KANATARI

semanario de actualidades

Año 25 - 29 de noviembre del 2009 - Nº 1315 - Tomo XXVII - Iquitos, Perú S/.1.00

TRISTE CARAVANA DE MAESTROS



Noticia de la Semana

II MARATÓN: Grata experiencia

Central

La ambigüedad de las leyes

Editorial

Editorial

NADA MÁS PELIGROSO QUE LA AMBIGÜEDAD

Que asalten a nuestro país las más rabiosas grietas de informalidad, que exista por doquier delincuencia, secuestros, soborno y toda clase de contingencias al margen de la ley, no tendría nada de particular. Al final, lo blanco es blanco. Lo negro, negro. Y punto. Ya la más remota ética del mundo incaico estaba sustentada en tres preceptos fundamentales de una honrada vida y productiva (no robes, no mientas, no haraganees). Estos preceptos existían precisamente porque se presumía que el ser humano posee una tendencia innata a la búsqueda de sus intereses.

Haciendo lo que se llama un mapeo por la geografía social del Perú, nos damos cuenta de que esta suerte de bacteria, como la gripe A, se ha ido trasmutando y nos presenta un viscoso color que no se puede definir, cuyo alcance ético queda a merced del viento que mejor sopla. Lo blanco deja de serlo, cuando se hurga más adentro; lo depravado pasa a tener categoría de virtud cuando comienza a pasearse lentamente por los largos pasillos del aparato de justicia.

Para que no se nos acuse de abstractos ni generales, estas últimas semanas o meses podemos pisar suelo con tres sucesos, que por su sutileza y fangosidad, pintan de cuerpo entero al régimen moral de la vida peruana. Ya no más discursos sobre un sistema inalterable, de una estructura impecable en la aproximación a lo democrático, ni menos, mucho menos, de una virtud que lo que menos tiene es de puritano. Esas categorías no tienen nada que ver con la vida cotidiana, con el desarrollo de los intereses que pasan de mano en mano muy por encima del ejercicio de nuestras calidades ciudadanas. Hay, sencilla y llanamente, un problema de cultura circulante, de ética mínima, de honradez, que se sustenta en el principio mínimo de la lealtad y el auténtico espíritu patriótico.

Traemos a colación lo sucedido en el último año con el caso de los petroaudios. Viniendo más acá, los cientos de pasajes al universo mundo de congresistas y vocales de la Corte de Justicia por parte de la Universidad Alas Peruanas disfrazando de legalidad (qué otra cosa se podría pretender con estos regalos), con el gravamen añadido de una carrera de arquitectura al Alcalde Castañeda (a quien la opinión pública tiene como "obligado candidato" a la presidencia de la República). El culto a la mentira que un representante máximo del Perú, como el Sr. Allisson, se puso de relieve al abordar el avión en los Estados Unidos, después de haber engañado a la opinión pública del distrito de Magdalena del Mar al negar lo innegable: el asesoramiento a la empresa Business & Track.

Al observar estos hechos, que de ninguna manera contravienen el ordenamiento del Estado de Derecho, nos damos cuenta de que la podredumbre ha comenzado a minar lo más fundamental en una nación: el sano principio de la convivencia por el que las sociedades más antiguas, desde los primeros tiempos de su existencia, al que se acogieron los ciudadanos. Nuestra conducta personal y social, nuestro modo de entender la vida ciudadana, se sustenta sobre la verdad, jamás sobre la verdad a medias. Un agustino peruano del siglo XVIII, el P. Valverde, hablaba refiriéndose al diálogo de Cristo con Pilato que la "verdad disminuida es el más enorme trabuco contra la verdad". Miento yo como individuo, pero insto a los demás a que no me mientan porque el diálogo social y la convivencia serían imposibles. Fernando Sabater, en su libro "La aventura del pensamiento", aludiendo al filósofo Emmanuel Kant a quien la gente llamaba el "Reloj de Königsberg", dice que la mentira no puede ser base de la moralidad porque es imposible que sea convertida en ley universal. Si todos mintieran, nadie creería en ninguna afirmación y entonces la mentira sería ineficaz. El principio verdaderamente moral es aquel que puede convertirse en una ley universal.

¿Qué hemos perdido en el desarrollo de nuestras sociedades, tan específicas, tan puritanas en cuanto a las formalidades, tan "decorosas" y patrióticas en sus discursos, tan serias y honradas en los menesteres de formalidad pública, tan leales en una apariencia histriónica ridícula? ¿Qué nos queda para la supervivencia ética en un tiempo en que lo blanco es gris y lo negro quiere hacerse blanco? ¿Qué nos queda esperar?

Aunque falta investigar con precisión, estamos seguros que esta división entre lo bueno y lo malo, lo justo y lo injusto, es fruto de una concepción unitaria del desarrollo y que no han querido ser acogidas las diferencias, tantas diferencias, que atraviesan tan promisorias para tan lejanas el corazón de la patria. ❖

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 25 - 29 de Noviembre del 2009 - N° 1315
Tomo XXVI

Director:
P. Joaquín García .

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler,
Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, Javier Gutiérrez;* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Víctor Lozano, José Manuyama;* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *Cesar Ching, Francisco Bardales;* **Aspectos Ambientales:** *Jennifer Montoya; Mauro Olortegui* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Pre-prensa y Montaje: *Ronny Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo N° 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

PALABRA

Domingo 1º de Adviento
Ciclo C

Jer 33,14-16:
Sal 24:
1Tes 3,12-4, 2:
Lc 21,25-28. 34-36

Este primer domingo de adviento sirve de puente entre el tiempo ordinario y el tiempo de adviento. El tiempo ordinario termina reflexionando sobre la segunda venida de Jesús, sobre los acontecimientos del fin de los tiempos. En esta medida el primer domingo del adviento se inaugura con el tema del final de los tiempos, y nos va a introducir en el tiempo de la espera y de la esperanza, el tiempo de adviento.

La lectura del libro de Jeremías nos sitúa en el tiempo inmediatamente posterior a la destrucción de Jerusalén en el año 587 a.C. El pueblo está desolado y empieza a tomar conciencia de su situación. Jeremías dirige su palabra profética a su pueblo para decirle que Dios no los ha abandonado, que hará regresar a los cautivos y los perdonará, se construirán de nuevo las ciudades, los campos volverán a granar y los ganados a pastar. Es esos días el Señor hará brotar en rey justo, no como los reyes que los llevaron al destierro, el cual será llamado «Dios es nuestra justicia». Vendrá un rey justo a restaurar al pueblo de Israel.

El salmo responsorial expresará que esa esperanza que leemos en la primera lectura, no quedará defraudada, pues quien espera y quien es fiel al Señor no queda defraudado. Yahvé siempre lleva al cumplimiento su palabra. Por esta razón el salmo enfatiza la idea de Jeremías, el rey de justicia que esperamos sí llegará. Ese rey esperado es para nosotros los cristianos, Jesús el señor.

El Segundo Testamento a partir de la novedad de Jesús nos introducirá en otro tipo de espera y esperanza. Supone claramente que el rey esperado del Primer Testamento es Jesús, pero abre la puerta a una espera en el esperado, hacia el final de los tiempos. Jesús vino en humildad, como el campesino de Nazaret que fue obediente al Padre, y que por esa obediencia fue muerto y resucitado. Pero al final de los tiempos, él regresará a manifestar su gloria. Por eso en la carta de los Tesalonicenses, Pablo exhorta a la comunidad a mantenerse fieles a Jesús y prepararse para esa segunda venida. El evangelio de Lucas describe de manera metafórica, los acontecimientos que precederían a esa segunda venida de Jesús. Por este acontecimiento final es que Lucas invita a los hermanos y hermanas a mantenerse fieles y vigilantes para mantenerse en pie (fieles) ante el Hijo del Hombre.



El texto del evangelio de hoy es un texto difícil: la liberación llega. En los versículos anteriores Lucas nos hablaba del asedio a Jerusalén. Ahora, alude a la segunda venida de Jesús: es decir a lo que llamamos la parusía. El discurso de Jesús es apocalíptico y adaptado a la cultura de su tiempo (apocalipsis no significa catástrofe, como tendemos a pensar, sino revelación), y nosotros tenemos que releer esas señales del mundo natural en el mundo de la historia, que es el lugar en que el Espíritu se manifiesta. La segunda venida del Señor revelará la historia a sí misma. La verdad que estaba oculta aparecerá a plena luz. Todos llegaremos a conocernos mejor.

La actitud de vigilancia a que nos lleva el adviento es estar alerta a descubrir el "Cristo que viene" en las situaciones actuales, y a afrontarlas como proceso necesario de una liberación total que pasa por la cruz.

Por eso el Evangelio nos llama a "estar alerta", a tener el corazón libre de los vicios y de los ídolos de la vida (la conversión), para hacernos dóciles al Espíritu de Cristo que habita las situaciones que vivimos en nuestro entorno.

El adviento es tiempo de preparación de espera. Jesús cumplió las promesas del Antiguo Testamento con su vida y predicación. No esperamos su nuevo nacimiento. Esperamos que el vuelva a juzgar la creación. Es ese momento el que esperamos, y para ese momento en que creemos que la justicia, que la igualdad, que la solidaridad se impondrán. ❖

NOTICIAS de Iglesia

PRESIDENTE DE CARITAS: "DEMOS UNA POSIBILIDAD A LOS NIÑOS CON VIH"

Ante el Día Mundial del sida

El cardenal Óscar Andrés Rodríguez Maradiaga, presidente de Caritas Internationalis, pidió una acción inmediata para prevenir la muerte de los niños afectados con el VIH en los países pobres.

Hablando sobre el tema de la próxima Jornada Mundial de la Lucha contra el sida, el 1 de diciembre, "Acceso universal a los derechos humanos", el cardenal afirmó que permitir a los niños seropositivos crecer y convertirse en adultos es un derecho humano fundamental.

Según un comunicado de Caritas recibido por ZENIT, actualmente, la mitad de los niños afectados por el VIH muere antes de haber cumplido los dos años porque vive en países pobres en los que el acceso a los tratamientos adecuados es muy limitado.

"Para muchos, la promesa del acceso universal llega demasiado tarde", confesó el cardenal Rodríguez Maradiaga.

El presidente de Caritas recordó que la organización trabaja en todo el mundo en comunidades en las que el VIH está "devastando las familias".

"Exhortamos a los Gobiernos, las empresas farmacéuticas y la comunidad internacional a garantizar que los niños tengan el acceso oportuno a los tratamientos del VIH y de la tuberculosis", añadió.

Para lograr este objetivo, Caritas Internationalis ha lanzado este año la campaña "HAART for Children".

"Ninguna madre y ningún padre debe ver impotente morir a su propio hijo -afirmó el cardenal-. Ningún niño debe sufrir por haber nacido en un país en el que hay una elevada tasa de sida y un sistema sanitario pobre".

Caritas, que promueve también esfuerzos para prevenir la transmisión del VIH de madre a hijo, gestiona programas contra el sida en más de cien países y está comprometida en la lucha contra la pandemia desde hace más de veinte años.

Según el informe 2009 sobre el sida realizado por el Programa Conjunto para combatir el sida de Naciones Unidas y de la Organización Mundial de la Salud (OMS) UNAIDS, recuerda Radio Vaticano, el número de personas que han contraído el VIH desde el año 2001 al año 2009 ha disminuido un 17%.

Al mismo tiempo, se ha prolongado la esperanza de vida de los enfermos gracias a las medicinas antirretrovirales, que han permitido un descenso de la tasa de mortalidad del 10% en los últimos cinco años. ❖

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 30 de noviembre
Rom 10,9-18; Sal 18; Mt 4,18-22

Martes 1 de diciembre
Is 11,1-10; Sal 71; Lc 10, 21-24

Miércoles 2 de diciembre
Is 25,6-10ª; Sal 22; Mt 15,29-37

Jueves 3 de diciembre
Is 26,1-6; Sal 117; Mt 7,21.24-27

Viernes 4 de diciembre
Is 29,17-24; Sal 26; Mt 9,27-31

Sábado 5 de diciembre
Is 30,19-21.23-26; Sal 146; Mt 9,35-10,1.6-8. ❖

A VUELO DE RONSAPA

EL SERVICIO MÉDICO LEGAL NOTIFICÓ A LA VIUDA DE VÍCTOR JARA, CANTAUTOR chileno, quien sufrió torturas y murió baleado en la cabeza, el cuerpo y las extremidades, aunque la incógnita sobre la identidad del homicida persiste después de 36 años. Un funcionario de la fundación que lleva el nombre del folclorista confirmó a la Associated Press que la viuda, Joan Jara, recibió el informe forense que esperaba desde que los restos del artista fueron exhumados en junio del Cementerio General de Santiago. Jara, uno de los artistas más populares del país, fue uno de los miles de detenidos por los militares tras el golpe del general Augusto Pinochet que derrocó al presidente Salvador Allende en 1973.

DESPUÉS DE 15 MESES CAUTIVOS EN SOMALIA FUERON LIBERADOS EL FOTÓGRAFO AUSTRALIANO NIGEL BRENNAN y la periodista canadiense Amanda Lindhout. Habían sido secuestrados el 23 de agosto de 2008 en las afueras de Mogadiscio, la capital somalí. Su misión era informar sobre los campos de refugiados donde se hacinan cientos de miles de personas desplazadas de sus hogares por la violencia que afecta a ese país. El pago del rescate por parte de sus familiares de una cifra cercana a los dos millones de dólares es negado por las autoridades locales. Somalia es uno de los países más peligrosos del mundo para los periodistas pues sufren constantes ataques y raptos desde 1991, cuando la nación dejó de tener un Gobierno organizado al ser derrocado el dictador Siad Barre.

EL PRESIDENTE BARACK OBAMA PARTICIPARÁ EN LA PRÓXIMA CUMBRE INTERNACIONAL CONTRA EL CALENTAMIENTO CLIMÁTICO donde presentará objetivos claros de reducción de sus emisiones contaminantes ya que se comprometerá a bajar 17% sus emisiones de gases de efecto invernadero de aquí a 2020, con respecto a 2005. Según el consejero presidencial para clima, Mike Froman, Obama decidió que era bueno que fuera el 9 de diciembre a la cumbre de ONU en Copenhague porque su presencia "impulsará las negociaciones" y "aumentará sus posibilidades de éxito". Este año la cumbre de Copenhague, tiene como objetivo alcanzar un tratado que supla al protocolo de Kyoto contra el calentamiento global.

¿SE HABRÁ ACABADO EL SUEÑO DE LAS MIL Y UNA NOCHES EN DUBÁI? El próspero emirato árabe pidió una moratoria de seis meses para pagar parte de su deuda financiera -que asciende a US$ 80.000 millones- y este hecho hizo temblar a los mercados financieros internacionales. El anuncio, sacudió las bolsas europeas tras haber afectado a los mercados en Asia. El Ministerio de Finanzas de Dubái solicitó una moratoria para el conglomerado Dubái World y su división inmobiliaria Nakheel, la cual es la constructora de las Islas de las Palmeras, un espectacular complejo de hoteles y villas de lujo situadas en unas islas artificiales. La empresa ha despedido a miles de empleados desde que estalló la crisis inmobiliaria en Dubái, originada por la debacle económica global y los años de crédito fácil.

EL TRIBUNAL INTERMEDIO DE SHIJIAZHUANG, EN LA PROVINCIA SEPTENTRIONAL DE HEBEI, comunicó la ejecución de dos implicados en el escándalo de la leche contaminada con melamina, que el año pasado afectó a más de 300.000 niños, seis de los cuales murieron. Las dos personas ajusticiadas son Zhang Yujun y Geng Jinping, condenados a la pena capital en enero y cuya sentencia



fue aprobada por el Tribunal Supremo. Zhang fue hallado culpable de poner en peligro la seguridad pública al producir más de 770 toneladas de concentrado proteínico a base de melamina, mientras que Geng fue castigado por los delitos de producir y comerciar con alimentos tóxicos al vender más de 900 toneladas de leche contaminada a la empresa Sanlu.

ESTE AÑO, EL PREMIO DEL FONDO DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA MUJER UNIFEM se otorgó a dos proyectos para la promoción de la mujer en Perú y en Ghana. El premio, dotado con 5.000 euros (7.537 dólares) tuvo como primer ganador al Movimiento Manuela Ramos en Perú, que proporciona a la mujer, la educación y la formación sobre salud y legislación familiar. La asociación civil peruana sin fines de lucro trabaja desde hace 25 años para mejorar la situación y posición de las mujeres, especialmente la de aquellas con escasas posibilidades de acceder a información sobre sus derechos. Esa asesoría es en realidad un apoyo para que esas mujeres puedan enfrentar su situación de desamparo, justificó el jurado en Bonn. El segundo ganador fue la organización "ABANTU for Development", que con motivo de las elecciones en Ghana en diciembre de 2004, publicó un manifiesto para exigir más participación femenina en la vida política del país.

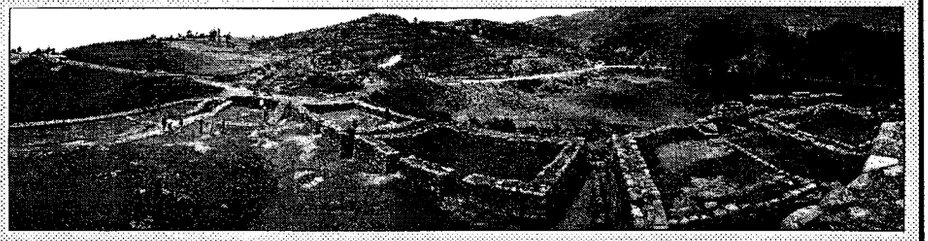
HOY NO HAY QUIÉN MANDE EN HONDURAS, AL MENOS DESDE LA CASA PRESIDENCIAL, a pesar de tener dos presidentes, el derrocado Manuel Zelaya, y el de facto, Roberto Micheletti, en un insólito caso que se enmarca en la crisis política que vive el país centroamericano desde el golpe del 28 de junio. Honduras cuenta con dos presidentes, pero ninguno en el poder por el retiro temporal de Micheletti, que delegó su responsabilidad en el Consejo de Ministros hasta que se celebren las elecciones el próximo domingo y llegue el día 2. Si para algunos hondureños es inconcebible un país con dos presidentes, uno derrocado y otro de facto, no menos lo es el hecho de que los principales protagonistas de la crisis pertenecen al gobernante Partido Liberal. Igual es absurdo o irónico, para otros, que Micheletti deje la silla presidencial por unos pocos días, mientras Manuel Zelaya sigue exigiendo que se le restituya en ella. ❖



PUKAPUKARA

Pukapukara es una construcción militar ubicada cerca del Cusco, en el Perú. Esta fortaleza está compuesta de grandes muros, terrazas y escalinatas y era parte del conjunto defensivo del Cusco en particular y del Imperio Inca en general.

En el ámbito de las construcciones arqueológicas cercanas a la capital del extinguido imperio, se visita esta localidad. Pukapukara recibe su nombre en quechua de "Fortaleza Roja", debido al color rojo que adquieren las rocas durante el crepúsculo. Pukapukara es otra muestra de arquitectura militar que además funcionó como centro administrativo, y nos invita a recorrer sus andenes, terrazas superpuestas, escalinatas y pasajes por donde transitaron míticos personajes del imperio inca. ❖



LAS INNOVACIONES EN EL CAMPO DE LA EDUCACIÓN AMAZÓNICA

Gabel Daniel Sotil García

Debido al centralismo impositivo y excluyente ejercido por el Ministerio de Educación en nuestro país, la educación en nuestra región amazónica se desenvuelve con plena obediencia a las pautas o normas que de él emanan y, por lo tanto, en absoluta impertinencia con su realidad.

Una de las más trágicas consecuencias que de ello se deriva es el poco afán innovador que venimos evidenciando los maestros y maestras de la selva. Al parecer, aunque a regañadientes, hemos dado por válida la premisa de que nada tiene valor si no viene con la venia de dicha institución. Es así como, en vía de ejemplo, en lo administrativo tenemos que acatar absurdos como el iniciar las clases escolares en plena inundación de los caseríos ribereños por la creciente de nuestros ríos (con las consecuencias negativas para el aprendizaje de los educandos que de ello se desprenden), o que nuestros escolares aprendan a leer en libros que portan mensajes que le son extraños y que, por lo tanto, tienen que memorizar sin la necesaria comprensión, con el consecuente desarraigo de sus respectivos entornos físicos, culturales y espirituales.

No ha sido una preocupación prioritaria para nosotros, incluyendo las autoridades del sector, la búsqueda de respuestas educacionales propias; es decir, no hemos querido, consciente o inconscientemente, asumir la responsabilidad de hacer innovaciones propias en nuestro quehacer, fundamentalmente pedagógico.

Pero, considero que, dadas las graves consecuencias socio-culturales de dicha actitud, que cada vez se hacen más trágicamente evidentes, debemos cambiarla y asumir plenamente, con todo lo que de ello se deriva, la responsabilidad de construirnos la educación que necesitamos y merecemos como una región con sus peculiaridades sociales, culturales, psicológicas, económicas y ecológicas, dentro de nuestro país.

Con toda seguridad que tenemos las capacidades que dicha tarea requiere; sólo que no se nos ha dado la oportunidad de ejercitarlas (aunque, debemos admitirlo, no la hemos reclamado con la contundencia que deberíamos haberlo hecho), debido a la actitud excluyente y minusvalorante que nuestro órgano rector nacional viene demostrando con quienes trabajamos en las áreas provincianas.



Siendo docentes que tenemos el conocimiento más profundo de nuestras respectivas realidades, que participamos de un mensaje espiritual con nuestras comunidades, que sentimos, disfrutamos y sufrimos vivencias cotidianas con

pasa a la pág. 5604

LA REPRESIÓN AVANZA

CRIMINALIZACIÓN, PERSECUCIONES, HOSTIGAMIENTOS Y BALAS DE SALVA

Renato Pita Zilbert

Las últimas semanas, una de las noticias de interés en Iquitos se vinculó a la investigación que ha abierto el Poder Judicial, por medio de su Tercera Fiscalía Supraprovicional – Lima, a un grupo de luchadores y luchadoras sociales, dirigentes o políticos que estuvieron a cargo de las gestiones para la acción solidaria de Misión Milagro en nuestra región. Hasta el día de hoy se ha notificado y citado a unas cuantas personas. Parece que las aguas se han calmado, luego de días y horas de citaciones e interrogatorios. Sin embargo, según me cuentan, las palabras finales (de película) que dejó el Fiscal fueron claras "Nos volveremos a ver". ¿Qué implica este inquisitorio "nos volveremos a ver"? La investigación abierta a los gestores de las operaciones que Misión Milagro realizó en los ojos de loretanos y loretanas, es parte de una serie de casos de represión y hostigamiento que se han generado a políticos y dirigentes populares a nivel nacional.

La constante del actual gobierno, a contra de muchas de las promesas electorales de Alan García, ha sido generar mecanismos de estabilidad al sistema económico en nuestro país, a costa de todo. Esta estrategia de gobierno se



basa en una política radical sustentada en dos formas de actuar. Una de estas, digamos la política, se manifiesta claramente en el artículo "El perro del hortelano" (Octubre 2007), artículo de Alan García y declaración ideológica de este gobierno. La otra forma de acción se basa en la criminalización de la protesta, figura donde el pensamiento y la acción crítica frente al sistema es considerada un peligro y por lo tanto reprimible, perseguible y atentatorio; aunque ese sistema deshaga la economía, el territorio y el bienestar de las mayorías. Esta política radical de represión ha llegado consecuencias extremas como la censura a periodistas (radio Yurimaguas), el cierre de medios de comunicación (La voz de Bagua o radio Cutivalú), la persecución (a dirigentes indígenas amazónicos o la AIDESEP), e incluso la muerte (Bagua 2009, Pichanaki 2008).

La técnica extrema de la "mano dura" que hoy impera en nuestro país, es llevada a diferentes niveles de acción política, jurídica y mediática, gracias a una correlación de fuerzas (partidos políticos de derecha, empresariado nacional vinculado a trasnacionales, medios de comunicación, sectores de militares y la iglesia de corte conservador) que

pasa a la pág. 5604

☞ viene de la pág. 5603

LAS INNOVACIONES EN EL CAMPO DE LA EDUCACIÓN AMAZÓNICA

un extraordinario mensaje formativo, somos quienes nos encontramos en mejores condiciones para imprimir a la educación de los conocimientos, valores, actitudes que expresen nuestra autenticidad como personas y pueblos, que nos permita construir nuestro futuro con alegría, con decisión, con optimismo y con realismo.

Una gesta formativa de esta naturaleza requiere de un férreo cuestionamiento a las actuales condiciones en que desarrollamos nuestras tareas magisteriales, impuestas por una visión inválida por externa, equívoca y tergiversada de lo que somos como región.

Ello implica que, como Maestros y Maestras de esta región hagamos una profunda reflexión sobre el proceso de innovaciones en el campo educacional en nuestra región, fortalezcamos la necesidad de elaborar una política regional sobre innovaciones educacionales, prioritariamente válidas para nuestra región, generar las condiciones reales y científico-tecnológicas dentro de las que deben realizarse e identificar los aspectos en donde debe acentuarse el proceso innovador en la educación amazónica.

Todo ello es urgente porque hasta hoy en nuestra región las innovaciones han venido siendo impuestas, ordenadas, desde el Ministerio de Educación; por lo tanto se realizan al margen de las condiciones mínimas que se requieren para llevarlas a cabo, habiéndose privilegiado las innovaciones desarticuladas o que no responden a nuestras mayores necesidades.

De lo cual se desprende que tenemos necesidad de tener claramente conceptualizada y diseñada una política de innovaciones educacionales en nuestra región, que se fundamente en el reconocimiento de que una innovación significativa no es sólo incorporar algo nuevo sino algo nuevo para solucionar o solucionar mejor un problema; por lo tanto, significa cambiar el modo de percibir y actuar sobre nuestra realidad, por lo que requiere de nuevos paradigmas en la dinámica sociocultural de una comunidad. ❖



APRENDIENDO A APRENDER

El Centro Cultural Infantil IRAPAY, está dictando un taller de Artesanía que busca *generar un proceso que lleve a los(as) niños(as) a identificarse con su medio y a ver las posibilidades que éste les ofrece en su crecimiento y desarrollo. Es una tarea que requiere contar con personas con competencias técnicas y profesionales.* Está a cargo de la profesora Doria de la Asociación CRETA. El taller consta de cuarenta horas de aprendizaje. El primer grupo de 25 niños(as) empezó el 4 de noviembre los días lunes, miércoles y viernes de 3 pm a 5 pm. Dada la demanda vemos la necesidad de dar respuesta a este deseo de los(as) niños(as) por desarrollar sus habilidades comenzando un segundo grupo el 24 de noviembre con igual cantidad de niños(as), los días martes y jueves de 4:30 – 6:30 pm y los sábados de 3pm a 5 pm.



Los(as) niños(as) desarrollan actividades con motivos navideños (individuales, posa vasos, bolsas, cajas de regalos, tarjetas navideñas, porta lapiceros, separadores de lectura, block o cuadernos de apuntes), con material natural (llanchama, hojas de diversas plantas, hilos de chambira, semillas y tintes naturales), lo mismo que con materiales reciclados (trozos de



cartulinas, papel, conos de papel higiénico, palitos de chupete...), donde los participantes desde el inicio del curso están aplicando la metodología, "Aprendiendo a aprender" con la finalidad de desarrollar sus habilidades, imaginaciones y capacidades creativas de los(as) niños(as), conociendo el tipo de artesanía en materia prima y técnicas de producción, aprovechando oportunamente los materiales de nuestra región y al mismo tiempo dándolos buen uso y combinándolos con otros materiales como: hilos, fibras vegetales, cintas y pinturas, y así poder obtener piezas artesanales que vayan preparando al niño y niña con una mentalidad productora, con ideas innovadoras y de microempresarios. ❖

☞ viene de la pág. 5603

CRIMINALIZACIÓN, PERSECUCIONES, HOSTIGAMIENTOS Y BALAS DE SALVA

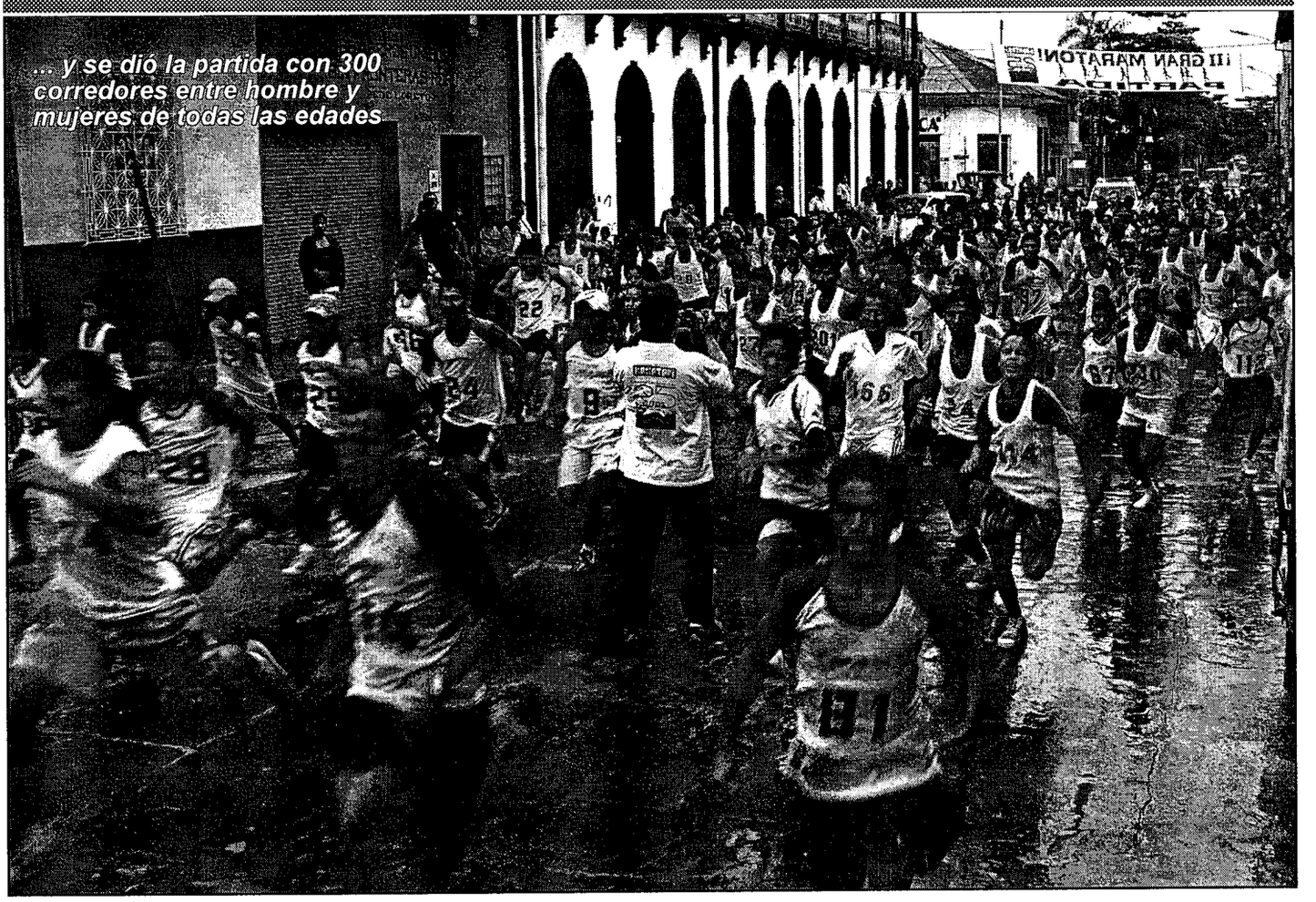
ha cerrado filas con el modelo económico, en defensa de sus intereses, sin importar la violación de derechos humanos, laborales o sociales en que pueda incurrirse. Es esta correlación, que en la práctica se da desde el primer gobierno fujimorista, la que muchas veces genera y encubre los grandes casos de corrupción (Rómulo León, Quimper, Allison). Pero no es lo único. La misma correlación de fuerzas que llega a verdaderos casos extremos. En enero de 2009 se publican fotos donde se evidencia los casos de tortura y violación de derechos humanos a comuneros de Ayabaca, en las instalaciones de la minera Majaz (hoy Río Blanco), perpetradas en el año 2005 durante las protestas en defensa de territorios dañados por la mina. Este caso aún queda impune. En marzo de 2008 siete jóvenes peruanos son detenidos por supuesto "terrorismo", en la frontera de Perú con Ecuador, por participar en un encuentro continental, público, de organizaciones de izquierda; en las acusaciones, en los bombos y platillos del circo mediático, incluso se vinculó a los jóvenes con las FARC. Todas esas acusaciones fueron falsas, sin embargo hasta hoy muchos de los implicados en el caso tienen que "apersonarse" al Poder Judicial. La lista de ejemplos puede continuar, es variada en intensidad y altura, pero lo importante es señalar la constante. Para este gobierno, pensar diferente a él representa un peligro: simplemente no se puede, nunca jamás. Entonces, si desarrollas una práctica crítica abierta y profunda al sistema, vale decir una crítica verdadera, se te debe silenciar.

Como dijimos, se abrió la investigación a los gestores de Misión Milagro en Loreto, y a la vista de todos los hechos que mencionamos líneas arriba, no es muy difícil encontrar el hilo común, que ciertamente va más allá de la criminalización de la protesta. La esencia antidemocrática de la práctica de criminalización de la protesta se extiende a otros niveles de acción. Una cultura de represión busca imperar, en donde se concibe al ciudadano como incrédulo, amanuense o robotito. Entonces, si no se sirve con la pasividad o la complicidad, puede surgir el adjetivo "terrorista", muletilla del gobierno y sus cajas de resonancia usada como mensaje mediático psicosocial (o incluso cortina de humo) para generar rechazo y desinformación en la población. De lo que estamos seguros es que hoy, no solo se criminaliza la protesta sino además, se hostiga, persigue y ataca a cualquier propuesta o alternativa que surja de procesos populares de organización (por ejemplo, el caso de Misión Milagro o la sucia campaña contra Martín Reátegui durante el proceso electoral en el asentamiento humano Nuevo Versalles. Las cajas de resonancia existen en esta ciudad). Lo preocupante es que este tipo de acciones se acepten, por reiteración y cansancio, con indiferencia o desdén. De ocurrir así, ingresaremos aun camino sin retorno de complacencia y ganado.

Es necesario seguir la dirección de este actuar con detenimiento, analizarlo y preguntarse cuán profunda es una democracia de esta manera. Es necesario tener en claro qué papel desempeñamos en esta historia: o construimos el país de nuestro pueblo o seguimos en uno Nunca Jamás. ❖

LLUVIA Y MARATÓN

Fernando Nájar Freyre



LOS PRIMEROS EN LLEGAR

Los corredores comenzaron a llegar a la esquina de Ricardo Palma y Próspero, punto de partida de la maratón. El momento fue mucho antes de la siete de la mañana, hora en que ca-yó una torrencial lluvia sobre la ciudad. Se alargaba así aquel domingo 22 de noviembre el dormitar de las gentes de Iquitos, que quedó pasmado en una quietud que ya no goza hace décadas por la presencia de unos 150 mil vehículos motorizados. El aguacero fue tan fuerte que varias calles marginales, sobre todo del cono oeste, se inundaron. Y, claro, muchos de los participantes vinieron de ese sector como la señora Ángela Loma de 50 años, que debió sortear la calle Yavarí que se volvió un verdadero río; ella vive en la cuadra 19.

El intempestivo temporal obligó a los organizadores y a los invitados a guarecerse en el Centro Cultural Irapay, una casona cauchera de los comienzos del siglo XX, mientras Alejandra Schindler, Alba Isern, Madison Flores, Tony Da Souza, Rony Isern y colaboradores hacían un conteo de los minutos en espera de que "el mal tiempo" pasara o sosegara sus furias. Por un momento se pensó que la competencia podría suspenderse o que se reiniciara con horas de atraso. Aunque era una posibilidad remota porque todos los que viven o son de la Amazonía, saben perfectamente que las lluvias son fugaces y no tienen la duración de un diluvio.

Era lógico. No podía echarse a perder cuatro semanas de preparativos en la organización de la competencia; pero tampoco se podía defraudar a los participantes, gente honesta, sin ningún historial deportivo, ciudadanos humildes, del pueblo, venidos en su mayoría de los sectores periurbanos de Iquitos. No se podía tampoco jugar con la expectativa de quienes desde semanas antes andaban enfrascados en duros entrenamientos que realizaban en sus respectivos sectores, como me señaló Jonás Inuma Soberón que se aderezó a la cabeza un pañuelo rojo



Antes de la partida, entrega de polos


¡Velocidad al máximo!

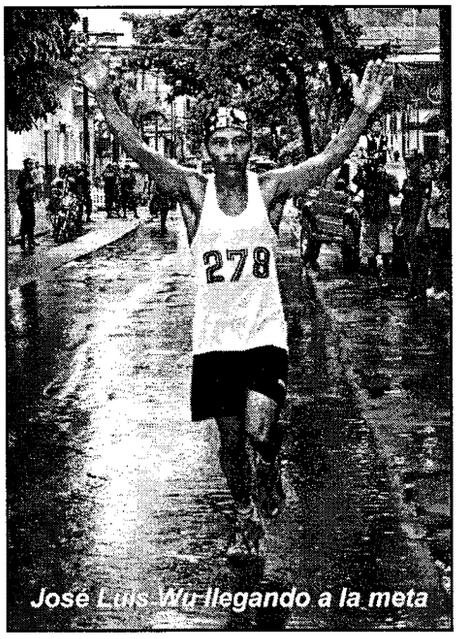
como los piratas y corsarios. Prevalecía la idea de postergar por algunas horas el raid.

La mayoría de los maratonistas se enteraron de la competencia a través de los portavoces de las parroquias y en los lugares donde se expende el semanario Kanatari. La prensa local también puso su granito de arena, incluso un programa radial de amplia sintonía, La Razón para ser más exacto, estuvo promocionando continuamente el evento. La amplia difusión dada explica entonces el por qué a una semana antes de la maratón ya se habían inscrito más de 300 competidores en las oficina de CETA; el viernes 20 de noviembre, el número llegó a 325, cerrándose la oportunidad para los que optaron registrarse a último momento. Para el próximo año, les dijeron.

CUANDO SE FUE LA LLUVIA

Mientras los organizadores andaban en sus cavilaciones, en las afueras de la casona cauchera, en las veredas de la calle, el panorama era distinto frente a los temores de una postergación. Aumentaba el número de deportistas, acompañados de amigos y familiares, parados unos, otros sentados. Todos estoicos ante la precipitación pluvial porque las lluvias amazónicas nos roban la mirada y el pensamiento. En definitiva la inclemencia de ese momento no fue factor de desánimo. "Esta es lluvia loca", me dijeron los de un grupo que charlaban animosamente, "ahorita se irá".

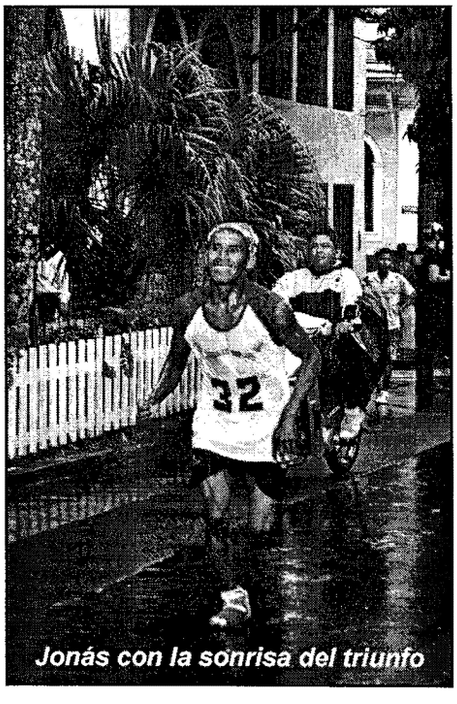
Tuvo razón la memoria colectiva de miles de años, el chubasco tropical cesó en fuerza a las 8.30 de la mañana; se volvió "huarmi lluvia", como decían los antiguos. Y partir de ese momento se produjo un inusual movimiento humano en la añeja primera cuadra de la calle Ricardo Palma. En cuestión de minutos se llenó de gente y participantes, no podíamos entender de donde vinieron o de donde salieron, creando un ambiente deportivo; las condiciones estaban



José Luis Wu llegando a la meta

dadas para que se realizara la II Maratón Libre en homenaje al 25 aniversario de fundación del semanario KANATARI.

Fresca la mañana, se continuó con los preparativos. Los colaboradores de CETA como Rosita García, Jorge



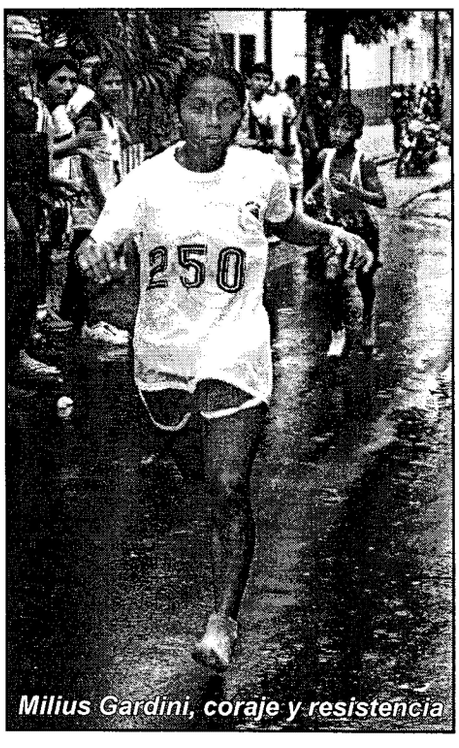
Jonás con la sonrisa del triunfo

Martín, Jennifer Montoya, Magdalena Aspajo, Teresa Bendayán, equipo de la Biblioteca Amazónica y Centro Cultural Infantil IRAPAY comenzaron a repartir los polos con sus respectivos números a los participantes. La profesora de educación especial, Rita Alarcón, que pasaba por casualidad por el lugar, pidió para sus alumnos, niños especiales de 9 de Octubre; no tuvo suerte, tuve que obsequiarle el mío, bajo la posibilidad que los organizadores me entregaran otro, que hasta ahora no pido.

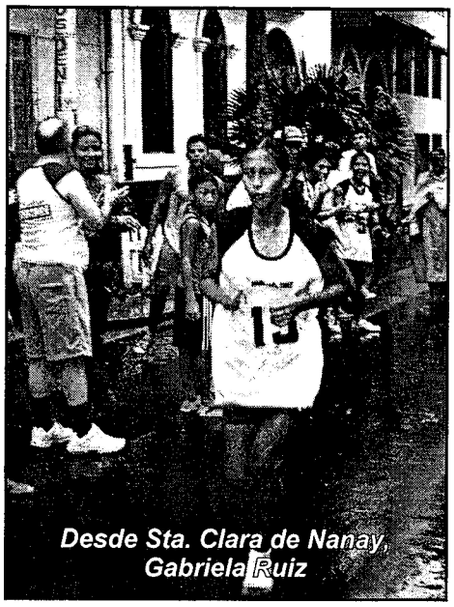
A las nueve de la mañana la lluvia era un recuerdo y su única secuela era que había dejado un halo de frescura, airando benignamente. La ciudad experimentaba en ese momento por los 24 grados de temperatura, en una especie de bendición para los maratonistas porque hay días en Iquitos cuando sus mañanas se inician con los 30 grados Celsius. El ambiente era propicio, para que varios corredores, antes de la competencia realizaran ciertos calentamientos de cuerpos: unos hacían movimientos gimnásticos, relajamiento de piernas, corridas cortas. Otros en cambio solicitaban a este escriba tomas fotográficas en poses deportivas y que luego me pagarían como me pidió el señor Manuel Rojas Fernández.

Casi todas las mujeres, muchas de ellas niñas y adolescentes, hacían la espera charlando alegremente en grupo o entre dos; los jovenzuelos esperaban la partida entre bromas y risas. Quién podría imaginarse que momentos antes de la partida José Wu Mestanza, que ganó la competencia, acompañaba amorosamente a su esposa que amamantaba a su niño recién nacido. Otros con el rostro tenso o inquieto esperaban el inicio de la partida como Clay Lenhart, el único extranjero que participó.

El interior de Irapay se vio recuperado de ánimo. Invitados como el regidor



Milius Gardini, coraje y resistencia



Desde Sta. Clara de Nanay, Gabriela Ruiz

de San Juan, Gilberto Chu Wong, el empresario Haroldo Zegarra, el profesor Jair Márquez, presidente del IPD, Máximo Fernández y el director de CETA, Joaquín García ya habían iniciado un cordial diálogo: el momento se prestaba para el caso. Fue en ese momento cuando García Sánchez, el líder del semanario Kanatari, recibió su polo de competencia con el simbólico número de 100; en cambio Máximo García el 289.

LISTO PARA LA PARTIDA...

Pasada las nueve de la mañana llegó un contingente de policías que se encargaría del orden y de las facilidades para que los maratonistas pudieran desplazarse por las calles que comprendían el recorrido. Una ambulancia y personal de la Cruz Roja acompañaban aquella caravana, además de los cerca de 20 técnicos del IPD. A esa hora en las afueras del Irapay había ambiente festivo. El momento de la partida estaba a punto, en cuestión de minutos. Entonces la sonora voz del periodista Luna Paredes, el animador de la competencia, puso orden anunciando la partida. Todos entraron en nerviosismos y corrieron a ubicarse o buscando un lugar. Más de trescientos participantes se arremolinaron en la línea de partida, tensos, atentos a la orden de partida que estuvo a cargo de la Hna. Cristina Sarmiento, que golpeó dos tablas que hicieron eco en la estrecha calle.

Era una maratón libre, es decir lucha todos contra todos. En el panorama de los deportistas listos a partir se podían observar corredores de todas las edades, hombre y mujeres. El más veterano de los participantes fue Juan Guerra Canayo de 63 años y el de menor edad fue Antonio Guerra Vásquez de 10. Más de la mitad de los participantes oscilaban en edades entre 11y 22 años.

Había que observar en estos atletas, que ninguno tenía pinta de deportista o de veterano corredor. El rostro de la competencia era como la de San Silvestre de Sao Paulo, donde la competencia está manejada por transnacionales de ropas y zapatillas deportivas y otras utilerías. La maratón de KANATARI es para la gente del pueblo, gente anónima, de zapatillas comunes y viejas, de trusas baratas y descoloridas, algunos participaban con calcetines deportivos como el niño Bernando Shunga. En el fondo era el entusiasmo por ocupar los primeros cinco lugares que tenían como premio dinero en efectivo; esa era la razón principal por la cual se inscribieron: setecientos nuevos soles para el que ocupara el primer lugar, un sueldo mínimo, doscientos cuarenta cinco dólares, suficiente para un buen domingo, para un poco de libertad y un fugaz momento de felicidad.

Exactamente a las 9.30 de la mañana, bajo una fina llovizna que solamente dificultaba la labor de los fotógrafos Beto Ruiz, Augusto Falconí, Isaac Ocampo, César Ching y de este escriba, se dio la esperada partida. La estampida de corredores salió con dirección al Malecón Tarapacá. Los primeros en salir fueron Isaac Díaz Jiménez, Manuel Brito Yahuarcani, Luis Felipe Pérez del Águila, Daniel Anchi Ahuanari y José García Meza. Este escriba, se ubicó peligrosamente en medio de la pista para una toma excepcional, el bólido de corredores estuvo a punto de arrollarlo. No sabemos cuáles habrían sido las consecuencias, sin embargo ahí estaba la toma para KANATARI. Después de la partida, la corrida simbólica la dieron los personajes de la tercera edad: Joaquín y Máximo, unidos por un apellido común: García.



P. Joaquín García entrega el premio a José Luis Wu, 1er lugar



Mercedes Estrella entrega el premio a Milius Gardini, 1er lugar

El tumulto de maratonistas se dirigió como un relámpago hacia el Malecón Tarapacá, en cuestión de segundos cruzaron las calles Sargento Lores y Huallaga para luego enfilarse por La Condamine hasta la Av. La Marina. Aquí la masa de competidores comenzó a diluirse y cuando llegaron a la Avda. 28 de julio comenzó a disminuir el número de participantes como señalan los responsables de los siete puestos de control, a cargo del personal del IPD, que garantizaron la imparcialidad de la corrida.

Veinte minutos después, los que soportaban el trajín se encontraban en



Expectativa de los asistentes

la avenida Navarro Cauper. En algunos lugares de la ruta la gente se sorprendía y aplaudía y cuando llegaron a la calle Putumayo, siempre escoltados por la PNP, ya se podía definir quienes serían los ganadores. El evento se desarrollaba muy rápido.

Y LOS GANADORES SON.....

El primero en llegar a la meta establecida en el frontis del Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía, en la tercera cuadra de Putumayo fue José Luis Wu, que marcó 28 minutos 20 segundos. Luego apareció Jonás Inuma Soberón, con una marca de 29 minutos; momentos después arribaba Héctor Arango Silva, seguido de Abel Cachique Lancha, que cruzó la meta en medio de aplausos. Finalmente llegó Ronny Púa Pereyra, ocupando el quinto lugar. Las cosas ya estaban definidas. Quedaba por esperar a las dos primeras damas que por decisión de los organizadores recibieron premios de estímulo. Diez minutos más y llegaría la primera que fue Milius Gardini Armas (15 años), que recibió 300 nuevos soles y luego Gabriela Ruiz Zumaeta de 15 años, que recibió 200. La suerte estaba echada para los demás competidores.

Los demás atletas comenzaron a llegar entre 10 y 15 minutos desde que cruzó la meta el primer lugar. Todos eran recibidos con bolsitas de agua, entre aplausos de sus compañeros. Hubo de esperarse 20 minutos más hasta que arribaran los últimos corredores. El último en llegar fue Francisco Bardales, Paco, que hizo el recorrido en la segunda parte a pie, y sin más premio que el del último lugar...

EN LA META HUBO OTRA FIESTA

Terminada la competencia, era de esperar la entrega de premios que provocó la expectativa de los asistentes. Mientras se hacían los preparativos, algunos como Emilio Santillán y Armando Chuquipiondo, de oficio cargador en el puerto Masusa me pidieron unas fotos simulando llegar los primeros a la meta; accedí a sus pedidos. Ángela Lomas, 50 años, extenuada pero con las ganas de seguir corriendo. Oscar Shapiama tenía las medias destrozadas y al niño Gabriel Ruiz, no le quedó otra cosa que llorar en los brazos de su padre, aducía que un motocarro le había impedido avanzar. En cambio Silvia Domínguez, de Indiana y Lucero Choclote descansaban con las piernas en alto en un costado del pavimento. Otros, cansados y extenuados, optaron por sentarse en las veredas.

Y el momento final llegó al mediodía, cuando se hizo entrega de los premios. Joaquín García hizo entrega del primer premio a José Luis Wu Mestanza; Gilberto Chu a Jonás Inuma Soberón, segundo lugar; Adela Aro a Héctor G. Arango Silva, tercer lugar; Máximo García a Abel Cachique Lancha, cuarto lugar y Haroldo Zegarra a Ronny Pua Pereyra, quinto lugar. El golpe de originalidad y ternura lo dio la Srta. Mercedes Estrella, quien vive en la tercera cuadra de la Putumayo desde hace más de cien años. La Srta. Mercedes hizo entrega del primer premio a la vencedora Milius Gardini Armas y la Sra. Alva Isern a Gabriela Ruíz Zumaeta, segundo lugar. Al final de todo la foto del recuerdo entre los organizadores y los vencedores. En el interior de CETA hubo un último encuentro: que fue para recordar que la II Maratón Libre había sido todo un éxito. ❖



Los ganadores

acontecer LOCAL

Viernes 20 de noviembre

El regidor de Datem del Marañón, Noé Amasifuén Robledo, se defendió de las acusaciones por presunto delito de violación. El concejal de Fuerza Loretana señaló que la supuesta agraviada, Viviana Vargas Núñez, habría sido manipulada por terceras personas para perjudicarlo en su carrera política y docente. Amasifuén afirmó que está sometido a los mandatos judiciales que emanen la Primera Sala Penal de Loreto a la que califica de "órgano jurisdiccional idóneo que como conocedor de la ley y la técnica de su aplicación, compulsará con carácter humano para juzgar todo lo actuado". Cabe señalar, que el regidor de Datem del Marañón fue denunciado por presuntamente haber violado en varias oportunidades a Viviana Vargas Núñez. Los hechos habrían ocurrido hace varios años en la comunidad de Barranca, en la época en que Amasifuén era el director del colegio.

Sábado 21 de noviembre

Un grupo de varias personas que viajaron a Venezuela para ser operados de los ojos, se reunieron el día de ayer en la Plaza 28 de Julio para dar su respaldo a los dirigentes Bertha Núñez y Martín Reátegui, quienes vienen afrontando investigaciones por denuncias que refieren algún tipo de corte subversivo. Todos coincidieron en que jamás escucharon consignas políticas a cambio de haberles apoyado para que se operen de los ojos en el país venezolano. Y que ahora están mucho mejor de lo que antes estaban, pudiendo ver mejor y por ello agradecían a los mencionados dirigentes. "Nosotros no entendemos nada, por qué ahora a ellos los denuncian, porque son gente que a nosotros más bien nos ayudaron para viajar a Venezuela en la campaña de ojos, allá nos trataron muy bien, nadie tampoco nos habló de política o de esas cosas, nos trataron con humildad, con mucha honestidad.

Domingo 22 de noviembre

El jefe de la V Dirección Territorial Policial, General Carlos Estrada Escobar, indicó que las video cámaras de seguridad serán instaladas en Iquitos en el mes de febrero del próximo año. La autoridad policial dijo que actualmente se vienen subsanando las observaciones realizadas por el Sistema Nacional de Inversión Pública. Asimismo, Estrada Escobar expresó su deseo de continuar al mando de la V DIRTEPOL. El General siente que durante su gestión ha recibido el respaldo de las autoridades regionales y capitalinas. Muestra de ello es la adquisición de varias motocicletas y camionetas para la vigilancia de la ciudad.

Lunes 23 de noviembre

Una vez recogidas las más de 70 fichas sacadas de la página web del Ministerio de Educación, el Sutep procedió a reunir a los maestros que se sentían estafados para con esas pruebas, donde en principio aparecían aprobados para un nombramiento magisterial y pocas horas más tarde aparecían como desaprobados, marchar hasta las instalaciones del Ministerio Público a interponer la denuncia penal correspondiente. El grupo indignado de docentes liderados por la secretaria del Sutemaynas, Gaby Documet, y el secretario del Sutep-Loreto Girdler Torres, con expresiones de rechazo a la política del actual gobierno, llegaron al frontis de la Fiscalía con la documentación correspondiente. Torres remarcó que contaban con gran cantidad de fichas del examen recabadas de la página web, donde se veía el cambio de notas, pues muchos que estaban aprobados, en pocas horas aparecieron como jalados.

Martes 24 de noviembre

Los propietarios de viviendas ubicadas en el pueblo joven Versalles y los asentamientos humanos Juan Carlos del Águila y Nuevo Versalles, recibieron con regocijo los títulos de propiedad que fueron entregados de manera gratuita a través del programa de la Municipalidad Provincial de Maynas "Pueblo Digno", creado para fomentar la formalización de predios en toda la provincia.

Miércoles 25 de noviembre

El Indecopi está alertando sobre la importancia de la información que deben contener todas las etiquetas de los productos envasados, desde alimentos hasta juguetes. Por ello ha iniciado inspecciones para verificar su cumplimiento en la próxima campaña navideña. "La ley exige que las etiquetas de los productos deben contener la siguiente información en castellano: nombre del producto, materiales empleados en la elaboración, nombre y dirección del fabricante, nombre, razón social y dirección del importador, número de registro sanitario, fecha de vencimiento, código o clave del lote, condiciones especiales de conservación, de ser el caso. Nosotros estamos facultados para imponer sanciones que van desde una amonestación hasta una multa de 300 Unidades Impositivas Tributarias (UIT), equivalentes a 1 millón 65 mil Nuevos Soles, a las empresas y establecimientos que ofrezcan productos o servicios no idóneos a la población".

Jueves 26 de noviembre

Un grupo de trabajadores de la Superintendencia Nacional de Administración Tributaria de Loreto realizaron un plantón frente a la sede de la calle Putumayo. A gritos exigieron una línea de carrera justa y transparente y respeto a sus derechos laborales. "Inicialmente teníamos programada una huelga general que había sido aprobada por el Ministerio de Trabajo, pero el poder de la SUNAT hizo que revocaran nuestra demanda y declaró ilegal la huelga. Por eso hemos decidido hacer un plantón de protesta y también por la intransigencia de nuestro empleador para acatar nuestro pliego de reclamos. Parece que estamos muy bien, pero por dentro sentimos el atropello de quienes nos dirigen diariamente. Desde que nos hemos sindicalizado notamos que paran sancionando y calificando mal a los dirigentes. Tenemos más de 18 años y todavía no se ha implementado una línea de carrera. Por ejemplo, un trabajador no sabe que paso seguir para ascender en la institución, la elección de jefes es a dedo, hay amiguísimos, la meritocracia no funciona y la parte remunerativa no es igual para aquellos que cumplen las mismas funciones", manifestó Enrique Fernández Calvo, delegado de la SUNAT Loreto.



LA NOTICIA DE LA SEMANA

LA EDUCACIÓN, UN CAOS AGREGADO

Vuelta y revuelta. Un paso adelante y otro atrás. Pelota que va y pelota que se devuelve. Primero fue el tan anunciado "Examen de Nombramiento para la Carrera Pública Magisterial", luego vino el "error del sistema", que de repente, se equivocó en los resultados; luego la enmienda a los errores; finalmente el dejar los resultados como estaban al principio según el informe del INEI. El resultado ahora es más explosivo: muchos más maestros nombrados que plazas con que se cuenta, con una infinita cantidad de excedentes.

Y, no está demás decir, que la atención a los maestros se da en un local deplorable, con una decoración indecorosa. Entran los docentes a unas oficinas deterioradas y malolientes. Mientras tanto en el CADE 2009 se proclamó como único camino para construir el futuro la educación. ¿Por dónde comenzaremos la reconstrucción de este Perú lacerado? ∴

DES DE ADENTRO

MILIUS GARDINI ARMAS

15 años. Cursa el cuarto año de secundaria en el Colegio "Silfo Alván del Castillo". Desea ser arquitecta. Participó en la II Maratón conmemorativa de las Bodas de Plata del semanario KANATARI, ocupando el primer lugar en la especialidad de mujeres.

¿Cuánto tiempo vienes practicando el atletismo?

Desde los siete años. Tenía 12 cuando competí en un inter-escolar. Por ser menor de edad ya no pude proseguir la etapa regional. Luego a los 13 en este mismo deporte llegué a la etapa nacional celebrada en Lima, quedando en el quinto lugar. A los 15 volví a competir, y estuve nuevamente entre las cinco primeras.

En la práctica del atletismo hay muchas especialidades, ¿cuál es la tuya?

Las carreras de 1500, 3000 y 5000 metros.

¿Qué tiempo te significó ganar la maratón organizada por KANATARI?

Cuarenta minutos.

¿Cómo es un día cualquiera para una deportista como tú?

Entrenar y entrenar en el estadio. Si no practico pierdo un día de entrenamiento. Para mí practicar todos los días es muy importante. Mi entrenamiento diario consiste en realizar cinco vueltas a



la pista atlética, luego ensayo "piques", después realizo un entrenamiento más especializado que tiene que ver con mi especialidad. Antes del estadio, hacía solo ruta...

Luego vas al gimnasio para hacer máquina para mejorar tu rendimiento físico...

Sí. También hacemos natación, meterme al agua es más para "soltarme".

¿Estás afiliada en algún club?

En atletismo no hay ningún club. Comencé representando a mi colegio "Silfo Alván del Castillo", después, los profesores de educación física me alentaron a seguir en competencias. Ahora lo hago a nivel personal. Cuando represento a la Región lo hago por la Liga.

¿Hacia donde esperas llegar en tu práctica deportiva?

El 2015 se realizarán los Juegos Panamericanos en Toronto, Canadá. Mi aspiración es participar en ella. Antes tendré que mejorar mucho mi tiempo. Para lograr la clasificación tengo que llegar a correr los 3000 metros en apenas 9 minutos. Por ahora estoy sobre los 10 minutos. Tengo que entrenar más y eso depende de mí.

Eso supone crearte mejores condiciones de vida comenzando por la

☞ *pasa a la pág. 5612*



LORO MACHACO

Bothriopsis bilineata

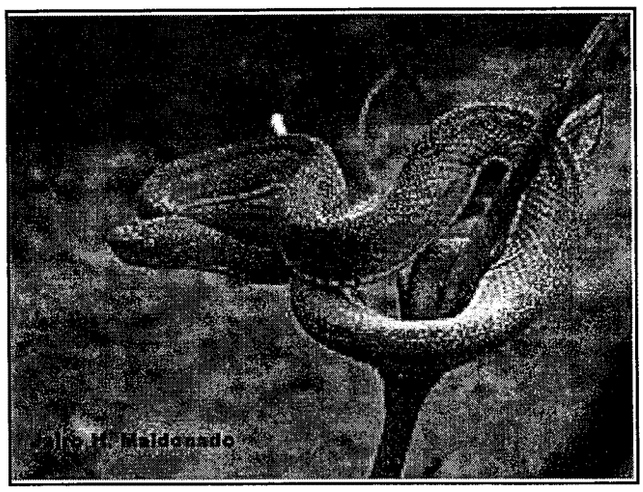
Green and Campbell 1972

Sinónimo: *Bothrops bilineatus*

Viperidae

Algunos otros nombres con los que se lo conoce en Perú son: Lorito machacuy, jergón de árbol, Kayuckiam (Amazonas), Kintaro-maranki (Machiguenga), Myanteji (Piro). En otros países es conocido como: Maparare rayada, lora machaca (Colombia); víbora lorito, víbora papagayo (Ecuador); víbora de las palmeras (Mexico, Guyana); jararaca verde, quitambóia, (Brasil); western striped forest-pitviper (USA).

Es una serpiente lenta y pesada, de actividad nocturna. Su tamaño varía entre 60-90 cm de longitud, de hábito arborícola, provista de un potente veneno hemotóxico. Tiene un color dorsal verde claro o verde de esmeralda. Vientre claro con puntos cremas. Línea paraventral amarilla. El cuerpo es delgado, de sección ovoidal, con la parte dorsal más ancha y sus escamas ventrales son cortas, facilitando la creación de un empuje oblicuo hacia abajo. Es una especie muy temida debido a que se mimetiza perfectamente con el follaje gracias a su coloración. Se sirve de su capacidad constrictora para agarrarse de las ramas cuando tienen que atravesar espacios muy amplios. Es vivíparo. Llegando a tener de 4-15 neonatos. Se alimenta de ranas arbóreas, lagartijas, aves y mamíferos pequeños.



Se dispersa en la región amazónica, sur y sudeste de Venezuela, Guyana, Surinam, Guayana Francesa, sur de Colombia, este de Ecuador, Brasil, norte de Bolivia, este y noreste de Perú. Presenta dos subespecies:

Bothriopsis bilineata bilineata; Habita en Méjico, Venezuela, Guayana, así como en el Estado de Bahía, Brasil.

Bothriopsis bilineata smaragdina; Se lo encuentra en Colombia, Ecuador y Perú, Bolivia. Estado Amazonas, Brasil. En el Perú tiene una amplia distribución abarcando los departamentos de Iquitos, Junín, Amazonas, Loreto, San Martin, Huánuco, Ucayali, Madre de Dios y Cuzco.

En la Selva peruana la mayoría de accidentes por mordedura de serpientes son causados principalmente por loro machaco y jergón *Bothrops atrox*. Siendo fácil determinar que la mordedura fue hecha por Loro Machaco debido a que la localización de la lesión se encuentra ubicada en la parte superior del cuerpo principalmente en los miembros superiores. ❖

EL CATALÁN Y LA CHARAPA

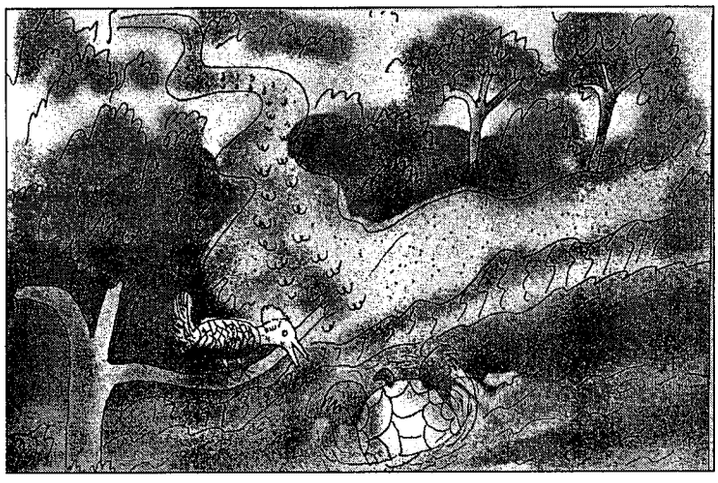
Juan Féliz Huaicama, comp. Pueblo Kukama

Antiguamente, en la tierra, todos los animales que existían eran personas. En aquel tiempo, en un lugar muy lejano vivía el viejo "Gallinazo" junto a su hija, la señorita "Charapa". Un día, de tanto pescar, el joven Catalán se encontró con la señorita Charapa, una mañanita cuando ella recogía su agua. Es allí donde se conocieron por primera vez. El Catalán conversó con la chica y ella le dijo que estaba muy arrepentida de vivir con su papá porque todos los días que sale a pescar viene trayendo pescados podridos para comer y a veces no trae nada. Ella le dijo que quisiera encontrar un hombre que fuera muy pescador para que fuera su marido. El Catalán le dijo a la chica: "Yo soy un hombre al que le gusta pescar mucho y si tú te casas conmigo, no te faltará comida ni un día". La chica contestó "si tú me quieres de verdad, mañana temprano ve a mi casa a conversar con mi papá". En la noche, de tanto pensar, le dijo a su padre que había un joven que quería casarse con ella. Así le contestó el viejo: "Por qué no viene". "Mañana va a venir", contestó la chica.

Amaneció el día y el Catalán se fue a su casa y encontró al viejo gallinazo echado en su hamaca. El joven lo saludó diciendo "buenos días señor gallinazo". "Buenos días joven", respondió el viejo. "Suba, Suba". El joven subió y se sentó. El viejo le preguntó cómo se llamaba y el contestó. "Yo me llamo Catalán, soy un hombre muy pescador", "señor, vengo por su hija, yo deseo casarme con ella, la quiero como mujer". "Como soy pescador a tu hija no le faltará comida". "¿Ah sí?", contestó el viejo. Llamó a su hija y le preguntó: "¿Quieres a este joven?". "Sí papá", contestó la Charapa. Desde ese instante comenzaron a convivir como marido y mujer. El viejo, murió al poco tiempo y quedaron solos. Un día, la mujer le dijo a su marido, "tú te vas a dedicar a pescar y a buscar mitayo para comer, yo me dedicaré a la chacra sola sin tu ayuda". Iba pasando el tiempo, pero el hombre se preocupaba porque su mujer nunca quería que él le acompañara a su chacra. Cada vez que el hombre salía a pescar, la mujer también cogía su panero y se iba a la chacra. Mientras su marido no salía de pesca, ella no se iba a la chacra. Cuando el hombre se dirigía al puerto, ella también se dirigía a su chacra. Hasta que un día el hombre decidió hacerse que iba a la pesca, para comprobar por qué su mujer no quería que él la siguiera a la chacra. Agarró sus flechas, su remo y se dirigió al puerto, pero se escondió cerca de su casa para ver lo que sucedía. La mujer también se fue a su chacra. Después de un buen rato que se fue, el hombre regresó, guardó sus flechas y siguió el camino que conducía a la chacra. Se fue acercando despacio y con mucho cuidado. Cuando ya estuvo cerca de la chacra, escuchó una bulla de gentes que se reían y gritaban. Se puso al canto de la chacra, bien escondido, para observar quiénes eran esas personas que estaban haciendo bulla en la chacra. De pronto vio a los curuhuinses trabajando y cultivando la chacra, porque ellos eran los peones de la Charapa y a un lado vio a su mujer convertida en charapa que cultivaba las hierbas con el filo de su caparazón. Sus patas delanteras le servían como balisha, por eso es que en la actualidad sus patas son aplanadas.

Después de observar un buen rato, el hombre apareció de improviso. La mujer charapa, de vergüenza, ya no pudo convertirse en persona, porque su marido la había visto. Los hombres curuhuinses corrieron al monte, convirtiéndose nuevamente en curuhuinses, por eso en la actualidad los curuhuinses siempre están recortando las hojas de las plantas, porque antes, cuando eran personas, eran grandes agricultores.

La mujer Charapa se molestó porque su marido la había seguido a la chacra y le dijo: "Yo te he dicho que nunca me sigas, a partir de hoy vivirás solo, me voy a vivir a otra parte". La mujer, convertida en Charapa, empezó a caminar con dirección al puerto. El hombre la siguió, al llegar al puerto la Charapa miró hacia atrás y lo vio por última vez y le dijo: "toda tu vida vivirás pescando", se botó al agua y jamás volvió a salir hasta el día de hoy donde sale tranquila. El Catalán viendo que su mujer le dejó, se paró en una rama, en la dirección donde se hundió su mujer y se puso a llorar desesperadamente mirando donde cayó. Es por esto, que en la actualidad al Catalán siempre se le escucha can-tar con tristeza a orillas de los ríos, lagos y quebradas.



Tomado de Para recordar la vida



VÍCTOR M. LONDOÑO

EL COLIBRÍ

Sobre la flor de los naranjos crece,
y en ronda queda o revolando aprisa,
en el dorado estambre se divisa
el colibrí, que tiembla y resplandece.

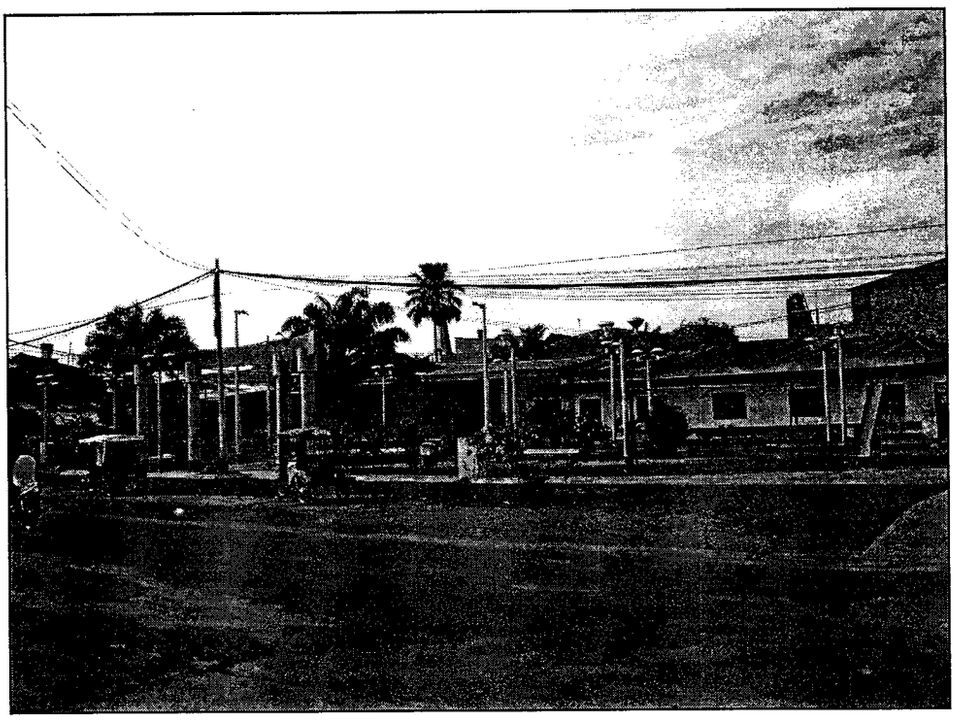
Con zumbo suave en derredor se mece
simulando el suspiro de la brisa;
en la llama del cámbulo se irisa
y en la verdura del nopal florece.

El sol, la miel, el voluptuoso anhelo
prestan vigor a sus volubles alas;
es un tributo de la tierra al cielo.
Tal el poeta en su girar de abeja:
en frágil haz de refulgentes galas
toda la luz de la creación refleja. ❖

LA NORTEÑITA



Arq. Tito Ríos



A la vera del Jirón Putumayo, a este espacio de reducidas dimensiones no se le debería considerar como una Plaza. Es simplemente un espacio residual, un remanso que por alguna circunstancia quedó ahí. Ni siquiera puede considerarse como área de recreación pública puesto que su lado menor no llega a tener los 30 metros que se exige para ser considerado como tal.

Lo más saltante de este remanso es un pórtico seudo clásico que resulta enorme en relación a la extensión del área. Cuenta además con una pileta escondida detrás de este y que resulta opacada en su expresión. Un espacio para juegos infantiles muy elementales que lejos están de estimular a los párvulos que los usan se dispone en uno de sus lados.

Completan la composición áreas de cemento con bancas sin ninguna calidad estética ni ergométrica y superficies de césped que albergan especies que proyectan poca sombra y dispuestas sin mayor intención compositiva. Todo esto en un espacio que resulta saturado aún más con una sobre población de postes de iluminación. ❖



Año I – 2 de diciembre de 1984. No. 13

Paro Nacional: una voz perdida

El Paro Nacional convocado para el día 29 de noviembre en protesta por la política económica del Gobierno y la ya insostenible condición de vida de la clase trabajadora y la mayoría del pueblo, los campesinos de la provincia de Maynas añadieron para el día 30, un paro de carácter regional. No hay clase social más maltratada, ni económicamente más asediada que la campesina, hombres y mujeres que trabajan la tierra y alimentan a diario el cuarto de millón de habitantes que pueblan la ciudad de Iquitos. Pongamos un ejemplo simple: En noviembre de 1982 con la venta de un racimo de plátano a S/. 6,000, el campesino podía comprarse: 9 cajetillas de cigarillo Winston y/o pagarse 60 pasajes de Etuisa, ó 2 machetes, ó 15 kilos de azúcar. Hoy el racimo lo vende a S/. 9,000 y le alcanza para comprarse: 2 cajetillas de cigarillo Winston y/o pagarse 15 pasajes de Etuisa, ó medio machete, ó 5 kilos de azúcar.

Renuncia Antonio D' Onadio del FDPL

Después de su sorpresiva renuncia del Frente de Defensa del Pueblo de Loreto, el ingeniero Antonio D' Onadio declaró ante la pregunta hecha por el semanario Kanatari: ¿Qué posibilidades cuantitativas le ve al Movimiento Regionalista de Loreto? El dirigente contestó lo siguiente: -Tengo la impresión de que (el frente) gira en torno a una sola familia. Mientras no se operen cambios, seguirán actuando en un círculo muy estrecho, donde no hay cabida para otros, porque existen intereses creados de antemano.

Argentina y Chile firman la paz

Los dos países por fin firman la paz. Afortunadamente la mediación del Papa Juan Pablo II ha producido los frutos deseados y, al aceptar la propuesta del Vaticano, se aleja el peligro de la guerra por el canal de Beagle. Nos regocija la idea, pero nuestra alegría sería completa si los chilenos pudieran disfrutar de la paz interior y no en estado de sitio y en la persecución y el hostigamiento del que son víctimas por parte de la dictadura de Augusto Pinochet.

Luis Alberto Sánchez vista Iqultos

El Dr. Luis Alberto Sánchez, candidato aprista a la primera vice - presidencia de la República visitó nuestra ciudad el 30 de noviembre en una breve gira organizada por su partido que incluyó en la noche una presentación televisada vía TV2. El destacado intelectual de 84 años respondió las preguntas dirigidas por un panel de 4 periodistas entre los que se encontró nuestro director. Se revisaron interesantes tópicos, entre ellos, la cultura amazónica, el pago de la deuda externa, el drama de los ayacuchanos, la salud del entrevistado (que sigue siendo de hierro). En Kanatari esperamos que otros candidatos den igual oportunidad en beneficio de los lectores. LAS contestó con su habitual jocundía y sagacidad. ❖

☞ *viene de la pág. 5610*

MILIUS GARDINI ARMAS

alimentación y la salud. ¿Cuentas con algún apoyo?

Por ahora, cuento con el apoyo de mis padres. La ayuda que nos brinda la Liga es un uniforme y buzos. Después, nada.

¿Qué apoyo pides a las autoridades?

Todos los deportistas necesitamos mucho apoyo para poder seguir compitiendo, más aún representando a la Región.

¿La pista de atletismo actual te ayuda mucho?

Claro. Las pistas de Lima y de otros lugares son muy iguales. Solo nos falta tener las zapatillas adecuadas para este tipo de carreras...

¿Y cómo son?

Tiene clavos en las plantas y me gustaría tener un par... Pero cuesta mucho...

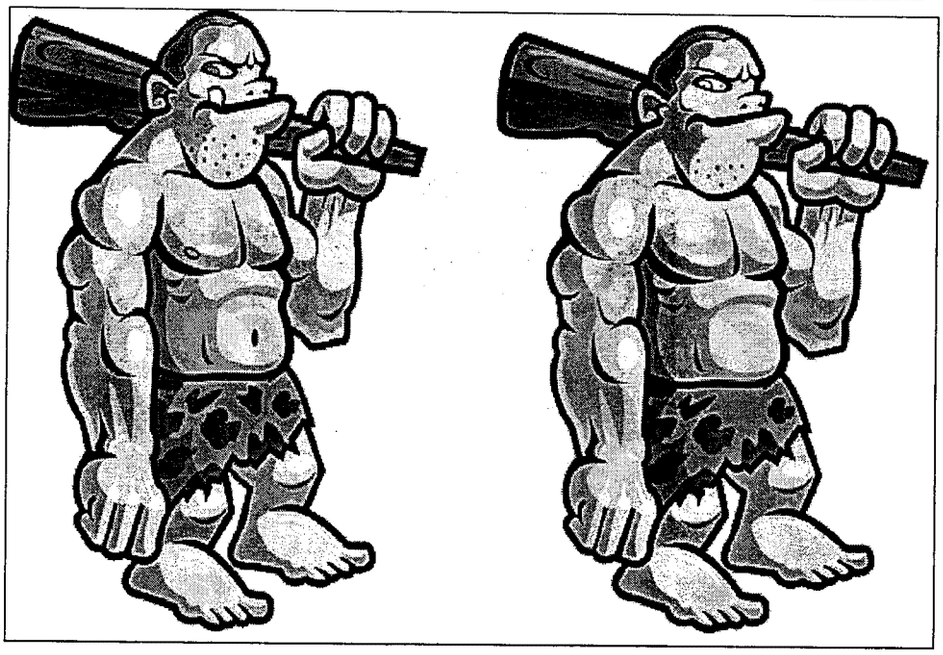
¿Como cuánto?

Las zapatillas originales cuestan S/. 300, las simples, S/ 180.

Aquí interviene la madre, doña Lilia Armas:

"Las autoridades tienen que apoyar más a los deportistas, hay mucho talento. Como padres les asistimos en lo que podemos, pero se necesita mucho más." ❖

COMPLETAR LAS 7 DIFERENCIAS



EL PERRO LLAMADO MIS TETAS

Chistes de Policias

Una mujer tenía un perro llamado "mis tetas" y lo saca a pasear pero el perro es robado.
A lo que ve la señora a un policía y le pregunta.
Policía, policía, ¿has visto mis tetas?
Y el guardia impresionado responde: - no, pero me encantaría verlas.

FRASE DE LA SEMANA

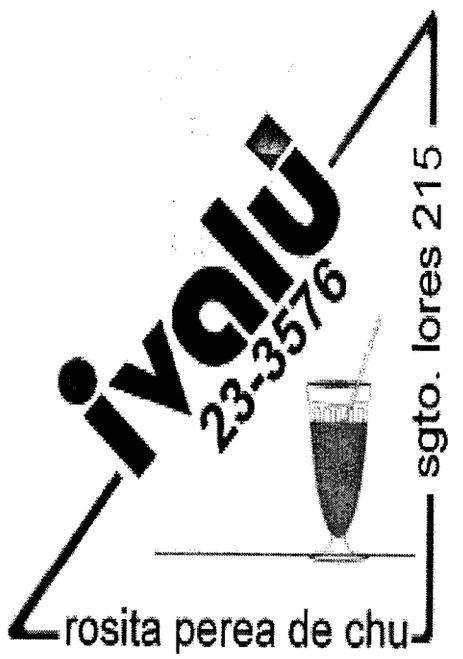
Definitivamente, todas las cosas que perduran llevan el sello de un cariño individual. Como dijo un filósofo: "El único regalo que puedes hacer es el de una parte de ti mismo".

Arlene Silberman



PUCA Y TINGO





Grupo musical "Bambú" en concierto



Saya, sanjuancitos, cumbias, huaynos y la música regional formaron parte del vasto repertorio que el Grupo Folklórico Bambú presentó en su concierto "Antología de la Música Folklórica Latinoamericana". Weider Flores Pinedo, director y primer viento, Junior Ahuanari, segundo viento, David Maytahuari en el bajo electrónico, David Espinoza en la primera guitarra y voz, y Alvaro Espinoza en el charango complacieron al público que se dio cita en la Casa RUNA durante dos horas y algo más con sus interpretaciones. El grupo, formado en los pasadizos y aulas de la Escuela de Música "Lorenzo Luján Darjón" desde el 2002 viene trabajando constante en la difusión, muchos de sus integrantes iniciales fuera ya del grupo, conforman hoy, otros y trabajan en embarcaciones turísticas. En su proyección el grupo viene haciendo actividades con la meta de crear su propio Centro Cultural. Bambú está atento a las solicitudes de personas e instituciones que requieran sus servicios. Llamar al móvil 965849446.

La capacidad expresiva del dibujo

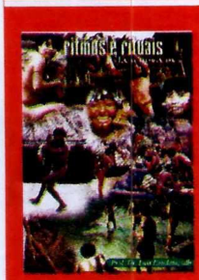


El dibujo, venido a menos en cuanta exposición haya, mayormente copada por la pintura, escultura y el grabado por ser solamente considerado como un procedimiento manual de producir imágenes coloreadas. En la exposición titulada "Imaginario Kontracultural Amazónico", Christian del Águila Sánchez, de formación autodidacta, Frank Dávila Macedo y Manuel Corrales Acosta, ambos, aún alumnos de la Escuela Superior de Bellas Artes demuestran en una singular muestra, que el dibujo constituye el procedimiento manual más elemental de la comunicación visual, por haber sido el medio de corporizar como una suerte de escritura. La exposición afianza su poder comunicativo al observar las láminas basadas en los indagantes relatos de George Bataille que tienen como tema el erotismo. Los jóvenes gráficos vinieron publicando su trabajo en forma de historieta en la revista "Infame+turba", publicación que solo alcanzó tres números. La muestra está abierta en la Casa Runa, calle Raymondi 243.

Amazonas, Río Bosque Tropical Patrimonio de la Humanidad

LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



POBLACIONES INDÍGENAS
Ritmos e rituais yanomami
Autor: Laudato, Luis
Edit: Manaus: Faculdade Salesiana Dom Bosco, 2009

"Ritmos e Rituais Yanomami" tiene por objetivo describir las manifestaciones religiosas típicas de este pueblo. El libro enfoca la visión propia que hace el autor sobre las experiencias religiosas vividas por los indígenas yanomami y busca mostrar al lector los aspectos "más originales y atrayentes" de la relación establecida entre los yanomami y sus divinidades. El religioso Luis Laudate, quien es autor de esta magnifica obra ilustrada a todo color manifiesta en el prólogo "Este relato aquí presentado, es un primer intento por transmitir el mundo más íntimo y misterioso de este pueblo – una religiosidad cautivante, atrayente, provocadora y rica en misterios"



RELIGIÓN
Él escogió los clavos
Autor: Lucado, Max
Edit: Miami: Caribe, 2002

Mucho se ha dicho sobre el regalo de la cruz, pero... ¿Qué de los otros regalos? ¿Qué de los clavos? ¿La corona de espinas? ¿Qué de las vestiduras que se llevaron? ¿Qué de las vestiduras que se pusieron? ¿Has tomado el tiem-po para abrir estos regalos? ¿Sabes? El no tenía que regalarlos. El único acto necesario para nuestra salvación era el derramamiento de su sangre, pero El hizo mucho más. Escudriña la cruz y dime lo que encuentras. Una esponja empapada en vinagre, una señal, dos cruces a cada lado de Cristo. Vamos a desenvolver esos regalos de gracia como si lo hiciéramos por primera vez. Podrías escucharle susurrar: "Lo hice solamente por ti".