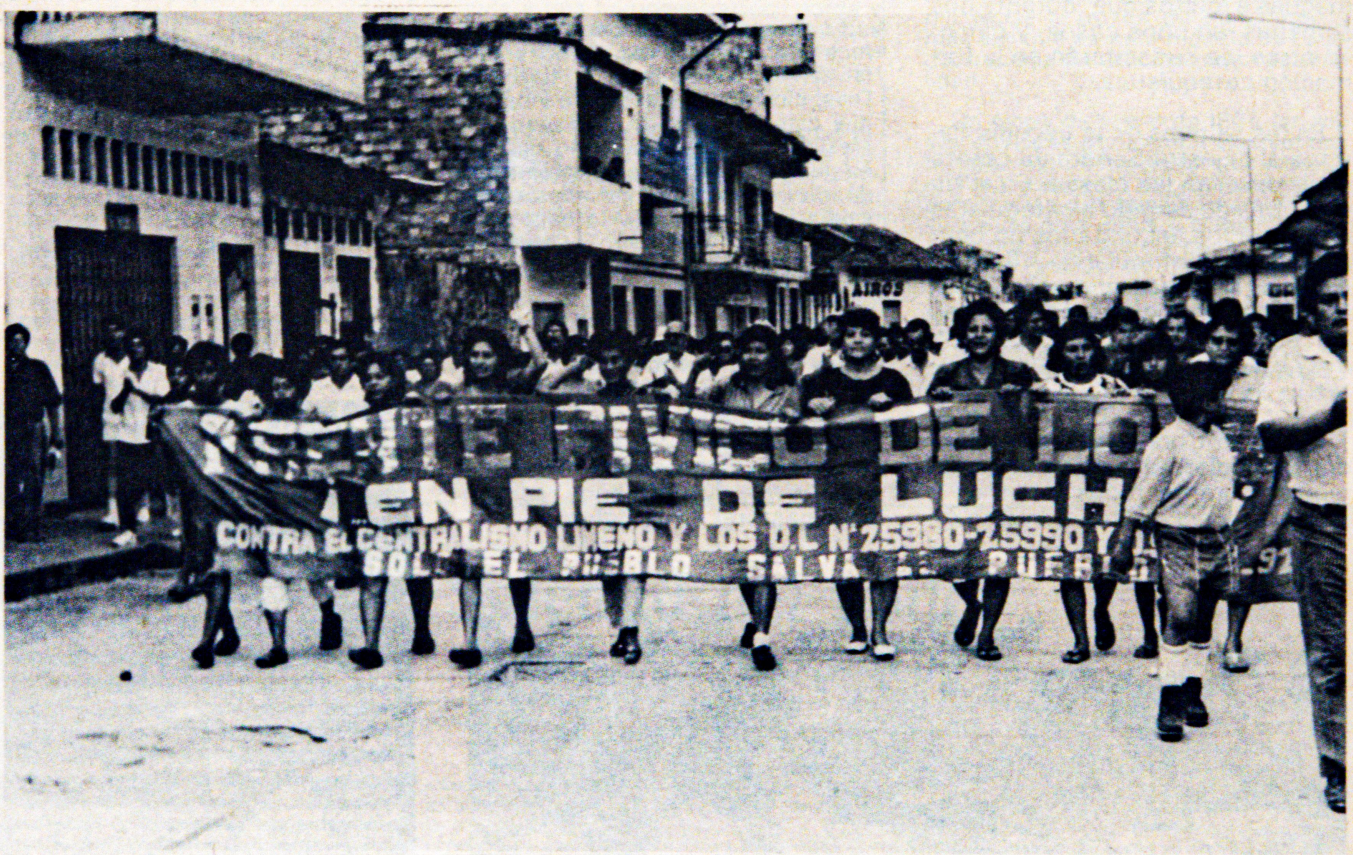
KANATARI

S/. 0.50

SEMANARIO DE ACTUALIDADES

Año X - 10 de Enero de 1993 - Nº 434

Rechazo y propuesta



Un cinco de enero de 1864 las naves enviadas por Ramón Castilla nos hicieron recordar y sentir que éramos el Perú. Desde el día de nuestra incorporación a la familia peruana tuvimos que ir sufriendo esta difícil y trabajosa surcada por la conquista de un lugar en la mesa grande de la patria. A los 129 años exactamente, se ha dado, como relámpago, un salto cualitativo en la conciencia de este pueblo, largamente despreciado. Las mismas naves han levado anclas de nuevo para continuar por la conquista de su espacio en el Perú.

nuestra iglesia

PALABRA

Domingo del Bautismo del Señor

Textos: Is 42, 1-4.6-7; Hch 10, 34-38; Mt 3, 13-17

Mt 3, 16-17

Jesús, una vez bautizado, salió en seguida del agua. En esto se abrió el cielo y vio al Espíritu de Dios bajar como una paloma y posarse sobre él. Se oyó una voz del cielo:

-Este es mi Hijo, a quien yo quiero, mi predilecto.

COMENTARIO

Hoy domingo se nos presenta como texto para nuestra reflexión el Bautismo de Jesús por parte de Juan en el río Jordán. Esta acción es la primera salida pública de Jesús fuera de su pueblo donde se ha criado y crecido. A partir de este acontecimiento comienza Jesús a predicar por los caminos y pueblos de su país.

Tal vez podríamos hacer una comparación entre Jesús y nosotros. Todos sabemos que cuando nos bautizamos entramos a formar parte de la Iglesia, del Pueblo de Dios y que con el bautismo nos comprometemos a ser seguidores de Jesús, anunciadores del Reino de Dios, constructores del amor y de la justicia. ¡El bautismo es el comienzo de nuestra vida cristiana!

En tiempos de Jesús nos encontramos con Juan que está bautizando a la gente, anunciando el juicio de Dios, pidiendo el cambio de vida porque está cerca el fin, la llegada del Mesías juez. Este bautismo de Juan es pues una señal del cambio de vida, un lavado de los pecados. Jesús sale a la luz pública y lo hace en el ambiente en que está viviendo su pueblo, teniendo en cuenta por dónde va el movimiento de renovación y la esperanza de la gente. Jesús no es alguien caído del cielo, es judío y vive entre los judíos. Por eso él se acerca a Juan, se hace bautizar, señalando así que él también está en este camino de **cambiar**, de **renovar**, de volver la mirada hacia Dios.

A partir de este momento Jesús adquiere personalidad propia e inicia su camino dejando a un lado a Juan, su mensaje y podríamos decir que superándolo. Esto lo descubrimos y se nos confirma con la manifestación de Dios y sus palabras: "Este es mi Hijo, el Amado, al que miro con cariño". ¡Jesús no está solo. Tiene la confianza y el favor de Dios! Con Jesús se inicia algo nuevo, la **encarnación** del mismo Dios a través de su Hijo Jesús: "Dios con nosotros".

Si Juan Bautista nos colocaba sobre el filo de la cólera inminente de Dios, Jesús proclama y comienza a recorrer el nuevo camino de Dios que ofrece vida a los hombres. Es la gratitud creadora (paterna) de Dios. Allí donde debía terminar la historia, Dios la empieza; allí donde debía haber castigo para todos (o casi para todos conforme la visión de Juan Bautista), Dios perdona a todos, ofreciéndoles principio de existencia, una actitud de perdón y nuevo comienzo de la historia (es decir, de nuevo reino). Jesús viene a situarse "en el principio de la creación". De esa manera, el fin se hace comienzo, la muerte se convierte en lugar de surgimiento de la **vida**.

Marcelino Esteban

Curso para Catequistas

El Departamento de Formación Religiosa del **Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía** (CETA) inició el pasado 4 de enero el Curso Vacacional para Catequistas que cuenta con la presencia de más de 150 jóvenes de la región.

En el Curso, que se dicta en dos niveles, participan jóvenes de los Vicariatos de Requena, San José del Amazonas, San Lorenzo, Yurimaguas e Iquitos que, durante dos sémanas -en unos casos- y cinco, en otros, se capacitarán en la formación catequística.

En los salones de la Escuela Parroquial Nuestra Señora de Loreto se desarrollan las clases. En el Nivel A-Básico dirigido a catequistas con estudios secundarios no concluidos se matricularon 66 estudiantes. Mientras que en el Nivel B-Avanzado dirigido a catequistas con estudios secundarios concluidos se matricularon 115 estudiantes.

Según la Coordinadora, **Alejandra Schindler**, la participación es regular durante todos los años y siempre se encuentra el mismo entusiasmo de los jóvenes que desean difundir la palabra de Dios en sus parroquias respectivas. Alejandra Schindler agregó que los cursos son dictados por religiosos y laicos que durante años realizan labor pastoral en la Selva.



Importante presencia de jóvenes.

KANATARI

Publicación Semanal Católica

Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (**CETA**)

Año X-10 de Enero de 1993-N° 434

Director: Joaquín García S. CPP 055
Editor: Jaime Vásquez Valcárcel
Jefe de Redacción: Julia Ramírez C.
Internacionales: José María Arroyo A.
Religiosas: Juan Alberto Pérez, Marcelino Esteban, Víctor Lozano
Colaboradores: Igor Calvo, José Alvarez, Pedro del Castillo, Gabel Sotil, Silvino Treceño, Bibiana Daigle, Jorge Arévalo M., Alberto Chirif, Humberto Morey, Saúl Collazos, Guillermo Flores, Aurelio Tang, Alejandra Schindler, Fernando Nájar, Alvaro Mesía.
Fotografía: Jorge Nacimento
Redacción, Administración e Impresión: CETA-Putumayo 355-Apartado 145 ☎23-3552
Distribución: Librería "El Buen Consejo" Putumayo 267-☎23-3812
IQUITOS–PERU

Del no rotundo al sí esperanzado

Sobrecoge ver a un pueblo de pie, afirmándose, crecido desde sus raíces más profundas, digno y arrogante como palmera al viento. El 129 aniversario de la creación de Iquitos como Puerto Fluvial quedará para siempre marcado a fuego en la memoria de Loreto. El Paro del 5 de enero se anunciaba como uno más de cuantos movimientos populares han jalonado la vida regional, desde que Madueño y Seminario sintieron la perniciosa presencia del colonialismo interno e instituyeron el Estado Federal de Loreto, hasta las heroicas jornadas de 1981 en defensa del canon petrolero.

Pero no se sábe ni cómo, ni cuándo, (aunque sí se sabe el por qué), salta repentinamente la chispa que a un pueblo, considerado como soñoliento, apagado y lento en sus reacciones ("chararas" nos dicen con sonrisa despectiva en la "señorial" Lima) lo convierte en todo un volcán que explosiona y pone a correr su lava, que va consumiendo sin violencia cuanto encuentra a su paso. Son ciclos que marcan época en el desarrollo de la conciencia de las sociedades.

La multitud de no menos de 80.000 personas que concluía el Paro Regional decretado por el Frente Cívico Regional de Loreto, estaba allí firme, arrogante y altiva, en una actitud, ya no anticentralista, sino afirmando su imaginación creadora, el potencial vigoroso que crece como la vida desde su suelo fértil, desde la longitud milenaria de los tiempos. Todas las razas que han ido a lo largo de siglos aportando identidad a Loreto estaban allí formando un armónico mosaico multicolor, todas las sangres en un solo torrente, todas las voces en una sola canción polifónica. Nunca como allí se vio tan claro que la verdadera unidad sólo es auténtica donde hay diferencias.

Aquel mar humano llevaba en la mirada la alegre esperanza de quien se sabe a sí mismo, sabe lo que vale y lo que puede y es capaz, sin rubor, de enfrentarse al trasnochado y antidemocrático centralismo de un Estado que alienado por otros modelos no quiere o no se atreve a enfrentar la realidad del Perú real y verdadero, cuya fuerza es su diversidad y cuya identidad sea la suma articulada de todas las regiones, y sin las que la nacionalidad será falsa, vacía como una pompa de jabón.

No hay identidad peruana sin sus regiones; no hay desarrollo nacional sin el que venga desde abajo; no existe democracia en tanto no se respeten los derechos de todos los pueblos de la extensa geografía nacional. El Perú espúreo desprecia al Perú real, vive de espaldas a él, lo maltrata, le impone sus reglas, su educación ajena a su realidad, sus mensajes, su cultura, su burocracia asfixiante, su único modo (triste modo) de ver la realidad. Todo lo provinciano es despreciable, económicamente no rentable, culturalmente retrasado, racialmente cholo. Y la riqueza multicolor del país queda reducida a una homogenización parda y paliduzca, digna de los arenales que dircundan la gran Lima. No se da cuenta el Perú de lo que pierde con esta su actitud antidemocrática.

Loreto no solamente ha hecho resistencia a los dispositivos que vienen cercenando las escasas atribuciones que le fueron transferidas en el cortísimo espacio de su vacilante andadura como Región: anuncia una propuesta sorprendente y revolucionaria, propone una nueva democracia, aquella en nombre de la cual Alberto Fujimori quiso legitimar su autogolpe de otro cinco (triste), el cinco de abril, y que se ha convertido en pocos meses en el sometimiento a la dictadura más despiadada y uniformizante de cuantas hayan conocido ésta y las demás regiones del Perú (conviene aquí recordar el modo en que el Presidente trató a las regiones desde su discurso de toma de posesión).

Loreto ofrece una alternativa: partir desde la identidad de la última comunidad, y pasando por los gobiernos locales y regionales, contruir un Estado que respete todas las posibilidades, todos los patrimonios, todas las memorias, todas las formas de ser. En una palabra, se propone constuir un Estado que respete el derecho a ser distintos, a ser protagonistas de nuestro propio destino, a nuestra autonomía subsidiaria. Si el Estado pretende ser representativo del país no hay otro modo posible que partir de su diversidad.

Loreto en esta propuesta se convertiría, sin duda, en el primer estallido que puede contagiar a otras regiones, en un campo experimental de lucha social que conquiste un espacio en la nueva Constitución y que elabore su propia experiencia. Plantea que el centralismo sea superado en un nuevo modelo de desarrollo autodependiente, alternativo al que nos viene siendo impuesto desde los países del Norte a través de su cómplice más leal que es este modelo de Estado, incapaz de articular una nacionalidad.

Un cinco de enero de 1864 las naves enviadas por Ramón Castilla nos hicieron recordar y sentir que éramos el Perú. Desde el día de nuestra incorporación a la familia tuvimos de ir sufriendo esta difícil y trabajosa surcada por la conquista de un lugar en la mesa grande de la patria. A los 129 años exactamente, se ha dado, como relámpago, un salto cualitativo en la conciencia de este pueblo, largamente despreciado. Las mismas naves han levado anclas de nuevo para continuar por la conquista de su espacio en el Perú.

La Soledad del poder

Los últimos acontecimientos, (la marcha multitudinaria, los mítines y otras formas de protesta en especial), estimulan la reflexión sobre el momento político.

La gente que en masa acudió a la convocatoria de protesta por el atropello infligido contra la Amazonía, gritaba consignas, profería gritos y lanzaba amenazas a ratos con alegre despreocupación. Todo ello, obra del pueblo organizado con fresca espontaneidad, con voluntaria decisión, incitaba a la recapacitación.

El pueblo, habitualmente convocado con forzado disimulo a las concentraciones, por propia voluntad presente en ésta, libre de presiones ajenas, mandaba con sus gritos y presencia claros mensajes a la autoridad que desconoce, o se niega a conocer su significado.

El gobernante, el presidente, ofuscado por los éxitos iniciales, insensiblemente va aislándose de su pueblo. Con estudiada lentitud va acaparando poder y mando. Todas las instituciones del país están sometidas a su poder, nada se le opone, su influjo llega a todas las instancias de la nación, con ello pierde visión y perspectiva. Tiene la sensación de estar al lado del pueblo, unas encuestas y unas cuantas concentraciones de entrega de regalos o donativos le hacen concebir la ilusoria impresión de la entusiasta adhesión popular y, al enfrentarse a un desaire de una protesta carece de capacidad de recibirla, ha perdido los reflejos de asimilación y rectificación. Se enoja y acumula rencor.

Los hombres de su entorno carecen de audacia para describirle la realidad desnuda, le adulan, le preparan adhesiones de manso sometimiento hasta llegar a vivir la desolada paradoja de vivir multitudinariamente aplaudido y adulado en la más amarga soledad interior, refugiándose en una fuga inelegante de allegar más poder rodeándose de gente que le halaga y agasaja incondicionalmente.

Esta ha sido la trayectoria de tantos hombres que acapararon todo el poder de su patria, que vivieron la soledad de la compañía de la insinceridad y acabaron con la maldición de todos aquellos que le aclamaron con frenesí en las inmensas concentraciones en las que gritaron y aplaudieron ¡espontáneamente.!!!

Conozca a los candid

Líder del GRUA afirma

"Formaremos bomberos del hambre"

Américo Menéndez, líder del Movimiento Independiente Gran Unidad Amazónica (GRUA), postula a la Alcaldía de Maynas por segunda vez y tiene como número electoral el 37.

¿Podría usted decirnos cuáles son sus propuestas electorales?

Nosotros decimos que vamos a hacer un gobierno de unidad porque consideramos que Iquitos necesita del esfuerzo de todos sus hijos para cambiar su destino. La prueba palpable de esto es la movilización del 5 de enero que demostró que cuando existe unidad también puede existir el triunfo.

De llegar al Municipio, ¿por dónde empezará su gestión?

Alimentación, básicamente. Incidiendo en todo lo que es la niñez porque comprendemos que tenemos que poner énfasis en la alimentación del pueblo infantil y por eso planteamos los 60 mil desayunons infantiles en la Provincia.

¿Cómo piensa financiar estos desayunos?

Nosotros pensamos en el desarrollo de la soya que es un alimento bueno. No olvidemos que en este momento el Vaso de Leche tiene financiamiento que se incrementaría si vamos con un proyecto coherente a los organismos internacionales que están dispuestos a colaborar.

¿Usted quiere captar la votación de los padres a través de los niños?

No sólo por captar la votación de los padres, sino porque pensamos que gobernar es nutrir. Por ejemplo, para abaratar los productos tenemos un programa denominado "los bomberos del hambre" que implica que con algunos barcos podemos buscar los productos y llegar a la población de bajos recursos, con precios más bajos.

Cuántes veces postula usted a la Alcaldía del Concejo Provincial de Maynas?

Con la de esta vez, ya van dos que postulo.

¿Qué propuesta tiene con relación a los desocupados de Maynas?

Nosotros hablamos de la generación de 10 mil puestos de trabajo con la creación de empresas paramunicipales y le doy un ejemplo que le permitirá comprender la factibilidad de nuestra propuesta: en la región hay una gran cantidad de carpetas que se construyen para las diferentes escuelas y que pueden ser confeccionadas por los carpinteros en forma directa sin contratar a las empresas de servicios sino dando trabajo al pequeño artesano. Para nuestras mujeres les tenemos preparado la confección de uniformes de los trabajadores y de los escolares...

¿No le parece un tanto irreal su propuesta?

A mí, no me parece. Por ejemplo, en el ámbito cultural aparte de las Bibliotecas Populares y de los libros, nosotros tenemos un proyecto denominado "Embajada cultural amazónica hacia el mundo" para que los propios artesanos sean los que financien sus producciones y se encarguen de difundir la actividad cultural.



Américo Menéndez (GRUA).

Joel Rivera promete

"Frenaremos la mortalidad infantil"

Joel Rivera Cabrera, actual regidor de la Municipalidad Provincial de Maynas, postula a la Alcaldía por Lista Independiente de Desarrollo Regional (LIDER) con el número 43. Su característica es que anda con los pies descalzos, dice que para identificarse con el dolor del pueblo.

¿Cuál es el plan de trabajo que propone usted al pueblo de Maynas?

El plan municipal está basado en contrarrestar los efectos de la crisis, es decir, contra el hambre, el desempleo y la enfermedad. En esos términos pensamos que la alimentación debe realizarse con programas pilotos, no sólo con el Vaso de Leche que cubre de 0 a 6 años sino cubrir la etapa escolar con desayunos escolares entre los 7 y 16 años. Complementariamente con esto implantaremos las cocinas populares.

En salud, trataremos específicamente de frenar la mortalidad infantil que está alrededor de 50 por 1,000 nacidos vivos y cada 5 minutos muere un niño en el país. Además intentaremos frenar la desnutrición a través de módulos de hidratación y nutrición infantil junto con los módulos de planificación familiar, las farmacias y botiquines comunales frenarían las enfermedades más frecuentes.

Con relación al empleo ¿qué propone usted?

Ahí consideramos el empleo urbano, urbano-marginal y rural a través de las obras públicas que deben hacerse con preferencia presupuestal sin discriminación pero primero en la periferia

BANCO CONTINENTAL

Tu Banco amigo
Te ofrece más servicios, más ventajas
BANCO CONTINENTAL
Siempre presente en la Amazonía
Haga sus giros y transferencias a través de nuestra amplia red de oficinas en todo el país

...tos...

Alcalde de Punchana:

"Confío en el apoyo del pueblo"

Arquímedes Santillán Gómez, actual Alcalde del Distrito de Punchana, 48 años, contador, postula a la reelección por el Partido Acción Popular.



Joel Rivera y los pies descalzos.

y después en la ciudad. Es decir, las obras públicas se tienen que hacer con el 50% de mano de obra de los mismos moradores del lugar. Por otro lado, dentro de las zonas urbano-marginales haremos granjas comunales, piscigranjas, panaderías, talleres de construcción, carpintería. La Municipalidad destinaría su presupuesto para hacer una inversión primaria.

Pero se sabe que el Municipio carece de los fondos necesarios ¿cómo haría usted para cambiar esta situación?

Hay varias formas de financiar. Por un lado con recursos propios, del Gobierno Central y vía convenios internacionales...

¿Pero el Municipio puede firmar convenios internacionales?

Sí, yo por ejemplo me sorprendo de que los gobiernos municipales anteriores no hayan hecho lo que hizo Villa El Salvador, por ejemplo convenios con otras ciudades del mundo y pedir a los países módulos de planificación familiar, farmacias, piscigranjas.

¿Racionalizaría el personal del Municipio?

Creo que la situación no es sólo racionalizar a los trabajadores sino el trabajo. Hay que hacer que los trabajadores sean móviles, pues sólo el personal con capacidad específica se quedaría en la sede central del Municipio.

¿Usted supervisaría la tributación?

No sólo la tributación sino propugnar que no ingrese más personal. Intentaríamos que los empleados que ingresen sean de absoluta confianza de la administración y establecer que todo el personal que ingrese en un período se vaya cuando termine el mandato para el que fue elegido el Alcalde. Entonces no se abultaría la burocracia municipal.

¿Confía usted que saldrá nuevamente elegido?

Estoy trabajando por mi pueblo, lucho por encima de los obstáculos para su bienestar; sin embargo su apoyo en los momentos más difíciles de esta gestión me ha fortalecido, aumentó mi lealtad para seguir trabajando.

¿Usted cree que eso es suficiente?

Mi relación con el pueblo es de cerca y constante; las experiencias por mantener la legalidad en este Municipio nos unen. Creáme que yo conozco a Punchana desde antes de su creación y siempre luché por sus derechos. Un ejemplo ha sido nuestra masiva presencia en la marcha del 5 de enero.

Sus opositores señalan que usted nunca cumplió sus promesas.

Si es de los candidatos me tiene sin cuidado. Pero a pesar de los obstáculos Punchana tiene su biblioteca, su Plaza de Armas, apoyo constante a las organizaciones populares, algunas obras de canalización, apoyo a los centros educativos de los caseríos, el centro de abastos más moderno de la Región, que ojalá se inaugure a finales del presente mes, entre otras cosas.

"A pesar de los obstáculos, Punchana tiene su Biblioteca, su Plaza de Armas, apoyo a las organizaciones populares..."

¿Cómo está su relación con Joaquín Abensur?

Excelente, como siempre, con el mismo criterio de lograr la victoria para Acción Popular en todos los sectores.

¿Cuál será su primera labor de salir reelegido?



Arquímedes Santillán Gómez. Va por la reelección.

Dos cosas importantes: salubridad y adquirir un pool de maquinarias. Vamos a incrementar las canalizaciones en todo los sectores; de igual modo con las maquinarias iniciaremos el recojo de basura, mejoraremos nuestras vías de tránsito y las áreas de terrenos de las zonas rurales; nos comprometemos a construir una vía carrozable entre Padre Cocha y Barrio Florido mediante un puente flotante.

¿Sólo eso?

Por supuesto que no. Construiremos piscigranjas, pozos artesianos, comedores populares; a los integrantes de los Clubes de Madres y Vaso de Leche, a través de los grupos juveniles de las parroquias, les enseñaremos costura, modistería y repostería; un puesto de salud con un médico permanente que se construirá en el PP.JJ. Hipólito Unuane. Referente al agua pronto se firmará un convenio con Sedaloreto, Gobierno Regional y Municipalidad de Maynas para solucionar de una vez este problema.

COREPSA
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
Johnson
FUERA DE BORDA
SERVICIO - REPUESTOS LEGITIMOS
ACCESORIOS PARA NAVEGACION
MOTOSIERRAS SOLO
Jr. Putumayo # 141 - 145
Fax Nº 094 - 233708
Telfs. Nº 23-4301 23-2362
Iquitos - Perú

Movilización p

El Paro de 24 horas decretado, convocado y organizado por el Frente Cívico Regional de Loreto recibió el apoyo ciudadano. Se calcula que entre 80 y 100 mil personas se movilizaron aquel memorable 5 de enero que, por otro lado, era el día de la celebración del 129° aniversario de la fundación de Iquitos como puerto fluvial del Atlántico. Una apoteósica movilización, las fotos que les presentamos son evidentes.

La multitud recorrió las principales calles.

Toda una familia en la movilización.

Fue un éxito total. La paralizil
uno de los hechos de protesta más apode
mándose a los piquetes para bloquear las
vendedores ambulantes absteniéndose ner
los mercados renunciando a ganar "el d
empresarios, industriales y comercianti
Es decir, una manifestación popular cien

Y la concentración en la Plaza 28 detuv
regionalismo. Una manifestación en dos c
estado de abandono y agresión que nos ob
la gente desde sus puertas y sus balcones
ña cayó, Loreto lo tumbó!", pues esa ma
del presente régimen presentó su renun

La presencia de los partidos políticos mi
dicales le dio el toque emotivo a la lucha
la lucha, sin perder su propia identidad

Después de la movilización, la conción
Julio fue llenada de esa forma. Los fotó ha
ta", mientras la multitud entusiasmada la

Luego se supo que el Poder Ejecutivo la
los Decretos Leyes 25980 y 25990 que la
Convenio Aduanero Peruano-Colombia rea

pular



La mujer loretana participó con entusiasmo.



Preparativos antes de la marcha.

Policía en plena labor de limpieza. Pero cuando se retiraban, los vecinos volvían a poner los obstáculos.



lizdel 5 de enero quedará para la historia como
pode Iquitos. La gente en forma espontánea su-
r les e impedir que los vehículos circularan; los
se mercializar su mercadería; los vendedores de
el t; los motocarristas sin prestar el servicio; los
anstiendo con toda la familia a la movilización.
esencia masiva de la población.

detuvo todas las características de una fiesta del
dos ciudadanos llevaban carteles expresivos del
os gobierno Central. En la marcha por las calles,
ondaban a quienes coreaban el estribillo "¡Bolo-
a mañana el ministro de Economía y Finanzas
nu

cos mientos independientes y organizaciones sin-
ucida uno llevó a sus militantes y se plegaron a
la

nción. Después de muchos años la Plaza 28 de
otis hacían malabares para "captar la mejor vis-
la la mano en señal de fortaleza.

ive la intención de remediar el error y eliminar
ueta las exoneraciones tributarias, desconoce el
ia rea el Impuesto de Promoción Municipal.

Rincón agredido

Iquitos, 27 de diciembre de 1992

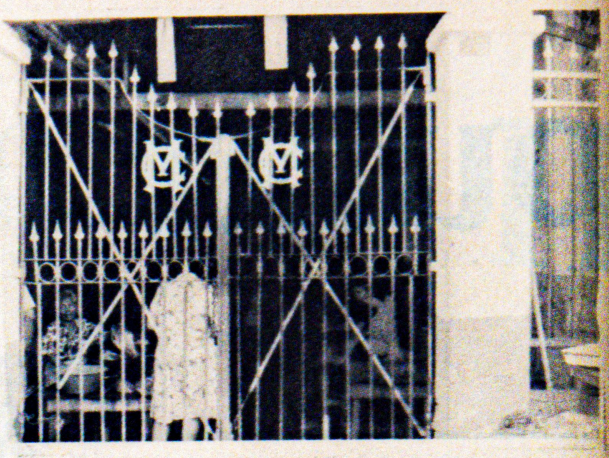
Sr. Jorge Samuel Chávez Sibina
Alcalde de Maynas
Ciudad.-

Mi querido Jorge:

Te escribo antes de partir hacia Lima por una cuestión de emergencia. Las puertas del Mercado Central, declarado Patrimonio de la Nación en 1986, han sido arrancadas y en su lugar colocadas otras de chapa que, además de atentar contra la ley, constituyen una violencia contra el sentido estético. Cómo me duele, querido amigo, que esto suceda en un inmueble que pertenece a la Municipalidad, instancia que debe velar por la preservación de todo lo que pueda afianzar la identidad de esta ciudad, capital de Loreto. ¿Qué harán, así, los propietarios inconscientes y alienados frente a los cuales estamos manteniendo una batalla denodada para que no demuelan edificios de la arquitectura tradicional, tan decorosa, tan serena, tan adaptada a lo bioclimático de la Selva? ¿Qué podremos decirles a quienes usan, abusan y prostituyen el ambiente urbano para su propio beneficio, abandonándola cuando han llenado sus arcas fenicias y huyen a otros destinos nacionales o extranjeros para allí conservar su dinero arrancado de este pueblo?

Iquitos, esta ciudad a la que tú y yo tanto amamos necesita ser valorada en su plenitud, en la memoria de un pasado. Impunemente, sin embargo, so pretexto de modernización, vejando a esta Comisión llamada a velar por el sagrado patrimonio arquitectónico legado del pasado, se cometen actos de vandalismo destruyendo fachadas, ambientes urbanos, sin que los responsables directos del gobierno local hagan un mínimo esfuerzo por evitarlo. Una vez hecha la destrucción, ¿Qué podemos hacer?

Te ruego atiendas esta voz que seguramente te ha de llegar también de otros sectores de la ciudadanía. Cuando uno es padre de una familia, debe defender, sobre todo su patrimonio moral y espiritual. Tú eres, por elección, el padre de esta ciudad, ¿cómo podrás eximirte de defenderla con toda la intensidad de tu ánimo, de tu poder y de tu garra de loretano? ¿Cómo podrás abandonarla a su destino sin dar la cara por ella?



Puertas eliminadas.

Es esta una buena ocasión para pedirte que facilites al INC imponer sanciones por la vía coactiva a través del Municipio. Firmamos un convenio en la época de Silfo y estamos haciendo gestiones para que se actualice durante tu gobierno. Te pido por favor autorices este paso. Nuestro deseo, bien lo sabes, amigo Jorge, es contribuir contigo y con cualquier otra comuna en dar esplendor a Iquitos que es seguramente una de las ciudades más hermosas del Perú por su arquitectura tropical que se inició en la época del caucho pero ha seguido manteniéndose a lo largo de 120 años. Espero algún día podamos conversar detenidamente sobre éste y otros aspectos afines.

Mientras tanto te ruego, que salves la ciudad y en ella salves este Mercado que se hallaba ubicado a principios de siglo donde ahora prosperan indecorosa e impunemente cantinas miserables, cargadas de alcohol, prostitución y lumpen nocturno que aterrorizan a pacíficos vecinos con estruendos de orquestas electrónicas y gritos de beodos, y que fue trasladado pieza por pieza al lugar que hoy ocupa. Paraliza hoy mismo la mano destructora.

Con inmenso afecto.

P. Joaquín García Sánchez
Director del CETA

General PNP Héctor Gonzáles Salinas afirma:

"El pueblo tiene que ser civilizado, no dejarse llevar por seudodirigentes"

El general Gonzáles, seguro, estará acostumbrado a que le dediquen notas con loas y alabanzas que, por principio, no me parecen adecuadas. Debo confesar que desde que llegó a Iquitos me dió, como se dice popularmente, "mala espina". Constantes quejas de los subalternos y una que otra expresión en su contra me permitían afirmar aquello. Sin embargo, varios colegas se encargaban de alabar su actitud. Las respeto, pero no las comparto. Como que no comparto las declaraciones que aquí se transcriben. Pero, como dice el propio general, los periodistas varias veces (esta es una de ellas) tenemos que transcribir entrevistas ingratas. Por lo demás, debo también confesar, que la "mala espina" continúa y no tengo reparos en decirlo pues, afirmo, si varios le alaban (y están en su derecho) yo también tengo el derecho de discrepar. (Jaime Vásquez Valcárcel).

¿Qué acciones realiza la Policía en este día, señor?

La policía está trabajando y resguardando el orden interno, el orden público.

¿Cómo va a resguardar el orden?

Como usted está viendo señor...

Van a retirar los vidrios y maderas...

Están retirados...

¿El Prefecto ha ordenado este retiro?

A mí nadie me ordena, señor, nadie me ordena en un caso de alteración, nadie puede ordenar... cumplir las misiones y la obligación...

Pero la gente está apoyando el paro...

Por supuesto, está apoyando el paro....

Y la Policía retira lo que la gente coloca...

Eso tenemos que hacer, recuperar el orden de inmediato...

Aunque la población está en contra de esta actitud de la policía, según llamadas telefónicas recibidas en varias radios...

Lamentablemente, señor, la Policía cumple misiones gratas e ingratas.

¿Esta, para usted, es una misión ingrata?

No, no es una misión ingrata, sino el cumplimiento de nuestro deber. Imagínese que hemos llevado a una señora en estado de gestación y están bloqueando la pista... eso sería un crimen... muere esa criatura y a quién le va a echar usted la culpa, a los dirigentes, eso hay que pensar...

¿Usted está en contra de este paro cívico decretado por el Frente Cívico de Loreto?

Mire, su pregunta es muy interesante, señor periodista, respóndase usted mismo... yo cumplo mi misión.

Yo le estoy preguntando a usted general...

Yo cumplo mi misión profesional...

Está en contra o a favor...

Usted qué opina...

Yo quisiera que usted esté a favor...

Yo estoy con el pueblo peruano... con los honestos, con los trabajadores y con los que están reconstruyendo la patria. Esa es mi misión principal, reconstruir la patria y no se hace patria fomentando este desorden, no es la forma, ni el modo ni la manera. El pueblo tiene que ser civilizado, no dejarse llevar por seudodirigentes, ve usted... ¿dónde están las autoridades? Los únicos que trabajan son la Policía, los únicos que se mueren son la Policía, no señor, no señor... estamos resguardando el orden público y estamos asegurando su integridad también, señor periodista. Usted está seguro porque tiene a su Policía sino ya le hubieran apedreado y eso no vamos a permitir y trabajen seguros que la Policía los está ayudando. No importa que no me grabe esta parte porque no lo va a pasar usted.

Le estamos grabando, señor.

noticias locales

VIERNES 1º de enero

♦ En la Universidad Nacional de la Amazonía se creó el **Frente Democrático de Docentes (FDDUNAP)** que tiene, según sus principales líderes, el objetivo de trabajar y luchar por una universidad democrática, de alto nivel académico y profesional de acuerdo a la realidad amazónica. Los principales dirigentes de este nuevo frente son los catedráticos Juan de Dios Jara Ibarra, Wilson Avila, Paula Flores Rummrill, Alejandro Eléspuru, entre otros.



♦ El Comandante General de la Quinta Región Militar, **General de División Tomás Castillo Meza**, quien acaba de ser ascendido a ese grado en el Ejército Peruano, se despidió de las unidades de su mando en una ceremonia estrictamente castrense realizada en el Fuerte Militar Soldado Alfredo Vargas Guerra.

SABADO 2 de enero

♦ En el Campo Ferial de San Juan se inauguró la **"Feria Artesanal Folclórica"** con motivo de celebrarse el 129° aniversario de la ciudad de Iquitos. En la ceremonia estuvieron presentes el Alcalde Jorge Chávez Sibina, el Director de Turismo y Espectáculos Víctor Hugo Vásquez Zanetti, quienes fueron invitados por el Secretario de Asuntos Productivos de Transformación del Gobierno Regional de Loreto, Nilo Avendaño Rizábal.

♦ En el Salón de Audiencias del Palacio de Justicia se desarrolló la ceremonia de inicio del Año Judicial 1993 que contó con la presencia de la doctora **María Zavala Valladares**, presidenta provisional de la Corte Superior de Justicia de Loreto. En la misma ceremonia se procedió a juramentar a los Magistrados Suplentes para el presente año judicial.

♦ En el Coliseo Cerrado "Juan Pinasco Villanueva" de Iquitos se inauguró el campeonato de fulbito infantil **"Pelota de Trapo"** que anualmente organiza el Círculo de Periodistas Deportivos del Perú - Filial de Iquitos.

LUNES 4 de enero

♦ El Alcalde del Concejo Provincial de Maynas, Jorge Chávez Sibina, decretó que, "en aras de cautelar los intereses de la Municipalidad Provincial de Maynas y en mérito a las atribuciones que confiere la Ley Orgánica de Municipalidades, contando con el visto bueno de la Oficina General de Asesoría Legal y de la Dirección Municipal", **se continúe con el horario antiguo, sin el adelanto de una hora dispuesto por el Gobierno Central**, en toda la Provincia de Maynas.

♦ La **Compañía de Bomberos Voluntarios Belén N° 41** de Iquitos recibió como donación del Gobierno de Gran Bretaña un lote de equipos y mangueras contra incendios. El encargado de realizar la entrega fue el Cónsul británico en nuestra ciudad, Lewis Power, en representación del Embajador Keith Haskell

♦ En el Salón Ramón Castilla del Concejo Provincial de Maynas cerca de **300 jóvenes juramentaron ante la directiva del Frente Cívico Regional de Loreto** como integrantes de los piquetes de lucha para controlar que el paro convocado para mañana 5 se desarrolle con normalidad.

MARTES 5 de enero

♦ El Comandante General del Ejército, **General de División Nicolás de Bari Hermoza Ríos**, llegó a Iquitos para presidir la ceremonia de reconocimiento del **General de Brigada (EP) Enrique Torrico Urrunaga** como nuevo Comandante General de la Quinta Región Militar. La ceremonia militar se realizó en el Patio de Armas del Fuerte Militar Soldado Alfredo Vargas Guerra con la presencia de personal de tropa y los empleados civiles.



♦ El pueblo de **Iquitos paralizó sus labores acatando el paro de 24 horas convocado y organizado por el Frente Cívico Regional de Loreto** para exigir al Gobierno Central la derogatoria de los Decretos Leyes 25980 y 25990 que establece la eliminación de los incentivos tributarios para la zona de Selva y frontera y desconoce la vigencia del Convenio Aduanero Peruano-Colombiano. Se desarrolló una movilización masiva por diferentes calles de la ciudad que culminó con una concentración popular en la Plaza 28 de Julio.

♦ En el Salón Ramón Castilla del Concejo Provincial de Maynas se efectuó una **sesión solemne con ocasión de conmemorarse el 129° aniversario de la fundación de Iquitos** y de su establecimiento como Puerto Fluvial del Atlántico.

MIERCOLES 6 de enero

♦ En las diferentes oficinas del Gobierno Regional de Loreto se informó que **se suspendió la prestación de servicios del personal contratado y que los nombrados deben acogerse a la renuncia voluntaria, de lo contrario serán puestos a disposición de personal** para ser evaluados.



♦ El **diario "El Matutino" celebró 15 años de fundación** con distintas actividades internas y recibió felicitaciones de diferentes autoridades de nuestra región. El gerente administrativo, José Venancio Perea Andrade, manifestó que en los próximos seis meses imprimirán el periódico en sistema offset.

♦ El Comandante General de la Quinta Región Militar, **General de Brigada Enrique Torrico Urrunaga**, realizó una visita protocolar al Alcalde de Maynas, Jorge Chávez Sibina, donde le manifestó su deseo de que tenga éxito en su gestión edilicia.

JUEVES 7 de enero

♦ El candidato a la decanatura nacional del Colegio de Periodistas del Perú, **Miguel Angel Calderón**, llegó a nuestra ciudad con el objetivo de propagandizar su plan de trabajo y pedir la votación de los periodistas locales en la segunda vuelta electoral que se desarrollará el próximo domingo 10 de este mes.



♦ En la Plaza de Armas de Iquitos se realizó una **serenata popular con motivo de conmemorarse el 129° aniversario** de la constitución de nuestra ciudad como puerto fluvial del Atlántico.

Todo es centralista...
Inclusive los Medios de Comunicación

El espíritu centralista es a las regiones lo que la dictadura e intolerancia es a los individuos. Se trata de una óptica, un sentimiento diluido (como el racismo) que transciende a lo consciente. La lucha del pueblo de Loreto, por eso, va más allá del Estado: propone su alternativa a un modelo, que todo lo tiende a percibir, orientar y manejar de **arriba** para **abajo**. Los partidos políticos, las empresas industriales, la banca, los Medios de Comunicación Social, y, sobre todo, esa mentalidad sutil que vicia la conciencia de gran parte de los peruanos, todo es rabiosamente centralista.

Refiriéndonos a la prensa podemos culparle no sólo de centralismo en su estructura empresarial, sino de ser los agentes de transmisión de la ideología centralista o desarrollista, que al final es la misma cosa. Mostremos un ejemplo. La Región de la Selva se comunicaba dentro de sí misma cuando la radio alcanzaba hasta sus últimos rincones y la televisión operaba como un electrodoméstico al servicio del ciudadano común y corriente. La puesta en órbita del satélite puso las cosas patas abajo: al invadir el aire muchos canales, ya no teníamos oportunidad de ver el propio y quedábamos cautivos de contenidos ajenos a nuestra realidad y nuestros intereses. Proponiendo la "integración al país" (cual si no fuéramos Perú) nos dejaron incomunicados en nuestro pequeño mundo. De este modo nos hicieron simples consumidores de sus mensajes e ideologías. Más de un 90% de las transmisiones de los Canales 2, 4, 5, 7 y 13 se refieren exclusivamente a Lima.

Otro tanto podemos decir de la prensa escrita. Sólo El Comercio tiene destacado un corresponsal a tiempo completo, aunque la calidad y cantidad de informaciones de la Región dejan mucho que desear. Los demás malpagan a sus corresponsales locales para **utilizarlos** cuando requieren alguna noticia de relieve.

Es así como gran parte de estos medios destacaron innumerables reporteros a Iquitos para cubrir la noticia del aterrizaje y pedido de asilo político de los militares que participaron en el fallido golpe de estado en Venezuela los últimos días de noviembre. Incluso los medios que no destacaron enviados especiales **utilizaron** con el mismo sentido patronal a periodistas locales no pagándoles o retribuyéndoles con una miseria.

¿Por qué no hicieron otro tanto cuando nuestro pueblo se alzó en una imponente manifestación de voluntad anticentralista y proponiendo una alternativa al Perú? ¿Cómo es posible que no tenga significación para el país esta expresión multitudinaria (según los cálculos más conservadores de 80.000 ciudadanos) de afirmación de la Región territorialmente más grande del Perú? ¿Cómo es que ni radio ni televisión han dado cobertura alguna a nuestras exigencias? ¿Cómo es que ni El Comercio, ni La República, ni Expreso se han dignado dar espacio a este acontecimiento? ¿Por qué razón sólo dan acogida al escándalo, a lo morboso, a lo sensacionalista y jamás recogen expresiones de vida, evidencias de lucha por la identidad como son las manifestaciones de cultura popular, los festivales, los certámenes artísticos, las investigaciones y las articulaciones en redes institucionales que muestran que los pueblos marginados irrumpen caudalosamente en el escenario nacional?

Tendrían que haber sucedido refriegas y batallas campales, enfrentamientos, desórdenes y hasta muertos o "mujeres loretanas calientes" al frente de la manifestación para lograr el "privilegio" de vernos retratados en las primeras páginas de los periódicos limeños, que por perversa lógica centralista, son el único camino para alcanzar el honroso título de peruanos.

Asi es mi tierra

De precios Levi su pájaro

Alvaro Mesía Velásquez

Cuando Rosita Nilson Vela trabajó en Radio Loreto como operadora de sonido (los huachafos dicen ahora ingeniero de audio y sono montaje), tal vez no pensó que algún día sería destacada locutora y conductora de programas de radio. Después de 24 años de ausencia, de retorno a mi tierra, encuentro a la otrora espigada niña de pocas primaveras, como locutora de "La Voz de la Selva", su programa de boleros y canciones del ayer, los días sábados, es excelente y ella se expide magníficamente; es importante su originalidad.

Eran los meses de medio año de 1957, Radio Atlántida superó a la decana Loreto y la mandó al sótano de la sintonía. La ahora "fabulosa" dominaba el espectro radial y como los anunciadores y agencias de publicidad se orientaban de alguna manera por el rating, todos los avisos de radio Loreto pasaron a Atlántida. La decana estaba en agonía.

Se salva con el cambio de sus transmisores: dos de 2.5 kilovatios cada uno, ensamblados en Lima por el ingeniero Dante Capela Reyes, ponen a Radio Loreto a la altura de Atlántida.

Germán Peralta y José Vildoso formaban una eficiente pareja de buenas voces con experiencia. Se habían adueñado de los saludos musicales y los comunicados hacia los pueblos de la Amazonía, alejados de Iquitos.

Loreto recibe la inyección de la experiencia de Pepe Argüelles, de muy buena voz, locutor de radio América; se renace con programas de auditorium con artistas de la Capital de la República.

Pero fue difícil para Radio Loreto volver al lugar preferencial que había exhibido desde que se inauguró en julio de 1953. Mientras Atlántida se llenaba de avisos, Radio Loreto agonizaba. Sólo tenía propaganda de precios Levi que daba la hora con el canto grabado de un pájaro loco. Después del canto del pájaro, el locutor decía precios Levi da la hora y etc. lo ya sabido.

Es entonces cuando Rosita que tanto quería a su Radio Loreto, muy suelta de huesos una noche dijo:

-Lo único que nos han dejado es de precios Levi su pájaro.

Tome



DIMES Y DIRETES

Por: El-ena

♦ Los últimos días de campaña son decisivos para el triunfo o la derrota en un proceso electoral. Así que los candidatos, especialmente los que están primeros en las encuestas, deben afianzar los puntos flojos y remarcar en los sectores que tienen presencia.

♦ Por qué será que el Alcalde **Jorge Chávez Sibina** en todas las encuestas conocidas ha bajado estrepitosamente a un tercer lugar, después de **Joaquín Abensur Araujo** de Acción Popular e **Iván Vásquez Valera** de Fuerza Loretana.

♦ Muy bien **Charles Zevallos** en Punchana al recorrer junto con los pastores las calles del distrito. Eso hace que la población le conozca directamente. Lo importante es el entusiasmo que impone a su campaña.

♦ El que tiene propuestas y ofrecimientos un tanto irrealizables es **Américo Menéndez**, de Gran Unidad Amazónica (GRUA) que, entre otras cosas, plantea (ver entrevista en esta edición) 10 mil puestos de trabajo y 60 mil desayunos infantiles.

♦ Nuevamente los apagones y los "racionamientos". Total, los directivos de **Electro Oriente S.A.** prometieron que en este año se evitarían los cortes y siguen con lo mismo. Lo más recomendable es que aquellos directivos no prometan esas cosas porque al final se termina haciendo lo contrario.

♦ Una verdadera espada de Damocles pende sobre los trabajadores del Gobierno Regional de Loreto ante la inminencia de nuevos despidos. El **Sindicato Unico de Trabajadores del Sector Agricultura** emitió un pronunciamiento donde rechaza los últimos dispositivos y convoca a las demás organizaciones para unir fuerzas. Ojalá.

♦ Una verdadera masa humana participó en la movilización del 5 de enero para protestar ante los últimos dispositivos del Gobierno Central sobre las reformas tributarias y la violación del Convenio Aduanero Peruano-Colombiano. Nos hizo recordar a las jornadas de lucha para conseguir el canon petrolero. "El pueblo unido, **jamás será vencido**" es una frase cierta, al menos se llega a esa conclusión cuando hay manifestaciones de este tipo.

Una foto... una leyenda

Dicen que en política no vale dormirse, pero las constantes actividades agotan a los dirigentes. Total un sueñito no le viene mal a nadie. Si usted desea, luego de reconocer a nuestro personaje, agréguele la leyenda de su preferencia y libere su imaginación.



De paso por nuestra ciudad...

Héctor Vargas Haya, abogado y periodista, sanmartinense, cinco veces diputado por el Partido Aprista, organizador del I Campeonato de Pelota de Trapo en 1959. Sobre deporte y política trata esta conversación.

¿Cómo nació Pelota de Trapo?

A finales del 58 dirigíamos en Radio Loreto el programa deportivo "Cronómetro". Por esos días se exhibía una película "Pelota de Trapo" que mostraba la formación futbolística de los niños en los potreros argentinos. Allí nació la idea que se hizo realidad los primeros meses de 1959. Se inscribieron 39 clubes, quedando campeón el equipo de Racing.

¿Habla sobre los apristas deshonestos?

Por supuesto y que no han sido sancionados. No lo niego, en el Partido Aprista hubo casos de corrupción, especialmente de aquellos que se subieron al carro triunfador.

Desde la muerte de Víctor Raúl han surgido movimientos internos, ¿esto no es muestra de que carecen de un líder auténtico?



Héctor Vargas Haya regresó a Iquitos luego de una larga ausencia.

¿A qué se dedica ahora?

A mi profesión. Soy asesor de una empresa privada.

¿Es usted un político pasivo?

Siempre he sido un político activo, no tengo función pública ni cargo partidario, pero lucho por la reivindicación de algunos valores morales en el seno del Partido Aprista.

Reconoce que el Apra se encuentra fragmentada...

No, señor. El aprismo es una doctrina única y los que se han desviado son algunos dirigentes. Todo los partidos requieren una revisión de sus actos para adaptarse a la realidad. En el caso del Partido Aprista, después del gobierno 1985-1990, era necesaria una autocrítica, que no se ha hecho hasta ahora.

No conozco de esos movimientos, los ignoro y usted no puede obligarme a aceptar lo que no quiero aceptar. Yo soy aprista y lo que hubo es intentos fallidos de algunos ambiciosos que formaron pequeñas cúpulas. El desgaste viene con Alan García que gobernó con sus amigos.

¿Qué opina del gobierno de Alberto Fujimori?

Es un gobierno anormal y antijurídico que ha puesto al país ante un futuro incierto.

¿Y de los atropellos contra la Amazonía?

Es una muestra más que no conoce la realidad peruana. Sus últimas disposiciones echan al tacho una serie de normas tributarias que servían de estímulo para las inversiones en esta parte del país. El pueblo debe unirse para exigir sus derechos.

ivalu jugueria

Manuel Llerena en el recuerdo

Calladamente, como fueron sus últimos años, se fue Manuel Llerena, en legítima interpretación cristiana, a la "casa del Padre".

En edad tan avanzada, (ochenta y siete años), y distanciado de toda actividad por largo trecho, su partida no debía causar sorpresa alguna. Sin embargo la sensación de vacío es inevitable.

Llerena perteneció a aquellas generaciones de viejos loretanos empeñados en mantener en alto la antorcha de la cultura en la Selva. Tarea casi imposible en aquellos tiempos sobre todo por los escollos insalvables que las comunicaciones presentaban. Pero aquellos hombres no se arredraban ante nada y seguían imperturbables con sus esfuerzos por alimentar incansablemente la hoguera de la cultura sorteando todos los obstáculos que salieran al paso.



Manuel Llerena (foto de archivo)

Vista hoy, al cabo de los años, causa asombro y admiración la tenacidad de aquellos hombres, el entusiasmo y la perseverancia ante tantas dificultades como tenían que superar para lograr algo, un poco, de aquella difusión que se proponían.

Claro está que vista y analizada la actividad de aquellas generaciones que predominaron durante los treinta o cuarenta primeros años de este siglo, al trasluz de los criterios de hoy y con la perspectiva de este tiempo, toda aquella laboriosidad aparece intrascendente y endeble, inevitable achaque de todas las generaciones que, al paso del tiempo, tienen que enfrentarse a las generaciones que les suceden y que suelen ser implacables con ellas.

Llerena, con todo, que sobrevivió casi como último testigo de una época, fue capaz de adaptarse a los cambiantes vaivenes que siguieron como hechos normales a las formas de su generación. Aceptó complacido a las nuevas generaciones y las alentó en todo lo que le fue posible, hasta en las protestas callejeras y mítines a los que asistía con juvenil optimismo.

Su obra queda impresa y dispersa en las múltiples revistas y diarios que aparecieron y desaparecieron vertiginosamente en aquellos tiempos. "Trocha", la revista fundada y dirigida por "Pancho" Izquierdo Ríos, es el órgano que más ha conservado los aportes de Llerena a la cultura de su pueblo.

Nueva obra de Arnaldo Panaifo

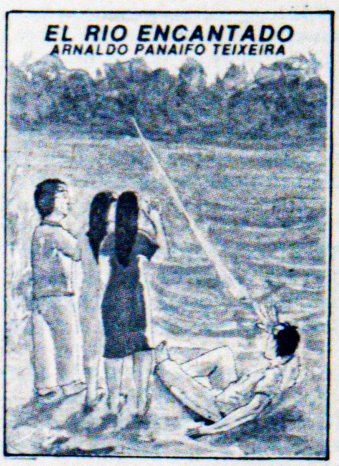
"El Río Encantado"

Hace algunos días salió a circulación la corta narración "El Río Encantado" última obra del prolífico escritor **Arnaldo Panaifo Texeira**, que abre con buen pie la serie de publicaciones literarias de que, a pesar de la crisis, goza nuestra ciudad desde hace algunos años.

La obra aparentemente tiene una similitud de mensaje con otra anterior edición titulada "Shamiro" publicada en enero de 1991. En ésta podemos encontrar un perfeccionamiento en lo que se refiere a los personajes y el rol que tienen de acuerdo al argumento; están modelados y perfilados física y sicológicamente, suficiente para que el lector se ubique y entienda el mensaje que quiere enseñarnos el autor.

El Río Encantado, que no es otro que el inquieto Ucayali, no deja de pintar el surrealismo amazónico de acuerdo a la perspectiva de Panaifo Texeira, mostrándonos lo bello que es la Selva y la importancia de conservarla.

La obra narrativa nos presenta un drama simple: la vida diaria de una familia ucayalina que transcurre en una cosmogonía propia del lugar, es decir, la lucha diaria por la supervivencia bajo las supersticiones que existen en la Selva que no quiere doblegarse ante el hombre. ***(Fernando Nájar)***



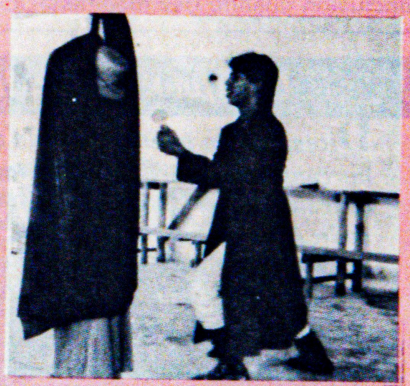
Nueva entrega literaria.

En cartelera la obra teatral

Al borde del silencio

Desde la primera semana de enero, en el local de la Alianza Francesa, se está presentando la obra teatral "Al borde del Silencio", bajo la dirección de **Julio César Florez**, con la actuación de Rosa Chirinos, Isabelle Guery (francesa) y Rafael Díaz, jóvenes que han comenzado a incursionar en esta actividad artística.

La obra está dividida en tres temas: guerra, amor y muerte, trilogía trágica por la cual, J.C. Florez, experimentado actor, expresa su disconformidad con el modus vivendi de un Perú que se desangra en la infraternidad de una sociedad desigual.



En plena presentación.

El teatro de Florez es un poco informal, es decir, se diferencia de las reglas clásicas; abundan los movimientos violentos, sonoros gritos de desesperación, de locura, de agonía que, en el fondo, tienen una intención sicológica: despertar la sensibilidad, para que el espectador tenga una idea de lo que sucede a su alrededor: el presente.

El director de "**Al borde del Silencio**" reconoce que rompe los esquemas del teatro. Por ejemplo, no es consecutivo en las escenas, lo que dificulta una rápida interpretación del mensaje de la obra; sin embargo, señala que busca nuevas propuestas para una mejor relación con el espectador.

La obra se presenta los viernes y sábados a partir de las 7 de la noche y estará en cartelera hasta fin de mes. Una obra que vale la pena apreciar por la calidad teatral de los actores y, también, porque debemos apoyar a quienes a pesar de la crisis se preocupan por la actividad artística en nuestra Amazonía.