KANATARI

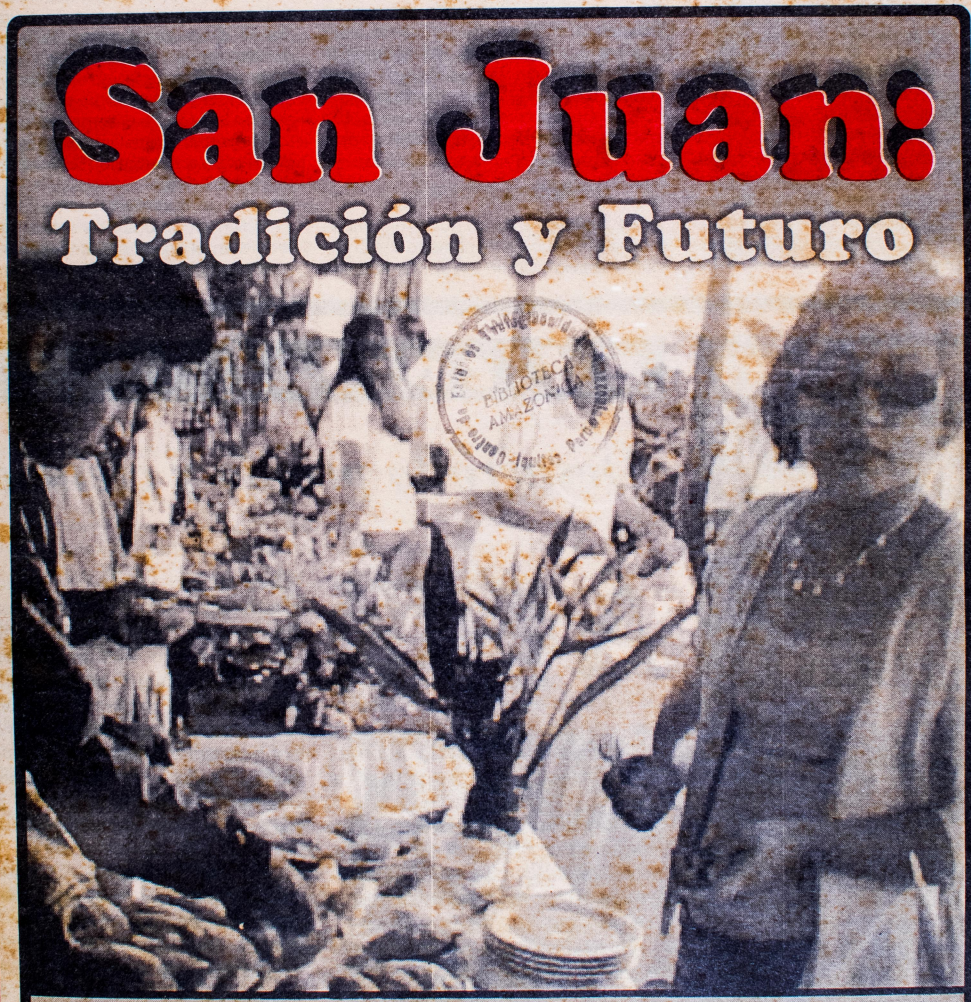
semanario de actualidades

Año del Centenario del Vicariato Apostólico de Iquitos

CENTRO CULTURAL INFANTIL
BIBLIOTECA

Año XVIII 24 de junio del 2001 Nº 875 IQUITOS, PERU S/. 1.00

San Juan:
Tradición y Futuro



BIBLIOTECA AMAZÓNICA

Sombras en la noche

nuestra IGLESIA

PALABRA

XII Domingo del Tiempo Ordinario

Zac 12,10-11;13,1
Sal 62,2-6.8-9
Gal 3,26-29
Lc 9,18-24

En el Evangelio de hoy, Lucas vuelve a las narraciones que tienen que ver con Juan Bautista, que van a ocupar los vv. 57-80 del primer capítulo. La narración se centra en cuatro momentos importantes de su vida: El relato de su nacimiento (vv. 57-58), la circuncisión, la imposición del nombre y la manifestación a toda su parentela e incluso a los vecinos de la comarca (vv. 59-66).

En la narración del nacimiento, Lucas matiza dos aspectos muy importantes: el de la misericordia de Dios que se manifiesta en favor del pueblo, al quitarle la afrenta de la esterilidad que pesaba sobre Isabel, precisamente sobre la esposa de un sacerdote encargado del servicio litúrgico en el templo de Jerusalén, y por otra parte, el significado del nombre de Juan («Dios ha mostrado su favor»), con el cual se subraya la presencia de la misericordia Divina, que recae no sólo sobre una persona en particular, Isabel en este caso, sino que alcanza a la totalidad del pueblo.

La imposición de un nombre como el de «Juan» rompe radicalmente con la tradición familiar. Como era costumbre, los vecinos y parientes dan por hecho que el niño se llamaría como el padre. El acuerdo entre la madre y el padre en un nombre que no era familiar aparece como un signo donde se refleja el favor de Dios. La Misericordia divina no sólo se manifiesta a un matrimonio anciano, de vida intachable, sino que alcanza a la totalidad de Israel. De ahí que al recuperar Zacarías el habla, todos los vecinos se interroguen sobre el futuro de ese niño.

Por último nos encontramos con la manifestación pública de Juan, la cual pretende dejar bien clara la efusión de la misericordia de Dios. La alegría que causa la noticia de su nacimiento es fruto de una primera manifestación en el entorno de la familia y en la vecindad; pero inmediatamente empieza a correr el rumor de ese acontecimiento por todas las montañas de Judea, el júbilo es experiencia de todos. Queda así preparado, narrativamente, el futuro del protagonista, que se resume en un versículo (1, 80) que casi podemos considerar un estribillo: «Vivió en el desierto hasta el día en que se presentó a Israel». De esta manera el desierto nos prepara para la próxima aparición de Juan en el evangelio, treinta años después (Lc 3, 1-3).

La figura de Juan ha calado hondamente en el imaginario cristiano y en la simpatía del pueblo de Dios: pariente de

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Miembro del Consejo de la Prensa Peruana CPP

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año XVIII - 24 de junio del 2001 - Nº 875

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Julia Ramírez

Consejo de Redacción:
José Ma. Arroyo, Guillermo Flores, José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez.

Redactores:
Internacionales: José Ma. Arroyo; Unidad de Investigación: Jason Tomas Cubas Romayna Ecológicas: José Alvarez; Archivo: Máximo García; Religiosas: Raúl Landa; Libros: Sofía Herrera.

Corresponsales:
Venezuela: María Juan de García

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Francisco Bardales, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Juan Miguel Bákula, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Javier Pulgar, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Juan Soregui, Gonzalo Tello, Luis Castro, J. Armando Lovera, Gabel Sotil, Roger Rumrrill.

Diseño: Maximino Cerezo
Diagramación: Alva Isern - Norbil Bocanegra
Montaje: Marcelino Riera
Impresión: Madinson Flores, Gino Poetiza

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA
Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (094) 23.31.90
www.ceta.org.pe/kanatari

IQUITOS - PERU

editorial

Desarrollo propio y ciencia

A buen seguro que la mayoría de los votos de las provincias de Lima al Presidente electo estuvieron sustentadas sobre las promesas de descentralización y de escucha a cada una de la infinidad de voces y reivindicaciones de las diversidades que ocupan la dilatada geografía del Perú. Espacios, ecosistemas, especies, genes y pueblos constituyen un espectáculo deslumbrante y la generosa riqueza de este suelo privilegiado.

Pero no está sólo en contemplar desde la altura esta diversidad multicolor. Hay que ponerla en marcha, empujarla en el tiempo que no retorna, y, por hablar en términos inteligibles para el hombre de hoy, hacerla productiva. Pero esto no es posible si no poseemos criterios, categorías o epistemes para gerenciarlas. El problema es llegar a descubrir la clave que ayude a que las diferencias sean vistas no como una rémora o lastre en la construcción del futuro sino en considerarlas como complemento, como redes que van complementándose en una urdimbre de posibilidades que contribuyan al destino común de nuestro país, y de otros países y culturas hasta construir el gran escenario de la familia planetaria.

Pero no se trata sólo de compaginar lo inerte, sino de dar valor a la unidad de todo lo viviente. Hay distintos sectores que representan organizadamente las aspiraciones transversales que cruzan a las diferencias regionales: niños, jóvenes y adultos; sindicatos y asociaciones profesionales; partidos políticos, etc., etc. De modo tal que como instrumentos musicales tengan su lugar, su singularidad de tono y tesitura, su sonido propio en el conjunto or-

Jesús, asceta y místico, profeta valiente y denunciador, predicador ardiente de la conversión... Juan ha conquistado un lugar privilegiado en el universo cristiano. Quizá por eso su fiesta fue puesta en el solsticio del verano boreal, la «noche más corta del año» en el hemisferio norte (noche de san Juan, noche del fuego y de vigilia en torno a las fogatas), o la más larga del año en el hemisferio sur, o un día insignificante en la zona ecuato-tropical. Ese acontecimiento astronómico ya era conocido y celebrado en la antigüedad antes del cristianismo. Tal vez el establecimiento de la celebración de Juan en esta fiesta obedezca al intento de cristianizar una fiesta pagana (como con la ubicación del nacimiento de Jesús se pretendió cristianizar la fecha astronómica del solsticio de invierno boreal, fecha también de celebraciones paganas a la llegada del cristianismo).

Por tanto nos podemos preguntar: ¿La experiencia de la misericordia de Dios nos mueve a procurar una cercanía con todos aquellos que desean acogerse a ella? ¿Estamos colaborando solidariamen-te con todos los que buscan la transformación del mundo según el corazón del Padre? Que la fiesta de San Juan Bautista nos ayude a todos nosotros a comprometernos de una manera radical en el anuncio de un tiempo nuevo donde el amor y la misericordia del Padre nos permitirá vivir la realidad de una nueva sociedad. ❑

noticias

PARROQUIA SAN PEDRO PESCADOR

Jueves 28: 5.00 p.m. Procesión del Santo Patrono.
8.00 p.m. Velada y concurso de danzas.
Viernes 29: 9.00 a.m. Misa Solemne.

PARROQUIA INMACULADA

Del 25 al 30 del mes en curso en el horario de7:30 p.m. a 9:00 p.m. se dictará el seminario de Vida en el Espíritu a cargo del P. Francisco Codesal y su equipo.

PARROQUIA SAN MARTÍN DE PORRES

El día 29 a horas 8:00 p.m. se proyectará en el Salón Parroquial la visita del Papa Juan Pablo II a nuestra ciudad.

PARROQUIA ESPIRITU SANTO

Viernes 29: 7:00 p.m. Celebración litúrgica por el Día del Catequista.

LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

LUNES 25 de junio
Gén 12,1-9; Sal 32; Mt 7,1-5

MARTES 26 de junio
Gén 13,2.5-18; Sal 14; Mt 7,6.12-14

MIERCOLES 27 de junio
Gén 15,1-12.17-18; Sal 104; Mt 7,15-20

JUEVES 28 de junio
Gén 16,1-12.15-16; Sal 105; Mt 7,21-29

VIERNES 29 de junio
He 12,1-11; Sal 33; Mt 16,13-19

SABADO 30 de junio
Gén 18,1-15; Sal de Lc 1; Mt 8,5-17

questal y quien tenga en sus manos la batuta no sea un líder que impone sus ideas sino el mago que arranca a cada instrumento los sonidos más profundos, las notas más puras y singulares.

Pues bien: si el futuro del país está èn hallar su camino irrepetible, aunque para ello se necesiten catarsis tan dolorosas como la que estamos pasando, síguese con toda lógica que hemos de volver a mirar el punto de partida espacial que a lo largo de los años y siglos ha forjado nuestro modo de ser, nuestra idiosincrasia, nuestro genio, y se ha ido convirtiendo en el paso del tiempo en nuestra identidad. Por eso, el punto de partida de esa mirada nos llevará a reconocer que a lo largo de esta historia ha habido elaboración de formas de conocimiento, tecnologías que los avances precipitados de la ciencia se han impuesto a los ritmos de la naturaleza.

De aquí que reconocer lo propio, ese volver a mirarse como en un espejo, exija también cautelar, dinamizar y avanzar de nuestras formas de pensar y nuestros conocimientos. Si de algo han padecido las sociedades peruanas es de ese afán desproporcionado de querer incorporarse a la modernidad occidental, alejándose de sus raíces, de sus inmensas potencialidades y evadir la responsabilidad de construir un mundo distinto. Este afán de subirse a lo que considerábamos el único tren del desarrollo, va inequívocamente haciendo que el abismo que separa y separará a los que tienen de los que no tienen sea cada vez más profundo y más ancho. El sistema educativo tradicional como fuente de aprendizaje de lo descubierto en otros mundos que consideramos falazmente más adelantadas que las nuestras, ha sido el origen de una desvertebración de gentes que andan a horcajadas entre el olvido del pasado y la desesperada aspiración a un futuro imposible.

Esto nos lleva a pensar que una de las medidas fundamentales que habría de tomar el Ejecutivo que va a gobernar el Perú a partir del 28 de julio, sería la de crear un MINISTERIO DE CULTURA Y CIENCIA, que orientara no solamente las políticas

pasa a pág. 12 ☞

PORTADA

La noria del tiempo nos trae otra vez a la fiesta de San Juan, Santo Patrono de los pueblos de la selva, donde tan tradicionales son el "juane" y la chicha, la pandillada en torno a la húmisha y el shunto. Pero fieles a la tradición, hemos de ser creativos, inventar y descubrir lo nuevo, lo inédito, lo insólito. Feliz iniciativa de la Comisión de la Semana Turística: imaginar con los productos de siempre formas nuevas de cocina que afirmen la identidad dinámica de nuestro pasado y se arriesguen a la aventura de la búsqueda. Símbolo feliz de lo que debe ser desarrollo regional: los pies en la historia, pero creando el futuro. ¡FELICES FIESTAS DE SAN JUAN! ❑

a vuelo de ronsapa

MUERTE TRAS MUERTE. Nada tiene este encabezamiento de particular si se mira así, simplemente. Y casi nada, o sencillamnente nada, trasmite en estas condiciones. Pero cuánto ha dicho y transferido y traspasado a lo largo de la semana transcurrida. Primero de todo hay que resaltar que, en esta época en que constantemente se organizan manifestaciones de protesta contra la pena de muerte, en un país como Estados Unidos en donde las protestas, en diversas formas salen a la calle a gritar su deseo de acabar con la legalidad de la pena de muerte, es donde más gente muere aniquilada por unas inyecciones letales que ahora llenan el vacío que dejó la «silla eléctrica».

ASI SE EJECUTO A JUAN RAUL GARZA, ciudadano norteamericano de origen mexicano. Después de una larga carcelería más el apoyo de algunas instituciones y personalidades, el imperturbable presidente George W Bush, impertérrito hasta el fin, se negó a otorgar el indulto y, en su lugar, razonó con seguridad de académico la argumentación legal que justificaba la muerte por inyección letal y se desapareció. Mientras tanto, la gente norteamericana, jóvenes principalmente, siguen también incansables con su protesta contra la pena de muerte. Suponen que hay suficientes muertos en el mundo entre los que mueren de muerte natural, otros que se quitan la vida inesperadamente sin permiso de nadie, a veces acordándose de alguien a quien despiden con algún papelito autógrafo. De éstos si se compadece de alguna forma el presidente Bush.

Y COMO EL HOMBRE PARECE UN DISCONFORME permanente, al parecer, el asunto de la muerte no les satisface por completo y se buscan las formas de salida de este mundo por todos los sitios en donde pueden. En el mundo en que habitamos, la guerra es el principal, principalísimo medio de acortar las miserias de la vida. Por esto las guerras son un permanente medio de borrar nombres y erradicar vidas de este mundo. Es el caso que todo el mundo pide la paz, grita por la paz y sueña por la paz. Eso en la apariencia, en la realidad no cesan la guerras en el mundo. La más conocida y popular, hoy, es del Oriente Medio.

CONSTANTEMENTE PRODUCE MUERTOS y desaparecidos. Alguno que otro se salva de morir. Tal es el caso del israelita Alex Rosnski. Viajaba por la carretera de Cisjordania en un vehículo corriente. De pronto se cruzaron el vehículo, el conductor y Alex con otro vehículo de origen palestino. Claro está que éstos hicieron fuego contra la camioneta. Murió el chofer, Alex se hizo el muerto y así salvó la vida. Los palestinos abandonaron el vehículo con los dos muertos dentro, pero poco después, los israelitas lo recuperaron con Alex Ronski herido y dolorido pero vivo, recogido y llevado camino de la vida.

ACTIVISTA ES UN NOMBRE que se presta a confusiones. Hasta hace unos cuantos años el tal nombre reposaba muellemente en los diccionarios hasta que las necesidades de términos nuevos lo sacaron de la indiferencia y lo llevaron a significaciones nunca soñadas. De pronto se vió como inspirador de los modernos movimientos insuflando ideas a dirigentes y gente comprometida por los partidos políticos. Así quedó estigmatizado con el nuevo nombre: activista. Acababa de nacer a un nuevo término, auténtico carrusel de confusiones. Se llamó activista al reverendo pastor norteamericano Jesse Jackson, fórmula que en sí quería decir que sacaban al reverendo del púlpito para pasar a la clandestinidad y la bomba. Este fue el triste sino del antiguo término. Y no es así. Porque nadie va a convencernos que ni el pastor ni su esposa se transformaron en canallescos por el hecho de tratar de impedir a los aviones norteamericanos en la isla de Vieques Puerto Rico.



Soldados israelí vigila uno de los pasos fronterizos abierto a los palestinos luego de las últimas negociaciones que desembocaron en un cese del fuego.

PINOCHET UNA VEZ MAS. Mucho de qué hablar ha dado este personaje y mucho sigue dando todavía y lo que después vendrá. Los certificados médicos y habilidades de los defensores logran mantener a Pinochet en pie, vale decir lejos de la cárcel en la que, como huésped muy temporal ya estuvo en cortas ocasiones.

¿ATENTADO CONTRA BUSH? Atentado contra él y contra otros como él están constantemente a la vista. Bush es todavía muy nuevo para que vaya a caer bajo las balas o las bombas previamente preparadas, pero no están demás las precauciones posibles. El asunto nace por el hecho de que en Italia va a reunirse la cumbre de los siete países más industrializados del mundo más la Nueva Rusia. Estando el mundo lleno de terroristas con ganas de darle gusto al dedo y soltar los gatillos, hay otros muchos con los kilos reglamentarios para las bombas y tratar de liquidar a los seis o los siete industrializados. Por eso hay una creciente preocupación por la cumbre G8, nombre y sino signado para esta cumbre. Y muy principalmente la preocupación se centra en Bush; nuevo en estas lides y el más buscado.

¿ESTAREMOS ANTE UNA AUDACIA del Secretario de Estado Norteamericano, Colin Powell? Es posible. El señor Powell quiere viajar al Oriente Medio la próxima semana para rescatar el cese del fuego. Hasta el momento han sido los protagonistas, árabes e israelitas, los que de cuando en cuando se reúnen y discuten sus problemas sin llegar a nada nuevo. ¿Será posible que la decisión del señor Powell, cuando menos abra la puerta, siquiera a un resquicio de esperanza? ❑

análisis del acontecer INTERNACIONAL

COSTUMBRES Y TRADICIONES DE UNA FIESTA REGIONAL

Pedro Reátegui Chuquipiondo

San Juan, 24 de junio, es una fiesta universal en todo el Bosque Tropical. El precursor de Cristo, fue declarado Patrón titular de la ciudad el 15 de marzo de 1919, por el entonces Obispo Fray Sotero Redondo O.S.A. Por su parte la Municipalidad de Iquitos, en vista de la muy arraigada fiesta con sus tradiciones y costumbres, acordó declarar feriado en la ciudad el 24 de junio, quedando de esta manera instaurada "legalmente" la festividad del Santo Patrono. Sin embargo el proceso legal de su instauración continuo algunos años después, con el Presidente Manuel Odría, quien expidió el 9 de junio de 1956 un decreto supremo que confirmaba el 24 de junio como feriado en la ciudad de Iquitos. Finalmente la fiesta alcanzó el feriado departamental el 9 de junio de 1965, con un nuevo decreto supremo otorgado por el presidente Fernando Belaunde Terry, quien terminó con el proceso "legal" de su instauración.

La fiesta empezó a celebrarse en los actuales terrenos de la granja experimental Guayabamba y del Centro de Rehabilitación del mismo nombre, donde asentaron sus viviendas moradores nativos y mestizos dedicados a las faenas agrícolas. Años después por razones que no se precisan, el poblado se trasladó a su actual ubicación a donde se llegaba por un camino angosto de tierra roja, que salía de "huascar barbasco", haciéndose el recorrido a pie, a caballo, a mula, en bicicletas y carretas.

La fiesta se iniciaba el 1 de junio, con carreras y juegos que organizaban los muchachos y muchachas que se levantaban de madrugada a correr por las calles gritando: "san juan, san juan, san juan...". A partir de esa fecha durante todos los fines de semana hasta el 23 se armaba el "shunto", hoguera que ardía frente a las casas, sobre la cual saltaban con grata algarabía y risas chicos y grandes, entonando cancioncillas alusivas a la fecha, como estas:

Aserín aserrán
Los maderos de San Juan
Piden queso y piden pan
Y aserrín y aserrán.

San juancito de bandera
Piden pan y no le dan
Pide queso menos eso
Pide látigo eso sí.
Dale que dale chin chin chin...



Igualmente los muchachos en grupos jugaban el "cinturón quemado" en las calles.

Por su parte durante estos días, las chicas en edad de casarse consultaban a San Juan sobre su suerte, mediante la prueba el gallo hambriento: "Con anterioridad de dos días, las interesadas encierran en un lugar solitario un gallo sin poner a su alcance ningún alimento y en la madrugada del día de San Juan, las ponentes de la suerte colocan sendos montoncitos de maíz frente al escondrijo y luego dan libertad violentamente al gallo que, hambriento se lanzará a comer los granos servidos y la dueña del montón al que primero se haya precipitado, será la favorecida por la suerte para encontrar novio durante el año que se inicia el día de San Juan. (Tomado de una crónica de Juan Ramirez Ríos).

Otra de las tradiciones de la fiesta, no precisamente para encontrar novio, sino más bien para encontrar un tesoro escondido, era la de hacer guardia en los lugares donde se sospecha podía existir algún "tapadito", conteniendo muchas vacas-martas, peluconas, nueve decimos (monedas de la época del caucho), brillantitos, finas alhajitas, etc.; años atrás metidos en una ollita y guardados bajo tierra por algún vecino acaudalado para que no se lo robacen. El afortunado debía tener mucha suerte o estar avisado en sueños por el dueño del "tapadito", para estar en el lugar preciso y a la hora exacta (12.00 pm) para observar una llama azul que indicaba el lugar exacto del "tesoro escondido". Inmediatamente el bienaventurado se ponía a cabar, no sin antes haber tomado las precauciones del caso (persignarse y rezar varios padres nuestros y aves marías o todas las oraciones que sabía) para protegerse de algún maleficio.

Otra tradición olvidada de esta fiesta, era la creencia que en este día el sol hacía su aparición el día 24 ejecutando ciertos movimientos y vaivenes especiales que la gente los atribuía al ritmo de un baile, observación que daba lugar a decir que "el sol sale bailando para San Juan"

Finalmente llegado el día 23 se preparaba los juanes y la chicha para el día siguiente, fecha central, en el cual muy temprano los padres "ishangueaban" a los muchachos y muchachas para que no se volvieran haraganes. A media mañana del 24, se iniciaba el "éxodo" al pequeño caserío, la fiesta se iniciaba con una Misa y procesión del santo patrono por todo el pueblo, se celebraban bautismos, comuniones y matrimonios. Después los celebrantes pasaban a entretenimientos más "mundanos", el juego de la pelota, las fiestas (con instrumentos típicos y occidentales) y los amores, para acabar por la noche con la velada, a la que asistían de todos los pueblos aledaños Santo Tomás, Santa Clara, Quistococha, etc. ❑

El coro de visita...

PEREGRINAJE MUSICAL

César Ching Ruiz



Primero un rumor, luego la confirmación y después la invitación. El Coro polifónico venia a Zungarococha para presentarse en la Comunidad Educativa de Zungarococha atendiendo a una invitación del Programa de Formación de Maestros Bilingües. La primera en aparecer fue Doña Zoila Cruz.

La Comunidad educativa de Zungarococha alberga a jóvenes indígenas que durante una etapa de sus estudios de pedagogía pernoctan en sus ambientes juntos a docentes. Durante el tiempo de permanencia, los alumnos comparten junto a conocimiento pedagógicos, experiencias artísticas, deportivas u otras que cubren otras esferas del quehacer cultural que desarrolladas en forma extracurricular, forman parte de sus aprendizaje. A estos espacios de entretenimientos - en el mejor sentido de la palabra - acuden artistas, personalidades políticas, representantes de diversas de instituciones que según las coyunturas, producen un intercambio de ideas y posturas en los cuales los jóvenes libremente escuchan y dan opiniones sobre diversas problemáticas que les incumbe formándose debates en que la crítica se convierte en un saludable ejercicio de la tolerancia. Según sea el caso y esto ocurre generalmente con actividades deportivas y artísticas, el Programa de Formación de Maestros Bilingües comparte en un deseo de integración mutua estos espacios con el caserio de Zungarococha, separados tan solo por una hondonada.

Tantos los alumnos como los moradores intercambian visitas haciendo uso de una trocha que les obliga a subir y bajar lomas por medios de escaleras de tierra y de madera, cruzando necesariamente un pequeño aguajal y pozos filtrantes de aguas cristalinas, más necesariamente hay que cruzar una huerta, ella pertenece a doña Zoila. Diariamente, para quienes usan esta trocha, la figura de doña Zoila, toda una venerable anciana es bastante familiar gracias a que no hay paredes, diariamente se le ve barriendo su patio, si no es así, arreglando su pescado, caso contrario, cocinando. Con la humildad que le caracteriza, una noche, doña Zoila apareció con su lamparin (arcusa) en mano para deleitarse de un momento de mucha música. Así como ella, muchos moradores del caserio se han ido acercándose a este tipo de actividades culturales. Por eso, doña Zoila no cabia en su emoción cuando se le aviso que venía el Coro Polifónico de Loreto que movidos por una serie de voluntades y de un deseo de intercambio estarían en Zungarococha.

A no dudar que el Coro Polifónico representa una sólida institución (una familia diría su Directora) musical que alentado con el apoyo de varías Instituciones de la localidad hacen una permanente labor cultural interpretando canciones de diversos lugares y géneros, entre ellas, muchas pertenecientes al acervo regional, faltando en su repertorio cantos indígenas. Movidos por un respeto y comprensión hacia los contextos en que son producidos estos discursos melódicos, los más de una veintena de integrantes del Coro junto a su Directora escucharon los cantos en la voz de sus protagonistas, docentes, especialistas y alumnos indígenas, quienes en un verdadero "mano a mano" intercambiaron cantos.

No había atrios, ni bóvedas y menos conchas acústicas que permitieran una mejor sonoridad de las voces, en cambios había una enorme bóveda azul que permitían que libremente la ondas musicales viajaran por el aire y en un verdadero eco sonoro encontrara la replica en el murmullo de las hojas producido por el viento que rasga el espacio y por el trino de diversas aves que rodearon al ambiente y donde el silencio dado por el paisaje lleno de arboles y agua constituyeron una experiencia musical única. Y no solo eso, en el lapso de 2 horas, se pudo hacer un viaje imaginario a diversos lugares, así se pudo viajar por todo América, Colombia con su infaltable cumbia, por citar un solo país; por parte del Perú, la costa con vals y canciones negroides, la sierra con huaynos y nuestra selva, con su Contamanina" y con cantos de más de 10 pueblos indígenas. Imborrable experiencia musical.

Haciendo honor a sus antecesores, los coristas griegos, juglares y trovadores del medioevo, los miembros del coro llegaron a Zungarococha movidos por hacer del arte un peregrinaje musical, más esta vez no llegaron en un carromato como sucedió antiguamente sino en un carro motorizado pero siempre con ruedas y con el mismo espíritu de sus predecesores cuya única misión fue la de unir a los pueblos a través de la música como verdaderos peregrinos. Doña Zoila Cruz, dejo ese Domingo por un lado su escoba, fue la primera en llegar y la última en irse. Ello dice todo y ojalá el Coro siga haciendo su peregrinaje musical, muchos los esperan. ❑ *Etsa.*

Corrupción y Anticorrupción Propuesta desde afuera

☞ *Javier Gutiérrez Neyra*

Del 21 al 22 en nuestra ciudad se ha desarrollado el Foro Regional Anticorrupción organizado por el grupo Iniciativa Nacional Anticorrupción y la Defensoría del Pueblo. En este evento se presentó la propuesta de este grupo que fue conformado por resolución suprema del Ministerio de Justicia el 11 de abril del presente año. La propuesta está sustentada en cuatro pilares básicos de un compromiso ético por el Perú. Estos son: a) Institucionalizar la lucha contra la corrupción; b) promover la ética pública; c) garantizar la transparencia y la rendición de cuentas; y , d) fomentar la vigilancia ciudadana.

Se resaltó la participación de diversas instituciones que fueron invitadas por los organizadores y sorprendió la masiva presencia de jóvenes estudiantes de la UNAP que encontraron este espacio como apropiado para dar a conocer sobre sus protestas contra los resultados de las últimas elecciones de los decanos de las facultades. Al parecer, ellos denuncian que hubo manipulación política para las decisiones de sus dirigentes, electos y que conforman el tercio estudiantil. Por ello vienen realizando acciones que contemplan la toma de locales y protestas públicas pidiendo la renuncia de las principales autoridades universitarias.

El hecho es que esta iniciativa, como muchas otras, viene desde afuera, y nuestra participación es tan sólo para completar la poca información que manejan desde afuera. Para ello presentaron los resultados de un diagnóstico sobre la corrupción en Loreto. Un diagnóstico que sólo menciona algunos de los casos más resaltantes ocurridos en nuestra Región en la llamada década pérdida y nefasta. Desconocemos la forma cómo se ha elaborado este diagnóstico, pero este evento ha servido para recoger información que ayudará a enriquecer el diagnóstico y que ha servido de base para la elaboración del Plan Nacional Anticorrupción, fines que persigue el grupo Iniciativa Nacional Anticorrupción.

Creemos que el trabajo hubiese sido más serio si se empezaba con la conformación de un grupo local que hubiese trabajado el diagnóstico sobre la corrupción en Loreto, recogiendo información minuciosa desde las propias comunidades y la población en general. Una vez hecho el diagnóstico se hubiese trabajado un Plan Regional Anticorrupción donde se contemple las estrategias que se seguirían para sensibilizar a la población y comenzar con desterrar la cultura de la corrupción que se encuentra enquistada en el colectivo ciudadano.

No se trata de competir en esta coyuntura social que vive el país, luego del oprobio de un gobierno nefasto donde la corrupción se institucionalizó e internalizó, por realizar actos que lleven a la conformación de un ejército anticorrupción. Se trata más bien de que iniciativas como estas respondan a las necesidades locales, ya que somos nosotros quienes al fin de cuentas vivimos y nos enfrentamos diariamente a los problemas que impiden un desarrollo más armonioso y adecuado al medio que habitamos.

Por ello, este foro se presentó como un espacio para hacer llegar demandas más no así propuestas, porque es fácil identificar cuales fueron los hechos más resaltantes donde se observa el cáncer de la corrupción, pero no miramos desde adentro cuál fue el origen de ello y cómo es que permitimos que estos hechos ocurrieran. Las leyes han sido hechas para intereses de unos pocos y somos muchos los que las adecuamos según nuestras propias necesidades.

Creemos que una ley es buena cuando nos beneficia en lo personal y no nos damos cuenta, o no queremos ver, cuando esta misma ley hace daño a otros. O por el contrario, una ley es mala para nosotros cuando afecta nuestros intereses e igualmente no vemos que esta ley está beneficiando a otros.

Si hablamos de concertación es bueno reconocer que de alguna forma debemos aprender a pedir y ceder, aceptar los acuerdos, y ello lo podemos hacer cuando tengamos una plena identidad de lo nuestro. De esa forma sabremos qué estamos reclamando, qué queremos lograr o qué debemos dar para encontrar la paz y la armonía. ❑

CARACTERES DE LA VIA CAMPESINA

La vía Campesina es un movimiento internacional que coordina a organizaciones campesinas, de medianos y pequeños productores, de campesinos y comunidades indígenas, que defiende sus intereses básicos.

Es un movimiento autónomo, pluralista, independiente de cualquier adscripción política, económica o de otra índole.

Está integrado por organizaciones nacionales, representativas, cuya autonomía esrá celosamente respetada. ❑

EL FONDO OSCURO DE LA NOCHE IQUITEÑA

Mariposas y tercer sexo

Por: Jason Tomas Cubas Romayna

Iquitos y la selva que le rodea como un mar verde son reconocidos por todo el mundo como espacio turístico, sea por sus paradisíacos paisajes, sus cálidas y abiertas costumbres y, también, cómo dejar de decirlo, por sus noches. A nivel nacional, Iquitos está ubicado en el puesto número dos de las ciudades que cuenta con más diversión nocturna, descartada Lima, naturalmente.

¿A qué se debe este fenómeno? Tal vez a factores fundamentales, como: su clima tropical y relajante, el liberalismo de sus gentes, innumerables locales nocturnos y el sentido gozoso de la fiesta. Bajo este paraguas se incluyen también otros factores no menos determinantes: las mariposas nocturnas y las pandillas juveniles.



NOCHES, AY, LAS NOCHES...

Se inicia una semana. Los jóvenes de esta ciudad buscan el sustento diario; y en su presupuesto separan ingresos para pasar un buen fin de semana en los diferentes ambientes que ofrece el Iquitos de la nocturnidad. Entre los más conocidos se encuentran el "Noa Noa», «Drins», «Las Vegas» por citar a los más famosos. El público adulto pasa sus momentos de relax en fiestas sociales tal cuales se realizan en recintos como el «Agricobank», «Coa», «Camelias»,»El Monte», etc.

La ciudad pasa su semana turística. Autoridades y organizaciones de la sociedad civil han organizado una serie de actividades festivas a lo largo de la semana con la finalidad de incentivar el turismo en esta Región. San Juan ocupa en el imaginario de la población innumerables expectativas e ilusiones que tienen doble motivo: distracción y entretenimiento.

Lo celebratorio está tan profundamente arraigado en el alma de los loretanos que no podía hacerse esperar. Desde el miércoles hasta el sábado último, personas de toda edad y condición buscan la mejor forma de divertirse. Los turistas no están ajenos a las fiestas y de una u otra forma integran alguna pandilla para disfrutar mejor de su tiempo. Otro aspecto fundamental para la diversión, es que artistas de todas partes de Perú llegan a esta ciudad y derrochan su talento.

Sin embargo si algo es cierto en esta tierra es la fiesta. No hay motivo de vida o muerte que no haya de concluir en una fiesta. Como la gente naciera bailando, como si el ritmo se le hubiera transmitido a sus pies en el primer pataleo al sentir el aire.

ENTRE LAS SOMBRAS DE LA NOCHE

***KANATARI** ingresó al mundo de las discotecas. Hemos podido observar a una joven llamada Lita Da Silva, que era el punto más atractivo de la noche. Le hicimos unas preguntas que sin reparo nos respondió.*

K: ¿De dónde eres exactamente?

Soy de Iquitos, pero mis padres son de Brasil. Ellos viajan constantemente; por eso es que

tengo la libertad de salir y llegar a la hora que mejor me parece, no me hago problemas.

K: ¿Desde cuándo acudes a estos centros nocturnos?

La verdad, desde los 15 años, incluso cuando estaba en la escuela me daba una escapada y pasaba momentos muy gratos en compañía de mis amigas. Ahora tengo 21 años y lo tomo como diversión sana, claro luego de salir de mi trabajo.

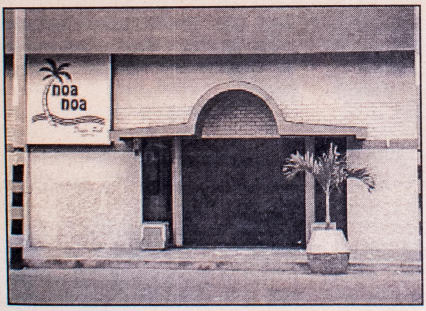
K: ¿Cuáles son los lugares que frecuentas?

Son muchos, pues si en uno no está de mi agrado, simplemente abandono el lugar y me dirijo a otro sitio.

K: ¿Cuántas veces a la semana acudes a las discotecas?

Tres a cuatro veces, siempre salgo con mis amigas pues con ellas me puedo divertir sin preocuparme, ya que con personas que no conozco difícilmente salgo, no me confío fácilmente.

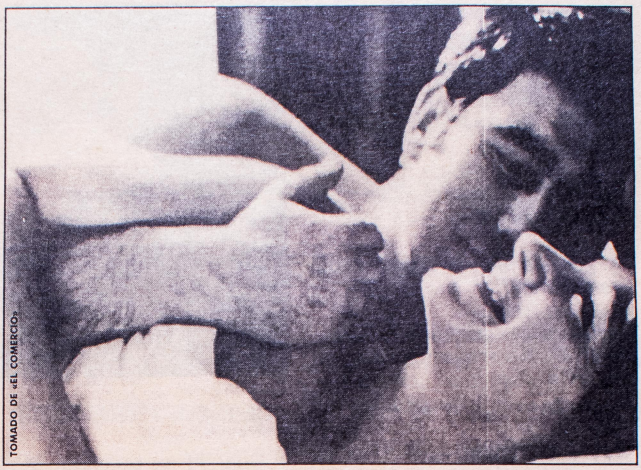
K:¿Sueles beber licor?



En ocasiones, me gusta tomar generalmente una cerveza bien helada o un cuba libre.

K: ¿Qué planes tienes para la semana turística y la fiesta de San Juan?

Sinceramente no hago planes: las cosas caen por su propio peso y si me animo a salir lo hago, Sin embargo quisiera bailar con los chicos de Armonía 10 en el «Monte», por otra parte mi sitio preferido es la discoteca «Noa Noa».


TOMADO DE «EL COMERCIO»

BEBER Y BEBER...

Sin duda es el entretenimiento más natural. Lugareños y turistas forman parte de esta caravana de gentes que se tambalean y que causan graves accidentes al salir de un centro de diversión habiendo bebido alocadamente. A veces para no volver más a su casa.

Es el caso del futbolista loretano Walter Salas Navarro, quien en compañía de un grupo de amigos en un conocido ambiente nocturno, recibe el saludo de su compañero quien le dice, **«Walter he comprado mi mo-to; te invito a dar una vuelta.** Sin imaginar su desgracia le dice: **«Está muy bonita, déjame probarla».**



El amigo accedió a su petición. Cuando estaba arrancando llegó una amiga de ambos. "**Llévame a dar una vuelta».** Y fueron a un viaje sin retorno. Son las consecuencias de conducir un vehículo des-pués de haber bebido algún tipo de licor en un local nocturno. ¡Y es tan frecuente este caso...!

EL OFICIO MÁS VIEJO

Desde hace muchos, miles de años, existe la venta del placer a cambio de dinero. Desde donde alcanza la memoria del mundo ahí había una mujer vendiendo su cuerpo. En tiempo de Jesucristo tenemos el ejemplo de una mujer llamada María Magdalena.

La prostitución es consecuencia de la extrema necesidad, de hogares destrùidos, mala orientación, carencias de afecto, falta de un derrotero en la vida.

Cuando hemos querido asumir en nuestro semanario este delicado tema, indagamos en lo más oscuro y lacerante de la comunidad iquiteña. Hallamos dos señoritas de 16 y 18 años que noche a noche brindan sus servicios a cualquier parroquiano que lo solicite. Ambas damas nocturnas utilizan el seudónimo de Isabel y Zoyla.

K: ¿Qué les ha conducido a trabajar de esta forma?

Isabel: Unas amigas; ellas nos dijeron que era normal y a veces

divertido, por ahora estoy sin preocupaciones.

Zoyla: Mi caso es diferente, pues desde que se separaron mis padres nada era igual. Se fueron por su lado y me quedé a cargo de mis hermanos. Yo los tengo que mantener, al menos hasta que tengan más edad.

K: ¿Sus familiares saben a qué se dedican?

Isabel: No, qué sería si se enteraran. Ellos piensan que me quedé en la casa de mi compañera haciendo un trabajo del colegio.

Zoyla: La verdad no. Pero temo que algún día mis padres me encuentren en las calles. Para evitar eso trabajo con un amigo que realiza los contactos.

K: ¿En qué año estás y cuál es su colegio?

Isabel: Estoy en tercero de secundaría en el colegio San Martín de Punchana. Lo malo que por ahora mis notas están muy bajas.

Zoyla: Este año termino; también estoy en el San Martín. Cada vez que voy al colegio mis auxiliares me piden que vaya acompañado de mis padres, pues ahora estoy faltando demasiado.

K: ¿Les gusta lo que hacen?

Isabel: Yo creo que sí, pues hay días en que saco de 80 a 100 soles y con eso puedo comprarme muchas cosas, además no es un trabajo sacrificado.

Zoyla: No, yo lo hago por necesidad, quien podría darme trabajo por medio tiempo y además con lo que pagan no podría mantener a mis hermanos.

K: ¿Piensan en retirarse?

Isabel: Si pero por ahora no; pues quiero juntar mi plata y más adelante poner un negocio.

Zoyla: Cuando termine mi secundaria, después podría dedicarme a tiempo completo a otras actividades.



DE GAYS Y TRAVESTIS

Cuando se pensaba en la prostitución, nadie se imaginaba que las mujeres de esta ciudad tendrían competencia, es la fuerza gay. Son jóvenes que buscan el sustento diario parados en las principales plazas de Iquitos y paradójicamente están al lado del sexo femenino. Hay para todos los gustos, desde los más exigentes hasta los extravagantes.

En este recorrido, **KANATARI** se atrincheró en el Boulevard y después de una larga espera, comenzaron a moverse las siluetas de dos homosexuales, que responden al apelativo de Alaska y Smi. Uno de ellos no quiso conversar, y nos dedicamos solamente a Alaska.

K: ¿Desde hace cuánto vienes al Boulevard a altas horas de la noche?

Desde hace un año aproximadamente. Las noches en el boulevard son muy bonitas por ello me gusta venir tarde, además quizás pueda encontrar el amor de mi vida.

K: ¿Qué opinas de la prostitución en los hombres?

Que es algo natural y depende de quien lo desee, pues como homosexuales no obligamos a nadie a que se acuesten con nosotros.

K: ¿Cuáles son sus clientes más comunes?

Los turistas; los hombres de acá son muy prejuiciosos, para ellos acostarse con un homosexual es lastimar su hombría. Al fin y al cabo somos seres humanos y hay que aprender a vivir con ellos.

K: ¿Qué opinas del Sida?

Que es una enfermedad muy penosa, no le deseo a nadie ese mal, en nuestro caso me protejo con todo lo que sea necesario, por tal caso no tengo problemas.

K: ¿Te gustaría vivir de otra forma más adelante?

Si, pues esto a lo largo no es vida, por ahora quiero estudiar cosmetología y así poner mi salón de belleza. Ese es mi objetivo.

❖ ❖ ❖

Queda un sabor amargo en el alma, mientras nos alejamos. ¿Cuál puede ser el camino para suturar semejantes llagas sociales? ¿Qué podríamos hacer para que la gente encuentre un sentido a su vida de profundo vacío y soledad. Tal vez el problema que más contribuye a estas desviaciones sea el desproporcionado crecimiento de nuestras ciudades donde las posibilidades de trabajo no crecen al mismo ritmo de sus gentes. O tal vez sea haber perdido aquel control de una sociedad pequeña que se siente liberada cuando entra en un clima multitudinario. Es lo cierto que en estas condiciones somos el pasto apetecido de ese turismo que podría ser la solución a nuestros problemas económicos. Como Malasia, como la Cuba de las jineteras... ❑

noticias LOCALES

Viernes 15 de Junio

Se da inicio al Fórum Nacional de Derecho Procesal Civil organizado por la Asociación Carlos Fernández Sesarego. Los expositores trataron los temas sobre Nulidad de Cosa Juzgada Fraudulenta y Recurso de Acusación.

Ante la proximidad de la fiesta de San Juan, la V Región de la Policía Nacional viene llevando a cabo el plan operativo «San Juan 2001». Con esta actividad se pretende disminuir los accidentes de tránsito que suelen ocurrir por estos días donde hay una intenso movimiento de personas y vehículos hacia la zona de San Juan.

La Dirección Regional de Educación de Loreto sigue sin encontrar salidas satisfactorias para los cientos de maestros que se encuentran sin contrato y en huelga de hambre. Al parecer las gestiones que realiza su director ante el CTAR no son efectivas.

Sábado 16 de Junio

Luego del anuncio de la suspención de los vuelos de la compañía de aviación TACA hacia nuestra ciudad, Petro Perú decide bajar el precio del combustible para aviones que se expende en Iquitos y Tarapoto. El hecho es que era paradójico el elevado costo de este combustible a pesar que se produce en la Amazonía.

CTAR Loreto anuncia que podría financiar 100 plazas para maestros que aún se encuentran sin resolución de contrato en nuestra región. Con ello se da un paso para la solución al problema del desempleo de cientos de maestros.

Lunes 18 de Junio

Banco de Materiales anuncia que ha iniciado el proceso de reestructuración de las cuotas vencidas de los prestamistas de esta institución. Se implementará un programa de incentivos y facilidades para que sus clientes puedan cumplir con sus obligaciones.

Se acentúan las protestas de estudiantes de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana quienes han hecho toma de locales. Señalan que hay indicios de manipulación en el proceso de elección de los decanos de algunas facultades. El Rector de esta casa de estudios afirma que no ha existido irregularidad alguna y que las elecciones se realizaron en un ambiente democrático.

Voraz incendio destruye humildes viviendas de unas 20 familias en el asentamiento humano Simón Bolívar. Las autoridades municipales vienen realizando acciones para llevar el apoyo necesario a esta población.

BAP Hospital «Morona» zarpa en acción cívica hacia las comunidades del río Putumayo. El viaje está programado para 45 días y esperan brindar servicios en medicina general y odontología a la mayoría de la población que se ubica en esta parte frontera con Colombia.



Con mucho éxito se realizó en los ambientes del Dorado Plaza Hotel la degustación gastronómica de platos típicos organizado por la Asociación de Propietarios y Administradores de Establecimientos de Hospedaje de Loreto (Apaehl) como una actividad de la semana turística de Iquitos.

Martes 19 de Junio

Municipalidad oficia a secretarios generales del Partido Aprista y Perú Posible para que en forma inmediata retiren toda la propaganda política que viene perturbando el ornato y la limpieza de la ciudad de Iquitos.

Una ola de frío asola nuestra ciudad obligando a los loretanos a abrigarse. SENAMHI anuncia que este friaje tendrá una duración de unos cuatro días y llegará a descender la temperatura entre 8 y 5 grados menos de lo normal.

Alcalde Punchana se reúne con moradores de 6 comunidades que se ubican en el río Nanay, quienes se encuentran preocupados porque hasta ahora están amenazadas de desalojo de sus tierras por la Quinta Zona Naval. Son más de 4000 pobladores quienes habitan en dichas comunidades.

Se realiza una gigantesca minga, organizada por la municipalidad de Maynas, para una limpieza total de la zona del malecón Tarapacá. El trabajo comunal se realiza desde la calle Nauta hasta la calle Ricardo Palma.

Con éxito concluye el VIII Festival Interescolar de Danzas Folklóricas. Con mucha creatividad y entusiasmo alumnos de los diversos centros educativos de Iquitos bailaron al ritmo de nuestra música regional.

Miércoles 20 de Junio

Tienda comercial la Curazao realiza el «Festival del juane más rico». Esta iniciativa se desarrollará hasta el próximo viernes.

Miles de clientes se beneficiarán con las medidas que ha dispuesto SEDALORETO para amnistiar o reestructurar las deudas que los usuarios tienen pendiente con esta empresa.

Señorita «Miss Turismo» recibe premios que le permitirán viajar a Leticia y al Caribe. Se espera que la representante de la belleza loretana demuestre que no sólo fue elegida por su belleza sino que además será nuestra embajadora de la cultura amazónica.

Informan que en la localidad de El Estrecho, río Putumayo, fueron detenidas cuatro personas sindicadas como presuntas colaboradoras de las FARC. Se les encontró un maletin conteniendo unas 60 granadas de guerra.

Jueves 21 de Junio

Se lleva a cabo el Foro regional Anticorrupción organizado por el grupo Iniciativa Nacional Anticorrupción y la Defensoría del Pueblo. Se presentó un diagnóstico sobre la corrupción en Loreto.

A horas 11:00 a.m., en la maloca del Dorado Plaza Hotel, se inauguró la muestra Pintura Amazónica a cargo de los alumnos de la Escuela Superior de Bellas Artes "Víctor Morey Peña", en el marco de la celebración turística de Iquitos. ❑

EXTRAVIOS

COMPLOT CONTRA EL PROGRESO

Francisco Bardales.

Varia veces me he imaginado a aquellos honorables ciudadanos nautinos, labrados con el rigor de la educación de principios de siglo, cetrinos, con los torsos desnudos, brillantes, de cara a una mañana abrasadora, en medio de la maleza y la tierra colorada, el bosque y el fango, las alimañas y el hambre, la lluvia y la soledad, labrando a punta de pala y machete el sendero por el cual se inauguraría (mucho tiempo atrás, quién lo diría) el primer tramo de la ansiada vía de comunicación que los comunicase con Iquitos, la urbe procaz que yacía un centenar de kilómetros ha de distancia.

Esos hombres, llamados *pioneros*, cuyas vidas ahora se han deteriorado muchísimo, e incluso algunos han fallecido en la espera (merecidamente homenajeados por el Concejo Provincial de Loreto este último 1° de mayo), gente honesta y humilde, esforzada y decidida, simplemente no podrían creer en esta época, inicios del siglo XXI que su sacrificio, aquella penosa semana de a pie en procura del progreso, se convierta en disfraz pertinente para camuflar uno de los mayores fracasos colectivos de la Región: la estafa mayúscula de la Carretera Iquitos-Nauta.

Aquélla fue una travesía anhelada que se ha ido postergando *ad infinitum* por los sucesivos gobiernos civiles y militares que nos ha tocado soportar: siempre en proyecto, siempre en estudios técnicos de adecuación, siempre en gestiones de alto nivel de las autoridades locales y nacionales, siempre en eufemismo. En medio de la pobreza de una de las ciudades más antiguas del departamento, antiguamente centro principal y capital virtual del desarrollo adyacente, sus pobladores han mantenido las esperanzas clavadas en aquella hermosa línea de asfalto y concreto, debidamente pavimentada, que los llevase, si es posible en hora y media (a diferencia del casi medio día de travesía en lancha), a la ciudad que en su pensamiento era el principal polo de desarrollo, la cereza del postre que les retribuyese en industrias, universidades, turismo esa predilección particular que desarrollaban con el imperio de Loreto.

Sin embargo, este ideal se ha dado constantemente contra la pared de la indiferencia, el desgano, la conveniencia y la corrupción. Y ahí se ha visto cuán incapaces somos de solucionar nuestros propios problemas y cuán poco atinados somos para no exigir por lo menos de los políticos, aquellos quienes cortan el pastel al fin y al cabo, esa dosis de ingenio, inteligencia y decencia que los haría imprescindibles. Porque al desanimo de los militares de los sesenta, sucedió la mezquindad política de los acciopopulistas que decidieron no darle la buena pro a una empresa brasilera que construyese inmediata y exitosamente la carretera. Y a ello sucedieron las arcas vaciadas por la corrupción aprista. Y finalmente, llegó Fujimori y Tomás Gonzales Reátegui, éste último hoy preso en San Jorge.

No es posible que se permitieron en la dictadura los oscuros sobreprecios (que ahora sabemos sirvieron para la malversación y el bolsillo de uno cuantos) que pagó el Estado por la buena pro de los tramos comprendidos y al mismo tiempo que se hagan sin licitaciones, ahí se observa el modo doloso en que incurrieron las autoridades regionales, Gonzales Reátegui a la cabeza. Pero, más que ilegal, es imperdonable que se haya hecho una obra mentirosa y farsante, que ha producido la desgracia que tenemos ante nuestros ojos: carretera descascarada (por el mal uso de los materiales), los carriles angostos (aproximadamente se indica que unos diez metros de ancho a lo largo de todo el tramo se comió la coima), el fango de los últimos kilómetros, la imposibilidad fáctica de usar esta vía. Y aquí, señoras y señores, están enfangados todos, hasta los militares de ODENA. Cuatro décadas desperdiciadas, un fraude millonario y la paciencia destrozada del pueblo nautino quedan como único resultado tangible de esta deplorable situación.

Es justo el reclamo de Nauta y hasta explicable la irracional violencia que se desencadenó días atrás. Aún a pesar de que no avalemos la destrucción del propio patrimonio local (la violencia lo único que logra, más que el triunfo de las revueltas, un empobrecimiento material que no es fácil superar en el corto plazo) consideramos que la ciudad cerca a donde nace el río Amazonas no se merece personajes nefastos, propios y ajenos, para sus intereses y su natural - muy merecida, por cierto - búsqueda de la prosperidad. Que ello suceda implica simple y llanamente mantener el círculo vicioso y alimentar la miseria y, de paso, a los reaccionarios. ❑

viene de pág. 3

culturales, construidas desde el pasado hacia el futuro, sino también la conservación, dinamización de una investigación local propia que abra horizontes para un desarrollo no anclado en las leyes de la oferta y la demanda, sino que dé respuesta a las aspiraciones más humanas, más profundas de los hombres y los pueblos.

Seguramente que nuestra mentalidad colonizada podría hacernos sonreir benévola y burlona porque consideramos esta propuesta punto menos que imposible en el mejor de los casos, si no ingenua o descabellada. Pero en honor a la verdad evidente y a lo más que seguramente previsible, no encontramos otro modo de crecer todos y cada uno y de que se instaure un nuevo orden en el mundo. De otro modo la descentralización no será otra cosa que la reproducción del centralismo atosigante en los niveles regionales y no la incoporación de las propias esencias, tan salpicadas de luces y colores, al gran Proyecto Nacional reflejado en una Constitución. De aquí que consideremos que la nueva Constitución no habría de ser sin más reelaborada, sino la consecuencia de un prolongado proceso de experiencias y avances desde lo local. ❑



tradición y leyenda

DINA DEL CARMEN RODRÍGUEZ VENTIMILLA

El niño y la naturaleza

Había un pueblo no muy lejano de la ciudad de Iquitos. Era un pueblo muy hermoso, lleno de flores, animales y árboles. El ambiente que tenía era muy hermoso.

Pueblo acogedor por su belleza exuberante, sus bellos paisajes y hermosas flores perfumadas, sus riachuelos encantadores, sus árboles frutales cubiertos de una manada de pajarillos, que acudían a satisfacerse de las frutas de los diversos árboles frutales.

El Aguajal de Cristo, así se llamaba el tan lindo y maravilloso pueblo. Cuentan que un leñador acostumbraba pasar cerca del lugar con su hijo que tenía apenas 7 años. El niño, de nombre Saúl, era un niño muy juguetón, travieso e inquieto y todas las mañanas acompañaba a su padre a traer leña.

Un día su padre decidió que Saúl ya estaba bueno para que le ayude a cortar los trozos de madera, y lo dejó en el bosque, donde había muchos árboles. El niño con su machete entró a se hermoso paisaje, pero siempre a la hora de querer cortar los árboles, aparecía en el mismo lugar donde su padre le había dejado. El niño comenzó a asustarse y estaba muy nervioso.



De pronto el niño vio una cosa blanca sentada en un aguajal con muchas flores, plantas, rosas y animales. Era el anciano al cual todos llamaban Cristo y quien dijo al niño: "Acércate"- el niño se acercó y el anciano le preguntó: "¿Por qué estás queriendo cortar mis árboles, lo cual me ha costado toda mi juventud?

El niño medio temblando le contestó: "Disculpe señor si lo molesté, mi padre me dejó aquí para cortar leña y llevarla a mi casa. Como éste es un lugar donde hay muchas cosas bonitas, mi padre decidió dejarme aquí".

El buen anciano le contestó: "Estos árboles, estas plantas, estas rosas y todo lo que ves aquí, es algo muy valioso para mi. Por eso yo que tengo muchos años aquí, te voy a dar un consejo.

Nunca maltrates las plantas las flores, porque en ellas está la vida. ¿Te gustaría vivir en un ambiente que no haya plantas, que el aire esté contaminado? Nunca maltrates a las plantas porque en la naturaleza está la vida.

Después de escuchar eso el niño se fue y el noble anciano le dio un regalo muy bonito, semillas para que Saúl haga en su casa un jardín muy hermoso. El niño le agradeció mucho porque aprendió a respetar la naturaleza.

** Tomado de: Concurso Infantil de Cuentos Amazónicos.*

PROFESIÓN VOCACIÓN

Prof. Saúl Collazos Vela

El problema que se confronta actualmente en relación con el Magisterio y las Autoridades del Sector se centra en que gran parte de los que tienen en unos casos el título profesional docente, en otros los estudios de profesionalización y también los profesionales o técnicos de otras carreras, buscan y/o encuentran en la docencia el único medio de trabajo, empleo u ocupación. Pero resulta que sólo lo ven en este contexto quedando lejos la vocación, el llamado interior a ejercer algo que es realmente muy delicado y especial.

Las consecuencias son que los alumnos, padres de familia y comunidad en general, salen perjudicados porque lamentablemente el tal "maestro" se convierte solo en "Enseñador", "Instructor", "Cuidador", "Vigilante" de unos niños con caracteres tan variados, que realmente, sólo en casos excepcionales podrá cumplir la alta misión que el concepto de "Educación" presupone, es decir ser guía, orientador, amigo, con-sejero del estudiante.

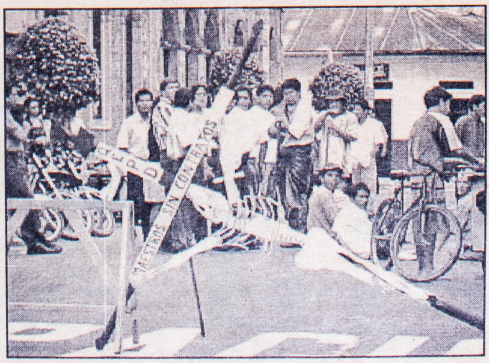
Por eso es que nuestro sistema se encuentra en pésimo estado, dando un producto en todos los niveles de mala calidad, bajo rendimiento, frustración y fracaso que postra a nuestra Comunidad y al País en general. Pues se toma la docencia como un medio de vida, como un cachuelo, una ocupación transitoria hasta llegar a ser la cenicienta de los oficios o profesiones.

Asimismo lamentablemente cuando los jóvenes se enfrentan a la elección y escogimiento de una carrera profesional generalmente optan por la de ciencias (medicina, ingeniería, biología, etc) menos números para otras carreras. Sin embargo siempre se consideró la de educación como la más fácil tanto para ingresar como para estudiar, de tal modo que la gran mayoría de los postulantes no eran precisamente los mejores.

Pero dentro de este mismo contexto cabe notar que, como es lógico suponer también postulaban verdaderos talentos intelectuales, con enorme y clara vocación docente que al devenir del tiempo destacaron grandemente.

Aquí cabe reseñar un dato muy significado: países como Japón, Israel, pagan a sus maestros el mismo o mayor salario que a sus médicos, ingenieros y hasta técnicos. La consecuencia lógica es que tiene una mejor ocupación, mayor capacitación y desarrollo real y sostenible.

Es hora de considerar seriamente una política consciente racional, exigente pero con resultados promisorios para el futuro en el campo de la educación.❑



ALERTA CIUDADANA
DEFENSORIA DEL PUEBLO

ANTICORRUPCION (primera parte)

Entre los días 21 y 22 de junio, se llevó a cabo en la ciudad de Iquitos, en la Facultad de Ingenieria Química de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, el Foro denominado "**Foro Regional Anticorrupción**", organizado por la Oficina Regional de la Defensoría del Pueblo con sede en Iquitos, y el grupo de trabajo Iniciativa Nacional Anticorrupción (INA).

Este grupo de trabajo de Iniciativa Nacional Anticorrupción fue conformado mediante Resolución Suprema N°160-2001-JUS, del 11 de abril de 2001, quienes vienen presentando la propuesta de un "Compromiso ético por el Perú" para garantizar el éxito en la lucha contra la corrupción e invitan a los representantes de la sociedad civil , a los congresistas electos y a los partidos políticos a pronunciarse sobre la propuesta, participando en su debate y enriquecimiento, cuyas propuestas están basadas en cuatro puntos que son las siguientes.

1.- Institucionalizar la lucha contra la corrupción

Encomendando a un Organismo Nacional el liderazgo de la lucha contra la corrupción.

Garantizando la independencia y el equilibrio de los poderes del Estado y de los órganos de carácter constitucional, asi como la plena autonomía del Poder Judicial y el Ministerio Público, asegurando una justicia para todos.

Fortaleciendo el sistema nacional de control a través del nombramiento del Contralor general de la república por mayoría calificada del Congreso de la República.

Otorgando a la oposición política la potestad de designar la Presidencia de la Comisión de Fiscalización del Congreso.

Manteniendo las actividades de la Procuraduría Ad hoc en las investigaciones y los procesos contra la corrupción.

Incorporando al sistema jurídico nacional los compromisos internacionales asumidos en materia de combate contra la corrupción

Rigiendo la acción del Estado, en materia de la lucha anticorrupción, sobre las base de la transparencia y el control externo de los actos de la administración, así como de procesos judiciales que aseguren la debida sanción a los responsables y la recuperación de los bienes producto de corrupción.

2.- Promover la ética pública

Adoptando un código de ética para el cumplimiento diligente de las obligaciones y responsabilidades que quienes ejercen la función pública y sus asesores, previniendo los conflictos de intereses, sancionando el uso indebido de información privilegiada, exigiendo la utilización adecuada de los recursos públicos y estableciendo la obligación de comunicar los casos de corrupción.

Alentando el desarrollo de una cultura anticorrupción que a través de programas de educación escolarizados, no escolarizados y de especialización promueve la ética y la y la probidad pública.

Fomentando una cultura de valores éticos que fortalezcan el cumplimiento de las normas, la revalorización de la función pública y la difusión de los valores que sustentan la institucionalidad democrática. ❑

hace medio siglo...

Junio 18 1951

Con el triunfo obtenido sobre Bolognesi por 3 a 2 Boys Lores continúa en punta en el Torneo. Se adjudicó la Copa «Leopoldo Charpentiere».

Se dará gratificación a la persona que entregue en imprenta «El Eco» un impermeable plástico, color blanco marca Good Year, perdido el sábado en el Teatro Excelsior.

Junio 19 1951

En el Coliseo de Gallos de la avenida Sargento Lores cuyo propietario es el ciudadano de nacionalidad china don Emilio Wong, se realizaron anteayer por la tarde, como todos los domingos, magníficas peleas de pico a pico.

De cierto tiempo acá se ha visto la poblaciôn invadida por una nube de moscas que, como se sabe, constituyen éstas una plaga que conspira contra la higiene y la salud de las gentes, no hay sector de la ciudad, ni casa, por más limpia que exhiba que no estén invadidas por estas moscas.

Junio 20 1951

Penosa impresión ha causado el fallecimiento, acaecido ayer, después de grave enfermedad del señor Giuseppe Cetraro de Rose, emparentado con conocidas familias de esta ciudad.

Se avisa a los interesados que a partir de la fecha se encuentra abierto el Registro de Inscripción para los ganaderos que necesiten adquirir pasta de semilla de algodón en la presente campaña.

Junio 21 1951

En semanas pasadas existía en Iquitos notable carestía de frijoles, hecho que aún se registra en los actuales momentos, agravándose esta situación con la carestía de arroz precisamente en víspera de que el hogar loretano se dispone a festejar la fecha de San Juan Bautista con el clásico «juane», potaje regional hecho de arroz, dos artículos de alimentación básica cuya ausencia el pueblo en general viene lamentando cada vez con mayor intensidad.

CATARROS NASALES
UNGÜENTO Mentolado
ROSS
RESFRIADOS AL PECHO

Junio 22 1951

SE CALCULA EN MAS DE UN MILLON DE SOLES LOS DAñOS CAUSADOS POR EL INCENDIO DE ANOCHE EN EL BARRIO DE BELEN. A las 10.15 de la noche de ayer un resplendor inusitado que se elevaba a muchos metros de altura sorprendió la calma habitual de la población del barrio de Belén. La populosa barriada de Belén volvió a ser anoche escenario de un nuevo desastre, esta vez por fortuna el fuego sólo destruyó una manzana casi integra pero afectó sin embargo a un gran sector de personas de modesta condición económica.

Junio 23 1951

La Cruz Roja Peruana obsequia dinero en efectivo con motivo de San Juan a los damnificados del incendio de Belén.

Noticias particulares informan del fallecimiento, en la ciudad de Yurimaguas, del señor Manuel Pardo Sifuentes, emparentado con conocidas familias de este Departamento y de Lima. ❑

amenidades

Timbuche de letras

Libros Bíblicos

C	O	L	O	S	E	N	S	E	S	G	F
S	M	K	H	F	S	C	B	J	P	I	O
D	E	H	E	C	H	O	S	A	L	M	Y
L	P	R	S	T	E	V	G	I	Y	A	X
E	R	O	E	G	A	S	P	O	T	R	O
U	N	B	V	C	X	E	H	B	D	C	Y
M	Q	U	E	A	N	U	M	E	R	O	S
A	F	X	R	S	H	O	T	R	E	S	O
S	E	Y	E	R	D	Y	U	I	K	H	F
L	O	S	P	A	D	R	E	S	T	W	S
M	U	N	C	G	Y	G	A	V	U	O	N
C	H	T	I	D	U	J	O	S	U	E	Z

Ageo, Colosenses, Esdras, Filipenses, Hechos, Judit, Josué, Marcos, Números, Reyes, Samuel, Tito

FRASE

El mundo es una rosa.
Respírala y pásasela a tu amigo.
Proverbio kurdo

HUMOR VERDE

Por que

- le llaman a nuestro planeta «Tierra» siendo éste tres cuartas partes de agua?
- será que si uno habla con Dios, la gente piensa que eres espiritual, pero si Dios habla con uno, la gente piensa que estás loco?

Debemos saber que

❖ En la población de Calama, en el desierto chileno de Atacama, no ha llovido **jamás**.

TRABALENGUA

Mechita al michito
lo deja mochito,
le mocha las mechas,
Mechita al michito.

Vocabulario Regional del Oriente Peruano

☞ *Luis Castonguay*

Lengua sapa: hablador.
Lenteando: observando a otro.
Leñear: hacer leña.
Leoca: Leocadia.
Leocho: Leoncio.
Leoncito: mono pequeño con cara y melena de león.
Leprita: pequeña herida, llaguita.
Letradillo: hombre que sabe de leyes.
Leva: "levita" jugo de caña fermentado listo para destilar.
Levón: saco largo y grande.
Liana: bejuco, soga del monte.
Licahuasca: liana que da agua medicinal contra las erupciones.
Lidu: Liduvina, Lidumila.
Limón: planta que da el fruto cítrico empleado en todo. Es una gran medicina.
Lima agrio: planta cítrica de fruto parecido a la toronja.
Limón dulce: fruto parecido al limón pero más grande.
Lisho: Lizardo
Loboísma: pescado malogrado, aderezado y bien cocinado (paté de pescado).
Lobo siso: sarna muy fuerte difícil de sanar.
Locumbeta: mujer de mala vida. Alocada, tonta.
Logrero: pájaro negro que anda en bandadas.
Lola: Dolores.
Lolita: prostituta.
Loromachacuy: víbora de color verde de picadura mortal.
Lúcuma: árbol de fruto agradable, usado para helados.
Lupuna: árbol gigante cuya madera da el triplay.
Lushi: Lucila, Lucía.
Lustrín: niño que lustra zapatos.

LL

Llanchama: árbol que se utilizaba para prendas de cama, tendidos.
Llangua: planta silvestre de pastizales.
Llantén: planta pequeña de hortaliza de propiedades medicinales en casosde tos, de inflamaciones, d diabetes y enfermedades del hígado.
Llausa: baboso, flemoso, gomoso.
Llico: Gregorio.
Llillín caleo: mezcla de sal, ají y ajos molidos que se come con plátano verde asado.
Llimila: pishcota.
Llipia: limpio.
Llipia uma: cabeza limpia, cabellos lindos.
Lliqui-lliqui: se dice del vestido parchado. Ropa vieja.
Llocllada: creciente de los ríos.
Lloque: mocho.
Lluichupuma: (llullupuma) tigre con piel parecida a la del venado.
Llulla: mentiroso.
Llullampa: que tiene la costumbre de mentir.
Llullampuro: acostumbrado a mentir.
Llullo: (llullu) recién nacido.
Llullu poroto: frejol verde y tierno.
Lluni: Dionisio.

M

Macambo: fruto del árbol del mismo nombre.
Macana: instrumento plano de madera muy dura sobre el que apoyar las flechas a manera de arcabuz. Pez comestible de pintas.
Macarino (macarina, masarico): ave fluvial de playa que vive en grandes bandadas.
Macetón: hombre fuerte.

TODO VA QUEDANDO LISTO

PADRE JUAN JULIO WICHT DICTARA LECCION MAGISTRAL

Con motivo de la realización del acontecimiento amazónico denominado, «XVI FESTIVAL REGIONAL DEL LIBRO», dedicado a los 100 Años del Vicariato Apostólico, representantes de distintas instituciones y organismos públicos y privados continúan reuniéndose los días jueves en la Sala Jesús San Román de la Biblioteca Amazónica.

El pasado día 21 se han confirmado ya algunas actividades artísticas y culturales, además de haberse concretado la participación del P. Juan Julio Wicht que dictará su Lección Magistral en la sesión Inaugural del 24 de julio en torno a la relación entre la ética y el futuro del Perú. Se han concretado otras actividades como los Conciertos del Coro y del Cuarteto de Lima, los pasacalles además de una serie de conciertos populares que tendrán lugar en el Campo Ferial. Telefónica expondrá como parte del Prefestival del Libro a partir del día 6 de julio su muestra OJO VERDE, que presenta las cosmovisiones indígenas de los pueblos amazónicos del Perú con la AIDESEP.

Así mismo se aprobó por consenso una de las propuestas del logotipo del «**XVI Festival Regional del Libro**».

Se aprobó también el diseño de los stands de la Feria que estará situada en la Plaza de Armas adaptada a editoriales, instituciones y artesanos, que podrán inscribirse en las oficinas de Putumayo 355. ❑

ARTE Y ESTILO EN IQUITOS

No hay duda:la cultura artística tiene en Iquitos estilo verdadero. Chávez, Limo, Sobero, Morey, Coriat desfilaron por sus aulas. Hoy se forma allí una nueva generación de plásticos cuya cultura y dedicación está plasmada en lienzos realizados con primorosa dedicación que se exponen al público en la presente Semana Turística de Iquitos.

KANATARI pudo percibir las acertadas palabras de la docente en Artes Plásticas Julia Beatriz Pelaez Cavero, que en su destacada trayectoria ha mostrado siempre su sencillez y carisma personal a la hora de platicar con nosotros.

K: ¿Cómo nace la idea de realizar esta exposición colectiva?

Inicialmente nosotros no teníamos previsto el gran apoyo que recibimos del Hotel Dorado Plaza y de otras personas allegadas a la cultura que han apoyado nuestras demandas. Hoy lo hemos logrado y, bueno, se ha dado de manera espontánea y aquí estamos acompañando los eventos programados por la semana turística.



K: ¿Iquitos cuenta con artistas de verdadero nivel?

Nosotros en todo momento buscamos la participación de los alumnos. Ha sido algo espontáneo. Lo interesante es que ellos expongan sus obras. Allí el público puede darse cuenta del gran nivel que tienen nuestros artistas y, más que todo, la vocación, voluntad y dedicación que tienen los alumnos que exponen sus cuadros en estos momentos. Yo creo que eso es reconocido.

K: ¿Qué le diría a las autoridades regionales?

Que le brinde más apoyo a los artistas. Por ejemplo, no tenemos un local propio y en las condiciones en que estamos trabajando no es tan apropiado. ❑

LOS LIBROS DE SOFIA

AGRONOMIA
Diversidad de yuca en Jenaro Herrera
Autores: Inga Sánchez, Herminio; López P., José
Edit.: Iquitos: IIAP, 2001

La yuca (Manihot Esculenta Crantz) es una de las principales plantas alimenticias cultivadas en la Amazonia. En el presente trabajo, se describen las características morfológicas diferenciales así como la producción e índice de conversión de harina, almidón y farina de 38 variedades de yuca en la zona d Jenaro Herrera-río Ucayali-en la Amazonía peruana.

LITERATURA (CRONICAS)
Suma y narración de los Incas
Autor: Betanzos, Juan de
Edit.: Cusco: UNSAAC, 2000

La Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco nos presenta este valioso documento histórico, como es la Crónica de Juan de Betanzos (1551) donde se testimonia las preocupaciones y formas de gobiero de la sociedad inca. La obra transcrita por María del Carmen Martín Rubio es una de las primeras de carácter indigenista donde la vida, tanto del pueblo como de la nobleza inca es plenamente captada por Betanzos.

FOLKLORE
Folclor religioso chileno
Autor: Piath, Oreste
Edit.: Santiago de Chile: Grijalbo, 2000

El núcleo fundamental de la presente obra es un calendario religioso-folclórico donde, mes a mes, el autor va registrando, el origen de las creencias tradicionales y sus manifestaciones públicas a través de la fiesta. De Norte a Sur las rescata en sus variadas dimensiones.

RELIGION
La Biblia y el mundo indígena
Autora: Bremer, Margot
Edit.: Asunción: CONAPI, 1998

Durante varios años, la Hna. Margot ha realizado trabajos con los indígenas desde una perspectiva bíblica. Hoy nos presenta esta obra donde sobresalen las reflexiones sobre la espiritualidad indígena, la inculturación del Evangelio y la experiencia de Dios en todos los actos de la vida nativa. ❑