sus formas de comprender la vida, los caminos de la interculturalidad progresiva no disfrazada de juridicismos que no aportan más que turbulencia. En el electorado regional no existe ninguna actitud preconcebida, ni una selección de personas ni de posiciones. Lo que hoy nos importa son las concepciones básicas del nuevo Estado descentralizado y multiforme que respete a todas las diversidades regionales. El resto pueden ser variaciones estratégicas o tácticas, pero éste es el meollo.

Esperemos que aparezcan nuevas fichas en el tablero del ajedrez y podamos sopesar con equilibrio, no lo que nos conviene a cada uno sino lo que importa al futuro de la historia amazónica. Para nosotros es una reflexión; para Fujimori, Pérez de Cuéllar y otros que se presenten en la contienda, es una advertencia.

Y, algo más. Insistimos que entre todos los partidos políticos que salgan a la palestra electoral en Loreto exista un acuerdo de consenso, que incluya aquellos mínimos regionales que todos deben incluir en sus respectivos programas, y que incluirían: regionalización y descentralización política y administrativa, desarrollo sostenible, defensa de las identidades de la región y canon petrolero.

A partir de ahí podríamos establecer una base común donde cada partido aportaría en su campaña matices, estilos y estrategias imaginativas que captasen competitivamente el mayor número posible de electores.

¡Bienvenido, Señor Embajador! ¡Alerta, Señor Candidato!

A VUELO DE RONSAPA

♦ **LA NOTICIA QUE PREDOMINO** hacia el fin de semana era la de la invasión de Haití. Parece que todo estaba listo amasado y horneado para la invasión. Es muy probable que al llegar a manos del lector esta publicación, ya se haya producido la invasión. De no ser así, se asegura que esto sucederá el primer día de la semana que empieza, es decir, el lunes día 19.



Haití: llega la hora de la invasión.

♦ **DICEN QUE LAS FUERZAS INVASORAS** no hallarán resistencia. Se comenta que Haití tiene un ejército compuesto por unas siete mil personas, mal equipadas, mal entrenadas, peor disciplinadas, en fin con nada bueno. Se asegura que no ofrecerán resistencia, que probablemente abandonarán las armas, se quitarán los uniformes para sentirse más libres y que huirán escondiéndose entre la población civil. Los militares haitianos, en cambio, esperan que se formen grupos guerrilleros que se dedicarán a matar soldados americanos, funcionarios o civiles de la misma nacionalidad. ¿Quién se acerca más a la verdad?

♦ **LUEGO DE LAS CONVERSACIONES FORZADAS** entre representantes de los gobiernos cubano y norteamericano, se llegó a algún acuerdo provisional, por llamar de alguna forma al resultado de esa tímida intentona, en el que Estados Unidos se compromete a recibir a un número de exiliados por año, mientras que la otra parte, Cuba, impide la salida en masa de la gente y se compromete a realizar cambios.??? en la isla. Durante todas las conversaciones estuvo presente el fantasma del bloqueo impuesto por Estados Unidos a la isla treinta años atrás y el pedido de cese de esa sanción, pedido que también se produjo en la "Cumbre de Río" celebrada precisamente en Río.

♦ **SOBRE ESTE BLOQUEO CONVIENE HACER ALGUNAS PRECISIONES.** Muy mal ha estado de parte de los Estados Unidos, como hubiera estado igual de parte de cualquier otra potencia, el declarar un boicot así contra una nación, vale decir, pedir o imponer a todos o a un grupo numeroso de naciones que cesen toda relación comercial, económica, industrial etc. con un país determinado, Cuba en este caso. La rechazamos tajantemente. Pero es el caso que Estados Unidos impuso un bloqueo de este tipo a Cuba y los países del Este, los que fueron hasta hace poco comunistas, no lo aceptaron, ni lo aceptaron tampoco la mayoría de la Comunidad Europea, ni otros como Canadá. Entonces ¿de qué se quejan los gobernantes cubanos que tienen el pretexto del bloqueo para justificar todas las desventuras de la Isla? Bloqueo de verdad el de las Naciones Unidas contra España en el año 1948. Todo el mundo, con la excepción de Argentina, lo aceptó y, con todo, España salió adelante.

♦ **¿OTRO INTENTO DE SEPARATISMO EN CANADA?** Es la tercera vez, si la memoria no falla ni la información tampoco, que la provincia de Quebec, en Canadá, pretende lograr la independencia, es decir, conseguir el "status" de nación soberana separada del Canada al que pertenece. Es una provincia muy grande, tiene una extensión algo mayor que el Perú, se diferencia del resto del Canadá en muchas peculiaridades, entre otras que es una provincia de habla francesa, tradición francesa, colonización francesa integrada en una nación de predominancia inglesa. Una vez más, es la segunda en su historia, ganó las elecciones generales el partido que promueve la separación que ya anunció, por boca de su primer ministro que organizará un referéndum para sondear la opinión sobre este punto de separación.

♦ **¿ES INVULNERABLE LA CASA BLANCA?** Parece que no. Parece que la residencia de los presidentes norteamericanos es sumamente vulnerable, no obstante las medidas de seguridad que en ella se toman y de todos los medios que la tecnología actual pone en manos de los hombres encargados de la seguridad del jefe del estado. Lo demostró la avioneta que se estrelló en los jardines de la Casa Blanca que produjo levísimos daños en la residencia y, sobre todo, en el orgullo de los que manejan la seguridad de la mansión. Está visto que las "grandes potencias" no son tan grandes e invencibles. Recuérdese la avioneta que aterrizó en la Plaza Roja en Moscú en las narices del Kremlin recuérdese también el día, en que un hombre con perturbaciones mentales logró el ingreso hasta los aposentos privados de la Reina Isabel de Inglaterra.

♦ **EL EXPRESIDENTE DE COLOMBIA, CESAR GAVIRIA,** tomó posesión de su nuevo cargo de Secretario general de la OEA, Organización de los Estados Americanos a pocos días de dejar el cargo de presidente de Colombia. ¿Qué se espera de Gaviria? Pues según un periodista colombiano, al parecer muy crítico de Gaviria, sólo puede esperarse mansedumbre y sumisión a los Estados Unidos. Retomaremos el tema en otras ediciones ♦

COREPSA

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

Johnson

SERVICIO TECNICO Y REPUESTOS LEGITIMOS

ADEMAS:

- GRUPOS ELECTROGENOS SILENCIOSOS
- ACCESORIOS PARA NAVEGACION

TRAPICHES
EL PANELERO
MOTORIZADOS

PUTUMAYO 141 - 145 TELEF. 234301 - 232362 - FAX: 094-233708
IQUITOS-PERU

La defensa de Petro Perú

José Barletti

En las últimas semanas cada noticia que escuchábamos o leíamos sobre lo que venía haciendo Piura en defensa del Canon y de PETROPERU, nos llenaba de malestar y constituía "un llamado a la conciencia". ¿Qué hacemos nosotros?, nos preguntábamos. Poco a poco nos hemos ido dando cuenta que las condiciones de Piura son muy diferentes a las de Loreto y que nada sacamos con acomplejarnos cargando con un sentimiento de culpa. Es necesario que limpiemos nuestra mala conciencia.

Comencemos por ver lo que significa PETROPERU para los piuranos. Esta empresa, creada hace 15 años por el reformismo velasquista, fue una conquista de los pueblos de Piura y Tumbes. Desde comienzos de siglo habían soportado a la presencia insultante de una compañía norteamericana, la IPC (International Petroleum Company), filial de la Standard Oil de New Yersey. Talara, en manos de la empresa, era un país dentro de otro país. Al crearse PETROPERU nuestro extremo norte se dinamizó al establecerse actividades conexas a la refinación de petróleo. Los piuranos y tumbesinos han tenido ocasión de comparar lo que es una empresa privada extranjera y lo que es una empresa de propiedad del Estado peruano. Nosotros no hemos tenido esa experiencia y por eso la llegada de PETROPERU significó para el pueblo loretano una invasión de gente con altos sueldos que se vino a llevar nuestro petróleo a la costa.

La historia de PETROPERU en la Amazonía es diferente. Nunca el pueblo loretano la ha sentido como una empresa suya. Por el contrario, hemos tenido que batallar para arrancarle sol a sol el dinero del canon. Nunca se llegó a saber el verdadero monto de la producción de petróleo para poder calcular el verdadero valor del canon. Diferente es lo sucedido en Piura. Allá siempre la han sentido como empresa propia. Nadie ha sentido que PETROPERU les quitaba algo. Los trabajadores y los ingenieros de PETROPERU allá soltaban toda la información. El Sindicato de Trabajadores de PETROPERU en Piura es uno de los pilares del movimiento popular.

Pero hay que tener en cuenta que las comparaciones siempre son odiosas y muchas veces injustas. Por ejemplo hay que tener en cuenta que mientras allá todos los trabajadores petroleros están juntos en la refinería de Talara y en las plantas ubicadas una muy cerca a la otra, aquí los trabajadores están metidos en el monte, muy separados unos grupos de otros. En conjunto están desligados de la vida urbana y de los centros poblados mayores de Loreto. A pesar de todas esas dificultades, el Sindicato de Trabajadores de PETROPERU en Loreto ha buscado tomar su lugar en algunas jornadas de lucha en los tiempos del Frente de Defensa.



Lo que más destaca en la actitud del pueblo piurano es la oportunidad que han tenido de comparar el accionar abusivo de una empresa extranjera con la actuación de una empresa propiedad del pueblo peruano.

Cuando hoy un joven loretano escucha a diario que hay que favorecer la venida de los capitales extranjeros porque esa es la garantía para sacar del atraso a nuestra Patria, es lógico que se haga la idea de que nunca antes hubo inversiones extranjeras en el Perú. Pero en realidad éste es un tremendo contrabando ideológico y como tal, una enorme mentira histórica. Lo que ha sucedido en el Perú, en América Latina y en los países del Tercer Mundo, es precisamente lo contrario. Siempre, desde que nacimos a la vida independiente, ha habido inversión extranjera y cada gobierno que se ha hecho cargo del país ha tenido como preocupación número uno dar todas las facilidades a la venida de capital extranjero. En vista al cumplimiento de este objetivo ha habido gobiernos que han sacrificado intereses nacionales, como es el caso de la entrega de Leticia a Colombia. Hoy queda cada día más claro que Leguía hizo tal cosa porque era la condición que le ponía Estados Unidos para "seguir ayudándonos" con sus préstamos e inversiones. La casi totalidad de la inversión que existe en el Perú es extranjera. Allí están el cobre de la Southern, los detergentes, jabones y aceites de la Anderson Clayton, los zapatos de Bata, etc.

Hace unos 20 años el finado senador Carlos Malpica escribió un libro muy difundido titulado "El Mito de la Ayuda Exterior". Allí este brillante estudioso de la realidad nacional desnuda aquel contrabando ideológico y demuestra cómo, bajo la apariencia de una aparente "ayuda", se esconde la expoliación permanente de que somos objeto por parte de los centros de poder económico mundial. A eso se refería la CEPAL (Comisión Económica para América Latina) cuando afirmaba que por cada dólar que entra a nuestros países como inversión, se van cuatro dólares de ganancia. Esta situación fue definida por el Papa Paulo VI como "imperialismo internacional del dinero" que hace que "los países ricos sean cada vez más ricos y los países pobres cada vez más pobres".

Todo esto ha sido motivo de investigación científica y hace buen tiempo que está claro que no hay tal "ayuda exterior" y que detrás de cada dólar que viene como préstamo están los intereses usurarios que hacen que la deuda externa se haga cada vez más impagable. Así también, detrás de cada dólar que viene como inversión, está el afán leonino de lucro de las empresas imperialistas. Que se diga que son necesarios los empréstitos y las inversiones procedentes del extranjero pasa, pero lo que no pasa es que se afirme que se trata de "ayuda". No existe la "ayuda". En todo caso somos nosotros quienes, en últimos término, ayudamos a los países y empresas poderosos a hacerse cada vez más ricos ♦

Hasta ahora no hemos reconocido el papel dinámico del comercio en el desarrollo de las culturas amazónicas. Lo cierto es que el trueque tiene una gran antigüedad en la Amazonía. THOMAS MYERS.

Ñawpa Pacha 19.

deporte fundamental

CONSEJO REGIONAL DEL DEPORTE



Directorio de Federación de Futbol

Con la presencia del Presidente y el Vice Presidente del Consejo Regional del Deporte, Carlos Zegarra Seminario y Nixon Flores Arrué respectivamente, se llevó a cabo la elección del Directorio de la Federación Departamental de Futbol de Loreto para el periodo 1994-1998.

Los cargos recayeron en los siguientes dirigentes:

Presidente:
Miguel Torres Chumbe
Vice Presidente:
Ruy Javier Angulo Huamán
Secretario:
Esteban Ríos Grández
Tesorero:
Mario Arévalo Oliveira
Vocal Técnica Deportiva:
Demetrio Ríos Rodríguez

Concluida la elección se procedió a la juramentación del nuevo directorio que asumirá sus funciones a partir de octubre del presente año.

Voley de menores

En las instalaciones del mini coliseo, en horas de la noche del día 13 de los corrientes, se jugó una fecha más del Campeonato de Selección y Competencia de Voley de la Categoría Mayores.

En el primer partido, Deportivo Perú derrotó a Deportivo Angamos por tres sets a cero y en el partido de fondo, Francia Iquitos ganó a Municipal Voley Club por tres sets a uno.

Futbol amateur

A las 3.30 de la tarde del martes pasado, en el estadio Max Augustin, la selección de futbol de Iquitos efectuó un partido de práctica con el Club Deportivo Libertad, con miras a su participación en la Copa Ucayali que se realizará en la ciudad de Pucallpa a mediados de octubre del presente año.



Delegación de "Virgen de los Dolores" visitará Iquitos

La semana pasada el equipo del C.E. Virgen de los Dolores de la ciudad de Yurimaguas se coronó campeón a nivel de la Provincia de Alto Amazonas, por tal motivo el próximo lunes 19 arribará a nuestra ciudad para continuar la competencia deportiva del basquetbol enfrentándose a los campeones de las otras provincias de Loreto.

salud, gota a gota

RED BARNET

Alimentación del niño de 8 a 12 meses

El niño tiene que seguir un régimen alimenticio que le permita crecer sano y feliz. Por eso les damos recomendaciones, tales como:



♦ El niño seguirá recibiendo leche materna.

♦ Continuar con alimentos anteriores, variando un poco la consistencia, es decir, dar en pequeños trocitos.

♦ Incorporar, además, otros alimentos de la olla familiar tales como las menestras, como el frejol en sus diferentes variedades, soya, etc., y otros tipos de hortalizas y frutas.

Esquema de alimentación y estimulación: 9no. mes

Lactancia materna

9 a.m.	desayuno: mazamorra con leche + pan
10 a.m.	frutas picadas o jugos
12 m.	purés espesos o segundos, carne, refresco.
3 p.m.	mazamorra con leche. Sopa, puré, carne + té de anís
9-10 p.m.	mazamorra con leche.

♦ Higiene diaria, aseo de genitales y dientes.

♦ Estimulación del lenguaje, pronunciando palabras claras.

♦ Enseñarle a aplaudir.

♦ Proporcionarle objetos pequeños y livianos.

♦ Prevención de caídas, diarreas.

Merlita Tanchiva
Programa Control de Crecimiento y Desarrollo de la Dirección Regional de Salud de Loreto - Proyecto APS

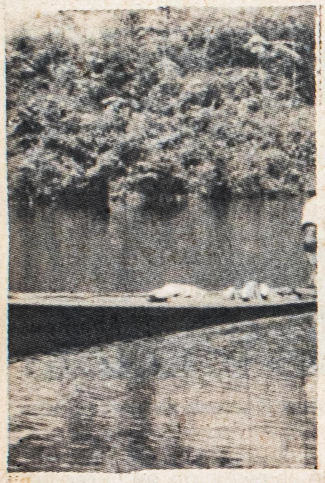
Las temáticas más trabajadas por los historiógrafos de la Amazonía surgen también como respuesta a una serie de prejuicios y de concepciones equivocadas que son asumidas más o menos conscientemente como axiomas por especialistas y público en general.

FERNANDO SANTOS.
I Seminario de Investigaciones en la Amazonía.

pueblo adentro

SISTEMA INFORMATIVO DE "LA VOZ DE LA SELVA"

Comunidad de Huanana. Jorge Nuñez Muñoz, Corresponsal. La profesora Nelly López Guerrero, directora del C.E. 60205 de Huanana, realizó las matrículas en el mes de mayo. Debido a la inundación regresó a Iquitos y hasta ahora no ha vuelto a asumir sus funciones a pesar de que la creciente ya pasó. La mencionada docente se llevó consigo los libros de Actas y Caja, Fichas y Nóminas, Partidas de Nacimiento de algunos niños, un pabellón nacional, un candado y el dinero de las cuotas de matrícula que este año fue de 5 soles por cada padre de familia.



Contamana. El médico Jefe del Centro de Salud de Contamana, Jorge Mole, desmintió que en las localidades de Pavoyan y Tiruntán se haya producido la muerte de 12 niños por el mal del cólera. Ese Centro tiene registrada la muerte de 6 menores fallecidos por diarrea disentérica. Agregó que el Centro de Salud de Contamana cuenta con los medicamentos básicos necesarios para hacer frente a este mal.

Tacsha Curaray, Río Napo. Arturo Córdova Arévalo, Corresponsal. Un importante curso de capacitación en nutrición se desarrolló los días 6, 7 y 8 de setiembre en esta localidad. La actividad, que fue organizada por el Vicariato de San José del Amazonas, contó con la presencia de 45 mujeres y 4 hombres quienes recibieron constancia escrita de su participación.

Contamana. La Municipalidad Provincial de Ucayali representada por su Alcalde, Rafael Ramos Ruiz, declaró no grato para la Provincia al Gobierno Regional de Loreto porque hasta la fecha no ha brindado atención a la localidad de Contamana y por ende a toda esa jurisdicción, a pesar de que las autoridades ediles han solicitado apoyo en reiteradas oportunidades.

El comunicado, hecho público por el Alcalde ucayalino, agrega que constantemente han sido engañados en lo que se refiere básicamente al desarrollo eléctrico.

Mazán. Bredyn Shapiama, Corrsesponsal. A partir del 15 del presente mes, la Municipalidad Distrital de Mazán entregará Libretas Electorales a todas las personas que no cuenten con este documento de identidad.

Los interesados tendrán que pagar la suma de 15 soles y las Librestas serán entregadas en la Municipalidad de Mazán en un plazo máximo de 20 días.

el manguaré

JACKER RUIZ

Léxico informático

ABORT. Interrupción de un programa que impide terminar su proceso normal. El control del programa se devuelve al sistema operativo.

ABRIR (Open). Término genérico que indica la apértura de un archivo. Tal acción debe efectuarse siempre antes de acceder a un archivo.

ACCESO (Access). Acto por el que se accede a la información almacenada en la computadora. En los tratamientos de archivos, el acceso puede ser secuencial si se llega a la información deseada después de haber recorrido todos los datos que puedan preceder a esta información y directo si se accede a la información sin hacer todo el recorrido anterior, es decir directamente.

ALMACENAR (Store). Registrar, escribir, entrar datos en una computadora o en un soporte de almacenamiento externo de memoria.

ANALISTA (Analyst). Profesional de computación que se dedica a planificar y analizar todos los procesos necesarios para solucionar un problema determinado o realizar una aplicación deseada mediante una computadora.

ANSI (American National Standards Institute). Instituto americano para estándares nacionales. Se trata de un instituto en el cual se dictan algunas normas que se convierten en estándares en el mundo de la computación. Por ejemplo hay muchos lenguajes que cumplen las normas ANSI.

APLICACION (Aplication). Conjunto de programas creados para una computadora con el fin de agilizar diversos trabajos: contabilidad, gestión de almacenes, cálculos científicos, etc.

BANCO DE DATOS (Data Bank). Conjunto de la información alrededor de un tema, disponible para su uso. Desde cualquier computadora se puede conectar con el banco de datos para solicitar información. La información contenida en un banco de datos suele ser muy extensa.

MEMORIA INTERMEDIA (Buffer). Area de memoria que almacena temporalmente la información de entrada o de salida de cualquier dispositivo periférico (impresora, modem, diskette, hard disk, etc.)

CARACTER (Character). Cualquier símbolo utilizado para representar letras, cifras, signos de puntuación, otros signos especiales, etc. Cada caracter ocupa un byte de memoria.

A pesar del área geográfica mayoritaria que ocupa la Amazonía, constatamos que no se cuenta en el país con una facultad de ciencias sociales especializadas en estudios sobre la región amazónica.

FREDERICA BARCLAY.
I Seminario de Investigaciones en la Amazonía.

La ciencia al pueblo

IIAP

Reproducción artificial de peces

Con la finalidad de producir alevinos de peces nativos como "gamitana" (Colossoma macropomum), "paco" (Piractus brachipomum) y "boquichico" (Prochilodus nigricans), especies muy aceptadas para el consumo por el poblador sanmartinense y considerados como prioritarios para su crainza, se inició la reproducción artificial inducida de estas especies en 1983. No tuvo éxito.

En diciembre de 1984, los biólogos del IIAP, Guillermo Saldaña y Gilberto Ascón Dionicio, obtuvieron por primera vez en la zona de San Martín, alevinos de gamitana. El programa se realizó en la Estación de Pesquería Ahuashiyacu, mediante la técnica de reproducción artificial inducida.



Desde 1984 a la fecha, el CRI-IIAP/San Marín, trabaa con las tres especies mencionadas, obteniéndose los avances o logros siguientes:

- Desove de gamitana, paco y boquichico utilizando hormonas gonadotrópicas: hipófisis de "carpa" (Ciprinus carpio) (H.C) Gonadotropina Coriónica Humana (G. C>H>) y "conceptal" (GN-RHa).

- Se ha determinado que la dosis más adecuada de "conceptal" para el desove de las especies en mención es de 2.6 cc/kg de peso vivo aplicado en dos partes.

- Se ha logrado la producción masiva de rotíferos y cladóceros en estanques de concreto y de tierra al descubierto como alimento vivo en el levante de larvas de peces con volúmenes de 78 x 10-3 ml/l y 56 x 10-3 ml respectivamente.

- Asimismo se han obtenido alevinos de gamitana y paco hasta 30% de supervivencia y hasta 40% en boquichico, siendo necesario alcanzar supervivencias mayores al 50%.

En tal sentido, es necesario profundizar las investigaciones en REPRODUCCION ARTIFICIAL INDUCIDA, así como la crianza de las especies ya mencionadas.

Blgo. Gilberto U. Ascón Dionicio

nuestra micuna

FACULTAD DE INGENIERIA EN INDUSTRIAS ALIMENTARIAS - UNAP

La ganadería amazónica *

La ganadería es una actividad poco practicada por los ribereños y colonos. La ganadería ribereña es rudimentaria y no requiere de gran deforestación pues en general el ganado es de raza bufalina acostumbrados a pastar en la ribera del río. La ganadería ejercida por los colonos es la que tiene más impacto en los bosques amazónicos. Toda la deforestación producida recientemente es atribuible directa y exclusivamente a la actividad agropecuaria.

No se sabe exactamente el área dedicada a la ganadería en la región, aunque se estima en unas 400,000 hectáreas los pastos cultivados, sin mencionar aquellos que están degradados y abandonados.

Esta forma de uso del recurso suelo para la producción de proteína animal a partir de pastos en la Amazonía del Perú tiene su máxima expresión en la zona de Pucallpa y Tarapoto, así como en las zonas altas de la Selva Baja, básicamente Yurimaguas. En estas zonas, la mayoría pertenece a pequeñas y medianas explotaciones y se destinan principalmente a la producción de carne.



Además del ganado bovino existe la producción de porcinos, la que se da básicamente a escala familiar. De la carne de cerdo se prepara la "cecina", carne muy apreciada en toda la región amazónica.

La crianza de búfalos está desarrollándose poco a poco pero la experiencia es aun muy limitada.

El consumo de carnes rojas es reducido en la región por los altos costos. En Iquitos en el año 1970 se consumía la irrisoria cantidad de 14.1 gramos diarios por persona. Veinte años después, esa cifra parece haberse deteriorado; además el precio de las carnes de vacuno y porcino es tan elevado que su consumo se ha limitado sólo a una minoría de la población.

La falta de proteína animal se ha agudizado en la población urbana ocasionando un deterioro en la dieta y la salud del 80% de ésta. Sin embargo, a pesar de la situación, esta actividad merece una debida atención de quienes se hacen la ilusión que la Amazonía es el porvenir para la ganadería extensiva.

** En RUIZ MURRIETA, Julio "Alimentos del Bosque Amazónico". ORCYT-UNESCO. Uruguay, 1993.*

EMSEPSA

Estamos visitando sus hogares vestidos de polo amarillo y gorro verde... identifíquenos con nuestros fotocheck

Pague el servicio de recojo de basura y mantenga limpia la ciudad

IQUITOS: CIUDAD LIMPIA PARA TODOS

EL BOSQUE OLVIDADO

Gabel Sotil García

AQUEL manto, de infinitos tonos verdes, que se extiende interminable siguiendo el relieve de nuestro suelo, es el Bosque.

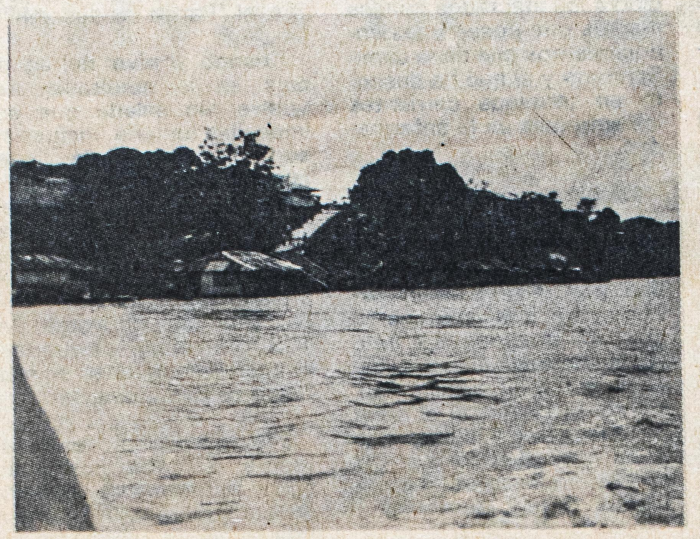
ES NUESTRO BOSQUE

Es éste el elemento visual más impactante.
Es el que nos da una personalidad bio-geográfica propia dentro de nuestro país.
Es también, el que nos ha dado una personalidad socio-cultural propia, definida.
En verdad, hablar de la Selva es hablar del Bosque.

Pero, hablar del Bosque en la Selva es hablar no sólo de un elemento físicogeográfico: es hablar de la Fuente, del Manantial y del Soporte de la Cultura Indígena.
En sus entrañas entrecruzan su existencia ríos, quebradas y cochas con la de una exuberante, tupida vegetación rica en variedad, rica en cantidad, que sirve de hábitat a una fauna prodigiosa adaptada a una infinidad de ecosistemas, cuya existencia no es inexorable.

Es éste el elemento omnipresente en todas las versiones particulares de la Cultura Amazónica.
Es el Bosque el motivo-origen y el motivo-fin de las culturas Nativas de la Selva.





Cada una de ellas encontró en el Bosque el referente fundamental de su creación cultural. Su fauna y su flora, en toda su biodiversidad, adquirieron un significado para el Hombre de aquellas culturas. Las cochas, los truenos, las tempestades, así como sus silencios fueron procesados y transformados en contenidos culturales.

La unión Hombre-Bosque adquirió, así, un carácter dinámico. Ambos se influían para el logro de supervivencia. Se hicieron indispensables. El Bosque como manantial inspirador. El Hombre como agente creador. Y por ello, cada una de ellas crea una serie de mitos y leyendas que sirvieron para conservarlo, protegerlo, con la mayor dedicación, por el rol tan importante que le reconocieron para la preservación biológica y social de sus pueblos.

Todo ello hasta que vino un nuevo hombre.
Y con El, una nueva cultura.

El Siglo XVI es testigo de un cambio en el rumbo histórico en nuestra Región. Un nuevo hombre recorta e impone su perfil sobre el horizonte de la cultura nativa. Porta una nueva manera de ver, de pensar, de actuar, de ser.
Nuevo hombre que, apoderándose de los mecanismos de control del poder, iniciará la difusión de la nueva cultura.

La Cultura Europea, nacida en otros ámbitos, fraguada en el Crisol de acontecimientos cuyo significado sólo era comprensible para sus miembros, era incapaz de aceptar al Bosque en su dimensión original.

CARECIA DE IDONEIDAD PARA CAPTAR EL SIGNIFICADO QUE TUVO EL BOSQUE PARA LAS CULTURAS NATIVAS.

El divorcio era inevitable.
La tragedia, inexorable.
Comenzó el enfrentamiento.

De ser morada celeste de dioses protectores, el Bosque pasó a ser una prosaica fuente de recursos naturales.
Los mitos protectores fueron destruidos y, en su reemplazo, otros fueron construidos.

La "Defensa Inagotable" llenó las mentes de nuevas generaciones.

El "Despoblamiento de la Selva" se impuso como creencia y fuente de decisiones políticas.

La "Inferioridad de los Pueblos Nativos" se abrió paso dejando una trocha por donde huían y se esfumaban sus logros culturales.

El mundo indígena, organizado desde sus propias perspectivas, se fue destruyendo en la Fogata de las Ambiciones Mercantilistas que se prendió para alimentar la voracidad de una cultura que no respetaba dioses; que convertía en vil metal todo cuanto tocaba.

La subcultura del conquistador que llegó a la Selva trató de destruir en pocos siglos lo que había costado milenios construir.

En dicho contexto cultural, la Escuela, agente dinamizador de una concepción educacional que, a su vez expresaba todo el sumum ideológico de la cultura alienígena, entra en acción para consolidarla, para hacerla perdurable, para garantizar su difusión.

Como no podía ser de otra manera, las nuevas generaciones que llegaban a su seno aprendían a ser aspirantes idealistas a vivir en un mundo mejor, lejos del Bosque.

Todo cuanto hubiera sido amado y respetado por los Pueblos Nativos no merecía seguir siendo respetado y amado.

Como por arte de magia el Bosque desapareció de sus mentes y, en ese espacio, se construyó un mundo irreal, fantasioso, ficticio pero que, sin embargo, era el referente actitudinal de los niños y jóvenes que aspiraban a vivir en un mundo sin Bosque.

La orden tajante de no hablar jamás del bosque se cumplía a plenitud. Quien hablara del Bosque era condenado al rincón de las notas de oprobio. Quien refiriera el nombre de un ave, un pez del bosque, era mirado con desprecio. Quien, en fin, se acordara del Bosque, no merecía ser llamado culto.

Mientras los nativos corrían espantados a las entrañas del Bosque, como en un instintivo y final recurso de defensa de sus vidas; mientras los árboles sentían en sus cuerpos hendirse extraños artificios o caían al

Pasa a Pág. 18

La muerte ronda

LA muerte se adueña del río Tigre. La mortandad se sucede con periodicidad precedida de síntomas que se aproximan a la epidemia.

Mueren niños y personas mayores, niños principalmente, afectados todos por los mismos síntomas.

La enfermedad comienza con fiebre, ardor estomacal a veces acompañado de vómitos de sangre. Al avance de la enfermedad la vejiga abulta de tamaño, la orina adquiere coloración oscura, "como cocacola". Tal es la comparación de los testigos. No hay intención de lanzar una nota de desprestigio contra esa bebida. La deposición es negra con vestigios de sangre y hedor insoportable. Los ojos, amarillentos, se hinchan hasta el extremo de no poder abrirlos. Comienzan los vómitos continuos de sangre entre espumarajos y llega el final. Agréguese que algunos padecen además calambres continuados entre dolores insoportables y pasan los días en gritos ininterrumpidos. El tiempo de duración de la enfermedad es de unos cuatro días.

Tal es aproximadamente el cuadro de esa enfermedad que azota a algunas comunidades del río Tigre siguiendo la descripción de los que tienen que presenciar diariamente, entre setimientos de rabia, impotencia y resignación, el proceso diario hasta la muerte de los contagiados. El plazo entre el comienzo de la enfermedad, agravamiento y desenlace final es tan breve, cuatro días apenas como se ha indicado, que es inútil cualquier esfuerzo por trasladar a los enfermos a Iquitos desde la distancia inmensa en que se encuentran.

Estos hechos suceden en la comunidad nativa kichwa de "Vista Alegre", Alto Tigre. No es sólo esta comunidad la que padece los estragos de esta enfermedad indeterminada, hay otras comunidades que también han padecido, afortunadamente en escala muy inferior, los sufrimientos de esta enfermedad.

Algunos testimonios

Walter Fachín es un joven de contextura atlética y aspecto de hombre decidido y enérgico. Es "Promotor de Salud", es el que ha atendido a los afectados con los medios que posee y los conocimientos que tiene como Sanitario y el que ha descrito en términos corrientes los síntomas de la enfermedad.

Fachín se emociona hasta las lágrimas cuando los describe porque ha tenido que ver y asistir a todos hasta el final y entre ellos han muerto muchos familiares y amigos muy queridos, por esto su testimonio tiene doble valor, el del ser humano que siente en sí mismo el dolor del que pierde a alguien que le es muy querido y el del enfermero desasistido y maniatado ante la hora final.

Gilberto Calderón Sánchez es el presidente de la Federación de Comunidades Nativas del Alto Tigre, FECONAT, es otro que, de otra forma ha descrito también las consecuencias de esos tristes acontecimientos. El se encuentra en estos momentos en Iquitos en representación de la institución que preside. Ahora le toca reñir otra batalla con otro "enemigo", con la burocracia y anexos. Gilberto Calderón busca denodadamente la titulación de tierras para las comunidades nativas que aún andan, después de años, en estos ajetreos de lograr el reconocimiento de tierras que poseen desde tiempo inmemorial.

La Comunidad de "Vista Alegre" para huir de la muerte tienen que abandonar el lugar que hoy ocupan, cargar las exiguas posesiones que tienen y salir en busca de otro rincón, otro hogar donde asentarse de nuevo para, como dice el dirigente, "que no se acaben nuestros niños".

¿Quiere decir que con irse a otro lugar más o menos lejano del que ocupan ahora van a detener la muerte de sus niños? Pues en cierta forma sí, como nos ha explicado el dirigente.

Aguas contaminadas

Vista Alegre es una comunidad de la etnia Kichwa-alama situada abajo de la desembocadura de una quebrada, la quebrada Montano, sobre la que la compañía "Occidental Petroleum Company", más conocida como la "OXY", vierte los residuos de uno de sus pozos, el "Bartra Producción".

Cuando el nivel del agua baja en la quebrada, se vuelve tan salada que es imposible tomarla. Incluso el agua del mismo río Tigre adquiere un sabor insoportable en ciertas épocas del año y llega al extremo de producir gran mortandad de peces entre los que se comprenden los "zúngaros", peces grandes, de hasta de 100 kgs., muy resistentes que también perecen en esa racha de contaminación.

Los pobladores de Vista Alegre se abastecen de agua, exactamente, debajo de esa quebrada. No tienen otra forma de suministro.

Otra comunidad, la llamada "Doce de Octubre", también se encuentra aguas abajo de una quebrada de aguas contaminadas, pero la diferencia radica en que estas aguas desembocan en el Tigre alrededor de dos días en canoa arriba del caserío y, probablemente, los tóxicos lleguen más disueltos. Además esta comunidad tiene otras fuentes naturales de las que puede extraer aguas incontaminadas.

Esta es la razón por la que la comunidad kichwa de "Vista Alegre", se vea en la imperiosa necesidad de abandonar su territorio, alzarse con lo poco que les queda y buscar otro lugar donde vivir "para que no se terminen nuestros niños" que, como queda anotado son las víctimas primordialmente seleccionadas por la muerte en forma de tóxicos de aguas contaminadas por la razón imperiosa del progreso del que es depositaria la OXY.

Reclamos ante la OXY

La FECONAT presentó reclamos ante la OXY y nombró un delegado especial para tratar de solucionar a la vez los conflictos surgidos entre algunas comunidades nativas del Alto Tigre y la Empresa Petrolera.

Se le presentó a la Empresa un pliego de reclamos con una docena de puntos.

La OXY sólo reconoció cuatro: a) acondicionamiento de un terreno para reubicación de la comunidad "Doce de Octubre", b) apoyo con dos postas médicas y algunas medicinas, c) concesión de dos pasajes para emergencias en los vuelos de la compañía Iquitos-Andoas, c) construcción de pozos artesianos en cinco comunidades del Alto Tigre.

Al cabo de año y medio del acuerdo, sólo el segundo punto se ha cumplido.

Informe del IIAP

El IIAP, Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana, realizó en marzo de 1992 unos análisis de agua en el Alto Tigre, a la altura de la comunidad "Doce de Octubre". Transcribimos unos párrafos del informe presentado:



el Tigre



"Los resultados de la composición química nos indican que las concentraciones no son muy altas, con excepción del plomo (Pb) y los cloruros, que están cien veces la concentración normal, que varía de 7 a 10 ppm; en las muestras analizadas varían de 280 a 660 ppm; con estos valores se indica que dichas aguas no son aptas para el consumo humano.

La muestra fue tomada en el puente que cruza el río Tigre, en ese lugar sólo recibe descargas de un campo, (San Jacinto), mientras que aguas abajo recibe descargas de otros campos que van incrementando estas concentraciones y que pueden llegar a duplicarse más, tornándose mucho más peligroso el consumo de estas aguas.

Es conveniente realizar un monitoreo de toda la zona y solicitar a las empresas de servicios petroleros que los abastecen con productos químicos, las características y riesgos para la salud de cada uno de ellos".

Hasta aquí este extracto del informe firmado por el Biólogo Roberto Pezo, Director de Investigación del IIAAP.

La comunidad de "Vista Alegre", la agraviada por el impacto de la contaminación que describe el informe y la que, como consecuencia ha puesto la cuota respectiva de muertos, y la sigue poniendo, se halla debajo de otro campo petrolero, (Bartra Producción), y se supone que las concentraciones de tóxicos se habrán, cuando menos, duplicado, con el grave, gravísimo riesgo, que acusa el informe del Biólogo Roberto Pezo.

Plomo Asesino

El. Dr. Ernesto Colán, uno de los mejores especialistas en enfermedades tropicales del Perú y Consultor de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana en la actualidad, afirma que todos los síntomas de la enfermedad descritos por los líderes nativos concuerdan con una hepatitis fulminante.

En Loreto hay varias zonas donde la hepatitis B es endémica: los ríos Napo, Pastaza,... y Tigre. Esta enfermedad sólo se transmite por vía parenteral, pero hay sospechas de que un insecto chupador de sangre, abundante en estos ríos (un Simúlido, llamado localmente 'mosco', en inglés 'sand fly'), pueda ser el vehículo transmisor de la enfermedad.



La mayoría de los niños en estas zonas, según el Dr. Colán, desarrollan una hepatitis asintomática, muchas veces recibida de la madre en el parto; hasta los 12 años la mayoría de los niños tiene hepatitis crónica, pero ésta difícilmente les mata. Ni siquiera manifiesta síntomas en ellos. El problema viene cuando la hepatitis B se complica con otra enfermedad.

"Puede ocurrir, explica el Dr. Colán, que el enfermo crónico de hepatitis B desarrolle una hepatitis delta. Entonces el cuadro es fulminante, y la muerte sobreviene en 4 ó 5 días. Otra posibilidad es que una persona padezca una hepatitis tóxica o cirrótica crónica, y desarrolle una hepatitis viral tipo B. Entonces, como el hígado está ya maltratado, también el efecto es fulminante y el paciente muere en pocos días".

Este parece ser el caso de Vista Alegre. En el Tigre tenemos el hecho comprobado de la gravísima contaminación por plomo, que es una de las sustancias más tóxicas para el organismo humano, y daña, entre otros órganos, al hígado. Es, pues, verosímil, y probable, que el plomo proveniente de los pozos petroleros sea en definitiva el causante de la muerte de los niños nativos en el Alto Tigre.

Verificar esto requeriría de una biopsia de un enfermo, en el lugar de los hechos. Es responsabilidad de la compañía petrolera, como responsable de la contaminación del agua, llevar a cabo esto. No lo han hecho, como tampoco han hecho nada por evitar las muertes masivas de niños. A los líderes nativos sólo saben decirles "que están en austeridad", y que no tienen plata para eso.

Las responsabilidades de la OXY

En este conflicto entre dos partes tan desiguales, OXY-Comunidad Nativa, está claro quién se lleva en el reparto la parte del león.

Gilberto Calderón, el presidente de la comunidad, describe pausadamente los pasos del conflicto desde el momento en que la empresa petrolera empezó a construir un embarcadero en el río en medio de la comunidad "Doce de Octubre". Por descontado que la empresa no tuvo la más mínima intención de molestarse en consultar a la comunidad sobre este asunto.

La FECONAT elevó el reclamo correspondiente y amenazó con cortar la carretera que cruza el Tigre y comunica las bases y pozos de la OXY de no atenderse el pliego de reclamos.

Por entonces la Federación tenía organizado un congreso para el mes de diciembre de 1993 en la comunidad Doce de Octubre. Extrañamente, delegados de la compañía mostraron un insólito interés en apoyar el congreso.

En una reunión con directivos de la OXY, la Federación prsenta los reclamos de las comunidades con interés especialísimo en destacar el caso de la epidemia, o lo que fuera, que estaba exterminando a los niños de Vista Alegre.

Lograron la promesa de del envío de una comisión. Y en efecto, unos días después, llegaban en un deslizador los integrantes de la comisión.

Su misión fue muy simple. Sin proferir una palabra, ni hablar con nadie, tomaron una muestra de agua junto al pueblo, con el mismo mutismo se fueron y... si te he visto no me acuerdo. Hasta el día de hoy nadie sabe nada del análisis efectuado de las aguas, si es que alguno se efectuó.

Sólo pudo captarse el interés que la empresa tenía en que no se hablara una palabra sobre contaminación en el congreso que se avecinaba y que la empresa apoyaba con sospechoso interés.

Así por ejemplo, a la salida de la reunión de la que líneas arriba hemos hablado, una delegada de la OXY, denominada por los nativos genéricamente la Doctora, indagó sobre los temas que se iban a tratar en el congreso. Se le informó que tratarían primordialmente sobre titulación de las comunidades, rendición de cuentas y otros asuntos internos. Y la doctora que, al parecer se sintió complacida de que no se nombrara la contaminación, remachó por su cuenta: "entonces que la contaminación ni se mencione".

Evidentemente los dirigentes le replicaron que no podían pasar en silencio un asunto tan importante y que tenían que denunciar la contaminación si era necesario hacerlo.

Así lo han hecho. Pero el viento se lleva las protestas y los justos reclamos.

"Muchas veces hemos presentado nuestras inquietudes, tanto a la Compañía como a las autoridades de Salud y no nos hicieron caso, por ser nativos, como si nuestra vida no valiera nada".

Tal es la queja dolorida que profieren los dirigentes kichwas en un memorial

Pasa a Pág. 14

Los niños Primero

¿NIÑOS?...¡ Los de mi pueblo !

PATRICIA Wayta,
Samuel Pacaya,y
Marina Montes...
de 10, 11 y 12 años de edad respectivamente, la primera y la última viven en Indiana y Samuel en Lupuna.

Es posible que no se conozcan entre ellos y quizás nunca se lleguen a encontrar. Lo común (y lo especial) entre ellos, es que son niños y viven a la orilla del Amazonas.

Pero hay algo importante que los une: sin querer queriendo los tres se han hecho acreedores a nuestro respeto y admiración por la habilidad especial que tienen de expresar en un papel sus mejores sentimientos de niños, sus fantasías y sus esperanzas. Patricia, Samuel y Marina son esos niños que en el fondo de nuestro corazón representan nuestros más caros anhelos y nuestras mejores expectativas de una amazonía diferente, grande y hermosa donde ellos puedan ser felices algún día.



Patricia, Samuel y Marina son un ejemplo para mucha gente que no cree en nuestra fuerza interior, que no está convencida de que JUNTOS SI PODEMOS, que de todas maneras estamos llamados a ser grandes, increiblemente grandes, como grande es nuestro río madre, como grande es nuestra caliente y tropical inteligencia.

Patricia, Samuel y Marina ya son grandes desde ahora... aunque todavía sigan siendo niños... y ojalá por mucho tiempo.

Patricia, Samuel y Marina fueron, en su categoría, los niños ganadores del IX Concurso Régional de Pintura Indígena y Campesina y sus fantasías infantiles serán apreciadas muy pronto por todo el Perú. En buena hora ARTISTAS.

gfa.

ivalu jugueria

Conservación de la naturaleza

Como criar lombrices de tierra (I)

EL otro día hablábamos de la ventaja del "humus" y decíamos que es el producto final de las lombrices y que este humus era muy valioso para alimentar a las plantas.

La lombriz de tierra es uno de los más interesantes animales que se encuentran en la naturaleza. Casi siempre miden entre 10 y 15 cm. de largo y podemos decir que son como una especie de ¡fábrica viviente de suelos! Se alimentan de materia vegetal en descomposición. Al comer, la lombriz traga diminutos granos de arena que los mezcla con la materia vegetal en su especial y extraordinario sistema digestivo.

El producto que excreta la lombriz contiene lo siguiente:

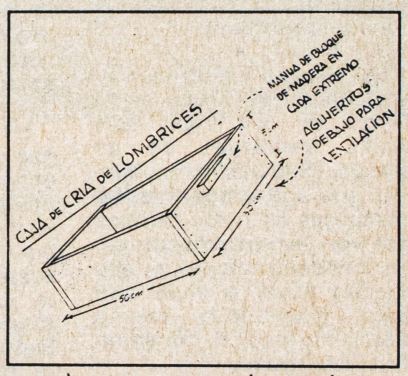
5	veces más nitrógeno
11	veces más potasio
7	veces más fósforo
3	veces más magnesio
40%	más de humus.

TAREA Nº 4

LA CRIANZA DE LOMBRICES

1. Fabrica una caja de madera, de aproximadamente 15 x 50 x 30 cm. Pega un trozo de madera en cada extremo de unos 2.5. x 2.5 x 15 cm. para que puedas levantar la caja con facilidad. Perfora el fondo de la caja de madera con unos 50 agujeritos pequeños que ayudarán a ventilarla.

2. Una vez terminada la caja, coloca en el fondo pequeños trozos de cascajo. Cubre este cascajo con una capa de 2.5 cm. de espesar de yerba muy seca.



3. Busca un árbol de mango u otro parecido (puede ser pomarosa) y con una pala empieza a remover el suelo debajo del árbol. Con seguridad encontrarás lombrices, llena la caja con esta tierra que tiene lombrices. No pongas otra tierra ya que las lombrices no aceptarán el cambio y no se reproducirán.

4. Mezcla con el suelo de la caja unos cuantos puñados de hojas podridas o de abono - cualquier materia vegetal en descomposición. Coloca las lombrices que vayas encontrando en la superficie del suelo de la caja (no te preocupes, que pronto penetrarán en el suelo, porque las lombrices son nocturnas y la luz del sol las mata pronto).

5. Cubre la superficie del suelo de la caja con un trapo húmedo y llévala a un lugar sombreado. Cuida que no invadan la caja las hormigas, ya que éstas matan con facilidad a las lombrices. La caja no la pongas directamente en el piso, coloca unos palitos debajo de ella para que el aire pueda circular y ventilar adecuadamente. Humedece diariamente el trapo colocado sobre la caja. Esto es muy importante.

6. Para alimentar a las lombrices procede de la siguiente manera: una vez a la semana salpica un poco de harina de maíz sobre la superficie del suelo de la caja y un poco de materia vegetal en descomposición. Mantiene siempre húmedo el suelo, pero no en exceso. Vuelve a colocar el trapo húmedo sobre la capa.



De Hace 50 Años...

De EL ECO, 1944

9 de setiembre:

• Palabras del Mensaje leído en el Congreso por el Presidente de la República doctor Manuel Prado: "Hago una fervorosa exhortación a mis conciudadanos para que lleven a los comicios de 1945 como única consigna la Gloria y la Grandeza del Perú".

• Nota editorial. Primer aniversario de la visita del Presidente Prado a Iquitos.

• De cines. La película peruana "Penas de amor" se estrena esta noche en el cine Teatro Alhambra.

11 de setiembre:

• Deportivas. Primera fecha del Campeonato de foot ball inter-unidades de la División de Selva.

• Efemérides. Hoy aniversario 20 de la derrota del boxeador argentino Luis Angel Firpo a manos de Wills en Jersey City.

• La Sociedad de Empleados de Loreto se empeña en construir local propio, para ello vienen realizando diversas actividades como el Reinado de Primavera.

12 de setiembre:

• Síntesis del Mensaje leído en el congreso por el Presidente de la República doctor Manuel Prado.

• La guerra al día. La paz ruso-finlandesa acelera el derrumbe nazi.

• Domingo Faustino Sarmiento. Un día como hoy, en 1888, dejó de existir en Asunción del Paraguay esta gran figura americana.

• Inauguración del Palacio Municipal. Se fija la fecha definitiva de la ceremonia inaugural. Cooperación de las entidades oficiales al programa municipal.

13 de setiembre:

• Nuevo Estadio de Iquitos. Continúan sin interrupción los trabajos que la Rubber Development va verificando en el nuevo estadio de Iquitos.

• Buena gratificación se dará a la persona que dé aviso sobre el paradero de la menor llamada Carmen, de 9 años de edad, que se extravió. Como señales se advierte dos rayas de tatuaje azul que parten en línea recta de las extremidades de las fosas nasales hacia las orejas.

14 de setiembre:

• Se estima que la guerra termine el 31 de octubre.

• Cine gratis para los escolares. Nos avisan de la Empresa del Teatro Alhambra que su propietario señor Carlos Bonilla ha resuelto reanudar las funciones que mensualmente se daban en dicha sala en forma gratuita a los escolares de la localidad.

15 de setiembre:

• De "El Comercio". Necesidad de establecer comunicación telegráfica con Aguaytía y Pucallpa.

• Importante Plan Ganadero. Por intermedio de los Centros Oficiales de Colonización de Satipo, Pangoa, Santa Clotilde en el río Napo y Puerto Patria en el Marañón, el Instituto Técnico Químico-Industrial del Oriente con sede en Iquitos, efectúa interesantes trabajos experimentales para la producción de ejemplares que pueden prosperar en estos climas.

Hace muchos años

Personajes interesantes de la Amazonia

Nicolas Mori Marina

P. Silvino Treceño Ríos

AL buscar y rebuscar periódicos, apuntes, folletos antiguos, nos encontramos muchas veces con alguna hoja amarillenta y medio perdida en algún folder. En esta oportunidad escribo sobre un loretano que se distinguió como Actor de Tablas.

Nacido en Iquitos el 20 de mayo de 1894, desde muy temprana edad, al terminar la primaria, ingresa como obrero en la famosa Factoría de Wesche y Cía. Estas empresas eran traspasadas a otros propietarios y así pasó Wesche a manos del alemán Strassberger con quien Nicolás Mori aprendió la mecánica y se especializó en calderería.

Esta Factoría, bajo la dirección de técnicos alemanes y luego con los conocimientos superiores del chalaco Soto, fue el centro de capacitación especial para muchos jóvenes loretanos. Uno de los más aplicados y distinguidos fue Nicolás Mori quien como mecánico calderero prestó servicios durante 22 años en el B.T. "Sargento Lores".

Pero este personaje tiene en su vida una especialización aparte. Era actor en las tablas. Tenía dotes muy diferenciadas sobre todo en sus actuaciones como cómico. Se le recuerda como un magnífico actor en las funciones de gala representadas en el Cine Loretano de la Plaza 28 de Julio, de propiedad del pionero del cine en Iquitos, Dn. Arnaldo Reátegui Ocampo, allá por el año de 1912.

Nicolás Mori era eficientísimo en el diálogo, parodias, entremeses junto a otro amigo suyo, Linorio López, brillante actor de la comedia dramática.

Las obras que representaban estos dos actores eran del brillante intelectual y escritor teatral Guillermo Cockburn

Viene de Pág. Central

La muerte...

elevado recientemente a la Dirección de Salud de Loreto.

Existe un Reglamento sobre Hidrocarburos del Código del Medio Ambiente que es sumamente preciso y estricto en lo que atañe a actividades petroleras y los niveles de contaminación permisibles. Una vez más parece que las leyes se hicieron para infringirlas.

Mientras tanto la muerte sigue dando zarpazos en las comunidades nativas, la de Vista Alegre, por las razones explicadas, es la preferida de la muerte.

Son veintiuno los niños que han muerto en poco más de dos años.

La empresa petrolera dice que no existen tales muertos.

Los nativos, sin embargo, asisten con desesperación e impotencia a la agonía de sus niños que empieza con fiebre, con ardor en el estómago, abultamiento de la vejiga, orina y deposiciones negras y hediondas a más de sanguinolentas, hígado hinchado, párpados inflamados hasta no poder abrir los ojos, vómitos de sangre y espuma. Final. Cuatro días a más tardar.

Para la empresa petrolera, estos muertos son de ficción.

"El valor del esfuerzo personal y familiar" *

Gustavo A. Hervas Vilca

Nuestra familia yurimagüina, se agolpaba presurosa en el aeropuerto de nuestra ciudad, ávida de noticias capitalinas y de cerciorarse de la llegada de parientes, amigos y desconocidos.

Aquel día, a fines de julio, el avión llegó con retraso, repleto de pasajeros. Como era domingo yo no fuí al Colegio. Me encontraba entre los curiosos que fueron a ver quiénes llegaban, entonces vi que descendía entre la muchedumbre a un viejo compañero: Mario, el alumno de aquella Escuelita Primaria que nos acogió durante seis largos años. Fui a abrazarlo, pero el saludo que transmitía la alegría de "dos charapas" que se veían de mucho tiempo, duró poco dado a que fueron a esperarlo unos parientes; entonces, como teníamos ganas de conversar, quedamos en encontrarnos en mi casa; y así fue.

Al atardecer del día siguiente Mario fue a mi casa y mi mamá, que atendió al visitante, me comunicó su llegada; muy solícita como siempre nos sirvió una sabrosa aguajina, y nos dejó a solas en la sala; y entonces recordamos la época de Primaria: aquellas escapadas del colegio para irnos a zambullir en las frescas aguas del Paranapura, las trepaderas en los árboles de mango de doña Socorro y los "rojos" que no faltaban en la tarjeta de información de mi amigo Mario, ya que era un tanto ocioso.

Al llegar a este punto, detalladamente, él me comentó una experiencia que le hizo cambiar de actitud: él no sabía lo que sus padres hacían para poder mandar dinero y víveres a la casa de una amiga de su mamá; su familia vivía en Balsapuerto, y él cuando terminó su Primaria decidió viajar a su Pueblo natal y conocer así a toda su familia. En el pequeño bote que le conducía a su pueblo, iba pensando en todos los miembros de su familia: en su padre, su madre y hermanos, a los cuales no los conocía, pero sí llevaba un recuerdo de toda su familia. Me decía:

Cuando el bote al segundo día ya llegaba a su destino, él vio a mucha gente que fue al puerto de su pueblo; no reconocía a nadie. Pero de pronto vio a un señor de condición humilde que alzaba su mano entre la multitud gritando su nombre entonces se dio cuenta de que aquel señor era su padre; fue corriendo a abrazarlo y empezó a llorar de alegría por haber reconocido a su padre y luego reconocería a toda su familia. Fueron a su casa y no se esperó lo que vio: toda su familia era de condición humilde. Entonces él se hizo una pregunta ¿Cómo es que mis padres hacen para enviarme dinero y víveres?



Conforme iba pasando sus vacaciones él constataba lo que en realidad hacían sus padres para poderle enviar dinero y mantener a toda su familia: tenían una canoíta y una tarrafa que toda la familia tejió.

Su padre y hermano salían a pescar, al mostrar sus primeros rayos el astro rey; su madre esperaba con la comida para toda la familia y él se quedaba juntando leña mientras sus hermanos menores iban a cazar paujiles, añujes y otros.

Se dio cuenta también de que lo que podían cazar y pescar durante el día lo vendían al día siguiente, la mayor parte, lo restante quedaba para el sustento de la familia.

"Así pasé mis vacaciones de fin de primaria, me dijo, todo lo que vi me hizo reflexionar".

Ahora sigue estudiando su secundaria y en realidad él ha cambiado, porque antes era ocioso y ahora es uno de los mejores alumnos de su salón y de su colegio; él da gracias a toda su familia por el esfuerzo que hacen, privándose de muchas cosas, pero su familia quería verlo triunfar en esta vida.

** Primer puesto del Concurso "La familia" organizado por la Oficina Diócesana de Educación Católica - ODEC Yurimaguas.*

VI Festival del Bosque

La selva, ese complejo escenario de acontecimientos desconocidos aun por quienes vivimos en ella, requiere ser pensada desde su propia interioridad para encontrar respuesta a sus múltiples problemas.

Uno de ellos es, precisamente, la educación.

Esta tiene que ser vista desde la peculiaridad histórica y actual de la Amazonía Peruana para determinar el rumbo y el rol que debe tener en nuestra región. (G.S.G.)



Mitología Pulmonar

Mark Gordon

PUBLICADO primero en dos tomos y después ampliado a doce (más suplementos), "El ramo de oro" fue lanzado en 1890 como una síntesis de todas las mitologías.

Aparte de su valor académico, James G. Frazer sugería que su obra podría servir como "un instrumento poderoso para acelerar el progreso".

Fue la convicción de este antropólogo escocés de clásico corte decimonónico, que la civilización debería construirse sobre "la roca de la naturaleza" mas no sobre "las arenas de la superstición".

Por 'naturaleza', palabra de múltiples significados, el autor quería decir conocimientos sobre la naturaleza, o sea ciencia. En cuanto a las creencias antiguas e institucionalizadas que habría que destruir en el camino, fue tajante en señalar que "debemos seguir la verdad y sólo la verdad. Es nuestra única estrella guía. In hoc signum vinces".

Hay algo sumamente atractivo y envidiable en una edad que está en su apogeo. Exuda seguridad en sí mismo, osadía y confianza en el futuro. Es un "niño bravucón seguro de su cena". Son también años de desprendimiento y causa común. Si me habría tocado vivir en el medioevo me hubieran gustado los años en los cuales se constuyeron las catedrales góticas con mística popular.

Pero nada es para siempre y nada más que Frazer dejó constancia de su inenarrable progresismo, que el mito de progreso empezó a desplomarse. Los poetas lo habían previsto, los filósofos lo corroboraron, y los científicos fueron los últimos en enterarse.

Y sin embargo, entre los escombros, nunca había tanto progreso. Aparte de nuevas maneras de lanzar poyectiles, se inventó la guerra química, biológica y nuclear. Aunque no fue el progreso que anhelaba Frazer, lo era en el sentido tradicional de la palabra.

El desarrollo del género humano, como la evolución de todo organismo tiende al perfeccionamiento de sus defensas. Frazer quizás, era algo cegatón. Para él la ciencia era un rey moderno y el progreso que otorgó a sus súbditos era la mejor cosa de su reinado. No pudo, o no quiso, ver la cara opuesta de Jano.

A lo largo del siglo veinte quienes sustentaron la tesis de que todo progreso es bueno, caminaban sobre la cuerda floja. Pero es sólo recientemente que el mito del progreso se descascara y desmorona a vista y paciencia de todos, y su sentido ambivalente es notorio. A tal punto hay que preguntarse cómo el mito de progreso ha podido resistir tanto a los combates de un siglo así de violento como el nuestro.

La primera cosa que se me ocurre es que, para la persona común, la ciencia nunca fue un rey moderno sino un rey de la antigüedad, parte sacerdote, parte mago; algo implícita, práctica y, sobre todo, sorprendente.

En segundo lugar, como un actor teatral tiene su suplente que lo reemplace cuando no puede actuar, la ciencia dejó a la tecnología su rol de promotor de progreso. Nadie se dio cuenta porque eróneamente usamos estas palabras en forma intercambiable. Recordemos decir a Ortega y Gasset que la tecnología es el producto de la copulación de la ciencia con el capital.



Tal vez no dijo 'copulación'. Pudo ser 'convivencia' pero igual da. Estoy seguro que no fue su intención, como no es la mía, dar un tono de promiscuidad a una relación que tanto beneficio ha prestado a la humanidad.

La tecnología de nuestra era se llama moderna y es lo que nos permite comodidades, una vida más sosegada en un ámbito ricamente materialista. La tecnología nos sirve, es buena; nos da más y mejor vida. Festejémoslo. Pero no tenemos derecho de exigir que se suspendan las leyes de la compensación en su nombre. Si hay progreso por la paz, lo hay por la guerra. Quien va siempre en coche, pierde el uso de sus piernas.

Unos lo aceptan, otros no. La mayoría aceptaría cualquier cosa mientras el flujo de comodidades no cese, pero esto es precisamente lo que ha sucedido. Es el reto que el mito del progreso no pudo soportar.

Es un hecho que el 80% de los norteamericanos dicen que vivían mejor hace 15 años. El paraíso socialdemocrático sueco se derrumba por falta de plata y hasta Japón está en recesión. En los países ricos hoy día uno trabaja más para ganar menos en términos reales. No es el fin del mundo, pero es el fin del mito del progreso.

Este mito y la monarquía de la ciencia, su venerable progenitor, dejan de mandar en el primer mundo porque lo único que puede convalidar la tesis de progreso es el progreso mismo y este se acabó según su propia definición de la palabra.

Lo interesante aquí es cómo reaccionó la ciencia. Aunque ha dejado de mandar en el mundo, tampoco nadie ha recogido el cetro. Entonces fue suficiente una simple media vuelta para convertirse de clarín de progreso en agorero del apocalipsis. "No te puedo dar mejor vida, pero sí puedo salvarte la vida tal como es" parece decirnos.

Yo aplaudiría de pie y con palmadas enérgicas este esfuerzo si viera que la ciencia se sentara sobre lo que ha sido durante siempre su base: la verdad o, en el decir de Frazer, la naturaleza. Pero cuando la ciencia empieza a formular mitología de hipótesis, le digo "hasta aquí no más hermano".

Se trata de lo siguiente: desde hace mucho tiempo en Europa y los EE.UU. se está diciendo que la Amazonía es el pulmón del mundo. Con cierto retraso, el mensaje llega a nosotros y celebramos saberlo. ¿Cómo no? En cierta manera nos compensa por nuestra depresión económica. Nos eleva por encima de otros pueblos paupérrimos del tercer mundo. Nos da prestigio y, lo mejor, no nos pide ningún esfuerzo. Igual que la nobleza, no tenemos que hacer nada para ser alguien. Simplemente 'somos'.

El problema reside en el hecho que no es cierto. No producimos oxígeno para consumo mundial. Si no es mitomanía es mitología moderna, superstición y tan bien publicitada que es imposible desligarla de la mente popular. Pero los ecologistas saben que el oxígeno producido en la selva por fotosíntesis es consumido en el mismo sitio o ecosistema por el proceso de putrefacción. Los bosques existen en un estado de equilibrio y no son exportadores ni siquiera tradicionales. Nuestro pulmón es verde, pero somos más verdes todavía si seguimos pensando que somos proveedores de oxígeno para el mundo.

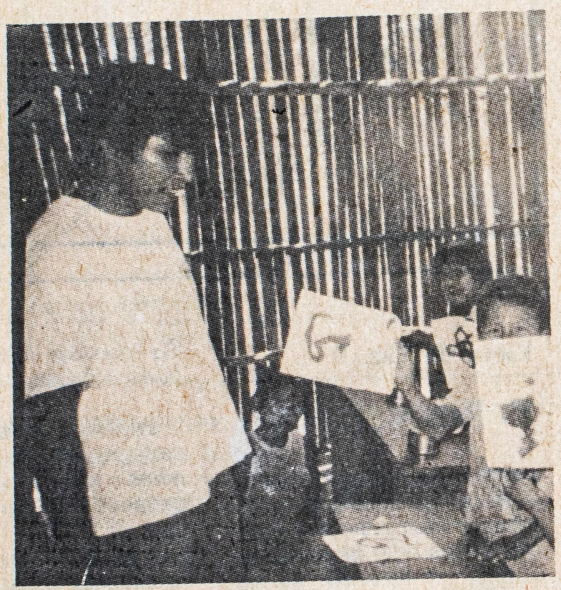
AIDESEP

Un maestro para siempre

Josiel Pablo Quintiquiri, del Pueblo Asháninca, realizaba su práctica profesional docente en el Centro Educativo 34335 de Nueva Unión, río Neguachi - Puerto Bermúdez, en la Provincia de Oxapampa.

Una profunda tristeza afecta a quienes conocimos a **Josiel Pablo Quintiquiri** al recibir la increíble noticia de su trágica y prematura muerte este último fin de semana.

¿Quién fue Josiel Pablo y qué significaba él como persona y como inminente profesional, para que querramos compartir el dolor de su pérdida con el público de nuestra Amazonía y sobre todo con el pueblo asháninca y con los demás pueblos indígenas?.



Josiel Pablo Quintiquiri

Josiel Pablo Quintiquiri, joven asháninca natural de la comuninidad de Nevati, en el valle del Pichis, cursaba el último año de estudios en el Programa de Formación de Maestros Bilingües del Instituto Superior Pedagógico "Loreto" y al momento de su muerte accidental estaba trabajando como Director y como profesor de aula de la escuela primaria bilingüe de Nueva Unión, en el mismo valle del Pichis, aplicando la propuesta educativa indígena que AIDESEP, la organización indígena nacional, gestó para que sea desarrollada en diferentes pueblos indígenas de la Amazonía.

De hecho Josiel el año pasado, en el desempeño de su práctica profesional, obtuvo una de las calificaciones más altas de toda su promoción, logrando concretizar la propuesta curricular elaborada por el Programa en su práctica pedagógica.

Para los docentes que fuimos a supervisar su labor educativa en su misma escuela, nos parece asombroso que hace unos días estuviera trabajando con los niños de la mencionada comunidad, junto a su esposa y a sus dos pequeños hijos, alternando su recargada tarea docente con la pesca y agricultura cotidianas que cualquier habitante del río Pichis realiza en esta época.

Si para su esposa, sus hijos y sus padres, la muerte de Josiel significa la pérdida del sustento central de esa familia, para los que estamos trabajando en este proyecto de construir una mejor educación para los niños indígenas es un vacío difícil de ser llenado, por lo que representa Josiel como persona y como docente.

No se trata de repetir las alabanzas formales a alguien después de muerto, sucede simplemente que no se puede negar que Josiel era una persona sensible y paciente, pero sobre todo era tolerante, una virtud rara de encontrar en nuestro país de desigualdades y enfrentamientos ancestrales.

Como profesional, este gran maestro que ha partido antes de tiempo, es una pérdida inmensa en las filas de los hombres que forman las nuevas generaciones indígenas. Se pierden no solamente sus 6 años de laboriosa formación como maestro de primaria por encargo de su pueblo, se pierde un profesional de la educación que tenía una vocación profunda por el magisterio, vocación y pasión que los docentes a quienes nos tocó la suerte de supervisarle, tuvimos la oportunidad de admirar al frente de sus 6 grados, conduciendo el aprendizaje de los niños en asháninca y de manera paulatina en cas-tellano.

Como docente tenía manejo de clase, se comunicaba fluidamente con sus niños en la lengua milenaria de sus abuelos, labraba la tierra y aprovechaba sabiamente los recursos de la naturaleza. En suma, era un gran docente que vivía armoniosamente su ser asháninca. Con su partida se ha perdido no solamente un hombre, sino un docente que tenía todo lo necesario para formar niños dentro de un nuevo espíritu educativo que reconoce las raíces del pueblo indígena y ubica al educando en el contexto de la realidad nacional en un clima de respeto por las diferencias.

ETSA

El pueblo Asháninca pertenece a la familia lingüística Arawak. Se concentra en la selva central por los ríos Perené, Pichis, Ene, Tambo, Apurimac, Alto Ucayali y afluentes, y en Satipo y el Gran Pajonal. Los Asháninca con una población de 50.791 personas, representan el grupo más numeroso de la Amazonía peruana (el 26% del total de la población indígena, según el Primer Censo de Comunidades Indígenas de la Amazonía, INEI 1993).

Tome

INCA KOLA
MARCA REG.

Filatelia

GUILLERMO FLORES

Novedades Filatélicas

La Navidad en Nueva Zelandia

ES muy conocido el gran interés que tenemos los filatelistas por las estampillas que se emiten en todo el mundo conmemorando la navidad. Cada año las administraciones postales ponen su mejores esfuerzos para lograr piezas filatélicas que estén a la altura de las circunstancias y agraden a los coleccionistas.

En esta oportunidad Nueva Zelandia anuncia la emisión de una serie de seis estampillas navideñas que estarán a disposición de los interesados a partir del 21 de setiembre.

Disponemos de las viñetas originales y las publicamos para que nuestros lectores aprecien la belleza de esta emisión y, si están interesados, las puedan adquirir directamente al correo neozelandés (Philatelic Bureau, New Zealand Post Ltd. Private Bag 3001, Wanganui, New Zealand).



El precio que tiene esta emisión es de 9.20 dólares que incluye, además de las seis estampillas, un sobre de primer día de circulación, una hoja miniatura. Realmente el precio es cómodo, ya que solamente representa el valor facial de las estampillas emitidas y no se paga nada por el envío, ya que es el mismo correo neozelandés quien las remite.

Comentando algo sobre las viñetas diremos que todas ellas representan la Navidad con Jesús, María y José en los clásicos belenes, además debemos decir que la estampilla de 0.45 representa la navidad y dos niños; la de 0.70 al padre, al niño y la navidad; la estampilla de 0.80 un coro de cantores; la de 1.00 coro de cantores y árbol de navidad; la de 1.50 niño y velas y la de 1.80 la navidad●

Hatarichi Huauquicuna

CRETA

Instalación y Mantenimiento del secador solar

Construyamos primero el soporte en donde descansarán el colector y la cámara de secado, con ángulos de fierro de 1 x 1 x 3/32 Pulg. Hay que cortarlos y soldarlos.

Para construir la brida de unión entre el colector y la cámara, tómense ángulos de fierro de 1 Pulg. x 1/3 Pulg. de 128 x 130 mm de medida interior, agujereese y atornillese a los travesaños según la figura 36.

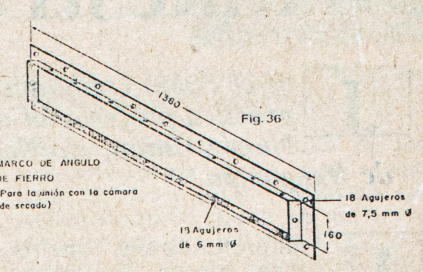
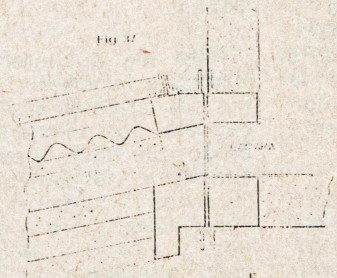
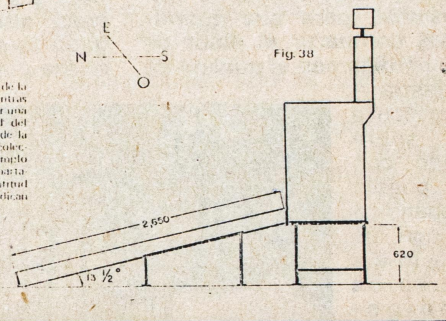


Fig. 37



Para el montaje del equipo, colóquese la cámara de secado sobre su soporte correspondiente. Acérquese el colector y hágase coincidir los marcos de ángulo de cada uno. Es el momento de asentarlo sobre su base metálica ya construida. Empérnense ambos marcos con 14 pernos de 1/4 Pulg. de diámetro y de rosca corriente de 2 Pulg. de longitud. Previamente hay que colocar una empaquetadura de jebe de 2,440 x 50 x 3 mm. tal como se muestra en la figura 37.

Como se observará, el soporte de la cámara de secado es recto mientras que el del colector deberá tener una inclinación igual a la latitud del lugar, para que la incidencia de la radiación sea perpendicular al colector (ángulo Pan 19). Como ejemplo presentamos el caso del departamento de Ica, que tiene una latitud de 13º 30'. Las medidas se indican en la figura 38.



Viene de Pág. 9

El Bosque...

compás de golpes de hacha u otros instrumentos mecánicos; mientras peces, aves, mariposas eran remitidos en viajes sin retorno; en fin mientras el paroxismo mercantilista llegaba a su clímax, la escuela resplandecía de pureza, deslumbrando a las ingenuas mentes infantiles que creían ver en ella la nave sideral que las llevaría a otros mundos de felicidad, lejos del Bosque.

Pero, en sus aulas, nada del Bosque.
La flora, la fauna, el paisaje geográfico de los que se rodeó y que alagaban sus entrañas eran exóticos, pertenecían a otros mundos, a otras realidades.

Los libros que en ella circulaban, los cuentos, las poesías y toda cuanta vía e instrumento era capaz de ser usado en su intimidad, ignoraba al Bosque.
Su mensaje telúrico jamás pudo cubrirla.

En esa exótica placenta pedagógica se formaban niños y jóvenes ignorantes y despectivos frente al Bosque.
Las décadas pasaron.
Igual, las instituciones y personajes.

Nuevos intereses mercantilistas impulsaron a los hombres a extraer, exportar y depredar.
Nuevas expoliaciones, nuevos arrebatos contra el hombre nativo, aunque de distintas formas.

El pedestal del altar en que veneraba al Bosque siguió siendo destruido; pero, aún así siguió amándolo.
Sin embargo, la Escuela seguía mirando al infinito aunque sus pies se posaran en bajiales, tahuampas y restingas.
Así hasta hoy.

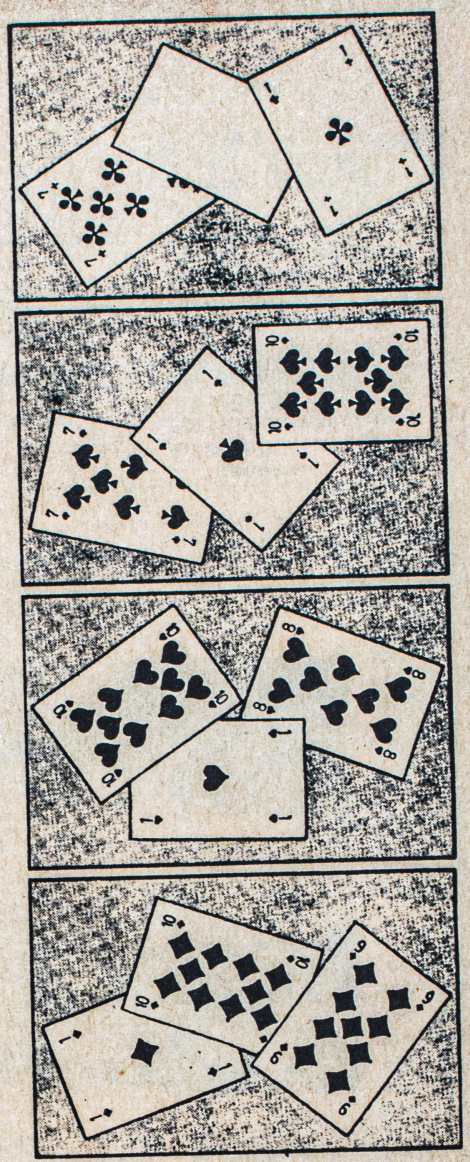
Si hay algo más lejano de la Escuela, eso es el Bosque.

amenidades

Del maquisapa su problema



BUSCA UN POCO - Divide el triángulo con dos cortes de tijera, de modo de reconstruir con los pedazos la silueta clásica de la pajarita de papel.



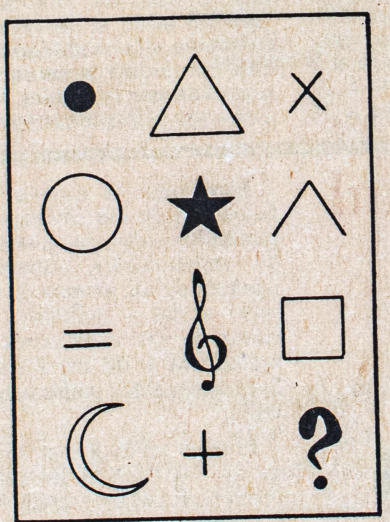
LAS CARTAS

¿Qué carta debería figurar en el lugar de la blanca, para que esté en armonía con las de las otras series?

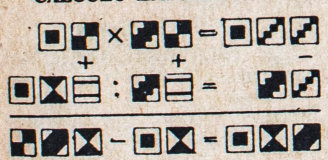
JUEGO DE OBSERVACIÓN

Mira atentamente este dibujo durante un minuto. Vuelve la página y trata de reproducir, de memoria, los doce signos en una hoja de papel, en la misma colocación y en menos de dos minutos.

Si «encuentras» los doce dibujos, tu memoria visual es excelente .De 9 a 11 figuras, muy bien. De 7 a 8, bien. Menos de 6 figuras es insuficiente. Ejercítate observando atentamente lo que ves y tratando de recordarlo.



CALCULO ENIGMATICO



Encuentra el valor de cada figura, de modo que todas las operaciones resulten satisfechas.





Soluciones del número anterior:

Maquisapa:
De los animales, el 4; de las otras figuras el 5.

Sabios e Inventores:
1)Braille: alfabeto para los ciegos; 2)Vernier: regla graduada que se llama vernier; 3)Torricelli: barómetro; 4)C. Cugnot: máquina de vapor llamada fardier; 5)Morse: alfabeto telegráfico; 6)Einstein: ecuación de la energía; 7)Stephenson: locomotora; 8)Bunsen: pico bunsen.

Aniversario de "Virgen de los Dolores" de Yurimaguas

Por los años 20 nuestro Ilustre Prefecto Apostólico, Atanasio Jáuregui Goiri, tenía una gran preocupación: la formación cultural-religiosa de las jóvenes de esta amplia región. Para ello, en 1925 viaja a Roma y allí consigue la formal promesa de la Superiora de la Congregación Franciscanas Misioneras de María de enviar un grupo de religiosas a Yurimaguas.

En 1928, un memorable 10 de julio registrado en los anales de la historia del pueblo yurimagüino, arribaron a estas tierras cinco mensajeras del Señor dispuestas a forjar mentes y almas. Ellas dejaron su hogar y su patria por servir al Señor y a sus hermanos.

La Rvda. Madre María de los Arcángeles inicia las gestiones para la creación de una escuela de mujeres. Pese a no tener la respuesta del Ministerio de Educación, el Inspector de Educación autoriza iniciar las matrículas el 9 de setiembre de 1928 y el 1 de octubre se da inicio a las clases.

La respuesta del Ministerio de Educación llega el 16 de diciembre de ese año autorizando el funcionamiento de una Escuela Elemental. Un año más tarde, según radiograma Nº 1027, autorizan la enseñanza de Primaria completa.

Muchas han sido las Directoras que han laborado en el plantel y que gracias a su esfuerzo han logrado dar al C.E. el sitial que ocupa y se merece.

El 27 de febrero de 1989 la directora, Rvda. Madre Deifilia Cruz Rengifo, FMM, hizo entrega de la dirección del plantel a las Hermanas de la Congregación Canonesas de la Cruz representadas por las Hnas. Antonieta Céspedes Castillo, Superiora local, y Cecilia Pilar Fiestas Bazán, que asume la dirección. Desde el 1 de marzo de 1993 el C.E. tiene como Directora a la Hna. Betty Rosa Mezones Robles.



Actualmente el colegio se caracteriza por tener adecuados ambientes para la formación escolar; siempre limpio exterior e interiormente, con buena iluminación y ventilación; tiene una biblioteca bien equipada con material bibliográfico actualizado y un moderno laboratorio de ciencias. Cuenta además con instalaciones para el desarrollo del deporte y con material suficiente para desarrollar las diferentes aptitudes de las educandas.

Las Hnas. de la Congregación Canonesas de la Cruz celebran en este año sus Bodas de Diamante. Son 75 años al servicio de la Iglesia y la ciudadanía; ellas continúan la tarea emprendida por las Hnas. Franciscanas Misioneras de María cultivando el amor y engrandeciendo los valores culturales y el nivel académico de las jóvenes yurimagüinas a pesar de los obstáculos que encuentran los que se convierten en estímulos para conseguir la gloria de Dios y el engrandecimiento de la Patria.

EL 14 de setiembre iniciaron el Año Jubilar con una solemne Eucaristía en la Iglesia Matriz "Nuestra Señora de las Nieves" de Yurimaguas, recordando la fecha en que fue fundada la Congregación por la Madre Teresa de la Cruz Candamo en el año de 1919. A ellas nuestro reconocimiento por ser Congregación de origen peruano, así como a la Madre Teresa quien fue hija del Presidente de la República, Don Manuel Candamo ♦

Semana de la Juventud



El Vicariato Apostólico de Iquitos, a través del Evap y los departamentos de Familia y Juventud, INVITA al público en general y a los cristianos en especial a participar activamente en la SEMANA DE LA JUVENTUD 1994 a realizarse del 18 al 25 de setiembre.

Esperamos la masiva participación de los jóvenes organizados en grupos juveniles y movimientos cristianos, también de los grupos de servicio social y solidario, así como de los estudiantes de secundaria y de los Centros Superiores y los padres de familia.

El tema-lema de esta semana es: "JUVENTUD CRISTIANA, FAMILIA DEL MAÑANA" y por eso quisiéramos contar con la presencia de jóvenes y adultos para poder reflexionar sobre la afectividad familiar y sobre la juventud como la familia de mañana.

El método que usaremos para el desarrollo de este tema será el de los cinco pasos de la Metodología de la Pastoral Juvenil Latinoamericana: ver, juzgar, actuar, revisar y celebrar.

Si eres padre de familia, VEN con tus hijos..

Si eres joven, VEN con tus padres...

Les invitamos pues, a participar con alegría y gene-rosidad en la programación preparada.

PROGRAMA

Domingo 18

Motivación en las Parroquias y en las Comunidades Cristianas de adultos y jóvenes.

Lunes 19 y martes 20

Motivación en los Centros Educativos de la ciudad y del campo.

Miércoles 21 y jueves 22

Panel Forum
Hora: 7.30 a 9.30 p.m.
Lugar: Auditorio Colegio San Agustín

Tema: Afectividad familiar (miércoles)
Juventud Cristiana, familia del mañana (jueves)

Sábado 24

Concierto Musical de Luis E. Ascoy
Hora: 7.30 p.m.
Lugar: Coliseo Cerrado

Domingo 25

Desfile, celebración litúrgica y fiesta juvenil
Lugar: Plaza de Armas
Hora: 10.00 a.m.

noticias locales

VIERNES 9 de setiembre

♦ La Municipalidad de Maynas anunció que dentro de 45 días se reordenarán los ambulantes de las diferentes arterias de la ciudad. Todas las calles serán consideradas rígidas.

♦ En la ciudad de Yurimaguas se reunieron todas las sub Regiones y unidades de Servicios Públicos que integran la Región Loreto.

♦ Fuentes de la Quinta Región de Defensa Civil informaron que los vientos huracanados causaron estragos en varias viviendas de los sectores populares. El fenómeno derribó los muros del antiguo Coliseo de Gallos de la Calle Putumayo con Moore.

♦ El Presidente de COFIDE, Ing. Manuel Vásquez, arribó a nuestra ciudad y entre otras actividades oficiales inauguró el Centro de Información en Apoyo al Sector Empresarial.

♦ Un sector de los trabajadores de la Dirección Regional de Salud emitió un pronunciamiento respaldando la gestión del Dr. Elmer Gendrau.

SABADO 10 de setiembre

♦ La Municipalidad de Maynas inauguró el nuevo Depósito Oficial de Vehículos.

♦ Fue elegida la nueva junta directiva de la Sociedad Unión Loretana de Auxilios Mutuos. Los socios elegidos se reunirán próximamente para nombrar los cargos que ocuparán en la nueva directiva.

♦ El Alcalde Accesitario, Miguel Vásquez, inaugura los trabajos de refacción de la Plazuela de Belén y de la histórica Glorieta.

♦ Celebrando los 15 años de fundación del Club Cachorros de Morona Cocha, se realizó la competencia Clásica de Ciclismo en la que intervinieron corredores de Lima.

LUNES 12 de setiembre

♦ El Alcalde Joaquín Abensur Araujo retorna a su despacho de la Alcaldía, pero es por algunas horas. Convoca a una sesión extraordinaria y solicita 30 días más de licencia por razones de salud.

♦ La V Región de la Policía Nacional del Perú, rindió homenaje al Héroe Cap. Alipio Ponce Vásquez al cumplirse el 53 aniversario de su inmolación.

♦ El abogado Teddy Coral Borja fue elegido Presidente Departamental del Movimiento Político "13 de Noviembre".

MIERCOLES 14 de setiembre

♦ Electro Oriente anunció el corte de energía a la empresa Sedaloreto si no cumple, en el plazo de una semana, con el pago de una deuda de 590 mil nuevos soles que arrastra desde 1991.

♦ Arribó a nuestra ciudad el Dr. Víctor Mejer Baroni, Jefe del Departamento Académico del Instituto Peruano del Fomento Educativo.

♦ El Decano del Colegio de Abogados de Loreto, Dr. Alberto Navas Videira, reveló que autoridades de la Universidad Particular de Iquitos habrían enviado a la Asamblea de Rectores un documento con las firmas, supuestamente falsificadas, de dos ex rectores de la UNAP, en la que señalan que la UPI marcha muy bien.

♦ El señor Miguel Torres Chumbe fue elegido Presidente de la Federación Departamental de Futbol, Región Loreto. Reemplaza a Gonzalo López Peña.



Alcalde Accesitario Miguel Vásquez Reynel

MARTES 13 de setiembre

♦ El regidor Miguel Vásquez Reynel asume la Alcaldía de Maynas por 30 días y anuncia nuevas medidas correctivas destinadas a recuperar la Municipalidad de Maynas de la crisis en que se encuentra.

♦ La V Región de la Policía Nacional del Perú inauguró, en la División de Seguridad Vial, un sistema de cómputo.

♦ En el local del Club Internacional fue inaugurada la IV Feria Escolar de Ciencia y Tecnología II Etapa.

♦ La Corte Superior de Justicia dió a conocer los nombres de 15 ciudadanos, de los cuales, el Jurado Nacional de Elecciones determinará a los miembros Titulares y Suplentes del Jurado Provincial de Elecciones de Maynas.

JUEVES 15 de setiembre

♦ La empresa productora de la Cerveza San Juan, de Pucallpa, fletó un avión para trasladar a cerca de 40 invitados a visitar sus instalaciones y para lanzar al mercado un nuevo producto.

♦ El Presidente del Club Loreto-Lima, General FAP Oscar Dávila Zumaeta envió una carta al Presidente de la República, solicitándole la creación en nuestra ciudad de un Colegio Militar.

♦ El Ministerio de Energía y Minas anunció la entrega de 12 grupos electrógenos a igual número de pueblos de la Región-Loreto.

Suplemento especial

KANATARI

I.S.P. "Loreto"

VI Festival del Bosque



Aquél manto de infinitos tonos verdes, que se extiende interminable siguiendo el relieve de nuestro suelo, es el BOSQUE.

ES NUESTRO BOSQUE.

Es éste el elemento visual más impactante.

Es el que nos da una personalidad bio-geográfica propia dentro de nuestro país.

Es, también, el que nos ha dado una personalidad socio-cultural propia, definida.

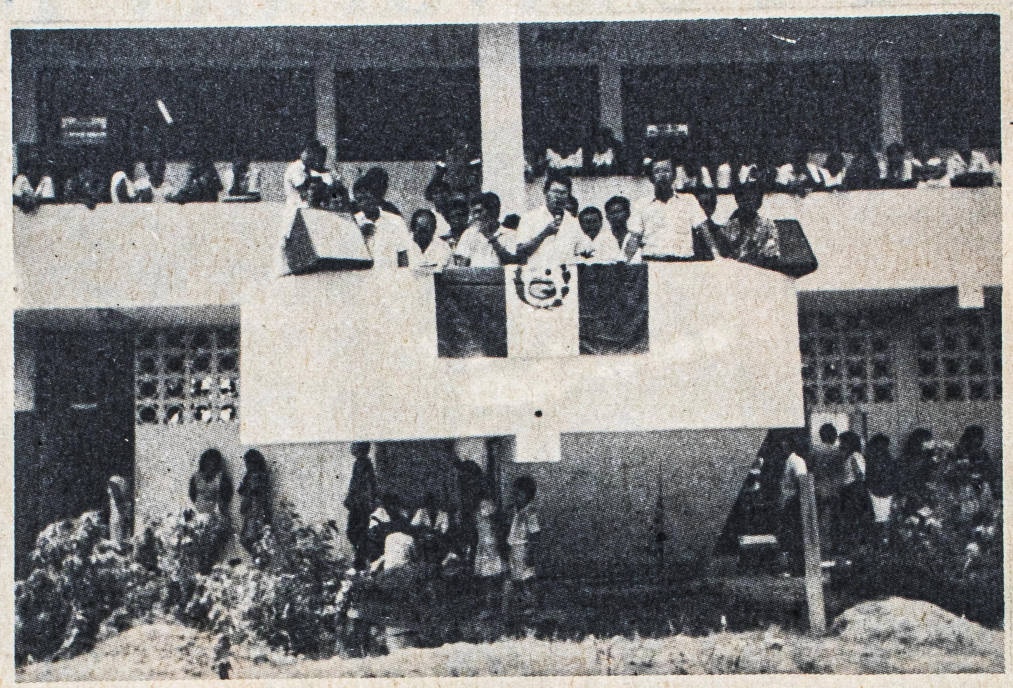
En verdad, HABLAR DE LA SELVA ES HABLAR DEL BOSQUE.

Pero, hablar del BOSQUE en la SELVA es hablar no sólo de un elemento físico-geográfico: es hablar de la FUENTE, del MANANTIAL y del SOPORTE de la Cultura Indígena.

En sus entrañas entrecruzan su existencia ríos, quebradas y cochas con la de una exuberante, tupida vegetación rica en variedad, rica en cantidad, que sirve de hábitat a una fauna prodigiosa adaptada a una infinidad de ecosistemas, cuya exitencia NO ES INEXORABLE.

Este suplemento fue editado gracias al auspicio del Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica (CAAAP), Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana (IIAP), Fundación Peruana para la Conservación de la Naturaleza (FPCN), Asociación para el Desarrollo Amazónico Rural (ADAR) y el Gobierno Regional de Loreto.

VI Festival



Una institución educativa, si realmente quiere serlo en la real dimensión de la palabra, debe asumir graves responsabilidades en la dinámica sociocultural de la comunidad donde funciona. Un Jardín, una Escuela o un Colegio no justifican su existencia con sólo funcionar. Con sólo estar allí recibiendo alumnos, dando trabajo a sus profesores. Ello no significa sino pasividad, conformismo, abulia e irresponsabilidad institucional.

En situaciones como las actuales, en las que tenemos tanto por hacer en lo que concierne a educación, los cuerpos docentes de cada centro educativo tienen que esmerarse en hacer que sus respectivos centros de labor desempeñen un rol con alto significado social y cultural. Tenemos que ser conscientes que las llamadas tradicionales tareas que se nos han encargado no sirven sino para mantener la actual situación sociocultural. No para superarla. No para salir de ella.

Si la escuela es un agente social, no lo es sólo porque recibe alumnos sino porque se espera de ella que dé vida a nuevos comportamientos, a nuevas maneras de ser. es decir, que cumpla un rol reforzador y renovador, a la vez, de nuestra cultura.

Infelizmente, en muchos centros educativos, la rutinización se ha enseñoreado y hace que sus respectivas comunidades educativas no sean sino el eslabón que requiere la actual cadena de pobreza, injusticia, desnutrición, dependencia, depredación ecológica, etc. para perpetuarse.

Más aún: muchos de ellos se han hecho apéndices de los medios de comunicación social masiva que, salvo honrosas excepciones, vienen actuando en contra de los intereses de nuestra región. Situados como simples alvarengas de dichos medios, no hacen sino servir a los intereses mercantilistas que los dominan; y, desde esta perspectiva, antes que formar a la niñez y juventud en el contexto de nuestra realidad ecológica y sociocultural, contribuyen a su alienación, es decir, a la pérdida de su personalidad cultural.

Muchísimos centros "educativos", constatamos con desesperación, se conforman con hacer lo ya conocido. Su dinámica interna reproduce mucho de lo negativo y deformante de la praxis social. cuando se supone que allí están profesores sensibles (aunque sean mal pagados) a los problemas sociales, culturales y ecológicos, con capacidad para dar respuestas lúcidas a dichos problemas, sin embargo ellos devienen en escenarios en donde logran vigencia las manifestaciones de los aspectos más negativos de la vida sociocultural.

¿Se puede así contribuir con el mejoramiento de la calidad de vida en nuestra región? ¿De esa manera vamos a convertir a nuestros centros educativos en agentes de desarrollo? Creemos que lo máximo a que podemos aspirar es a ser una pieza y un mecanismo más para mantener nuestro sub-desarrollo.



Haciendo lo que nos han dicho que hagamos, sin mayor reflexión de parte de los docentes, contribuimos eficazmente con el estado de colonia ideológica, política, cultural, etc. que actualmente tiene nuestra región.

La Escuela tiene que ser el centro de la resistencia contra los intereses ajenos. La Escuela tiene que asumir un rol activo en la lucha por nuestros intereses amazónicos. Tiene que luchar por la conformación de una identidad cultural coherente con nuestros patrones culturales ya logrados. La Escuela tiene que ser el escenario en donde cada niño y joven aprenda a amar a su región.

No es haciendo lo mismo en todos los Centros Educativos de nuestro país como vamos a lograr su unidad. Esta tiene que construirse a partir del reconocimiento y valoración de nuestra diversidad. Haciendo que cada centro educativo celebre sus propias festividades en concordancia con su entorno ecológico y sociocultural. La

del Bosque

unidad no se logra con imposiciones políticas, ideológicas, etc. La unidad, la verdadera no la aparente, es aquélla que nace de la propia intimidad física y cultural de los pueblos.

Tenemos que enseñar a nuestros niños a conocer a la región en donde viven. Allí tienen que aprender a amarla. Allí tienen que motivarse de responsabilidades para con su selva.

En nuestras escuelas selváticas tenemos que promover el más profundo conocimiento de nuestra región en sus características, sus problemas, sus potencialidades. En ellas nuestra juventud debe beber y nutrirse del más acendrado amor a su región. Quererla. Amarla tal como es. No con falsas imágenes.

Por todo ello, el I.S.P. "Loreto" viene desarrollando desde hace seis años el que ha denominado **FESTIVAL DEL BOSQUE**, que tiene un ríquisimo significado para nuestra región. En el marco celebratorio de este FESTIVAL rendimos homenaje a nuestro **BOSQUE**; promovemos su mayor conocimiento, motivamos una profunda reflexión sobre su significado, revaloramos las manifestaciones culturales a que ha dado origen en nuestra región, proponemos alternativas para solucionar, individual y colectiva, los graves problemas que venimos causándole por la introducción de una cultura incompatible con sus características; movilizamos nuestras fuerzas internas para aprender a mirar realista y directamente a nuestro bosque (no de soslayo ni por encima); aprendemos a conocer y valorar el aporte de los Pueblos Indígenas que descubrieron que, amando al bosque, aseguraban su existencia.

En fin, el **FESTIVAL DEL BOSQUE** constituye una propuesta de búsqueda de nuevas formas de educar para defender los más trascendentes intereses de nuestra región amazónica: su patrimonio ecológico, su patrimonio cultural y, lingüístico, su personalidad histórico-social y la ruptura de su actual situación de colonia interna en nuestro país.

Su realización cuenta con la más decidida y responsable participación de todos los alumnos, docentes y personal administrativo. Todos vienen asumiendo con mística, con convicción, que sólo de esa manera estamos luchando por los intereses de nuestra grande y bella región, que tiene la mayor riqueza ecológica y sociocultural. Riqueza que tenemos que conocer, amar y comprometernos con su defensa.

¿Cómo vamos a celebrar la Primavera en pleno bosque húmedo y tropical? ¿Cabe que haya primavera en una región cuyos promedios anuales de temperatura es 28 a 30 °C y de pluviosidad entre 2000 a 3000 mm? ¿Puede tener cabida la Primavera en un bosque conformado por una vegetación perenne, cuya efervescencia de vida es la más intensa?

Pero son los intereses puramente comerciales los que se imponen para celebrar reinados de primavera en playas bajo un sol ardiente, con 30 y más grados de temperatura. Y muchos centros educativos, herederos de obsoletos criterios y adosándose a los medios de comunicación social, también celebran la Primavera, estación cuya mejor composición que merece sería:

"primavera, tu eres una estación muy hermosa, según dicen los libros. Si algún día llegaras a esta mi selva, te recibiré con los brazos abiertos para disfrutar tu belleza; pero, por ahora yo quiero y soy feliz en mi selva, así, sin Primavera".

En el presente año la celebración del **FESTIVAL DEL BOSQUE** contará con la participación de gran cantidad de Centros Educativos rurales, en donde se encuentran haciendo sus prácticas profesionales nuestros alumnos, habiéndose programado variadas actividades, para cubrir diversos aspectos referidos a nuestro BOSQUE.

En nuestro Instituto hemos programdo un Pasacalle, un Panel-Forum, una exposición de comidas y bebidas típicas, concursos de periódicos murales, cuentos y poesías, actuaciones teatrales en las principales plazas de nuestra ciudad, arborización, muestra de plantas ornamentales, velada artístico-cultural, charlas radiales, paseo campestre, concurso de nombres para las aulas, etc.

Todo ello teniendo como personaje al bosque. Todo será referido al BOSQUE. Será una semana intensa (del 19 al 24) de celebración, en que trataremos de contagiar a toda nuestra colectividad de la alegría que sentimos por vivir en esta hermosa y especialmente bella región ♦





palabras del bosque

Comprometernos con su defensa, requiere que aprendamos y enseñemos a AMAR a nuestro BOSQUE. Para ello necesitamos CONOCERLO. Saber como es realmente.

Y es en la formación de este AMOR y este COMPROMISO con la defensa de nuestro BOSQUE en donde la ESCUELA tiene un rol de primera importancia. Es en la intimidad de cada una de las escuelas que funcionan en nuestra región en donde cada niño debe empezar su conocimiento sistemático y consciente de lo que es el BOSQUE. De lo que significa para todos y cada uno de nosotros, los que tenemos la suerte de vivir en esta selva maravillosa. Es la escuela la institución que debe ponerse a la vanguardia de la promoción del verdadero significado del BOSQUE. De lo que es el bosque en sus características, sus potencialidades y limitaciones. El niño debe adquirir una imagen real de lo que es su entorno. Pero, también, debe aprender a AMARLO, tal como es.

Este amor tenemos que enseñárselo vía comportamientos demostrativos. Haciendo que él mismo participe en acciones de conservación, de festejos, de análisis, etc.

Gabel Sotil García

En el bosque nativo no sólo están la chacra, los animales y los dioses con sus preocupaciones humanas. Están también las colpas, bebederos de agua salobre de los animales; los ojos de agua, las quebradas y los arroyos, con sus pozas de aguas oscuras como la noche amazónica, *"aguas quemadas por el sol"* y donde habitan, curiosos de la aventura cotidiana del hombre, los yacurunas y otros dioses de ojos fluviales y sueños transparentes.

ROGER RUMRRILL

El predominio de la actividad extractivo-mercantil es otra de las características más saltantes de la Amazonía. Los recursos ni se manejan racionalmente ni tampoco, en el caso de los árboles, se reponen. La mayor parte de la actividad industrial es de carácter primario, predominando el aserrío de la madera y el secado y salado de pieles de los animales del bosque. Las consecuencias de esta actividad para la nación están siendo funestas y, de continuarse en esta línea de *desarrollo*, las generaciones futuras recibirán una región empobrecida y depredada.

ALBERTO CHIRIF

Nuestro Bosque inmenso es generador de pueblos de riquísimos logros culturales; ha proporcionado, a través de los siglos, innumerable y valiosísimas fuentes para ello. Precisamente, la flora productora de tintes y materiales diversos ha serviso de medio a estas culturas para expresar, según sus concepcione estéticas, u visión del mundo ya sea en la pintura facial, corporal, textil o de cerámicas con tal brillantés que deslumbra a los más escépticos.

Ello nos debe llevar a revisar el postulado erróneo de que los grupos étnicos no tienen arte o que, en todo caso, es inferior a otros.

JAVIER IGLESIAS SANCHEZ.

El Perú es un país multinacional, pero los modelos de desarrollo integracionistas han contribuido a la destrucción de las culturas y a la marginación de un gran sector de la población. Existe otro camino: la valorización de las naciones indígenas y criollas.

JAIME REGAN, S.J.



De mi tambo a la escuela

De mi tambo a la escuela tres chacritas pasaré. No me canso de medirlas con las sogas de Huambé.

Sin quirumas, sin espinas el camino que me espera para llegar a la escuela, camino que viene y va.

Mariposas de colores, juguetonas, bailarinas sonriendo con el viento me saludan al pasar.

Quebradita de Mulato, agua clara y cristalina, alegre
te vas llevando la tristeza de mamá.

ORLANDO CASANOVA HELLER

La Selva Baja es el área menos poblada, más extensa y menos conocida del país. El ambien te es de un bosque siempre verde, con formaciones de árboles comunmente altos y de gran valor comercial, como la caoba y el cedro (hasta ahora únicas especies sobreexplotadas); hay una casi total ausencia de caminos carreteros que intercomuniquen a las poblaciones entre sí y con los principales centros poblados; el río constituye la principal avenida abierta a todo tipo de interrelaciones.

JAVIER GUTIERREZ NEYRA.