Biblioteca Amazónica

KANATARI

semanario de actualidades

Año XV 22 de febrero de 1998 Nº 701. IQUITOS, PERU S/. 1.00

Los Estados Unidos,
Clinton y el Far West
ver Edit.

De política y políticos
pág. 6



La Caja Rural

lo no dicho hasta hoy

nuestra IGLESIA

PALABRA

VII Domingo del
Tiempo Ordinario

1 S 26,2.7-9.12-13.22-23
Sal 102,1-4.8.10.12-13
1 Cor 15,45-49
Lc 6,27-38

Jesús nos habla

Este domingo la palabra nos invita a reflexionar en torno a la bondad y misericordia de Dios, de la cual estamos llamados a participar por pura gracia y don de Dios.
En esto radica una de las novedades del mensaje evangélico, Dios no quiere que actuemos según nuestra lógica humana respondiendo al mal con un mal (la ley del talión), sino que guiados por el Espíritu del Señor respondamos al mal con la fuerza del bien.

El Señor a lo largo de la historia de la salvación ha mostrado cuánto quiere al hombre y lo ha salvado sin tomar en cuenta su pecado. Cristo es la máxima expresión del amor y de la misericordia de Dios a los hombres y quiere que nosotros también hagamos lo mismo que él, que perdonemos al enemigo, que amemos a quien nos odia. En esto se probará que somos hijos de Dios, nacidos del Espíritu, guiados por este mismo Espíritu.
Esta es la constante novedad y exigencia del evangelio; al leer sus páginas debemos hacer un examen de conciencia preguntándonos si estamos llevándolo a la práctica de manera efectiva y si no deberíamos avergonzarnos por no corresponder al amor compasivo de Dios.

Las cosas deben quedar claras: debemos amar al enemigo, pues amar al amigo es algo que todos hacen; hagamos el bien a los que nos odian o nos hacen daño y oremos por ellos para que sea glorificado nuestro Padre Dios por nuestras buenas acciones.

Nuestra disposición para amar, hacer el bien y orar por quienes están indispuestos contra nosotros no sólo nos trae la bendición de Dios y nos asemeja a Cristo, sino también puede hacer que nuestro enemigo, aquel con quien nos hemos enemistado, llegue a ser nuevamente amigo y descubra que es parte de la gran familia de Dios, hijo de un mismo Padre.

Si ponemos nuestra mirada y nuestro corazón en el Señor sabremos que a pesar de la violencia interior que experimentemos, nuestra recompensa será grande: Dios mismo y la alegría de saber que siendo sus hijos, vivimos como auténticos hijos suyos.

KANATARI

Semanario Católico
Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonia

Año XV - 22 febrero 1998 - Nº 701

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Julia Ramírez
Redactor Principal: Fernando Nájar

Redactores:
Internacionales: José Ma. Arroyo. **Culturales:** Fernando Nájar. **Locales:** Julia Ramírez. **Religiosas:** Juan Alberto Pérez. **Archivo:** Máximo García. **Ecológicas:** José Alvarez. **Históricas:** Silvino Treceño. **Libros:** Sofía Herrera. **Políticas:** Juan Saavedra. **Recreativas:** Julia Ramírez.

Corresponsales:
Comunidad Europea: Jagoba Legarreta
España: Jesús Silva

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Gabel Sotil, Roger Rumrrill, José Carlos Rodríguez, Humberto Morey, Félix Denegri, Pedro del Castillo, Héctor Vargas Haya, Juan Miguel Bákula, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Aurelio Tang, Mark Gordon, Javier Pulgar, Teddy Bendayán, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Luis Tafur, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Guillermo Flores.

Fotografía: Fernando Nájar, Marcelino Riera
Diseño: Maximino Cerezo
Diagramación y Composición : Alva Isern
Montaje: Marcelino Riera
Impresión: Madinson Flores

Suscripciones y Administración:
Alejandra Schindler

Redacción, administración, impresión y distribución:
CETA
Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24 14 87 - Fax: (094) 23 31 90

Venta: Librería Santa Mónica S.A.
Putumayo Nº 267 - Telf.: 23 3812
IQUITOS - PERU

editorial

La operación «TRUENO DEL DESIERTO» y la arrogancia del Tío Sam

«Igual que una escena de película del «far-west»: un forajido entra al Saloom dando una patada a la puerta de vaivén, toma sus dos pistolas y apunta paralizando a cantinero, damiselas, clientes habituales y «forasteros». Afuera, sobre buhardillas y tejados, se mantienen en alerta los demás de la pandilla estratégicamente instalados, por si acaso, para que haya «argumentos» que avalen el orden impuesto por el cuatrero mayor. La escena está completa.

Esta ficción de cliché toma cuerpo de realidad estos días con la sombra negra del inminente ataque de los Estados Unidos a un Irak empecinado en no dejar que Clinton, que representa la mentalidad de todo un pueblo, salga con la suya.

Es la más simple y pura lógica de la guerra: «quiero ser más que tú, porque tengo más armas que tú y porque quiero ser dueño de ti, porque en definitiva me apetece. La fuerza me da legitimidad absoluta y derechos omnímodos sobre tus territorios, y tus gentes». Igual que en lo más feroz y oscurantista de las viejas conquistas más sangrientas. Sólo que la de hoy es a las puertas del siglo XXI.

Después de la caída estruendosa del comunismo real a fines del 89, no queda más que un solo pistolero en la plaza. Los enemigos han desaparecido. El matón puede hacer y deshacer a sus anchas. Invadir, amenazar, matar, arrasar. Es el dueño, el gendarme del planeta, que tiene a su cargo la «seguridad» de esta casa común de los hombres que llamamos Planeta Tierra.

noticias

II ENCUENTRO DE JUVENTUDES AGUSTINAS CRISTIANAS

Del 5 al 8 de febrero y con la participación de 70 jóvenes pertenecientes a las delegaciones de Lima, Chosica, Iquitos, Chulucanas y Trujillo, se realizó el II Encuentro Nacional de Juventudes Agustinianas Cristianas, JAX, en la casa de retiros de las Madres Dominicas en el distrito del Porvenir en Trujillo.

El encuentro fue organizado por el Movimiento Jóvenes Amigos de Cristo, de Trujillo, con la coordinación de Fray Juan Raúl Landa (OSA) y el P. Roberto Prevost (OSA), teniendo como objetivo principal el profundizar en la metodología llamada «Dialéctica del Amor» basada en el ver-juzgar-actuar, para tener una forma de trabajo común en los grupos juveniles agustinianos de nuestro país.

La delegación loretana estuvo compuesta de 9 jóvenes y el P. Maurilio Bernardo, asesor de la JAX Iquitos. El encuentro fue inaugurado por el arzobispo de Trujillo y luego se realizó una misa concelebrada por el P. Roberto Prevost y el P. Maurilio Bernardo en la Iglesia Ntra. Sra. de Monserrate.

Se trabajaron temas importantes como «Realidad actual de los grupos juveniles en nuestro país», «El proceso de formación del joven agustino cristiano», «Las reuniones de revisión de vida (uso de la metodología JAX)», «La mística JAX» y «El compromiso de asumir una metodología de trabajo como juventudes agustinianas cristianas del Perú».

LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

LUNES 23 de febrero
Sant 3,13-18; Sal 18,8-10.15; Mc 9,13-18
Bartolomé

MARTES 24 de febrero
Sant 4,1-10; Sal 54,7-11.23; Mc 9,29-36
Sergio

MIERCOLES 25 de febrero
Joel 2,12-18; Sal 50; 2 Cor 5,20-6,2; Mt 6,1-6.16-18
Justo y Valero

JUEVES 26 de febrero
Dt 30,15-20; Sal 1,1-6; Lc 9,22-25
Alejandro

VIERNES 27 de febrero
Is 58,1-9a; Sal 50,3-6.18-19; Mt 9,14-15
Gabriel de la Dolorosa

SABADO 28 de febrero
Is 58,9b-14; Sal 85,1-6; Lc 5,27-32
Román

El juego sucio de la sucia guerra está a su cargo. Como si le hubiéramos hecho un contrato de sicario. Grenada primero, luego Panamá, más tarde Haití, son inequívocas pruebas de lo mismo. Pero, claro está, en este caso con los dividendos incalculables de las reservas de petróleo de la zona.

De hecho la benéfica paternidad del Tío Sam no puso mayor entusiasmo en innumerabes casos de destrucción sangrienta de etnias enteras, de hambrunas de refugiados que salían como espectros huyendo de sus adversarios en el Africa Ecuatorial. Allí no había intereses económicos, ni estratégicos, ni garantizaban la gallardía matonesca del «líder mundial».

Pero ésta, para bien de la paz, ya no es la «Operación Tormenta del Desierto». No contará con otro apoyo que el de Gran Bretaña y algunos pocos aliados mientras que Francia, China y Rusia muestran abiertamente su disconformidad. Y ya no podrá pasar la alcancía recogiendo los aportes de todos los países del Norte para subvencionar la guerra. Tendrá que conformarse con hacer demostraciones inimaginables de armamentos sofisticados con tecnologías de alta electrónica, como una inmensa oploteca, para que sean codiciadas en el mercado internacional del militarismo y las eternas contiendas.

Por si esto fuera poco, se viene sometiendo al mundo entero a la tortura de la incertidumbre desde hace varias semanas, cosa no difícil dada la rapidez de los medios de comunicación y la inmensa cantidad de dinero que se invierte en la guerra sicológica para dejar clara ante el mundo su hegemonía. Porque, en definitiva, la verdadera guerra es la de la información hábilmente manejada.

¿Quién le ha dado patente de corso a la Unión para intervenir tan impunemente? En el fondo no hay más que una sola: la de imponer su mercado sometiendo a los países del Sur bajo la planta de sus pies. Como un pongo a su patrón. Como un amo a sus esclavos. Como un prepotente cowboy en una taberna del oeste.

Si en esta pugna vencen, de uno u otro modo, los Estados Unidos a Irak, perderemos una vez más la dignidad todos los países del Tercer Mundo. Los acuerdos de paz, si los hubiera, deben mantener la imagen mundial de que Irak es un país soberano, como cualquier otro, al que nadie tiene el derecho de avasallar.

NUESTRA PORTADA

Fátima, Kairós, César Vallejo, Mutual Loreto son nombres tristes a nuestra memoria cercana. Miles de ahorristas y accionistas que colocaron allí el fruto magro de años de esfuerzos fueron estafados, arruinados muchos, por las mismas directivas a quienes los socios habían confiado en custodia su dinero que nunca más fue recuperado y se perdió en la nada. Como CLAE, como REFISA, como tantos otros entes de banca informal que han destruido vidas. A este rosario de iniquidad y fraude se agrega ahora la CAJA RURAL DE LORETO que hace pocas semanas y apenas nacida, levantó el más grande desfalco de Loreto en las últimas décadas ¿Hasta cuándo, Señor, hasta cuándo?

a vuelo de ronsapa

MIENTRAS DOÑA MADELEINE Albright, la secretaria de estado norteamericana está dando vueltas por todo el mundo para tratar de convencer a propios y extraños de la validez de un ataque armado de su país hacia Irak, el canciller de este último país trata de demostrar a todos que su jefe, el inefable Hassan Hussein no almacena armas químicas y biológicas en sus más de diez palacios presidenciales.

ESTE CULEBRON PELIGROSO sigue caminando hacia ese abismo inexcrutable que es la guerra donde nadie respeta a nadie. Desde el presidente norteamericano, que no se cansa de explicar las razones del inmediato ataque a Irak, hasta el mismísimo secretario general de las Naciones Unidas, Kofi Annan, quien fue autorizado por el Consejo de Seguridad para que vaya, primero a París a conversar con Chirac y ponerse de acuerdo, y luego viajar a Bagdad y tratar de convencer a la intransigencia árabe para permitir que inspectores norteamericanos formen parte del equipo de supervisión que investiga la existencia o no de armas químicas y biológicas en el país de las mil y una noches.

REGRESAMOS SIEMPRE al mismo punto, 'el hombre sigue siendo el lobo para el hombre'. ¿Hasta cuándo seguiremos en lo mismo?

OTRA MUJER INSISTE en querer gobernar a la India. Aunque la secuela familiar es trágica, Sonia Gandhi, heredera política del Mahatma, de Indira y demás familiares, quiere tomar la posta de este milenario país y se ha lanzado tras la utopía del poder en una nación donde votaron más de cientoveinticinco millones de ciudadanos, pero donde también las castas, la pobreza de los más y la gran riqueza de los menos, signan trágicamente a esta nación de antiquísima y tradicional cultura.

POR EL MOMENTO, el cierre de campaña en la India produjo 80 víctimas mortales y más de 200 heridos, sólo en el sur del país, a causa de atentados explosivos en enfrentamientos de partidos políticos. ¿Qué pasará ahora?. Sólo el tiempo, y los indios, lo dirán. Esperemos.

Y EN ESTA PARTE DEL MUNDO califican de buen augurio la liberación de presos en Cuba. Por lo menos unos cien ya han sido liberados, de los casi trescientos que Fidel anunció serían excarcelados, que estuvieron a la sombra por 'delitos' políticos unos cuarenta y, los demás, por delitos comunes. Pero, ¿saldrán todos?. Muchos no lo creen, ya que la disidencia de opiniones en un país con una sola óptica política jamás será aceptada. La excepción fue con el romano pontífice y porque medio mundo lo estaba viendo. Fidel no cambiará nunca.

OTRO PAIS QUE SUFRE es la africana Sierra Leona, que dentro de su negritud epidérmica, la política de sus líderes la ha llevado a sangrientos enfrentamientos con el resultado de más de un cuarto de millón de personas que huyen de las ciudades ante la falta de comida y medicamentos. El drama está por todos lados, varios europeos, entre ellos tres españoles, fueron secuestrados por los revoltosos, deconociéndose el paradero de todos ellos y causando innegable preocupación.

LOS DESASTRES NO DEJAN de aparecer en todo el mundo. Además de las consecuencias de huaicos, lluvias e inundaciones que el Niño provoca en distintos países ahora se suman tremendos movimientos sísmicos como el último de Afganistán, en la provincia de Takhor, los días 4, 7 y 10 del presente, que causó más de 4,500 víctimas mortales y dejó más de 30,000 damnificados.



Los afganos lloran a sus deudos y comienzan la reconstrucción de sus hogares



Sonia Gandhi, candidata del Partido del Congreso de la India, luego de votar para las elecciones legislativas.

análisis del acontecer INTERNACIONAL

Las letras de la esperanza

Jagoba Legarreta Menchaca



Revisando viejos números de Kanatari, uno tiene acceso a una breve historia de las cosas importantes por las que no se debe dejar de luchar en la Amazonía.

Tras tiempos difíciles, en los que la verdad abría heridas que sufrían los justos -por atrevidos-, los nuevos tiempos siguen desenterrando viejos problemas que la «democracia» ha permitido surgieran del olvido.

Lo fácil siempre ha sido mirar para otro lado, hablar de la mitad hermosa de la existencia y sentirnos lejanos, inmunes, sordos ante las injusticias que acontecen a nuestro alrededor. Esto es más fácil cuando uno cree que se encuentra a miles de kilómetros de la desgracia, a meses de la injusticia filtrada por noticieros alarmistas.

Es fácil -creen algunos-, sentir lástima desde la mesa llena de vidas vacías mientras el sufrimiento asoma por las ventanas de al lado. Es terrible escuchar que a la gente le importa más el atropello de un gato de su barrio que la muerte de un niño culpable de haber nacido en las difíciles tierras africanas.

Hace algunos años vivíamos en un mundo ancho y ajeno. Lo que sucedía al otro lado, o se desconocía o simplemente no interesaba demasiado. La globalización ha traído hasta nosotros la posiblidad de una comunicación sin límites, de sentirnos cercanos, accesibles, ¿humanos?.

Dentro de la interpretación de la realidad que nos dan los medios de comunicación, existen varias visiones de un entorno sencillo y complicado a la vez.

Las televisiones ofrecen una imagen momentánea, visceral y a veces manipulada e interesada. Las noticias son noticias solamente cuando las escupe la «caja tonta» y, sin embargo, cuando ésta deja de hacerlo creemos que la armonía ha vuelto a reinar en este o aquel rincón del planeta, pasando fugazmente del caos a la paz del silencio, cediendo su terrible legado a alguna otra realidad aún más aterradora, convirtiéndonos en una tanda de infelices que son desligados de la auténtica realidad que no quieren que veamos.

Por contra, existe otra interpretación de la realidad que permanece inmune al paso del tiempo, que por reflexiva, rumiada, queda sobre el papel para recordarnos en cualquier momento el por qué de esta equivocación o el motivo de aquel triunfo.

El que escribe dispone del silencio de su experiencia, del anonimato de su soledad, para tratar de contar lo que ven sus ojos, lo que siente su corazón o de revelar los mundos que le relata su niño interior.

Como en todas las artes, puede haber luz o tinieblas en el alma del artista, pero, como todo creador, nace con el ánimo de compartir, la intención de mejorar.

Dejando de lado las publicaciones con objetivos monetarios, las ideas audaces, independientes y solidarias son como un oasis en medio de un desierto de poderes manipuladores. En él unos adulan al fugaz todopoderoso, otros inventan historias que venden y, el que menos, disfraza una realidad que es la suya, la de él, la de nadie más.

Desde Kanatari se ha tratado de hablar de lo humano, de un futuro de esperanza que comienza en un ahora de ilusión y trabajo. Un trabajar en las pequeñs cosas que se hacen grandes, sumadas a muchas más, trabajo de hormiga que Kanatari lleva haciendo desde hace ya 700 números. Setecientos números llenos de profundas voces de la selva, pequeños cantos del río, ahogadas lágrimas de sufrimiento.

Aún con todo, la más leve sonrisa, la idea más sutil, el argumento más atrevido o la certeza más errónea, que desde sus páginas ha podido llegar a las mentes y corazones de cualesquier gente, de seguro habrá sido motivo suficiente para que el alma de Kanatari sonría de satisfacción y encuentre fuerzas en la magia que nos rodea para seguir mirando al futuro con esperanza.



La significación del quehacer político

Ricardo Díaz Ramírez

Se han desdibujado los claros límites que separaban a la política como un ámbito y especialidades de las otras actividades sociales. Han muerto los caudillos de masas como Haya o Balbin, líderes parlamentarios como Allende o Betancourt y, con ellos, una imagen de lo que era «el político». Han caído destrozados los «modelos»: ni los Estados Unidos ni la Unión Soviética, ni Suecia ni Japón son referentes de identificación. Se han desmoronado los paradigmas del análisis político: el marxismo está tan en crisis como el liberalismo (viejo y nuevo).

Simultáneamente se insinúa una nueva política aún difícil de determinar. Hagamos una precisión: no existe un patrón único y permanente de lo que es hacer política. Todo hombre hace política pero ello no tiene la misma significación para un político profesional, para un militante de un partido (a veces clandestino) o para el ciudadano común (a veces ni ciudadano).

Los cambios tecnológicos (la ampliación de la esfera pública gracias a las mass-media y la informática), la transnacionalización económica (generando nuevas condiciones de trabajo y pautas de bienestar), las transformaciones de los problemas de seguridad (no sólo de guerra y paz), la transformación de los campos culturales, no pueden dejar inalterable la política.

Junto a las condiciones sociales de vida, cambia la política. La conclusión suena banal, pero no lo es. Aún entre quienes propugnan nuevas formas de hacer política, muchos visualizan dicho cambio como una simple adaptación (cambio de estrategia o de estilo), a la coyuntura reinante, como si la acción política tuviera una esencia invariable o externa a la sociedad, variando solamente las formas en que se aplica.

Pensemos tan sólo en la «politización» de la vida cotidiana en realidades donde no existen partidos políticos o la existencia de éstos es débil y/o con poca significación. Es fácil que la participación en una misa o en una reunión de padres de colegio, en un acto cultural o deportivo devenga en «política». No es que la finalidad explícita de dichos encuentros sea política. Por el contrario. Más bien suele ser solamente un pretexto para hacer vida «social». Se trata de estar «juntos».

Este deseo de comunicación es distinto al instinto gregario de los animales inferiores; la sociabilidad humana es una creación deliberada. De ahí que no es posible hablar de realidad social objetiva porque si el individuo es sujeto y objeto de pensamiento, no hay pensamiento preexistente a él.

La producción y reproducción de la sociabilidad humana parece adquirir un cariz político en la medida en que es un «aparecer en público». La delimitación social de lo público varía pero siempre en torno a un orden compartido (formalización). ProAhora bien, sabemos que la coducta humana, a diferencia de la animal, no está programada. Mientras el emparejamiento, el cuidado de la cría o la competencia son comportamientos genéticamente determinados en el mundo animal, las relaciones humanas, incluyendo las relaciones de parentesco, son construcciones sociales. El hombre llega a ser lo que es (él y sus circunstancias) mediante una formación. La convivencia humana no obedece pues a un libreto preestablecido, es un proceso de búsqueda.

Por otra parte, este aprendizaje es un proceso abierto. No hay una determinación casual entre estructura económica, intereses de clases y práctica política. Una revisión crítica del marxismo señala la insuficiencia de un enfoque social que concibe la política como simple «expresión» (objetivación y enajenación) de la producción material de la vida. A la inversa tampoco se puede deducir del discurso político la realidad social subyacente.

Más complejo pero más fructífero será enfocar la política como un proceso co-constructivo de lo social, afirmando la continuidad del ser social en tanto orden. Tal enfoque supone, por un lado, que la política participa (al igual que el lenguaje, el trabajo, y el arte) del ordenamiento de las relaciones y conductas sociales que, por consiguiente, no puede ser «separada» de lo que contribuye a delimitar como «sociedad».

La identidad de un grupo nunca está autoreferida; se reconoce lo propio por medio de lo ajeno. Es decir, la significación de una práctica política es afirmada por la negación de otras significaciones. No hay significación política sino por oposición a otras significaciones. Por eso la política como asunto humano es esencialmente opción. Jamás habrá una sociedad con una sola significación política como lo pretendieron la Rusia de Stalin, Polpot y Abimael Guzmán en su momento.



MOTORES FUERA DE BORDA

Johnson

REPRESENTADOS EXCLUSIVAMENTE POR

COREPSA

GRANDES OFERTAS CON LA COMPRA DE MOTORES FUERA DE BORDA "JOHNSON" DE CUALQUIER CABALLAJE Y REPUESTOS LEGITIMOS

VISITENOS HOY EN:

Putumayo 141 - 145 Teléfs.: 23-4301 y 23-2362
Fax: 094 23-3708

Y APROVECHE NUESTROS PRECIOS

1998

Otra caja de pandora:

La Caja Rural, un fraude más.

Fernando Najar C.P.P. 120092

Cuando a mediados de 1997 el periodista Armando Murrieta comenzó a denunciar, a través de su noticiero de Radio Astoria, los malos manejos que se producían en la caja Rural, era todavía una voz solitaria que nadie tomó en cuenta pero, cuando comenzó a tener eco, la opinión pública terminó dándose cuenta que esta nueva entidad financiera creada para apoyar al sector agrario era la panacea de gente inescrupulosa que se apoderó de sus fondos de la forma más alegre e ilícita. No es este un simple caso policial, sino que se puede convertir en un acontecimiento de grandes repercusiones porque, en realidad, la Caja Rural fue una entidad fantasma monitoreada por manos extrañas surgidas desde la oscuridad.

La intervención

La mañana del 30 de diciembre de 1997, las puertas de la Caja Rural de Ahorro y Crédito «Selva Peruana» amanecieron cerradas. A nadie le interesó que en su interior personas desconocidas de ajustadas corbatas y rostros herméticos se movieran lentamente.

Los que transitaban a esas horas por la primera cuadra de Sgto. Lores, sin tomar en cuenta un pequeño aviso, pensaron que era un cierre comercial por fin de año, un feriado laboral por Navidad, un hecho aparentemente circunstancial que no tenía mayor interés por lo que el día debería seguir adelante con su olor a panetón y el bullicio de sus viejos villancicos. El pequeño aviso decía: «Intervenida por insuficiencia patrimonial».

No hubo el despliegue de policías ni el desfile de burócratas en terno gris como sucedió en 1986 cuando la Superintendencia de Banca y Seguros llevó a cabo la intervención al Banco Amazónico. Esta vez la SBS esperó el momento oportuno: víspera de Año Nuevo y el único anuncio fue una copia fotostática pegada a la pared a través de la cual se ponía fin a una entidad surgida de forma casi fraudulenta y cuyo principal funcionario se descubrió a sí mismo como un vulgar delincuente al utilizar la Caja Rural como si fuera su billetera personal.



Nos imaginamos la incredulidad del señor Tomás Gonzales Reátegui cuando se enteró que, después de un año de haber inaugurado pomposamente la Caja Rural de Ahorro y Crédito «Selva Peruana», concediéndole ese mismo día un préstamo de 100 mil dólares, colapsaba estrepitosamente bajo responsabilidad de Pedro Villacorta, un personaje sanmartinense como él, que formó parte de la gente de confianza de su entorno.

De hecho la intervención a la caja rural tomó por sorpresa a la población misma, que aún mantiene fresco en su memoria el cierre intempestivo de las cooperativas «Fátima», «Cesar Vallejo», «Kairos», «Mutual Loreto» que han dejando en la miseria a centenares de ahorristas. Ellos todavía se preguntan por qué aquellos responsables de los desfalcos, que deberían estar pagando condena, anda hoy frescos por las calles aparentando llevar una vida ciudadana digna y cómoda..

Comienzo del fin

Cuando a finales de octubre de 1997 llegó a nuestra ciudad un Equipo de Visita de la Inspección de la Superintendencia de Banca y Seguros, integrado por Armando Olivares López, César Herrera y Ricardo Cárdenas Ribbeck, ya se tenía indicios confiables de los turbios movimientos financieros que se producían en esta Caja Rural, dirigida por Pedro Villacorta y el gerente general Jorge Carhuayo Felipe, probablemente con el silencio cómplice de algunos empleados y accionistas.

Esta era la segunda vez que se hacía presente la Superintendencia de Banca y Seguros para inspeccionar la Caja Rural. Un primer equipo estuvo en Iquitos a mediados del año pasa-



Pedro Villacorta Padilla

do, sin embargo se desconoce si los inspectores de aquella época elaboraron algún informe. Si lo hicieron, ¿por qué entonces, meses después, el Equipo de Visita que preside Armando Olivares López inició su labor desde cero, es decir como si recién empezara?.

Las primeras sorpresas

Desde la primera inspección, que comenzó el 21 de octubre y que culminó el 17 de noviembre, comenzaron a aparecer una tras otra las irregularidades que eran puestas en conocimiento del Gerente General, Carlos Carhuayo Felipe, un sujeto que gustabà hacer gala de pedantería en sus charlas amicales señalando «tener una enorme vara en COFIDE-Lima», pero que terminó huyendo como cualquier rufián sin dar cuenta, tal vez, de las chequeras emitidas y utilizadas de las cuentas en soles y dólares que la Caja Rural tenía en varios bancos.

A finales de octubre, los expertos de la SBS ya tenían suficientes elementos probatorios como para ordenar, tal como establecen las leyes peruanas, la inmediata detención de los resposanbles directos del millonario desfalco. No hay explicación para la lentitud del procedimiento que permitió la fuga tranquila de los cabecillas y empleados responsables, supuestamente con más de medio millón de dólares que se encontrarían en custodia de sus testaferros.

De Pedro Villacorta Padilla, natural de Tarapoto, poco se sabe. Aparece en escena en 1995 vinculado al Gobierno Regional como intermediario de algunas obras de carpintería y albañilería que ofertaba el Gobierno Regional. Al año siguiente, llevado por el maderero Boria, comienza a asistir a las reuniones de la comisión de organización de la Caja Rural y es en una de esas sesiones que ofrece 180 mil dólares como capital social de la futura Caja Rural. A partir de ese momento comienza a tomar el control de la organización y es también el primero en anunciar la posibilidad de gestionar ante el Gobierno Regional un préstamo financiero para poner en marcha la CRACSP, siempre y cuando se le nombrara Presidente del Directorio.

El 5 de agosto de 1996 se realiza la primera junta general de accionistas y se cumple el más caro deseo de Pedro Villacorta Padilla al ser elegido Presidente del Directorio integrado por Fernando Montoya del Cuadro como Vice Presidente; Amaro Soto del Aguila, Lourdes Cueto Mendoza, Juan Daniel Vásquez Pacaya, Alvino Rivera Rojas, José Almeida Saavedra como Directores y los Directores Suplentes Carlos Ferreyra Monsalve y Estanislao Heredia Rodríguez.

Según la ficha 1008 (21 de agosto de ese año), del Registro Mercantil de Loreto, los principales accionistas de la CRSP eran: Fernando Montoya Del Cuadro, Pedro Villacorta Padilla, Amaro Soto del Aguila, Juan Daniel Vásquez Pacaya, Municipalidad Distrital de Fernando Lores, Lourdes Cueto Mendoza y José Almeida Saavedra. Comenzó con 718 accionistas y terminó con cerca de 900. Cada acción era ofertada a 10 dólares. Los accionistas mayores tenían más de 1,000 acciones cada uno. Los demás menos de 100 y, algunos, apenas una o dos.

Triquiñuelas desde el comienzo

Conformada la Caja Rural, se necesitaba la autorización de funcionamiento de la Superintendencia de Banca y Seguros y, para ello, se requería un capital financiero de respaldo para las operaciones pues si eso no se hacía, la inauguración podría postergarse una vez más.

Para este cometido, Pedro Villacorta, Amaro Soto del Aguila, Fernando Montoya y Juan Daniel Vásquez gestionaron un préstamo de 140 mil dólares, en el Interbank, en la modalidad de descuento por pagaré a nombre de la Caja Rural de Ahorro con el aval de ellos mismos.

Increíblemente, el 8 de agosto de 1996, cuando la Caja todavía estaba en la etapa de organización, no tenía local, ni RUC, Interbank desembolsó los 140 mil dólares en una cuenta corriente intangible (?) del mismo banco. El 5 de diciembre de 1996, 11 días antes de la inauguración y puesta en funcionamiento de la Caja Rural, el Interbank hizo el cobro de este préstamo. La medida obedecía al incumplimiento de pago de los accionistas comprometidos.

Si bien el Banco recuperó su dinero, sin embargo el pagaré que emitió por los $ 140,000 sirvió para conformar el Capital Social de la CRSP, requisito indispensable para obtener la autorización de funcionamiento de la Superintendencia de Banca y Seguros, la que se hizo realidad

ALGUNAS ENTREGAS A RENDIR CUENTA AL 97.09.30
(En miles de nuevos soles y dólares)

FECHA	IMPORTES S/	IMPORTES US$	NOMBRE	CONCEPTO SEGUN GLOSA
97.03.14	-.-	2 000	Pedro Villacorta	Pago de Letra
97.03.13	4 000	-.-	----------	Alquiler local Yurimaguas
97.05.23	-.-	1 050	Jorge Carhuayo	Pago de Letra Sr. Villacorta
97.06.23	5 320	-.-	Jorge Carhuayo	Pago Letra Continental
97.07.01	-.-	2 213	Pedro Villacorta	Compra Acciones
97.07.17	5 500	-.-	Jorge Carhuayo	R.E. /1092
97.08.17	6 400	-.-	Jorge Carhuayo	R.E. /1194
97.08.17	6 000	-.-	Jorge Carhuayo	R.E. /1196
97.08.21	-.-	2 500	Jorge Carhuayo	R.E./290
97.08.31	-.-	2 500	Jorge Carhuayo	Ch. Nº 5000494- Continental
97.08.31	-.-	5 000	Jorge Carhuayo	Ch. Nº 5000470 (8.5.97)-Continental
97.09.31	-.-	1 900	Jorge Carhuayo	Ch. Nº 5000472 (14.05.97)-Continental
97.08.31	-.-	1 000	Jorge Carhuayo	Ch. Nº 5238083 (19.05.97)-Interbanc
97.09.09	-.-	3 680	Jorge Carhuayo	R.E./ 00354
TOTAL	27 220	21 853		

mediante Resolución SBS Nro. 757-96 26 de noviembre de 1996. El ardid se descubrió exactamente un año después.

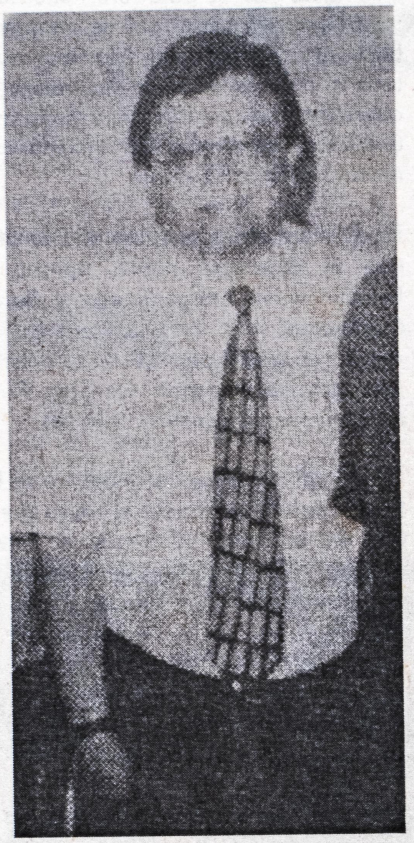
Según Escritura Pública, del 29 de agosto de 1996, los aportes de Capital Social de la Caja Rural que eran de S/. 728,975.70, equivalentes a $ 299,990.00 ingresaron a la cuenta corriente del Banco Internacional del Perú-Iquitos el 19/8/96 con los comprobantes de depósito 3544790, 3544791 y 354493; en la cuenta corriente 7400811363, los importes: $ 144,000; $ 133,000 y $ 22,990.

Sin embargo se descubrió después que los datos resgistrados en la Escritura Pública aparentemente eran falsos. En los movimientos financieros de la cuenta 7400811363, de agosto de 1996, sólo aparecían depósitos o abonos por $ 293,246, incluyendo el préstamo por $ 140,000.

Por otro lado, se comprobó que el único sustento contable que existe de los aportes del Capital Social de S/. 728,975.70, equivalentes a $ 299,990.00, era un «listado de nombres y montos de aportes» sin firmas. No hay ni siquiera boletas o recibos por aportes de dinero.

Para muchos expertos en la materia, la Caja Rural de Ahorro y Crédito «Selva Peruana» CRACSP, el mismo día que se inauguraba debió cerrarse. Si bien en diciembre de 1996 solamente tenía disponibles 6 mil dólares (según balance), cómo entonces se explica que en ese mismo mes se hayan realizado colocaciones por más de 200 mil dólares. Eran en realidad créditos ficticios para justificar la disminución de capital social que se produjo al recuperar el Banco Internacional sus 140 mil dólares. Sin embargo cuando se verificó, en setiembre de 1997, el Capital Social era de $ 458,000. Luego se comprobó que había datos falseados y que el Capital Social solamente bordeaba los $ 258,000.

Literalmente la Caja Rural estaba con la caja vacía y con una deuda de $ 200,000 dólares. Para compensar este vacío se comenzó a falsificar datos, nombres, recibos, firmas de supuestos prestatarios. En este orden de cosas, el 17 de diciembre de 1996 se «aprobaron 23 créditos» por $ 200,000; el 6 de febrero del 97 se «aprobaron» 6 créditos por $ 47,500; y el 30 de



Carlos Carhuayo Felipe

setiembre del 97 se «aprobó» 5 créditos por $ 90,000. Total $ 337,500.

Luego se comprobaría que los créditos «bambas», como que eran falsos, fueron entregados a los «solicitantes» sin garantía alguna. Las solicitudes carecían de fecha, firma y número, sin documentos personales, solamente con una declaración jurada (falsificada). Muchas de estas personas perjudicadas señalaron que les habían alterado su numeración domiciliaria; otros indicaron que, si bien solicitaron crédito, éste no fue aprobado; algunos afirmaron que habían enviado sus documentos personales solicitando un puesto de trabajo y sin embargo se dieron con la sorpresa de que eran deudores.

Estas operaciones crediticias falsas, que llegaron a los 939 mil nuevos soles y que originaron un desembolso del patrimonio de la Caja Rural, tuvieron como destino supuestos depósitos en cuentas, que no eran más que los bolsillos de Pedro Villacorta y Carlos Carhuayo. Estos hechos ya eran indicios convincentes de un escandaloso fraude.

Una de las primeras deficiencias comprobadas cuando llegó la SBS era que la caja Rural carecía de manual de organización. El cajero, Sr. Policarpio Bicerra Ramírez, realizaba su labor empíricamente y la última vez que hizo arqueo mensual de caja fue en abril de 1997. En la bóveda no hubo más que simples documentos sin valor administrativo. Otra de las irregularidades encontradas fue la desactualización del libro de Directorio donde sólo se encontró borradores de actas, sin ninguna firma, lo que invalidó todo lo acordado en las 15 sesiones de directorio realizadas.

Nadie sabe para quién trabaja

Durante el tiempo que estuvo funcionando la Caja Rural recibió los siguientes préstamos: $ 790,000 de COFIDE, $ 235,335 del Gobierno Regional y $ 150,000 del Banco Continental. El total recibido es de $ 1,170,338,

CHEQUES EMITIDOS SEGUN EL LIBRO BANCOS DE LA CAJA RURAL
Cuenta Corriente-Dólares Nº 301-0100022040-98
(En dólares americanos)

	CHEQUE		A LA ORDEN DE:
FECHA	NUMERO	IMPORTE	
97.06.06	05000475	25 000	Maria Lima F. (Secretaria de Gerencia)
97.06.27	05000479	18 900	Herman Pinedo (Jefe de Operaciones)
97.06.30	05000480	29 600	Policarpo Bicerra (Cajero)
97.07.17	05000482	14 620	CTAR
97.08.21	05000492	90 000	No indica nombre del beneficiario
97.08.21	05000493	36 000	Policarpo Bicerra (Cajero)
97.08.	05000494	25 000	Maria Lima F. (Secretaria de Gerencia)
97.09.23	———	30 000	Sólo se indica para compra de ch. gerencia.

una apetecible cantidad mordida probablemente no sólo por Pedro Villacorta Padilla y Carlos Carhuayo Felipe sino también por otros personajes escondidos en la oscuridad del anonimato.

Los préstamos otorgados por el Gobierno Regional eran sumamente promocionales y con una tasa de interés del 3% anual. Todos los préstamos de COFIDE fueron gestionados directamente en Lima y aprobados por las Areas de Crédito, Riesgo y Desarrollo. Los fondos eran depositados desde la Capital en la cuenta corriente que la Caja Rural tenía en el Banco Continental. Algunos créditos tiene la autorización final del Dr. Martín Naranjo, actual Superintendente de Banca y Seguros quien en esa época era Gerente General de COFIDE.

La función de la sede de COFIDE en Iquitos era de simple tramitador pero el representante local ha estado informando sobre algunas deficiencias que se detectaban como el Informe Nro 027-97/R.IQT de evaluación de la CRSP. Pese a ello, siguieron llegando más préstamos de la Corporación Financiera de Desarrollo.

Los préstamos entregados por COFIDE con el sistema Multiuso ($ 290,000) tenían que ser dirigidos a la mediana y pequeña empresa y los del sistema Fondo de Reactivación de Apoyo al Sector Agrario-FRASA ($ 500,000) para apoyar a los agricultores de la zona. Ambos recursos nunca fueron dirigidos a ese sector sino a la actividad comercial. Es más, los créditos otorgados por el sistema FRASA, que constituyeron el 70% de la cartera de créditos de la Caja Rural, no constan en el libro de actas del Directorio.

Lo increíble del caso es que en las actas de sesiones de directorio, no hay constancia de la aprobación de ningún crédito que haya otorgado la Caja Rural desde el mes de diciembre de 1996 hasta setiembre del 97. Pero la Gerencia General demostraba con otros documentos que al 30 de setiembre registraban una cartera de créditos por S/. 1,887,236 conformado por 307 deudores. Nadie sabía lo que en realidad se hacía. La mayoría de los accionistas nunca conocieron a ciencia cierta el manejo de la CRACSP; algunos se enteraron después de la intervención.

Para colmo, se descubrió que el Jefe de Crédito, Sr. Luis García Zumaeta nunca archivaba los documentos de cancelación de créditos. La Caja Rural nunca tuvo un sistema elemental que se denomina back-up o copias de seguridad que reúne toda la información contable, crediticia y operativa. Todo era informal y nadie tiene explicación de cómo pudo funcionar esta entidad durante 12 meses.

En el Libro de Actas se comprobó también que el directorio nunca aprobó el financiamiento otorgado por el Banco Continental, sin embargo en setiembre se registra un crédito por 150 mil dólares. En esta entidad bancaria la Caja Rural mantenía varias cuentas corrientes.

Otro indicio sobre el uso indebido de los fondos de la Caja Rural es el abuso que se dio en el rubro «Entregas a Rendir Cuenta» que constituyen cuentas transitorias cuya regularización no excede de los 30 días, pero, en la intervención de la SBS, se encontró saldos de deudas no regularizadas por 115 mil soles y 48 mil dólares. Como no había algún órgano de control, todo era posible en la CRSP.

Otra perla de las tantas existentes es la violación del Art. 201 de la Ley General del Sistema Financiero, que señala que el conjunto de créditos que una empresa brinde a su directores y empleados, cónyuges y parientes, no debe exceder del 7% de su capital social. En forma individual, ningún director o trabajador puede recibir más del 5%.

Si el 5% del Capital Social de la Caja Rural en créditos individuales era de 4,246 nuevos soles, cómo se explica entonces que Pedro Villacorta Padilla haya recibido créditos por S/. 16,684; Fernando Montoya del Cuadro S/. 33,516; Albino Rivera Rojas S/. 14,683, Juan Vásquez Pacaya S/. 13,844.

Todas las tardes, religiosamente, Pedro Villacorta y Carlos Carhuayo tomaban un refrigerio en el Café Expreso, consumían café con varios sandwichs de pollo; casi siempre bromeaban con Pedro, el propietario. En los primeros días de diciembre ambos personajes fueron vistos por última en este establecimiento; se les notaba muy serios y hablaban en voz baja. Por entonces ya se sabía que Pedro Villacorta había adquirido la discoteca Bamboleo y dos enormes chatas frigoríficas que estarían ocultas por el río Napo. Carlos Carhuayo Felipe «el envarado de COFIDE» como él decía, ya no residía en el Hostal Dos Mundos.

Capítulo Final. Al ser intervenida, la CRACSP registraba $ 200,000 en acciones no pagadass que aparecen canceladas; en su estado financiero se establece una pérdida de 366 mil nuevos soles más las accciones no pagadas; la pérdida de su patrimonio superó el 50%; en la cartera de colocaciones se registran $ 215 mil en operaciones de créditos ficticios.

Se suma a esto la falsificación en la regularización de la cuenta Entregas a Rendir mediante la generación de expedientes de créditos por $ 203 mil, lo que implica que la cartera de colocaciones registra un saldo de $ 709 mil que, en valores reales, asciende a $ 292 mil. A setiembre de 1997 la CRACSP en Adeudos y Otras Obligaciones registra un saldo de S/. 2,836,000 ó $ 1,066,000. Los Gastos Operativos (personal y gastos generales) a setiembre del año pasado llegaron a S/ 540,000,000.

Al cierre de nuestra edición nos informan que el Gerente General de la CRSP se encuentra ya en Lima, el Presidente del Directorio se escondería en algún lugar fronterizo solicitando que algún abogado le defienda aunque muchos le han contestado que su caso es indefendible y que le espera la cárcel.



noticias LOCALES

Viernes 13 de febrero

En la galería de exposiciones del Banco Continental se inauguró, bajo el auspicio del INC-Iquitos, una Muestra Colectiva de Pintura. Se exhiben obras de Jaime Choclote, Rosa García, Raúl Reátegui, Virgilio Pozo y Olga Reátegui.

La empresa EPS Loreto S.A. dio a conocer los resultados de su gestión durante 1997 y sus proyecciones para el presente año.

La Municipalidad de Maynas presentó el nuevo reglamento de tránsito que contiene 39 artículos, dos disposiciones transitorias y tres finales.

Sábado 14 de febrero

El Lic. Jorge Mera Ramírez juramentó como Decano del Colegio de Licenciados en Administración, Consejo Regional VII de Loreto, para el período 1998-1999. La ceremonia se realizó en el local de la Cámara de Comercio de Loreto.

Se encuentra en circulación el poemario «El Cantar» del poeta, escritor y periodista, Javier Dávila Durand. Junto al poemario el autor ha sacado a circulación una edición más de la revista «Proceso».

Causó malestar en la población el incremento en las tarifas del Impuesto Predial o autoavalúo que cobra la Municipalidad de Maynas.

Lunes 16 de febrero

La Dirección Regional de Salud anunció un rebrote de malaria en la ciudad de Nauta. Los casos tienden a aumentar por la cantidad de piscigranjas existentes en los alrededores.

Consternación produjo el fallecimiento del empresario panificador César Linares Cruz a consecuencia de un accidente de tránsito.

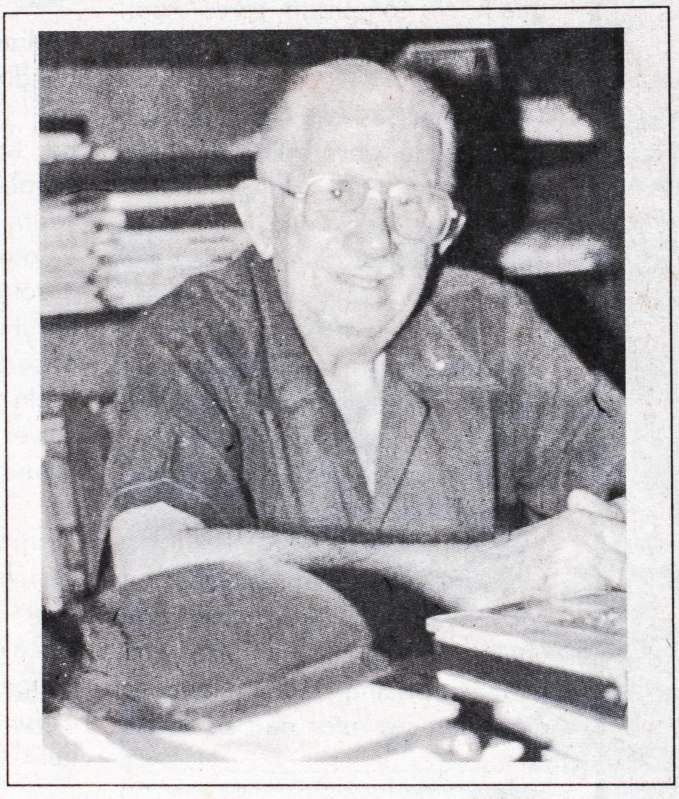
El Presidente del Directorio de EPS Loreto, Ing. Jaime Fartolino Pimenta, informó la culminación del proyecto para construir 6 tanques elevados destinados para almacenar agua potable.

Martes 17 de febrero

Cinco sujetos asaltaron la Oficina de Rentas de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana. No lograron llevarse nada ya que, minutos antes, el dinero recaudado fue depositado en un banco.

La Municipalidad de Maynas informó que el 27 de febrero vence indefectiblemente el plazo para el pago del Impuesto Predial no Empresarial. Después de esa fecha el tributo se incrementará por concepto de mora.

El Instituto Nacional de Estadística e Informática continúa trabajando en la ordenación de nombres y números de las calles de nuestra ciudad para elaborar una guía actualizada de calles de Iquitos.



El Presidente del Frente de Defensa de Loreto, Antonio D'Onadío Lagrotte

Miércoles 18 de febrero

La Gerencia de Turismo de la Municipalidad de Maynas ofreció una conferencia de prensa en el Consulado de Colombia donde dio a conocer las actividades a realizar por las fiestas de carnaval del presente año.

La Quinta Región de Defensa Civil informa que el crecimiento de las aguas del río Huallaga han provocado daños en decenas de viviendas ribereñas en la provincia de Alto Amazonas. Se calcula que hay unos 400 damnificados.

El Presidente del Gobierno Regional, Ing. Juan Pawlikowski, aseguró que en el presente año se instalará un grupo electrógeno en la comunidad de Padre Cocha, río Nanay.

Jueves 19 de febrero

El Gobierno Regional enviará 11 toneladas de triplay para los damnificados de la ciudad de Ica. Este material fue adquirido con las recaudaciones obtenidas en la telemaratón organizada hace algunos días por el Comité de Damas de dicha entidad.

El Presidente del Frente Patriótico de Loreto, Ing. Antonio D'Onadío Lagrotte se encuentra convalesciendo en un hospital del IPSS en la Capital de la República.

La Quinta Región de Defensa Civil informó que las aguas del río Amazonas han experimentado en los últimos días un ligero incremento por el fenómeno del Niño.

a picotazo limpio

J. Saavedra A.

El Lic. Julio Olórtegui Saenz, Director del INC-Loreto, ha expresado su agradecimiento y satisfacción por haber recibido del IIAP, en condición de préstamo, dos computadoras: una IBM y otra Samsung con su respectiva impresora. La decisión de apoyar en algo tan fundamental al INC la tomó la Master Yolanda Guzmán, Presidenta de la Institución.

Con estos equipos, que, posteriormente pasarán a ser propiedad del INC-Loreto, se facilita grandemente el trabajo en beneficio de la cultura. Esto es como pasar del tam-tam a la era cibernética.

.-.-.-.-.

La candidatura de Marciano Riva Oyarce a la alcaldía de Maynas, encabezando una lista de Vamos Vecinos (pero ¿a dónde...?), es algo que despierta mi simpatía. Ya vimos, periodo tras periodo, cómo fracasaron en la administración municipal los alcaldes terrícolas. Probar con un marciano no es mala idea. De pronto nos resulta respondón el extraterrestre de la Cámara de Comercio.

.-.-.-.-.

La violenta crecida de los ríos Marañón y Ucayali amenaza con embalsar las aguas del Nanay y del Itaya. Las poblaciones nor-oeste-sur serán las que sufran las más duras consecuencias de esta nueva niñería que recién calmará su furia después de mayo.

Con el desborde de las aguas vienen las serpientes, tarántulas y demás alimañas unas más peligrosas que otras. Niño avisado no mata gente por lo que, las próximas víctimas de la gran creciente que se viene, deben tomar sus medidas de precaución. Por supuesto esto incluye a Defensa Civil que hasta ahora sólo en el slogan es tarea de todos.

.-.-.-.-.

Dos congresistas presentaron un proyecto de ley para normar el uso de prendas de vestir en los centros laborales. En lo fundamental la ley en ciernes pretende vetar el uso de minifaldas en horas de trabajo. Los medios de prensa han ridiculizado a los autores de la propuesta sin reflexionar acerca de su lado positivo: el necesario decoro.

La grita libertina terminará sepultando el proyecto de ley, en memoria y beneficio de Sodoma.

Asesinar una ilusión y poner en silencio un piano

Aurelio Tang Ramírez



Conocí a José Zurbano, para todos PEPE, hace más de ocho años en Iquitos, cuando buscaba un piano para llevarlo a San Lorenzo. A partir de ese momento surgió entre nosotros una fraterna amistad que me permitió visitarlo en más de cuatro oportunidades en el fundo que había comprado, cerca a San Lorenzo, a la familia Valcarcer.

Allí, según sus propias palabras, era posible desarrollar un gran proyecto turístico. Construyó puentes y piscigranjas para cultivar peces y lagartos, que eran de buen tamaño, a los que alimentaba con una mezcla de arroz cocinado con pescado. También criaba reses y caballos y estaba realizando un proyecto de reforestación y siembra de frutas nativas en forma orgánica, sin agroquímicos.

Lo primero que había hecho fue construirse una gran casa con energía solar. Luego hizo una pequeña piscina y, en un hermoso piano, en sus ratos de ocio hacía deslizar sus ágiles dedos desgranando piezas de música clásica.



En noviembre pasado, cuando viajaba a España, compartimos varias reuniones en mi casa sobre un problema que quería le ayudase a solucionar: la titulación de sus terrenos. Hicimos varias visitas a la oficinas del Ministerio de Agricultura sin ninguna respuesta positiva. Al volver de España, me cuenta en su última carta, regresó a San Lorenzo por Yurimaguas y seguían los mismos problemas de la titulación y las malas autoridades.

Hace apenas una semana mi buen amigo, tan joven de espíritu, fue asesinado por una bala que le penetró en el cráneo por detrás.

Era un hombre bueno, entusiasta y, como buen castellano, un Quijote del siglo XXI. Miraba el futuro con optimismo y espíritu de aventura que ya quisieran tener los jóvenes de hoy. Este es su gran legado a la selva: Pepe la quería y asumía como suya precisamente por ser un hombre universal.

Estas líneas sean mi testimonio de afecto y cariño, ya que me permitiste compartir mi vida con la tuya. Descansa en paz, buen amigo.

tradición y leyenda

TUYUYO: El gran chamán

Eleuterio Murayari Caritimari

Vivía en la antigüedad en los confines de los mares un hombre poderoso llamado Tuyuyo, con su familia y sus esclavos llamados Manshacos. Este hombre fumaba noche y día su achimitapón con curupá, porque era un gran chamán y fue el primer curandero o ayahuasquero por medio del cual tenía visiones conociendo así todas las cosas que tenía a su alrededor, sabía toda clase de ícaros, cantos y otros secretos para curar toda clase de males. En ese lugar no permitía el ingreso de nadie por ser su dominio, lo controlaba por medio de sus espíritus. Tuyuyo permitía a su dominio el ingreso del espíritu de los chamanes que iban para aprender su ciencia o conocimiento. Recomendaba una dieta rigurosa por espacio de cinco (5) años en bebida, alimentación y actos personales del aprendiz y, quien cumplía estrictamente el mandato, era un gran chamán.

Cierto día el Señor Dios apareció en su dominio. Tuyuyo se sorprendió al verlo pero no dijo nada, mas bien lo invitó a su casa y le dio alojamiento. El Señor Dios ya estaba muchos días en su casa de Tuyuyo, éste trataba de eliminarlo pero no podía, mientras tanto su hija se enamoraba del Señor Dios, pero Tuyuyo conoció la intención de su hija y celebra el matrimonio.

Los días pasaban, Tuyuyo estaba inquieto ante la presencia de Dios, su yerno por entonces, y buscaba algún motivo para ponerlo en prueba. Un día Tuyuyo se prepara y le dice al yerno: vamos a un campo muy cercano, sin embargo la hija conocía la intención de su padre y le pasa la voz al esposo diciendo: hoy día mi padre te va hacer pruebas. El Señor Dios sabía la intención del suegro y responde: lo sé!.

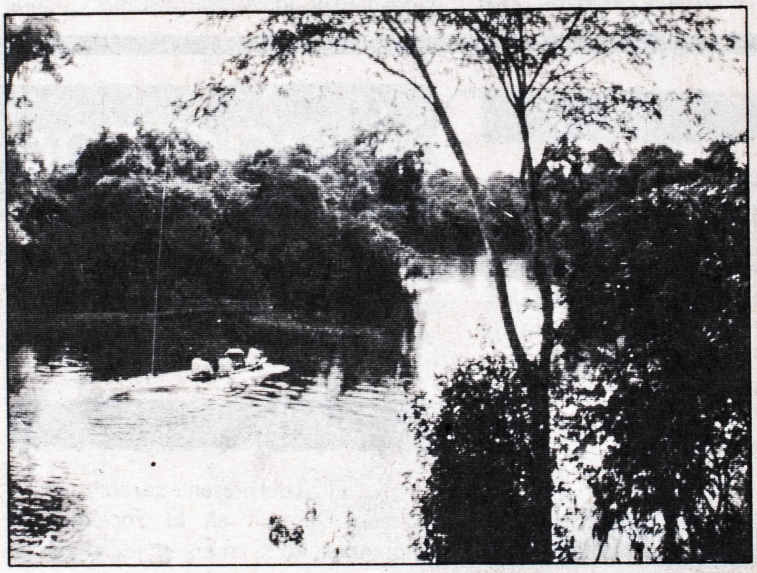
Tuyuyo iba preparado de muchas flechas y ya en el lugar entrega al yerno una de las flechas que llevaba diciendo: hagamos mares. La flecha salió silbando, donde cayó se formó un inmenso mar. Me toca hacer igual, tiró su flecha y al caer se formó una inmensa montaña elevadísima. Nuevamente dijo: creamos animales que serán útiles a los hombres, tiró la flecha el yerno y al caer se formaron animales buenos: sajinos, venados, majases y otras especies. Haré igual, dijo el suegro, tiró su flecha y al caer se formaron animales malos como fieras, culebras y otras especies más.

Por última vez hay que crear, dijo Tuyuyo, formemos aire puro y lluvias que serán muy buenos para la humanidad. Tiró el yerno la flecha y al caer se formó el aire puro y las lluvias. Enseguida el suegro tiró la flecha para hacer igual pero sus obras al contrario y formó rayos, truenos, ventarrones y otras cosas malas.

El buen yerno obedecía todas las órdenes del suegro, la intención del Tuyuyo era que el Señor Dios creara o formase cosas malas, pero su poder no hacía efecto, de tal manera que sus intenciones se hacían realidad en sus obras. Tuyuyo quería encontrar alguna falla en las obras del Señor Dios para expulsarlo de su dominio. No encontrando ningún motivo se sintió tan indignado por estas cosas que no supo qué hacer y dijo: ¿Este tiene más poder que yo?... Luego volvieron juntos.

Pasaron muchos días. Tuyuyo prepara un nuevo plan para expulsar al yerno y le dijo: me imagino que durante tus andanzas has conocido alguna cocha. Sí, responde el yerno. Ordena a mis hombres a traer barbasco, el yerno ordena diciendo: ahí hay una chacra con barbasco, vayan y traigan. Poco después volvieron los hombres trayendo barbasco, pero nunca hubo chacra ni barbasco, ese lugar el Señor lo formó.

Al día siguiente salieron muy temprano rumbo a la cocha, en esta oportunidad guiados por el yerno llegaron al lugar, soltaron el barbasco majado a la cocha de inmediato



salieron muchos peces muertos, recogieron hasta que llenaron cada uno sus botes. Dice que Tuyuyo en toda ocasión llevaba una toalla roja sobre el cuello. Fue el primero en buscar el camino para regresar, se alejó ya muy distante de la cocha tiró su flecha por donde vendría el yerno y formó un desierto, el yerno al volver encontró el desierto que lo transformó en agua. Tuyuyo pensó confundirle el camino pero no logró su propósito, instante después llegaba a su casa, enseguida también llegó el yerno.

Tuyuyo buscaba un medio oportuno para acabar con el yerno y le dijo: tú sabes que a mí me gusta mucho el pescado, hay que salir a pescar. Sí, responde el yerno. Tuyuyo aparenta conocer una cocha, se preapra para salir rumbo al mar, mientras tanto el yerno conociendo su intención recoge en sus manos un poco de barro y lo frota en el bote del suegro sin que éste se diera cuenta. Se aleja velozmente a un lugar desconocido, el yerno sale después del suegro, sin embargo el bote de Tuyuyo iba dejando huella en la superficie del agua por efecto del barro, el yerno también tomó su poder, se alejó velozmente y guiado por las huellas llega enseguida...

¡Caramba! dijo Tuyuyo cual fue su indignación al ver al yerno. Todos vestían de blanco, sólo que Tuyuyo se distinguía por la toalla roja que llevaba en el cuello. De inmediato ordena a uno de sus hombres que se lance a la cocha y sus compañeros le hacen buza-buza en las aguas, al instante salieron muchos peces muertos, recogieron todo lo que pudieron hasta llenar sus botes. El yerno tomó la delantera diciendo: tenemos que volver pronto que estamos lejos, y se alejó. Pero el suegro todavía se encontraba en la cocha.

El Señor Dios estando ya lejos le dijo: basta ya de tus pruebas, haré la única si me responde! Dio un soplo al aire y dijo: Tuyuyo y tus hombres desde hoy día ya no serán personas sino aves. De inmediato batieron sus alas y emprendieron vuelo por el aire. El Señor Dios concluyó diciendo: toda la vida habitarán en las riberas de los ríos, cochas y tahuampas, de peces se alimentarán.

Poco después llegó el Señor Dios a la casa de Toyuyo y la mujer estaba en el patio. El Señor Dios le dijo: ¡Mira a esas aves!. Responde la mujer... ajá seguro que tú has transformado a mi padre!... Sí, responde. Tu padre me hizo tantas pruebas, quiso igualarme en sabiduría pero no ha podido, por eso hoy es un ave. Tuyuyo pasó volando sobre su casa, junto con los manshacos, con el pescuezo rojo y así fue.

De «La Leyenda del Renaco...» publicación de Radio la Voz de la Selva en su 25 aniversario.

P. SILVINO TRECEÑO

hechos y PERSONAJES

AGUSTINOS músicos en iquitos

En un libro antiguo encontré un acápite que decía «su obra fue verdaderamente ruidosa y santamente revolucionaria». Estas expresiones nos dan un concepto cabal del arte musical empleado en la Iglesia y en su catequesis, en el actuar escénico en veladas, conciertos y coros polifónicos.

Pongo a su consideración lo que he averiguado y supe de agustinos en Iquitos como testimonio de su actuar y dirección musical y artística. Me hablaba el P. Jesús García del P. Donato Gorrochátegui Chinchurreta, como un fuera de serie. Yo les puedo hablar también de un músico extraordinario como fue el P. Julián Ezcurra Pérez de Fontecha.

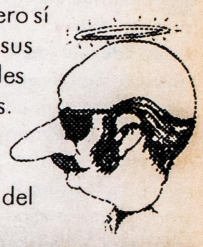
En el año 1937, en Valladolid, vi al P. José Marcos, el misionero polifacético con dotes especiales como misionero y como músico enseñando y formando coros en su catequesis. El P. José Marcos enseñó en Nazaet, Pevas, Nauta y en el colegio de San Agustín de Iquitos. Sé que con su música amenizaba los grupos en la catequesis. Me dijo «mucho esfuerzo y fatigas y tú, donde vayas, te pasará lo mismo».

Durante la Guerra Civil española, el P. Donato fue mi superior en el Colegio de Valladolid. Le vi tocar en los actos de la comunidad donde hacía falta acompañar con el armonio. Qué bien tocaba, qué unción ponía en el manejo del teclado. Cuando llegué a Iquitos pregunté al P. Jesusito sobre sus cualidades musicales y me contestó: «fuera de serie». Sus recuerdos, partituras y libros los encontré en la Biblioteca del Colegio, algunos están conmigo.

En tiempo del P. Donato estaban acá otros dos músicos que también sabían dar al teclado del armonio en la Iglesia de Nauta como en el Colegio de Iquitos. Estos dos musicólogos sobresalían por su voz de tenores. Escuché algunas de sus interpretaciones ya que el P. Manuel López Rueda fue mi profesor e inspector en la Casa de Formación de Valencia de Don Juan. Al P. Domingo Berástegui, lo conocí en el Convento de San Agustín de Lima. Cuando el P. Domingo supo que venía para Iquitos a ordenarme, me contó sus andares por los pueblitos de Nauta y escuelita de San Agustín de Iquitos. Le escuché cantar en la Iglesia de San Agustín de Lima con su hermosa voz de tenor engolosinando con ello las galerías del convento. ¡Qué timbre de voz!.

Por los años de 1960 llegó de España el P. Julián Ezcurra, discípulo de un gran maestro agustino, el P. Villalba. A su llegada lo destinaron al colegio como profesor de matemáticas y artes musicales. En la música era un portento preparando coros, actuaciones, conciertos. Compuso una partitura de la Misa Incaica para cantarla en la Iglesia. El Ministerio de Educación le nombró director de la Escuela Regional de Música en Iquitos.

Para que ampliara más sus talentos musicales, el Gobierno le dio una beca para perfeccionarse en Italia y Francia. Después de sus estudios queriendo volver a Iquitos no pudo porque una enfermedad se lo impidió y ya no lo vimos más pero sí quedaron grabadas sus presentaciones musicales en las iglesias y teatros. Son vivencias que regusté con él sobre todo en las veladas del Colegio San Agustín.



hace medio siglo...

febrero 16-1948

Bajo un sol abrasador y una temperatura elevada, se cumplió ayer la tercera fecha del torneo Clausura. El caldeado ambiente hizo que se jugara con nerviosidad. Se dejó a un lado la técnica, pero se recurrió al entusiasmo. Dos de Mayo ganó a Fernando Lores por 6 a 1, CNI a Boys Lores por 3 a 1 y Loreto a Alianza Grau por 3 a 2. Decididos y activos de mostraron los clubs pequeños. (Diario El Eco)

febrero 17-1948

Ayer, a horas 11.30 a.m., se reunió en el Despacho de la Alcaldía la Junta de Almonedas Municipal con el objeto de abrir las propuestas para la obra de nivelación y relleno de la cuarta cuadra de la calle Morona. Fueron cinco los postores, de los cuales obtuvo la buena pro don Manuel Prieto Fortes, quien se obliga a realizar la mencionada obra por la suma de S/. 6,500.00 y con sujeción a las bases correspondientes. (Diario El Eco)

febrero 18-1948

Se pone en conocimiento de las compañías de aviación y público en general que, debiendo iniciar los trabajos de sellado de la pista de aterrizaje del aeropuerto, éste quedará clausurado para el tráfico aéreo a partir de la fecha hasta nuevo aviso. (Diario El Eco)

febrero 19-1948

El 23 del presente se realizará una Comida Danzant en la Sociedad de Empleados de Comercio, local cedido galantemente por el presidente y los señores socios de dicha institución. Asistirán las Reinas de Carnaval. Los dulces y viandas, que han sido obsequiados por personas piadosas y devotas del Señor de los Milagros, serán vendidos a precios módicos. (Diario El Eco)

febrero 20-1948

Gran temporada interprovincial de Basket-Ball, con el control de la Liga Provincial de Basket-Ball de Maynas. El equipo de la Universidad Mayor de San Marcos de Lima, sub campeón de 1947, que llegará a Iquitos el sábado 21 del actual en cuatro sensacionales partidos de fondo con los equipos reforzados del Club Sport Loreto, Club Sport Zig Zag, Deportivo Estudiantil y Seleccionado de la Provincia de Maynas. (Diario El Eco)

febrero 21-1948

La Asociación Departamental de Agricultores de Loreto ha establecido un Bazar de útiles de agricultores teniendo en existencia: rollos de alambre de púas, rollos de tela metálica de cocada, palas, rastrillos, cortadoras. DDT de 500% y otros productos más. Local provisional en el Mercado Central. (Diario El Eco)

Mañana cumple años la señorita Adela Sánchez Morey. El lunes 23 la señorita Martha Sotomayor. (Diario El Eco)



Luciérnagas sin luz

Ronald Portocarrero

Cuatro muchachas miran caer la lluvia sobre el piso:
rutinario ejercicio en las noches de verano.

Luciérnagas sin luz en la mirada,
dispuestas a seguir al más luminoso farol
la próxima centella que pueda enceguecerlas un minuto,
aliviarles el tedio que llevan
bajo la piel dorada.

Cuatro muchachas nadan en la lluvia
sin temor al tiburón que se acerca con las fauces abiertas,
la aleta dorsal tan dura como una navaja afilada:
limpio tiburón
se alisa los bigotes
acomoda la dentadura
besa las mejillas
antes de morder
la tajada que por derecho de macho
le corresponde.

Cuatro guirnaldas
flores amarillas-violeta,
duermen en el aire cálido
que se levanta del piso
luego de la lluvia:
no hay música en las miradas
sólo la leve percepción
del sonido que se cierra
anillando el corazón
sin derramar una lágrima,
una gota de miel
para atrapar el vuelo del colibrí
alucinado
agotado
extraviado
en este trópico sin estrellas.

debemos saber que...



* Se pasó de mil a dos mil millones de habitantes del mundo en 115 años. De 2 a 3.000 millones en 35 años. De 3 a 4.000 mil millones en 15 años. De 5.000 a 6.000 (conseguidos en este año 1998) en 11 años.

* Si a comienzos de siglo el territorio de los actuales países ricos del mundo albergaba a un 33% de la población mundial, hoy sólo contiene al 15% (incluyendo ahí los 35 millones de pobres de EEUU o los 50 de la UE).

Refranes

No trates de tu riqueza con quien vive en la pobreza
Dice que, además de estúpido, es perverso provocar la envidia de quienes carecen de lo que se está alardeando.

Habló el buey y dijo imu!
En alusión a la fábula clásica recogida en las Poesías de Juan Bautista Arriaza, se dice irónicamente de los que, mudos de ordinario, cuando al fin se deciden a hablar, sueltan alguna llamtiva necedad.

CHISTES

El director de la oficina pregunta a la secretaria:
- Señorita ¿ha visto dónde he puesto el lápiz?
- Lo lleva en la oreja, señor.
- ¡No me haga perder el tiempo! ¿en qué oreja?

.:.:.:.:.:.:.:.

- ¿Cómo es eso? ¿Usted escribe sólo cuatro líneas sobre la leche mientras sus compañeros escriben tres y cuatro páginas?
- Perdone, profesor, pero yo he escrito sobre la leche condensada.

incopsa contratistas generales s.a.
Av. Sanchez Ocampo # 625 Iquitos - Peru - Teléf.: 222447 - Fax : 234684

* Anteproyectos
* Proyectos de Ingeniería
* Estudios de Factibilidad
* Ejecución y Supervisión de Obras

Ivalú Juguería
Sgto. Lores 215
☎ 23-3576

Temporada cultural

Muestra pictórica y poemario de Javier Dávila

La temporada cultural del presente año se ha iniciado con buen pie. Una muestra colectiva de pintura se expone al público desde el viernes 13 en la galería del Banco Continental.



Se une a este acontecimeinto la puesta en circulación del nuevo poemario «El cantar», de Javier Dávila Durand, que viene hacer la sexta obra literaria de este autor desde que publicó «Yara» en 1966. Este es un libro que se divide en otros dos: «El cantar» y «Para una adolescente». Este último, como se señala en la presentación, es el testimonio de una estación fugaz, de un otoño efímero, donde el encuentro ardió un instante como fuego pasajero que anunciaba la sombra de la separación irremediable.

Si eso nos dicen los versos, los colores señalan otra cosa.

En la muestra colectiva, que se inauguró con la asistencia de una gran cantidad de público, se presentan obras de los pintores Jaime Choclote Martínez, Raúl Reátegui Vildózola (Revil), Rosa García García, Virgilio Pezo Vásquez y Olga Reátegui García. Toda una generación de artistas que nos presentan un mundo de colores y matices cada vez más diferentes, cada vez más definidos en cuanto a técnica y con una visión más perfeccionista del entorno en que se encuentran. Los abstractos «Reflexión nocturna», «Danza Barroca» y «Silencio en el tiempo», de Jaime Chocolote, son un claro ejemplo de lo que señalamos.

Tal como señaló Percy Vílchez en la presentación de esta exposición, en esta muestra está el paisaje revelado en sus variados matices y está también el hombre bucólico o cotidiano. Se une a esta configuración el calco voluntario de poesías pictóricas que no son otras manifestaciones que la urgente búsqueda de la cumbre del estremecimiento plástico amazónico.

Esta actividad se hace realidad bajo los auspicios del Instituo Nacional de Cultural, filial Loreto y el Banco Continental que, al margen de sus actividades financieras, se ha convertido en una entidad promotora de cultura en la ciudad. La muestra estará abierta al público hasta el 24 de febrero.

LOS LIBROS DE SOFIA

CIENCIA Y AMAZONIA:
Pajatén· encanto y misterio Crónica de una expedición
Autor: Mendoza Ocampo, Adrian
Edit: INC, Moyobamba, 1997

Con este trabajo, Adrian Mendoza nos narra los pormenores, detalles, peripecias y resultados de la expedicion de estudio al Parque Nacional Rio Abiseo y al Gran Pajaten, un extraordinario conjunto monumental que solo resiste comparacion con el Parque Ncional de Tikal, en Guatemala

LITERATURA:
Relatos de un mitayero
Autor: Vásquez Vásquez, Antonio
Edit: J&M Editores,
Iquitos, 1997

Profundo conocedor de la Amazonia y sus alrededores, Antonio Vásquez Vasquez, el conocido y recordado Mitayero Mozandero deja en nuestras manos un libro entretenido que descubre los secretos y misterios de la selva profunda enriqueciendo la narrativa de nuestra region Contiene cuarenta relatos, divididos en cinco capitulos

LITERATURA INFANTIL Y EDUCACION:
Queremos quedarnos
Autora: Hayward, Carolyn
Edit: Libro Amigo,
Lima, 1997

Visión fresca y original de uno de los principales problemas del momento, la conservación de las especies de animales y plantas. Utilizando las mariposas como ejemplo, la autora expone sutilmente diversos argumentos, de un modo fácilmente asimilable por los niños de cualquier edad.