Instituto de Estudios Teológicos de la Amazonía
Biblioteca Amazónica
Iquitos - Perú

KANATARI

semanario de actualidades
Año 23 - 18 de mayo del 2008 - Nº 1235 - Tomo XXV - Iquitos, Perú S/.1.00

Ministerio del Medio Ambiente

QUITAN AUTONOMÍA AL IIAP



EditoriaL

La identidad del pueblo hebreo
Pág. 4051

20 Años del FORMABIAP
Central

Editorial

¿NUEVA AGONÍA DEL IIAP?

Otra. Enésima vez. El IIAP ya no sabe cómo escapar de la muerte. El Decreto Legislativo que crea el Ministerio del Ambiente acaba de introducir a ésta, la más consolidada y firme instancia de investigación lograda hasta ahora en el mundo amazónico, en Organismo Público Descentralizado. Por fin el Estado central y determinista ha conseguido su objetivo: acabar con la expresión más democrática de cuantas pueden acercarse a la comprensión de un universo absolutamente distinto a Lima, a los desiertos de la costa y a las cumbres andinas. Cuando a una institución se le priva de su libertad, de aquella autonomía que corresponde a un modelo de desarrollo inductivo, como éste, se le ha aniquilado, anulado, exterminado. Y todo ello se ha dado con la participación activa del Vicepresidente de esta institución, que ha alcanzado un cuarto de siglo y creada en la Constitución del 79, y cuya ley 23374 ha sido promulgada el 30 de diciembre del año 1981.

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonia
(CETA)

Año 23 - 18 de mayo del 2008 - N° 1235
Tomo XXV

Director:
P. Joaquín García

Redactor Jefe:
Luis Tafur

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, Javier Gutiérrez;* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Victor Lozano, José Manuyama;* **Actuales y archivo:** *Luis Tafur;* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *Francisco Bardales;* **Literatura:** *José Carlos Rodríguez* **Arquitectura y Urbanismo:** *Alberto Ríos;* **Humor:** *Aurelio Tang*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Dalgfe, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, César Ching, Alberto Pérez, Luis Gutiérrez, Guillermo Flores, Rafael Urrunaga

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Pre-prensa y Montaje: *Ronny Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari

e-mail: cetaiq@amauta.rcp.net.pe

IQUITOS - PERU

En realidad, la autonomía no ha pasado inadvertida a quienes miran unilateralmente al espacio nacional. El primer asalto se produjo en 1993; a iniciativa de un conocido parlamentario en 1995, más o menos. La tercera amenaza se produjo al año siguiente, en la reforma del Estado de Leoni Roca; la cuarta en la creación de Ministerio de la Producción; la quinta en la Resolución Suprema que comenzaba la reestructuración del Estado peruano; la sexta, sería, al parecer, la definitiva. El IIAP era a juicio de los constitucionalistas anclados en el pasado, una concesión autonómica incomprensible en un determinado sistema jurídico, sustentado sobre una ideología unitaria y colonizadora.

No nos dejamos de preguntar por qué ha salido la ley que cercena la autonomía al desarrollo de la investigación en el espacio tropical más grande del planeta formulada de este modo, siendo así que las máximas cabezas del Instituto han sido las diseñadoras de una formulación para el funcionamiento orgánico de la nueva cartera. Cabría preguntarles qué es lo que han pretendido cuando han realizado este diseño, a todas luces perverso, aunque hayan aparentado estar buscando un modo de hacer que con la muerte, pueda resucitar.

Quedarían, cómo no, algunas esperanzas que comprometerían a todas las fuerzas vivas regionales de los ocho departamentos por lo menos que pertenecen al espacio amazónico, esta vez sí con un contenido válido y denso. Se trata del primer logro legal democrático que se adelanta a lo que ha de ser en el futuro una autonomía regional o unas macrorregiones de la cuenca con unos regímenes productivos alternativos a las de otras regiones con distinta vocación ambiental del país. Sería eliminar en una corrección de urgencia todos los artículos que dejaran alguna salida a una transformación que, en esta nación de informalidades y de desorganización más absoluta.

Otra posible vía, tal vez no alternativa sino simultánea, sería recurrir al Tribunal Constitucional, en base a lo que dio origen a esta institución, a los fines que proponía en la ley de su creación en el espíritu de una constitución que sigue marcando hasta hoy, al fin de cuentas, el destino único de nuestra patria.

En cualquier caso, algo hay que hacer. Que el Ministerio del Ambiente forme parte de los acuerdos del TLC; el hecho de que el flamante ministro a modo de espectáculo ante el mundo haya juramentado en plena sesión de la cumbre ALC-UE, de ninguna manera implica que se elimine la autonomía de la institución más orientada a la investigación de nuestros recursos naturales y humanos como presencia poderosa llamada a desarrollar en dignidad las riquezas potenciales de su mundo. v

PALABRA

La Santísima Trinidad

Ex 34,4b-6.8-9
Dn 3,52-56
2Co 13,11-13
Jn 3,16-18

Pablo, en la segunda lectura nos desvela el misterio de un Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo, mediante el saludo trinitario a la asamblea: "la gracia de nuestro Señor Jesucristo, el amor del Padre, y la comunión del Espíritu Santo esté siempre con ustedes".

Finalmente el evangelio de hoy, tomado de San Juan, es uno de esos textos cumbres de la literatura bíblica que revelan una luz especial: "tanto amó Dios al mundo que entregó a su Hijo".

Éstos serían como los versículos fundamentales para nuestra fiesta. En primer lugar el Dios de Israel y de Jesús, es un Dios inserto en la historia. El antiguo y nuevo Pueblo de Dios no llegaron a la experiencia de Dios, ni por la naturaleza (religiones naturalistas, tendentes a divinizar la creación), ni por la filosofía (la elucubración de los filósofos, que a través de las causas segundas, llegaron a una primera causa: Dios), sino por la historia. De ahí que el credo de Israel y el de la Iglesia se definan como credos históricos. Imposible proclamar a este Dios, dejando de lado los grandes acontecimientos salvíficos: que "nació de María, la virgen, que padeció bajo Poncio Pilatos, que fue crucificado, muerto y sepultado", etc., son datos históricos puntuales. Dejar de lado la historia, sería desencarnar la fe, privarla de su sacramentalidad histórica. El misterio de Dios uno y trino es fruto de esta experiencia de revelación progresiva en la historia. Revelación cumbre, expresión de maduración: Dios no es un ser aislado, desentendido de las realidades temporales, solitario. Es un Dios comunitario, familia, sociedad, fraternidad, etc. Por eso como dijimos al principio; la cumbre de toda la revelación bíblica es ésta: Dios es amor. Y el amor nunca es soledad, aislamiento, sino comunión, cercanía, diálogo, alianza.

La naturaleza misma de Dios es todo un proyecto de vida que revela la naturaleza misma del alma humana, creada a imagen y semejanza de Dios. De este modo podemos entender cómo la misma humanidad siente esa necesidad de alianza, aun en medio de la pluralidad. Vivimos en una casa común, somos una familia (humana), tenemos las mismas necesidades, los mismos problemas. Dios en esta hora de la historia habla a través de esos signos de un mundo en búsqueda.



Iglesia

En tercer lugar no hay que estar rompiéndose la cabeza para intentar comprender (desde nuestra lógica natural) un misterio que nos es dado por revelación, y que sólo puede ser aceptado plenamente por la fe. A Dios nadie lo ha visto jamás, sólo el Hijo que estaba en el seno del Padre, es quien nos lo ha dado a conocer (Jn 1,18). La fe ciertamente que pasa del oído a la mente, de la mente al corazón, y del corazón a la vida. No se trata de un proceso meramente racional. Pues la razón se entiende necesitada de la razonabilidad de la fe, al reconocerse humilde ante el misterio de Dios. En efecto Dios revela estas cosas a la gente sencilla, y las esconde a los sabios de este mundo. Esta es la lógica y la sabiduría de nuestro Dios, muy distinta y muy distante de la lógica natural, marcada por los egoísmos humanos. Dios entra más fácilmente en le corazón del niño que en el del adulto, en el corazón del humilde que en el del soberbio, en el corazón del débil que en el del fuerte. ✣

NOTICIAS de Iglesia

BENEDICTO XVI JUNTO A VÍCTIMAS DEL TERREMOTO EN CHINA

Benedicto XVI ha manifestado este miércoles su cercanía a las víctimas del terremoto en China, así como a las personas que en estos momentos están prestando ayuda.

«Os invito a uniros conmigo en la oración ferviente por todos los que han perdido la vida. Estoy cerca espiritualmente de las personas sometidas a la dura prueba de una calamidad tan devastadora: imploremos de Dios alivio en el sufrimiento». «Que el Señor conceda su apoyo a todos los que están comprometidos para afrontar las exigencias inmediatas de socorro».

Las últimas cifras oficiales elevan a casi 15.000 el número de muertos por el terremoto de 7,8 grados en la escala de Richter. Benedicto XVI ofrece la oportunidad de ganar indulgencia plenaria a quienes participen en los eventos en torno a la Jornada Mundial de Oración por la Iglesia en China del próximo 24 de mayo.

Para recibir la indulgencia plenaria, los fieles tendrían que participar en una de las solemnes celebraciones que se tendrán del 15 al 25 de mayo en la diócesis, así como cumplir las condiciones acostumbradas. Quienes estén impedidos de participar debido a enfermedad u otras graves razones pueden también obtener la indulgencia uniéndose espiritualmente con quienes están presentes en las celebraciones, ofreciendo sus oraciones y sufrimientos al Dios de misericordia por la Iglesia en China.

«Es deseo del Santo Padre que los fieles deseen cada vez poner en práctica las virtudes sobrenaturales, especialmente la fe, la esperanza y la caridad, y que estrechen su comunión con el romano pontífice, que es el fundamento visible de la unidad de toda la Iglesia católica», dice la diócesis. Benedicto XVI proclamó el 24 de mayo fiesta de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, una Jornada Mundial de Oración por la Iglesia en China, en su carta a los católicos chinos del 27 de mayo de 2007. ✣

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 19 de mayo
St 3,13-18; Sal 118; Mc 9,14-29.

Martes 20 de mayo
St 4,1-10; Sal 54; Mc 9,30-37.

Miércoles 21 de mayo
St 4,13b-17; Sal 48; Mc 9,38-40.

Jueves 22 de mayo
St 5, 1-6; Sal 48; Mc 9,41-50.

Viernes 23 de mayo
St 5,9-12; Sal 102; Mc 10,1-12.

Sábado 24 de mayo
St 5,13-20; Sal 140; Mc 10,13-16.

A VUELO DE RONSAPA

ANALISTAS INTERNACIONALES SOSTIENEN QUE EL PRESIDENTE EVO MORALES AL FIRMAR el decreto que convoca a referéndum revocatorio de su propio mandato, el de su vicepresidente y de los 9 prefectos departamentales para el próximo 10 de agosto, se está haciendo un "harakiri" político, se está poniendo la soga al cuello. Si los bolivianos deciden revocar al presidente y al vicepresidente, Morales debe convocar a elecciones generales en un plazo de tres a seis meses. Si los prefectos no salen ratificados, deben cesar en su cargo y el jefe del Estado designaría a prefectos interinos y tendrían que celebrarse comicios departamentales. El referéndum es calificado como histórico en Bolivia, ya que es la primera vez que este país celebrará una consulta de estas características. La Cámara de Diputados aprobó la convocatoria el año pasado, pero el Senado boliviano la mantuvo en suspenso hasta aprobarla recién la semana pasada luego de conocerse los resultados del referéndum autonómico realizado en el departamento de Santa Cruz, donde la posición del gobierno fue rechazada por un margen de 86 por ciento. El 10 de agosto se preguntará a los bolivianos si están de acuerdo, por un lado, con la continuidad del proceso de cambio encabezado por Evo Morales y su vicepresidente y, por otro, con la permanencia de los prefectos."No tengo miedo al pueblo, que diga su verdad y nos juzgue", ha dicho Morales Aima al firmar el decreto de convocatoria.

EL IRACUNDO E IRASCIBLE PRESIDENTE HUGO CHÁVEZ, NO RESPETA NI SIQUIERA A LAS DAMAS CUANDO SE TRATA DE INSULTAR. Esta vez atacó duramente a la canciller alemana, Angela Merkel, de quien dijo que "Ella representa a la derecha alemana, la misma que apoyó a Hitler y la misma que apoyó al fascismo. Esta es la cancillería alemana de hoy", remató Chávez en su programa radial de los domingos. Como no podía esperarse, muy diplomática y ponderada, se abstuvo de responder a Chávez y sólo su portavoz de prensa señaló que la canciller invitó al resto de gobiernos latinoamericanos a tomar distancia respecto del gobierno de Caracas. Merkel está rumbo a Lima para participar en la Cumbre ALC-UE y el Caribe, al igual que otros líderes mundiales.

LUEGO DEL CICLÓN QUE DEVASTÓ BIRMANIA LA SEMANA PASADA, LA NATURALEZA VOLVIÓ A ENSAÑARSE ESTA VEZ CON CHINA. Un terremoto de 7.9 en la escala Ritcher sacudió el sureste del país y causó la muerte de por lo menos 15,00 personas. Ocurrió en horas de la tarde (1.20 am. hora peruana), en la provincia de Sichuán. El epicentro se localizó a 31 grados de latitud Norte y 103 grados de longitud Este. También afectó las provincias de Shannxi, Yunnan y Gansu, así como la municipalidad de Chongqing en un área de 1, 3 millones de kilómetros cuadrados en la que viven más de 200 millones de personas, más de la décima parte de la población china. El sismo fue sentido incluso en Vietnam, Tailandia y Pakistán.



El próximo 10 de agosto el pueblo boliviano dirá su palabra: si revoca el mandato del presidente Morales o lo ratifica.

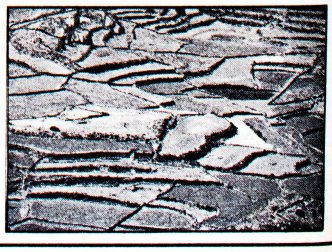
EL ESTADO HEBREO CELEBRÓ SU SESENTA ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN COMO ESTADO, en medio de actividades conmemorativas que comenzaron con el homenaje a más de 22,000 soldados caídos en los diferentes conflictos así como a aquellos que fueron víctimas de atentados. Las sirenas sonaron durante dos minutos en todo el territorio judío, se paralizó la circulación en las calles, mientras los peatones permanecían quietos en plazas, avenidas, parques y centros laborales y escuelas públicas. Según cifras oficiales, un total de 22,437 israelíes han muerto en las seis guerras que ha afrontado el país así como en atentados terroristas.

BARACK OBAMA PARECE QUE SE ACERCA CADA VEZ MÁS A LA CANDIDATURA PRESIDENCIAL del Partido Demócrata, pese a que podría perder las elecciones primarias en dos Estados que, aunque reportan muy pocos delegados a la Convención Nacional partidaria del próximo mes de agosto, sin embargo, ante los medios y la opinión pública, podría significar un retroceso hacia su nominación a favor de la senadora Hillary Clinton que ha declarado que no abandonará la carrera sino hasta que se lleven a cabo todas las primarias y se defina la candidatura en la propia Convención. Según encuestas el senador Obama podría derrotar al candidato republicano John McCain con menos porcentaje que lo haría la senadora Clinton. ✧



CAÑÓN DEL COLCA – AREQUIPA

El Cañón del Colca con aproximadamente 3,400 metros de profundidad es una maravilla natural que merece, de lejos, ser visitada y recorrida. Ubicado en la provincia de Caylloma en Arequipa, el valle del Colca ofrece una visión majestuosa con espectaculares paisajes, entre ellos, las terrazas de cultivo elaboradas por los Collaguas, civilización anterior al Imperio de los Incas. El Colca presenta extensas altiplanicies rodeadas de imponentes volcanes nevados como el Sabancaya (5,976 m.), Ampato (6,288 m.), Hualca Hualca (6,025 m.), Coropuna (6,306 m.), Mismi (5,597 m.), entre otros. El recorrido por el Cañón permite al viajero entrar en contacto con la gente local y apreciar una importante arquitectura colonial traducida principalmente en las iglesias que se encuentran en la zona. En el valle también existe una importante flora y fauna liderada, esta última, por el majestuoso cóndor. El Colca es también famoso por sus alegres fiestas y por los coloridos trajes de los descendientes Cabanas y Collaguas. La mayoría de mujeres usa unos chalecos bordados y llamativas faldas largas con las consabidas polleras. Los colores en la ropa son múltiples y su confección elegante. Los trajes con acompañados por preciosos sombreros. Además de Coropuna y el Ampato, hermosas cumbres volcánicas alineadas de norte a sur, marcan el paisaje andino arequipeño el Solimana (6,100); el Andahua o valle de los volcanes, un espectacular conjunto de 85 cráteres pequeños sin cono; el Mismi, origen, por un lado, del brazo más largo del Amazonas y, por otro, de las nacientes del Colca, el Valle Sagrado de los Incas. ✧

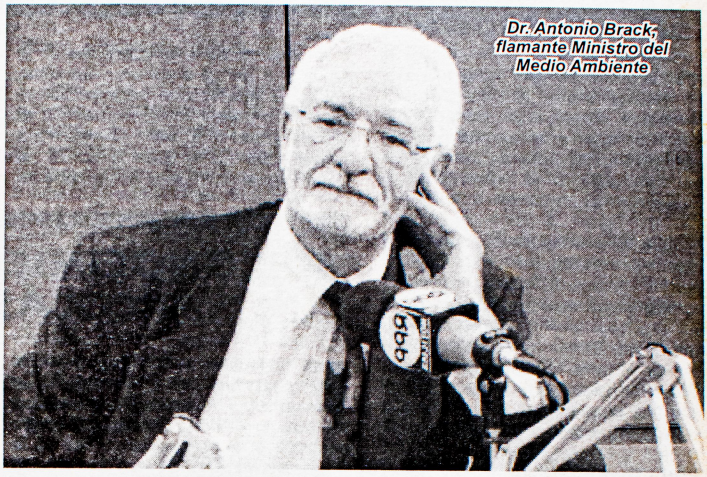


MINISTERIO DEL MEDIO AMBIENTE

El pasado miércoles 14 de mayo apareció publicado en el diario oficial "El Peruano" el Decreto Legislativo No. 1013 que aprueba la Ley de Creación, Organización y Funciones del Ministerio del Ambiente. Dicha norma tiene 19 artículos, cinco Disposiciones Complementarias Transitorias, ocho Disposiciones Complementarias Finales y dos Disposiciones Complementarias Modificatorias. En relación al Instituto de Investigaciones de la Amazonía peruana, se menciona las siguientes apreciaciones.

TITULO I
DISPOSICIONES GENERALES
Artículo 1: Finalidad de la Ley
La presente ley crea el Ministerio del Ambiente, establece su ámbito de competencia sectorial y regula su estructura orgánica y sus funciones.

TITULO II
COMPETENCIAS Y FUNCIONES
Capítulo I : Competencias
Artículo 4: Ámbito de competencia del Ministerio del Ambiente



Dr. Antonio Brack, flamante Ministro del Medio Ambiente

El Ministerio del Ambiente es el organismo del Poder Ejecutivo rector del sector ambiental, que desarrolla, dirige, supervisa y ejecuta la política nacional del ambiente. Asimismo, cumple la función de promover la conservación y el uso sostenible de los recursos naturales, la diversidad biológica y las

pasa a la pág. 4050

DÍA MUNDIAL CONTRA LA EXPLOTACIÓN SEXUAL

Alberto Pérez

Todo este mes de mayo y de forma central el día 19 se reflexiona en todo el mundo civilizado sobre la atención, prevención y recuperación a víctimas de violencia familiar y sexual, y contra la explotación sexual de niñas, niños y adolescentes.

Todos los días aparecen titulares y noticias en los medios de comunicación de abusos sexuales en niños y adolescentes. Hechos que siempre han sucedido, pero que por el tabú del silencio frente a la violencia familiar poco se han reflexionado, ocultándose en la complicidad del qué dirán o de la cultura machista y la violencia de género. Hasta no hace mucho, aún sigue considerándose "cultural" y hasta "normal" que los padres celen a sus hijas iniciándoles sexualmente, de forma que adelanten su pubertad y prevengan su virginidad.

La cultura machista ha pervertido valores como la castidad, la continencia y la virginidad, desvirtuándolas y degradándolas. Y con todo aumentan los embarazos no deseados, las madres adolescentes, los abortos provocados, y todo aceptado y asimilado por la subcultura del entenazgo y del engaño.

El problema no ha disminuido pese a las campañas del Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social, ni con la creación de centros de acogida y refugio de emergencia, a pesar de sus talleres de prevención llenos de cinismo e hipocresía, sobre todo en sus estadísticas y cifras oficiales. No obstante seguirán y seguiremos sin conocer en serio que intereses hay detrás de esta lacra.

Pero hay otras formas de explotación sexual y de género, hipócritamente aceptadas, como el "servicio doméstico" en las casas de los acomodados. Las populares natachas, acogidas e integradas por una familia benefactora, en particular las niñas (también niños) muchos de las riberas, esclavas en los hogares, mal pagadas y todavía vejadas, víctimas de abusos, de malos tratos verbales y emocionales y hasta violentadas sexual y físicamente. Claro no son todas ni todos. Los que las "explotan" son los otros...



Por no hablar de la esclavitud y explotación de la prostitución, aún considerada por muchos como una actividad profesional a reconocer. Sin embargo la prostitución no es un trabajo, no es un empleo, no es una profesión... la prostitución es una esclavitud. La persona que se prostituye siempre es una víctima que se la ha sometido a una degradación sistemática y salvaje. La clase política y hasta la misma sociedad ampara y consiente esta actividad siempre y cuando no afecte al orden público y la seguridad ciudadana, parte del ci-

pasa a la pág. 4050

Viene de la pág. 4049

áreas naturales protegidas.

TÍTULO IV
COORDINACIÓN Y ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL

Artículo 18: Relación con el Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana

El Instituto de Investigaciones de la Amazonía peruana es un organismo público ejecutor con personería de derecho público interno adscrito al Ministerio del Ambiente. Se relaciona con el gobierno nacional a través del Ministerio del Ambiente y directamente con los gobiernos regionales de su ámbito.

SEXTA DISPOSICIÓN COMPLEMENTARIA FINAL
Organismos Públicos adscritos al Ministerio del Ambiente

Se encuentran adscritos al Ministerio del Ambiente lo siguientes organismos Públicos:

1) SENAMHI
2) Instituto Geofísico del Perú
3) Organismo de Evaluación y Fiscalización Ambiental
4) Servicio Natural de Áreas Protegidas
5) Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana



EL TESTIMONIO DE JOHN BROWN

"Yo, John Brown, natural de Montserrate, Indias Occidentales, de 42 años de edad, de tránsito en esta ciudad, y en completo ejercicio de mis derechos, hago por la presente las siguientes declaraciones:

1) Que en principios del mes de agosto pasado, fui contratado por Mr. George B. Michell, cónsul de Inglaterra en esta ciudad, para acompañarlo en calidad de intérprete de las lenguas de los indios y guía, durante la visita que se proponía hacer a la región del Putumayo en compañía del cónsul americano Mr. Stuart, J. Fuller, embarcándonos para el Putumayo con este objeto por vapor "Liberal" el 7 del mismo mes de agosto, y habiendo regresado y llegado a esta ciudad juntamente el día 6 de octubre próximo pasado.

2) Que conocedor de la región y de los varios dialectos de los indios por haber trabajado en ella anteriormente cuatro años y haberla visitado en dos ocasiones subsiguientes, he prestado a Mr. Michell los servicios de intérprete y guía, habiéndolo acompañado a las siguientes secciones que él visitó en el Putumayo: Chorrera, Naymenes, Occidente, Emerayes, último Retiro, Entre Ríos, Atenas Sur, Oriente, La Sombra, Encanto, Argelia, Unión y Florida, además de las visitas que Mr. Michell hizo a varias casas de indios en las forestas de las inmediaciones de las secciones a las cuales también acompañé a Mr. Michell.

3) Que ambos personajes tuvieron varias ocasiones de poder apreciar la condición de los indios, pues a todas las secciones a donde llegábamos acudían los indios en gran número atraídos por las noticias del arribo de la expedición que se difundían y propagaban por medio del instrumento de los indios llamado "manguaré" que es usado por ellos para transmitir noticias por medio de sonidos."

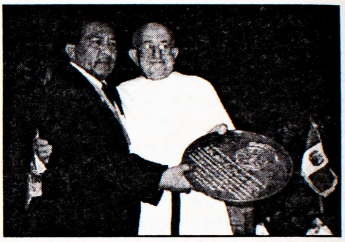
"La Defensa de los Caucheros". Monumenta Amazónica, CETA, 2005 . ❖

RECONOCIMIENTO AL PADRE NICOLÁS JUÁREZ

En el marco de la Sesión Solemne realizada por la Municipalidad Distrital de Belén, en el auditorio del Colegio "Nuestra Señora de Fátima", con motivo de celebrarse el "Día de la Virgen", el alcalde de esa jurisdicción hizo entrega al P. Nicolás Juárez Carro, actual párroco de la Iglesia de Fátima, un hermoso presente tallado en palisangre como reconocimiento y homenaje a los 48 años de vida pastoral que el sacerdote agustino ha cumplido recientemente. Los últimos siete años los ha dedicado al trabajo en la Iglesia "Nuestra Señora de Fátima".

Juárez Carro se ordenó como sacerdote en 1960 en Valladolid (España), después de 12 años de concentración en el seminario, en cumplimiento de su vocación sacerdotal. Llegó a Iquitos en el año 1961, es oriundo de la región de Castilla y León, tierra de donde provienen la mayoría de sacerdotes agustinos que trabajan en Loreto. Tiene 73 años, 48 de los cuales dedicados a labores pastorales. En la Parroquia de Fátima ha cumplido siete años de profícuo trabajo. En Punchana estuvo 23 años, 19 años en la Parroquia de Bagazán, 6 años en la Parroquia de Intuto por el río Tigre. El padre Juárez también ejerció su ministerio sacerdotal en Colombia, donde permaneció por más de un año.

Cuarenta y ocho años ha dedicado su vida a servir a Dios, a la Iglesia Católica, a las gentes de toda condición social y económica, ya que todos tienen sus propias tristezas, sus sufrimientos, muchos dolores del alma, según expresiones del P. Nicolás Juárez. En la Parroquia de Fátima, ubicada en los sectores más pobres y más densamente poblados de la ciudad de Iquitos, es muy querido, por su trato abierto y campechano, con perfecto dominio de las relaciones humanas y profunda vocación para servir con amor, dando consuelo y orientación espiritual a personas de todas las edades.



Actualmente está abocado a la culminación de la refacción de la infraestructura de la Iglesia "Nuestra Señora de Fátima", que incluye diversas gestiones ante diversas instancias para volver a hacer funcionar el viejo reloj de la torre. Para el poblador belenino y para toda persona que lo conozca, no resulta extraño verlo caminar por todas las oficinas públicas, por los barrios más humildes, de día o de noche, o simplemente, a cualquier hora, atendiendo en su modesto despacho parroquial agentes de toda condición. ❖

PRECISIÓN

En la portada del número anterior aparece la fotografía de un grupo de distinguidas damas que trabajan en la empresa "Pacífico Vida", todas ellas relacionadas al mundo gerencial y ejecutivo de nuestra ciudad, tomadas como ejemplo de lo que la mujer loretana es, hoy en día, mujer y madre.



La identidad de Israel como estado judío y democrático

Ariel Segal

En su libro De Beirut a Jerusalén, Thomas Friedman, columnista y ex corresponsal de The New York Times en el Líbano e Israel, plantea que el desproporcionado interés mediático sobre lo que ocurre en Israel, comparado a otros países del mundo, sugiere una posible percepción inconsciente en Occidente de que el actual Estado Judío es la extensión de la antigua nación bíblica.

Para la inmensa mayoría de los judíos israelíes y de la diáspora, no hay cuestionamiento del derecho de su pueblo a tener un estado en Palestina, nombre que le impuso el emperador romano Adriano a Judea para enfatizar el fin de la soberanía judía en lo que pasó a ser una colonia de su imperio. La generación de pioneros, mayoritariamente judíos seculares, que emigraron a la Palestina turca y británica y los que fundaron al Estado de Israel en 1948, respondía a la vinculación histórica de su pueblo con esa tierra ancestral.

El pueblo judío se identifica emocionalmente con Israel según el fundamento del Antiguo Testamento, y ante el conflicto con los palestinos son variadas las opiniones sobre cuál debe ser la extensión de su territorio y el del futuro Estado Palestino en Cisjordania y Gaza.

Para los musulmanes, la idea de un estado judío en cualquier milímetro del Medio Oriente fue por mucho tiempo un tabú, pero hoy, gran parte de las naciones árabes con regímenes modernos, no teocráticos, se van reconciliando con la existencia de Israel como fait accompli, reconociéndola a nivel diplomático -- Egipto y Jordania -- o comercial, como Marruecos, Argelia y algunos países del Golfo Pérsico.

Para occidente, Israel es tratado como la democracia moderna y secular que es, y la vinculación a la tierra donde predicó Jesús ha quedado bajo la jurisdicción de las iglesias que manejan autónomamente las zonas sagradas para los cristianos tanto en Jerusalén, como en ciudades como Nazaret y Belén, actualmente bajo soberanía palestina.

La declaración de independencia de Israel establece que el país ``permanecerá abierto a la inmigración judía y el crisol de las diásporas [. . .] asegurará la completa igualdad de derechos políticos y sociales a todos sus habitantes sin diferencia de credo, raza o sexo; garantizará libertad de culto, conciencia, idioma, educación y cultura".

Esta simbiosis sui géneris que combina fundamentos históricos del pueblo judío, referencias a sus profetas, consideraciones jurídicas del mundo contemporáneo, así como el acato a los principios de la Organización de Naciones Unidas, son la base que permite definir a Israel como un estado judío y democrático. Israel disfruta de una clara separación de poderes y sus ciudadanos tienen pleno derecho al ejercicio de la política -- desde el voto hasta la conformación de partidos -- incluyendo al 20 por ciento de sus habitantes árabes musulmanes y cristianos que mayoritariamente votan por tres partidos que hoy los representan en el Parlamento.



La polémica sobre la definición de Israel como estado judío y democrático se agudiza con el paso de los años y hoy una pequeña minoría de israelíes plantea un serio debate al respecto. Algunos académicos conceden que en una democracia contemporánea no le corresponde al Estado identificarse con una religión específica, pero la mayoría de ellos consideran que Israel tiene el derecho de identificarse con el judaísmo al igual que Inglaterra con el anglicanismo o España con el cristianismo, entre otros, no sólo por haber sido fundada como el único hogar del pueblo judío, sino porque lo esencial para la democracia es que mantenga su naturaleza laica e instituciones que sigan tratando a todos sus ciudadanos, sin importar su credo, con igualdad y equidad. Este debate ha sido por años el eje de una tirantez importante entre su población religiosa y secular. Tal como lo demuestra el desalojo de todos los colonos judíos, en su mayoría religiosos, de la franja de Gaza, el secularismo se va imponiendo como lo plantea el novelista Amos Oz cuando describió este evento histórico como ``el primer combate entre Sinagoga y Estado en Israel, el primer enfrentamiento sobre la naturaleza del judaísmo del único Estado judío".

"¿Somos principalmente una religión o una nación?", se pregunta Oz. ``En este primer round parece que el Israel secular, racional, pragmático prevalece sobre el Israel fanático".

A la madura edad de 60 años le corresponde a Israel confrontar más rounds en la búsqueda de la paz y de su identidad.

FORMABIAP, 20 años de Educación, navegando y desafiando la corriente

César Ching Ruiz

Mayo de 1988, la entonces Ministra de Educación, Mercedes Cabanillas firmaba la Resolución Directoral 364-88-ED dando inicio a la creación y funcionamiento del Programa de Formación de Maestros Bilingües de la Amazonía Peruana, conocido a partir de ese momento como el FORMABIAP. Culminaba así una gesta emprendida en 1984 por un grupo de profesionales e instituciones que hacían eco de un anhelado deseo de los pueblos indígenas amazónicos, producto de una serie de reivindicaciones, el tener acceso a una educación propia que tomara en cuenta sus conocimientos y como medio de enseñanza, la lengua materna. Una deseada educación EIB.

Algunos nombres traídos del recuerdo: Lucy Trapnell, Salvador Flores Paitán, Jurg Gasché, Fernando Santos, Gabel Sotil, Moisés Rengifo, Nicolo Schiaparelli, Evaristo Nunkuag. Instituciones como el CETA (Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía), la UNAP (Universidad Nacional de la Amazonía Peruana), la Confederación Indígena AIDESEP (Asociación Interétnica de Desarrollo de la Selva Peruana), el ISPPL (Instituto Superior Pedagógico Público "Loreto") y "Terra Nova".



La concepción educativa EIB

A partir de la dación de la Resolución Directoral, deviene la firma del convenio entre el Gobierno Regional de Loreto, el Ministerio de Educación, AIDESEP y la ONG "Terra Nova" de Italia. Desde ese momento FORMABIAP pasó a formar parte del Instituto Superior Pedagógico Público "Loreto" en la especialidad Intercultural Bilingüe, convirtiéndose con el discurrir del tiempo en una de las experiencias educativas más exitosas de la región, del país y del mundo. Varios hitos dentro del quehacer del proceso educativo EIB marcaron la diferencia y que hacen de ella hasta ahora, una experiencia inédita a todo nivel: La coparticipación indígena por medio de sus organismos (AIDESEP, Federaciones, autoridades comunales como los apus), la docencia en la manera y modo de transmisión del conocimiento ndígena por parte de sabios(as) y/o conocedores(as) que no requieren de títulos sino de sapiencia y una experiencia acumulada y de núcleos constituidos por pueblos llamados equipos locales conformados por alumnos y docentes que se autogobiernan en la toma de decisiones.

Semejante experiencia educativa no hubiera sido posible sin el acompañamiento de un equipo multidisciplinario desde su inicio, conformado por profesionales indígenas y no indígenas, en pedagogía, lingüística, ciencias sociales y naturales y un equipo administrativo y de servicio a todo nivel. Todo ello, hecho posible gracias al apoyo de la colaboración internacional por mencionar: OXFAM, de Holanda, IBIS de Dinamarca, Alianza Solidaria y AECI de España, Novelle Planeta de Suiza, y, por sobre todo, de la confianza de Directores(as) que durante estos cuatro lustros pasaron por el Instituto Superior Pedagógico Público Loreto

La atención educativa

En una vastedad geográfica como la Amazonía, el FORMABIAP sobrepasó las fronteras de la Región Loreto, el trabajo educativo se extendió a las regiones de Amazonas, Junín y Ucayali atendiendo en la formación docente durante las dos decenas de años a 15 pueblos de un total de 35, comenzando el trabajo con siete de ellos: Awajun, Wampis, Kukama-Kukamiria, Shipibo, Ashaninka, Booráá y Uitoto al que fueron agregándose luego los pueblos Shawi, Shiwuilu, Achuar, Tikuna, Kandoshi, Chapara y Kichwa.

La misma complejidad de revertir un proceso educativo comenzaba recién el siglo pasado con la presencia de Escuela como local, con horarios establecidos y un profesor como trasmisor del conocimiento ajenos siempre a su realidad, representa hasta ahora un proceso arduo. La escuela atendida primero por Instituciones religiosas, privilegiaba el objetivo de llevar el mensaje cristiano y castellanizar prosiguiendo una hegemonía religiosa, ideológica, cognoscitiva y económica que venía de tiempo atrás. Esta experiencia educativa, que si bien no fue enteramente exitosa, marcó durante buen tiempo la enseñanza escolar

en los pueblos indígenas. Luego, la presencia del Estado peruano con maestros foráneos, terminaron por poner a un lado las formas propias de transmisión del conocimiento hechas de forma permanente, en todo momento y durante la realización cotidianas de sus actividades, sean estas, cacería, siembra, pesca o en momentos de conversaciones por las noches o al amanecer con la luz y calor del fuego por parte de los abuelos y padres.

La educación EIB así concebida por el FORMABIAP tenía que comenzar por crear sus propias herramientas: los lineamientos curriculares para la formación magisterial adecuando y estructurando la forma integral del conocimiento manifiesto en todo momento por los indígenas con las Áreas de Sociedad, Naturaleza, Historia, Lenguaje, Matemática, Educación, Expresión Estética, Desarrollo Corporal y Práctica profesional favoreciendo el análisis, comprensión e interpretación y no como asignaturas como se venía realizando. Habría que señalar que mucho de los logros de las innovaciones se dieron por la permisividad del Ministerio de Educación de tenerlo al comienzo como un programa educativo experimental y luego por la flexibilidad en la adecuación a los aspectos formales acorde a las exigencias educativas actuales.

En sus años de funcionamiento, la demanda por una mejora de la educación, el FORMABIAP extendió la oferta educativa creando el Programa de Profesionalización de docentes indígenas. Durante años atendió a varias promociones de profesores intitulados, funcionando en sedes descentralizadas ubicadas en varios departamentos: Imacita en Amazonas para los pueblos awajun y wampis, en Satipo (Junin) para los pueblos ashaninka, machikenga, notmachikenga, en San Lorenzo, actual capital de Datem, para los pueblos kichwa, kandozi, chapara, shawi, kukama-kukamiria, achuar, wampis, awajum . Transcurrido el tiempo, la atención de alumnos que pasaron por sus aulas, suman un total 400 en 10 promociones para el Programa de Formación, 587 profesores, alumnos de Profesionalización en 13 promociones.

Edición de textos, talleres, exposiciones y proyectos

A todo esto se suma la capacitación permanente de docentes que incluía a ex alumnos y a profesores indígenas egresados de otras instituciones. La misma demanda educativa propulsó la creación de un Programa Curricular Diversificado de Educación Primaria Intercultural Bilingüe para los Pueblos amazónicos conocido al interno como el "libro naranja". La hechura del texto de uso, principalmente por maestros indígenas se extendió por toda la Amazonía siendo manejado por profesores no indígenas, el texto ha sido la matriz de cuantas otras aparecieron



para las escuelas primarias de la región, el PCD fue el producto de siete años de trabajo docente que hasta ese momento habían pasado. Sus páginas incorporan y adecuan a la competencias o capacidades educativas, la demanda y necesidades de los pueblos indígenas, así como sus saberes y las propias formas de articularlos basados en su historicidad, el territorio, las formas de organización social y el contexto actual basada en legislaciones, la coyuntura política y otros aspectos. El PCD es materia de constante revisión en la búsqueda de una adecuación a la problemática.

A todo esto era necesario en el proceso educativo, confeccionar materiales didácticos para la escuela, procediéndose a la elaboración de textos para el aprendizaje de la lecto-escritura en las diferentes lenguas dentro de las series "Picaflor" y "Martín Pescador", materiales como fichas y rotafolios. La ejecución de los textos demando un esfuerzo multidisciplinario que incluía la presencia de artistas gráficos indígenas. Los textos, mucho de ellos fueron impresos y divulgados por el Ministerio de Educación. La producción editorial imprimió otros textos basados en cuentos y relatos, técnicas, saberes y valores de diferentes pueblos basados en sus actividades como parte de un desarrollo de una cultura de respeto y afirmación de la diversidad.

En medio de la coyuntura actual que arrastra una serie de prejuicios que vienen desde atrás, el FORMABIAP abrió sus puertas, mostrando a la localidad y al país y fuera de ella, una serie de exposiciones de la cultura material e inmaterial con el propósito de llevar al entendimiento y comprensión que la visión indígena tiene sobre la naturaleza amazónica y su orientación práctica en el manejo del medio, producto acumulado de conocimientos de generación en generación como una alternativa a la concepción científico-tecnológica de occidente. La lista es larga, sobresalen: "El ojo verde", "La serpiente del agua", "Un instrumento, un mundo", "Niñas y niños, protejamos nuestro monte",



"Danza indígenas".

Ante la constante amenaza que representa la expansión de la agroeconomía, la deforestación, la contaminación de las aguas, productos de una explotación violenta e irracional de sus recursos naturales, la exploración y explotación petrolera, la introducción de cultivos ilegales y la violencia por la presencia de grupos armados en sus territorios, epidemias y enfermedades (tuberculosis, sarampión y hepatitis, fiebre amarilla, malaria), FORMABIAP vio la necesidad de hacer un trabajo mancomunado con la dirigencia, apus y la comunidad, que fueran el sostén del trabajo educativo, realizándose talleres, proyectos productivos, coloquios con la participación de comuneros y comuneras.

La necesidad de relación y concertación con otras sociedades e instituciones del nivel regional, nacional e internacional, para lo que deben estar capacitados para desenvolverse en sus propios pueblos y culturas y en la sociedad mestiza dieron forma al taller de "Fortalecimiento de Liderazgo, organizaciones indígenas y retos actuales". Se realizan hasta ahora, Talleres sobre Genero en la búsqueda de empoderar a las mujeres indígenas en un nuevo rol en contextos diferentes que viene produciéndose dentro del país, el avance en su condición y posición con respecto de sus organizaciones y comunidades, y, el debate sobre la pertinencia de usar el género como una categoría cognitiva adecuada a situación cultural particular.

En la comunidad educativa de Zungarococha donde están las aulas, vienen ejecutándose Proyectos productivos agroforestales, consistente en la siembra de peces, la crianza de animales menores, un sistema de enriquecimiento (deforestación) de purmas con especies que tienen valor social, económico y ecológico con el fin de implementar un manejo de los recursos y de los espacios naturales con el fin de solventar un ingreso económico y autosuficiencia alimentaría. El proyecto viene replicándose en comunidades Kukamas, Tikunas y Kichwas, interrelacionando el trabajo de la escuela con la comunidad.

Centros pilotos y trabajos de investigación.

Los docentes egresados de la institución y maestros capacitados por FORMABIAP atienden hoy a más de 25,000 niños y niñas en educación primaria EIB. Para consolidar esta proyección educativa hubo la necesidad de crear las escuelas pilotos en diversos pueblos con egresados de la institución, estando en funcionamiento las escuelas de la comunidad de "Campo Serio" situado en el Alto Napo para el pueblo Kichwa, en la comunidad de "Payorote", río Marañon para el pueblo Kukama.



El funcionamiento de ambos centros escolares así concebido requieren continuidad para sus logros, las mismas corren el riesgo permanente de verse alterada por la incomprensión de las autoridades del sector donde están ubicados.

Los productos de todas estas experiencias están reflejados en una serie de trabajos de investigación hechos por alumnos tesistas y constituyen un verdadero aporte a la recuperación y aplicación de los conocimientos. Los 180 textos hasta ahora publicados abarcan una gama amplia de temas que van desde el uso de las plantas medicinales estrechamente relacionados con la salud y la cosmovisión del pueblo. El modo de la adquisición del poder a través de la toma de plantas medicinales (tabaco, toe, ayahuasca), tesis educativas que tienen que ver con el proceso de formación o desarrollo de ciertas características / capacidades de los niños y niñas indígenas. Los conocimientos propios aplicados en las diferentes actividades: caza, pesca, etc. Aspectos que tienen que ver con las organizaciones propias, con el liderazgo, con los valores que tienen que ver con la reciprocidad, solidaridad, espiritualidad en la relación que guarda el ser humano y la naturaleza.

En la actualidad atiende sedes descentralizados en Satipo y en Santa María de Nieva. Se ha iniciado el Programa de Educación Inicial en EIB con 40 alumnas pertenecientes a los pueblos Kukama y Tikuna en la búsqueda de un nuevo camino que incorpore las formas de crianza e interrelación de los niños y niñas menores.

El reconocimiento a todo este esfuerzo educativo, hecho de manera colectiva lo ha hecho merecedor al FORMABIAP de los premios "Bartolomé de las Casas" y "Andrés Bello". Sin embrago, la dinámica expansiva al que se vio llevada la Institución en estas dos décadas no le permitió un mayor contacto y afianzamiento en la localidad de Iquitos, centro del trabajo.

Las presiones del mundo moderno en parte por avasallamiento del comercio global se dirige a dominar y alterar su ámbito, es decir sus territorios, al que se agrega la degradación del medio ambiente por los cambios de la naturaleza que dan origen a la alteración del clima en todo el planeta ha puesto a los pueblos indígenas ante los riesgos de ver alterada las relaciones armoniosas en lo material y espiritual que tiene con el bosque y a nuevos retos de modelos de adaptación biocultural, de marcos cognoscitivos y de formas alternas de desarrollo ante un mundo moderno que demuestra poseer escasa sabiduría y experiencia en el manejo de los recursos selváticos.

Sin embargo esta riqueza de conocimiento, excepcional para muchos, no parece encontrar compresión en la política educativa que viene implementando el gobierno. Resulta paradójico que transcurrido veinte años comenzado en el primer gobierno aprista, sean estos mismo actores todavía presentes, comenzando por el presidente Alan García Pérez los que ahora pongan en peligro la continuidad de esta experiencia señera para Latinoamérica por la incomprensión y la poca visión que tienen de la Amazonia, hoy reflejada en el molde del encasillamiento de una sola educación sin respetar la diversidad cultural. Un esfuerzo educativo, que esperamos, FORMABIAP siga navegando rió arriba en la aguas de la esperanza y del cambio.

Viernes 9 de mayo

La situación de conflicto que se vive en Andoas aún no ha terminado, porque siguen produciéndose hechos lamentables. A mitad de semana un grupo de indígenas portando armas regionales tomaron las instalaciones de la Fiscalía del Datem del Marañón y secuestraron a los fiscales Víctor Manuel Guzmán Vera y Christian Moisés Asayag a quienes amenazaron porque consideran que ambos ordenaron la detención de comuneros inocentes acusándolos de terroristas. La policía se desplazó desde la ciudad de Yurimaguas para poner fin al conflicto.

Ayer al medio día, en la Sala de la Presidencia de la Corte Superior de Justicia de Loreto, tomaron juramento de estilo los magistrados Carlos Olmedo Veneros Gutiérrez (Juez del Segundo Juzgado Civil), la doctora María Esther Chirinos Maruri (Vocal Superior Suplente de la Segunda Sa-la Penal), el doctor Javier Acevedo Chávez ha sido promovido como Vocal Superior Provisional de la Sala Civil de la Corte de Loreto. En tal sentido se han reconformado las Salas respectivas con la presencia de estos magistrados, es decir, las Salas Superiores, Sala Civil y Segunda Sala Penal.

Lunes 12 de mayo

Debido al incremento constante de los repuestos para vehículos motorizados, los motocarristas de Iquitos y alrededores aumentarán el pasaje de 1.50 nuevos soles a 2.00 nuevos soles y a partir de allí, según distancias, según lo han manifestado sus dirigentes. Indicaron, además, que durante esta semana tomarán un acuerdo definitivo al respecto. "Esperamos que esta decisión no signifique el aumento en la feria que miles de nosotros tenemos que entregar diariamente al propietario del motocarro, porque entonces cobrar cincuenta centavos más no vendría a ser ningún beneficio", dijeron.

En medio de gran expectativa hoy en la mañana asumirá sus funciones la nueva Directora Regional de Educación de Loreto, profesora Gloria Castillo Huerta, recientemente designada por el presidente Yván Vásquez Valera. La referida docente se venía desempeñando como directora de la UGEL de la provincia del Datem del Marañón. Al ingresar al local dijo que sólo ofrecerá una Conferencia de Prensa después de empaparse de todos los temas pendientes en la dirección, como son los contratos y el viaje pendiente de un grupo de profesores a la frontera.



Sesión Solemne en la Municipalidad Distrital de Belén donde se rindió homenaje al P. Nicolás Juárez Carro.

acontecer LOCAL

Martes 13 de mayo

Los fiscales estuvieron de aniversario. En el auditorio del CRISAP se llevó a cabo la sesión solemne por el XXVII Aniversario del Ministerio Público y el Día del Fiscal. Se hizo un minuto de silencio en memoria de la Fiscal de la Nación, Adelaida Bolívar Arteaga fallecida el mes pasado. El Dr. Luis Muñoz, Fiscal Decano del Distrito Judicial de Loreto, leyó su Memoria Anual donde dijo que en lo penal la fiscalía recibió 5,005 denuncias, formalizándose 2,280 casos, archivándose 1,148 y n670 se apelaron por el principio de la oportunidad. Señaló también que la Fiscalía antidrogas realizó 207 operativos con 202 denuncias y 5 archivadas, incautándose 1,230 kilos de droga.

Miércoles 7 de mayo

El paro convocado por los trabajadores del sector salud se acató en forma radical. El hospital Iquitos fue uno de los nosocomios que mostró un ambiente de desorden ante la impaciencia de los usuarios porque no les permitían ingresar. La huelga continuó con más fuerza al día siguiente, incluso, contando con el apoyo del propio presidente regional y de la directora de Salud, Carmen Montalván, quienes se hicieron presentes en el hospital de Apoyo para mostrar su solidaridad con los trabajadores en huelga.

Jueves 8 de mayo

Un grupo de estudiantes de la Universidad de Alabama visitaron el distrito de San Juan y los caseríos de Zungarococha, Puerto Almendras, Ninarumi y Llanchama, con la finalidad de brindar apoyo social y estudiar la posibilidad de instalar en dichas comunidades sistemas de agua saludable a través de pozos perforados de 40 metros y tanques de almacenamiento para la distribución en piletas. En la comunidad de Llanchama que no cuenta con energía eléctrica, se usarán paneles solares. ❖

LA NOTICIA DE LA SEMANA

SALUD Y EDUCACIÓN: SECTORES EN CONFLICTO

Ya nadie se sorprende cuando, al comenzar el lunes, se anuncian las consabidas paralizaciones, paros, marchas, huelgas y movilizaciones callejeras que convierten el desproporcionado tránsito vehicular de Iquitos en un verdadero infierno, que se desarrollarán en el transcurso de la semana. Todo ello se ha convertido ya en el paisaje urbano y folklórico de la ciudad: ver hombres y mujeres sudorosos, portando banderolas escritas con deficiente ortografía, vociferando lemas y slogans que, de seguro, no entienden a cabalidad, caminando contra el sentido del tránsito, con sus rostros crispados, el puño amenazante, casi calcinados por el sol canicular del medio día, etc. Pero lo que sí llama la atención es que, de pronto, se anuncie una huelga indefinida en el sector Salud, paralizando la atención ambulatoria en hospitales, puestos de salud y toda dependencia de atención sanitaria en la ciudad y alrededores. Grupos de trabajadores, entre enfermeros y administrativos, técnicos y auxiliares reclaman a voz en cuello el aumento de sus salarios congelados desde hace años, más presupuesto para su sector, mejor implementación a los hospitales, pagos atrasados y de guardias insolutas, etc. Al día siguiente aparece por allí el presidente regional Yván Vásquez acompañado de la Directora Regional de Salud y, micrófono en mano, anuncia que se solidariza con la huelga y exige al gobierno nacional y a cuanto ministerio tenga que ver con el asunto, la pronta atención a los reclamos y exigencias planteadas. Al otro lado de la ciudad, más al centro, decenas de empleados administrativos vociferan sus reclamos frente a la puerta de la DREL, mientras la novísima directora no da la cara y permanece prácticamente recluida en sus oficinas rodeada de sus nuevos funcionarios. Dos sectores muy conflictivos cuyos problemas ya no son noticia, por lo habitual de sus ocurrencias, y porque nadie puede encontrarles solución. Antiguas exigencias, viejos reclamos, problemas de siempre, salarios congelados, contratos que no se entregan, desplazados, gente humillada y ofendida, ése es el caos diario, ésa es la tragedia de nuestro pueblo que no encuentra el norte a donde dirigir sus objetivos generales.... Un pueblo agredido, desorientado, porque no hay liderazgo que lo conduzca hacia metas superiores o, por lo menos, que le muestre una luz al final del túnel.

DESDE ADENTRO

WILLIAM MACAHUACHI TAPAYURI

Oriundo de San Antonio (río Amazonas); 23 años de edad, estudios de Artes Visuales en el Instituto Superior de Artes Visuales "Edith Sachs" (Lima), Promotor Artístico en la Asociación "La Restinga", curador.

¿Por qué escogiste esta rama del arte?

Porque me considero polifacético, nunca estoy contento con lo que hago, sino que aspiro hacer más cosas como pintar, escultura, instalaciones, fotografía, montaje de muestras, manejo de cámaras filmadoras, etc.

¿Has realizado alguna muestra individual?

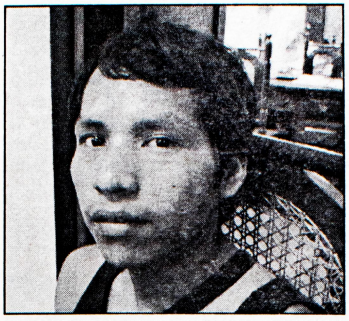
Por ahora no todavía, he participado en varias muestras colectivas en Lima. Más adelante pienso hacer en Iquitos, porque voy a estar en esta ciudad hasta enero del próximo año.

¿Qué tratas de expresar a través de tu arte?

Las cosas que yo tengo, las que siento, las vivencias, el mundo que visualizo, me inspiro en los niños porque trabajo con ellos, además de la selva, el campo, el río, y el paisaje rural en toda su complejidad.

¿Es difícil trabajar con niños?

A veces sí, cuando te sientes a gusto trabajando no existe aburrimiento, porque de ellos vas recogiendo muchas experiencias y vivencias muy particulares. De los niños se recoge alegría e inspiración para hacer muchas cosas creativas.



¿No te inspiran las cosmovisiones de los pueblos amazónicos?

Las tradiciones y las costumbres de nuestros pueblos me llaman mucho la atención, trato de mezclar lo que se expresa en el campo y la ciudad, y en mis pinturas reflejar esos mundos.

¿Qué técnicas utilizas?

Me gusta mayormente mezclar y desarrollar técnicas mixtas, que todo se trate de presentar en un solo cuadro, es decir, combino óleo, material de reciclaje, plásticos, etc.

¿Cómo te relacionas con la Asociación "La Restinga"?

Hace ocho años que me enteré que existe esta asociación por medio de unos amigos que ya la conocían. Un día fui de visita, me quedé a dormir y mi trabajo comenzó al día siguiente. Me quedé un día hasta hoy. Vivía en el campo. Para continuar mis estudios de secundaria vine a la ciudad y me impresionó. Vendía en las calles hasta los 16 años.

¿Qué encontraste en La Restinga?

Cuando yo llegué encontré un mundo distinto. Vi que los amigos se dedicaban a cosas positivas. Allí tuve la suerte de conocer a Christian Bendayán que estaba haciendo pintura y me pareció que yo también podía entrar en ese campo. Me quedé a vivir en La Restinga, a la par que aprendía participando en los diversos talleres de diferentes temas como artísticos, teatrales y de desarrollo personal, que siempre se daban.

¿Qué apoyo tienes de organismos oficiales o de la empresa privada para desarrollar tu arte?

No encuentro hasta el momento ningún respaldo, a no ser de la Asociación "La Restinga", y amigos que siempre están con nosotros. Pero de instituciones públicas no recibimos ningún apoyo.

Hace medio siglo...

Mayo 12 1958

Ayer a las 3 de la tarde, se presentó ante el guardia Teodoro Vizcarra Pinedo, de servicio en la intersección de las calles Lima y R. Palma, doña Alicia Flores Torres, de 24 años de edad y domiciliada en la calle Potro No. 30, denunciando que una amiga de nombre Margarita había ingresado a su domicilio y sin motivo que ella supiese le profirió una sarta de palabras soeces. Según la denunciante, el caso se agravó cuando doña Margarita Saavedra de Perea, que así se llama la posteriormente agresora, le pegó con un palo en el brazo derecho. (El Eco).

Mayo 13 1958

Desde la semana pasada el Club de Tiro Iquitos 412, anexo al Casino de los Empleados del Ramo de Guerra de la División de Selva, tiene nuevo presidente. El señor Tomás Guzmán, socio del mencionado Casino, y uno de los tiradores de esa institución, ha sido elegido presidente del Club de Tiro 412, habiendo recaído el cargo de vicepresidente de la Institución en la persona del señor Oswaldo Guzmán, hermano del primero. (El Eco).

Mayo 14 1958

Un miembro de la Directiva del Club Deportivo Huracán informó que el Club en mención se ha dirigido a la Liga Provincial de Basquetbol de Maynas solicitando su afiliación a la Segunda División, solicitud que posiblemente sea discutida en la Liga en la sesión que debe llevarse a cabo próximamente en la casa del doctor Demóstenes Álvarez, presidente de ese organismo. De ser aceptada la afiliación del Club Deportivo Huracán ya serían 7 los clubes militantes en la segunda división, debiendo entrar en actividades oficiales a partir del segundo campeonato del presente año. (El Eco).

Mayo 15 1958

La Secretaría del Rotary Club de Iquitos comunica que la reunión habitual de este miércoles contará con la presencia de damas rotarias y donde se dará cuenta detallada de todos los pormenores desarrollados con motivo de la XXX Conferencia del Distrito 446 y al final de la sesión se proyectará la película que se filmó con motivo de las Bodas de Oro de Rotary Internacional esperándose que haya una concurrencia total, ya que con toda anticipación viene corriéndose las citaciones correspondientes (El Eco).

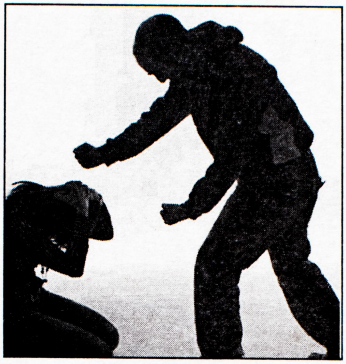
Mayo 16 1958

Don Héctor Abel Méndez Correa, pide se le adjudique a título de compra un lote de terreno de montaña que denomina "Campo Yutero" de 40 hectáreas de extensión superficial ubicado al interior de la margen izquierda del río Amazonas y al interior de la margen derecha de la carretera Prolongación Coronel Portillo, en el distrito de Iquitos. El Delegado de Iquitos del Servicio Regional de Tierras de Montaña, Gustavo Peláez Moreno, cumple con poner en conocimiento del público a fin de que conozcan las pretensiones del solicitante y se expresen las objeciones que hubieren. (El Eco). ❖

LA COMISIÓN

Estoy solo en la oficina. El jefe ha repartido comisiones y todos se han mandado a mudar. La secretaria, apenas me vio llegar, emprendió las de Villadiego con el cuento de que iba a buscar unas publicidades como si no supiera que se va a vender Yambal. Para variar he llegado tarde otra vez. No tengo comisión para la edición diaria; la pizarra con la letra patuleca del jefe me ordena que escriba un artículo de dos páginas para el suplemento dominical: "que sea bueno, carajo". Amenazas, siempre ando acorralado por amenazas. Silvia también me ha dejado una nota en el computador: quiere que le haga una nota sobre una película de Kurosawa que unas amigas que estudian con su hermana van a proyectar en avant premier. La pobre de Silvia no sabe quién es Akira Kurosawa; es capaz de confundirlo con Akira Kato. Al menos no me duele la cabeza; la tranca de ayer no ha sido tan buena que digamos; lo que no me explico es por qué Gutarra se emborrachó tan rápido, incluso después de perpetrar ese acto de maldad gratuita. David me invitó un par de cervezas más en "La Morgue".

A Gutarra, pese a que se resistía lo entregamos donde Magdalena. Su mujer lo bajó del mototaxi y lo arrastró displicentemente a su casa como a gallo que ha perdido la pelea. La soledad es una boa que no aprieta lo suficiente. No tengo paz en el cuerpo. He vuelto a pararme y doy vueltas como hormiga loca. Le tengo miedo a la computadora. Quiero patalear, arañar, tomar un bus y perderme por cualquier lado. Me siento fregado. Busco apoyo en la música; peor: la música no me lleva a nada, sólo me confirma mi confusión. ¿Estoy acaso confundido? Cierro los ojos y tampoco encuentro nada, ni un recuerdo, mentira, ni una sonrisa a la cual asirme, mentira, ¡carajo!, ¡basta ya! el mundo está harto de balsas a la deriva, necesito encontrarle un sentido a mi vida. Ánimo, ánimo. Debo trabajar. Trabajar hasta olvidarme de que también yo respiro en el mundo. ¡Pero claro!, cómo no se me había ocurrido antes. David contó anoche una historia más o menos interesante sobre un tal Valento. De repente por eso Gutarra se emborrachó tanto después de oírla. ¿Querrá hacer lo mismo Gutarra? En un momento me pareció haberlo escuchado decir "es para envidiar su coraje".



David pertenece al grupo "Los hijos de María", un grupo católico que cree fervientemente en la recuperación de las almas perdidas. ¿Por qué estará David con ellos? En una visita que el grupo ha hecho al penal de "Río Seco", David ha conocido a Valento y se han hecho amigos. Valento no es de Piura, Es de Tumbes, el recluso más viejo de la cárcel de Tumbes, para ser más exactos. Ha llegado con las lluvias a Piura, pues su cárcel se ha derrumbado. Valento es un damnificado. Será mejor que vaya a hacerle una visita a Valento. El relato de David fue bueno, pero siento que mi artículo ganará más si entrevisto al propio Valento. No me queda sino poner manos a la obra; espero que me alcancen los diez soles que me sobraron anoche. De todas maneras a Martín le pediré veinte para que me dé

☞ *pasa a la pág. 4059*



***ROSELLA DI PAOLO**.- Lima, 1960. La obra poética de esta poetisa, sobre todo su excelente poemario "Piel alzada", es un ejemplo privilegiado de la madurez poética alcanzada por las mujeres en el Perú. Con gran riqueza y coherencia de imágenes, semeja un microcosmos de nuestra poesía femenina, con resonancia del rigor expresivo de Blanca Varela y la concentración estilística de los años 60-70.*

EL CUERPO DONDE HABITO

Todo este buen objeto que es un cuerpo:
sus brazos flacos despegados por arriba
sus alocadas piernas cortadas hacia abajo
y en el medio el pedacito de torso
con su corazón puntual, sus riñones limpios
y este pulmón que se asoma a la ventana
y conversa con el otro
sobre si el cerebro encabezado, si la boca armada
Si las altas hogueras parpadeando al unísono.
Ah este cuerpo alegre como un perro chico
con su sexo despierto saltando en la puerta.
Sin este honroso cuerpo, duro y claro,
sin su lúcida arquitectura
de huesos quietos y pellejo alzado
dónde habitaría y cómo
tanta tierna acongojada nada?

En los brazos de mi cuerpo estoy
en sus pies me alzo y ando.
De mi cuerpo soy hija única
y en su piel me sumerjo entera.
Sin mi cuerpo no hay voz
ni mi voz ni tu voz
sin las orejas de mi cuerpo
ni tu cuerpo sin los ojos del mío
sin mis manos.
Me ama este cuerpo que yo habito
me abre sus ventanas y me teje
y desteje cada día que me asomo.
Es mi cuerpo quien fabrica las palabras
la conciencia de estar/de ser aquí
porque él lo quiere
y si no lo quiere entonces nada
de nada. ✣

De los Mundos del Norte

CHIPRE/KIPROS

Chipre progresó económicamente desde 1983, debido al turismo, la ayuda internacional y la conversión en centro financiero internacional, lo cual benefició principalmente a la burguesía greco-chipriota. En 1985 se realizó un referéndum para adoptar la nueva Constitución: un 65 % de los votantes apoyó la nueva Carta Magna, el 30 % de los habilitados se abstuvo, porcentaje que fue considerado un serio cuestionamiento a la legitimidad de ese Estado. El parlamento chipriota, en junio del 2007, el proyecto de constitución europea. La Unión Europea confirmó, en julio del 2007, el ingreso de Chipre a la zona euro, lo que sucedería a partir del 1 de enero de 2008.

Capital: **Nicosia (Levkosia)**
Superficie: **9,250 km2.**
Población: **863,624 habitantes**
Idiomas: **Griego y turco**
Moneda: **Libra chipriota**
Forma de Estado: **República con dos comunidades: 80 % griega y 20 % turca**
Jefe de Estado y de Gobierno: **Tassos Papadopoulos desde febrero del 2003**
Legislatura unicameral de 71 miembros. ❖

☞ *Viene de la pág. 4049*

DÍA MUNDIAL CONTRA LA EXPLOTACIÓN SEXUAL

nismo, la hipocresía y la corrupción de la sociedad. Beneficiándose de este mal negocio muchos intermediarios, como la prensa escrita diaria con anuncios y publicidad de servicios sexuales, y hasta algunos hoteles y hospedajes, así como bares, pubs y night clubs, sin dignidad ni vergüenza, que se benefician de la sangre de muchas personas esclavizadas, explotadas, manipuladas y dominadas. Y no menos culpa tienen las emisoras radiales que pregonan músicas y melodías de contenido machista, promocionando una sexualidad separada del amor, de la vida y de la solidaridad. Una acción política con categoría moral, sea municipal o regional, no puede dejar de luchar para que no haya ni una sola víctima de la esclavitud sexual.

Saludamos las loables iniciativas desde el MIMDES, desde las Comisiones Vicariales, Derechos Humanos, Cáritas, Santa Lorena, La Restinga, etc., para unir esfuerzos, para crear concientización, capacitación, difusión y educación en la población. ❖

rincón agredido

NUEVO ARBORICIDIO



Madrugada del lunes: literalmente entre gallos y media noche, con alevosía, nocturnidad y ventaja, obreros pertenecientes al Área de Parques de la Municipalidad Provincial de Maynas, unos subidos a enormes máquinas pesadas (cargadores frontales, le llaman), otros con motosierras y algunos más premunidos de afilados machetes, cortaban sin atisbo de vergüenza los frondosos árboles de las cuadras 13, 14 y 15 de la calle Aguirre, haciendo caso omiso de la protesta de los vecinos que, absortos e impotentes, veían caer, rama tras rama, aquellos viejos y nostálgicos árboles que daban sombra a sus domicilios y que en las noches se convertían en el mágico rumor que el viento formaba al rozar las hojas humedecidas por el rocío de la tarde. Nuevo atentado perpetrado por el alcalde de Maynas. Dice que procederá a ornamentar la calle Aguirre para convertirla en una gran alameda. Nos preguntamos ¿qué entenderá por alameda el señor Abensur? ¿Acaso como lo que hizo en la calle Samanez Ocampo el año pasado? ¿O de pronto como lo que hizo con la avenida Alfonso Ugarte, que presenta hoy un aspecto desolado, cubierta de asfalto, ardiente por el sol quemante del medio día?

En las grandes ciudades los árboles no son destruidos, al contrario, son protegidos y utilizando tecnología moderna son preservados de agresiones ambientales o de tiempo. Pero aquí, con un alcalde caprichoso, terco, con gerentes de mentalidad de aldea y áulicos que no piensan y que son incapaces de opinar en contrario, qué podemos esperar. La ciudad está condenada a ver desaparecer todos los árboles de sus avenidas y calles, a cambio de colocar cemento, fierro y ridículos adornos plateados o bronceados, con tal que brille como oro, para engañarnos, como si los vecinos fuésemos tontos de capirote... ❖

LEA Y DIFUNDA KANATARI

¡yalú 23-3576 sgto. lores 215

rosita perea de chu

BUSCANDO LAS CAUSAS

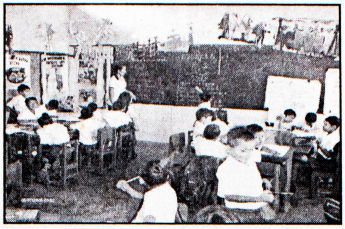
Pedro Reátegui Chuquipiondo

Pocos fueron los sorprendidos al publicarse los resultados de las evaluaciones aplicadas a los profesionales de la educación algunos meses atrás, pues se trataba de una respuesta anunciada. La novedad consistió en las causas que muchos ciudadanos y columnistas propusieron como explicación o justificación al acontecimiento.

Estas causas pueden agruparse en tres bloques: la primera, basada en el nivel académico del docente; la segunda, en sus orígenes socioeconómicos; y, la tercera, en su vocación.

La primera encontraba sus raíces en la formación profesional recibida en las aulas de estudios, sean pedagógicos o facultades de educación, que a decir de los opinantes, es deficiente debido a la politización del proceso educativo, las malas condiciones de infraestructura, la improvisación de los catedráticos entre otros factores.

El segundo grupo de explicaciones se generaba de un análisis del origen socioeconómico de los docentes. Estas opiniones afirmaban que el 90 % de los profesionales en educación provenían de los sectores C y D de la sociedad, grupos humanos ubicados de bajo de la línea de pobreza, condición limitante para un trabajo intelectual, propio de un educador. La otra cara de esta reflexión se refería a los bajos sueldos, que a decir de los opinantes, no permiten a los actores del problema alcanzar un nivel de vida en el cual, la lectura y el estudio



no son un privilegio o un esfuerzo heroico, sino la consecuencia natural de una condición socioeconómica rentable. Se agregaba, además, que los sueldos al ser deficientes no alentaba a las familias de mayores recursos a motivar a sus hijos a estudiar esta carrera, por lo que el gremio profesional no podía mejorar académicamente.

El tercer grupo de opiniones se arremolinaba en la idea de la "vocación profesional". Se decía que el gremio al ser un grupo profesional constituido en su mayoría por ciudadanos con quinto grado de secundaria que posteriormente se profesionalizaron por no perder el trabajo, no podía ofrecer otros resultados que los conocidos. Se añadía, además, la cantidad de profesionales de otras especialidades que trabajan en el sector sin ninguna vocación y con el único interés de cobrar el magro salario.

Estas fueron las opiniones que pude leer y escuchar en las semanas siguientes del resultado, acertadas, desacertadas, exageradas, prejuiciosas, insuficientes, queda a criterio de cada uno asumirlas o desecharlas.

PUCA Y TINGO



viene de la pág. 4057

LA COMISIÓN

quince. ¿Por qué serán tan arañados los administradores? Total, la plata lo es de ellos.

Ya se está convirtiendo en ley que las cosas no salgan como yo las pienso. Las mujeres que viajan conmigo en su gran mayoría son avejentadas, tienen el dolor tatuado en sus rostros. Algunas con la cabeza gacha miran el portaviandas que llevan en su regazo como esperando encontrar respuestas que saben no van a encontrar. Un señor ya mayor mira los algarrobos que vamos pasando rápidamente y a cada momento se pregunta en voz alta: ¿en qué me equivoqué, Dios mío? Hoy no es día de visita pero David dijo que eso se arregla con un par de soles.

Vaya si no seré lechero: encontrarme a Victoria Samamé trabajando en el penal. Victoria fue mi alumna en el "San Agustín" un semestre que hice como que enseñé redacción. Me coquetea como antes, lástima que no se de mi tipo, de todas maneras le sigo la corriente. Le explico la situación. Luego va por Valento. "Sólo media hora", me advierte. Cuando llega entiendo por qué a David los demás presos le respetaban. Nos sentamos en el piso como dos jefes indios frente a frente. Estamos en silencio, no puedo mirarlo a los ojos. "Es usted periodista. Me imagino a lo que ha venido, pero deme un poquito de tiempo, no es fácil hablar del pasado, sobre todo si este pasado está manchado con sangre". Le digo que no se preocupe. ¿Puedo hacerle algunas preguntas, señor Valento? "No sé, uno hace las cosas y punto. No hay marcha atrás, es que usted no se imagina cómo jodía esa mujer, siempre la misma cantaleta, no hay plata para esto, no hay plata para el otro, estoy enferma y tú no te preocupas. Vaya a la mierda; era una tortura escuchar esa vocecita medio cojuda que tenía. Ese día me llegó a las pelotas. Me gritaba, que falta carne para la parrillada. Yo traté de calmarla, pero ella nada, seguía jodiéndome la vida. Todo fue tan rápido que de pronto ya me encontraba con el martillo y golpeaba y me liberaba y me liberaba y golpeaba…."

Valento se levanta y entiendo que ahora sí ha dado por terminada nuestra entrevista. Me levanto también. Me da la mano. "Salude a David", me dice y se marcha. No sé si llegaré a escribir la nota. Faltan muchas cosas; ni el nombre de la señora sé, pero finalmente eso no es problema. Creo que hoy no almorzaré ni cenaré. Lo único que es seguro es que no vuelvo a asistir a ninguna parrillada, así sea gratis. ❖

"LA RESTINGA" INAUGURA MUESTRA "FESTIVAL DE CORAZONES"

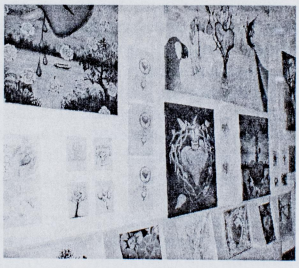
La Asociación "La Restinga", que actualmente está dirigida por el promotor cultural Luis González Polar, surgió en 1996, como un espacio de reflexión y atención de las necesidades básicas de un grupo de niñas y niños en alto riesgo. Se define como una organización no gubernamental de desarrollo privada, independiente y sin ánimo de lucro, integrada por profesionales del campo de la comunicación, educación, ciencias sociales y disciplinas afines, que rechazan la actual situación de la niñez y adolescentes que quieren participar de forma activa y altruista en el enorme reto de forjar espacios más justos para ellos, en los que primen los valores de la equidad, participación, la democracia y al respeto.

Los diferentes proyectos de la Asociación "La Restinga" llevados a cabo desde 1996 han permitido identificar diferentes situaciones de riesgo de la población de niñas, niños y adolescentes en situación de pobreza y pobreza extrema: desvinculación del sistema educativo, escasas habilidades sociales para enfrentar con éxito distintas situaciones problemáticas, ahondándose esto en el desarrollo de su vida sexual y que para el caso de la población masculina se expresan en



la vinculación al consumo de drogas y actividades delictivas y para el caso del grupo femenino en la explotación sexual.

Precisamente en estos días, en el local de la Asociación, ubicado en Raymondi 254, se viene presentando una Muestra titulada "Festival de Corazones: Transmutando el Dolor", en el que se exponen diversos dibujos y láminas



que representan diversas formas de percibir el corazón humano. Hablar del corazón "berraco" (que es una creación del artista plástico Christian Bendayán), es referirse al espíritu mismo de La Restinga, de la fuerza salida de donde no hay, de la terca apuesta por la vida a pesar de lo oscuro que se nos pueda presentar el panorama; el corazón berraco nos habla de sonrisas que se sobreponen al dolor, de florecer a pesar de la aparente aridez, de volar montado en los sueños, pues, si convertimos a estos en objetivos podremos tornarlos ciertos.

La Muestra que ha sido montada por el artista visual William Macahuachi Tapayuri, recoge las diversas maneras en las que el "corazón berraco" ha sido representado, compartido, reinventado y sentido. Desde murales hasta lapiceros han sido impregnados por este espíritu. "Es un sincretismo de fe y marginalidad", manifiestan sus creadores, "de dolor y posibilidad, de redención, el corazón berraco es una apuesta por la vida sobre todas las cosas. Un corazón que a pesar de las heridas y el dolor, crece, brilla, florece". Un símbolo que representa a la Asociación "La Restinga".

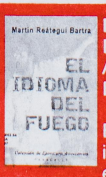
LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



REALIDAD NACIONAL
El Perú visto desde la Amazonía
Autor: Torrejón Mori, Pedro Emilio
Edit.: Lima: Centro Cultural y de Estudios Regionales y Nacionales, 2008

Este libro es un tratado que consolida el acervo documentario y la información sobre la realidad regional y nacional. Este tratado es la base para estudiar y comprender el Perú y la Amazonía, desde nuestra realidad, tal como reza un adagio muy popular que dice: "nadie ama lo que no conoce". Estamos frente al surgimiento de un nuevo Perú, que nace del trabajo del hombre que vive en los andes, la selva y la costa; la ciudad y el campo. Es la construcción del hombre "amazoandino", como diría el sociólogo Jorge Marreros y del peruano "chicha", como afirma el experto peruano en marketing Rolando Arellano. Análisis, reflexión y crítica, son los principales pilares de este libro.



LITERATURA REGIONAL
El Idioma del Fuego
Autor: Reátegui Bartra, Martín
Edit.: Lima: Pasacalle, 2007

El idioma del fuego es un libro de cuentos intenso, dinámico, honesto. Retrata las esperanzas de los pueblos amazónicos, sus luchas y su gran imaginación. Además, pro primera vez, en Loreto, confronta en la literatura el tema de la violencia política que azotó a nuestro país a fines del siglo pasado. Un libro valioso para la literatura peruana; imprescindible para las letras loretanas. "En su conjunto, este trabajo es un ramillete de cuentos que con sus ficciones nos enrostra la dura realidad que presenciamos en esta región amazónica que se desangra en la miseria, el aprovechamiento y la corrupción, donde los seres humanos no tienen valor alguno en la vida".

ETA133L KANATARI 1 COLOR