BIBLIOTECA AMAZÓNICA

KANATARI

semanario de actualidades

Año XIX 13 de octubre del 2002 Nº 943 IQUITOS, PERU S/. 1.00

DÍA DE LA EDUCACIÓN

ESPECIAL



Franciscanas Misioneras de María celebran Beatificación Pág 12

Desencuentros de Empresas Central

nuestra IGLESIA

PALABRA

28º Domingo Ordinario

Isaías 25, 6-10a
Salmo 22, 1-6
Filipenses 4, 12-14.19-20
Mateo 22, 1-14

El Salmo interleccional y el texto de la epístola de Pablo a los cristianos de Filipos ponen de relieve el cuidado y protección de Dios. El primero recurre a las imágenes de pastor y anfitrión señalando el significado del "tú conmigo" en el camino y en el descanso. Por su parte la epístola señala la compañía divina en la vida del apóstol y la seguridad que ella se hará extensiva a los cristianos de la comunidad.

El pasaje evangélico recurre a la misma imagen y comparte el horizonte universalista. En él podemos distinguir dos partes.

En la primera, se presenta el Reino de Dios con ayuda de las acciones de un rey que quiere celebrar la boda de su hijo. Los símbolos de autoridad están expresamente seleccionados ya que esta sección, que tiene lugar en Jeru-salén, gira en torno de la autoridad de Jesús.

Para la celebración el rey envía a sus "sirvientes" en dos oportunidades a notificar a los que han sido previamente invitados que el banquete está pronto. La reacción es de una violencia creciente.

Ante este fracaso el rey ordena a los sirvientes de extender la invitación a la gente que está "al extremo de la calle" sin distinción de comportamiento ético ya que entran al banquete "malos y buenos". La invitación ahora surte efecto ya que la sala se llena de invitados. Se trata de una llamada universal que supera todas las diferencias humanas y que reúne a todos en un mismo banquete.

Esta perspectiva universal, aunque ocasionada por el rechazo de los invitados va mucho más allá de lo que puede en el rey, motivar ese rechazo. Se trata de una voluntad salvífica sin límites que aprovecha un momento de hostilidad para manifestarse.

Los cambian bruscamente la perspectiva de la parábola precedente. Aquí se trata de un caso particular de la participación al banquete. El ámbito universal continúa a estar presente pero se subraya la reacción de uno de los comensales.

El cambio de perspectiva toma su punto de partida en la entrada del rey en la sala del banquete. Con esa entrada se señala un acontecimiento decisivo, un juicio que se opera en cada uno de los invitados.

Haber entrado no da derecho automático a permanecer. Para participar plenamente al banquete es necesario haber aceptado el "vestido de fiesta", el don de la fe. Uno de los presentes, aunque también llamado, no ha endosado el ropaje adecuado, no ha sido capaz del

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Miembro del Consejo de la Prensa Peruana CPP

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año XIX - 13 de octubre del 2002 - Nº 943

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Javier Gutiérrez

Consejo de Redacción:
José Ma. Arroyo, Guillermo Flores, José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang.

Redactores:
Internacionales: Guillermo Flores; Unidad de Investigación: Juan Soregui; Redactor Principal: Francisco Bardales; Educación: Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui Archivo: Máximo García; Religiosas: Raúl Landa; Libros: Sofía Herrera; Culturales: Antonio Chávez.

Corresponsales:
Francia: José Carlos, Catherine Heymann
España: Armando Lovera
Venezuela: María Juan de García

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Juan Miguel Bákula, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Javier Pulgar, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Luis Castro, Roger Rumrill.

Diseño: Maximino Cerezo
Diagramación: Alva Isern - Norbil Bocanegra
Montaje: Marcelino Riera
Impresión: Madinson Flores, Gino Poetiza

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA
Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (094) 23.31.90
www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe

IQUITOS - PERU

editorial

¿QUO VADIS, EDUCACION?

Está de moda Gabriel García Márquez que, con una vida entera mirando a la realidad de América Latina, nos ha demostrado que lo real es maravilloso y que la verdad de lo cotidiano supera la ficción. En esa clave pudiéramos encontrar tal vez un camino para nuestro desarrollo a escala humana. Pero ese no es el tema de hoy, ya que tenemos que enfrentar, muy en contra de nuestro estilo y modo, un hecho sorprendente, e, incluso, trágico: la profesora Betsy Vásquez, así como lo decimos, a los cuarenta días de haber sido nombrada, sin haber asomado siquiera su cabeza a las simas indescifrables de la administración de una de las regiones de educación más enrevesadas del Perú, ha sido fulminantemente depuesta, fulminada, dejando al aire el comienzo de un cambio de un sistema que, por más complicado y obtuso que sea, algun día tiene el derecho de dejarse transformar y ponerse de pie. Pero, al parecer, ese no es asunto que interese a los altos intereses del Gobierno y del Estado, que, a juzgar por este hecho, no coincide con los de la población. Apenas un mes después de haber sido nombrada es destituida; no bien sube, vuelve a bajar. Tal vez nunca mejor aquello de que «aquél que más alto sube, más fuerte golpe se da».

Pero, salvadas otras reflexiones que no son del caso, podríamos escudriñar a qué se ha debido este nuevo afán autodestructivo de un Gobierno y, por ende, de un sistema que no se encuentra a sí mismo, que no atina con el horizonte ni pega en el blanco que definan sus objetivos. En el mundo occidental lo llamarían «surrealista», por aquello de que la corriente freudiana cubre el panorama de la sicología cartesiana y racional. Aquí lo llamamos sencillamente: realismo mágico, o fantasía, o imaginación, o sombra, o ilusión, o alucinación. Y nos golpeamos una y otra vez la cabeza porque nada ni nadie nos puede explicar la causa original de tan estruendoso y escandaloso desatino político, si es que la política todavía puede llamarse el arte de servir al bien común. Podríamos hacer algunas hipótesis. A ellas vamos:

Por una parte la misma Betsy ha declarado a los medios de comunicación que no ha aceptado las presiones de Perú Posible para colocar en lugares

compromiso ético que acompaña a la llamada.

La madurez ante la pregunta del rey, indica la ineficacia de la llamada en tal convidado y motiva la sentencia condenatoria que el rey pronuncia en un juicio instantáneo y decisivo que lo arroja a las tinieblas exteriores donde reinan el llanto y el rechinar de dientes. La tristeza ante Israel por no haber aceptado la invitación puede transferirse a los miembros de la comunidad eclesial que no sean capaces de las exigencias que dimanan de la fiesta. Este destino reservado a los miembros "mudos" de la comunidad, incapaces de producir fruto coherente con su confesión de fe, pretende hacer un llamado concreto a cada uno de los integrantes comunitarios a tomar en serio la invitación que en principio han aceptado.

La advertencia se hace más urgente gracias a la mención del mayor número de los llamados que de los escogidos que no busca determinar número sino fundamentar la seriedad con que se debe tomar la decisión frente al Reino.

El banquete del Reino es un don gratuito de Dios pero exige que cada ser humano sea capaz de aceptar la invitación que se le dirige y, una vida coherente con el significado de la invitación. Sólo con esas dos actitudes es posible mantenerse en el ámbito de la gracia divina que, aunque ilimitada, jamás avasalla la libertad humana. ❑

noticias

PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DEL AMAZONAS

XIV Aniversario
Programa

Miércoles 16
7.00 p.m. Misa
8.00 p.m. Proyección de Video
Jueves 17
7.00 p.m. Misa
8.00 p.m. Historia de una Misión
Viernes 18
7.00 p.m. Misa
8.00 p.m. Charla «La idencia»
Sábado 19
7.00 p.m. Misa
8.30 p.m. Bingo y Velada Show
Domingo 20
7.00 p.m. Misa de Acción de Gracias

PARROQUIA SAN JUAN BAUTISTA

Sábado 19
4.00 p.m. Procesión del Señor de los Milagros: Zona Norte: Iglesia.-Fitzcarrald-Yavari-Freyre-San Antonio-Navarro Cauper-Putumayo-Iglesia) ❑

LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

LUNES 14 de octubre
Gal 4, 22-24.26-27.5,1; Salmo 112, 1-7; Lc 11, 29-32.

MARTES 15 de octubre
Gal 5, 1-6; Sal 118, 41.43-45.47-48; Lc 11, 37-41.

MIERCOLES 16 de octubre
Gal 5, 18-25; Sal 1, 1-4.6; Lc 11, 42-46.

JUEVES 17 de octubre
Ef 1, 1-10; Sal 97, 1-6; Lc 11, 47-54.

VIERNES 18 de octubre
2 Tim 4, 9-17a; Sal 144, 10-13ab 17-18; Lc 10, 1-9.

SÁBADO 19 de octubre
Ef 1, 15-23; Sal 8, 2-7; Lc 12, 8-12.

de excelencia (relativa, claro está) a connotados miembros del partido que a diario llegaban a la oficina ebrios, y había plantado muro de acero ante otras pretensiones de inmiscuir la política el tono menor en asunto tan sagrado como puede ser la educación de nuestros hijos. Podemos recordar a este propósito que el cambio sorpresivo de un Ministro tan hábil político como Nicolás Lynch respondía sin duda a estos mismos intereses partidarios, y, por ello, quien le sustituyese, como en este caso el Ministro Ayzanoa, habría de ser mucho más condescendiente y flexible, léase domesticable, a la ocupación de los altos y bajos puestos por gentes pertenecientes a una tienda política que tiene un poco de todo y, al final, tiene nada de nada, y que carece algo elemental: que es el sentido, el para dónde y el por qué.

Perú Posible, a su vez, le ha inventado o sacado de la manga sus viejas coqueterías con Vamos Vecino. En cualquier caso, la pregunta que hacemos junto a Oscar Olavarría en La Región, es ésta: ¿Qué más da pertenecer a un partido o a otro? ¿Por qué, después de más de un año de regimen solamente lo han podido descubrir ahora, apenas un mes después de haber sido nombrada? ¿O es que nos hemos olvidado ya de que más del 80 % de la opinión pública peruana estuvo a favor del golpe del 5 de abril? O, por decirlo más francamente, ¿es ahora la corrupción menor que en la triste década que hemos dejado atrás? ¿O es que Perú Posible está más incólume a la podredumbre que cualquier otro partido político del pasado o del presente? ¿Qué ha sucedido, por ejemplo, por no ir más atrás, con PRONAA, y su rosario interminable de escándalos que lo envenenan? ¿Qué ha variado en el aparato judicial? ¿Cómo son administrados los fondos públicos cuando se entregan las licitaciones públicas? etc., etc.

Una vez más se demuestra que el valer técnico, tenga o no orientación ideológica o posición de avanzada o conservadora, no sirve de nada: solamente el interés de ocupar posiciones y desde allí tener la oportunidad de estar cerca de las arcas.

Quedará en el aire todo el sistema educativo, la ilusión de que encontraremos una salida descentradizada para nuestra formación integral a partir de una estrecha relación con nuestro medio, nuestra tradición y nuestra historia; otra vez volverá el SUTEP, cuyo discurso gremialista tiene una marcada posición por lo salarial y sin mayor preocupación real por lo pedagógico; otra vez quedarán sin posibilidades de supervisión los centros educativos remotos donde no alcanza si no es cada muchos meses una embarcación; otra vez quedarán nuestros maestros en las manos despiadadas de los agiotistas. Otra vez a empezar.

Al final, quienes más perderán, sin duda, serán nuestros alumnos. ¿Nos queda con tantos desvarios de este Gobierno alguna posibilidad para la esperanza? No pareciera. ❑

PORTADA

Más de un cincuenta por ciento de la población amazónica son niños. De todas clases: trigueños de ojos grandes, mestizos de gestos vivaces, blancos y amarillos de mirada que parece cortar el aire. Todos con la misma ensoñación, con la misma capacidad para mirar de frente a la vida. A diario más de ciento cincuenta mil pueblan, en la mañana y al atardecer, las calles de Iquitos.

Pero de todo este sector social hay uno, menor pero importante, a quien dedicamos nuestra portada: los discapacitados, los disminuidos a quienes la vida les ha negado lo que los demás tenemos. Son el recuerdo a la sociedad de que nadie estamos libres de lo mismo, de que, por ser su parte viva y desvalida merecen ser acogidos y protegidos con todo esmero por ella. Esta semana, se celebrará el día de la Educación Especial ❑

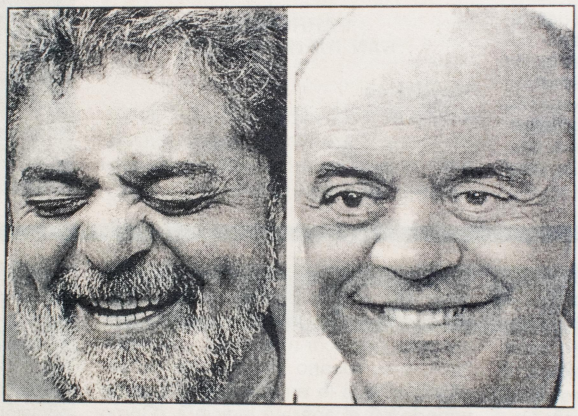
a vuelo de ronsapa



LULA GANA CON EL 46.7% pero tiene que ir a una segunda vuelta, según el resultado de las elecciones realizadas en Brasil. El candidato del Partido de los Trabajadores recibió un importante número de votos que lo llevan como el virtual próximo presidente de este país pero antes tiene que enfrentarse al oficialista José Serra, quién sólo alcanzó el 24% de los votos. Con estos resultados ambos candidatos están en la búsqueda de alianzas para asegurar así un definitivo triunfo. Los brasileños esperan un nuevo debate entre los dos candidatos, en el que Serra tendría mayores ventajas por su mejor preparación intelectual frente a un Serra que se ha mostrado dubitativo. Hasta ahora Lula ha recibido la adhesión de Ciro Gomes quien ha llamado a sus simpatizantes a que voten por él, pero los medios señalan un panorama un poco incierto por factores de juego político y cultural de los brasileños. Mientras, Lula ha hecho un llamado al presidente Cardozo para que en estos días que faltan para la segunda vuelta electoral anuncie al país que no se suscitarán problemas. Lula ha venido planteando cambios profundos, con un alto contenido social y un mejor modelo productivo.

ALCALDE DE PARIS RECIBE UNA PUÑALADA en el abdomen por parte de un musulmán devoto y esquizofrénico, quien ha manifestado su antipatía hacia los políticos y homosexuales. Este atentado no ha pasado de ser un susto para el alcalde parisino Bertrand Delance, quien es un homosexual declarado. El sospechoso fue detenido de inmediato y confesó la agresión según fuentes judiciales que no fueron identificadas. Los investigadores señalan que el agresor proviene de uno de los barrios más peligrosos de París pero que no estaría vinculado a movimientos fundamentalistas musulmanes.

FRANCIA SIGUE EN LA NOTICIA al darse a conocer sobre la explosión de un buque petrolero francés frente a las costas de Yemen, en el Mar Rojo. El barco se dirigía al puerto de Mina-al-Dabah, en el Golfo de Adén, para cargar petróleo. Según las informaciones aún no se ha podido establecer las causas de la explosión, aunque algunas versiones señalan que podría haber sido un atentado de Al-Qaeda. Aún se recuerda el ataque de octubre del 2000 cuando una embarcación cargada con explosivos chocó contra el destructor USS Cole de la Marina de Guerra de los Estados Unidos, precisamente en el puerto yemení de Adén. Mientras, el ministro yemení de Transporte y Asuntos Marinos, Saeed Yafai, rechaza la teoría de un atentado y asegura que uno de los tanques del barco había explotado dando comienzo al incendio.



Lula da Silva y José Serra se tendrán que ver las caras el domingo 27. Nuevamente el líder del PT va como favorito

AFGANOS DICEN QUE BIN LADEN ESTA MUERTO, pero el ex jefe supremo del régimen fundamentalista talíbán, el mulá Mohammed Omar, está vivo, aseguró el presidente de Afganistán, Hamid Karzai, en la víspera del aniversario de la guerra antiterrorista llevada a cabo por Estados Unidos. Estas declaraciones se deben a que en el tiempo transcurrido se tiene menos noticias de Bin Laden. Asimismo, el presidente afgano ha señalado que los talibanes ya no representan una «realidad política» ni «una amenaza militar» para su país y que ahora son un peligro en su calidad de organización terrorista. Por otro lado, aseguró que el intento de asesinato del 5 de setiembre en Kandahar, al que escapó por poco, era una acción de los talibanes.

LA UNION EUROPEA CRECERA con el ingreso de diez países más del centro y este de Europa para el año 2004 tras la recomendación de la Comisión Europea. Los nuevos miembros serán Polonia, Hungría, República Checa, Eslovaquia, Eslovenia, Lituania, Letonia, Estonia, Chipre y Malta, mientras que Bulgaria y Rumania lo harían más tarde y Turquía seguiría manteniendo su condición de precandidato, que lo ostenta desde 1999. Con ello serían quince países los que finalmente integrarían en un futuro próximo la Unión Europea. Los Quince, grupo actual de la UE deben acordar en las siguientes semanas el capítulo presupuestario en la negociación con los candidatos antes de la cumbre europea del 24 y 25 de octubre.

FRANCOTIRADOR SIGUE CAUSANDO MUERTES en los alrededores de Washington. La policía no logra aun identificar a este asesino que ya ha causado la muerte de seis personas y ha ofrecido una recompensa de 250 mil dólares por su captura. Según los medios de información estadounidense, se encontró en el lugar de uno de los ataques un naipe del tarot que decía: «Estimado policía, yo soy Dios».

VENEZUELA SIN DIALOGO, así concluye el trabajo realizado por el secretario general de la Organización de Estados Americanos, César Gaviria. Al término de su misión mediadora en Venezuela no logró un compromiso firme entre la oposición y el gobierno para iniciar un proceso de diálogo. Mientras, se espera que los días siguientes serán de fuertes movilizaciones de protesta en contra del régimen de Hugo Chávez, a quien la Coordinadora Democrática, coalición que agrupa a partidos y asociaciones civiles de oposición, ha pedido renuncie a su mandato mediante el adelanto de las elecciones presidenciales. Chávez ha calificado a estas acciones como «golpistas» y que las enfrentará contundentemente.

LUNES SANGRIENTO. Operaciones Israelíes en Gaza deja quience muertos. EE.UU. se declaró «profundamente turbado» por dura incursión del ejército. Movimiento Hamas. La franja de Gaza vivió ayer una de las jornadas más sangrientas de la Infifada con la muerte de catorce palestinos en una incursiòn del ejército israleí, mientras que uno moría por disparos de soldados en Naplusa (Cisjordania). ❑

análisis del acontecer INTERNACIONAL

POLITICAS ANTIDROGAS: ENTRE HALCONES Y PALOMAS

Por: Ricardo Soberón Garrido[1]

En la actualidad, se viene sosteniendo un arduo debate político y académico entre halcones y palomas, entre dogmáticos y pragmáticos, en materia de políticas de control de drogas ilegales. Unos, plantean continuar con las políticas de prohibición indiscriminada bajo la amenaza de cárcel y duras penas; otros, plantean una revisión de tales políticas tras décadas de constantes fracasos y logros efímeros y simbólicos.

Desde 1909, los países han intentado controlar el contrabando de dichas substancias, desconociendo que, desde los albores de la humanidad ésta ha buscado formas naturales de alterar su conciencia, sometiéndola a puntuales normas de participación social, impidiendo así cualquier tipo de exceso. Hoy por hoy, mientras en países pobres como Colombia, el presidente Uribe plantea la criminalización de la posesión para el consumo personal como una solución de cara a la opinión pública, en países ricos como Inglaterra, Canadá, Nueva Zelanda e incluso algunos Estados norteamericanos, se discute la necesidad de tener unas políticas más tolerantes frente a un hecho social, que debe ser regulado y controlado, más no prohibido de forma indiscriminada.

La actual coyuntura muestra pues que las salidas distan mucho de ser o blancas o negras en esta materia. Hay muchos matices de políticas que deben ser concienzudamente analizados por expertos y protagonistas de este asunto: productores, expertos, consumidores.

En Estados Unidos, se consumen anualmente 260 toneladas métricas de clorhidrato de cocaína, todas provenientes de los Andes. A pesar que el Zar Antidrogas norteamericano se esfuerce en demostrar caídas impresionantes de la cantidad de drogas consumidas por las nuevas generaciones de norteamericanos, lo cierto es que el ciclo de consumo de sustancias ilegales se reitera periódicamente, sea con drogas naturales o con drogas sintéticas como el éxtasis la metanfetamina o el crack. Mientras la demanda este allí incólume, de la mano con los estilos de vida que plantean el reto del incremento del consumo descontrolado, nada podremos hacer para evitar las condiciones que permiten el narcotráfico y sus más nefastas manifestaciones: la pobreza rural, la violencia, la guerrilla asociada a las drogas, el lavado de dinero, los Montesinos, las fumigaciones y la corrupción.

En los países andinos, se cultivan un promedio de 200,000/ 250,000 hectáreas de hoja de coca, distribuidos principalmente entre Colombia, Perú y Bolivia. A pesar de los esfuerzos por fumigar con medios químicos dicha extensión, se ha demostrado hasta la saciedad que no logra atacar las causas reales de la existencia de dicha área cultivada: la demanda de materia prima para proveer de esas 260 toneladas de droga final. Los narcotraficantes son los únicos que pagan precios competitivos a los campesinos de la selva alta de Perú y Bolivia y a los campesinos de Colombia. Son los únicos que promueven la mano de obra mejor remunerada entre cientos de jóvenes de ciudades como Cúcuta, Puerto Asís, Monzón o Chapare.

Desde 1989 fecha en que inicié el trabajo y el seguimiento sobre la situación de los productores de hoja de coca y amapola, así como los impactos de las políticas norteamericanas en este asunto, se han planteado muchas críticas a la criminalización y la prohibición, provenientes de la agricultura, la econología, la ciencia política, el derecho e incluso, desde las ciencias médicas. Fundamentalmente, no acaba con las causas reales del consumo ni de la producción ilegales. Entonces, ¿por qué no pensar más realistamente y adoptar políticas más sensibles a la situación?, de modo de no eliminar como objeto de la política estatal el cuidado efectivo de la salud pública sin caer en discursos simbólicos y maniqueístas que lo único que hacen es ir de fracaso en fracaso. ❑

(Footnotes)

[1] Analista internacional

Aproximación a la historia ambiental

Guillermo Castro Herrera - La Insignia- Panamá

Los problemas ambientales van ocupando un lugar en nuestra cultura que ya recuerda al que desempeñaron la salvación del alma en la Edad Media, y el afán de ganancia, en la Moderna. Esto se hace evidente, por ejemplo, en la tendencia de las llamadas «ciencias ambientales» a ocupar un lugar en la enseñanza equivalente al que tuvo la Teología en el Medioevo, o el que mantiene la economía en la geocultura del moderno sistema mundial. En esta perspectiva, la historia puede contribuir en dos tareas de gran importancia en la formación de la cultura ambiental que permita encarar con éxito la crisis en que han desembocado las relaciones de nuestra especie con el mundo natural. La primera de esas tareas consiste en facilitar la comprensión de los procesos que conducen a la formación de nuestros problemas ambientales; la otra, en estimular la cooperación de las ciencias naturales y las humanas en el análisis de esos problemas, y en la evaluación de sus alternativas de solución.

Al propio tiempo, sin embargo, esto implica que la historia, como disciplina, se ocupe de un campo de estudio que hasta hace poco le fue ajeno: el de las interacciones entre la especie humana y el mundo natural, y sus consecuencias para ambas partes a lo largo del tiempo. La labor de los investigadores van dando forma al campo nuevo decidirá si éste terminará por constituirse en subdisciplina de la historia general - junto a la historias política, económica, social y cultural - como lo sugiere el colombiano Alberto Florez Malagón (1), o en una nueva forma general de la historia, según lo ve el norteamericano James O'Connor (2). En todo caso, ya es posible identificar algunas premisas que animan esa labor.

Así, para el historiador estadounidense Donald Worster (3), la historia ambiental se constituye a partir de un diálogo entre las ciencias humanas y las naturales, que opera a partir de tres verdades esenciales. La primera consiste en que las consecuencias de las intervenciones humanas en la naturaleza a lo largo de los últimos 100 mil años - y en particular a lo largo de los últimos 5 siglos - forman parte indisoluble de la historia natural de nuestro Planeta. Tal es el caso, por ejemplo, del vasto impacto ambiental de la culturas y civilizaciones prehispánicas en zonas tan disímiles como el Darién, el Valle de México y el Altiplano andino, y las formas -a veces sutiles, a veces abiertas - en que ese impacto puede prolongarse hasta el presente.

pasa a pág. 14

UN CONSEJO, HASTA DE UN ... PELEJO

tomando el pulso a la EDUCACION

PARA CONSTRUIR MEJORES LOCALES ESCOLARES

Gabel D. Sotil García

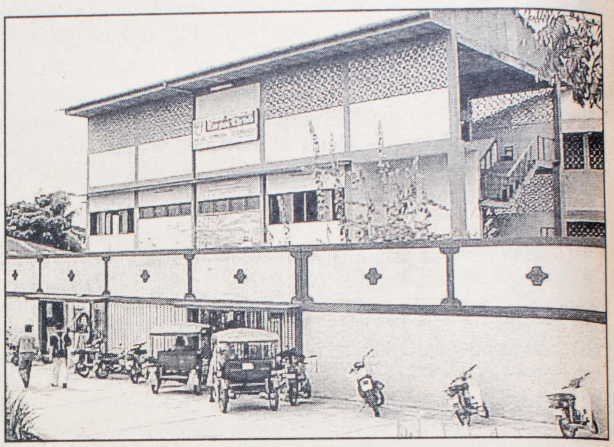
El cambio cualitativo de la educación que venimos desarrollando en nuestra región no se va a lograr sólo con buenas intenciones, pues muchas veces éstas se concretan en malas acciones. Malas en el sentido de inconvenientes o disfuncionales con lo que debemos lograr como nuevos propósitos sociales.

Es el caso concreto y palpable de la construcción de locales y mobiliario que destinamos a los Centros Educativos de nuestra región, todos ellos concebidos y elaborados con criterios obsoletos, significando una verdadera pérdida de recursos económicos, un gasto como se dice, y no una inversión.

Los locales para nuestros Jardines, Escuelas y Colegios hoy día deben ser construidos con nuevos criterios, que posibiliten la adquisición de un universo amplio de aprendizajes por parte de los educandos y significativos para nuestro desarrollo regional. Continuar construyendo locales escolares con aulas tradicionalmente concebidas (para clases teóricas) sólo va a llevarnos a consolidar nuestro actual subdesarrollo, pues en ellas nuestros niños y jóvenes sólo podrán ejercitar el memorismo, adquiriendo aprendizaje sin mayor utilidad para nuestro desarrollo, mientras los niños de otros países, sin los cuantiosos recursos naturales que tenemos nosotros, aprenden a transformarlos en bienes de consumo alimenticio, medicinal, industrial, estético, etc. que luego nos los venden a precios elevadísimos.

Para esto se requiere que arquitectos y profesores coordinen sus criterios para abordar la construcción de los locales escolares conjuntamente con los ecólogos y profesionales del desarrollo, a fin de que demos vida a ambientes distintos en su composición física, propicios para el aprendizaje de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes, valores, etc. que sirvan para elevar nuestra calidad de vida en esta región.

Ya bastante daño nos ha causado el hecho de que el arquitecto, absolutizando sus criterios, extrapole modelos o diseños de locales de otras realidades, incompatibles con nuestras características ecológicas, con nuestras necesidades y problemas económicos y características psicológicas de los educandos. Él tiene que reconocer que la validez de sus criterios va hasta donde comienza la validez de los criterios del profesor y de otros profesionales que tienen como su referente el campo de la Educación.



Es que hoy necesitamos dar vida a una educación al servicio de nuestro desarrollo sustentable, reforzadora de nuestras respectivas identidades culturales, pragmática frente al uso de nuestras materias primas, promotora de conservación de nuestro ambiente, incentivadora de las capacidades organizativas para buscar las soluciones de nuestros problemas desde la intimidad misma de cada comunidad, desmontadora del extractivismo mercantilista, etc. Es decir, una nueva educación, al servicio de los intereses de nuestra región, propósito que no vamos a lograr si insistimos en hacer locales escolares extraídos de universos conceptuales impertinentes (que no responden a las actuales necesidades), así los hagamos de tres o más pisos, bien pintados, etc.

Aulas de cuatro paredes y carpetas bipersonales son las reliquias que sólo debemos ver en el museo pedagógico que ya debemos ir construyendo en nuestras mentes, en donde vayamos coleccionando todos los símbolos de una etapa que ya debemos superar para bien de nuestra región.

Un local escolar hecho con materiales propios del lugar tiene un efecto autoestimulante para la comunidad y para los mismos niños, que verán que aquello de que disponen es valioso para hacer aquello que tanto aman: su escuela. Una combinación inteligente de materiales propios o falsa y negativamente llamados «rústicos» o «innobles» (opuesto a material noble, como se le llama al cemento, fierro, calaminas y ladrillos), con materiales convencionales, bien puede significar grandes ahorros de dinero (pues no habría que desplazar esos materiales desde las ciudades), menores sufrimientos para nuestros niños y maestras/os (calores insoportables a determinadas horas del día) y un efecto psicológico de autoaprecio de las propias familias de la comunidad, quienes no verían que sus casas, hechas de «material rústico» son inferiores a la escuela, hecha de «material noble» (muchas veces es la unica), irradiando una falsa, negativa y frustrante imagen de progreso entre los vivientes del lugar.

Si a ello agregamos diseños diversos (no moldes únicos, que anemizan la creatividad), con ambientes variados tales como biohuertos, talleres, galpones, zoocriaderos, minizoológicos demostrativos, piscigranjas, aulas multifuncionales, «malocas pedagógicas», etc. estaremos propiciando que nuestros precarios recursos financieros tengan un real significado de inversión en la educación y no un tirar el dinero al agua, tal y como viene sucediendo con la construcción de locales y la confección de mobiliario inapropiados, por salir de la decisión omnímoda de funcionarios que quieren informar que han «hecho obras», aunque escapen de sus preocupaciones e intereses la trascendencia de las mismas.

Por todo lo dicho, hacemos una invocación a quienes tienen hoy día la capacidad de tomar decisiones en esos campos (DREL, CTAR-L, FONCODES, etc.) que hagan una labor más coordinada, antes de disponer la construcción de locales y confeccionar mobiliario inútiles, aunque a veces muy bonitos (y de jugosas ganancias), para lograr una nueva educación en nuestra región. La Educación no debe ser un negocio, ni político ni económico para nadie. ❑

Carretera Iquitos – Nauta:
MÁS DESENCUENTROS

Unidad de Investigación KANATARI

El día miércoles de la presente semana, la unidad de investigación se dirigía a la ciudad de Nauta. Abordamos el bus en su paradero inicial de la cuadra 14 de la calle Próspero y después de esperar una media hora para que completacen los pasajeros, salimos con rumbo a la ciudad del curaca Manuel Pacaya.

EL viaje era apacible, el bus rodaba por el asfalto cual serpiente negra que se desenrolla en los 60 kilómetros de empistado. El calor sofocante del verano amazónico nos hacía pensar que los buses no están acondicionados para ello, sino recordemos a los del transporte urbano cuya carrocería ha sido hecha por manos de loretanos y cuyo diseño es lo más apropiado para esta zona tropical, ventanas que se pierden hacia abajo y que cuando llueve sólo se las levanta y, listo; quedamos protegidos del aguacero.

Era un viaje más, los pasajeros iban enfrascados en amenas charlas, hasta que de pronto, ¡Hasta aquí llegamos!, dice el chofer. ¡Tenemos que esperar hasta las seis de la tarde para poder pasar! ¿Pero, cómo, qué es lo que ocurre? Se trata de la nueva disposición del Consorcio ANACONDA que ha restringido arbitrariamente el paso a determinadas horas del día y de la noche, señala un pasajero que, resignado, se acomoda en el asiento a ver pasar el tiempo.

Era la primera vez que nos ocurría algo semejante, sabíamos de los cuidados que hay que tener para el paso de los vehículos por una zona donde se está trabajando la pista de asfalto. Tratamos de hacer memoria si este hecho se había repetido en otras ocasiones, pero no encontrábamos un antecedente, pues, desde que se abrió el tramo para llegar a Nauta, las únicas veces que se prohibió el paso fue en el invierno, cuando las lluvias están en su nivel más alto. Ello se entendía porque el tránsito sí que era muy difícil ya que la pista que era tierra removida con la lluvia se convertía en una barrial.





«LA TRANCA EN EL KILÓMETRO 6...»

«¡Mira hermano, ayer la tranca estaba en el kilómetro 6, era feriado y un grupo de turistas quería llegar a Nauta. Pensando que por ser feriado no habría gente trabajando en la carretera, salimos y nos encontramos que estaba cerrada. Eran más de las dos de la tarde y el paso se cerró hasta las seis. En eso vimos que llegaba una camioneta, era el Alcalde de Nauta, nos alegramos y creímos que él nos haría pasar, cuando de pronto observamos que con su mano nos decía adiós, quitan la cadena y pasa la tranquera. Nos quedamos boquiabiertos ¡Pensábamos! Este Alcalde ha pasado y nos despide diciendo chao, chao, cholitos; esperen a que sea la hora».

Uno de mis compañeros no se aguantó y enfiló su carro hasta la tranquera, la arrastró y entonces quedo libre para pasar; los demás, le seguimos, seríamos ya tres. Al llegar a Nauta nos encontramos con una denuncia en la Policía. Allí se encontraba el ingeniero Carlos Jara, el mandamás de la empresa, discutimos, y al final, mi compañero que había roto la

tranquera le dijo que si había hecho algún daño y cuanto había que pagarle. El ingeniero, afuerino por todos sus poros, no dijo nada y, al final, la cosa quedó igual.

¿Cómo es posible que se restrinja el paso de los carros sabiendo que la gente ya tiene una rutina para trasladarse por la carretera asfaltada? Si cada hora pasa un carro ello no significa que estorben en la construcción de la pista. ¿Cómo en el tramo anterior, los del CTAR dejan que pasemos sin ningún problema? Y ellos trabajan por partes, de manera que el tránsito no perjudica en nada, al contrario sirve para afirmar más la pista Estas son las interrogantes que más de un chofer se planteaba en esa tediosa espera que nos impedía por el momento llegar a la capital de la provincia de Loreto.

Y LA GENTE DE NAUTA ¿QUE OPINA?

«Ellos siempre están con la cabeza gacha, no dicen nada. Por eso se burla de ellos el propio Alcalde. ¿Hasta cuándo vamos a reaccionar? Basta de que nos atropellen. Basta ya que venga gente de Lima a querer hacer lo que les da la gana. Ese ingeniero es un abusivo, nos quiere gritar, manejar a su antojo. Sin ni siquiera el Ministerio de Transportes haya autorizado que se cierre la carretera como lo está haciendo ANACONDA».

«Un chofer señala que está dispuesto a traspasar la tranquera pero sabe que no tiene el apoyo ni de los propios compañeros de viaje. Comenta que uno de sus compañeros tuvo que dar una propina a un policía luego del incidente del día de ayer para que las cosas quedasen en nada. ¿Sería para que no le pongan una papeleta por haber violentado la tranquera?»

«Estamos esperando una reunión con las autoridades para que se pongan las cosas claras y que no sea sólo la decisión de un afuerino la que predomine. Seguro es que la empresa quiere cumplir con acabar la obra



cuanto antes, pero también está la necesidad de la población para transitar por esta vía. El comercio se intensifica cada día. Hasta los pasajeros que vienen en lancha desde Yurimaguas se quedan en Nauta para luego tomar una combi y llegar unas seis horas antes que la motonave a la ciudad de Iquitos», eran las voces más comunes.

CONTINÚA EL VIAJE

Son cerca de las seis de la tarde, todos los pasajeros resignados aguardan los últimos minutos para que se levante la tranca (era una cadena de acero) y de pronto un camión viene en sentido contrario y pasa tranquilamente la tranquera. La gente reclama, el encargado señala que es un carro de la empresa, no le creen, el chofer del bus enciende el motor y se pone frente a la cadena. Se espera un incidente mayor, pero, no, el chofer aguarda con su vehículo encendido. Luego aparece una camioneta, esta vez de la empresa ANACONDA, el bus no le da el pase y no queda más remedio que levantar la tranquera, hacer pasar el bus, al que le siguen otros dos, para que la camioneta pueda continuar con su marcha.

De esta forma proseguimos el viaje, cerca ya de las seis de la tarde. Llegamos a un tramo donde hay bastante movimiento de camiones, aplanadoras, etc. El chofer del bus enfila velozmente y no obedece las señales que le hace un trabajador diciéndole que espere a que los camiones terminen con dejar su carga para que pueda pasar con más seguridad. Pero no hace caso y continúa su marcha. Más adelante, un moreno se cruza delante del bus y le grita una serie de improperios al chofer, le recrimina el no haber obedecido la voz de alto, le menciona a su familia completa; el chofer le responde, entonces es un griterío con toda clase de groserías. Mientras, los pasajeros en silencio se oye el trinar de algún ave del bosque.

DESENCUENTROS CADA VEZ MÁS NOTORIOS

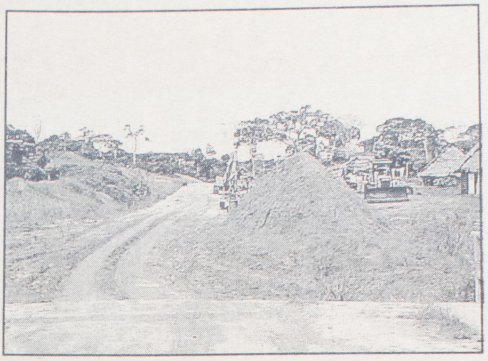
La construcción de la carretera Iquitos Nauta ha sido un anhelo de mucha gente por querer acercar dos poblaciones y por pensar que esta vía traería desarrollo. La verdad,, después de muchos años de espera, es que a la vía sólo le faltan unos 30 kilómetros para que Nauta e Iquitos se interconecten por vía terrestre para siempre (o hasta que la pista dure). Claro que la interconexión ha sido desde el tiempo en que ambas ciudades emergieron y se da a través del río, el Marañón y el Amazonas.

El gran problema ha sido el transporte. Las embarcaciones

fluviales, amas y señoras de los ríos amazónicos, no son las más adecuadas para llevar pasajeros en condiciones dignas. Pero al no existir otro medio, la gente tiene que recurrir a lo que hay. Por ello es que la carretera se convierte en un medio más rápido y eficaz para conectar a los pueblos, lo cual tampoco significa que sea el medio más adecuado para una zona como la Baja Amazonía (de exuberantes bosques, suelos de rápida erosión y poco productivos para una agricultura intensiva).

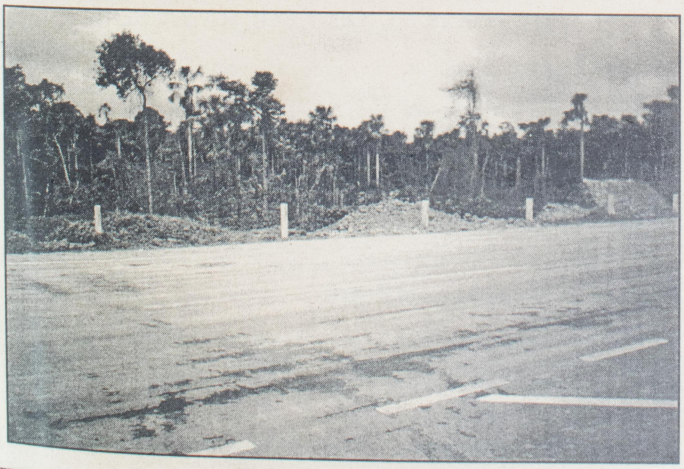
En este proceso de construcción de la carretera Iquitos Nauta mucho se ha escrito, de lo bueno y lo malo que significa su puesta en marcha. Pero aún podemos observar que es más de lo malo lo que viene ocurriendo. Hablamos de desencuentros culturales en la medida que las empresas constructoras han optado por traer a técnicos de otras partes del país, se entiende porque en la Amazonía no hay experiencia en carreteras. Pero lo que ocurre cuando llegan personas que desconocen la manera de vivir, de pensar, del poblador amazónico, es que se llega a enfrentamientos, a discriminaciones como las que el equipo de Kanatari pudo observar en el tramo en que la empresa ANACONDA tiene el trabajo de construir la pista.

Ambas partes tienen la razón. Por una lado, la gente quiere llegar o salir de Nauta o Iquitos en el menor tiempo posible y en mejores condiciones de viaje, un hecho que se ha venido dando desde que se autorizó la circulación de vehículos y cada día más gente realiza este viaje. Por otro lado, la empresa debe salvaguardar la seguridad de sus trabajadores, de los propios transeúntes porque aquí hay un gran movimiento de maquinaria pesada, que pueden ocasionar un accidente sino hay la prevención necesaria.



El problema se suscita cuando las partes interesadas no tienen la información suficiente sobre las razones de cada uno. Es decir no hubo un encuentro donde se expusieran los motivos o argumentos que cada uno sustenta para su quehacer o responsabilidades diarias. Lo malo es que gente venida de otros lares nos trate prepotentemente. Llegan con aires de superioridad, como señalan los choferes acerca de la actitud del ingeniero Carlos Jara del Consorcio ANACONDA.

Estos son los desencuentros que afectan la armonía entre la gente. La Amazonía se caracteriza por su diversidad, no solamente biológica, sino también cultural. Aquí convergen muchas culturas que tienen orígenes ancestrales con otras que han llegado desde otras partes. Es en este marco que en la Amazonía se reprocesan, recrean o intercambian muchas formas de vivir, pero que, al final, se tienen que adecuar al medio, porque la naturaleza en ese sentido tiene su propia vida y todo cambio que se quiera hacer la afecta irremediablemente. En el ámbito de la carretera Iquitos Nauta ya se observa la pérdida irreparable de la diversidad. Los suelos en algunos lugares que fueron empleados para la agricultura intensiva, ahora ya no producen lo suficiente como para que cualquier familia pueda decir que se sostiene con lo que trabaja en su chacra.



Es lógico también suponer que la empresa ANACONDA, de la cual se ha escuchado que se ha creado con la misma gente que realizó el trabajo anterior en la carretera y que ha sido cuestionado y se encuentra en investigación por la gran inversión que ha significado, ahora quiera agilizar los trabajos porque el avance entre menos tiempo de lo programado más ganancias se puede obtener. Son más de 30 millones de soles que se deben de utilizar, según el presupuesto en la construcción del tramo, de unos 20 kilómetros, de la licitación que ganó el Consorcio.

Entonces, lo más prudente es que las autoridades locales, representantes de transportistas y de la empresa constructora, se sienten a conversar y tomen las decisiones más adecuadas para ambos, de tal manera que nadie salga afectado y que continúe la apacible vida de nuestra Amazonía. ❑

DAME UNA MANO...

Ps. Victoria Huerta Bardales

Cuando nos referimos que un niño, adolescente o un adulto tiene necesidades educativas especiales nos estamos refiriendo a que ellos necesitan determinadas ayudas y/o adaptaciones curriculares para acceder a los fines generales de la educación reflejados en el currículo escolar y en los diferentes ciclos y etapas educativas. Por ejemplo algunas de estas personas, como en el caso de los ciegos y deficientes visuales, necesitan ayudas y servicios técnicos y pedagógicos específicos.

Rodríguez (1992) explica que existe una necesidad educativa especial cuando una deficiencia (física, sensorial, intelectual, social o cualquier combinación de ella) afecta al aprendizaje al punto que son necesarios algunos o todos los accesos especiales al currículo especial modificado.

Para hacer frente educativamente esta diversidad de situaciones o necesidades la Unidad de Educación Especial del Ministerio de Educación ha iniciado un cambio, promoviendo reformas sustanciales, desde el antiguo enfoque centrado en el déficit hacia un nuevo enfoque con énfasis en lo educativo-curricular, asumiéndose el concepto de necesidades educativas especiales en vez de los de minusválidos, discapacitado, limitado o excepcional.

Teniendo así como principal misión de la educación especial el promover el desarrollo de la persona con necesidades educativas especiales con una visión orientada a una educación inclusiva, en la cual los servicios de educación especial se constituyan en Centro de Recursos de apoyo a la educación regular.

La modalidad de educación especial en nuestra ciudad tiene una atención que abarca desde 0 hasta los 20 años, implica la atención a través del Programa de Intervención Temprana (Prite), Aulas de Educación Inicial y de Educación Primaria y Formación Laboral.





PROGRAMA DE INTERVENCION TEMPRANA

La primera infancia es un periodo crucial en el desarrollo de todos los niños incluyendo aquellos que presentan necesidades educativas especiales, es así que surgen los Programas de Intervención Temprana PRITE. Surge así la pregunta ¿Qué es el PRITE?

Es una institución no escolarizada, de carácter preventivo, que desarrolla un trabajo con base en la familia, brindando atención especializada a los niños de 0 a 6 años que se encuentran en situación de Alto Riesgo o Riesgo Establecido.

Considerando a niños en Alto Riesgo a aquellos que por sus antecedentes hereditarios, complicaciones en el embarazo de la madre, nacimiento con dificultades o problemas después de nacer tales como carencias nutricionales, afectivas o socioculturales, están propensos a sufrir alguna deficiencia en su desarrollo.

Riesgo Establecido (son los que desde los primeros días o meses de vida evidencian una diferencia, tales como ceguera, sordera, retardo mental, parálisis infantil, Síndrome de Down, etc.)

En la ciudad de Iquitos, se crea el Programa de Intervención Temprana en marzo de este año, en convenio con el Hospital Regional de Loreto y la Dirección Regional de Salud que funciona en coordinación con el área de Medicina Física y Rehabilitación del mencionado nosocomio.

LOS OBJETIVOS DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN TEMPRANA SON:

- **Garantizar una atención oportuna, adecuada e integral a los niños de Alto Riesgo y Riesgo Establecido entre 0 y 6 años de edad.**
- **Asegurar la capacitación de los padres de familia para su parti-cipación activa en la atención de su hijo tanto en el Prite como en el hogar.**
- **Impulsar la integración temprana de los niños a los Centros Regulares tanto de educación inicial como primaria.**
- **Orientar a la comunidad en aspectos preventivos difundiendo la importancia y alcances de la intervención temprana.**

¿Cómo es la atención en el Prite?

Para una atención más integral al niño, los profesionales trabajan en equipo, planificando acciones conjuntas involucrando la familia a la que brinda información, orientación, capacitación y asesoramiento a fin de que ellos sigan estimulando al niño en el hogar.

- La atención de los usuarios se realiza en forma individualizada y ambulatoria.
- Y recordándoles siempre que «Nunca es demasiado temprano... Para dar una mano». ❑

noticias LOCALES

Viernes 4 de octubre

Siendo aproximadamente las 10 de la mañana un enardecido grupo de estudiantes tomaron el Rectorado de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, en protesta por lo que ellos denominan indiferencia del Rector frente a las denuncias de corrupción que desde hace algunas semanas levanta la Coordinadora de Estudiantes de la UNAP.

Los productos hechos a base de madera que elaboren los internos del penal de máxima seguridad de nuestra ciudad serán exportados al extranjero gracias al empresario Lou Barrios quien es un peruano nacionalizado norteamericano interesado en los productos que tengan un acabado de exportación y con toques artísticos, característicos que vio que se cumplen en los productos terminados de los internos.

Sábado 5 de octubre

En Iquitos Comisión de Medio Ambiente trató tema de dragas. Llegaron cinco congresistas de la República y el ViceMinistro de Salud. Cerca de las once de la mañana se dio inicio a la reunión desconcentrada de la Comisión de Medio Ambiente, Amazonía, Asuntos Indígenas y Afroperuano, en la ciudad de Iquitos. El objetivo de la reunión fue tomar contacto con representantes de la sociedad civil y autoridades de la región para conocer la realidad del caso de contaminación del río Nanay por efecto de la extracción aurífera en sus aguas.

Ante las declaraciones del candidato de la agrupación política Unidos por Loreto, Salomón Abensur («Shaluco Abensur») sobre su vuelta a la carrera electoral luego a que apelara a la última instancia en el Jurado Nacional de Elecciones en la ciudad de Lima donde le habían dado la razón, el presidente del Jurado Electoral Especial, Dr. Aldo Atarama Lonsoy, mencionó que no había nada oficial sobre este particular porque aún no le llegó la resolución respectiva.

El director de Asuntos y Servicios Académicos de la Universidad Particular de Iquitos, Dr. Ibico Rojas Rojas mencionó que se instalará próximamente una comisión evaluadora de los actuales planes curriculares de las diferentes facultades para mejorarlos y ponerlos a nivel de los cambios tecnológicos y pedagógicos del mundo globalizado y científico con el objetivo de «garantizar un servicio educativo de calidad, elevar el nivel académico y la competitividad de nuestros egresados», informó.

Lunes 7 de octubre

Con marcado éxito se realizó el sábado último en el caserío de Padre Cocha, el III Concurso de Cerámica Artesanal organizado por la Organización ILZRORAPS Perú y la agencia municipal de ese caserío, río Nanay, distrito de Punchana con la finalidad de promover el desarrollo social y económico de los artesanos moradores de ese caserío que en importante número se dedican a esta actividad productiva.

La administradora del museo amazónico denunció que viene siendo atropellada en función a su cargo ya que luego de desconocer la decisión del presidente del Ctar, aguantar las malcriadeces del Prefecto y la falta de pronunciamento del Instituto Nacional de Cultura, personal de Ordeco, intenta desalojar de sus ambientes al Museo Amazónico.



¿Hasta cuándo seguirán las protestas en la UNAP?

Miércoles 9 de octubre

La construcción del Centro de Rehabilitación para Menores deberá iniciarse en los próximos meses, según lo dio a conocer el presidente de la Corte Superior de Justicia de Loreto Dr. Aristóteles Alvarez, quien es el principal impulsor de la puesta en marcha de un centro como éste en la ciudad de Iquitos.

En su reciente visita a la ciudad de Iquitos, en su condición de presidente de la Comisión de Medio Ambiente, Amazonía, Asuntos Indígenas y Afroperuanos, el congresista Eduardo Salhuana hizo un llamado a toda la población de las regiones Ucayali, San Martín, Loreto y Madre de Dios a cerrar filas en defensa del Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana IIAP.

El Indeci, Instituto Nacional de Defensa Civil, envió un fax al alcalde de Maynas Norman Lewis del Alcazar, solicitando que asuma las responsabilidades derivadas de la emergencia declarada en los tres pueblos jóvenes afectados la semana pasada por el dantesco incendio que afectó a más de mil personas, en razón que el jefe del comité distrital de Defensa Civil de Punchana no respondía con eficiencia.

Jueves 10 de octubre

La Fiscal de la Nación, Nelly Calderon, participó ayer de una importante actividad organizada por la Universidad Alas Peruanas, la misma que se llevó a cabo en el Salón del Club Social Internacional poco después del medio día. La Fiscal de la Nación que llegó apenas unas horas antes de su presentación, tuvo a su cargo la Lección Magistral: «El Ministerio Público y la Lucha Anticorrupción», la misma que se llevó a cabo ante un auditorio completamente lleno de autoridades locales, funcionarios del Ministerio Público, profesionales y estudiantes del campo del derecho.

El Ing. Efraín Coll Calderón, Director General de Transporte Acuático, del Ministerio de Transporte y Comunicaciones, ha enviado el oficio No. 759-2002 MTC, al Director Regional de Transporte y Comunicaciones de Loreto, Armando Da Costa Manzur, dándole cuenta de la inexactitud de la versión que el administrador del embarcadero Masusa, en el sentido que la Municipalidad Distrital de Punchana ha entregado a esa dirección un expediente relacionado con el supuesto proyecto de construcción de obras de mejoramiento de estructura del embarcadero de Masusa. ❑

MARIA DE LA PASION

Fundadora de las Franciscanas Misioneras de María Será Beatificada

1839 – 1856

Héléne de Chappotin que sería más tarde la fundadora de las Franciscanas Misioneras de María con el nombre de María de la Pasión, nació en Nantes (Francia) en 1839. Su familia y su ambiente están netamente caracterizados: antigua familia originaria de Lorena y Bretaña, abuelos que emigraron a las Antillas durante la Revolución y regresaron a Bretaña con la Restauración; de una fe tradicional, viva pero austera, una ferviente adhesión a la Iglesia y a la monarquía, cuyas causas aparecían entonces inseparablemente unidas.

A partir de 1850, la experiencia de la muerte va a marcar su joven existencia. Golpe tras golpe, ella pierde una prima muy querida y sus dos hermanas mayores. Las circunstancias obligan a sus padres a establecerse en Normandía. Allí la desorientación y la separación de la banda alegre entre quienes ha crecido, la sumergen en una soledad donde su personalidad madura precozmente. Su naturaleza ardiente, su inteligencia y voluntad, se enfrentan desde su adolescencia a un interrogante permanente, que le lleva a veces hasta la angustia.

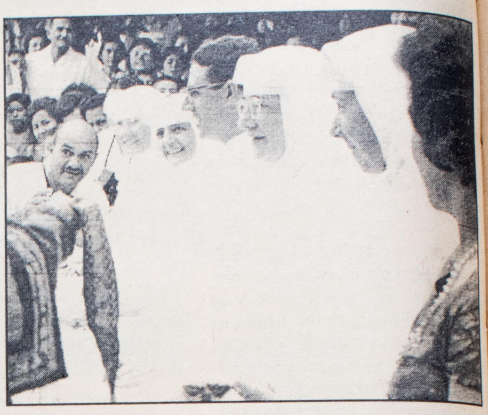
1856-1865

A esto sigue un periodo de búsqueda y espera, marcado por la muerte brutal de su madre que no puede resignarse a su vocación. Dolorosa y ruda prueba para Elena que debe frenar un tiempo sus proyectos. Pero en 1860, toma contacto con las Clarisas que acaban de establecerse en Nantes. Este encuentro es determinante: su vocación religiosa, que dudaba hasta entonces sobre la orientación a tomar, se ha fijado para siempre: *Me hice hija de Francisco y nunca dejé de serlo.*

El 9 de diciembre de 1860, entra en las Clarisas: sólo será una breve etapa, pero capital, en su caminar. El 23 de enero, en una nueva experiencia espiritual muy fuerte, Cristo curcificado levanta, para ella, un poco el velo que oculta su futuro: se descubre llamada a dar su vida por la Iglesia y por el Papa.

En los años de 1861 a 1864 Elena vive un periodo de desierto y madurez cuyos frutos no aparecerán hasta más tarde. Su familia está persuadida de que la vida religiosa es muy ruda para su salud y gana, para su opinión, a todos los sacerdotes de Nantes. Elena se encuentra aislada, cargada de todas las gracias recibidas, sin abrirse a nadie.

El padre Petit, jesuita, orienta a Elena hacia la nueva congregación de María Reparadora que él mismo ha contribuido a fundar con la baronesa de Hoogvorst, y ésta acepta inmediatamente la petición de la joven. *El pensamiento de mis Clarisas me rompía el corazón*, dice Elena, pero como la voluntad de Dios parece orientada por ese camino, y su familia está al fin dispuesta a dejarla partir, ella entra con las Hermanas de María Reparadora. Después de un año de noviciado durante el que recibe el nombre de María de la Pasión, y esta vez también de forma inesperada (porque las Reparadoras no tenían orientación específicamente misionera), es enviada en misión a India, en la región del Maduré.



1865-1876

Su estancia en India durará once años. Allí se completa la larga preparación de etapa en etapa, hacia su tarea y misión propias de fundadora, en la Iglesia, de un instituto cuya visión debe ser universal. El Maduré, donde ella llega, es una misión que ha conocido muchas vicisitudes, y fue prácticamente abandonada después de la supresión de la Compañía de Jesús, en 1774. Confiada de nuevo a los Jesuitas, en 1837, está aún en 1865 en estado de nuevo comienzo, laborioso y dubitativo, en medio de divisiones numerosas debido principalmente a las querellas entre ritos y jurisdicciones, derivándose de ello rivalidades múltiples. La inexperiencia de las misioneras debe afrontar cada día situaciones difíciles.

Unos meses después de su llegada, María de la Pasión es nombrada superiora de la casa de Tuticorin y un año más tarde, en 1867, a los 28 años, es nombrada provincial de las tres casas que las Reparadoras tienen en el Maduré, cargo que ejercerá durante nueve años.

1876-1884

Desde su llegada a Roma, las circunstancias guían sus pasos hacia el ministro general de los Franciscanos e, inmediatamente, se siente de nuevo en «su casa» cerca de San Francisco a quien, en lo íntimo de su corazón, no ha dejado jamás de llamar Padre.

En agosto de 1882, se funda la casa de Roma, y el 4 de octubre siguiente, fiesta de San Francisco de Asís y celebración del séptimo centenario de su nacimiento, María de la Pasión es recibida en la Tercera Orden Franciscana. Apoyada en sólidas bases: una implantación romana y la pertenencia de la Orden franciscana, María de la Pasión va a afrontar la larga y dolorosa batalla de los años 1882-1884 cuando su obra es puesta en entredicho. En efecto, se le abre un proceso de intención, contestando fundamentalmente la existencia de su Instituto. Se le suspende del cargo de superiora general y recibe la interdicción de comunicarse con sus hermanas.

1884-1904

Su vida, en el curso de estos 20 años, es una «gesta» heroica donde se le ve presente en todos los frentes: material, espiritual, apostólico, social, eclesial. Ochenta y seis fundaciones se desgranan sobre todos los continentes: Europa, Asia, Africa, América, con unas 3000 religiosas. En 1900, siete Franciscanas Misioneras de María, son martirizadas en China durante la revuelta de los Boxers, dando a la fundadora la *¡alegría de tener ahora siete verdaderas Franciscanas Misioneras de María!* Para reemplazarlas, ella envía un nuevo grupo de Hermanas, entre quienes está una joven italiana, María Asunta, cuya generosidad silenciosa conquista enseguida el afecto de los chinos, antes de morir de tifus en 1905.

Unos cincuenta años más tarde, todas son reconocidas por la Iglesia por el testimonio de sus vidas heroicas, y sus beatificaciones son como el sello puesto por la Iglesia sobre la vida y obra de María de la Pasión. Ella misma vive su pascua el 15 de noviembre de 1904, en San Remo, Italia.

Las 7 Mártires fueron canonizadas el 1 de octubre del 2000. La beatificación de María de la Pasión tendrá lugar el 20 de octubre del 2002. ❑

tradición y leyenda

La Montaña Viajera

Mito de la Comunidad Shipibo-Conibo de Cumancay - Alto Ucayali

Tomado de Cuentos de Lugares Encantados

Huishtínbaque, un niño shipibo, que vive desorientado por el mal comportamiento de sus mayores, abandona cierto día su vivienda con el propósito de pescar. Aborda su canoa en el embarcadero del poblado y la conduce por la quebrada de Cumancay. Observa que los peces, que están muy agitados, surcan el agua velozmente, como transtornados, y le resulta imposible dirigir sus flechas con acierto. La candente mirada de Bari hace hervir el agua y revienta los frutos en las ramas de los árboles.

Huishtínbaque acerca su canoa hasta el árbol Nehue Rao y ve que sus frutos estallan esparciendo sus semillas en el viento. Las que caen al agua son devoradas por los peces y éstos al instante rompen la superficie color turquesa y remontan vuelo por los aires caldeados. A los pájaros les sucede lo contrario: tan pronto comen las semillas se precipitan al agua y se sumergen como si fueran peces.

Huishtínbaque queda maravillado y, sin saber de qué se trata, tiene la certeza de estar recibiendo una señal espiritual.

Abandona su canoa, llega hasta el árbol y trepa. Alcanza la copa del Nehue Rao, llena con sus hojas y frutos el bolso que pende de su cuello y desciende.

Recobra su canoa y rema de prisa en dirección a su morada. Al verle regresar tan pronto y sin pesca, su madre se extraña, pero permanece en silencio. Lo ve extraer el contenido del bolso y triturar las hojas y frutos en un mortero de tronco de palmera, hasta transformarlos en una pasta amarillenta que diluye en una tinaja. Actúa con seguridad, como si supiera perfectamente lo que hace. La madre lo contempla intrigada y le pregunta qué está haciendo...

-Lo que ves –contesta el niño.

Le muestra la sustancia amarillenta que pugna por escapar de la tinaja y le relata paso a paso lo que ha presenciado.

-Y ¿qué te propones?

La madre no logra averiguar nada; Huishtínbaque guarda silencio, se aleja regando la sustancia por el frente de la vivienda y sigue haciéndolo por el terreno de las viviendas vecinas. La mujer se alarma y corre de casa en casa anticipándose al recorrido del hijo y advirtiendo a la gente:

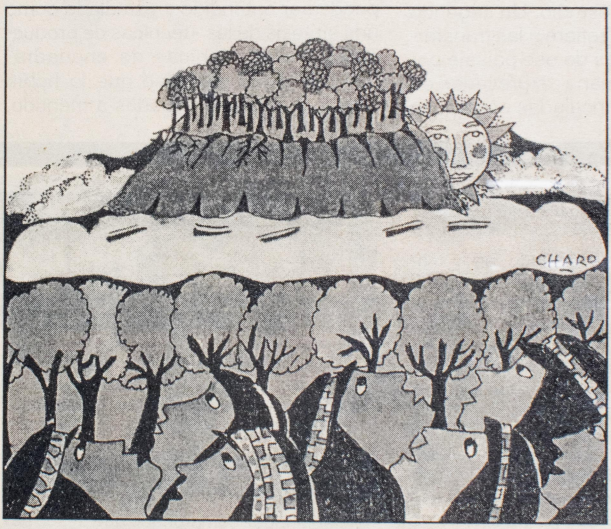
-No abandonen sus viviendas por ningún motivo. Algo malo se avecina.

Su semblante y su voz trasmiten tanta angustia, que todos deciden obedecer. Huishtínbaque se interna entre los matorrales, desaparece tras los árboles y arbustos, resurge infatigable en la maleza rastrera regando el líquido. La gente lo contempla agrupada en los patios de las viviendas y nadie sabe explicar su extraño comportamiento.

Pase lo que pase, no nos moveremos de nuestras casas –comentan.

-Una zoncera –exclama un joven, riéndose del miedo de la gente-. Yo me voy a cazar al bosque.

Recoge su arco y flechas, pucuna y virotes, cruza audazmente el lindero demarcado por el líquido y desaparece en la floresta.



Ahí no más se percibe un aterrador ruido subterráneo. Parecería que la tierra se esforzara en romperse sacudiéndose violentamente por donde el líquido ha sido vertido. Y lo consigue, y poco a poco va desprendiéndose de aquella que se encuentra fuera de la marca y permanece inalterable.

El ruido ensordecedor persiste cuando la gran circunferencia demarcada es una sola grieta. Los pobladores se aferran a los horcones y troncos cuando el gran bloque que contiene la totalidad de viviendas y árboles que les dan sombra se va elevando. Y sigue elevándose más y más, ante la consternación de la gente, que no atina sino a arrojarse de bruces sobre la hierba para evitar caer al abismo.

Aterrado por el estruendo que suena a sus espaldas, el joven cazador da media vuelta y regresa a la carrera por la trocha. El abismo detiene su avance. Su vivienda y las demás, y su familia y toda la gente están suspendidas en el aire turbulento, más arriba que los más altos árboles.

-¡Ea bihué cocá, ea bihué! (¡Ven a llevarme, tío; ven a llevarme!) –grita desesperado.

Y continúa gritando, al ver que aquella tierra desprendida se desplaza por los aires:

-¡Cocá, cocá! (¡Tío, tío!)

Y se eleva tras ellos convertido en el pájaro Cocá, que deja oír por vez primera su canto lastimero.

Cuentan los abuelos que en todo el Ucayali se vio con asombro, surcando el firmamento, algo que semejaba una montaña viajera. Y que estuvo a punto de caer en elparaje donde hoy se encuentra la ciudad de Contamana y aplastar a sus moradores. Y dicen que la montaña cobró altura y prosiguió su viaje, para finalmente descender con suavidad en un bosque pantanoso del Bajo Ucayali: ese gran cerro conocido con el nombre de Canchahuaya.

Los navegantes que arriman sus canoas a este cerro por los caños del pantano, escuchan sonidos de la vida cotidiana, murmullos imprecisos, rumores de las fechorías que se siguen cometiendo. Pero no logran distinguir a nadie porque se trata de espíritus, condenados a permanecer para siempre fuera del mundo de felicidad de los antepasados.

Se dice que la enorme cavidad que, al desprenderse, dejó la tierra de Cumancay, de la noche a la mañana se llenó de agua y se pobló con toda clase de animales acuáticos y peces: el manatí, la nutria, el paiche, la gamitana, el acarahuasú, el tucunaré, los bufeos.

De dónde vinieron, se siguen preguntando los pescadores shipibos que ingresan a esta gran laguna, alistando sus arpones y flechas para atraparlos. Pero antes contemplan con detenimiento el agua y las copas de los árboles; no sea que otra vez Bari esté haciéndola hervir y reventando los frutos del Nehue Rao. ❑



viene de pág. 5

La segunda verdad consiste en que nuestras ideas sobre la naturaleza tienen un carácter histórico, se imbrican de múltiples maneras con intereses, valores y conductas referidos a otros planos de nuestra existencia, y desempeñan un importante papel en nuestras relaciones con el mundo natural. Baste recordar, por ejemplo, cómo ha ido cambiando nuestra valoración del trópico y sus habitantes desde los tiempos del enorme éxito oficial de la novela La Vorágine, de José Esutacio Rivera, hasta las preocupaciones contemporáneas por la protección de la biodiversidad y del legado cultural de los pueblo indígenas. Y, por último, está el hecho evidente de que nuestros problemas ambientales de hoy tienen su origen en nuestras intervenciones en los ecosistemas de ayer.

También de acuerdo a Worster, la historia ambiental asume estas premisas en tres niveles de relación. El primero se ocupa del medio biogeofísico natural, expresado idealmente en un «paisaje cero» inmediatamente anterior a la presencia humana en el segmento de ese medio sometido a estudio. Un segundo nivel de análisis se refiere a las transformaciones sucesivas de ese paisaje por la intervención humana, expresadas en dos dimensiones vinculadas entre sí: la de las formas y propósitos de organización del trabajo humano y la aplicación de tecnología, por un lado, y la de las consecuencias, para la organización social humana, de la reorganización de la naturaleza producida por tales intervenciones, que pueden ir desde emigraciones o inmigraciones masivas, hasta el surgimiento o desaparición de grupos sociales completos.

Este segundo nivel nos permite, así, utilizar la sucesión de paisajes para establecer una periodización de los procesos de reorganización del mundo natural por el trabajo de los humanos. Esa periodización, sin embargo, sólo estará completa en cuanto incluya un tercer nivel de relación: el de los procesos de expresión de la experiencia histórica en la cultura, valores, normas y conductas que caracterizan y orientan - hacia la reproducción o hacia la transformación - las formas de relación con el mundo natural dominantes en cada sociedad. La estrecha relación que guardan entre sí estos niveles de análisis permite, como lo planteara el geógrafo francés Pierre Gourou (4), que todo paisaje pueda ser entendido y estudiado como una síntesis de las «técnicas de producción» y «las técnicas de encuadramiento» de la sociedad que lo había creado, sobredeterminadas a menudo, además, por los «paisajes fósiles» legados por las sociedades precedentes.

La historia ambiental nos advierte, así, que la reorganización del ambiente humano con vistas a hacer más sostenible su relación con el medio natural pasa, inevitablemente, por una reorganización de la sociedad que permita aplicar de manera eficaz y sostenida los medios técnicos necesarios para hacer más humana a la sociedad misma, y a su capacidad de relación con su entorno natural. Reconocer esto no implica postergar para un futuro improbable la solución de los problemas ambientales de hoy, sino reconocer con toda claridad una condición sin la cual no será posible solución verdadera alguna.

NOTAS

(1) «El campo de la historia ambiental y las perspectivas para su desarrollo en Colombia», en: http://www.javeriana.edu.co/cursos/aflorez/AMBlib.htm

(2) «Qué es historia ambiental? ¿Por qué historia ambiental?», en Causas Naturales. Ensayos de marxismo ecológico. Siglo XXI, México, 2001.

(3) Ver «Reencuentro de culturas. La historia ambiental y las ciencias ambientales» (1996) y «Transformaciones de la Tierra. Hacia una perspectiva agroecológica en la historia» (1990), en Transformaciones de la Tierra. Universidad de Panamá, Ciudad del Saber, IICA, Panamá, 2001.

(4) Gourou, Pierre, 1984: Introducción a la Geografía Humana. Alianza Universidad, Madrid.

hace medio siglo...

Octubre 6 1952

Conforme estuvo anunciado, en la mañana de ayer en sencilla pero interesante ceremonia tuvo lugar la transferencia de la Biblioteca Pública de Loreto al Concejo Provincial de Maynas. Estuvieron presentes en el acto los miembros de la Comisión Municipal receptora, integrado por los señores Ing. Guillermo Cetraro de Souza, Luis D. Carbone Mora y Luis A. Pérez Linares, y los señores Isidro Ruiz Burgos, Guillermo Roessing Dávila y Luis Alfonso Navarro Caúper representantes de la Biblioteca para la entrega.(Diario «El Eco»)

Octubre 7 1952

En la Cámara de Comercio y Agricultura de Loreto sustentó en la mañana de ayer el señor Carlos Casanova Jefe General de la Corporación Peruana de Vapores, una charla sobre la implantación de una línea directa entre este Puerto y Nueva York. (Diario «El Eco»)

Con una gran comida de compañerismo el día viernes 3 se dio término a las actuaciones que con motivo de conmemorar el Día de la Odontología Americana han preparado los miembros del Círculo Odontológico de Loreto. (Diario «El Eco»)

Octubre 8 1952

Con los auspicios del Gobierno, otorgados por el Ministerio de Educación, se está llevando a cabo en la Selva un importante programa de investigación linguística que además de su específica finalidad científica, sirve al propósito de alfabetizar a las tribus de la Selva y promover en ella mejores condiciones de vida asimilándolas a la civilización, de la cual han vivido hasta ahora al margen. (Diario «El Eco»)

Octubre 9 1952

Habiéndose comprobado que desde hace algún tiempo los artículos de primera necesidad se están vendiendo a precios fuera de tarifa en los mercados de abastos, y estando al mérito de los partes adjunto de los Policías Municipales Artemio Díaz y Juan Romero, se impone a los carniceros Angel Trigoso y Gabriel Cubas una multa de Cincuenta Soles Oro a cada uno, por haber vendido carne de res al precio de seis soles oro el kilo. Se previene al público consumidor que de hoy en adelante, todo aquel que compre a mayor precio que el fijado en la lista oficial, será multado conjuntamente con el vendedor. (Diario «El Eco»)

Concejo Provincial de Maynas

AVISO

Se avisa al público que, a partir de octubre entrante, no funcionarán las Oficinas del Concejo los sábados en la tarde.

Iquitos, 30 de septiembre de 1952
EL SECRETARIO

Octubre 10 1952

Con motivo de celebrarse el 73 Aniversario del Combate Naval d e Angamos, gloriosa efemérides, escogida como el Dia de la Marina para recordar lor hechos heroicos que consagraron la inmortalidad del más grande Héroe Naval de todos los tiempos: Contralmirante Miguel Grau. Las Fuerzas Fluviales del Amazonas, tan dignamente comandadas por el Capitán de Navío D. Eloy Burga Tejada desarrollaron una serie de ceremonias conmemorativas que comenzaron el día 7 de octubre con un brillante desfile de las unidades pertenecientes, las que efectuaron elegantes maniobras, viniendo a fondearse con frente al Malecón Tarapacá en forma simultánea que demostraba gran entrenamiento. (Diario «El Eco»)

Octubre 11 1952

Corporación Peruana de Vapores. Departamento de la Flota Fluvial. Motonave «TUMBES». Salió hoy 10 de octubre del Callao con destino a este puerto. Saldrá de Iquitos con destino a New York el 13 de diciembre próximo. Saldrá de New York con destino a Iquitos, TENGA O NO CARGA alrededor del 20 de enero de 1953. (Diario «El Eco») ❑

amenidades

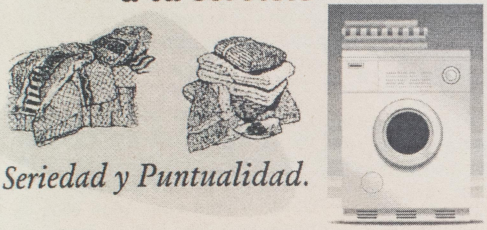
Adivinanzas

De todo hablo y charlo, de la paz y de la guerra, de la tierra y del sol, del amor, odio y consuelo, de comercio y de política , de la mar y de la química. De todo sé dar razón; adivina pues, quién soy.

La máquina de escribir



LAVANDERIA "IMPERIAL"
a tu servicio



Seriedad y Puntualidad.

Putumayo # 150 - Teléfono: 23-1768

ROYAL COFFEE
Pizzería

Pizzas, lasañas, espaguettis
sangría, pan de ajo.



Ahora por las mañanas desde las
10:00 a.m. a 3:00 p.m. nuestro ya
conocido y delicioso cebiche.





¡ Lo Esperamos !

Putumayo # 133 - Teléfono: 23-1304

Coca-Cola

¡Siente el sabor de vivir!

Industrial Iquitos S.A.

Telf. Servicio al Consumidor - 25-0600

XX aniversario de Refinería Iquitos

No sólo extrae petróleo de nuestra Amazonía, sino también que desde hace 20 años viene apoyando constantemente a la promoción de la cultura de esta parte del país, quizás con ese sentimiento de culpa de que las actividades petroleras además ocasionan desgracias ecológicas sino hay un adecuado y eficiente manejo en la extracción y manipulación del hasta hace poco llamado «oro negro».

En esta ocasión, a la celebración del XX Aniversario de la Refinería Iquitos se suma la de los cuarenta años de creación de la Escuela Superior de Bellas Artes, institución que desde sus limitaciones lucha por salir adelante, a pesar de la indiferencia de las autoridades que deberían preocuparse más por la cultura de la región. Lo cierto es que son muy pocas las personas e instituciones que valoran la creatividad y el esfuerzo de los artistas loretanos.

En este marco se ha programado la muestra «Semblanzas Amazónicas» que reúne el trabajo de siete artistas egresados de la Escuela de Bellas Artes. Esta presentación colectiva recoge lo más representativo de cada uno de ellos. A decir de Cesar Arias, director de la escuela, la forma y el color se hacen ineludibles en cada obra, el manejo particular los hace diferentes y cada uno transmite el conocimiento de una técnica y la manera de plasmar su mensaje estético de deleitación visual e intelectual con el fin de establecer un diálogo con el espectador, que tratará de explicarse el por qué de cada elemento y color que la obra irradia.



«La Amazonía lugar geográfico privilegiado, ya ha recibido también la calificación de «Paraíso» por algunos de nuestros ilustres escritores. Su diversidad biológica y sus abundantes recursos naturales, la hacen única en el mundo. En este lugar se desarrolla el arte plástico, impulsado por su escuela, cuyos estudiantes recogen del entorno las imágenes y vivencias para trasladarlas a lienzo o arcilla. Es también una motivación visual que los artistas expositores convierten en imágenes duraderas, que mañana pasarán a ser parte de la historia, como los textos o la música», son las palabras de César Arias.

«Pintar es formar parte de la historia de un pueblo, es el recuerdo de épocas y lugares que irán cambiando de acuerdo al progreso impostergable. En algunos casos lento, pero de cambio al final».

Los artistas que realizan la muestra colectiva son Fernando Ríos, Nancy Dantas, José Morey, Cliver Flores, Emilio López, Julia Pelaez y Mila Ojer, todo ellos de amplia trayectoria en el medio del arte loretano y con diversas exposiciones en otras ciudades del país.

Este es un esfuerzo más de Refinería Iquitos por acercar el arte a la ciudadanía, en una exposición que se lleva a cabo del 9 al 15 de octubre en la galería del Banco Continental. ❑

FORO INTERNACIONAL

SALUD REPRODUCTIVA EN LA AMAZONIA: PERSPECTIVAS DESDE LA CULTURA, EL GENERO Y LA COMUNICACIÓN

Minga Perú, ONG que trabaja por la justicia social y dignidad humana realizará del 16 al 18 de los corrientes en el Dorado Plaza Hotel el foro Salud Reproductiva en la Amazonía, cuyo objetivo es propiciar un encuentro para que diversos actores y experiencias promuevan la toma de conciencia sobre la necesidad de entender la salud reproductiva desde una perspectiva integral, que incorpore



las dimensiones culturales, de género y comunicativas.

El evento contará con la participación de renombrados especialistas de Brasil, Chile, Colombia, Estados Unidos y Perú.

La conferencia inaugural estará a cargo de la Dra. Alicia Ely Yamin de la Universidad de Columbia (EEUU). La segunda conferencia a cargo de Arvind Singhal, profesor de la Universidad de Ohio (EEUU) y la síntesis del foro a cargo del Dr. Gonzalo Portocarrero de la Pontificia Universidad Católica del Perú. ❑