# A LA ESPERA...



## ECOS DEL VATICANO

Pág. 1165 - 1166

## ADIÓS A LA CAOBA

CENTRAL


# KANATARI

semanario de actualidades

nueva época

Año XXII N° 1074
17 de abril del 2005
IQUITOS - PERÚ
S/. 1.00

editorial

# DE BOLÍVAR A PACHACÚTEC

Lo visto en la OEA nos ha parecido ridículo: un jurado electoral discutiendo, un pobre embajador mendigando con una caja, elegantes diplomáticos de urna decadentes y cinco elecciones, una tras otras, como una noria, en rigidez indoblegable. Diecisiete contra diecisiete, que pudieran haber llegado hasta diecisiete veces diecisiete. Interminable. Tedioso. Jamás hubiera cambiado el resultado. Tuvimos ante nuestros ojos el mismo espectáculo experimentado en diversas intervenciones del mismo colectivo a lo largo de los últimos años de la historia de América: fumarolas desvanecidas en el aire, vaporosos gestos, aradas en el mar. Nada, nada, nada de nada.

Esto no es ajeno en nada a lo que sucede en otros Estados del Continente. Nos vamos a referir a los Estados de los países andino amazónicos, Bolivia, Ecuador y Perú, donde se desencadenan movimientos sociales de distintas nacionalidades que en el trasfondo pretenden imponer su bandera por encima de todas las causas. Evo Morales en Bolivia, con mayor éxito electoral; Humala en Perú con pretensiones etnocaceristas de capturar a los movimientos indígenas; los movimientos indígenas de Ecuador, que en otro tiempo apoyaron a Lucio Gutiérrez para subir a la Presidencia y ahora se sienten frustrados de su gestión, etc. Todos, sin excepción, muestran una inquietud que no es satisfecha con ninguna de las soluciones políticas a las que hayan arribado. Todos cambian de Presidente, todos buscan, además, una salida constitucional. Es decir: el mal de fondo sigue, y continúan buscando y buscando.

Y es que el Estado no tiene consistencia ni solidez, salvo la formalmente jurídica, para constituirse en Nación, que sí es un sólido atributo de las poblaciones autóctonas del Ande o de la Selva, collas frente a campas, andinos y amazónicos. Los estados criollos, continuadores de la política y la filosofía colonial, están ajenos a la posibilidad siquiera de entender la lógica de otras realidades étnicas, políticas, sociales y ambientales; no han utilizado los espacios indígenas más que como mundos a colonizar en el sentido más integral y arrollador de la palabra.

Volvamos al Perú. En días pasados se ha debatido en el Congreso la pertinencia de una o dos cámaras para gobernar los destinos de la patria grande. Imaginemos los lobbys que se habrán realizado y la concertación de posiciones políticas que en nada representan a las mayorías nacionales sino que se buscan, sin éxito, concordancias que nada tienen que ver con la realidad de una pobreza creciente en ciudades que se han convertido en ejes multiculturales de los mundos andinos y amazónicos, y que han dejado de ser productivas más allá de lo industrial.

Llegamos así a una conclusión: tan encerrados están nuestros representantes como lo estamos todos nosotros. Se da en ellos tanta ignorancia como la que tenemos cada ciudadano que gritamos contra el centralismo. Pero lo cierto es que no tenemos capacidad de diseñar políticamente un camino para el desarrollo humano endógeno que concluya representando, espiritual y materialmente, a las diferencias multicolores que pueblan nuestra amplia geografía. O diseñamos las bases de un nuevo modelo de Estado que articule las nacionalidades o avanzaremos hacia el deterioro mayor de nuestras condiciones de vida.

Comprendemos perfectamente el desencanto de las mayorías con relación a la clase política: desde los niveles locales hasta los regionales, desde una estructura de la Ilustración ( que se originó en la Revolución Francesa) pasando por la diplomacia dorada apoltronada en los cómodos sillones de la OEA, hasta Pachacútec símbolo de nuestras reivindicaciones políticas, de nuestras desazones hormigueantes a partir de las cuales debiéramos ir perfilando un modelo nuevo de Estado que comprenda y dé cabida a todas nuestras nacionalidades, tantas, tan ricas, tan vivientes y tan diversas.❑


KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Miembro del Consejo de la Prensa Peruana CPP

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año XXII - 17 de abril del 2005 - Nº 1074

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Francisco Bardales

Consejo de Redacción:
José Ma. Arroyo, José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Luis Tafur.

Redactores:
Internacionales: Francisco Bardales; Unidad de Investigación: Fernando Nájar, Javier Gutiérrez; Educación: Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Víctor Lozano; Actuales y archivo: Máximo García; Libros: Sofía Herrera; Culturales: Luis Tafur; Temas especiales: Juan Soregui; Arquitectura y Urbanismo: Alberto Ríos

Corresponsales:
Francia: José Carlos Rodríguez, Catherine Heymann
Venezuela: María Juan de García.

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Luis Castro, Moisés Panduro, César Ching, Alberto Pérez, Gino Ceccarelli, Luis Gutiérrez, Guillermo Flores, Rafael Urrunaga.

Diseño: Maximino Cerezo
Elaboración de textos y diagramación: Alva Isern
Pre prensa: Norbil Castagnola Bocanegra Rios
Montaje: Rony Isern
Compaginación y encuadernación: Tony Da Souza
Impresión: Madinson Flores
Distribución: Iriana Díaz

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA
Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (094) 23.31.90
www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe
e-mail: kanatari@softhome.net

IQUITOS - PERU

# IGLESIA

## 4to. Domingo de Pascua

***1ra. lectura: Hch 2, 14a, 36-41***
***Salmo: 22, 1-6***
***2da. lectura: 1P 2, 20b-25***
***Evangelio: Jn 10, 1-10***

El discurso de Pedro llega a su fin, señalando la contraposición entre los poderosos que conspiraron contra Jesús hasta matarlo, y Dios, que conspiró contra el proyecto de los poderosos, resucitando a Jesús de entre los muertos. Las palabras de Pedro tocan el corazón de los oyentes, hasta el punto que interrumpen su discurso para hacerle una pregunta, que bien vale la pena subrayarla para nuestros días: "hermanos, ¿qué debemos hacer?". Han comprendido que cuando se conoce a Jesús, no se puede seguir viviendo de la misma manera. Pero antes de comenzar el "hacer", hay que tener en cuenta dos cosas: realizar un proceso de conversión interior y bautizarse, para lograr el perdón de los pecados. ¿De qué vale hacer muchas cosas en el nombre de Jesús, si no lo vivimos en nuestro interior? En la segunda lectura, Pedro nos recuerda, que la salvación y liberación encuentran su punto culminante en la pasión y muerte de Jesús. El sufrimiento asumido por Jesús, debe ser ejemplo a seguir por los cristianos. No significa esto, que el cristiano hace una opción por el sufrimiento. Nosotros optamos por una vida contagiosamente alegre, pero sabemos que en todos los tiempos, los "hijos de las tinieblas" hacen lo posible para no perder su poder de dominio, por esto persiguen, calumnian, torturan y matan a quienes reconstruyen la sociedad que ellos destruyen. Un buen ejemplo lo encontramos en el calvario. Cuando Jesús estaba en la cruz, los sumos sacerdotes se burlaban de él diciendo: "Salvó a otros, pero a sí mismo no puede salvarse", porque entendían la crucifixión de Jesús no como donación sino como impotencia . No se les ocurrió pensar que si Jesús no baja de la cruz es por puro amor. Así la cruz, símbolo de maldición y realidad de sufrimiento, se convierte por Jesús, en símbolo del amor más grande expresado por alguien a favor de sus hermanos.

El evangelio de hoy hay que leerlo teniendo en cuenta el capítulo anterior, cuando los fariseos forman un gran lío por la curación del hombre que había nacido ciego. A ellos, y a todos los que no quieren ver, va dirigido el evangelio. Son muchos los que en las comunidades cristianas no entran por la puerta principal, la de Jesús, sino por la puerta de atrás, que es la del ladrón, la del que utiliza la comunidad al servicio de sus propios intereses, y cuando no logra lo que busca, siembra la cizaña. Al pastor de la puerta principal, las ovejas reconocen su voz y le siguen, mientras el ladrón de la puerta de atrás, no lo siguen sino que huyen. Da tristeza constatar, que los ladrones de la puerta de atrás, han perfeccionado tanta su maldad, que imitando la voz y el discurso del buen Pastor, se convierten en líderes políticos que sólo piensan en acumular, pero que mantienen miles de seguidores, porque de ellos depende un trabajo, una beca o un plato de comida. El colmo de los falsos pastores es presentarse como puerta de salvación. Una alusión directa, a las autoridades políticas (monarquía) y religiosas de Israel, que habían tergiversado la ley y los profetas, hasta el punto de reducir al pueblo a niveles extremos de esclavitud, injusticia y marginación. Jesús en cambio es puerta de libertad y abundancia, como la tierra prometida en tiempos del éxodo, pues, las ovejas pueden entrar y salir y encontrar pastos. La gran diferencia entre el proyecto de las autoridades políticas y religiosas de Israel, y el de Jesús, es que el primero sólo busca robar, matar y destruir, mientras el de Jesús, dar vida y darla en abundancia. Asusta mirar los modelos económicos y políticos que dominan el mundo de hoy y su similitud con el proyecto opuesto al de Jesús. Por ejemplo, en el neoliberalismo, la vida de las personas están subordinadas al mercado. Este ve al prójimo no como un hermano sino como un potencial cliente. El que no tiene es excluido, no existe, pues no posee tarjeta de crédito o algo por el estilo, que es la "cédula" de identificación en el mundo globalizado. Las consecuencias nefastas no se dejan esperar: 840 millones de personas en el mundo sufren desnutrición crónica; 200 millones de niños, menores de cinco años, están desnutridos; 11 millones de niños mueren al año, por desnutrición. Uno de cada siete niños nacidos en los países pobres morirá antes de cumplir 5 años. Mientras 24.000 millones de dólares se necesitarían anualmente en el gasto militar. Muchos quieren preparar un mundo no para vivir con el otro, sino para vivir del otro o contra el otro. ¿Qué hacer como cristianos?





## LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

**Lunes 18 de abril**
Hch 11, 1-18; Sal 41, 2-3; 42, 3-4; Jn 10, 11-18

**Martes 19 de abril**
Hch 11, 19-26; Sal 86, 1-7; Jn 10, 22-30

**Miércoles 20 de abril**
Hch 12, 24-13, 5ª; Sal 66, 2-3.5-6.8; Jn 12, 44-50

**Jueves 21 de abril**
Hc 13, 13-25; Sal 88, 2-3.21-22.25.27; Jn 13, 16-20

**Viernes 22 de abril**
Hch 13, 26-33; Sal 2, 6-11; Jn 14, 1-6

**Sábado 23 de abril**
Hch 13, 44-52; Sal 97, 1-4; jn 14, 7-14

# a vuelo de ronsapa



**LA LENTA AGONÍA DE LA O.E.A. SIN RECURSOS Y SIN SECRETARIO GENERAL.** Momentos antes de proceder a la elección del nuevo Secretario General de la Organización de Estados Americanos (O.E.A.), el delegado norteamericano dijo que los gobiernos del continente debieran preocuparse de la dramática situación económica en la que se encontraba la organización. "Nos hemos visto en la imperiosa necesidad de cerrar oficinas importantes", manifestó el embajador Luigi Eunadi ante el asombro de los 34 cancilleres reunidos en sesión preparatoria. La deuda de los países miembros asciende a 60 millones de dólares y tan solo en lo que va del año la suma se ha visto incrementada en 20 millones más. Por otra parte, la Asamblea General no pudo elegir al nuevo Secretario General entre el Ministro chileno del Interior José Miguel Insulza y el canciller mexicano Luis Ernesto Derbez. Ambos, en 5 votaciones consecutivas, obtuvieron 17 votos de los 18 que se necesitaban para ser proclamado. Ahora, de acuerdo a los Estatutos de la Organización, deberá transcurrir un tiempo prudencial para volver a realizar elecciones, bien sea o no con los mismos candidatos, o con otros que puedan surgir después de agotadoras conversaciones entre los gobiernos.

**TENSIÓN EN ASIA: CHINA Y JAPÓN ENFRENTADOS POR VIEJAS Y NUEVAS DISCULPAS DE HERIDAS DE GUERRA.** El gobierno de la República Popular China ha reiterado ante la opinión pública internacional que no se hace responsable de las violentas manifestaciones que miles de ciudadanos chinos han venido realizando contra la Embajada del Sol Naciente y la propia residencia del Embajador japonés en Beijing. Las tensiones entre los dos países han ido en aumento, debido en parte a la emisión, a principios de año, de una declaración militar conjunta estadounidense-japonesa en la que estos dos países expresaron su preocupación por la seguridad de Taiwan. Asimismo, otro factor que desató la ira en China fue la decisión del Japón de aprobar la edición de un libro de texto sobre historia redactado por un grupo nacionalista nipón en el que se glorifica, según el punto de vista de las autoridades chinas, la invasión militar japonesa al territorio chino en la primera mitad del siglo XX y la agresión nipona durante la Segunda Guerra Mundial. Otro factor que ha contribuido aún más a desatar la ira de los ciudadanos chinos fue la visita que realizó el primer ministro japonés, Junichiro Koizumi, al santuario de Yasukuni, donde se honra a los caídos japoneses, entre los que figuran incluso criminales de guerra que la China considera un insulto. Las disculpas oficiales van y vienen de un gobierno a otro. Pero lo que no puede controlar el gobierno chino es la expresión violenta de sus conciudadanos.

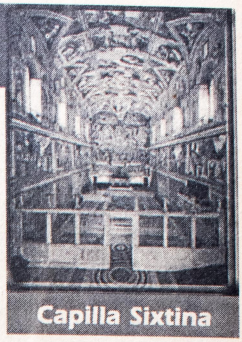



Los chinos atentan contra la Embajada y la residencia del Embajador japonés en Pekín

**COLOMBIA MIRA ESPERANZADA AL DRAGÓN ASIÁTICO. PLANTEA "JOINT VENTURES" CON EMPRESAS CHINAS PARA CAPTAR INVERSIÓN.** El presidente colombiano Álvaro Uribe realizó una visita oficial de tres días a la República Popular China. En Beijing, acompañado de seis ministros, 16 funcionarios, 144 empresarios y 34 rectores universitarios, el señor Uribe conversó con los principales dirigentes chinos con el fin de convencerles para invertir en Colombia que actualmente posee una situación geopolítica clave en el continente americano: salida a los dos océanos y amistad preferida con los Estados Unidos. Los chinos han aceptado construir un oleoducto-gasoducto que transporte crudo venezolano a través de Colombia hacia el Océano Pacífico para ser embarcado con destino a Asia. En el tema textil, Uribe le ha propuesto a la China los "joint ventures". Es decir que un colombiano chino se asocie con un colombiano para aprovechar la cadena del algodón, hilos, textiles y confección.

**ALERTA MUNDIAL: LABORATORIO NORTEAMERICANO DISTRIBUYE MUESTRAS DE CEPA DE INFLUENZA QUE PUEDE MATAR A MILLONES DE PERSONAS.** La Organización Mundial de la Salud alertó a los gobiernos de todo el mundo del peligro de una cepa de influenza, llamada científicamente H2N2, que por "equivocación" fue distribuida a 18 laboratorios de varios países, entre ellos, tres latinoamericanos: México, Brasil y Chile. Este virus es susceptible de causar una pandemia de impredecibles consecuencias. En principio, las muestras de este virus fueron enviadas desde los Estados Unidos a un laboratorio del Canadá, cuyos científicos alertaron de la presencia de esa cepa altamente mortífera. Posteriormente se descubrió que el virus había sido enviado a 3,747 laboratorios de 18 países como parte de las pruebas rutinarias que se hacen cada año. La detección del virus por parte de los canadienses fue totalmente casual. Hay que recordar que en 1957 esa cepa dejó entre uno y cuatro millones de muertos en varios países de Europa y Estados Unidos.

**MIENTRAS BUSH Y SHARON SE REÚNEN EN TEXAS, LA TREGUA ENTRE PALESTINA E ISRAEL SE ROMPE EN MIL PEDAZOS.** Como se recuerda el pasado 8 de febrero en la ciudad egipcia de Sharm-el-Sheij, el primer ministro israelí, Ariel Sharon y el presidente palestino, Mahmud Abás, declararon el fin de la violencia mutua y se comprometieron a respetar un período de calma a fin de poder consolidar el proceso de paz tan necesario para ambos pueblos. Tal anhelo pende de un hilo tras la muerte de tres palestinos a manos del ejército israelí y la reanudación de los ataques de las milicias palestinas en los últimos días, que han lanzado una andanada de proyectiles de mortero contra asentamientos judíos. El ejército hebreo se defiende de las acusaciones diciendo que los jóvenes muertos eran contrabandistas.Los palestinos durante tres días han lanzando disparos de mortero contra asentamientos judíos e instalaciones militares en el sur de la franja de Gaza.❑


Capilla Sixtina

# BREVE HISTORIA DEL COLEGIO CARDENALICIO

Los Cardenales, surgidos de los presbíteros de los 25 títulos o iglesias cuasiparroquiales de Roma, de los 7 (luego 14) diáconos regionales y 6 diáconos palatinoas y de los 7 (en el siglo XII, eran 6) Obispos suburbicarios, fueron consejeros y colaboradores del Papa. Según las notas históricas del "Anuario Pontificio", a partir del año 1150 formaron el Colegio Cardenalicio con un Decano, que es el Obispod e Ostia, y un Camarlengo en calidad de administrador de los bienes. Desde el año 1059 son electores exclusivos del Papa. En el siglo XII se comenzaron a nombrar Cardenales también a los prelados que residían fuera de Roma. Desde el siglo XII, preceden a os Obispos y Arzobispos; desde el siglo XV también a los Patriarcas (Bula "Non mediocri" de Eugenio IV, año 1439); y, aun siendo simples sacerdotes, tienen voto en los concilios. El número de los Cardenales, en los siglos XIII-XV, ordinariamente no superior a 30, fue fijado por



Sixto V en 70: 6 Cardenaies Obispos, 50 Cardenales Presbíteros, 14 Cardenales diáconos (Constitución "Postquam verus", del 3 de diciembre de 1586). En el Consistorio secreto del 15 de diciembre de 1958, Juan XXIII derogó el número de Cardenales establecido por Sixto V y confirmado por el Código de Derecho Canónico de 1917. También Juan XXIII, con el Muto Proprio "Cum gravissima", del 15 de abril de 1962, estableció que todos los Cardenales fueran honrados con la dignidad episcopal. El Papa Paulo VI, el 11 de febrero de 1965, determinó el lugar de los Patriarcas Orientales en el Colegio cardenalicio. El mismo Pontífice, con el Muto Proprio "Ingravescentem aetatem" del 21 de noviembre de 1970, dispuso que con el cumplimiento de los 80 años de edad los Cardenales: a) cesan de ser Miembros de los Dicasterios de la Curia Romana y de todos los Organismos permanentes de la Santa Sede y del Estado de la Ciudad del Vaticano; b) pierden el derecho de elegir al romano Pontífice y, por ende, también el derecho de ingreso al Cónclave.❑

# MECÁNICA DE LA ELECCIÓN

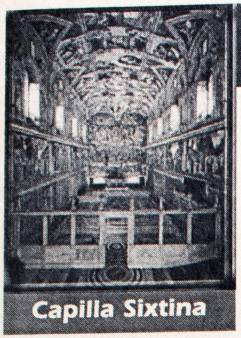
Según la Constitución Apostólica "Universi Dominici Gregis" del 22 de febrero de 1996, para la elección del nuevo Pontífice se requieren los dos tercios de los votos, calculados sobre la totalidad de los 115 electores presentes. Dos purpurados, pese a tener esa categoría, no podrán participar por encontrarse enfermos y no haber podido viajar a Roma. La votación es secreta. A las 16.30 (hora romana) del lunes 18 de abril los cardenales entrarán en la Capilla Sixtina precedidos de cánticos apostólicos. Luego prestan el juramento. Si nada lo impide esa misma tarde se tendrán un solo escrutinio, y si la elección no hubiera tenido lugar, en los días sucesivos se celebrarán dos votaciones por la mañana y otras dos por la tarde. Si en los tres días siguientes no hay elección, se suspende los escrutinios para reflexionar. Tras ella se retoman las votaciones en tres tandas de siete escrutinios cada una. Celebradas 34 votaciones sin resultado positivo y si la mayoría absoluta de cardenales lo consiente, la Constitución Apostólica admite la posibilidad de que se cambie la exigencia de la mayoría calificada por la mayoría simple.❑

# CÓNCLAVE: "DIOS TIENE YA UN CANDIDATO PREPARADO"

El arzobispo de Pamplona, monseñor Fernando Sebastián, C.M.F., acaba de publicar una nueva "Carta desde la fe", con el título "El morbo del Cónclave". En este escrito el prelado manifiesta que "desde que terminaron los funerales del Papa Juan Pablo II, es el cónclave el centro de la curiosidad y de los pronósticos. Interesan los detalles externos, las normas, los procedimientos y sobre todo los candidatos. Se multiplican las encuestas y las suposiciones sobre si el Papa será italiano o no, si será europeo, americano o africano. Unos lo adivinan conservador, otros progresista". Y sin embargo, sostiene el prelado, "se trata de un acontecimiento eclesial, y por eso mismo hay que verlo desde el interior de la Iglesia, con una mirada de fe, tratando de situarnos en la



realidad de lo que es para la Iglesia la celebración del cónclave". Subraya en definitiva que "la elección del Papa es la repetición de aquel momento en que Jesús dijo a Pedro: Yo he rogado por ti para que tu fe no desfallezca. Confirma a tus hermanos; Tú eres Pedro y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia". Esto lo dijo Jesús para siempre, para todos los sucesores de Pedro, para el nuevo Papa como para todos los demás".❑



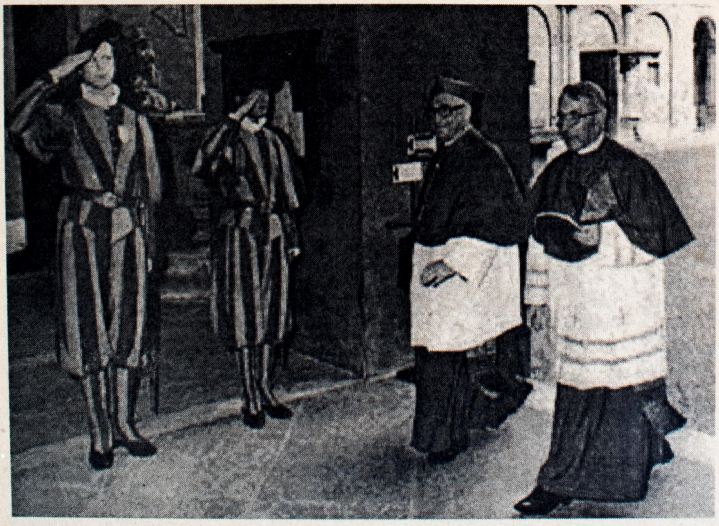
Capilla Sixtina

# Ecos del Vaticano

## REPRESENTACIÓN GEOGRÁFICA DE LOS CÓNCLAVES DE 1978 Y 2005

¿Cómo ha cambiado el colegio de los cardenales en estos más de 26 años de pontificado de Juan Pablo II? . He aquí la respuesta:

| ITEM | 1978 | 2005 |
|---|---|---|
| Cardenales electores | 111 | 117 |
| Países | 48 | 52 |
| Cardenales europeos | 50% | 50% |
| Cardenales de América Latina | 17% | 18% |
| Cardenales América del Norte | 11% | 12% |
| Cardenales africanos | 10% | 9% |
| Cardenales de Asia | 7% | 9% |
| Cardenales de Oceanía | 4% | 2% |
| Cardenales electores Italia | 25 | 20 |
| Cardenales USA | 9 | 11 |
| Cardenales franceses | 7 | 5 |
| Cardenales brasileros | 6 | 4 |
| Cardenales alemanes | 5 | 6 |
| Cardenales españoles | 4 | 6 |
| Cardenales mexicanos | 1 | 4 |



## GEOGRAFÍA DEL CÓNCLAVE

La universalidad de la Iglesia está bien reflejada en la composición misma del Colegio Cardenalicio, el cual está formado por 183 purpurados de todos los continentes. Proceden de 66 países (52 de los cuales cuentan con Cardenales electores). De Europa proceden 95 cardenales (58 son electores), 18 de América del Norte (14 electores), 31 de América Latina (21 electores), 16 de África (11 electores), 18 de Asia (11 electores) y 5 de Oceanía (2 electores). Ahora bien, los cardenales electores con menos de 80 años son 117, incluyendo los dos que no pueden participar por motivos de salud (el de Manila y el de Monterrey). El número de cardenales electores por país son los siguientes: 20 italianos, 6 alemanes, 6 españoles, 5 franceses, 3 polacos, 2 portugueses, 2 ucranianos, 2 ingleses, 2 húngaros, 1 austríaco, un belga y un suizo; también están registrados como electores 1 cardenal de los Países Bajos, un irlandés, uno de la República Checa, 1 lituano, 1 letonio, 1 croata y un purpurado de Bosnia-Herzegovina. Hay 11 estadounidenses y 3 canadienses; Brasil y México tienen 4 cardenales cada uno, Colombia 3, Chile 2; y Argentina, Nicaragua, República Dominicana, Cuba, Honduras, Perú, Bolivia y Guatemala, uno solo. El continente de Oceanía tiene dos cardenales: uno para Australia y otro para Nueva Zelanda. Asia tiene 11 en total, repartidos de la siguiente manera: 3 hindúes, 2 filipinos, 2 japoneses, y uno para Tailandia, Indonesia, Siria y Vietnam. Finalmente el continente africano lleva once purpurados al Cónclave, distribuidos así: 2 nigerianos y las repúblicas del Camerún, Congo, Uganda, Madagascar, Tanzania, Costa de Marfil, Sudáfrica, Ghana y Sudán, un cardenal por cada país.❑

# La indiferencia no es casual

Mariana Chirif Trapnell

1960, 21 de marzo. Una multitud se reúne en Shaperville (Sudáfrica) en una manifestación pacífica contra las leyes de pases del apartheid. Minutos después, la policía abre fuego contra los manifestantes matando a 69 de ellos. Seis años más tarde, esa fecha fue declarada como el Día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial, instándose a la comunidad internacional a eliminar cualquier forma de discriminación racial.

2001, 14 de abril. En las afueras de un hotel en Lince un grupo de mujeres conversa animadamente. Adentro la encargada de ver por su alojamiento negocia con el recepcionista por las habitaciones. "*Lo sentimos, pero la señora de polleras no entra. El dueño me ha dicho que no hay problemas con las demás, pero ella no puede alojarse en el hotel.*" La frase llega a los oídos de Paulina, la única mujer del grupo que lleva la vestimenta típica de su pueblo. La encargada hace sentir su molestia, pero de nada le sirve. Paulina le dice que no se preocupe y que ella puede buscar otro lugar.

Casos como éstos se presentan a diario, dejando al descubierto que las principales taras de nuestra sociedad se encuentran en lo cotidiano y reafirmando que en nuestro país la discriminación es una total paradoja: el racismo alcanza a la inmensa mayoría.

*Cholo* es la palabra favorita en el Perú al momento de insultar. Muchos ven en este insulto una forma de protegerse de los demás, ya que tratan de sentirse menos cholos justamente choleando a los otros, llegándose a convertir en un círculo vicioso.

Pero no sólo se cholea a los demás sino que se da un proceso de confrontación con uno mismo. Lo vemos a diario cuando el guardián de una discoteca atiende amablemente a quienes son totalmente opuestos a él, pero basta que aparezca uno que tenga sus propios rasgos andinos para que comiencen los problemas. *"Nos reservamos el derecho de admisión", "Tiene que tener carné de socio" o "No está bien vestido"*, son algunas de las tantas excusas que salen a relucir en esos momentos. Cuán bien pueden sentirse sabiendo que si aparece un familiar suyo deben negarle también el ingreso, poniendo en evidencia que su ubicación no es mera coincidencia: los que son como él se quedan fuera.



Pero los actos de discriminación no quedan restringidos a restaurantes, hoteles o discotecas que se niegan a recibir a personas de rasgos marcadamente peruanos. En los diarios ya es común leer anuncios en los que una de las condiciones principales para el trabajo ofertado es el "tener buena presencia", exigiéndose una "fotografía reciente" para verificar la beldad del postulante y así evitar subjetivismos. Es decir que la elección dependerá en buena proporción de cuán lindo o linda seas. Sobre este punto surge otra cuestión: en nuestro país se asume con perfecta naturalidad que cuanto más europeo parezcas más lindo eres. Lo vemos reflejado en paneles, afiches, encartes, comerciales y demás parafernalia que la publicidad se encarga de restregar en la cara de millones de peruanos indiscutiblemente más andinos que europeos.

Si al ver tu "fotografía reciente" no fuiste considerado entre los más bellos, serás enviado lejos de la gente, "*para no dar mala imagen pues*", dice el dueño de una tienda. Para el trabajo de recepcionista se elegirá al "bonito" o a la "regia", a veces sin importar demasiado sus conocimientos acerca del tema. Se considera que los negros también dan una muy buena imagen y son sinónimo del status de un establecimiento, siempre y cuando estén afuera, o sean las manos morenas encargadas de preparar los potajes o se desempeñen como porteros, o choferes. No es casual que en la portada de las guía telefónica del año pasado los muñecos blancos son médicos, enfermeras, chef, obreros de construcción, mientras que el único negro que aparece en la parte inferior es un botones. Las quejas de la comunidad afroperuana no se hicieron esperar. El resultado: este año no hay ningún exponente de la raza negra en la carátula.

Los estereotipos se refuerzan no sólo en las empresas o en la publicidad sino también en los salones de clase o en los institutos en los que la desaparición de algún objeto siempre trae consigo miradas acusadoras a los que menos tienen. Pero no olvidemos los programas de televisión en los que ya nos hemos acostumbrado a ver a los serranos como cochinos, a los selváticos como calentones y a los negros como brutos. Uno de los aspectos más preocupantes es que estos personajes se convierten en la base del espectáculo que ofertan nuestros medios, por lo que literalmente nos reímos a causa del racismo.

Pero para quienes lo viven en carne propia no es ningún chiste. Los actos de discriminación en nuestro país muchas veces no se denuncian por el temor de las personas a ser más humilladas. Prefieren dejarlo ahí nomás y para evitar mayor escándalo todo queda en la memoria y preferiblemente en el olvido de quien fue marginado. Además, muchos piensan, que el denunciar de nada sirve si al final las cosas siempre quedan igual.

"*No, ya no somos tan racistas*" es la opinión de algunos. Existe la idea de que el Perú ha dejado de ser tan discriminador como lo fue en otras épocas. Sin embargo no ha disminuido sino que convivimos en medio de un racismo solapado que sigue manifestándose de forma cruel. Éste, además de perverso, se vuelve más difícil de atacar porque al negarse su existencia el Estado no implementa políticas para combatirlo.

Nuestra historia demuestra que muy poco se ha hecho para acabar realmente con la discriminación y que la indiferencia nos sigue adormeciendo. Las dos décadas de violencia, con su escalofriante saldo, son un claro ejemplo de ello. Es triste darnos cuenta de que mientras miles lloraban por sus muertos, los demás seguíamos nuestro camino hasta que la violencia dejó el campo para hacer su triste aparición en la capital. Y aún hoy no es casualidad que miles de indígenas se enfrenten solos ante quienes los están dejando sin tierra, tampoco que cientos de migrantes lleguen a Lima con la esperanza de algo mejor. Y no fue casualidad que la gran mayoría de los 69 mil peruanos que ya no están entre nosotros hayan tenido ese rostro andino e indígena y hayan sido de los departamentos más olvidados y pobres del país.❑

# ADIÓS A LA CAOBA

***La caoba se está extinguiendo en el Perú, y con ella los últimos grupos de indígenas no contactados y varias especies amenazadas de animales, gracias a la complicidad con las mafias madereras de las autoridades responsables del control forestal***

José Álvarez Alonso

Las últimas centenarias y nobles caobas, algunas de las cuales fueron testigos probablemente del paso de los primeros europeos por el río Amazonas hace ya cuatro siglos y medio, están hoy cayendo abatidas bajo la inmisericorde golpe de las motosierras en los últimos confines de la selva peruana. Junto con la caoba, están desapareciendo también otras especies de animales vulnerables a la caza, y los últimos pueblos indígenas en aislamiento voluntario que todavía sobreviven en la Amazonía peruana. Efectivamente, los lugares donde todavía quedan algunos manchales de caoba frecuentemente coinciden con los últimos refugios de especies amenazadas como maquisapa, armadillo gigante, sachavaca, o paujil, las que han sido ya exterminadas de gran parte de los bosques accesibles desde los grandes ríos amazónicos. Estos animales son cazados por los extractores ilegales de caoba no sólo con fines de subsistencia, sino para complementar sus ingresos vendiéndolos como carne de monte en las ciudades.

Estos lugares también coinciden con los territorios de los últimos grupos indígenas en aislamiento voluntario que quedan en el Perú, reducidos a unos pequeños bolsones de bosques casi inaccesibles. Hoy, sin embargo, hasta estos sus últimos reductos están invadidos por los extractores de caoba, frecuentemente asociados con narcotraficantes, sobre todo en las cabeceras de los ríos Curaray, Arabela y Pucacuro, en la frontera con Ecuador, en las cabeceras del Yavarí y el Tapiche, en la frontera con Brasil, en Biabo – Cordillera Azul, y otras áreas colindantes con Brasil, como Sierra del Divisor (cabeceras de los ríos Callería, Shesha y otros), en el alto Purús, y en el alto Río de las Piedras, por mencionar algunos lugares donde la extracción ilegal de caoba (aserrada en cuartones con motosierra) es intensa.

### Genocidio anunciado

Podemos imaginarnos el tremendo impacto que para estos indígenas, sumamente tímidos y vulnerables a enfermedades transmitidas por la civilización occidental, puede tener la invasión de sus territorios por madereros. No sólo existe el riesgo real de conflictos directos con los ilegales y de transmisión de enfermedades como el sarampión y la gripe ante las que no tienen defensas, sino que son forzados a desplazarse de sus tierras ancestrales hacia lugares ocupados por otras etnias o no tan adecuados para su modo de vida. Existen precedentes de enfrentamientos sangrientos de indígenas desplazados de Perú hacia Brasil con tribus de este país. Y si no huyen, tienen que sufrir el impacto sobre sus recursos: sus métodos primitivos de caza, para que sean efectivos, implican un estado de mansedumbre de los animales y de abundancia que desaparecen rápidamente cuando entran los madereros con sus escopetas y motosierras, tumbando y tableando árboles, y disparando indiscriminadamente a los animales.




*Un campamento de indígenas en aislamiento voluntario en el alto Tapiche. El campamento había sido recientemente abandonado por la cercanía de extractores ilegales de caoba.*

### Reguero de destrucción

Cuando la caoba es extraída con tractores forestales, el impacto es todavía mucho mayor que cuando es "cuartoneada" por motosierra. En un área de la Sierra de Contaya, en la frontera de

Perú con Brasil, que tuve oportunidad de visitar a fines del 2004, un maderero amparado con un permiso del INRENA para 1000 ha., había estado extrayendo caoba de un área de no menos de 200,000 hectáreas. La carretera de penetración principal tenía más de 40 km. de longitud, y había sido "habilitada" para el paso de camiones pesados: es decir, entre 30 y 50 m. a cada lado de la pista había sido deforestado totalmente para permitir la penetración de los rayos del sol, de modo que el firme se secase rápido luego de las lluvias y pudiesen pasar los camiones. La apertura de una vía de estas características implica, según estudios científicos muy serios, una barrera infranqueable para gran parte de los animales terrestres, incluyendo monos y muchas aves del sotobosque. A esto hay que añadir la alteración de los cursos de agua (represamiento y enturbiamiento de quebradas por remoción de tierras), con gran impacto sobre las poblaciones de peces e invertebrados.

Aparte de esta carretera troncal, había cientos de km. adicionales de trochas de extracción abiertas por los tractores forestales hasta los troncos individuales de caoba. En total, cientos de hectáreas deforestadas y miles seriamente alteradas para extracción de unos cuantos de troncos. Un estudio calcula que por cada tronco de árbol extraído de forma mecanizada en un bosque tropical se destruyen más de mil árboles de todos los tamaños, aparte de otros impactos causados al bosque. Imaginemos la destrucción ocasionada por la extracción de esas caobas en Contaya (en este caso, bajo patrocinio del INRENA).

Para el maderero citado, la extracción de la caoba fue un negocio redondo. Pagó unos derechos de aprovechamiento mínimos, unos sueldos de miseria a sus peones, y el resto fueron beneficios. Pero ¿quién paga los pasivos, ambientales y sociales, creados por la actividad? Si se evaluase estos pasivos como debe ser (incluyendo impactos a mediano y largo plazo), es más que seguro que la extracción de un tronco de caoba a través de kilómetros de pistas forestales no sea rentable para el país. Pero hoy día nadie tiene en cuenta estos costos, que serán pagados por los futuros peruanos.

Actualmente, más del 40% de los niños en la selva peruana padecen desnutrición crónica. En las cuencas de los ríos pequeños, donde normalmente se encuentra la caoba, la desnutrición justamente está asociada con la escasez de animales (cuya carne representa más del 50 ó 60% de la ingesta de proteína animal en estas zonas). Esta escasez de animales silvestres es causada a su vez



*Una caoba centenaria en la cima de un cerro en la Sierra de Contaya, una de las últimas del Perú. Es posible que hoy esté ya derribada: cuando fue tomada esta foto, el tronco ya tenía la "marca" o "sello de propiedad" de un maderero ilegal.*

por la sobrecaza y la alteración del hábitat provocadas principalmente por los madereros. El drama del "bosque vacío" o defaunado, desprovisto de animales, se está convirtiendo en una de las espadas de Damocles que penden sobre el futuro de la Amazonía, porque estos animales desaparecidos cumplen un rol importantísimo en el mantenimiento y regeneración del bosque, como dispersores y predadores de semillas y vegetación, sobre todo.

### La increíble escala de valor de la caoba

Don Fernando Vilches, un indígena del orgulloso pueblo Jíbaro-Achuar (comunidad de Peruanito, en el alto río Corrientes) creyó que hacía el negocio de su vida cuando sacó a crédito de un maderero un motor peque-peque "chino" a pagar con 40 trozas de caoba. Después de largos meses de ardua labor, consiguió sacar a la boca de la quebrada Capirona las valiosas trozas, cada una de un promedio de entre 30 y 50 pulgadas de grosor. El maderero procedió a cubicar y "tirar saldo", y le informó que el pago por el peque- peque entregado no era suficiente, que todavía quedaba debiendo. Don Fernando pensó que eso era un poco caro, y le pidió a uno de los líderes de la federación indígena local (FECONACO) que averiguase el precio del motor y el precio de la caoba en la ciudad de Iquitos: éste averiguó que el precio de esa caoba en el mercado de Iquitos representaba unos 370,000 soles, ¡mientras el motor valía exactamente 1,270 soles¡

Historias como ésta se repiten a lo largo y ancho de la Amazonía peruana, especialmente en los últimos rincones adonde solamente llegan misioneros y traficantes de drogas y caoba. Cada tabla de caoba que se exporta hoy de Perú deja tras de sí una negra historia de corrupción, estafa, explotación, latrocinio, destrucción y sangre (animal y humana). Cada consumidor del primer mundo que alardea ante sus amigos de su nueva mesa de caoba amazónica debería conocer que su tesoro chorrea sangre.

La excusa de que la caoba representa una de las pocas fuentes de ingreso para los pobladores pobres de las zonas rurales no es más que una burda farsa. Analicemos si no la escala de valor de la caoba en la Amazonía peruana: un tronco de caoba de buen porte, de 40 – 60 pulgadas, puede llegar a rendir hasta 10 ó 15,000 pies tablares (aunque algunas caobas de mayor diámetro pueden rendir hasta el doble o más), y valer en el mercado regional, transformado en tablas, entre 90,000 y 135,000 soles. Su valor en el mercado internacional, todavía en tablas, se multiplica por 3 ó 4, y transformado en muebles de lujo, por 10 ó 20. Ahora bien, de este valor real, ¿cuánto es lo que reciben los indígenas y campesinos en cuyas tierras crecen las cao-

bas, que han heredado con sus bosques de sus antepasados? Los madereros suelen comprar las caobas "en pie", en el monte, y ellos se encargan de talarlas y extraerlas. Casos como el de don Fernando Vílches son excepción.

Bien, el mejor precio que he escuchado que un maderero paga por una caoba en pie a un poblador local es de 200 soles; esto ocurre usualmente con comunidades indígenas organizadas y tituladas, que son en cierto modo "más conscientes" de su derecho de propiedad sobre la madera y de su precio real en el mercado. Lo normal es que les paguen 20, 40 u 80 soles por tronco, según el caso, aunque hay casos de explotación extrema: en el alto Yavarí, habilitadores que trabajan para conocidos industriales de Iquitos, han llegado a pagar a los indígenas Matsés tres kilos de azúcar (han leído bien = 3 kg de azúcar) por una caoba completa. Y esto no es todo: lo más frecuente es que ni siquiera eso reciban los indígenas. Frecuentemente los madereros prometen pagar a la comunidad con la compra de un motor fuera de borda, o un generador de luz, que obviamente, será entregado "a su vuelta" luego de vender la madera. De más está decir que los madereros que vuelven a cancelar su deuda se cuentan con los dedos de la mano de un manco.

### Ecocidio:el exterminio de una especie

Hoy no hay rincón en la Amazonía peruana, salvo quizás los P. N. del Manu y Bahuaja Sonene, que se salve de los extractores ilegales de caoba: ni las áreas protegidas, ni los territorios indígenas titulados, ni las áreas de cabecera de ríos en las fronteras con Brasil y Ecuador. Como biólogo, he tenido la oportunidad de visitar muchas áreas remotas y de tratar con gente que ha visitado muchas otras: en todas partes se encuentra a los madereros ilegales, y en las áreas más remotas e inaccesibles, extractores de caoba, de donde la sacan motoaserrada en cuartones.

El precio de la caoba es tan alto, que cualquier listón, cualquier tamaño de cuartón, tiene precio. Mientras que con otras especies maderables, cuando un árbol tiene el tronco hueco, o su fuste está deformado o bifurcado por alguna razón, o es muy delgado, no suele ser talado, y puede seguir produciendo semillas, con la caoba no ocurre lo mismo: cualquier árbol, aunque sólo se pueda aprovecharse una mínima parte, y de la edad que sea, es talado para sacar cuartones, tablas y listones. Hoy los ilegales no respetan ni a los juveniles: caobas de 20, 15 y hasta 10 pulgadas de diámetro son tumbadas sin piedad para labrar unos míseros listones. Esto está ocasionando una presión extractiva y una erosión genética de tal magnitud que hoy se puede decir que la especie está en serio peligro de extinción local: todos los mejores árboles semilleros, sin excepción, están siendo talados de forma inmisericorde.

¿Culpables? Es muy fácil echarle la culpa a los pequeños infractores que efectivamente talan y cuartonean la caoba en el monte. Estoy seguro, sin embargo, que cualquiera que haya visitado un campamento de extractores ilegales de madera en un lugar remoto concordará conmigo en que ellos son los menos culpables, el eslabón más débil de toda la cadena de tráfico ilegal de caoba: trabajan en condiciones casi infrahumanas, de sol a sol, por largos meses alejados de sus familias, con una alimentación bien pobre, corriendo riesgos frecuentes para su salud y su vida. Generalmente ellos no tienen conciencia de que sus actividades son ilegales y que están poniendo en riesgo de extinción a una especie. Para ellos es una actividad económica más, con la que se "recursean" en el medio rural, donde es tan difícil obtener ingresos económicos, si bien sus salarios, a la hora que "tiran saldo" con el patrón, luego de largos meses de sacrificio, resultan absolutamente ridículos. Mientras tanto, las grandes mafias de la caoba, con agentes de distinto nivel, desde los habilitadores medianos en la selva, los aserraderos que "limpian" la madera reaserrando los cuartones, hasta el puñado de grandes exportadores de Lima, se llenan los bolsillos de dólares depredando esta riqueza nacional. Si alguien cae en manos del INRENA, sin excepción es el pequeño extractor, mientras los grandes, que sí saben lo que están haciendo, junto con sus cómplices de las altas esferas del INRENA y de la Autoridad CITES para la caoba (Universidad Agraria La Molina), que se resisten a declararla en veda para defender intereses de amigos, salen siempre impunes: claro, la caoba que ellos comercian y exportan es "legal", luego de haber sido reaserrada y provista de guías de transporte de concesiones o permisos forestales donde todo el mundo sabe que no hay caoba.

Los expertos calculan que el 99% de la caoba exportada de Loreto, por ejemplo, es caoba ilegal, lavada como se ha dicho antes. No hace falta ser un experto para detectar esto: las estadísticas de los aserraderos loretanos registran una cantidad irrisoria de caoba en trozas procesada, que no concuerdan con las abultadas estadísticas de exportación. Es claro que la diferencia es caoba ilegal, en la mayoría de los casos motoaserrada en Pacaya – Samiria, en Sierra del Divisor, y en Biabo – Cordillera Azul.

La legislación peruana es tan blanda que ningún traficante de caoba ha ido jamás a la cárcel, a diferencia de Brasil, donde hasta varias decenas de peruanos están encarcelados por este delito. Una decisión política del Gobierno podría acabar con esta lacra, declarando a la caoba en veda temporal en el Perú. El Estado hoy es incapaz de verificar la legalidad de una pieza de caoba. La caoba debe ser declarada en veda por unos años, hasta que esta situación cambie, y el Estado mejore su capacidad real de controlar las operaciones forestales, y se establezcan mecanismos limpios de certificación forestal para la caoba. Las caobas no se van a pudrir en el monte por unos años de veda, al contrario, van a seguir creciendo. Además, esto no representaría ningún problema para la industria forestal formal, ya que la caoba no representa ni el 1% de las exportaciones de madera de la región. Pero se ve que los tentáculos de las mafias caoberas llegan a altos niveles. Alguien tiene que investigar y denunciar esto antes de que sea demasiado tarde para la caoba y para el Perú. Las futuras generaciones de peruanos, que también tienen derecho a beneficiarse de este patrimonio natural, se lo agradecerán.❑

## Viernes 8 de abril

**Otro Alcalde distrital en problemas: Eloy Jipa Coquinche de la Municipalidad de Torres Causana**

Los pobladores de las comunidades que pertenecen a la jurisdicción de la municipalidad distrital de Torres Causana (provincia de Maynas), vienen organizándose a fin de denunciar al alcalde del distrito, Eloy Jipa Coquinche, por su desatención a los problemas de la población. Es más, el local de la municipalidad se encuentra totalmente abandonado, mientras que en Iquitos un grupo de trabajadores mantiene la llamada Oficina de Coordinación en un céntrico local de la ciudad de Iquitos. En la fronteriza Cabo Pantoja, capital del distrito, sólo se observa un colegio primario de material noble y algunas pequeñas obras inconclusas en diferentes distritos. La presencia del Alcalde en su capital es nula.

**Nueve magistrados, 6 de ellos reconocidas abogadas, ocuparán plazas en la Corte Superior de Justicia de Loreto**

El Dr. Wilber Mercado Arbieto, Presidente de la Corte Superior de Justicia de Loreto, anunció a media semana que, luego de la Convocatoria a concurso público para acceder a plazas vacantes de jueces y fiscales en Loreto, se ha logrado completar un total de nueve plazas que estaban vacantes en la jurisdicción de la Corte, para los Juzgados Especializados Penales de Maynas, otro en Requena y el resto en los Juzgados de Paz Letrados en otras provincias. De los 9 magistrados seleccionados, 6 son damas, las que ocuparán en forma titular los juzgados respectivos. Sólo faltarían 4 vocalías por cubrir, terminó diciendo el Dr. Wilber Mercado.

## Lunes 11 de abril

**Policía captura a banda de delincuentes prontuariados que iban a atentar contra vida de conocida empresaria**

La Unidad de Investigación Criminal de la Policía Nacional desbarató la noche del sábado pasado una banda de prontuariados delincuentes llegados de la capital de la República y que tenían como objetivo secuestrar y hasta asesinar a la conocida empresaria Lucía Jiménez de Deza. El seguimiento de la policía fue implacable y silencioso. Los delincuentes fueron detenidos cuando libaban licor en un bar de la calle Navarro Cáuper y responden a los nombres siguientes: Jorge Luis Ríos Paipay (39); José Luis Carrasco de la Cruz (34); Jorge Noriega Padilla (36); Johnny Willy Roldán Durand (31); Marcial Walter Pito Beltrán (37) y Carlos Antonio Trujillo Rodríguez (29). Todos ellos son oriundos de Huánuco, Huaraz y Lima.

**Directora de Educación constata deficiencias del personal docente en el Napo**

La Directora de Educación, acompañada de miembros del Grupo Transparencia y especialistas, recorrió varias instituciones educativas de la cuenca del río Napo y en ellas pudieron comprobar la existencia de faltas gravísimas que vienen siendo cometidas nada menos que por algunos directores y maestros del sector. Visitaron Yarina Isla, Isla Tamanco, Mangua, Uno de Enero, San Pedro, entre otros caseríos. Constataron que aún los profesores designados para los Centros Educativos no estaban en sus puestos, debiendo estarlo desde el 15 de marzo pasado. Así mismo filmaron a varios maestros que en los videos aparecen emborrachándose sin dictar ni acudir a sus escuelas.

## Martes 12 de abril

**Con actos de violencia maestros afiliados al SUTEP iniciaron Paro de 48 horas en Iquitos**

Con grupos de piquetes decididos a impedir a como de lugar el desarrollo de las labores escolares en los colegios parroquiales y/o particulares de la ciudad, se inició a las cero horas de hoy el anunciado paro magisterial de 48 horas decretado por el SUTEP exigiendo, entre otros puntos, que las resoluciones de contrato salgan a partir del uno de marzo y no desde el 14, así como el pago de escolaridad por 300 soles y no de 100 como lo determinó la administración educativa. En horas de la mañana, desde diversas plazas públicas, los maestros se concentraron en la Plaza de Armas donde causaron un verdadero cierrapuertas a fin de llamar la atención de la población.




Los pobladores del distrito de Punchana realizaron marcha apoyando a su alcalde Raúl Chuquipiondo

## Miércoles 13 de abril

**Presidentes Regional y de la Corte Superior realizaron visita a la Cárcel "San Jacinto".**

Una comitiva de funcionarios, entre ellos, el Presidente Regional, el Presidente de la Corte Superior, el Jefe del Instituto Nacional Penitenciario y el Director del Penal, visitó la Cárcel de "San Jacinto" y comprobaron una serie de deficiencias estructurales en las instalaciones de dicho centro penitenciario. Al final de la visita, el señor Robinson Rivadeneyra prometió que muy pronto se iniciará la construcción de dos pabellones para albergar a los internos que hoy se encuentran hacinados en los que existen, la remodelación de la sala de audiencias,eliminación de un criadero de cerdos que existe en el interior del penal, arreglo de los techos, y mejor ubicación para el casi centenar de mujeres que están recluídas en dicho Centro, etc. Como se sabe, el penal está construido para albergar 300 internos pero actualmente existen en él más de 550 personas sentenciadas o inculpadas.

## Jueves 14 de abril

**Dama empresaria gana elecciones en Cámara de Comercio, Industria y Turismo de Loreto**

Violeta Ramírez de Porras, representante de Consultorios Veterinarios y Agrícolas SRL., fue elegida nueva Presidenta de la Cámara de Comercio, Industria y Turismo de Loreto, al alcanzar 47 de los 49 votos posibles en la elección realizada el martes pasado. Aunque el número hábil para votar fue de 99 socios, al parecer, el hecho de que la otra lista encabezada por Rafael García Silva declinara postular por no contar con apoyo de los socios, motivó la ausencia de una gran parte de ellos al momento del proceso. La señora Ramírez se convierte así en la Primera dama en ocupar el sillón de la Presidencia del ente gremial de los comerciantes e industriales de la zona, desde su creación en 1896.❑

# DES DE ADENTRO

Por: Francisco Bardales

# ANA VALERA TAFUR



*41 años. Poeta y docente. Una de las voces poéticas más representativas de su generación y la más importante poetisa loretana en la actualidad. Ganadora del Premio Copé de poesía 1991. Actual residente en California, Estados Unidos.*

**Ana, ahora que andas a tantos kilómetros de lejanía, y en medio del gélido invierno norteamericano ¿qué extrañas de Iquitos?**

A los estudiantes y colegas de la UNAP y en especial a mis ex-alumnos del Departamento Académico de Lengua y Literatura, con quienes compartí proyectos culturales y políticos. Extraño mis tertulias de vereda con el poeta Javier Dávila Durand, al poeta Germán Lequerica, las muestras de pintura auspiciadas por Petroperú, las presentaciones de libros organizados con Jaime Vásquez Valcárcel, los cursos de música, la visita amable desde Rioja de Luis Salazar Orsi. Extraño infinitamente el buen humor y lucidez de Percy Vílchez. También a Miguel Donayre (que está en España). Extraño mis viajes a Indiana, Lupuna y Mazán. Extraño la casa en Nauta del poeta Carlos Reyes, donde comer pescado y otros manjares envueltos en hojas de bijau - preparados por la señora Luz Vargas López - estaban, sin duda, icarados por dioses amazónicos. A Marina Díaz por su persistencia en el teatro de la UNAP, a mis sobrinos egresados de la UNAP que siguen buscando trabajo, a mis pequeñas sobrinas que estudian en colegios sin pizarras y sin carpetas. Extraño a mi familia y mis vecinos.

**¿Crees que el exilio te ha dado una nueva visión de la realidad loretana? ¿Por qué?**

Sí y no. Cambió cuando viví en España, donde los estándares de vida son altos como en Estados Unidos. Aquí (en USA) los servicios son más efectivos, el manejo de los recursos públicos los puede solicitar cualquier ciudadano y se lo dan. Las universidades y colegios son puntas de lanza para la investigación, la actividad cultural y los aportes a la solución de problemas. A pesar de los conservadores y religiosos, en este país hay más aceptación a los homosexuales, lesbianas, bisexuales; ahora en California se libra una dura batalla para que puedan casarse legalmente. Se hacen campañas contra crímenes de odio de que son víctimas inmigrantes, afro-americanos, asiáticos y no heterosexuales. No digo que este país es un paraíso; detrás está también el capitalismo, que es una inmensa maquinaria de las millonarias corporaciones y de los medios que lo sostienen.

**¿Crees que la nostalgia es un eficaz vehículo para desencadenar la pasión literaria?**

A veces puede desencadenar rencores y odios. En mí ha generado nuevas esperanzas porque sigo con la misma pasión, redescubriendo mi identidad y mi poética aquí en California.

**¿Qué autores y escritores has descubierto o has redescubierto en esta temporada?**

He redescubierto a José Donoso, con su novela sobre el concepto de patria recreado desde un prostíbulo, en la novela "El lugar sin límites". También la constante preocupación de Carlos Fuentes por escribir sobre la paulatina pérdida de la identidad de los mexicanos por su cercanía con Estados Unidos, su intento de explicar lo inexplicable de la identidad del pueblo indígena azteca en cuentos magistrales como "Chac Mool"; las identidades locales amenazadas en este proceso irreversible llamado globalización o nuevo capitalismo. Eso lo sentí viviendo en el Perú cuando supe que mi abuela Ana era huitota cuya familia fue exterminada en los crímenes caucheros del Putumayo. Leo también a autores afroamericanos y chicanos, entre ellos a Soledad Cisneros.

**¿Cuál es tu balance de la literatura amazónica actual?**

Leí solamente los dos últimos libros de Carlos Reyes, quien desde la patria local, Nauta, intenta recrear una visión más amplia de lo que es el país. Es una forma de encarar la peruanidad desde diversas aristas que pasan por la política, los conflictos sociales y la recreación de la belleza, a pesar de todo. Leí los cuentos magistrales de "El inquilino de las sombras" de Percy Vílchez y el poema "Ahasverus" de Germán Lequerica que refleja su poética y su filosofía de vida : *"Por ello, para escapar del laberinto, he sembrado en/ el viento que se aleja mis esporas / de albatros y he plegado mis alas de ceniza."*

**¿Crees que uno de los graves defectos de la literatura amazónica ha sido apelar excesivamente al animismo y el miticismo, así como a la vertiente "mágica", sin interesarle otros tópicos temáticos?**

Sí, con todo el oportunismo que hay detrás de todo esto. Los cuentos de los tunchis y las sirenas, con sus referentes occidentales ya cumplieron su rol, pero muchos creen que eso es auténtico y lo marquetean como amazónico. Por otro lado, el costumbrismo fácil con mención a bufeos se pretende vender como literatura ecológica. Y así, la literatura se queda en lo mismo, no se mueve hacia nuevos tópicos como la vida marginal, los nuevos actores sociales, los movimientos de migración, la diversidad cultural, el presente de la amazonía amenazada por la deforestación, la extracción y la contaminación con la complicidad de los gobiernos. Hay temas nuevos que implican nuevos desafíos.

**¿Cuánto crees que ha cambiado tu literatura, desde "Lo que no veo en visiones" (escrita a principios de los noventa) hasta la actualidad?**

No sé si cambió mi literatura o cambió mi visión de lo que es la literatura. Ahora puedo indagar en otros lenguajes, sentirme más libre, experimentar más sin la idea de si la crítica limeña centralista me va mencionar, antologar o citar en algún estudio.

**¿Cuánto crees que ayudó a tu carrera literaria haber ganado el Premio Copé de Poesía de 1991?**

Me ayudó para entender más el proceso literario en el Perú, sus vaivenes y aciertos, me permitió ganar becas, viajar y conocer el Perú a cuanto acto cultural fui invitada, me valió la publicación del libro (no económicamente, pero sí en términos de difusión).

**¿Cuáles son tus referentes literarios y poéticos de siempre?**

Federico García Lorca, Gabriel García Márquez, literatura escrita por inmigrantes en Estados Unidos, la poesía de Kavafis y Álvaro Mutis; Sanel Paz, la narrativa de Elena Poniatowska y Mario Vargas Llosa.

**¿Y cuál es tu opinión sobre Kanatari?**

Es una celebración de la persistencia y la esperanza. Pienso que además ya es tiempo de publicar una nueva antología de literatura amazónica, más amplia, con más estudios, con más crítica y aportes de los nuevos escritores. Ojalá que esté entre los planes de Kanatari y encuentren el financiamiento correspondiente. Aquí estoy para colaborar.

**Finalmente ¿qué podemos esperar en el futuro, en términos poéticos y personales, los loretanos de Ana Varela?**

Algunos libros más, algunas visitas y, espero, algunas entrevistas como ésta.❑

***Versión completa en www.ceta.org.pe/kanatari***

# tradición y leyenda

## SAMULU (El Zamuro)

Un día, durante la creación, después de una intensa actividad, el Gran Maléiwa se le agotó el tiempo para seguir trabajando sus muñecos de palo y barro. Pero como no quiso abandonar la suerte de dos criaturas que tenía pendiente en su programa, siguió su tarea sin descanso, más allá del día.

Aquella noche, el padre de los universos, no durmió. E hizo dos criaturas tan blancas que parecían dos motas de algodón. Después de haberlos hecho, los puso en el hueco de un tronco y los dejó dormir. Las criaturas crecieron rápidamente aquella noche, y al amanecer se levantaron llenos de curiosidad. Contemplaron que el mundo era extenso y que un abismo celeste los cubría. Maravillados ante aquella escena, vieron que sus cuerpos íbanse poniendo negros como el carbón. La noche los había vestido con el color de su manto para que no se parecieran a los otros seres modelados en el día. Pero como eran muchachos, y querían hacer amistades y jugar con otras criaturas, resolvieron recorrer los campos en busca de nuevas compañías. Entonces, uno de ellos, vagando por un cerro, vio de pronto a un muchacho orejón que asustado se metió dentro de una cueva. Este muchacho, cocinaba una sopa de frijoles con sebo y creyendo que aquel intruso vestido de negro venía con intenciones de arrebatarle la comida, se puso a hervir un poco de agua para bañarlo.

Impulsado por la curiosidad, el muchacho negro introdujo su cabeza en el interior de la cueva para mirar. Pero tan pronto lo hizo: Juás...!!! El muchacho orejón le arrojó el agua caliente sobre la cara. Desesperado por el dolor, el pobre negrito comenzó a frotarse la cara y la cabeza a medida que corría llamando a su hermano para que lo auxiliara, pero éste ya se había ido lejos. Aquellas quemaduras le producían tanto ardor que se restregaba con las uñas hasta desprenderse el cuero de la cabeza y hacerse sangre las heridas.

Así anduvo largo tiempo, con la testa llagosa como el espinazo de los burros. Aquel muchacho se puso horrible y nunca se curaba, siempre se arrancaba las costras de la herida cuando ya estaban a punto de sanar. De suerte que, las llagas se le postraban más y se le venía en sangre todo el tiempo.

Así torturado y llagoso anduvo el pobre, hasta que un prodigio lo convirtió en zamuro para que no sufriera.

Desde entonces, las Auras, mal llamadas catanejas u oripopos (Matájua), tienen la cabeza encarnada como una matadura de burro.

Esta fue la primera víctima del conejo llamado jurrakuusa. El muchacho orejón de las grandes travesuras.

El otro hermano, a vuelta de muchos años, y siendo ya muy viejo, también se convirtió en zamuro. Esta versión, que relata la historia de los zamuros, dice lo siguiente:

".... Estaba una vez el zamuro y su nieto el zamurito posados sobre un árbol contemplando el paisaje. El viejo aconsejaba al nieto, cómo debía conducirse cuando estuviera solo en el mundo.

-Hijo mío, el mundo está lleno de criaturas con malas intenciones. Pero sobre todo hay uno, que es el peor de todos: el hombre.

-Cuando veáis a este malvado que se inclina a coger una piedra, volad rápido, antes que os lance una pedrada.

-Sí, es verdad. –Replicó el nieto.

-Es mejor que vuele antes que lo vea inclinarse, no sea que lleve la piedra en la mano y me la tire. Es mejor estar prevenido.

Desde entonces los zamuros cuando ven al hombre, conocen las intenciones de éste y vuelan anticipadamente para no ser apedreados.❑

**Tomado de *Mitos, Leyendas y Cuentos Guajiros***

## a Picotazo Limpio

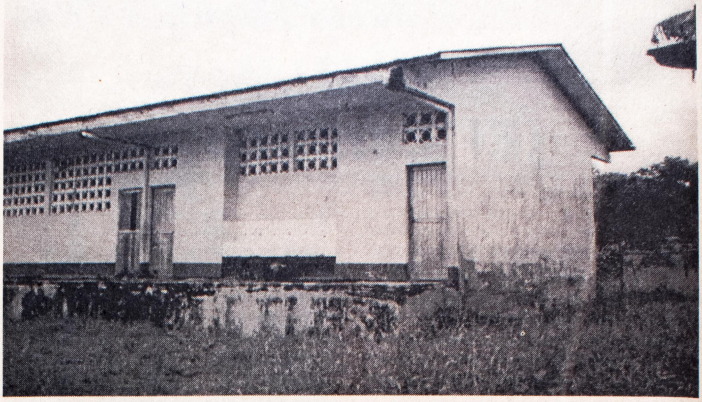
**¿SÓLO EL GALLITO SALVARÁ A LORETO? Una última encuesta realizada en la ciudad, por la aún bisoña empresa ARA & GON, habla de buenas a primeras que los publirreportajes, las grandes obras de dos semanas y todo el despliegue de "amiguitas" en puestos burocráticos no le alcanza a los políticos para ganar el favor de la ciudadanía, pues se estrellan con las decepciones mayúsculas y, en algunos casos, atronadoras. Salvo el congresista Jorge Mera, quien recibe un 52% de aprobación, todos los demás funcionarios públicos reciben sendas señales de desaprobación, y en algunos casos como los de Jorge Chávez Sibina, Carlos Almeri y Jorge Monasi, son bastante palpables. Chávez Sibina cosecha una desaprobación de 68%, lo cual le debería estar haciendo pensar en un cambio de estrategia o quizá en su jubilación política anticipada. El caso del presidente regional Robinson Rivadeneyra es igual de patético, porque pese a sus esfuerzos por quedar bien, su desaprobación alcanza más del 60%.**

**¿ESTA BOCA YA NO ES MÍA? Hablando de Mera, en la encuesta de ARA & GON le disputa palmo a palmo la elección regional del 2006 a Yván Vásquez. Hay muchas posibilidades de que Mera, tal como viene trabajando su estrategia de campaña, se la lleve el próximo año. Sin embargo, hay algo de lo cual el «GALLITO» parece ya no hablar, a pesar de que fue uno de los más entusiastas, de la reimplementación del estadio Max Augustin, donde posó e hizo todo lo posible para sacarse fotos con la maqueta y dar facilidades para que Robinson Rivadeneyra se pavoneara con la sede del famoso mundial Sub 17. Ahora que todos los indicios señalan que hemos quedado fuera de este certamen, Mera, astuto, se ha callado y ya no dice nada. Es más, creemos que él sabe que la sede del Mundial Sub-17 no será Iquitos. Cosas de la política, y el Gallito no quiere terminar asado en la parrilla de las promesas incumplidas. Por lo menos no hasta después del 2006. ❑**

# rincón agradido

Arq° Alberto Ríos

# BELLEZA AUSENTE



Así como el cuerpo se nutre de los alimentos y la mente de los estímulos, el espíritu se alimenta de la belleza. Cuando estas tres partes del hombre están satisfechas, el ser goza del equilibrio y salud integral, pero cuando una de ellas se resiente, resiente a las otras dos. La Arquitectura es una ciencia y a la vez un arte, ciencia porque trabaja con materia física y arte porque expresa belleza, para ser buena, la arquitectura debe expresar belleza y originalidad.

Las construcciones escolares en nuestra región son un ejemplo de arquitectura pobre y sin espíritu. Con el muro de ladrillo y el ladrillo ornamental se construyen ambientes muchas veces desproporcionados que se repiten con un único patrón de diseño a lo largo y ancho de todo el departamento transmitiendo monotonía y pobreza de espíritu.

Con los mismos materiales se pueden obtener diseños con mucho mayor calidad estética e interés que sirvan de un marco estimulante para la vida escolar. La arquitectura expresiva y estimulante es muy importante en las primeras etapas de la vida porque ella también enseña y forma a los estudiantes. Algún día los arquitectos propondrán diseños originales y creativos para las construcciones escolares y Dios quiera que hayan autoridades que los entiendan.❑

# Hace 75 años...

## Abril 11 1930

Se hace público el tenor del Oficio No. 39 remitido al Ministro de Justicia por el Dr. W. Pinillos Rosell, Presidente de la Corte Superior de Justicia, en el que le solicita con urgencia la remisión de fondos para el arreglo de la infraestructura de la cárcel de Iquitos, la cual se encuentra en deplorable y ruinoso estado de conservación. Manifiesta el letrado que los Lp. 100.0.00 enviados con anterioridad sólo sirven para remediar en pequeña parte las ruinas que presenta el local, por lo que es conveniente proceder a su reparación completa, a fin de que no peligre la vida de los detenidos. (Diario "La Razón").

## Abril 12 1930

El árbitro de fútbol, don Luis A. Navarro Cauper, en un curioso informe plagado de términos extranjeros, dirigido al Presidente del Comité Departamental de Fútbol, afirma que "el ***shoot*** disparado por el ***forward*** al arco del ***goalkeeper*** del Sport "Loreto", durante el ***match*** jugado contra la "Brigada Mixta", fue legítimo"; dice, además, el famoso ***referee*** que "no es cierto que al momento de producirse la jugada se encontraba a 55 metros de la valla afectada, sino que pudo apreciarla completamente porque estaba a sólo 17 metros del área del ***penalty***". En consecuencia, el ***gol*** marcado asegura el triunfo del ***team*** del Sport "Loreto" en el presente campeonato. (Diario "La Razón").

## Abril 13 1930

En el Teatro "Alhambra" se estrenará esta noche a las 9.15 pm. El notable fotodrama titulado "El Angel de la muerte", creación de los grandes amadores del arte mudo, Ronald Colman y Vilma Banky. El tema y la parte interpretativa encierran trances de fuerte dramaticidad por lo que gustará sobre manera al público habitúe de esta sala. Próximamente se presentará el gran drama de la vida del hampa titulado "Londres" con la actuación de la adorable actriz Dorothy Gish. (Diario "La Razón").

## Abril 14 1930

El Prefecto del Departamento de San Martín, Vásquez de Velasco, en un radiograma urgente transmitido a la Prefectura de Loreto, hace saber que ayer, en horas de la tarde, al elevarse el hidroavión 1-R-2 piloteado por el aviador Eduardo Lecca y que efectuaba el vuelo de Iquitos a Moyobamba, se precipitó al agua, sufriendo desperfectos, lográndose salvar sus ocupantes y la propia máquina gracias al apoyo decidido de los pobladores del lugar que proporcionaron inmediato auxilio a los accidentados. (Diario "La Razón").

## Abril 15 1930

El Concejo Provincial del Bajo Amazonas está haciendo conocer al comercio de esta plaza que, en breve, el señor Inspector de Policía Municipal hará una visita de inspección a todos los establecimientos comerciales con el objeto de constatar que cada uno sea poseedor de la licencia que le corresponde y que se hará efectiva la responsabilidad de quienes no hayan llenado los requisitos necesarios para el funcionamiento de su establecimiento, conforme a su categoría, en la forma prescrita por la ley del ramo. (Diario "La Razón").❑

LA LÁMPARA DE DIÓGENES



Luis W. Gutiérrez M.

# CÁRCELES SIN BIBLIOTECAS

En la semana que termina, nos congratulamos con que hayan entrado a prisión, el Presidente de la Corte Superior, el Jefe del INPE y el Presidente del Gorel; porque lo peor que puede suceder, es que nuestras autoridades no entren donde nadie quiere entrar, como sucedía en la vieja penalidad donde imperaba el castigo y aislamiento, cuyas penitenciarías invocaban en su umbral de acceso, la terrible sentencia que el Dante escribiera: "Dejad aquí toda esperanza"

La penalidad moderna parece estar humanizando no solo a las autoridades aludidas que estuvieron en el penal "San Jacinto" para -según los medios- "observar las carencias y tratar a través de un proyecto integral, mejorar las condiciones de los internos"; sino también cuestionando la indiferencia pública con que solemos desamparar y abandonar a quienes por el hecho de estar privados de su libertad no han perdido sus derechos fundamentales, inherentes e inalienables de todo ser humano; y de entre los que nos interesa relevar, en este artículo: El derecho a la información, educación, trabajo, cultura y deporte.

El delincuente antes de ser un enemigo, es un hermano necesitado de reforma, y como tal tiene derecho a accesar, sistematizar y aplicar la información que facilite su cambio, su rehabilitación, su promoción y su crecimiento personal para garantizar el desarrollo y mantenimiento de una sociedad más justa y democrática. Si la privación de libertad, no es capaz de reeducar y reinsertar socialmente al que rompe las reglas de convivencia social.

La biblioteca de prisión como centro de información promueve el apoyo a la educación, brindándole al interno una manera productiva de aprovechar su tiempo; potencia las capacidades de lectura aprovechando al máximo los recursos informativo documentales e incentiva el trabajo bibliotecario con programas de formación para responsables internos, con ventajas y prerrogativas propias, consolidando programas de intervención terapéuticas y la trasmisión de conocimientos para soportar la acción laboral mediata (fuera) e inmediata (dentro).

La mayoría de cárceles en Latinoamérica, ocupan locales superpoblados, con hombres hacinados en condiciones infrahumanas, con tolderías en pasadizos y baños mal olientes; carentes de alimentación, medicinas y sin opciones laborales, culturales y deportivas. En esta cruda realidad; huelgan los comentarios sobre las atenciones de una asignación presupuestal, sostenible para la biblioteca. No obstante, la legislación y normativa modernas, reconocen de manera obligatoria la existencia de servicios de una biblioteca provista de libros adecuados a las necesidades culturales, académicas y profesionales de los internos. Habiéndose, si estos no han sido posibles, implementado por convenios inter-ministeriales, y compromisos de cooperación para la gestión de bibliotecas que conforman el sistema bibliotecario de nuestros países.

Si la analogía nos autoriza tratar dos casos diferentes como si pertenecieran a la misma: Nosotros sentenciaríamos: Hospitales sin medicinas y cárceles sin bibliotecas. ¿Será que el proyecto integral ya tiene forma?❑

## PUCA Y TINGO

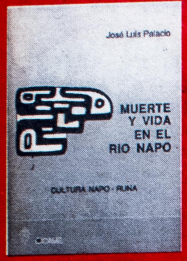



CETA
Impresiones en General
Putumayo # 355, Telf.: 241487



# LOS LIBROS DE SOFÍA

(Disponibles en la Biblioteca Amazónica)




**I. POBLACIONES INDÍGENAS**

**Muerte y vida en el río Napo**

**Autor: Palacio, José Luis**
**Edit.: Pompeya (río Napo): CICAME**

**El autor nos presenta la recopilación de investigaciones hechas a los huitotos, omaguas, encabellados, barbudos, xeberos y a los yurimaguas del río Napo, sobre la vida y la muerte vistas por sus culturas. Desde los ritos funerarios hasta la reencarnación y las almas así como los sueños y sus significados son abordados en este libro a fin de rescatar y afianzar la cultura Napo-runa.**

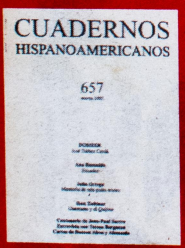
**II. DERECHO**




**Miradas Regionales a la Justicia: Huánuco San Martín.**

**Edit: Lima: Instituto de Defensa Legal, 2004**

**El maltrato infantil ejercido contra niñas, niños y adolescentes se ha incrementado en los últimos años y se ha hecho visible en hogares, escuelas, instituciones y en la propia calle. El presente estudio realizado en Huánuco y San Martín nos muestra las limitaciones del sistema de justicia penal en cuanto a violaciones y abusos sexuales contra menores de edad. Se proponen los cambios que deben producirse para mejorar los procedimientos en el aspecto judicial a fin de acabar con la impunidad en estos casos.**




**III. LITERATURA**

**Cuadernos Hispanoamericanos No. 657, marzo 2005**
**Director: Matamoro, Blas**

**Edit. : Madrid: AECI**

**Número dedicado a José Ibáñez Cerdá, quien fuera uno de los más destacados bibliotecarios de España en el Siglo XX y Director de la Biblioteca Hispánica, se enfatiza en su vida y obra. En la sección de "Puntos de Vista", Julio Ortega hace un análisis de la última obra de Gabriel García Márquez, "Memoria de mis putas tristes", mientras que Ibon Zubiaur hace un estudio a la obra de Unamuno "Vida de don Quijote y Sancho".❑**

# CONVERSATORIO SOBRE LA AMAZONÍA ORGANIZÓ "LA VOZ DE LA SELVA"

Luis Tafur Rengifo

Organizado por la emisora "La Voz de la Selva" y auspiciado por la Red Ambiental peruana que dirige el hermano salesiano Paul McLAY, la noche del lunes 11 de los corrientes se llevó a cabo un interesante conversatorio titulado: "Importancia geopolítica de la Amazonía en el mundo de hoy", en el auditorio del Centro Pastoral del Vicariato de Iquitos. El expositor principal fue el padre jesuita Fernando López, quien estuvo secundado por un panel de conocidas figuras políticas como el Lic. Yván Vásquez Valera, líder del Movimiento "Fuerza Loretana" y la Lic. Mirna Villacorta; e intelectuales del nivel del padre Joaquín García Sánchez, Director del CETA y el biólogo José Álvarez Alonso, Investigador del Instituto de Investigaciones. El panel también estuvo integrado por el joven Piero Murrieta a quien el Maestro de Ceremonia presentó como Consultor de un Organismo Internacional.

Apoyado en didácticas y reveladoras diapositivas el padre López dio a conocer importantes datos y esquemas relacionados a la Amazonía continental, el "peso específico" que ésta tiene dentro del territorio de cada país geográficamente ubicado en el área de la cuenca amazónica, niveles de población, migración y factores geo-políticos que ahora condicionan el movimiento interno en todo el continente.

Fue particularmente interesante saber que si los colombianos huyen "de la violencia", los peruanos lo hacen "de la miseria" hacia el Brasil, país en el que sin embargo, los migrantes no pueden alcanzar los grandes centros urbanos debido a la indocumentación manifiesta. Es en este contexto que el jesuita Fernando López hizo notar que la ciudad de Iquitos con sus 450 mil habitantes promedio, viene a ser la tercera ciudad después de Manaos y Pará en volumen poblacional en el sistema de la cuenca amazónica.

Demostrando ser un profundo conocedor de los territorios amazónicos, el padre López ahondó en los grandes aspectos geopolíticos con los que, a su criterio, deben abordarse hoy en día la situación de los países ubicados en la extensa cuenca amazónica. Se refirió a la cada vez más creciente presencia militar brasilera en su frontera con Colombia y la concentración de tropas en un determinado espacio debido al ajedrez político-militar que el denominado Plan Colombia, patrocinado por los Estados Unidos, viene implementado el gobierno de George Bush, al parecer, con el respaldo soterrado del gobierno colombiano que tomando como pretexto la lucha contra el terrorismo está cada vez más abarcando otras áreas de la cuenca.

Con palabras sencillas, a veces atropelladamente, pero dichas con convicción y conocimiento, el padre López mostró a un repleto y expectante auditorio una serie de diapositivas que reflejaban el gran problema de las concesiones forestales: enormes extensiones de áreas boscosas concesionadas sobre territorios que están señalados como reservas naturales o posesiones de comunidades indígenas cuya propiedad ancestral nadie discute. Fue, tal vez, la parte más emotiva de la exposición, porque tocaba un tema tan sensible en estos momentos para los hombres de la Amazonía y porque, además, en la sala estaban presentes pequeños madereros, hombres y mujeres del campo, moradores del distrito de la cuenca del Mazán que acaban de ganar un juicio, aunque simbólico, a los grandes poderes que hoy intentan manejar a su libre albedrío las concesiones forestales.

Los panelistas, unos más que otros, estuvieron a la altura de sus respectivas capacidades, destacando nítidamente las exposiciones del biólogo José Álvarez Alonso y del padre Joaquín García Sánchez. El Lic. Yván Vásquez Valera, como buen político, intentó bosquejar, aunque desordenadamente, una visión para el desarrollo de la Amazonía desde su particular punto de vista y la Lic. Mirna Villacorta, en realidad, aportó muy poco al tema en debate.

El periodista Oraldo Reátegui Segura, Administrador de la emisora "La Voz de la Selva", al término de la reunión anunció que éstas habrán de realizarse una vez por mes y que la próxima, salvo contingencias que podrían presentarse, trataría sobre el Tratado de Libre Comercio.❑