KANATARI

semanario de actualidades

Año XIII - 7 de abril de 1996 - Nº 603. IQUITOS, PERU S/. 1.00



resucitar hoy

nuestra iglesia

Palabra

DOMINGO DE PASCUA DE LA RESURRECCION DEL SEÑOR

Lecturas:

Hech 10.34 37-43
Col 3, 1-4
Jn 20, 1-9

¡RESUCITO!

Por Orgullo Divino Cristo resucita e inaugura el primer domingo de la historia.

Mucho se ha dicho y especulado acerca de la Resurreción, del Despertar, de alcanzar la otra orilla, la Iluminación... Se ha hecho mucho ruido en torno de esto, como el alboroto de las mujeres al descubrir el sepulcro vacío.

Los conceptos de Resurrección, infierno, vacío, reencarnación... son maneras limitadas de colorear lo inexplicable.

El Misterio sale a la superficie y cambia el mundo. El que fué crucificado es por fin reconocido como Rey y Salvador. En su segunda venida danzará en la cueva de tu corazón, alimentado por el tibio aliento que repite silenciosamente Su Nombre.

¡Yesuai! ¡Yesuai! El que despierta de entre los muertos.

Su Cuerpo renovado es ya inalcanzable por la contingencia o la maldad. Porque El es el primero que experimenta la vibración del futuro que todos disfrutaremos.

Después de esto, comprenderás que Belén nunca ha existido, y hasta la Pascua, con su suciamente explotada crucifixión, será olvidada por todos los verdaderos Amigos del Christos.

El diablo se ha convertido en devoto. Ya no hay enemigos. De nuevo el Angel descenderá del Cielo para anunciar la buena nueva: la Luz autoconsciente, la conciencia gozosa sutil, inundando la atmósfera del planeta.

Resurrección: liberarse de la red del cazador y volar alto, más alto que su ala. Estado plenamente iluminado, emerger definitivo, libre de los engaños de la mente y del sueño de la ignorancia.

Aprende a llevar tu cruz y acepta ser crucificado en ella para que, muriendo, puedas vivir eternamente.

Cuando más dignamente avances por tu camino, y por tanto más pesado sea el peso de la cruz que portas, más alto y libre será tu vuelo cuando des fruto.

Sólo la mente, el tiempo y la muerte pueden morir. El nuevoCuerpo vive y no deja huellas sobre los campos. La muerte ha aceptado su derrota definitiva. El que ha derrotado a la muerte crece dentro de ti y muy pronto logrará florecer en luz incandescente.

Canta aleluias, que tu ser entero rebose felicidad. Porque al fin la materia virginal está embarazada del Espíritu y será liberada de toda su oscuridad por el Salvador que ya irradia su presencia con su Resurrección: la tierra prometida del Espíritu.

Hmno. Beto

"Aunque estuviera seguro de ir al Paraíso, le rogaría a Dios que me dejara ir por el camino más largo"
"¡Levántate, tenemos toda la eternidad para dormir!"

Publicación Semanal Católica
Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA)

Año XIII - 07 de abril de 1996 - Nº 603

DIRECTOR: Joaquín García Sánchez
EDITOR: Fernando Nájar Freyre
Jefe de Redacción: Julia Ramírez Cabrera

REDACTORES:
Internacionales: José Ma. Arroyo A.
Culturales: José Alvarez Alonso
Filatelia: Guillermo Flores Arrué
Religiosas: Juan Alberto Pérez
Archivo: Máximo García Fernández

COLABORADORES: Silvino Treceño, Bibiana Daigle, Pedro del Castillo, Gabel Sotil, Igor Calvo, Jaime Vásquez, Luis H. Ramírez, Jorge Arévalo, Alberto Chirif, Humberto Morey, Saúl Collazos, Mark Gordon, Héctor Montoya, Aurelio Tang, Alvaro Mesía, Moisés Panduro, Teddy Bendayán, Raúl Morey, Alejandra Schindler.

Páginas Especiales: "La Voz de la Selva", AIDESEP, IIAP, UNICEF, CRETA, CRD, Proyecto APS, Fac. de Ingeniería en Industrias Alimentarias, UNAP, CAAAP.
Fotografía: Fernando Nájar

Redacción, Administración, Impresión y Distribución
CETA
Putumayo Nº 355 - Apart. 145
Telfs. 233552-241487
Fax (094) 233190

Venta:
Librería "El Buen Consejo"
Putumayo Nº 267-Telf.233812
IQUITOS-PERU

KANATARI

editorial

RESUCITAR HOY

La Semana Santa que acaba de pasar no ha sido un vago recuerdo de lo que aconteció en Jerusalén hace ya veinte siglos. Es una permanente actualización del misterio del Hijo de Dios que ha vivido, sufrido y muerto para dar sentido al misterio indescifrable del hombre. Nacimiento y muerte, gozo y dolor, grandeza y miseria, fortaleza y debilidad, vida y muerte, pertenecen a lo más medular de su ser. Sin esta trágica condición, no tendría ni sentido ni color ni sabor la vida.

El sufrimiento y la muerte de Jesús el Viernes Santo y su Resurrección la Noche Pascual, son símbolo y síntesis de todos los viernes santos y sábados de gloria de los hijos de Eva. De modo tal que no hay sufrimiento que no sea asumido por el sufrimiento del Kyrios, el Señor, ni gozo que no sea una chispa del destello fulgurante de la Resurreción.

La Semana Santa viene a ser una condensación, un momento fuerte, de la existencia del universo creado. Pero también esta Semana camina dos tiempos: el del dolor, por una parte; y la esperanza, por la otra.

Por eso la semana pasada asumimos la dimensión de lo tenebroso y ambiguo de la vida: el dolor inexplicable, la irracionalidad del sufrimiento de millones de niños inocentes, de mujeres vejadas y humilladas, de ancianos despreciados, de enfermos terminales que desde sus ojos vacíos miran a la nada, de depravados inconscientes crecidos en sociedades injustas, de pecadores «que no saben lo que hacen...», de los que son injustamente perseguidos y torturados física o moralmente, de los pueblos dominados y aplastados por el poder salvaje de la fuerza bruta.

Pero hoy, al despertarnos la luz de la Resurrección del que murió víctima del pecado de los hombres, también recibimos la

Noticias

LIMITES DE NUESTRAS PARROQUIAS
continuación

SEÑOR DE LOS MILAGROS-MORONA COCHA
Por el este Las Palmeras y Garcilaso de la Vega. Por el norte Aeropuerto antiguo. Por el oeste Lago Morona Cocha. Por el sur Gonzáles Vigil y Caballero Latre (Av. del Ejercito).

NUESTRA SEÑORA DE FATIMA
Por el norte, Julio C. Arana, Dos de Mayo hasta Grau. Por el este el Río Amazonas. Río Itaya por el sur. Quebrada Sachachorro, Aguirre, Alfonso Ugarte hasta Grau por el sur-oeste. Belén y Pueblo Libre.

SANTO CRISTO DE BAGAZAN
Quebrada Sacha Chorro hasta Aguirre por el este y el norte. Alfonso Ugarte hasta Ramón Castilla por el norte. Zona militar Vargas Guerra. Río Itaya por el sur y calle San Francisco hasta Abelardo Quiñones. Caseríos del Río Itaya y Río Amazonas hasta Dos de Mayo.

II ÁREA RURAL MARGINAL

ESPIRITU SANTO - 9 DE OCTUBRE
Pueblo Joven 9 de octubre desde la calle San Francisco. Asentamiento Poblacional Juan Velasco Alvarado. Asentamiento Humano Manco Inca. Viviendas- Complejo PETROPERU

SAGRADA FAMILIA - CARDOSO
El Pueblo Joven Cardoso. Toda la zona de San Juan con todos los caseríos y Pueblos Jóvenes que tienen acceso por carreteras.

CAPILLAS

- SAN JUAN: Anexo de Carsoso
- SAN FRANCISCO DE ASIS EN FCO. SECADA VIGNETA: Anexo de Cardoso
- CRAS

SAN ANTONIO DE PADUA
Por el sur Arequipa. Por el oeste Navarro Cauper. Prolongación Nauta. Augusto Freyre por el este hasta la calle Nauta.
CAPILLA-ANEXO
- SANTA MONICA en la calle Maynas

LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

LUNES 08
He 2,14.22-32; Sal 15, 1-2ª.5.7-11; Mt 28,8-15

MARTES 09
He 2,36-41; Sal 32,4-5.18-20.22; Jn 20,11-18

MIERCOLES 10
He 3,1-10; Sal 114,1-4.6-9; Lc 24,13-35

JUEVES 11
He 3,11-26; Sal 8.2ª.5-9; Lc 24,35-48

VIERNES 12
He 4,1-12; Sal 117,1-2.4,22-27ª; Jn 21,1-14

SABADO 13
He 4,13-21; Sal 117,1.14-21; Mc 16,9-15

iluminación de la otra cara de la vida: el refocilo apasionado por la luz, la esperanza que brota de lo más profundo de la condición humana, la mirada penetrante y profunda de los niños, el entusiasmo de los jóvenes que miran sonrientes al futuro, el esfuerzo humano por seguir construyendo la fantasía multicolor de la vida y el desarrollo a escala humana en los pueblos del tercer mundo, la cálida serenidad de quienes agonizan apaciblemente y ven la vida más allá de la muerte, las relaciones armónicas entre la gente, los tratados de paz de quienes por largo tiempo han vivido enfrentados, y los esfuerzos de quienes aportan con firmeza, ilusión y valentía para que lleguen a firmarse los acuerdos que parecieron algún día imposibles... ¡Tantas cosas hermosas que Dios nos ha regalado para poder transitar por este mundo cargado de sorpresas...!

Pudiera quedar la sensación de que entre la luz y la sombra, entre el bien y el mal, existe un equilibrio de poder que con más frecuencia se inclina del lado de la muerte y del caos apocalíptico. Pero nada más lejos de la verdad de la fe en el hombre y en su futuro como destino y vocación de criatura de Dios. La última palabra de la vida y de la historia no es la muerte: es la VIDA, solo la VIDA, que es participación en la inagotable Vida de Dios.

Cuando nos tiente el pesimismo y pensemos que todo está perdido, que el mundo no tiene futuro, que los valores que han dado sustento durante miles años a la sociedad se han derrumbado, que lo que considerábamos las manifestaciones multiformes de la moral se han agotado, es preciso pensar que las crisis más abismales son la antesala de nuevos estadios en la fe de la Resurrección de Jesús que vino al mundo para traer la vida en abundancia, para que recuperemos el sabor inagotable de Dios en la experiencia humana. Perder la fe en los hombres es acabar con la fe de Jesucristo Resucitado, es no creer en la esperanza, es no amar el mundo, es destruirnos en nuestra nada.

La Resurrección de Cristo es la Resurrección de los humanos, es la conciencia crítica fortalecida de los pueblos, es descubrir nuestra incomparable condición y dignidad de hijos de Dios e hijos del cosmos universo.

NUESTRA PORTADA

El extenso mural, creación de Cerezo Barredo, que rodea interiormente el perímetro circular de la Iglesia de San Juan, relata en vívidos colores y formas la historia salvífica de los pueblos amazónicos en las grandes etapas de su presencia en estos espacios. La Resurreción de Jesucristo, cuyo rostro y vestiduras son propias de nuestra región, representa lo más profundo de la relación entre el misterio pascual de Jesucristo y la vida de los hombres de nuestro eterno tiempo circular. Precisamente por eso hemos querido abrir esta edición con esta luminosa efigie del Salvador con rostro y nobleza de indio. El está resucitando en nuestros esfuerzos por la construcción del mundo, por descubrir caminos para el desarrollo que es el nuevo nombre de la paz.



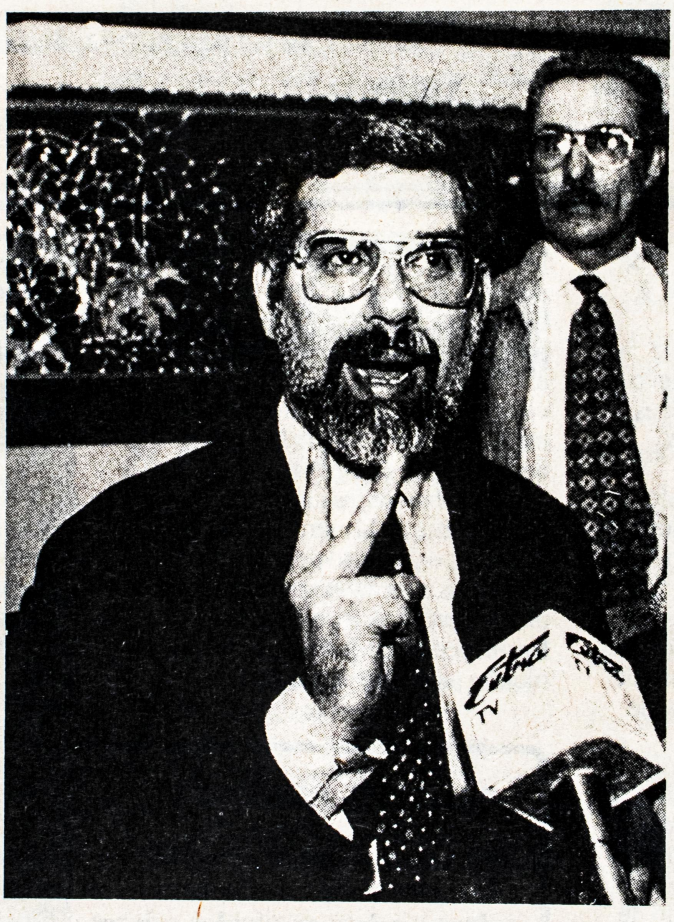
a vuelo de ronsapa

✻ **PASO LA 'SEMANA SANTA' Y CON ELLA** los 'paquetes turísticos' organizados por las empresas respectivas para estos días de vacaciones. Al cabo de tantos siglos de celebrar la Semana Santa los tales 'paqueteros' no se dan por enterados, -en buena cuenta prefieren no enterarse o desentenderse- que la existencia de la Semana Santa se debe al fervor y la devoción de los cristianos de los primeros siglos que fueron estructurándola cuidadosamente hasta que, en el siglo IV de esta nuestra Era Cristiana, adquirió contornos definitivos que, a lo largo de los siglos, hasta hoy, han ido perfecionándose. La finalidad de esta creación fue el conmemorar y revivir la Pasión de Jesucristo, con fe, amor y devoción. Nada que ver con esos 'paquetes'. Que los guarden para otra ocasión.

✻ **OTROS QUE NADA TIENEN QUE VER** con esos paquetes, -los aludidos son gente de ciencia, arqueólogos, investigadores- han anunciado con júbilo haber descubierto la ¡tumba de Jesucristo! Claro que no están muy seguros del hallazgo. Resulta que entre muchas otras tumbas, encontraron una con despojos de varios cadáveres y unos cuantos nombres escritos en la tumba, nombres muy evangélicos, Jesús, José, María, otra María y el hijo de Jesús, eso dicen los arqueólogos. De primera intención aseguraron que era la tumba de Jesús y, por tanto, no había resucitado, y, otra vez por tanto, éste era el fin del cristianismo. Poco después bajaron el tono y aseguraron que no tenían certeza y que sólo se trataba de conjeturas. Así está mejor. Que se aseguren bien del sepulcro antes de enterrar al cristianismo.

✻ **ALGO MAS SOBRE INVESTIGACIONES BIBLICAS.** Otros investigadores de la afamada Universidad de Harvard han hecho también otro hallazgo. Pongamos mejor que no han hecho ningún hallazgo y sobre ese ¡descubrimiento! han lanzado al mundo una hipótesis: «que Moisés no existió», ¡vaya! que no fue más que una fantasía, una figura mítica. De haber existido, tenía forzosamente que haber dejado huellas de su paso por el desierto por el que condujo al pueblo durante tantos años. Sin embargo no se encuentra nada. ¿Qué pensar de este raro mutismo del desierto? Pues que caven más, que perforen más hondo. Probablemente allí encuentren huellas de Moisés. De lo contrario, como los parajes por donde ellos andan de búsqueda deben de estar relativamente cerca de Jerusalén, que se matriculen en el Instituto Bíblico de esa ciudad, quizá el de más prestigio en el mundo, y aprenderán a leer la Biblia como auténticos instruidos en ella, no como operarios de pico y pala.

✻ **EN LOS LUGARES DONDE 'NACIO'** la Semana Santa, hace años que el celebrarla se ha convertido en un grave riesgo. De cualquier sitio puede venir el proyectil perdido que siegue la vida del preregrino ganado por la emoción de estar allí y por el fervor ilusionado de recorrer la misma senda que Jesús anduvo hace ya tantísimos siglos. Es paradójico que la tierra en que Jesús predicó la paz y el amor esté tachonada de la guerra y el odio. Pero así es. Y no es de ahora. Es cosa de mucho tiempo atrás. Así somos los mortales. Nos condenamos a nosotros mismos por alimentar nuestros odios y maldades.



El ex vicepresidente de Ecuador, Alberto Dahik, recibió asilo político en Costa Rica

COMENTAMOS AHORA ESTA NOTICIA medianamente equilibrada entre la realidad y la ficción. Parece que sucede por primera vez en la historia. Y el hecho ocurre en Polonia y el protagonista es Lech Walesa ya expresidente. Se recordará que, en la segunda vuelta electoral, perdió las elecciones presidenciales no obstante los padrinos de 'alto coturno' que tuvo. Ahora, de acuerdo a las leyes polacas, todavía a medio hacer y por ello mitad comunistas mitad occidentales, no se considera sueldo para el expresidente. Lo único que se le concede es auto y guardaespaldas. Por ello Walesa regresa a los astilleros, de los que saltó a la fama, en los que volverá a ser un modesto obrero electricista con un salario de 330 dólares y la desconcertante rareza de que irá en un coche 'Mercedes' con un guardaespaldas que gana un sueldo mucho mayor que su protegido.

✻ **AL QUE FUE VICEPRESIDENTE DEL ECUADOR,** cargo al que renunció luego de que salió una orden de arresto en su contra promulgada por la Corte Suprema de Justicia, se le acusa de haber utilizado negligentemente algo así como seis millones y pico de dólares de las llamadas cuentas reservadas del Estado. Por si las moscas, Dahik, de 42 años de edad, puso tierra de por medio y en octubre del año pasado se esfumó del Ecuador. Ahora se anuncia que Costa Rica le concede asilo de perseguido político. El, por descontado, se ha declarado inocente de todos los cargos que se le imputan. Puede ser verdad, pero como en su patria nadie le creía, pues mejor y más seguro está fuera de ella.

los niños primero



CONSEJOS PARA UNA HIGIENE BUCAL

El cuidado de la boca en los niños se debe iniciar casi desde el nacimiento. Los padres deben tener en cuenta que el azúcar es un carbohidrato muy fermentable y, en unión con las bacterias y otros microorganismos que habitan en la boca, producen una serie de ácidos. Esta combinación descalcifica los dientes, iniciándose el proceso de debilitamiento que da lugar a las caries dentales.

Por eso, desde la aparición del primer diente, entre los 4 y 8 meses de edad, los padres deben iniciar la limpieza de la superficie dental. La higiene se realiza con una gasa o la punta de un pañal limpio, humedecido en agua hervida fría, cuando sólo existen los dientes anteriores (incisivos y caninos). Y con un cepillo dental pequeño y suave, cuando ya han aparecido los molares (muelas).



VACUNA CONTRA LA VARICELA

Es común, afecta a gente de toda edad y hasta hoy no había sido posible prevenirla. Es la varicela, infección de origen VIRAL, que afecta a una gran parte de la población.

La salida al mercado de la primera vacuna contra la varicela, parece ser la solución al problema. Los médicos la acogen con reserva: no creen que se deba INMUNIZAR a la población contra un mal relativamente benigno, y piensan que aún no se conoce si la inmunidad que proporciona se pierde en la edad adulta, precisamente cuando la enfermedad ataca con mayor AGRESIVIDAD. Sin embargo, debido a que el preparado contiene un virus activo, NO debe aplicarse a niños con sistemas inmunes debilitados.

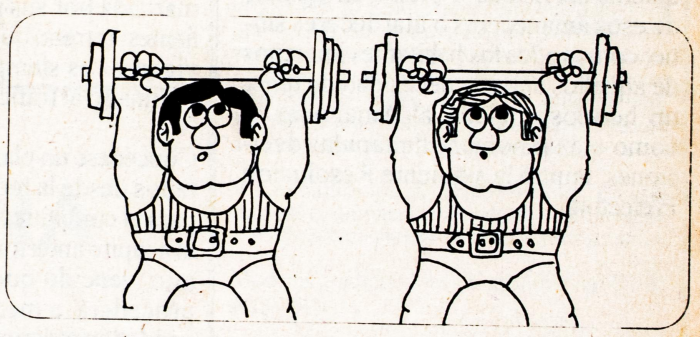
SALUD, GOTA A GOTA

EJERCICIOS PARA PREVENIR EL CANCER

Según las investigaciones del científico japonés Hiroshi Kasai, profesor de la Universidad de Salud Ocupacional y del Medio Ambiente de su país, el ejercicio FISICO es un arma eficaz para prevenir el CANCER por su influencia sobre la regeneración del ADN, sustancia de la que están constituidos los genes que contienen los rasgos de nuestra herencia.

Según el destacado científico, el ejercicio tienen la capacidad de ACTIVAR una enzima que repara el ADN. Esta nueva hipótesis se opone a la extendida teoría de que el exceso de oxígeno daña el ADN y afecta su funcionamiento en las células cancerígenas. Después de someter a diferentes esfuerzos físicos a un grupo de 24 hombres entre 19 y 50 años de edad, el investigador pudo demostrar que el ADN se encontraba en mejores condiciones después del ejercicio y que había aumentado el nivel de la enzima que repara sus moléculas.

Hacer ejercicio es necesario desde TODO punto de vista, y ahora sabemos que no sólo para mantener un saludable sistema CARDIOVASCULAR sino para prevenir otra de las enfermedades que más muertes ocasiona.



MOTORES FUERA DE BORDA

Johnson

REPRESENTADOS EXCLUSIVAMENTE POR

COREPSA

GRANDES OFERTAS CON LA COMPRA DE MOTORES FUERA DE BORDA "JOHNSON" DE CUALQUIER CABALLAJE Y REPUESTOS LEGITIMOS

VISITENOS HOY EN:

Putumayo 141 - 145 - Teléfs: 23-4301 y 23-2362
Fax: 09423-3708

Y APROVECHE NUESTROS PRECIOS

1996

EL MALEC
CORO

Fue un coronel del ejército peruano a quien le debemos mucho por sus viajes de exploración realizados desde Ayacucho hasta el río Ucayali, navegando por el Apurimac, Ene, Tambo, así como el Pachitea y el Pichis, dejándonos valiosa información acerca de estas cuencas en el año de 1900.

Me refiero a Pedro Portillo, huachano de nacimiento, que cuando joven defendió la Plaza de Arica en la Guerra con Chile, para después servir con eficiencia como Subprefecto de Chancay, Prefecto de Ayacucho y Loreto.

Actualmente, los restos del Coronel Portillo descansan en la ciudad de Pucallpa en una hermosa tumba, en donde se le recuerda permanentemente en la provincia que lleva su nombre.

Siendo Prefecto de Loreto terminó la construcción del edificio de la Prefectura, en 1901, que hoy luce renovada.

Posiblemente desde esta margen izquierda del río mar, Portillo, en algunos de esos amaneceres o atardeceres sintió, como todos los habitantes iquiteños de aquellos años, la necesidad de tener un hermoso balcón al Amazonas y, como era un hombre de rápidas decisiones, emitió la siguiente Resolución Prefectural:

MALECON DE IQUITOS

Iquitos, 24 de octubre de 1902

Debiéndose dar principio a los trabajos del malecón en este puerto, el que comprenderá desde la "Cocha de Belén" hasta el muelle nuevo que está construyendo la compañía "Booth"; se resuelve:

Notifiquese por la Capitanía del Puerto a todas las personas que han construido barracas y casas en el terreno fiscal indicado, para que procedan a su demolición, a fin de que el Estado disponga libremente, para la obra en referencia, del terreno que forma la orilla del río, hasta veinte metros, de la línea marcada por sus sinuosidades más salientes, terreno que según disposiciones vigentes es siempre de libre acceso y destinado al tráfico público.

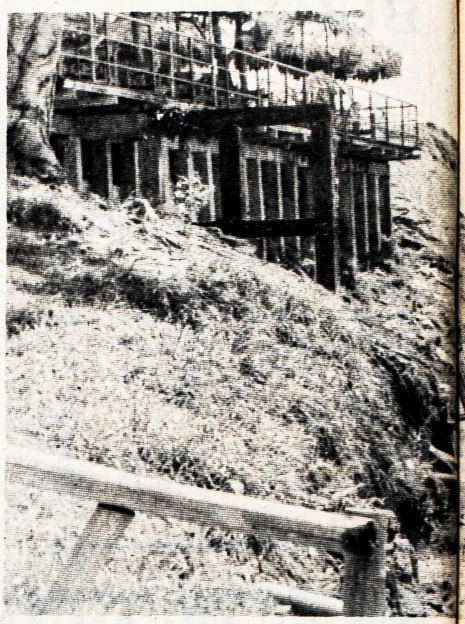
Concédese un plazo de seis meses, contados desde la fecha de la notificación, para el cumplimiento de lo dispuesto en el acápite anterior, debiendo advertirse que, vencido que sea dicho plazo, se procederá, a medida que vayan avanzando los trabajos, a la demolición por orden de este despacho.

Regístrese, comuníquese y publíquese en el registro oficial del Departamento y en uno de los semanarios de la localidad, paraconocimiento público.

Pedro Portillo



Coronel don Pedro Portillo



Como todos sabemos, el malecón se llegó a construir con la participación de muchas autoridades, principalmente con la de ese otro gran Prefecto que fue Hildebrando Fuentes, pero con el correr de los años el malecón de Iquitos poco a poco fue destruído por la erosión causada por el empuje de las aguas del Amazonas. Solamente nos quedaron hermosas fotografias de nustra ribera sembrada con árboles frutales y en la que en un semicírculo se erguía el monumento del Mariscal Ramón Castilla.

Han pasado noventicuatro años, casi un siglo, en los que últimamente hemos esperado la decisión política de volver a tener un hermoso balcón al Amazonas, hasta que en la gestión municipal anterior, junto con el Gobierno Regional, se comenzó esta hermosa obra de ornato que le da dignidad a la ciudad.

Hoy el Concejo Provincial de Maynas, que lidera el Alcalde Jorge Samuel Chávez Sibina, que tiene entre sus proyectos seguir con la construcción del malecón, se encuentra con un impedimento absurdo, pues aunque parezca de Ripley le han dicho NO al retiro del restaurant La Maloca, ubicado en plena ribera, desde la Quinta Región Militar, un NO que ha sorprendido a la población iquiteña, negativa irracional que interrumpe el desarrollo de la construcción de la obra.

El malecón está diseñado desde el ex colegio San Agustín hasta la calle

CON DEL RONEL

Humberto Morey Alejo



Ricardo Palma, ¿quedaría este horrible restaurant, mal llamado maloca, como una discontinuidad arquitectónica, entre las calles Putumayo y Sargento Lores?. Es cuestión simplemente de imaginar el resultado: un hermoso balcón roto no por la naturaleza sino por personas que se ponen contra el ornato de esta parte de Iquitos.

¿No será que el malecón terminado en su totalidad, obligue a la Quinta Región Militar a reparar las descuidadas instalaciones a lo largo de cuatro cuadras, no será el malecón un estorbo contra una seguridad mal entendida, que trata de boicotear su construcción?

En fin, mientras tanto, recordemos al Coronel que mandó construir el antiguo malecón, el Prefecto Pedro Portillo, que notificó a todos los que ocupaban la ribera, dejarla libre para el inicio de las obras.

EL PUBLICO OPINA

Tenemos en nuestro poder los resultados de una encuesta, realizada hace algunos días a 800 personas, sobre el tema de la Maloka y que refleja la disconformidad del público sobre un tema que puede ser todavía solucionado por la vía de un civilizado diálogo.

A las preguntas *¿Cree Ud que la Municipalidad de Maynas debe dar algo a cambio de estos terrenos?*, el 75% contestó NO y un 25% SI; *¿El municipio debe continuar con los trabajos del bulevar?*, el 97% respondió SI y el 3% NO; *Si cree que el Ejército debe ceder esos terrenos a la Municipalidad de Maynas,* el 90% respondió SI y el 10% NO.

Sin lugar a dudas el problema de la ubicación del restaurante La Maloka que viene entorpeciendo la continuación de los trabajos de construcción del bulevar del Malecón, paralizados ahora por estas circunstancias, comenzó a tomar cuerpo en la opinión de la ciudadanía que ha expresado su punto de vista ante cierta oposición que linda en una intransigencia inútil y sin criterio alguno por la sencilla razón de que el lugar no es una zona roja o de máxima seguridad, no está cerca a un lugar secreto, es apenas una área adyacente a una sede administrativa del Ministerio de Defensa.

manguaré

ADMINISTRACION DE PROYECTOS CON MS-PROJECT

Jacker Ruiz Santillán

¿Qué es la Administración de Proyectos?

En esencia, la administración de proyectos es simplemente la planificación, organización y administración de las tareas y recursos necesarios para llevar a cabo un objetivo definido, normalmente con limitación de tiempo y costos. Un plan puede ser tan simple como escribir en un block de notas una lista de tareas con sus fechas previstas de comienzo a fin.

Normalmente la administración de proyectos está compuesta por tres etapas:

※ Planificación del proyecto y creación de una programación. En esta fase se definen las tareas y sus duraciones, el establecimiento de relaciones entre tareas, y si se va a realizar el seguimiento del uso de recursos o la asignación de los mismos. Todas las fases del proyecto se basan directamente en la información que se proporciona cuando se planifica un proyecto.

※ Adaptación a los cambios. Esta fase es un proceso en constante desarrollo que comienza una vez que se haya creado una planificación, y concluye cuando el proyecto haya terminado. La administración de un proyecto incluye el seguimiento y ajuste de la programación para que refleje los cambios que se hayan producido a lo largo del desarrollo del proyecto.

※ Comunicación de la información. En esta etapa se comunica la información del proyecto a los clientes, al personal y a la administración.

Modelos tradicionales de administración de proyectos.

El proceso de informatización de la administración de los proyectos se inició en los años 50. DuPont Corporation y Remington Rand, en un esfuerzo por mejorar las técnicas de programación de proyectos, desarrollaron un sistema de programación llamado Método de ruta crítica: un modelo matemático que calcula la duración total de un proyecto basándose en la duración de cada tarea en particular y en sus dependencias, y que identifican qué tareas son críticas. Este modelo es el método de programación utilizado para la administración de proyectos en MS-PROJECT

MS-PROJECT es un sistema de administración de proyectos que le ayuda a planificar, administrar y comunicar información acerca de los proyectos de manera eficaz, combinando la potencia de la programación del Método de ruta crítica con la facilidad de un ambiente gráfico. Con MS-PROJECT obtendrá la flexibilidad y el control que necesita para crear y organizar proyectos. Podrá utilizar las eficaces características de personalización de MS-Project para adecuarlo a sus necesidades específicas y mantener un seguimiento exacto de la información que necesite.

Con las innovadoras capacidades de informes que incorpora MS-PROJECT, podrá comunicarse con facilidad creando, modificando e imprimiendo informes dignos de ser presentados en una sala de juntas. Además, podrá transferir la información entre MS-PROJECT y otras aplicaciones fácilmente.

"COLOR DEL TIEMPO"

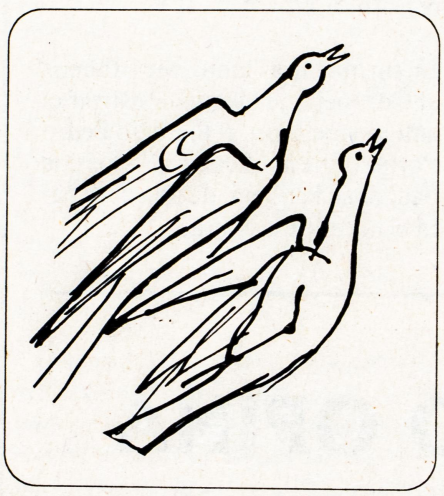
El Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana ha puesto a circulación una última publicación conteniendo los cuentos ganadores de dos concursos literarios organizados en nuestra ciudad entre alumnos del nivel secundario.

Tiene como título «Color del Tiempo» con diseños del pintor húngaro radicado por varios años en nuestra ciudad, Zoltán Keserü. En realidad es un folleto bellamente ilustrado, manejable y muy didáctico, para incentivar en los niños la conservación de nuestra ecología.

Los trabajos literarios pertenecen a dos jóvenes del Colegio Particular San Agustín: «Historia de un pez», de Julio Adriano Meza Braga con el que obtuvo el primer lugar en el concurso por el Día Mundial del Medio Ambiente y, «Tú puedes ayudarme» de Luis Javier Velásquez Varela que ocupó el primer lugar en el concurso por el Día de la Tierra.

Ambos certámenes fueron auspiciados el año pasado por el Instituto de Investigaciones de la Amazonía y estamos seguros que continuarán en 1996 como una manera de inculcar en la nueva generación de loretanos la responsabilidad de mantener inalterable nuestro sistema ecológico que está constantemente amenazado por la depredación y la contaminación.

Los trabajos de Julio Meza Braga y Javier Velásquez Varela son considerados como cuentos ecológicos, una nueva corriente literaria que ha comenzado a ser impulsada y promocionada por diversas organizaciones internacionales preocupadas por el deterioro de los ecosistemas.



Historia de un pez es un relato que refleja, dentro de la perspectiva de los jóvenes estudiantes, el grado de contaminación que vienen sufriendo nuestros ríos por las explotaciones petroleras, asunto por el que poco o nada han hecho las autoridades competentes.

Tú puedes ayudarme es una señal de preocupación de las nuevas generaciones por las consecuencias que podrían traer a nuestro planeta si no se toman ahora las medidas del caso para evitar su deterioro.

Color del Tiempo puede ser también un interesante material didáctico para los profesores en el presente año escolar para orientar a los alumnos sobre la necesidad de mantener y defender nuestro equilibrio, por lo que sería importante y de buen criterio que el IIAP comience a distribuir este material en los centros educativos de la ciudad y la región (FN).

nuestra micuna

MISHO CHAQUI

Julio Ruiz Murrieta

Familia de Moraceae. Pertenece al género Helicostylis de la especie Helicostylis scabra (Macbr.) C.C. Berg. Es un árbol de 20-30 metros de alto, generalmente dioico. Látex viscoso. Hojas alternas, elípticas, de 10 a 25 cm. de largo. Las plantas masculinas son más frecuentes que las femeninas (fructíferas).

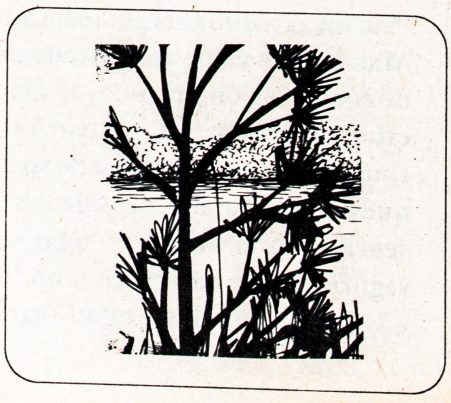
Los frutos o, más precisamente, el receptáculo fructífero (infructescencia), son sésiles, discoides, de 2.5 cm. de diámetro, velutinas de color amarillo-marrón. Tiene la forma del pie o mano del gato, de ahí su nombre (misho = gato, chaqui = pie).

Se halla distribuido en la Amazonía del Perú, Colombia y Brasil. En la Amazonía peruana se le encuentra en la Región Loreto. En el río Ucayali, Jenaro Herrera, se le descubre en estado silvestre habitando bosques de altura no inundados (Peters 1987).

Da flores de octubre a diciembre y frutos de diciembre a febrero en Jenaro Herrera, río Ucayali. No hay datos de producción de frutos. La parte comestible es el pericarpio del fruto. No hay datos sobre el valor nutricional.

Otros usos

La madera se usa en la construcción de casas rurales en la Amazonía peruana.



LOS TEMPLOS CATOLICOS DE IQUITOS

Algunos rasgos para conocerlos mejor



Iglesia Matriz

Desde que en 1638 comenzaran a establecerse en la región de Maynas las Reducciones Jesuíticas, la expansión de la fe católica como parte del proyecto nacional ha sido única y constante. Después de la expulsión de la Compañía de Jesús de los Reinos de España en 1767, poco a poco fueron desapareciendo las poblaciones y los templos que habían sido construidos con materiales perecibles (madera, crisnejas, y otros vegetales).

Nada de ello ha podido hasta hoy ser rescatado por la arqueología. Después de largo lapso de tiempo en que la Iglesia en la selva no llega a consolidarse en su organización, y pasada la precaria y corta experiencia jurídica de la Diócesis de Maynas, la Diócesis de Chachapoyas asume bajo su jurisdicción las poblaciones que poblaban la mayoría de las riberas de los ríos amazónicos.

El curaca cocama José Pacaya funda Nauta en el año 1830 y pronto surge la necesidad de construir un templo de adobes que años más tarde sería inaugurado, y que hoy ha sido habilitado para salón de actos del colegio de Ntra. Señora de Loreto y de la ciudad.

Años más tarde y dentro del mismo proyecto misionero regido desde la capital del Dto. de Amazonas, se erigió un templo en el mismo centro de la Plaza de Armas de Iquitos, aproximadamente por la zona donde hoy está situada la fuente decorativa. Por Decreto Supremo del Presidente Pardo del 20 de junio de 1872 se autoriza su construcción, aunque se desconoce el momento preciso de su conclusión e inauguración. Parecería que no fue tan bien fundamentada como la iglesia nautina ya que a los treinta años el edificio amenazaba ruina.

En 1902 y 1904 el Concejo Provincial del Bajo Amazonas planteó su demolición. Por fin el Prefecto de Loreto, Coronel Don Pedro Portillo, decide llevar a cabo su demolición en 1905. A partir de entonces los cultos de los fieles se realizaron en la capilla de los agustinos, situada en la cuarta cuadra de la Calle Pastaza (hoy Sgto. Lores).

IGLESIA MATRIZ

En 1908 se colocó la Primera Piedra de lo que habría de ser la Catedral de Iquitos en la Plaza 28 de Julio, exactamente en el solar que ocupan hoy el Colegio San Agustín y el Palacio de Justicia. Por alguna razón desconocida, tal vez porque no estaba enmarcado en el mismo corazón de Iquitos, ese proyecto fue desechado, trasladándose en 1911 al lugar donde hoy se alza el vistoso y original templo neogótico en la Plaza de Armas, esquina con Arica, y que fue inaugurado en 1919, construyéndose su torre entre 1923 y 1924.

Al año siguiente fue instalado el actual reloj. Finalmente, el P. Avencio Villarejo, entre 1944 y 1949, la amplió y embelleció con las alegorías religiosas pintadas por César Calvo de Araujo, Aida Young, Américo Pinasco y el P. Edilberto Valles. En ella reposan los restos de los primeros Obispos del Vicariato Apostólico de Iquitos Sotero Redondo y José García Pulgar. Alberga a mil fieles y su párroco actual es el R.P. Angel Pastor Aparicio.

Es el templo más antiguo de la ciudad, no del Vicariato, que es el de Nauta.

IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA CONSOLACION

Otra de las iglesias antiguas de Iquitos es la de Nuestra Señora de la Consolación adyacente al antiguo Colegio San Agustín en el Malecón Maldonado. Fue bendecida en 1934 por Mons. Sotero Redondo.

Dejó de funcionar en 1971 al fallecer el P. Jesús García y trasladarse la comunidad agustiniana al Colegio San Agustín de la Plaza 28. Abandonada para usos habituales, últimamente fue restaurada para ser la capilla del nuevo Seminario San Agustín.

IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE FATIMA

Se comenzó a construir bajo la dirección del Padre David Araujo en 1952 como centro de todo un proyecto de desarrollo del populoso barrio de Belén. En los inicios fue de madera y techo de crisneja; muy pronto fue construido el actual edificio con capacidad para albergar a unos 800 fieles. Tiene como párroco al R.P. José María Arroyo.

IGLESIA SEÑOR DE LOS MILAGROS

Gracias a la donación de terreno hecha por el Ing. Emiliano Vela Larrea, el 11 de julio de 1951 se pudo iniciar la construcción de la Capilla al Señor de los Milagros, situada a orillas del Lago Morona Cocha.

La bendición e inauguración de la Iglesia fue hecha por Mons. Angel Rodríguez Gamoneda en 1957. Su actual párroco es el P. Zbiniew Stanislaw Rembala.

IGLESIA SANTO CRISTO DE BAGAZAN

Esta Iglesia es una de las más antiguas de Iquitos, cuya imagen del Santo Cristo y su devoción es del año 1928, cuando unos hermanos la trajeron de Rioja (San Martín) para venerarla en una capilla dedicada a Santa Rosa (en el Itaya). Desde 1935 se la venera en la Iglesia actual, construida por el Capellán del ejército, P. Vicente Sánchez (Franciscano), siendo Vicario de San León del Amazonas el Monseñor Sotero Redondo.

Su primer Párroco fue el Padre Nicolás Alonso. Actualmente el Párroco es el P. Francisco Codesal. Bajo su jurisdicción están distribuidas 20 capillas entre los ríos Itaya y Amazonas.

IGLESIA LA INMACULADA CONCEPCION

A la Iglesia de la Inmaculada se le conoce también como Iglesia de la Purísima o de Punchana, por estar ubicada en el antiguo pueblo de Punchana, hoy Distrito del mismo nombre.

Su creación como Parroquia canónicamente eregida consta del 13 de octubre de 1947 por Monseñor José García Pulgar, siendo nombrado primer párroco el R.P. Edilberto Valles Melendro, quien permaneció hasta el 1ero de mayo de 1978. *Inicialmente era una iglesia construida de quincha con barro.* El 12 de noviembre de 1911 fuebendecida y dedicada a la Purísima Virgen en su Inmaculada Concepción.

El Párroco actual es el R.P. Nicolás Juárez Carro, quien atiende pastoralmente, aparte de esta iglesia, a 54 caseríos y a la capilla de la Marina de Guerra del Perú.

IGLESIA NUESTRA SEÑORA DE LORETO

Esta iglesia de arquitectura moderna se



Iglesia Nstra Sra. de la Consolación



Iglesia La Inmaculada Concepción



Iglesia Nstra. Sra. del Rosario

ubica entre las calles Yavarí y Augusto Freyre. Fue creada por el P. José María Quintana en 1957. Era de madera y techo de paja. En 1974 el P. Angel Pastor la construyó en su estructura actual. El altar está presidido por la imagen de la Virgen de Loreto, traída desde Italia y donada por las hermanas Barcia Bonifatti. Tiene una capacidad para 300 personas y su actual párroco es el R.P. Francisco García.

IGLESIA DE LA SAGRADA FAMILIA

Ubicada en el populoso sector de 9 de Octubre, zona sur de la ciudad, fue construida hace 5 años. Desde hace tres años está a cargo del P. Marek Brulinski. De estilo moderno con un bello y simbólico icono, atiende a los fieles de 25 sectores poblacionales, incluyendo caseríos.

IGLESIA NUESTRA SEÑORA DEL AMAZONAS

La primera piedra se colocó el 6 de abril de 1986. Desde esa fecha el Comité pro Construcción y los misioneros y misioneras encargados de su atención pastoral iniciaron su edificación, bajo la dirección y animación de su primer Párroco, Padre Acisclo Díaz y Adrián Alvez. Para la construcción de esta iglesia se recibió ayuda de organizaciones católicas alemanas y austriacas.

El domingo 23 de octubre de 1986, Monseñor Gabino Peral consagró esta Iglesia. Su actual párroco es el R.P. Julio Marreros Giráldez.

IGLESIA SAN AGUSTIN

Considerada por su arquitectura moderna como una de las más bellas de la región, fue bendecida el 1 de junio de 1986 por Monseñor Gabino Peral de la Torre, nombrándose en esa fecha a su primer párroco al R.P. Maurilio Bernardo Paniagua quien continúa hasta ahora.

El templo, que se encuentra frente a la Plaza 28 de Julio, es una obra del arquitecto ítalo-peruano Franco Vella, que lo diseñó por encargo de los Padres Agustinos para conmemorar la celebración del XVI Centenario de la Conversión de San Agustín. El P. Maximino Cerezo fue encargado de embellecerla: diseñó y dirigió la construcción del enorme mural exterior, elaborado con cerámica de colores que representa la historia de los agustinos como pioneros de la evangelización en esta parte del país.

De Cerezo Barredo son también los murales interiores que representan el Via Crucis esquemático así como el diseño de las imágenes de los altares que más tarde elaboraría un artesano ecuatoriano.

IGLESIA DE SAN MARTIN DE PORRES

Por los años de 1962 y 1963, buscando una mejor organización del pueblo joven Fray Martín de Porres, se formó la Junta Directiva de dicho pueblo. Como no contaban con una escuela y un lugar donde los creyentes se congregaran, pidieron al Vicariato que se hiciera realidad ese sueño.

Monseñor Gabino Peral escogió el lugar en la calle Soledad, esquina con Dos de Mayo, construyéndose primero la escuela y más adelante la Iglesia, ampliándose hasta llegar a lo que es hoy.

El 12 de octubre de 1968 el Párroco, Felicísimo Prieto Martínez, puso la primera piedra. Actualmente cuenta con muchos grupos: juveniles, de catequesis, de oración, etc.

IGLESIA DEL NAZARENO

Construida en julio de 1988, esta Iglesia empezó a funcionar como tal en 1991, siendo bendecida el 5 de abril de 1992.

Al principio la gente se reunía en una pequeña capilla para hacer sus oraciones. Hoy es una capilla de la Parroquia de Santa Rosa con capacidad para albergar a unos 200 fieles.

IGLESIA CRISTO REDENTOR

El el 2 de junio de 1988 esta iglesia fue bendecida por Mons. Gabino Peral. El 14 de febrero de 1994 se nombra como primer Párroco al Padre Patricio Mc Cannon McGloin que prosigue hasta la actualidad.

Atiende a unos 3000 feligreses de varios pueblos jóvenes del sector de Pampachica.

IGLESIA SAGRADA FAMILIA

Esta iglesia se construyó hace 5 años.



Iglesia Nstra. Sra. de Loreto



Iglesia San Agustín



Iglesia Señor de los Milagros

De estructura moderna y amplio espacio, tiene capacidad para 500 fieles.

Comprende dentro de sus límites 25 caseríos de la carretera Iquitos-Nauta, aparte de otros pueblos jóvenes en los alrededores. Mantiene una Capilla en el Centro Penal de Iquitos.

IGLESIA SAN PEDRO EL PESCADOR

Fue bendecida el 29 de junio de 1989 por Monseñor Gabino Peral de la Torre.

Es una iglesia dedicada al Apóstol San Pedro. Desde su construcción los pobladores de Bellavista-Nanay han establecido como su fiesta patronal el día de San Pedro. Actualmente está a cargo de las Hnas. de Santo Tomás de Villanueva, de origen francés.

IGLESIA SAN ANTONIO DE PADUA

Esta Iglesia se encuentra ubicada en el Pueblo Joven San Antonio. A partir de 1984 la parroquia y toda su proyección pastoral estuvo a cargo de las Religiosas Agustinas Misioneras, atendidas ministerialmente por el P. Adolfo del Pozo.

La Parroquia San Antonio de Padua cuenta con una capilla anexa que es el Centro Parroquial Santa Mónica ubicada en el pasaje Paino-Calle Maynas.

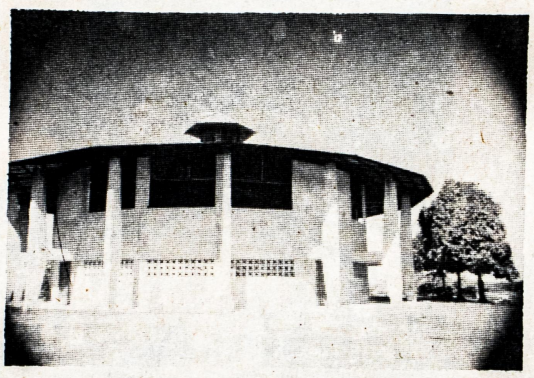
IGLESIA NUESTRA SEÑORA DE LA SALUD

Está ubicada en la Av. 28 de Julio frente al Hospital Regional.
Fue desmembrada de la Parroquia Inmaculada Concepción. Al comienzo se construyó una escuela parroquial primaria, luego se amplió, para impartir educación secundaria.

Desde 1987 el culto se celebraba en un aula del colegio, hasta que el 11 de setiembre de 1991 se bendijo y consagró la actual iglesia por Mons. Julián García Centeno. Desde entonces el P. Gonzalo Gonzáles es el párroco.



Iglesia Nstra. Sra. de la Salud



Iglesia San Juan Bautista



Iglesia Santo Cristo de Bagazán

En la actualidad cuenta con una capilla anexa, Santa Rita de Casia, ubicada en el P.J. Simón Bolívar.

IGLESIA SANTA ROSA DE LIMA

Esta activa iglesia se encuentra en la Urb. Sargento Lores y fue creada como parroquia el 30 de agosto de 1970 por Monseñor Gabino Peral de la Torre. Se edificó en 1988 sobre las bases de dos viviendas y, un año después, el propio Mons. Peral realizó la primera ceremonia litúrgica. Actualmente tiene como párraco al P. Juan Anderson.

IGLESIA SAN JOSE

Ubicada en la calle Prolongación Putumayo fue creada en 1990 por Monseñor Gabino Peral de la Torre. Es de estructura simple con dos torres. Atiende a unos 12 mil fieles establecidos por el sector periférico este de Iquitos. Su párroco es el P. Angel Saboya.

IGLESIA ESPIRITU SANTO

Los inicios de esta iglesia datan de la década del 70 cuando el P. Francisco Codesal atendía en un ambiente de madera y crisneja, que luego fue variando debido a los esfuerzos de todos los fieles y personas comprometidas con la Iglesia. En 1980 cuando llegaron las Hermanas Terciarias ya era un ambiente de material noble. En 1993 se le adecuó tal como es ahora, contruyéndose también los ambientes donde funciona un dinámico centro de Capacitación de la Mujer. Alberga a una 400 personas y se ubica en el P.J. 9 de Octubre.

IGLESIA DE SAN JUAN BAUTISTA

La actual Iglesia, que se encuentra en la comunidad campesina de San Juan, comenzó a construirse en 1987 como un ho-

Pasa a pág. 18

noticias locales

VIERNES 29 de marzo

La V Región de la PNP informó que una interna del Penal de Iquitos, Silvia Velásquez, se dio a la fuga en el momento que iba a ser atendida en un consultorio dental. Hasta ahora no ha sido recapturada.

Bajo los auspicios de la Dirección Regional de Salud-Loreto se inició, en el auditorio del Centro de Rehabilitación del Enfermo Mental de Iquitos-CREMI, el Curso de «Gerencia en Salud», II y III fase, dirigido a profesionales del campo de la salud.

Cerca de 40 miembros de la Quinta Región Policial, así como participantes invitados de las Fuerzas Armadas, Aduana y Ministerio Público, culminaron el «V Curso de Investigación de Tráfico Ilícito de Drogas».

SABADO 30 de marzo

El Director de CEVATUR-PERU, Ing. Carlos Viteri Mercado, anunció que próximamente se estará inaugurando un Instituto Superior de Turismo, ante el incremento del flujo turístico en nuestra ciudad.

El Crack del fútbol peruano, Teófilo «Nene» Cubillas, clausuró en el Coliseo Cerrado, el programa de Vacaciones Utiles que organiza la empresa de Coca Cola. Más de 2000 niños participaron en esta ceremonia, recibiendo regalos y tomándose fotografías con esta figura del fútbol nacional.

El equipo infantil «Gavilancitos» obtuvo el Campeonato en la XXIV edición de Pelota de Trapo, que anualmente organiza el Círculo de Periodistas Deportivos filial Iquitos. El segundo lugar lo ocupó San Luis Gonzaga.

El Sub Secretario General del Sindicato Petrolero del Oriente, Manuel Arévalo Pizarro, anunció que ya se encuentran en Iquitos los planillones proporcionados por el Jurado Nacional de Elecciones para solicitar el Referendum a la NO privatización de PETROPERU. Brigadas de promotores recorrerán los pueblos de la región para conseguir firmas de solidaridad.

LUNES 1 de abril

La Directora Regional de Educación, Ing. Carmela Baos Ríos, aperturó el año selectivo 1996 desde el caserío de Buena Loma en el distrito de Yaquerana, en la frontera con Brasil. Invocó mayor dedicación a los 13 mil maestros de la Región Loreto.

La Policía de Aduana de Iquitos incautó 53 kilos de pasta básica de cocaína en el Puerto Fluvial «Masusa». La droga estaba camuflada entre cajas llenas de huevos e iba a ser transportada en la motonave «Heroica» hacia la frontera con Colombia.

El Círculo de Periodistas de Turismo anunció la organización de la I Feria Gastronómica Típica Iquiteña, que se realizará el 19 de mayo.

La Municipalidad de Maynas informó que no llegó a ningún acuerdo con la Q.R.M. para reubicar el restaurant La Maloka, que por el momento viene impidiendo la continuación de los trabajos de construcción del nuevo Malecón de Iquitos.



Jorge Chávez Sibina

MARTES 2 de abril

La Dirección Regional de Salud-Loreto, viene coordinando con los diferentes sectores públicos y privados de la localidad, las actividades que se desarrollarán con el fin de celebrar el «Día Mundial de la Salud 1996».

Los organizadores del III Festival de la Canción Bellavista-Nanay, dieron a conocer que el primer lugar lo ocupó el tema «Hagamos Más Canciones», «Muchacha de Nanay» el segundo y «Cosita de mi Selva» el tercer puesto.

El Gobierno Regional anunció oficialmente la designación del periodista Luis Tafur Rengifo como administrador del futuro Museo Regional de la Región Loreto.

MIERCOLES 3 de abril

El Alcalde de la ciudad, Jorge Chávez Sibina, dio a conocer una carta dirigida al Comandante de la Quinta Región Militar solicitándole sus buenos oficios para dar solución al problema del restaurante la Maloka.

La Contraloría General de la República anunció la organización en nuestra ciudad del Seminario denominado «Evidencias en la Auditoría Gubernamental y papeles de Trabajo» que se realizará entre el 8 y 15 de abril.

El Programa Nacional de Asistencia Alimentaria de Loreto anunció que adquirirá 660,000 kilogramos de leche en polvo y 2,300 toneladas métricas de alimentos que serán distribuidos en la provincia de Maynas.

JUEVES 4 de abril

La Municipalidad de Maynas comenzó a instalar modernos semáforos en diferentes puntos de la ciudad.

Víctor Erasmo Sotero Solís y José Luis Alegría Méndez fueron designados como representantes de la Municipalidad Provincial de Maynas en el directorio de la Caja Municipal de Ahorro y Crédito Maynas.

El Presidente del Frente Patriótico de Loreto, Ing. Antonio D'Onadío, afirmó que emitirá un pronunciamiento sobre el problema del restaurante La Maloka.

hechos y personajes

SERAFIN OTERO BARCIA

P. Silvino Treceño Ríos

Lo recuerdo mucho, pero mucho pues siempre lo veía a la puerta de su comercio con esa cara de afabilidad sonriente y bondadosa, con un carácter por demás atrayente y con unas dotes personales, en otros muy raras, pero en él signo de una amistad contagiante.

Serafín llegó a estas vegas amazónicas y a su capital Iquitos a principios de este siglo, pletórico de juventud y con ansias de trabajar al lado de tantos y tantos gallegos que, jóvenes como él, llegaron a trabajar, hacer algo de fortuna, adentrarse en el corazón de los iquiteños y de todos aquellos cholitos del río que iban a llamar a las puertas de su comercio. La hospitalidad recibida muy pronto la restituyó al sentirse aquí como en su propia patria.

Sus primeras labores las hizo como alto empleado de la casa comercial Barcia y Hermanos, que gracias a su trabajo y ayuda llegó a convertirse en una de las poderosas firmas de la región amazónica, explotadora del jebe en el Río Tapiche, donde llevó no sólo el comercio sino también la civilización.

Decayó el jebe y la goma elástica y la Casa Barcia y Hermanos liquidó pasando entonces Serafín a la Casa Israel y Cía, hasta que ingresó como asociado en la Casa Gaspar Borges de Cruz. Fue Concejal, asumió la Alcaldía. Fué socio fundador de la Sociedad Española de Beneficencia.

En su juventud fue un gran deportista, perteneció al Sport Club y luego al Dos de Mayo. Se caracterizaba por esa "furia española" en el puesto de delantero. Defendió con pundonor y cariño cuando tuvo que enfrentarse a selecciones británicas, en el año de 1909, y la historia de la Epoca de Oro del futbol Iquiteño. Jugó al lado de Rogerio Carrera (mi padrino de canta misa) Francisco Texeira Vela, Doroteo Arévalo Bernales, Enrique Zumaeta Arana, Victor Israel, el alemán Polzter y el francés Pock.

Serafín Otero, además de ser un gran jugador del Dos de Mayo, fue con su familia uno de los más recios trabajadores para levantar el local de ese club. El, sus hijos y su pariente Francisco Otero, fueron los peones para reconstruir el local. Sus hijos Alberto y Serafín fueron grandes futbolistas. A todos los conocemos.

Gran amigo, gran comerciante y excelente futbolista.

hace medio siglo

01 de abril

En el importante rotativo neoyorquino «The New York Sun», el mes de febrero último, se publicó una nota gráfica en caricatura, resaltando la figura atlética de nuestro compatriota y amigo el Cadete de Marina Arturo Calisto Morey, natural de Iquitos, quien actualmente hace sus estudios por mérito en Estados Unidos.

Por Resolución Suprema, expedida por el Ministerio de Hacienda, se encarga desde el 1 de abril al Servicio Fluvial de la División de Selva la línea de navegación del río Putumayo, que venía siendo atendida por la firma Pinto y Compañía.

02 de abril

Habiéndose dispuesto que en el presente año funcionen la escuela Normal de Varones y el Colegio de Instrucción Secundaria de Requena, se ha asignado a la provincia de Maynas ocho becas internas, para el primero, y seis para el segundo plantel.

Hoy han continuado los trabajos de relleno, nivelación y aplastamiento de las cuadras 4a, 5a y 6a del jirón Huallaga y 3a de la calle Brasil, con el empleo del equipo motorizado de la Corporación Peruana del Amazonas.

03 de abril

Desde hace algún tiempo, se hacen ya necesarias las gestiones encaminadas a obtener que los aviones que sirven en la línea aérea Panair do Brasil, del mismo modo que traen correspondencia de la república hermana del Brasil a este puerto, la transporten también a los distintos puertos que tocan en su itinerario.

04 de abril

De la Quinta Jefatura Territorial se viene informando que el domingo 7 de los corrientes deberá reiniciarse la instrucción de movilizables para los conscriptos de las clases 1944 y 1945 pertenecientes al distrito de Iquitos que no se encuentren en filas.

De acuerdo con disposiciones recientes de la Dirección de Educación Técnica, queda abierta la matrícula en la Escuela Pre Vocacional hasta el 6 de mayo, comenzando las labores el lunes 8 de los corrientes.

05 de abril

En el día de anteayer celebró sesión la Junta Departamental Pro Desocupados bajo la presidencia del Prefecto del Departamento, señor Augusto R. Prugue y la concurrencia de sus miembros: señores Dr. Rafael Gonzáles Willis, Manuel O. Pinto, Pedro del Aguila Hidalgo, Ing. José Ramírez y el asesor de la Junta Ing. Emiliano Vela Larrea.

Nos hemos informado que el día de mañana, en el local del Partido del Pueblo, tendrá lugar una sesión en la cual los trabajadores portuarios de Iquitos formarán su organización sindical para la defensa de sus intereses con el objeto de evitar en lo sucesivo actividades diversas que pudieran causar transtornos dentro de la vida normal de la agremiación.

06 de abril

La señorita Hilda Suarez Vela, Ex alumna del Sagrado Corazón, ha rendido examen de admisión de Pre Farmacia, para ingresar a este curso en la Facultad de Ciencias de la Universidad Mayor de San Marcos.

Los deportistas de esta localidad vienen reclamando que la Liga Provincial de Fútbol gaste un poco del dinero que tiene en su caja, en unas cuantas camionadas de arena para rellenar la cancha del Estadio «Iquitos» donde, por las pésimas condiciones en que se encuentra, no es posible realizar ningún deporte.

RAFAEL FERRER (1566-1611)

PRIMER MARTIR DE LA FE CATOLICA EN LA AMAZONIA

Luis Hernán Ramírez

Rafael Ferrer nació en Valencia (España) el año de 1566, entró a la Compañía de Jesús en 1587 y, ordenado sacerdote en esta Orden, pasó al Nuevo Mundo en 1597. Estuvo en el Perú donde aprendió quechua y fue uno de los jesuitas que partió de Lima para fundar en Quito el colegio y convento de la Orden (1598).

Pasó un tiempo a predicar en Pasto y Cali y luego, con autorización de la Real Audiencia de Quito en lo secular y con amplias facultades en lo tocante a lo espiritual, otorgadas por el obispo de esa ciudad Fray Luis López de Solís, expedicionó en 1599 por las cabeceras de los ríos Coca y Napo en la tierra de los quijos donde hizo la primera reducción de nativos para imponer la ley del evangelio y la gracia del bautismo. El padre Rafael Ferrer fue el primer sacerdote católico que traspasó aquel agreste pórtico de la tierra amazónica.

Desde un principio los jesuitas de Quito pusieron sus miras y propósitos en la conversión de los infieles de la Selva Oriental, especialmente de la nación de los cofanes, habitantes de la provincia de Quijos al este de Quito.

El padre Rafael Ferrer fue escogido para esta empresa. En 1605 se internó en el territorio de los cofanes en el Alto Aguarico. Partió solo, sin armas ni provisiones, con el evangelio y su libreta de apuntes, caminando a pie por ásperos y lodosos senderos desconocidos y cargando los sagrados ornamentos de la misa, el bautizo y otros ritos de la iglesia. Al verlo así los cofanes, que eran belicosos enemigos de los españoles a quienes aborrecían y querían exterminarlos por las correrías y abusos que hacían, le recibieron en paz, reprimiendo su ferocidad contra los blancos.

Ferrer anduvo libremente por toda la región tan sólo con unos cuantos guías nativos, se entendió bien y convivió con todos los aborígenes. Aprendió la lengua de los cofanes y empezó a adoctrinarlos en su propio idioma y en muy poco tiempo ganó la voluntad y colaboración de gran parte de la agresiva nación de los cofanes, sobre todo de sus jefes y curacas. Después de más de dos años volvió de aquella temida región, sano y salvo.

En Quito informó a sus superiores de la situación. Solicitó herramientas de trabajo y sacerdotes auxiliares para la labor de catequización y con ellos volvió de nuevo, en 1608, a la provincia de los cofanes. Construyó una iglesia y en torno a ella reunió a los pobladores dispersos, fundando el pueblo de San Pedro de los Cofanes.

Alcanzó a bautizar a 4,800 personas. Para facilitar el trabajo de evangelización de nuevos misioneros que llegaron desde Quito, el padre Rafael Ferrer fundó dos pueblos más: Santa María y Santa Cruz.

Deseoso de ganar más territorios y nuevos pueblos para la fe cristiana, el padre Rafael Ferrer dejó la misión encargada al padre italiano (natural de Luca) Fernando Arnulfini (1575-1626) y llevando sólo los remeros necesarios salió de los Cofanes y navegó el Aguarico y el Napo hasta el Amazonas. Predicó entre los indios abijiras, ancabellados y omaguas.

Un año entero gastó el padre Rafael Ferrer en esta expedición y al volver a sus misiones encontró que el territorio de los cofanes había sido entregado a los encomenderos españoles que con el apoyo de soldados perseguían a los indios para



cobrarles tributos, robarles sus propiedades y exigirles trabajos forzados y de servidumbre.

Ante esta situación, el padre Rafael Ferrer presentó sus quejas y denuncias ante la Audiencia de Quito pero ésta falló en favor de los encomenderos españoles por lo que los jesuitas abandonaron su proyecto de catequización en esa región. El padre Ferrer sin embargo dejó Quito hacia 1610 para visitar su antigua misión de San Pedro de los Cofanes y empezó a predicar de nuevo entre ellos pero los indios creyendo que el padre Ferrer era el culpable de haber traído a los españoles no le perdonaron y conjuraron para darle muerte.

Hacían los indios este razonamiento, que como el padre Ferrer había entrado y salido varias veces y después llegaron los españoles armados, sin duda, era él quién les había llamado para que conquistasen la nación indígena quitándoles sus tierras y su libertad y obligándoles al vasallaje y al tributo.

Fue así que en 1611 cuando realizaba un corto viaje hacia un lugar cercano, al pasar un improvisado puente de dos palos, el curaca de San Pedro, que le acompañaba y que era uno de los conjurados, le hizo caer traidoramente del puente. El padre misionero pudo asirse a uno de los palos y pedía suplicante que le ayudasen a salir de ese difícil trance. Otro de los indios conjurados acudió, con falso disimulo, a darle la mano pero sólo fue para arrojarle de nuevo al fondo del río donde desapareció. Aunque españoles y nativos, que supieron de su muerte, le buscaron con mucho afán y grandes dificultades, no pudieron hallar nunca su cadáver. El río de la selva se llevó para siempre el cuerpo de su primer misionero (1)

Los indios conjurados armaron una rebelión general para evitar ser castigados por las autoridades españolas. El padre Rafael Ferrer que trabajó doce años en la selva catequizando a los cofanes fué el primer mártir jesuita por la conversión de los pueblos amazónicos a la fe católica.

Los nativos que le conocieron crearon, después de su muerte, la leyenda de que lo veían con frecuencia, ataviado de sus vestiduras sagradas celebrando misa en las partes altas de los montes. Al morir, el padre Rafael Ferrer dejó escrito en lengua de los cofanes, un compendio de **la Doctrina Cristiana**.

* * *

NOTA

(1) Sobre el triste fin del padre Rafael Ferrer ver: JOSE JOUANEN. Historia de la Compañía de Jesús en la antigua provinciade Quito. Editorial Ecuatoriana, Quito, 1941.Tomo I p.105. RODRIGO DE BARNUEVO. Relación apologética del antiguo como del nuevo descubrimiento del río de las Amazonas hecho por los religiosos de la Compañía de Jesús en Quito. En FRANCISCO DE FIGUEROA, y otros Informes de jesuitas en el Amazonas (Monumenta Amazónica B-1) IIAP-CETA. Iquitos 1986. pp. 109-135 y PABLO MARONI. Noticias auténticas del famoso río Marañón (1738) (Monumenta Amazónica B-4) IIAP-CETA, Iquitos, 1988, pp. 209-214.

Nuevo rostro para la Av. Quiñones

Manuela Zagaceta de Bendayán

Hace doce años que transito diariamente por la Av. Quiñones y siempre me ha preocupado la falta de atención en lo que respecta a la seguridad en el tránsito y al aspecto tan desolador que presenta por el desordenado crecimiento urbanístico.

En las últimas semanas estamos apreciando una serie de trabajos, los mismos que favorecerán el tránsito vehicular, brindando más seguridad a los conductores y presentarán una mejor imagen con las jardineras que se están construyendo a ambos lados de la pista, en el área de retiro.

A propósito de ésta área, aun cuando el ordenamiento municipal de respetarlo está causando incomodidades a los propietarios que construyeron sin tener en cuenta las disposiciones que señalan dejar espacio libre entre la pista y las construcciones, se debe aceptar que en una avenida tan transitada, única vía hacia el aeropuerto y hacia la carretera interprovincial, es preciso considerar ciertas medidas de seguridad.

Junto a hacer respetar el área de retiro, se está señalando la pista con líneas amarillas, las que son ininterrumpidas en las curvas, con Tachas (ojo de gato) que bajo efectos del sol o de las luces artificiales resaltan dichas líneas con pases peatonales y anuncios de zonas escolares.

Todo esto responde a un anhelo de los que saben de tránsito, pero que no está cumpliendo sus fines por la ignorancia o la inoperancia de muchos conductores que no respetan en absoluto el lenguaje silencioso, pero muy claro, de las señales de tránsito; habrá que complementar esta obra con acciones de re-educación vial y con un periodo de control por parte de la Policía de Tránsito o la Municipal.

Las jardineras darán uniformidad a la Avenida, así como mayor verdor y colorido si se siembran flores; sombra, brisa y majestuosidad si se siembran árboles frondosos; sustento a los vecinos si estos árboles son frutales; pero frente a los locales escolares sería mejor abstenerse de sembrar frutales para evitar a los niños la tentación de treparse en pos del fruto, lo que constituiría un peligro.

Los planes futuros de la gestión municipal contemplan la seguridad para el peatón con la construcción de veredas de un mismo nivel; también obras de desagüe y alcantarillado.

Planes futuros, no inmediatos; se comprende por la insuficiencia de recursos económicos, pero tan necesarios, tan, tan necesarios que valdría la pena hacer un esfuerzo ¿verdad, Señor Alcalde? Dada su sensibilidad, no dudamos que ya encontrará y pronto, las fuentes de financiamiento.

Algo muy importante es señalar las zonas escolares; pasaron ya dos semanas desde que constatamos con alegría que se estaba haciendo esa señalización, pero ¡qué pena! sólo se señalizó lo correspondiente al CNI... ¿y los demás colegios? Hay muchos en la Av. Quiñones y en toda la ciudad; ya continuarán haciéndolo, como siempre, habrá que tener paciencia... ya lo harán.

A eso estamos acostumbrados, pero esta Comuna está cambiando muchas cosas, esperamos que cambie también en el hecho de iniciar una obra y no parar hasta terminarla.

Felicitaciones por lo que han hecho y lo que harán en la Quiñones.

GALERIA DE ARTE AMAZONICO "AMAUTA"
Jr. Nauta 248 - Fono 23-2761

Exposición permanente de óleos, caricaturas, fotografías, insectos, antigüedades.
Atención: de 9.30 a.m. a 12 m. y de 6 a 10 p.m.
¡¡ENTRADA LIBRE!!

Agro Industrial Amazónica s.a.

EMBUTIDOS REGIONALES SELVA

Empresa que cuida la calidad y frescura de sus productos y la economía de toda su clientela.
Pone a disposición del público sus exquisitos productos:

- JAMON INGLES
- JAMON DEL PAIS
- TOCINO AHUMADO
- SALCHICHA HUACHO
- CHORIZO AHUMADO
- HOT DOG DE VIENA
- HOT DOG SALCHIPAPERO
- CABANOSI
- MORTADELA
- LOMITO AHUMADO
- JAMON SANGUCHERO
- CHULETA AHUMADA
- CHORIZO PARRILLERO

Exíjalo en los mejores establecimientos. Que sean SELVA

PEDIDOS:
Av. La Marina N° 1280
Teléfono: 239008 - Fax: 243195 - Punchana - Iquitos

INCA KOLA
MARCA REG.

El Mitayero Mozandero

tradición y leyenda

Los tunchis

Existen diferentes clases de "tunchis". Todos ellos se caracterizan por usar una tenue túnica blanca y, en la cabeza, una especie de boina puntiaguda. Se deajn ver por todas las personas sólo cuando así lo desean o bien cuando se les sorprende desprevenidos.

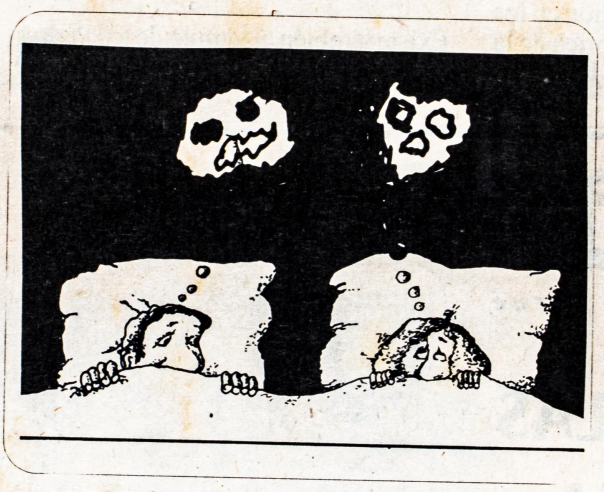
Hay algunos tunchis serios que sólo se ocupan de sus asuntos, éstos normalmente son cuidadosos y no se dejan ver fácilmente por los mortales. Otros son descuidados, son los que comúnmente en las noches caminan visibles y se les puede ver fácilmente.

Hay otros juguetones que les agrada gastar bromas, en especial a los nerviosos y asustadizos que, al encontrarse con ellos, gritan pidiendo socorro y arrancan a correr o se desmayan causando la hilaridad del tunchi que después de hacer esto sigue su camino en busca de otro a quien asustar, como si ese fuera el único objetivo de su deambular.

Hay tunchis que son amorosos, que tienen instintos maternales o paternales, según su sexo y se encariñan con una criatura a quien en la noche acarician en su cuna durante el sueño. El bebito objeto de esas caricias enferma de diarrea y enflaquece llegando hasta la muerte si los padres se descuidan. Para sanarlo hay que recurrir a un curandero ducho en la materia que le sopla con humo de cigarro mapacho y para alejar al tunchi amoroso se coloca un trapo negro en la cabecera de la cama. Estos son los tunchis normales y corrientes cuyo silbido es el conocido "fiin-fiinnn...fin-fin-fin".

Existen otras clases de tunchis a los que llamamos malignos se diferencian de los anteriores por la túnica que es de un color oscuro y por el silbido que es un "fiiinnn" estremecedor, que parece penetrar en el cerebro a través de los oídos y al más pintado se le erizan los cabellos. Según mi maestro Ashuco, los tunchis de túnica blanca pertenecen a personas que en vida fueron buenas y los malignos son los que fueron malos y de entrañas retorcidas.

Ustedes me preguntarán por qué conozco el trajinar de los tunchis. Es que yo puedo verlos a todos y esta facultad



la adquirí por una deferencia especial de mi maestro, que frotó mis ojos con legaña de perro vielo y totalmente negro, vendándome durante veinticuatro horas con hojas de ayahuasca.

Los primeros días me sentí alarmado al ver tantos tunchis deambulando de un lado para otro, poco a poco me convencí que no hacían ningún daño y que era normal en ellos preocuparse sólo por sus asuntos.

Ahora puedo ver el tunchi de personas ya muertas así como de lasque les falta poco para pasar a mejor vida. A los primeros, la túnica les llega a los tobillos y tienen un caminar pausado y seguro; el tunchi de las personas que todavía están vivas empieza a recoger sus pasos faltando seis meses para su hora; se le ve con la túnica a la altura de las rodillas y día a día se le va alargando hasta que llega a sus tobillos en el día señalado.

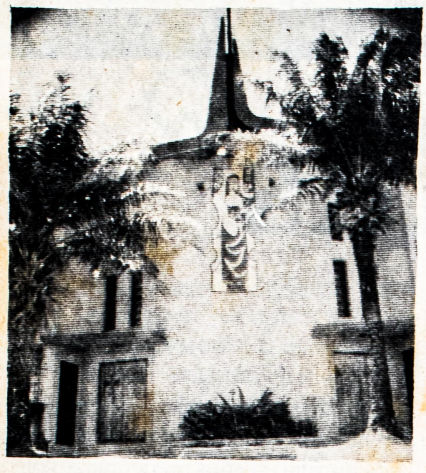
Mi observación hace que ahora pueda calcular exactamente la fecha en que dejará de sufrir en este mundo; cuando la túnica está a media canilla e falta exactamentre tres meses.

Una de las condiciones que impuso mi maestro, antes de aplicar la legaña de perro, fue que no podía avisar al futuro tunchi o sus familiares del acontecimiento que se avecinaba.

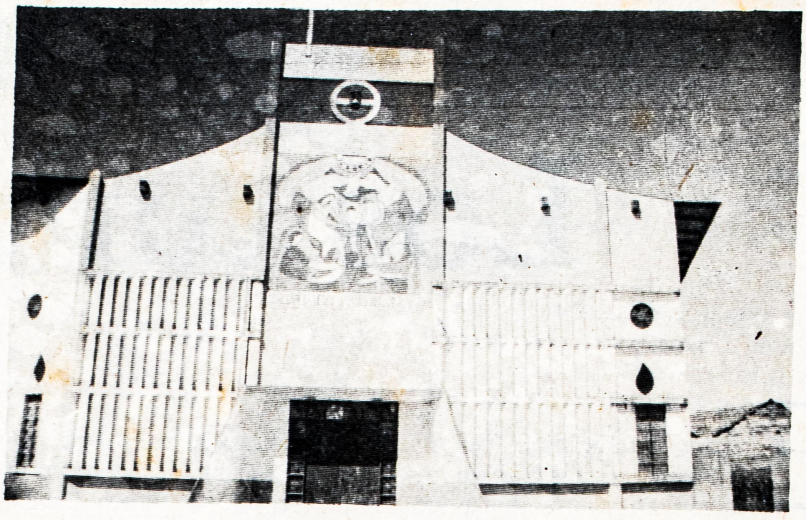
Les aconsejo que no traten de adquirir esta facultad porque es bastante deprimente conocer y estar seguro de la pròxima muerte de un amigo o de un pariente sin poder avisarle, viendo que diariamente su túnica va creciendo. Actualmente, día a día, veo a algunos amigos con la túnica debajo de las rodillas pero la promesa que hice me prohibe señalarlos.



Viene de pág. 12



Iglesia Santa Rosa de Lima



Iglesia Sagrada Familia

menaje a la visita del Santo Padre, Juan Pablo II a nuestra ciudad. Todo el templo ha sido diseñado por el P. Maximino Cerezo Barredo que ha incorporado a su arquitectura moderna elementos significantes de la cultura amazónica.

La construcción es obra del P. Angel Pastor. En su interior, en toda la redondez del templo, se encuentra una de las creaciones más bellas e importantes que ha realizado hasta ahora el P. Maximino: el mural que grafica la salvación en los términos de la tradición histórica de la amazonía peruana. También hay creaciones de la escultora Joyce Bartra.

Fue bendecida e inaugurada el 17 de diciembre de 1995 por Mons. García Centeno. La comunidad religiosa de las Hermanas de los Pobres, Siervas del Sagrado Corazón vive en el caserío y el Párroco es el P. Gerardo Hanlon. De esta parroquia depende la capilla de San Francisco de Asís que se encuentra en el Asentamiento Humano «Francisco Secada Vignetta».

Existe también el templo de los Padres Franciscanos del Vicariato de San José del Amazonas, que abre sus puertas en calidad de iglesia semipública a los fieles del entorno.

Además se incluyen en este inventario las Capillas de las Fuerzas Armadas: la de la Villa del Ejército a cargo del P. Estaban Roldán; de la Fuerza Aérea, administrada por el P. Marcial Rosado; y la que se encuentra en la Villa de la Armada Peruana que se encuentra bajo la responsabilidad del P. Nicolás Juárez. La de la Villa de la PNP, recientemente construida, no tiene a cargo a ningún sacerdote especialmente dedicado.

filatelia

Guillermo Flores Arrué

ESTAMPILLAS DE SEMANA SANTA



La temática religiosa, especialmente la que conmemora la Semana Santa, ha sido y sigue siendo un rico filón para los filatelistas especializados en esta temática.

A continuación les mostramos algunas interesantes estampillas relacionadas con este tema.

ivalú
juguería



Laurencio Rengifo Paima

aquí... Indiana

Hermosas variedades de peces de río como de quebrada han estado a la venta en la casa del señor Enrique Alvarado. Se ha podido apreciar boquichicos de kilo y medio, pacos hasta de 4 kilos. Vale decir una inagotable fuente de vida, una valiosa herencia para su familia y un ejemplo para los campesinos. Esta piscigranja tiene aproximadamente 300 metros de largo por 60 metros de ancho, siendo por su dimensión navegable en canoa. Muestra un paraje acogedor, se encuentra a cinco minutos caminando tras el pueblo. Es indudable que una piscigranja es una inversión rentable y se constituye en la jubilación del campesino.

* El lunes 25 de los corrientes, la Municipalidad de Indiana puso en marcha el programa de apoyo a la compra de útiles escolares. Un promedio de 70 padres de familia serán beneficiados con este programa. Ellos trabajarán solamente una semana debido a restricciones presupuestales; lo que importa puntualizar es el apoyo a los padres y el progreso del pueblo sin llegar a las donaciones y ellos están de acuerdo con esto. Tienen deseos de trabajar por su pueblo y los que no lo lograron preguntan si habrá un nuevo programa. Aún no hay una respuesta a sus interrogantes.

* A pocos días de dar inicio a las labores educativas, aún no está claramente definido quién ocupará la Dirección del Colegio Secundario "San José de Indiana". Es posible que sea ratificada la profesora María Mercedes Paredes Castillo. De todas formas, las matrículas están en marcha y los profesores van llegando aunque algunos aún tienen compromisos de índole pedagógica tales como cursillos, cursos vacacionales, etc. Veremos qué sucede más adelante.

SIEMPRE
Coca-Cola®

INDUSTRIAL IQUITOS S.A.

Av. La Marina Nº 400
Telf. 23-2051
Iquitos - Perú

La Poesía Interna de José Carlos Rodríguez

Hace algunos días y, de manera fugaz, estuvo en nuestra ciudad el poeta José Carlos Rodríguez Nájar. El radica desde hace 30 años en París, Francia, tiempo en que desarrolló una intensa actividad literaria que le ha significado diversos reconocimientos y el que sus libros sean muy vendidos en la propia Europa.



Pocos saben que este poeta iquiteño fue el fundador, en Lima en la década del 60, de «Hora Zero», grupo literario que se anteponía frente a todo lo que era poesía oficialista, aquella que se encasillaba rigurosamente en criterios ortodoxos o clásicos. Este movimiento propugnaba ya en esa época la liberación de la inteligencia como una alternativa para expresar libremente la indescifrable inquietud interna del hombre. De esa cantera de poetas rebeldes al convencionalismo son Jorge Pimentel, Juan Ramírez, Mario Polar, Mario Lunas, Jorge Nájar Kokally entre otros.

La incomprensión ante las nuevas propuestas obligó a José Carlos Rodríguez a viajar y radicar en Francia, tras sortear una serie de penurias propias de todo emigrante, donde desarrolló lo que jamás hubiera logrado en nuestra patria: una poesía libre, descarnada, sin prejuicios ni temores, sin normas ni códigos que coacten todo aquello que pueda expresar la interioridad psíquica del hombre de este siglo que, por los cambios sociales y tecnológicos, se ha convertido en ser permeable, mutable, mimético, acorralado, minimizado y deshumanizado, por lo que el poeta no es más que una especie de medium que expresa el grito desesperado de una sociedad de hombres sin voz y mentalmente prisioneros de sus propias obras y creaciones.

Esta es la corriente que él denomina como Poesía Interna que, a lo largo de todos estos años, ha estado difundiendo por Europa a través de una serie de obras entre las que podemos destacar: Warachicuy, Doradas Poesías, Poesía Latinoamericana, Romances de Amor Profano, Adagio, Poemas para ser leídos a medianoche, Quintaesencia, Antología personal, incluyendo un ensayo sobre el poeta francés Blais Cendras.

Por cierto que, para las nuevas generaciones literarias, el nombre de José Carlos Rodríguez es desconocido, sin embargo es uno de los escasos poetas latinoamericanos cuyas obras circulan en diversos países europeos por lo que es posible sea uno de los pocos peruanos que más libros ha vendido en el extranjero.

En Iquitos se ha estado reuniendo con las principales autoridades proponiéndoles crear una biblioteca ambulante que, instalada en una embarcación fluvial, visite los pueblos ribereños, comprometiéndose a entregar para este proyecto 3,000 libros de su biblioteca personal.

NOS FELICITAN

Vice Consulado do Brasil

Iquitos, 19 de marzo de 1996

Rvdo. Padre
JOAQUIN GARCIA SANCHEZ
Director del Semanario
"KANATARI" - CETA
Ciudad.-

Señor Director,

Vengo a presentarle mis sinceras felicitaciones, extensivas a todos los que colaboraron en la edición Nº 600 de "KANATARI", dedicada a la "Arquitectura en la memoria de Iquitos".

Fue un placer la lectura del primoroso trabajo realizado por su prestigioso semanario que ciertamente brindará importante aporte a la concientización loretana de la importancia fundamental de la conservación de su memoria como factor de sobrevivencia histórica y desarrollo.

Aprovecho la oportunidad para renovarle las seguridades de mi más alta estima y consideración, con la cual me suscribo.

Atentamente,

EDISE LIMA DA C. ABREU
Vice Cônsul do Brasil
em Iquitos

25 de marzo de 1996

P. Joaquín García S.
CETA

Estimado Joaquín:

Aprovecho el enterarme de que estás en e-mail para enviarte un periódico mensaje de saludo que hace tiempo debería haber hecho llegar personalmente. Felicitaciones por la edición de Kanatari sobre la arquitectura de Iquitos y gracias por invitarme a participar. Como siempre, hice el artículo en el último momento y no estoy seguro de haber dicho todo lo que quería, pero así es el periodismo ¿no?. Las otras contribuciones están muy buenas incluyendo la calidad de la pluma de mi colega Tito Ríos.

Un abrazo,

Eduardo Durand L.H.

Sintonía Arrasadora
Somos Radio "La Voz de la Selva"
93.9 F. M. Super Stereo