Biblioteca Amazónica

KANATARI

semanario de actualidades

Año 21 - 4 de junio del 2006 - Nº 1133 - Tomo XXIII - Iquitos, Perú S/.1.00

Oración por los pueblos indígenas



Cultural

Un clima de paz

Editorial

Del oro negro al oro rojo

Central

Editorial

LA PAZ, FRUTO DE LA JUSTICIA

¿Qué es la paz?, nos preguntamos en el silencio de nuestra conciencia. Y de inmediato la asociamos a la ausencia de cualquier forma de enfrentamiento bélico. Y seguimos preguntando: ¿qué hay más allá de esta concepción de ausencia de paz? Y habremos de contestar que es el equilibrio entre las tensiones, encuentros y desencuentros que subyacen en el corazón humano. Es la superación de todos los conflictos interiores que existen en el inconsciente del hombre y que con frecuencia nos hacen sentir mal, acongojados, quebrados por dentro. Es decir, la paz, en palabras de Juan Pablo II, es *un valor y un deber universal.*

En anteriores procesos electorales adelantamos en estas mismas páginas que el día del sufragio era un día jubilar, una fiesta de gozo, un saltar donde todos comentábamos o adelantábamos los resultados de lo que habría de ser para unos motivo de alegría aunque a otros les produjese profundo desencanto. Pero el proceso, es igual: para todos significa júbilo. Pero hoy cuatro de junio del 2006, será algo más (suponemos): el comienzo de un proceso de paz, fruto de la justicia y de la reconciliación real y profunda entre todas las diferencias que pueblan nuestro país y los demás países del planeta.

Antes de ayer en la noche se celebró en la Iglesia Catedral de Iquitos una eucaristía que significaba el reconocimiento de la Iglesia Católica a los pueblos indígenas del Napo, y a través de ellos a los demás originarios, cuyos derechos han sido conculcados. Por varias razones: una de ellas es la Constitución que reconoce el convenio 169 de la OIT a los territorios; otra es la contraposición entre las exigencias de la Reserva de Gueppí que prohiben cualquier penetración de empresas extractoras de petróleo o de cualquier recurso renovable o no renovable; y, una tercera, tal vez la más relevante, que permite esta concesión del lote 117 a espaldas de una información adecuada a los dueños indígenas, instalándose en las quebradas de Yubineto, Angusilla, Yaricaya y otros ríos de la cuenca.

Pues bien, esta actitud dolosa por donde quiera se mire supone una negación a la paz social y cultural entre los poderes centrales del Estado y los pueblos aborígenes que ocupan esas y otras zonas, cuyas aguas son contaminadas. Los estados nación, constituidos desde principios del siglo XIX, ya han sido superados y emergen con claridad meridiana nuevas formas de apertura a relaciones más estrechas con las naciones de la periferia y que están dentro de la cuenca inconmensurable del Amazonas. Pero, además, cualquier forma de interacción con los vecinos queda superada por la mirada global que se establece sobre la tierra y donde cada uno de los pueblos, de las comunidades locales van teniendo conciencia de sus derechos y, cómo no, de sus valores, de la fuerza profunda de sus raíces tan vinculada al medio, de la extraordinaria riqueza de su fuerza cultural. ¿Hay declaración de guerra más clara que conculcar los derechos de estos pueblos, ciertamente minorías, pero que salvaguardan tesoros de tan incalculable valor histórico y sapiencial? ¿No será la paz el fruto de unas relaciones de madurez y equilibrio entre el centro y la periferia, entre los ejes tradicionales del poder y la fuerza soterrada de los valores que no nos hemos ni atrevido a reconocer, ni siquiera nos hemos tomado la molestia de imaginar?

Una buena fórmula para posibilitar que la *«paz sea fruto de la justicia»*, como reza el título de esta columna, es recurrir a la ley de la *subsidiariedad*, que supone que en primer lugar un cambio de actitud con relación a los que consideramos inferiores y, en segundo, que supone que lo que pueda hacer el de abajo no tiene por qué hacerlo el de arriba. Porque la democracia es la garantía del uso del poder en la medida en que puede estar repartido en la sociedad y, específicamente, en las múltiples y pequeñas sociedades que circundan esta secularizada ciudad llamada Iquitos, donde estamos encerrados como en una isla.

No está de más repetir, a estas alturas, que ninguno de los candidatos, ni los de antes ni los de ahora, ha tenido en cuenta el manejo de un Perú, interiormente tan rico y diferente, con criterios de quienes miran su vasto horizonte por un monóculo de pirata y toman determinaciones sobre el futuro de las gentes, sin tener en cuenta que ese slogan tan pertinente de *todas las sangres*, que significa diversidad de espacios, de hábitats, de pueblos y culturas, de gentes, representa también a un mundo nuevo de la búsqueda de la paz a partir de la justicia. El resto, insistimos, sí es declarar a corto plazo la guerra, la única y verdadera guerra, que es la de los desencuentros y las violaciones de los derechos humanos y culturales de los pueblos.

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita: **CETA**
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año 21 - 4 de junio del 2006 - N° 1133
Tomo XXIII

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción
Luis Tafur

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez

Redactores:
Internacionales: Luis Tafur; **Unidad de Investigación:** Fernando Nájar, Javier Gutiérrez; **Educación:** Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Víctor Lozano; **Actuales y archivo:** Luis Tafur; **Libros:** Sofía Herrera; **Culturales:** Francisco Bardales; **Arquitectura y Urbanismo**: Alberto Ríos

Corresponsales:
Francia: José Carlos Rodríguez, Catherine Heymann
Venezuela: María Juan de García

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Jorge Arévalo, Máximo García, Francisco Bardales, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, César Ching, Alberto Pérez, Gino Ceccarelli, Luis Gutiérrez, Guillermo Flores, Rafael Urrunaga, Alvaro Reynoso

Elaboración de textos y diagramación: Alva Isern
Pre-prensa y Montaje: Rony Isern
Impresión: Madinson Flores
Compaginación: Tony Da Souza

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Tell.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari

e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe
e-mail: kanatari@softhome.net

IQUITOS - PERU

Portada

Una plegaria salida de la boca de los pueblos indígenas para el mundo. Un deseo sentido de que el nuevo mundo globalizado, la unidad de la paz entre todas las diferencias, sea construido a partir de los más ultrajados y despreciados de la historia.
El mundo nuevo se construirá cuando los pobres, como la pasada noche del 2, hayan alzado su voz de protesta, pero también de vida, a partir de su aporte que siempre fue generoso y gratuito.

PALABRA

Pentecostés

Hch 2, 1-11
Salmo: 103, 1.24.29-31.34
Gál 5, 16-25
Jn 15, 26-27; 16, 12-15

Cualquier ciudad de nuestro mundo rememora ya el ambiente de la torre de Babel: pluralidad de lenguas, pluralidad de culturas, pluralidad de ideas, pluralidad de estilos de vida y problemas inmensos de intolerancia e incomprensión entre los que la habitan. ¿Cómo convivir y entenderse quienes tienen tantas diferencias? La situación está volviéndose especialmente problemática en los países desarrollados, pero también en las grandes ciudades de todo el mundo. Inmigrantes del campo, del interior, de otras provincias o países que lo dejan todo para buscar un trabajo, un hogar, un lugar donde recibir sustento y calidad de vida. A la desesperada son cada día más los que abandonan su país para tocar a la puerta de los países desarrollados, aunque para ello haya que surcar mares tenebrosos en barcas desamparadas. Llegar a la otra orilla es la ilusión... Y cuando llegan, si es que los dejan entrar, comienza un verdadero calvario hasta poder situarse al nivel de los que allí viven. Nuestro mundo se ha convertido ya en paradigma de la torre de Babel, palabra que significaba «puerta de los dioses». Así se denominaba la ciudad, símbolo de la humanidad, precursora de la cultura urbana. Una ciudad en torno a una torre, una lengua y un proyecto: escalar el cielo, invadir el área de lo divino. El ser humano quiso ser como Dios (ya antes lo había intentado en el paraíso a nivel de pareja, ahora a nivel político) y se unió (-se uniformó-) para lograrlo.

Pero el proyecto se frustró: aquél Dios, celoso desde los comienzos del progreso humano, confundió (en hebreo, «balal») las lenguas y acabó para siempre con la Puerta de los dioses («Babel»). Tal vez nunca existió aquel mundo uniformado; quizá fue sólo una tentadora aspiración de poder humano. Después del castigo divino, las diferentes lenguas fueron el mayor obstáculo para la convivencia, principio de dispersión y de ruptura humana. El autor de la narración babélica no pensó en la riqueza de la pluralidad e interpretó el gesto divino como castigo. Pero hizo constar, ya desde el principio, que Dios estaba por el pluralismo, diferenciando a los habitantes del globo por la lengua y dispersándolos.

Diez siglos después de escribirse esta narración del libro del Génesis, leemos otra en el de los Hechos de los Apóstoles. Tuvo lugar el día de Pentecostés, fiesta de la siega en la que los judíos recordaban el pacto de Dios con el pueblo en el monte Sinaí, «cincuenta días»



Iglesia

(=«Pentecostés») después de la salida de Egipto.

Estaban reunidos los discípulos, también cincuenta días después de la Resurrección (el éxodo de Jesús al Padre) e iban a recoger el fruto de la siembra del Maestro: la venida del Espíritu que se describe acompañada de sucesos, expresados como si se tratara de fenómenos sensibles: ruido como de viento huracanado, lenguas como de fuego que consume o acrisola, Espíritu (=«ruah»: aire, aliento vital, respiración) Santo (=«hagios»: no terreno, separado, divino). Es el modo que elige Lucas para expresar lo inenarrable, la irrupción de un Espíritu que les libraría del miedo y del temor y que les haría hablar con libertad para promulgar la buena noticia de la muerte y resurrección de Jesús.

NOTICIAS

Cardenal Zen Ze-Kuin toma posesión de su Iglesia uniendo China con Roma

El cardenal Zen Ze-Kiun presidió este miércoles, en Tor Bella Monaca, Roma, la solemne celebración eucarística con la que tomó posesión de la iglesia de Santa María Madre del Redentor, un gesto que, según explicó, une a China con Roma.

El cardenal confesó que se sentía «feliz al venir a tomar el Título». «Es una bella tradición —reconoció—; me da la ciudadanía romana; moriré romano aunque sea chino».

En la homilía, subrayó «la profunda comunión que hay entre él, y con él su pueblo, con la Iglesia. El Papa a mi no me dice nada sobre lo que debo hacer pero a vosotros dice que me aceptéis: ¡salgo ganando! Yo me ofrezco a vosotros y, conmigo, os ofrezco mi pueblo chino».

Y, comentando brevemente las ordenaciones ilícitas de obispos, afirmó: «Nuestro pueblo tiene el sentido de la fe, permanecemos fieles a Roma. Son pocos los que nos han dejado porque están confusos».

El cardenal Joseph Zen Ze-Kiun, obispo de Hong Kong, fue elevado a la púrpura cardenalicia el 24 de marzo de 2006 por Benedicto XVI. Nació en 1932 en Shangai, fue ordenado sacerdote en Hong Kong en 1961, y hasta 1973 fue profesor del seminario católico de la excolonia inglesa.

En 1978, fue nombrado superior provincial de los salesianos para la China «externa» (Hong Kong, Macao y Taiwán). Dejó pronto el encargo y desde 1983 hasta 1996 fue profesor en varios seminarios de la Iglesia oficial y de la clandestina, en diversas zonas de China. En estos años adquirió una gran experiencia de la realidad de las dos Iglesias católicas chinas. En 1996, es nombrado obispo coadjutor de Hong Kong y en 2002 es nombrado obispo de la misma diócesis.

Recordando a los católicos de su diócesis de Hong Kong, unos doscientos cincuenta mil en un total de siete millones de habitantes, dio gracias a Dios por el don de la fe. «Nosotros hemos recibido esta fortuna que es la fe, otros no la tienen , sobre todo en China. Y, como María, que no ha querido gozar sola de esta fe, así también nosotros debemos compartir esta fortuna nuestra de la fe».

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 5 de junio
2 de Pedro 1,1-7 Sal 90 Mc 12,1-12

Martes 6 de junio
2 de Pedro 3,12-15 a. 17-18 Sal 89 Mc 12,13-17

Miércoles 7 de junio
2 Tim 1,1-3.6.12 Sal 122 Mc 12,18-22

Jueves 8 de junio
2 Tim 2,8-15 Sal 24 Mc 12,28b-34

Viernes 9 de junio
2 Tim 3,10-17 Sal 118 Mc 12, 35-37

Sábado 10 de junio
2 Tim 4,1-8 Sal 70 Mc 12,38-44

A VUELO DE RONSAPA

ÁLVARO URIBE CONSIGUIÓ SU OBJETIVO: GANA ABRUMADORAMENTE LA RE-ELECCIÓN PRESIDENCIAL. Histórico, aplastante, fueron algunos de los adjetivos utilizados por la prensa colombiana para referirse al triunfo en primera vuelta del actual presidente Álvaro Uribe, que con el 64 por ciento logrado a su favor (40 puntos por encima de su más cercano perseguidor), permanecerá cuatro años más al frente del gobierno del país cafetero. De esta manera también se convierte en el primer presidente elegido para dos periodos consecutivos desde hace más de un siglo. Carlos Gaviria, del partido izquierdista Polo Democrático Alternativo sólo logró captar el 22.17 % de los votos obteniendo ventaja en sólo 3 de los 32 departamentos colombianos, mientras que Horacio Serpa del viejo Partido Liberal apenas arañó el 10 por ciento de la votación.

ESTUDIANTES CHILENOS PONEN EN JAQUE A PRESIDENTA BACHELET CON MARCHAS Y VIOLENCIA CALLEJERA. Estudiantes de la secundaria, respaldados por los universitarios incluyendo padres de familia, salieron a las calles generando un verdadero enfrentamiento con la policía de Santiago, exigiendo reformas al sistema educacional que tildan de muy elitista, en lo que se ha convertido en la primera gran crisis del recientemente inaugurado gobierno de la presidenta Michelle Bachelet. La policía reprimió con dureza las manifestaciones, procediendo a detener a más de 300 jóvenes que fueron conducidos a las comisarías santiaguinas, por lo que la Presidenta ordenó la destitución del Prefecto de la capital chilena a quien se le acusa de no haber sabido tomar las mejores decisiones a fin de controlar los desmanes y de haber ordenado la represión de los estudiantes.

BENEDICTO XVI VISITÓ CAMPO DE CONCENTRACIÓN DE AUSCHWITZ EN SU PERIPLO POR POLONIA. El papa Benedicto XVI, al visitar el campo de concentración de Auschwitz, como «hijo del pueblo alemán», denunció los «crímenes masivos sin precedentes» del Holocausto y destacó la realidad de la campaña de Hitler para eliminar a la raza judía del planeta. El Pontífice ingresó al campo con actitud solemne y las manos entrelazadas luego de pasar por la infame puerta como una solitaria figura en blanco. La comitiva de obispos y cardenales polacos que acompañaba al papa se mantuvo a distancia cuando cruzó bajo el letrero «El trabajo libera» que hasta hoy día se puede leer clavado en un viejo madero del Campamento. «Hablar en este lugar es casi imposible», dijo el Santo Padre al culminar su visita.

INDONESIA NUEVAMENTE SACUDIDA POR LAS FUERZAS DE LA NATURALEZA QUE DEJA MILES DE MUERTOS. Los primeros reportes noticiosos daban cuenta de apenas menos de 200 muertos a consecuencia del fortísimo movimiento sísmico registrado en la isla de Java el pasado domingo en horas de la madrugada, pero conforme iban pasando las horas y los días las cifras nuevamente comenzaron a llenar de horror al mundo entero. Miles de muertos insepultos permanecían en las destruídas calles de varias ciudades, especialmente en Yogyakarta, ubicada en la isla de Java, mientras millares de personas huían despavoridas de sus hogares porque creían que la secuela del sismo podría ser un nuevo maremoto como el que devastó la región en las navidades del año 2004.

BUSH Y BLAIR SUFREN JUNTOS EL DESCRÉDITO DE SUS PUEBLOS, ENCUESTAS LOS SITÚAN CON BAJA ACEPTACIÓN POPULAR. Luego de tres años de invasión en Iraq y tras la abundante sangre derramada, los principales organizadores de la guerra sufren el mayor descrédito popular en sus respectivos países: Tony Blair y George W. Bush. Ambos no pasan del 35 % en la aceptación de sus conciudadanos, según últimas encuestas publicas en simultáneo en Londres y Washington. Incluso, las Naciones Unidas han instado al presidente norteamericano a cerrar la inhumana prisión de Guantánamo a lo que el presidente estadounidense ha dicho que no, pese a considerar que su mantenimiento «es el mayor error que ha ocurrido hasta ahora». Ambos gobernantes ya no podrán ser reelegidos en sus cargos debido a impedimentos constitucionales.



El re-electo Presidente colombiano Uribe es recibido multitudinariamente en Medellín, a donde acudió para rezar ante la tumba de su padre.

De otros Mundos

Mi madre es la guerra

Peter Dickinson

En la Enciclopedia Espasa, Nagaland figura como un estado del noroeste de la India, con más de un millón de habitantes. Para Peter Dickinson, Nagaland y los nagas son personajes de África, una África imaginaria, tal vez escondida en el mapa, pero en cualquier caso, escenario de la historia que ha querido contar. Su historia es la de un muchacho, Paul, criado bajo la «maternidad» de la guerra que, cuando llega la paz, entierra su fusil y se dispone a contribuir con su educación a la formación de un nuevo estado, más libre y democrático. Eso es imposible, y a los pocos meses, un nuevo golpe de estado le obliga a desenterrar su arma. No sabemos muy bien de que África está hablando Dickinson, escritor prolífico y amante de las grandes emociones, suponemos de la que vive en la extrema miseria, donde todos los políticos son corruptos, donde la sociedad es víctima de los tejemanejes de la cultura europea, que son los que diseñan, sobre el mapa, la distribución de los países. Hay algunas pinceladas de la vida en una gran ciudad y de la importancia del mercado en la vida de la misma, también de las diferentes costumbres de tribus enemigas, pero poco más. De hecho el autor enreda permanentemente al lector con datos europeos sobre política y mafias del país y no parece muy interesado en dar ninguna visión cultural, más que la de la guerra. Y en este caso, qué más da el país: la guerra tiene el mismo color gris en todo el mundo.

31 de Mayo

Día mundial del no fumador



No me parece bien que se reclute escolares y se les mande desfilar por las calles, fuera tal vez de las fiestas patrias, cuando se les hace marchar como soldados sin serlo . En ese caso al menos tiene la manifestación un caracter unificador del sentir nacional, del cual tenemos necesidad ciertamente, pero que creo podría lograrse igualmente en otras formas. En cambio, movilizarlos obligatoriamente por otros motivos o causas, me parece una denunciable forma de intrumentalizarlos para mantener en funcionamiento una maquinaria, ya sea eclesiástica, partidista o preventiva «sanitaria», como es llevarlos a participar en marchas dominicales contra «las drogas» y este año, por el día internacional del no fumador , ser llevados para desfilar ante los altos inquisidores en nuestro medio, aunados por sus compartidas negaciones.

Ahora bien. El año pasado publiqué en esta misma columna de opinión un artículo con el título «Cruzadas y promesas» en el cual adelantaba que no pretendía ni pretendo imponerle mis humos a nadie, pero que rechazaba y rechazo los de moralisantes que luchan contra la «farmacodependencia», a la cual asocian tantos males. Es verdad que respetos guardan respetos. Y viceversa. Respetos que, sin embargo, nunca he podido guardar cuando he leído información «científica» , como aquella de que la hoja de coca en su uso milenario era un costumbre «nociva», repetida hasta ayer impunemente desde una tribuna presuntamente médica y hoy silenciada en este tema por la fuerza de los hechos. La «amnesia cultural», que denunció Memmi en su *Retrato del Colonizado*, ha sido fundamentalmente superada en el caso de la coca. Luego de recobrarse la información médica que precedió a la estigmatización psiquiátrica, la revalorización de la hoja andina (*Declaración de Ilo*,1994) fue su lógica consecuencia.

En el caso del tabaco, aunque la cruzada ha sido inciada esta vez por cardiólogos y cancerólogos alarmistas, al poner de relieve sus riesgos, pronto el discurso psiquiátrico de las «adicciones» le fue aplicado en su apoyo. Así fue como el tabaco se sumó a las «drogas susceptibles de engendrar toxicomanía», siendo considerado su uso habitual una de ellas , similar a la que aquejaría a los usuarios de marihuana y hoja de coca.

En realidad no me gusta rajar por rajar, ni es un hábito en mí llevar la contra por llevarla, por lo que debo precisar a qué me refiero, para no ser tomado por un libertario irresponsable.

Convengamos, inicialmente, que todos tenemos la certeza de estar en tránsito y de que habremos de morir algún día. Ninguna precaución nos pone totalmente a salvo de nada, desde resbalarnos en casa, en la saludable ducha mañanera , hasta hacer paracaidismo acrobático y olvidar un mal día el indicador del altímetro. El más alto riesgo se corre al vivir. Todos los demás son menores y más vale el confiar en el futuro que tejernos, o que nos tejan conjeturas nocivas terroristas. Convengamos, igualmente, que nos gustaría optimizar la vida mientras vivamos y curar o al menos aliviar la enfermedad, librándonos del dolor en cualquier caso, pues la naturaleza ha puesto a nuestros alcance la forma de acabar con él, como tradicionalmente lo logra mediante el opio y sus derivados aun irremplazables hoy día.

Convenido lo anterior, de acuerdo a una estricta prioridad que no puede ser impunemente alterada, preocupémonos en todo caso de la alimentación en el más amplio sentido de la palabra, bastante descuidada en nuestro medio. Ese sí es un tema que merece relevancia, tal como ha sido destacado reiteradas veces por las investigaciones llevadas adelante en nuestro medio por Ernesto Pollitt y colaboradores, destacando la cruda realidad de la pobreza. Pero dedicarse a montar una gigantesca campaña sanitaria planteando «Tabaco o salud» , como si fueran excluyentes, va más allá de todas las estadísticas manipuladas. Que al incidir específicamente en «Fumar y Salud», se apoye el serio informe en una cita tomada de un diario de Lima, dando «por probado que el tabaco es muy dañino al corazón».

5 de Junio

DIA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE

¿QUÉ ES EL DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE?

El Día Mundial del Medio Ambiente, que se conmemora el 5 de junio de cada año, tiene que ver contigo, conmigo y con todo nuestro entorno. Este día es uno de los principales vehículos por medio de los cuales la Organización de las Naciones Unidas estimula la sensibilización mundial en torno al medio ambiente e intensifica la atención y la acción política.

Es un evento de personas y organizaciones con actividades multicolores, como concentraciones en las calles, conciertos ecológicos, ensayos y competencias de carteles en las escuelas, plantaciones de árboles, campañas de reciclado y de limpieza. Es también un suceso multimedial que inspira a miles de periodistas a escribir y hacer reportajes entusiastas y críticas acerca del medio ambiente. Es un acontecimiento visual con documentales televisivos, exhibiciones fotográficas y desplegados, así como un evento intelectual para aquellos que organizan y participan en seminarios, mesas redondas y conferencias. En muchos países esta celebración brinda una oportunidad de firmar o ratificar convenios internacionales y, algunas veces, conduce al establecimiento de estructuras gubernamentales permanentes relacionadas con el manejo ambiental y la planeación económica.

¿DÓNDE COMENZÓ TODO?

El Día Mundial del Medio Ambiente fue establecido por la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas el 5 de junio de 1972, para marcar el inicio de la Conferencia de Estocolmo sobre el Medio Humano. Otra resolución adoptada por la Asamblea General, ese mismo día, dio origen a la creación del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente.

¿CÓMO PUEDES CELEBRAR EL DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE?

Puede celebrarse de diversas maneras, entre las cuales están: concentracio-

Pasa a la pág. 2204

Desde la historia

AMÉRICO PINASCO MENDOZA

Luis Tafur Rengifo

Nació en Iquitos el 11 de agosto de 1906, donde estudió primaria y secundaria. Viajó a Italia, tierra de sus ancestros, permaneciendo allí por espacio de 14 años. Estudió pintura en la Academia de la ciudad de Urbino, centro de la cerámica italiana y patria de Rafael Sanzio. Dejó la Academia y se puso a desarrollar su propio estilo, tomando como modelos, no obstante, a renombrados maestros. La primera exposición que presentó fue en la ciudad de Iquitos, en 1940. Posteriormente realizó otra muestra en la Biblioteca Pública junto a los destacados pintores Víctor Morey y César Calvo. En 1949 viajó a Belém do Para (Brasil) alcanzando notable éxito. Trujillo, en la costa peruana, sería la próxima estación, al lado de sus codepartamentanos.

Aparte de sus pinturas, Pinasco ha ilustrado varias publicaciones como «Hombres del Amazonas» y «Sachachorro». Las bóvedas de la Iglesia Matriz tienen trabajos suyos junto a las pinturas de Aida Young, Calvo y del P. Valles. Durante la inauguración del edificio del Banco Amazónico, en 1962, se exhibieron tres de sus óleos en los salones de dicha entidad financiera. El Directorio resolvió comprárselos: «Rematistas en Belén», «Campas Pescadoras» y «Platanal». Dicen los entendidos que la imaginación creativa y el arte de Pinasco se distinguen en estos óleos, no sólo por una adecuada aplicación de los colores, sino también por la naturalidad de la expresión de los motivos.

Aparte de la industria y el comercio, actividades que absorbían buena parte de su tiempo, asuntos familiares lo llevaron a radicar en Lima, alternando sus estadías con la ciudad de Iquitos donde recogía material con el objeto de trasladarlo a sus lienzos.

Elecciones presidenciales

UN MOMENTO DE REFLEXIÓN ..... Y DE ORACIÓN.

Alberto Pérez

Ha llegado la hora de participar, de ser tenidos en cuenta, de ser ciudadanos plenos; ha llegado la hora de contribuir al establecimiento de la democracia genuina con el voto popular.

Y, en esta hora de la decisión, una Oración. La de un político no-violento, un alma grande, Mahatma Gandhi. Que esta Oración nos inspire en esta hora, en la hora de la decisión. Y que la no-violencia, la fuerza del amor, triunfe sobre cualquier resultado, donde no haya vencido ni vencedores, y donde salga ganando el Perú.

Señor, ayúdame a decir la verdad delante de los fuertes
y a no decir mentiras para ganarme el aplauso de los débiles.
Si me das fortuna, no me quites la razón.
Si me das éxito, no me quietes la humildad.
Si me das humildad, no me quites la dignidad.
Ayúdame siempre a ver la otra cara de la medalla.
No me dejes inculpar de traición a los demás por no pensar igual que yo.

Enséñame a querer a la gente como a ti mismo.
Y a no juzgarme como a los demás.
No me dejes caer en el orgullo si triunfo,
ni en la desesperación si fracaso.
Más bien recuérdame que el fracaso es la experiencia
que precede al triunfo.

Enséñame que perdonar es lo más grande del fuerte,
y que la venganza es la señal del débil.
Si me quitas el éxito, déjame fuerza para triunfar del fracaso.
Si yo faltara a la gente, dame valor para disculparme.
Y si la gente faltara conmigo dame valor para perdonar.
Señor, si yo me olvido de ti, no te olvides nunca de mí.

Viene de la pág. 2203

nes en la calle, desfiles en bicicleta, conciertos ecológicos, representaciones y competencias de carteles en los colegios, plantaciones de árboles, campañas de reciclado y limpieza, y muchas actividades más.

En varios países, este evento anual se emplea para enaltecer la atención y la acción política. Los jefes de gobierno, primeros ministros y ministros de medio ambiente dirigen mensajes y renuevan su compromiso con el cuidado de nuestro planeta. Se efectúan compromisos más serios, cuyo resultado redunda en el establecimiento de estructuras gubernamentales permanentes que se encargan del manejo ambiental y de la planeación económica.

El Día Mundial del Medio Ambiente brinda también una oportunidad para firmar o ratificar las convenciones ambientales internacionales. Este 5 de junio examinemos el estado de nuestro medio ambiente. Consideremos con todo cuidado las acciones que cada uno podemos llevar a cabo, y dediquémonos a la tarea común de conservar todas las formas de vida de nuestro planeta con un sólido compromiso y firme confianza.



PARÁ: SACERDOTES CATÓLICOS SON AMENAZADOS DE MUERTE

La ciudad de Santarém, en la región Oeste del Estado de Pará, Brasil, quedó asustada con una denuncia divulgada en una página de internet www.jesocarneiro.blogspot.com mostrando a un joven de 18 anos, incitando a la violencia contra los activistas de Greenpeace y dos sacerdotes de Santarém, Edilberto Moura Sena y José Boeing. La página denuncia que el joven Dérick Figueira incentivaba a otras personas a ahuyentar a los activistas, hombres y mujeres, amenazándolos de muerte, y encierra una amenaza con una frase estremecedora: «Maten a Edilberto y al padre José Boeing para el bien de Santarém». El aviso aparecía en la página de ORKUT, el día 25 de mayo, a través de un comunicado 'FUERA GREENPEACE – LA AMAZONÍA ES DE LOS BRASILEROS'. El firmante del aviso es otro joven llamado Sidney Neumann, natural del Estado de Mato Grosso, también en el Brasil.



GREENPEACE: MOVIMENTOS SOCIALES CONTRA PLANTADORES DE SOYA

La rivalidad entre plantadores de soya y los activistas de Greenpeace, juntamente con los movimientos sociales de Santarém, arreció debido a las manifestaciones de los trabajadores contra la destrucción de la selva amazónica por la plantación de soja. Los movimientos sociales, con apoyo de la organización no gubernamental Greenpeace, piden la salida de tales plantaciones de todos los llegados de otros estados brasileros, como Mato Grosso y Rio Grande do Sul, así como la salida de la empresa multinacional Cargill, instalada irregularmente en la ciudad.

El problema tomó proporciones gigantescas cuando Greenpeace invadió el día 19 de mayo un área de la empresa, ubicada en las márgenes del río Tapajós. Una acción, que terminó con un gran número de heridos por la violencia destada contra la ONG. Trajeron barcos e intentaron invadir el navio de la organización, por la violencia, incluso contra los propios activistas. Advertida la policia, arrestó a 19 activistas y a ningún empresario. Los mismos empresarios que hace algunos meses, crearon un afiche con las palabras: «Fuera Greenpeace: La Amazonia es de los brasileros». En contrapartida los movimientos sociales y Greenpeace crearon otro slogan: «¿Dónde está la floresta que estuvo aquí? La soya se lo comió». Ambos lados tienen dividida a la opinión pública de la población santarena.

Todos los días, de un lado, los que están a favor de la soya y de otro, los que están a favor del uso sustentable del bosque valorizando la agricultura familiar, se enfrentaban verbalmente en debates, incluso, en las calles de la ciudad.

Los plantadores de soya alegan que ese monocultivo trae desarrollo para la región, en cuanto Greenpeace presenta estudios alertando de los perjuicios de la soya para el bosque, además de la dispersión del trabajador del campo, muchas veces forzado a vender sus tierras.

VOCES DE LOS INDIOS

En más de un acto de vandalismo, un grupo de soyacultores (plantadores de soya) han atentado contra los activistas que exibían una película con imágenes de la destrucción del bosque. Dos periodistas que registraron dicha acción fueron atacados por el grupo violento. Algunos de ellos decían: «Todos ustedes son unos burros – se referían al pueblo de Santarém-, indios y prejuiciados. Les traemos el desarrollo. Son unos ignorantes». Muchos santarenos regaron la noticia para que se manifestaran diciendo que ser llamado indio no ofende al pueblo, porque los indios saben respetar la naturaleza que da el sustento, pero no admitían ser llamados ni ignorantes ni prejuiciados.

LOS PADRES

Padre Edilberto Sena es el coordinador de Radio Rural de Santarém y del movimiento social Frente de Defensa de la Amazonía que lucha en favor de la agricultura familiar y contra la destrucción indiscriminada del bosque amazónico.

Padre José Boeing, es también abogado, y miembro de la Comisión de Derechos Humanos del Colegio de Abogados de Brasil, y de la Comisión de Justicia y Paz de la Iglesia Católica.

LAS AMENAZAS

Después de conocer las amenazas colocadas en internet, el padre Edilberto Sena y José Boeing, han pedido al Ministerio Público Federal que inicie un proceso contra los incitadores de la violencia.

El procurador Renato Resende, del Ministerio Público Federal solicitó a la Policía Federal de Santarém, la apertura de una Acción Circunstancial de Ocurrencia, a fin de investigar la exacta procedencia de las amenazas de muerte. De acuerdo con el procurador, cualquier cosa que vaya a suceder con los padres, venga de quien viniere, los dos [Derick e Nenumann] serán responsabilizados criminalmente. De acuerdo con el Código Penal Brasilero, la apología del crimen (articulo 287) y la incitación a la práctica de un delito (articulo 286) pueden resultar en detención de tres a seis meses.

IGLESIA CATÓLICA SE MANIFIESTA

El pasado 1 de junio, los Obispos de la diócesis de Santarém, Dom Lino Vombommel y don Severino de França, se reunieron con ambos sacerdotes y demás miembros de la Iglesia. Durante el encuentro, quedó claro que, más que manifestaciones insensatas de jovenes en la internet, hay una agresividad de varios soyacultores y aliados que quieren imponer un modelo de negocios sin respetar la cultura de la población local.

Los líderes de la Iglesia Católica decidirán publicar un documento, a ser leído durante las misas, como una alerta para que no sea posible la agresión a las personas y al medio ambiente en la región.

Precapitalismo y semiesclavismo en el Purús en pleno siglo XXI

DEL ORO NEGRO DEL CAUCHO AL ORO ROJO DE LA CAOBA

Róger Rumrrill

¿Usted viene por primera vez al Purús?, me pregunta a quemarropa el hombre que está sentado a mi lado en el auditorio de la Municipalidad Provincial del Purús, en Puerto Esperanza, la capital provincial. Le calculo entre 65 a 70 años y por su ropa gastada y su piel quemada por el sol sospecho que es un hombre de campo.

—Esta es una provincia donde ni siquiera hay agua potable ni desagüe. Luz sólo tenemos 5 horas. El Purús es una prisión. Usted entra aquí en avión pero no sabe cuando podrá salir—, agrega áspero.

En el auditorio un equipo de funcionarios del Gobierno Regional de Ucayali (GOREU), encabezados por el Ing. Tedy Tuesta Torrejón, Gerente Regional de la Gerencia de Recursos Naturales y Gestión del GOREU está instalando la Subcomisión Técnica de Zonificación Ecológica y Económica, que será presidida por el alcalde provincial, Miguel Saldaña Hoyos, presente en la sala. El grupo de funcionarios ucayalinos ha llegado ese día a Puerto Esperanza y retornará a Pucallpa al día siguiente en una avioneta que les espera en el aeropuerto.

La atmósfera en el auditorio, cálida de por sí, se recalienta cuando Tuesta Torrejón abre el diálogo y pide que los concurrentes—dirigentes vecinales, líderes de comunidades nativas, vecinos de Puerto Esperanza—den a conocer sus puntos de vista sobre la zonificación ecológica y económica. Entonces, una lluvia de críticas se desata contra el Instituto Nacional de Recursos Naturales (INRENA) que no sólo no hace nada para frenar la extracción ilegal de caoba, sino que es cómplice de esa actividad ilegal; que el alcalde incumple con su obligación de dotar de servicios a Puerto Esperanza; que el GOREU a través de la Gerencia Sub Regional no hace nada para terminar con el monopolio del transporte aéreo y otros monopolios que han convertido a Puerto Esperanza en la población más cara del Perú, donde una bolsa de cemento cuesta 130 soles, una botella de agua mineral 4 soles, un huevo de gallina 50 centavos y un kilo de azúcar 4 soles.

Antes de que la sangre llegue al río, Tuesta Torrejón da por terminada la reunión y todos salimos a la plaza de armas iluminada por una luna espléndida. El hombre sale detrás de mí y aún tiene tiempo de dispararme una última frase que me acompañará a lo largo de mi travesía por el Purús:

—Esta plaza de armas por donde usted camina es la más inútil y cara del mundo. Costó 4 millones de soles. Con esa plata se hubiera podido poner agua y desagüe en Purús. Pero la plaza ha



Tala indiscriminada e incontenible de madera en el río Purús pone al descubierto la falta de una política de control por parte del Estado ante tan grave problema

sido una fábrica de coimas. Por eso se hizo la plaza antes que otras obras—dice y se pierde en la noche clara de Puerto Esperanza.

Purús, ¿Puerto sin Esperanza?

En mi libro «Reportaje a la Amazonía» (Lima, 1973) reproduzco un artículo publicado en la página editorial del diario «Expreso», el miércoles 29 de mayo de 1968 titulado «Purús, ¿puerto sin esperanza?».

«En el remoto distrito selvático del Purús, en el nororiente peruano, acaba de ocurrir un hecho que debe mover a reflexión a los peruanos. El alcalde de ese distrito, Ladislao Gamboa Alvarez, ha denunciado que decenas de colonos peruanos han iniciado un lento y dramático éxodo hacia el nordeste brasileño. El hecho en sí, podría alguien alegar, no tiene importancia desde el punto de vista cuantitativo. Diez o veinte peruanos menos no alteran nuestra realidad demográfica, se pensaría. Pero la gravedad del caso no está en el número de peruanos que están exiliándose en el calcinado nordeste brasileño, sino en que este hecho refleja un problema mucho más amplio y cuyas consecuencias son realmente imprevisibles en el procesos de colonización e integración de la Amazonía Peruana al resto del país».

Han pasado nada menos que 38 años desde que escribí esa ya remota crónica y muchos purusinos siguen yéndose al Brasil (una última encuesta del INEI prueba que la tasa poblacional está en descenso permanente) y cuando pueden tomar un avión a Pucallpa y otras ciudades del país.

Convertida en Provincia al crearse el departamento de Ucayali el 18 de junio de 1980, con una superficie de 17,847 kilómetros, la suerte y el destino del Purús parece tan incierta como a mediados del siglo XIX y principios del XX, cuando fue el epicentro de disputas territoriales con el Brasil, principalmente por su enorme y valiosa riqueza cauchera. Hoy el



Niños en su elemento natural utilizan la canoa para desplazarse en todos los ríos de la zona

estado peruano, casi como hace más de cien años, sigue siendo un estado ausente, débil, rehén e instrumento de los intereses económicos de los extractores ilegales del oro rojo de la Amazonía en el siglo XXI: el árbol de caoba.

Un estado que ha dejado los servicios básicos de salud y educación a la buena y mala suerte. La UGEL tiene una asignación presupuestal de 10 mil soles al mes, pero sólo recibe 2 mil soles mensuales. Los 8 mil restantes se los gastan los burócratas de la Dirección Regional de Educación de Pucallpa para pagar favores políticos. Con esos míseros fondos, no tienen recursos para comprarse un bote y un motor peque peque. Por lo tanto, las autoridades educativas no pueden realizar la necesaria supervisión de las escuelas rurales a lo largo del río Alto y Bajo Purús, el Curanja y otros ríos. En muchas escuelas de Comunidades Nativas Sharanahuas, Cashinahuas, Culinas y Amahuacas aún no se habían iniciado las clases a fines de mayo.

El cien por ciento del presupuesto de la Sub Gerencia Regional del GOREU, que asciende a 2 millones y 278 mil soles en el 2006, se invierte en la instalación del agua potable y alcantarillado. No hay fondos para el desarrollo de actividades productivas y la consecuencia de ello es que la canasta alimentaria de la provincia del Purús proviene de Pucallpa y se transporta por vía aérea, porque en Puerto Esperanza y en el resto de la provincia no hay producción de arroz, frejol, huevos y verduras. El costo de vida está por las nubes.

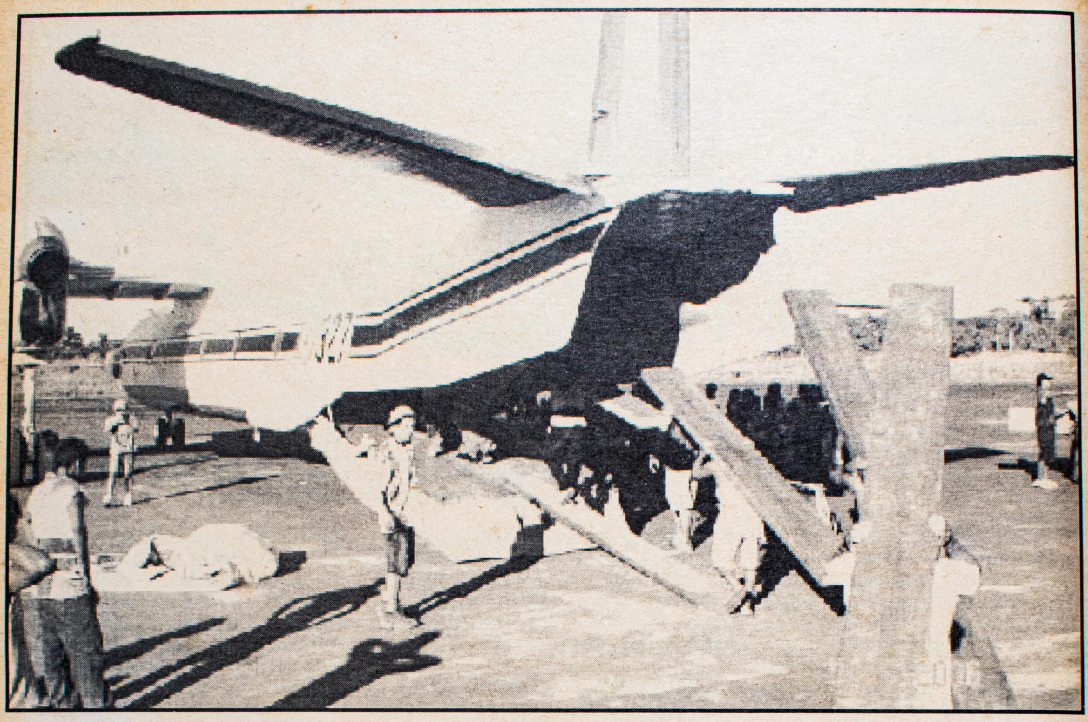
En Puerto Esperanza, por fin, hace poco se instaló una agencia del Banco de la Nación. Pero no hay Aduana, Capitanía de Puerto ni SUNAT. La ausencia de éstas y otras instituciones del Estado hace posible que no sólo campee la informalidad, la especulación y el contrabando, sino que se desaprovecha una herramienta jurídica para generar un proceso de intercambio e integración comercial con el fronterizo Brasil: el Tratado Río Branco-Velarde de 1909 suscrito entre el Perú y Brasil luego de una desigual disputa territorial y que en el artículo 5º. establece lo siguiente:»Las dos Altas Partes Contratantes concluirán en el plazo de doce meses un Tratado de Comercio y Navegación, basado en el principio de la más amplia libertad de tránsito terrestre y navegación fluvial para ambas naciones, derecho que ellas se reconocen a perpetuidad». Esta es, hasta la fecha, una oportunidad más perdida por el Perú.



Pueblo de la Comunidad Nativa de San Marcos

Precapitalismo y semiesclavismo en el siglo XXI

Con una población de 4,141 habitantes, el 96 por ciento de ellos indígenas de la familia Pano, la provincia del Purús es un auténtico banco genético. Un estudio efectuado por la World Wild Fund (WWF) en un espacio en forma de polígono entre el Alto Purús y el Yurúa ha registrado verdaderas marcas mundiales de diversidad, 194 especies de mamíferos, 510 de aves, especies endémicas



Madera decomisada por las autoridades es trasladada por aviones de transporte de la Fuerza Aérea Peruana hacia depósitos oficiales

de mariposas, abundantes especies de palmeras, zonas de desove de grandes bagres y la zona es posiblemente el único lugar en el Perú donde habite *Callithrix argentata*, una especie de primate detectado hasta ahora sólo en el Brasil. La protección y conservación de valiosas especies de flora y fauna y principalmente la suerte de poblaciones indígenas, algunas de ellas en aislamiento voluntario, han sido las razones que llevaron al Estado a crear el Parque Nacional y la Reserva Comunal del Purús.

En el siglo XIX y principios del XX, el Purús fue una mina de oro negro para los caucheros. En el siglo XXI es un botín de los extractores de caoba, el oro rojo de la Amazonía. Pero las condiciones económicas y laborales que imperan en la extracción y comercialización de este valioso recurso son precapitalistas y semiesclavistas, es decir, el mismo sistema que prevaleció hace cien años en la Amazonía sudamericana, cuando la región se articuló a la revolución industrial como abastecedora y suministradora del látex del *Hevea brasiliensis* y del *Castilloa ulei.*

En el Purús no hay concesiones forestales como en otras áreas de la Amazonía. Toda la caoba que se extrae proviene de las 41 Comunidades y de las cuales 11 tienen un permiso forestal otorgado por el INRENA, luego de la presentación del correspondiente Plan de Manejo y del Plan Operativo Anual (POA). De estas 11, sólo dos Comunidades extraen y comercializan directamente su caoba, las Comunidades de «Gasta Bala» (Sharanahua) y de «Laureano» (Amahuaca), ambas ubicadas en el Alto Purús, contando con el apoyo y asesoramiento de la WWF.

Las 9 restantes son rehenes o prisioneras de los patrones madereros a los cuales han entregado sus permisos. Con estos permisos, los patrones extraen caoba no sólo de los territorios comunales que cuentan con permisos, sino también de otras Comunidades, del Parque Nacional y de la Reserva. Madera que es «blanqueada» por el propio Estado, increíblemente.

Una idea aproximada de la terrible y cruel explotación de que son víctimas los pueblos indígenas del Purús lo dan las siguientes cifras. Se estima que la caoba que se extrae anualmente de las 9 Comunidades asciende a 250,000 pies tablares. Esta madera se vende en Pucallpa a 9.50 o 10 soles el pie tablar, es decir, 2 millones y 450 mil soles, equivalentes a 722 mil dólares. Teóricamente, cada el patrón paga 0.50 soles por pie tablar a la Comunidad. Siendo así, las 9 Comunidades recibirían 125 mil soles por año, o sea 13,900 soles por Comunidad. Pero éstas jamás reciben este monto porque una infinita relación de costos y descuentos hace humo esa suma. En el mejor de los casos reciben 3 mil soles o un motor peque peque de 1500 soles o nada.

En la Comunidad Chaninahua de «Bola de Oro», en el Bajo Purús, le pregunto al jefe Shico Meléndez Torres cuánto recibió su pueblo por las 10 caobas que el permiso forestal autoriza extraer en un año.

—Sólo peque peque. Yo no sabe leer ni cubicar. Por eso nos roban—, me dice con un tono de abandonada resignación.

«Gasta Bala» la pionera del cambio

«Gasta Bala» es una comunidad Sharanahua ubicada en una elevada colina en el Alto Purús. Me cuenta el jefe comunal, Freddy López que su nombre evoca a un antiguo patrón que, en el jolgorio de una fiesta, salía al patio de la casa y disparaba balas por gusto. Gastaba balas.

Esta Comunidad es la única que ha vendido su madera directamente, sin intermediarios, en Pucallpa. La única madera legal del Purús. El día que los comuneros metieron su madera en un avión para llevarlo a Pucallpa, los patrones juraron a voz en cuello que «ese mal ejemplo» no debería cundir ni prosperar. Y le declararon la guerra. Una guerra silenciosa, soterrada, con muchos aliados al servicio de los patrones, jueces, policías, funcionarios del INRENA y pilotos de los aviones.

Si «Gasta Bala» gana esta batalla la historia económica y social del Purús y de los pueblos indígenas habrá dado un salto de cien años. Del precapitalismo y del semiesclavismo, a la economía de mercado, a la modernidad. Pero sobre todo a la justicia.

Viernes 26 de mayo

Presidente Regional inaugura varias obras en la ciudad de Caballo Cocha.

Acompañado del Consejero Regional por la provincia de Ramón Castilla, Francisco Grippa, el Presidente Regional visitó la ciudad de Caballo Cocha, así como el poblado fronterizo de Santa Rosa y la comunidad de San Pablo. En todas estas ciudades inauguró obras que ha venido realizando el GOREL, como por ejemplo, la electrificación de Santa Rosa, refacción de locales escolares en Caballo Cocha, entrega de material educativo en San Pablo y firma de expedientes técnicos para la construcción de plazas públicas.



Frenético resane de innumerables baches en la ciudad ante proximidad de elecciones municipales

Embajador de la República Popular China visita Iquitos y revisa proyectos con el IIAP

Con la finalidad de revisar algunos proyectos pendientes entre nuestro país con la China, a través del Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana, arribó a nuestra ciudad el Embajador de la República Popular, para analizar en forma conjunta el Proyecto «Sachainchi» y la laguna de Quistococha. En todo su recorrido fue guiado por especialistas del IIAP y de la Municipalidad de San Juan, cuyo alcalde lo declaró Huésped Ilustre y le entregó las llaves del distrito.

Lunes 29 de mayo

Nuevamente la UGEL-San Lorenzo en problemas: exigen destitución de autoridades educativas

Docentes, padres de familia, comerciantes, amas de casa, campesinos y la comunidad en general de la provincia del Datem del Marañón vienen exigiendo la destitución inmediata del profesor César Cardozo Barboza, Director de la Unidad de Gestión Educativa de San Lorenzo, acusado de irregularidades que vendría cometiendo en su trabajo, así también piden que se efectúe un examen especial a su labor administrativa. Los maestros han radicalizado la medida tomando el local de la UGEL-San Lorenzo y amenazan no salir hasta que el Director sea destituido.

Oficina de Procesos Electorales de Maynas realizó simulacro oficial para elecciones del domingo

Se ha desarrollado ayer el simulacro del Sistema de Cómputo electoral que se empleará en la segunda vuelta electoral del próximo domingo, acto que estuvo a cargo de los funcionarios de la ODPE-Maynas. Asimismo, se organizó la Jornada Nacional de Capacitación o simulacro oficial para instruir sobre sus funciones a los ciudadanos que han salido sorteados como miembros de mesa y que son los mismos de la primera vuelta. El adiestramiento comprendió un repaso de todas y cada una de las actividades que se cumplirán el día de las elecciones, como son la instalación, sufragio y escrutinio a fin de evitar la profusión de actas observadas.

Martes 30 de mayo

Realizan coordinaciones para organización de Semana de Confraternidad Amazónica

Wilson Elizaldo More es el Secretario de Gobierno y Gerente General del Festival de Confraternidad Amazónica que todos los años se realiza en la ciudad de Leticia, quien vino a Iquitos acompañado de Gilberto Motta Rodríguez, Director de Deportes de la Municipalidad de dicha ciudad fronteriza colombiana. En reunión sostenida con el Cónsul Frank Ricaurte Sosa, se han revisado los principales aspectos organizativos y las condiciones en que las diferentes delegaciones loretanas viajarán a dicha festividad en la segunda quincena de julio próximo.

Juramentaron nuevos magistrados en la Corte Superior de Justicia de Loreto

Ayer al mediodía en la Presidencia de la Corte Superior de Justicia de Loreto prestaron juramento de ley dos nuevos magistrados ante el Dr. Wilber Mercado Arbieto. Ellos son: la doctora María Esther Chirinos Maruri, como Vocal Suplente de la Sala Civil y el abogado Cristhian Rojas Ruiz como Juez Suplente del sexto Juzgado Penal de Maynas. El cambio en la Sala Civil se debe a la licencia por enfermedad solicitada por el doctor Lainez Lozada en ese puesto.

Miércoles 31 de mayo

Operadores turísticos protestan por pésimo estado de conservación del llamado puerto «El Huequito»

Los operadores turísticos de Iquitos están de malas. Además de las suspensiones de los vuelos aerocomerciales en forma inopinada y que trae como consecuencia la cancelación, a su vez, de paquetes turísticos, hay que sumar ahora el pésimo estado de mantenimiento en que se encuentra el deteriorado puerto mal llamado «turístico» de «El Huequito»

acontecer LOCAL

que está ubicado a un costado de un caño de desagüe de la ciudad, y que presenta las estructuras totalmente resquebrajadas, sin que el GOREl o la Municipalidad de Maynas hayan tomado cartas en el asunto. A muchas autoridades el turismo parece que ni les va ni les viene.



Descuidado y deteriorado se encuentra el mal llamado puerto «turístico» El Huequito

Programa «Centinelas escolares del agua» presenta SEDA LORETO

98 colegios de Iquitos, San Juan, Belén, Punchana, Yurimaguas y Requena se han involucrado en la Campaña «Centinelas del Agua», promovida por el SEDA LORETO en convenio con la Dirección Regional de Educación, con la finalidad que los escolares se conviertan en vigilantes de las fugas de agua en los grifos de sus casas, colegios y otros lugares para evitar el desperdicio del agua potable, como parte de un programa que incentive el cuidado del más preciado de los recursos naturales. El lanzamiento de la campaña contó con la presencia de funcionarios de la empresa, el Director de Educación y decenas de alumnos participantes.

Jueves 1 de junio

Corte Suprema ordena libertad inmediata de dirigente Norman Lewis del Alcázar

Por disposición de la Corte Suprema de Justicia de República el dirigente del Movimiento Regional «Fuerza Loretana», señor Norman Lewis del Alcázar, fue puesto en libertad ayer en horas de la tarde. Gran cantidad de personas protagonizaron una bulliciosa caravana que acompañó al ex teniente alcalde hasta su local partidario, primero, donde se improvisó un mitin y, posteriormente, hasta su domicilio. Lewis permaneció durante 4 meses en el penal de Guayabamba.

DES DE ADENTRO

WALTER HERZ SAÉNZ

Asistente Técnico en Gestión Ambiental del Consejo Nacional del Medio Ambiente (CONAM). Participó como expositor, hace dos semanas, en la Sesión Extraordinaria realizada por la Comisión Ambiental Regional con el tema: «Requisitos para que las Municipalidades puedan alcanzar la Certificación Ambiental» ante un Auditorio compuesto por autoridades municipales tanto provinciales como distritales, autoridades regionales y miembros de la CAR-Loreto.

¿Qué significa que una municipalidad tenga una Certificación de Gestión Ambiental en Manejo Sostenible?

Significa que ha realizado el tremendo esfuerzo de concretar su voluntad política de integrar el tema ambiental como parte de su gestión para el desarrollo local.

En el departamento de Loreto, ¿cuántas ya la tienen?

Ninguna, aún.

¿Y por qué no la tienen? ¿Acaso no cumplen los requisitos?

Lo que ocurre que este es un proceso nuevo que recién ha comenzado el año pasado en la que se hizo una convocatoria masiva, aunque austera por cierto debido a los pocos recursos; pero en el caso de Loreto estamos impulsando un poco la iniciativa del Municipio de Nauta que sí ha hecho un gran esfuerzo y que, según como va hasta el momento, este año puede certificar.

¿Es correcto llamar a Iquitos «ciudad ecológica»?

(*Gran pausa*). A la ciudad de Iquitos.....(*otra pausa*)... la verdad que no lo sé. Si nos guiamos de los referentes que están planteados como requisitos para la certificación ambiental, probablemente no.

Entonces, ¿el lema es un engaño a la población o es un elemento motivacional?

No lo sé en realidad, así como le pasa a Iquitos, hay otras ciudades del país que también se autodenominan «ecológicas», «verdes», «limpias,» «saludables», etc. y creo que por un lado está bien si es que se trata de generar una identidad sobre un elemento positivo del cuidado ambiental; pero, por otro lado, puede ser un poco engañoso si es que no se consideran todos los aspectos de la realidad ambiental.



Durante la realización del Primer Ecodiálogo que hubo en Iquitos, el CONAM premio a algunas municipalidades por su gestión ambiental, ¿eso es parte de este proceso?

Efectivamente, el año pasado se realizó la primera convocatoria en la que participaron 26 municipalidades postulantes, calificaron solamente nueve y de las cuales certificó la provincia de Sechura, Huanta, Callao, la provincia de Pisco y cinco municipalidades distritales de la costa sur.

¿Cómo consigue una municipalidad provincial la certificación si los distritos que la componen no desarrollan una buena política ambiental?

Tienen competencias diferenciadas. Lo ideal sería que haya un proceso integrado entre provincia y distritos; pero también las provinciales tienen competencias específicas que ellos sí deben cumplir a nivel ambiental. Por ejemplo, están obligadas a tener los PIGARS (Plan Integral de Gestión Ambiental en Residuos Sólidos), cosa que las distritales no la tienen...

¿Además de Loreto-Nauta qué otras municipales de Loreto van en camino de cumplir con los requisitos para la certificación ambiental?

Hasta donde estoy informado, creo que Nauta es la más avanzada ....

Hace medio siglo...

Mayo 29 1956

El pasado domingo 27, a las 6 y 30 pm., se realizó la ceremonia de inauguración del nuevo edificio de la Sucursal del Banco de Fomento Agropecuario del Perú, situado en la esquina de la Plaza de Armas que forma el crucero de las calles Raymondi y Napo. Después de la ceremonia de bendición, los dirigentes del Banco ofrecerán una recepción en el local. El Ing. Elard Vissher Caballero es el administrador (La Razón).

Mayo 30 1956

Alejandro Rieckhof Ruíz, único distribuidor autorizado de la línea RCA, comunica que ha recibido recientemente de los Estados Unidos, un nuevo lote de las refrigeradoras y congeladoras RCA y las vende a los más bajos precios de plaza y con facilidades de acuerdo a las posibilidades del cliente. Los precios al contado son sumamente tentadores. Además vende Radio-Equipos de Alta Fidelidad, Discos y Tocadiscos de agujas recambiables (La Razón).

Mayo 31 1956

Anoche no pudo realizarse el Foro Público en el local del Dr. Hernando de Lavalle por un deterioro en los altoparlantes que se habían colocado en la mesa principal. Los entusiastas seguidores de su candidatura han anunciado que dichas reuniones se continuarán realizando los días lunes.



Junio 1 1956

Fue convocada en la Plaza 28 de Julio una manifestación cívica que contó con la presencia de algunos miles de ciudadanos para solidarizarse y demostrar adhesión a la carta abierta que contra la «Imposición Casagrandista» publicara recientemente el arquitecto Raúl Morey Menacho (La Razón).

Junio 2 1956

La motobomba adquirida por el gobierno en los Estados Unidos para combatir incendios, fue sometida por segunda vez a pruebas en su funcionamiento, que dieron buenos resultados, ya que conectadas las mangueras respectivas a grifos de agua potable, los chorros fueron expelidos hasta una altura de 30 metros (La Razón).

El PANCHO Y SUS AVENTURAS

Manuel Canaquiri Lancha
San Martín de Tipishca

En esta comunidad de San Martín de Tipishca, río Samiria, vive el señor Francisco Zevallos Saldaña de 39 años. Tiene cinco hijos y vive en su casita humildemente con su familia. Más acostumbran llamarlo Pancho y otros, «Pancho Lady», por ser hijo del señor Ladislao Zevallos. Pancho creció solo desde muy tierno por abandono de su madre. Tenía tres hermanos, dos varones y una mujer. Se hicieron jóvenes y cada uno buscó la forma de vivir. Salieron de la comunidad para ir a vivir a otros lugares. Hasta su papá vive en otras familias como un vejez huérfano.



Entonces a Pancho esta soledad le hizo aprender de todo para poder mantenerse. Cuando estaba sólo, soltero, joven, lo que primero aprendió fue la música. Es un buen quenista, bombista y maraquista, pero más se ocupa de su quena. Entona las cumbias, pandillas, huaynos, marineras, etc. Se dedicó muchos años a esta carrera. Se unió a otros amigos para participar en cualquier festividad, como carnaval, veladas de promesa, cumpleaños y *lanta tipina*, y cobra algunos soles que le sirven para comprar sus necesidades. Se hizo muy popular, hasta Iquitos llega en tiempo de carnaval. Sólo en una oportunidad no pudo volver. Casi no lo acogieron, y esto le hizo pensar en otra profesión. Pero antes tenían un perrito que lloraba cuando le oía soplar una música que se titulaba *«Pancho soy pero no cojudo»*.

En una oportunidad decidió salir de viaje acompañado de dos de sus amigos, Antonio Rojas y Emiliano del Águila, muy amigos. ¡Ah! Al Pancho le gusta mucho el azúcar, si no hay el dulce no sale de viaje, y si está de viaje y se acaba el azúcar, él vuelve aunque no tenga nada de mitayo. Da su vida por el dulce, pero no invita a sus amigos en el viaje para que no la terminen. Así fue que salió con sus dos amigos para 15 días de viaje. Cada vez después de comer su rico pango o chilicano, el Pancho subía a su canoa y se alejaba de sus compañeros para tomar su shibé en un tremendo pate con su azúcar «Itamaraty», y bien dulce. Sus amigos no sabían por qué pasaba esto que después de cada comida Pancho se alejaba. Antonio y Emilio se preguntaban: ¿Por qué se aleja Pancho de nosotros después de cada comida? Decidieron escucharlo. Emiliano dijo «yo lo escucharé sin hacerle maliciar». Un segundo día, como siempre, prepararon su «chilicano de acahuarazú» y comieron juntos, y Pancho decía «ya vengo» y se alejaba. Emiliano lo seguía por tierra y lo observaba desde una distancia. Veía que Pancho desataba su bolsa de fariña y la vaciaba en un pate de wingo, y nuevamente sacaba otra bolsa y empezaba a echarle azúcar a la fariña. Emiliano regresa donde su compañero Antonio y le dice «Pancho tiene fariña y azúcar, y por no querer invitarnos se aleja». Y Antonio dice «le haremos una pendejada, cuando vamos al monte le cambiaremos su azúcar».

Y así el Pancho regresa y dice «vámonos ya al monte, compañeros», y como amigos cada uno elige el lugar por donde ir. Pero Antonio se mete al monte y regresa pensando en el azúcar de Pancho, y rebusca la bolsa de Pancho y encuentra su azúcar y le hace un cambio en la misma bolsita con sal yodada, y esto haciendo se interna en el monte y por la tarde regresando se encuentra Pancho cuatro motelos grandes y Emiliano mató un cotomono, y Antonio dice «yo no encontré nada, estoy salado hoy día, mañana será para mí», y muy contentos vuelven juntos a su campamento y llegan con una calor después de una buena caminada en el monte. El Pancho les dice «ya vengo» y se aleja en su canoa agarrando su bolsa como de costumbre. Entonces Antonio y Emiliano se sonríen y dicen «vamos a escucharlo qué va a hacer».

Desde una distancia muy cerca lo observan atentamente. Pancho abre su bolsa, derrama su fariña en su pate grande y le echa agua y sopla para que caiga todo lo que rebalsa de la fariña. Pero él está con sed. Interiormente se dice «hoy le daré a este shibé de una sola, bien dulce y sin respirar», y saca la bolsita donde guardaba su azúcar y la derrama en su pate de shibé y con su cuchara lo bate, lo mueve y lo levanta para beber y le da una jalada que la probó salada y dice jaaag, y los dos amigos se morían de risa.

Esto le hizo cambiar de idea al Pancho en su tercera profesión. «Seré pescador y anzuelero». Compró sus anzuelos, sogas, hilos. Primero se dedicó a anzuelear charapa y taricaya y todo le sa-lía bien. Pero dijo «la taricaya cuesta poco, más bien haré mi lanzón en Calzón Cocha» e hizo su cerco y colgó su lanzón para cazar paiche. Mató dos paiches y vendió a tres soles el kilo, y viendo que su suerte le salía, lo armó por tercera vez y cayó otro paiche que el arpón no le prendió bien y el paiche se zafó pero ya ofendido en el medio. Pancho llegó a mirar su lanzón y encontró su soga toda estirada y algunos palos caídos, lo que hizo el paiche pataleando para escaparse. Pancho dice «ya creo chapó otra vez» y comenzó a jalar su soga y encontró sólo una escama redonda de paiche. Agarrándola besa primero la escama emocionadamente y le pregunta «dónde está tu cuerpo».

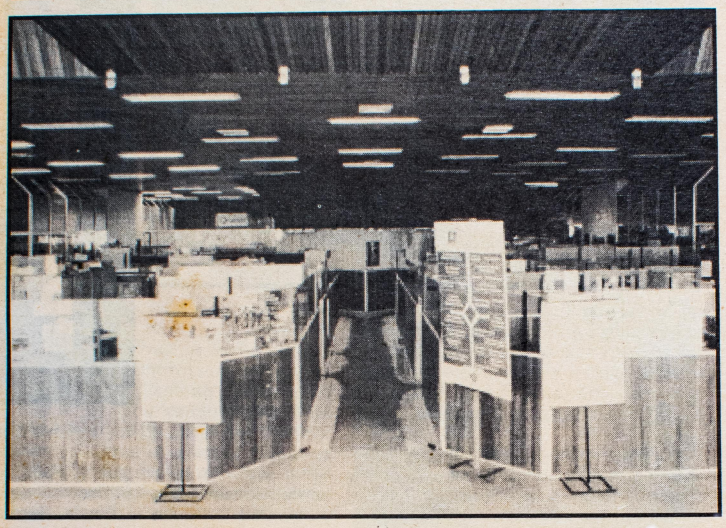
Pancho al verle se alegra y dice «qué le hago, no tengo lanza, ni soga, ni arpón, pero tengo mi hacha. Le daré un hachazo en la cabeza». Y esta era la única forma que le quedaba para matarlo y despacito acercándose levanta su hacha bien preparado para dejarlo tieso e interiormente diciendo «hoy día me doblaré, haré un buen mercado», y le lanza el hacha pero no logra acertar, se desvió el hacha y solamente lo golpeó, y el paiche con el ansia del dolor y las heridas comenzó a moverse lentamente y empezó a mediarse en las profundas aguas negras. Viendo esto el Pancho se lanzó encima del paiche pensando ahorcarlo. Se abrazó a la parte de la «tambaca». Metía sus dedos en el ojo para reventarlo, pero nada. El paiche se hundía más y Pancho se olvidó de los peligros en el fondo del río y aguantaba su respiración hasta que se resbaló lentamente de su grueso cuerpo, y cuando sintió que ya no lo tenía decidió respirar y salió muy rápidamente. Se dio cuenta que estaba en media cocha nadando sin que nadie lo auxiliara.

Tomado de El Hombre Pescador y otros Relatos y Vivencias del Samiria

rincón agredido

CATÁLOGO DE BARBARIDADES (II)

Arqº Alberto Ríos



El color es a la pintura, las palabras a la poesía, el sonido a la música, el espacio a la arquitectura. El espacio es el protagonista de la arquitectura y en él se expresa y realiza. El gran depósito que existía en la Plaza Sargento Lores ofrecía un espacio amplio y generoso, que con las más ventajosas posibilidades para su eficiente modulación funcional y expresión estética pudiera haber albergado las dependencias de la Municipalidad de Maynas.

Lejos de aprovechar estas inmejorables ventajas, este envidiable espacio fue regalado a murciélagos y alimañas. Todo el programa de necesidades de oficinas, direcciones y departamentos fue apiñado y hacinado en una sola planta en medio de la más caótica y laberíntica distribución donde el desafortunado visitante tiene que detenerse en el ingreso y estudiar previamente, como si se tratara de un laberinto de entretenimiento, la ruta que debe seguir antes de llegar a la oficina de su destino. Y en su recorrido, descubre que de nada le sirvió este estudio pues se encuentra con una serie de oficinas que no conducen a nada, divisa su destino pero no sabe cómo llegar y cuando finalmente lo hace ha tenido que sortear escritorios, computadoras, papeles, sillas y personas. Y en medio de todo ha tenido suerte que en Iquitos no hay terremotos pues si los hubiera este laberinto sería trampa mortal para mucha gente.

Si la arquitectura es la conjunción de función y estética, Ahí no existe.

CETA

Impresiones

Se realizan todo tipo de trabajos de impresión offset

Libros, revistas, folletos, carpetas, afiches, volantes, dípticos, trípticos, tarjetas, etc

Le esperamos en Putumayo 355

De los Mundos del Sur

REPÚBLICA DE ESLOVAQUIA

El año 2003 y los primeros meses de 2004 estuvieron marcados por dos fenómenos contradictorios. Mientras que el país conseguía un cierto número de éxitos económicos significativos, el gobierno se enfrentaba a dificultades políticas crecientes como la derrota de los candidatos de la coalición en las elecciones presidenciales de los días 3 y 17 de abril del 2004.

Eslovaquia ha continuado la reforma del país, y varios éxitos han coronado una política fiscal muy atractiva. En febrero del 2004, después de Volkswagen y PSA Peugeot Citroen, Kía-Hyundai decidía ubicar su fábrica europea cerca de la ciudad de Zlina, convirtiéndose así Eslovaquia en un verdadero polo de fabricación de coches. No obstante algunos observadores se inquietan ante la excesiva dependencia con respecto a un sector cíclico. Por otro lado, con el objetivo de intentar resolver las dificultades presupuestarias, el gobierno ha proseguido con las reformas de los sistemas de asignación de recursos.

Las primeras elecciones europeas organizadas en el país el 13 de junio del 2004 se desarrollaron en un clima de apatía y desinterés, que se reflejó en una baja participación (16,6 %). Las causas pueden buscarse en la falta de explicaciones sobre las ventajas que la integración representará para el país, o en la percepción difusa de la utilidad de la institución europea, cuyas competencias son poco conocidas y a la que Eslovaquia no envía más que 14 diputados.

Capital: Bratislava
Superficie: 49,010 km2.
Población: 5.402.000
Idiomas: eslovaco, húngaro, checo, ucraniano, ruteno
Moneda: corona eslovaca
Forma de Estado: república unitaria
Sistema de gobierno: democracia parlamentaria
Jefe del Estado: Ivan Gasparovith, Presidente de la República
Jefe del Gobierno: Mikulas Dzurinda (desde 1998)
Asuntos Exteriores: Eduard Kuhan



LORETO: PRODUCCIÓN Y PEA

La actividad productiva en Loreto, en el periodo censal de 1981 a 1992, se ha caracterizado por una constante declinación, observándose tasas negativas en la variación del Producto Bruto Interno Regional, medido en valores constantes, es evidente que la declinación itinerante de la actividad agropecuaria, así como de la extracción de petróleo o el débil aporte de la incipiente producción manufacturera coadyuvó a ello, evidentemente en el contexto general de crisis de la economía peruana. Esto evidencia la necesidad de revertir esta tendencia negativa, que viene provocando caídas en el nivel del PBI percápita y por tanto en el nivel de vida de la población.

Considerando los resultados del censo de Población del año 93, la Población Económicamente Activa de Loreto, mayor de 6 años, representa una tasa de actividad de 37.6 % de la población total, menor en comparación con la del Censo de 1981 (39.8 %) explicable por un incremento de la población que emigra especialmente a Lima, Ucayali y San Martín, como se observará más adelante. También por un crecimiento de la población femenina, pero mayormente, dedicada a los quehaceres del hogar, que implica una menor participación en el mercado laboral y por tanto una discriminación de la fuerza de trabajo femenina en la región. En ese año, la PEA de 6 años y más de la Región Loreto es de más 250,000 personas, en tanto que la población no económicamente activa es de 350,000 mayormente dedicada por personas dedicadas al cuidado del hogar, estudiantes, jubilados, rentistas y otros. La PEA ocupada representa el 93.1 % del total en tanto que la tasa de desocupación alcanza cerca del 7 %, 25 % más que la existente en 1981.

La población ocupada mayor de 15 años es de 190,000 habitantes, el 72.7 % son varones, en tanto el 27.3 % son mujeres, esto explica la baja participación de la mujer en el mercado laboral loretano, lo que implica un lento incremento de la participación femenina en el empleo, entre los dos últimos Censos Nacionales (1981 y 1993).

Los trabajadores de servicios calificados representan el 9.4 %, los trabajadores no agrícolas calificados el 14.3 %, en tanto que directivos, profesionales, técnicos, jefes y empleados de oficina representan en conjunto el 15.32 % de la PEA ocupada de la región, a otras ocupaciones se dedica el 13.9 % de la PEA.



CULTIVO COMERCIAL PARA AGRO INDUSTRIA DEL AGUAJE

Oferta en el mercado. En Iquitos ofertan aguaje fresco, refrescos y helados. Se oferta aguaje «shambo» y amarillo (pulpa).

Cultivo.- En terrenos inundables. Este cultivo tiene como habitat los pantanos y restingas inundables. En altura: Se cultiva ya sembrado a lo largo de la carretera Iquitos-Nauta, en forma natural en los aguajales de los ríos amazónicos. Este cultivo está depredado. En Pucallpa, el Ing. Isla sembró una decena de hectáreas de aguaje.

Preparación. Se roza el terreno en franjas de 5 metros, para disminuir los costos de producción y crear un habitat forestal. En terreno de altura, este cultivo es de aptitud forestal; se siembra directamente cavando el hoyo de acuerdo a la bolsita con un plantón. En terreno inundable de restinga baja, sembramos los plantones directamente, también no requiere preparación.

Siembra: Se hace almácigo, las semillas germinadas después de 3 meses, se transplanta a bolsitas de 1 kilo; cuando posea cuatro hojitas (5 meses) se transplanta a terreno definitivo, restinga baja; al distanciamiento de 10 m. x 10 m. Para asegurarse sobre su sexo femenino, se escoge las semillas que sean achatadas ambos extremos.

Cuidado cultural. Es un cultivo rústico, desyerbe hasta un año de desarrollo. Se abona con roca fosfórica utilizando 0.50 gr. a partir del 4to. año cada 6 meses.

Cosecha. Plantación bien conducida produce a los 5 años. De una plantación el 50 % de los árboles producen ese año y al año siguiente produce el otro 50 % (IIAP). Un árbol produce 4 ó 6 racimos (3 sacos de 80 kg.) estimándose 4,000 kilos por hectárea.

Comercialización: Saco de 80 kilos a S/. 80.00 el saco.

Transporte: Saco de 80 kilos a S/. 2.00 el saco.

Agroindustria: Los derivados del aguaje son: mermeladas, aceites y jabones.

PUCA Y TINGO



Lea y Difunda
KANATARI
www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: kanatari@softhome.net

¡valu
23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

Biblioteca Amazónica

LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica

INDÍGENAS



Identidades étnicas
Compilador: Gutiérrez Estévez, Manuel
Edit.: Madrid: Casa de América

Se recogen en esta publicación los trabajos elaborados por antropólogos participantes de los seminarios organizados por la Casa de América de Madrid sobre el estudio y difusión de las culturas y problemas de los pueblos amerindios. Entre los temas muy bien analizados podemos citar el estudio sobre las organizaciones indígenas en América Latina, la nueva identidad indígena, el diálogo intercultural, la etnicidad indígena y la globalización.

LINGÜÍSTICA



Estudio sobre la lengua Machigüenga
Autor: Pío Aza, José
Edit: Madrid: Eunate, 2005

Hay personajes y obras que perduran y este es el caso de Fray José Pío Aza, un fraile misio-nero español dedicado al estudio de las culturas amazónicas y que sobresalió en varias disciplinas, destacando el aporte filológico sobre las lenguas indígenas entre las que se encuentra el análisis de la lengua machigüenga publicado en Lima en 1924, de la que ahora se hace una segunda edición.

LITERATURA



Parque de Leyenda
Autor: Díaz Herrera, Jorge
Edit.: Lima: Bruño

Tras muchos de ausencia en este género literario, el escritor peruano Jorge Díaz Herrera nos presenta un grupo muy variado de cuentos y poemas infantiles, todos ellos salidos de la realidad para fortalecer el maravilloso mundo de la imaginación de los niños y niñas, así como de los no tan niños también. Con lindas ilustraciones del artista Máximo Sagredo, las pequeñas historias aquí narradas crean vida y nos trasladan al mundo infantil.

MISA DE SOLIDARIDAD Y DIGNIDAD CON LOS PUEBLOS INDÍGENAS



Con la presencia del presidente regional, Robinson Rivadeneyra, el presidente del Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana, Dr. Luis Campos Baca, la Dra. Lilia Reyes Ruiz, representante defensorial del pueblo, el director del Instituto Nacional de Cultura, Gino Egisto Ceccarelli Bardales y numerosos fieles que colmaron las instalaciones de la Iglesia Catedral de Iquitos, se realizó la noche del viernes la misa de Solidaridad y Dignidad con los pueblos indígenas que hoy están amenazados por la contaminación ambiental de sus territorios por la presencia de empresas explotadoras de hidrocarburos con las que el gobierno peruano acaba de formalizar sendos contratos de prospección petrolera.

El acto litúrgico que fue ofrecido por el sacerdote agustino Joaquín García Sánchez fue convocado por una serie de instituciones lideradas por el Programa de Formación de Maestros Bilingues de la Amazonía (FORMABIAP), AIDESEP, la Defensoría del Pueblo, la Red Ambiental, Radio la Voz de la Selva, la Comisión de Derechos Humanos del Vicariato Apostólico de Iquitos, medios de comunicación tanto locales como departamentales, entre otras instituciones no menos importantes, contó también con la presencia de Rodrigo Sandi, poblador de la comunidad nativa secoya asi como nativos de diferentes pueblos indígenas.

La misa se realizó en forma simultánea en varias ciudades loretanas. El P. Joaquín García, durante la homilia, recordó la lucha que en el año 1991 emprendiera el pueblo de Loreto para impedir que el gobierno de aquel entonces firmara un contrato de explotación petrolera con la empresa Texas Crude en el Pacaya-Samiria, así como otras acciones en defensa del medio ambiente y de las poblaciones ancestrales que son las verdaderas propietarias de estos territorios.

AVANZA ORGANIZACIÓN DEL XXI FESTIVAL REGIONAL DEL LIBRO



El Comité Organizador del XXI Festival Regional de Libro continúa reuniéndose todas las semanas con la finalidad de ir estructurando la programación de las actividades que durante las dos semanas del desarrollo del Festival se realizarán en nuestra ciudad, entre el 24 de julio y 6 de agosto próximo. El evento cultural de este año, como ya se ha mencionado, está dedicado al tema del Agua y está orientado a la conmemoración de los centenarios del Nacimiento de Fernando Lores, la Fundación de la Sociedad Amazonense de Beneficencia y del Club Deportivo "José Pardo", así como también al Centenario de la Creación de la Corte Superior de Justicia de Loreto.

Como todos los años, la actividad principal que es la Feria de Libros propiamente dicha, se realizará en la Plaza de Armas, para lo cual el Comité Organizador en coordinación con la Municipalidad Provincial de Maynas instalarán veinte casetas o stands feriales que ya vienen siendo ofertadas en el local del Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía. En tal sentido, se invita a los libreros, representantes de editoriales e instituciones culturales a acercarse al local del CETA a fin de separar la ubicación de su stand correspondiente.