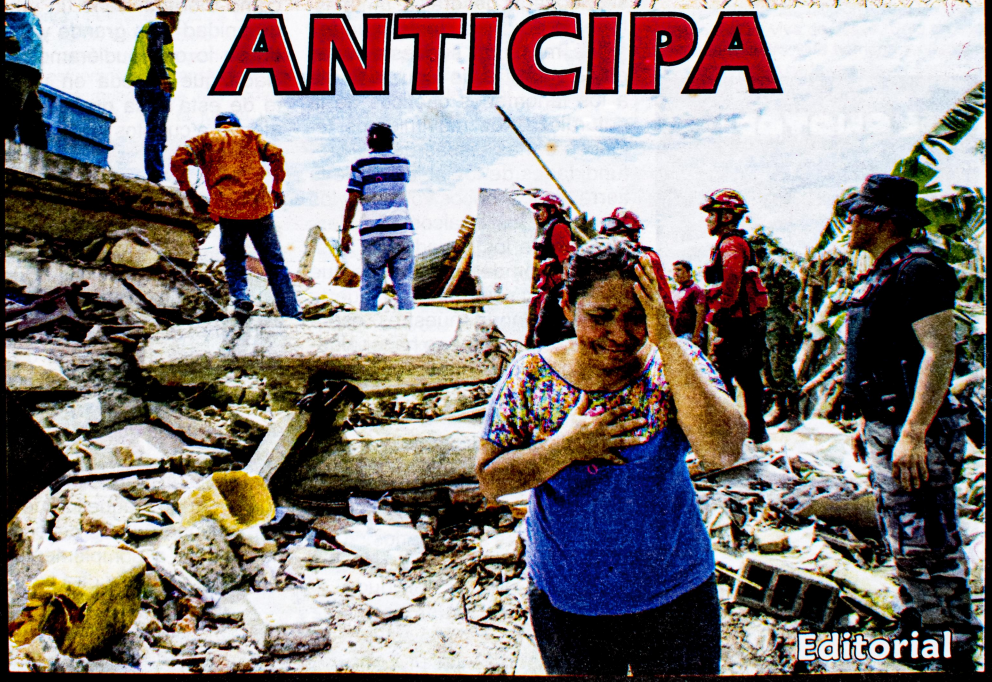
# KANATARI

semanario de actualidades

Año 31 - 24 de abril del 2016 - Nº 1649 - Tomo XXXIII - Iquitos, Perú s/. 1.00


# ECUADOR: TERROR QUE SE ANTICIPA



Editorial

## CARTA DE LA TIERRA

Pág. 5

## TIEMPO DE DOLOR

Central

# Editorial

# EN EL DOLOR HERMANOS

Lo entonan como un himno en el sepelio de sus compañeros. Con esta expresión los apristas han querido demostrar al mundo que lo que más une a todos los seres humanos del cualquier condición es el sufrimiento, la ausencia de alegría. Lo más frecuente y cotidiano es la ausencia de vida, el pavor de entrar en una eternidad de donde nadie ha regresado a decirnos dónde se encuentra y cómo está.

Ecuador ha sido un caso paradigmático: desde los remotos tiempos, por decir lo menos, del Inkanato; sucesivas reparticiones a lo largo de la conquista y el coloniaje; el reparto de las tierras por la vía de los Estados Nacionales; las sucesivas y sorpresivas batallas de 1941, sellado al año siguiente en el Protocolo de Río de Janeiro; 1982, lo que se ha llamado Falsa Paquisa, y más tarde las sangrientas batallas del Cenepa, en el 1996, han sido testigos de dolor y muerte de una y otra vertiente de los Andes. ¿Para qué ha servido tanta desgracia, tanta estrategia de lucha, tanta muerte? ¿Qué más han supuesto todas estas batallitas de juguete frente a los fenómenos caóticos de la naturaleza, los movimientos telúricos de las placas de las profundidades de los abismos de la tierra, de los roncos volcanes, los tsunamis, los huaicos que descienden de los nevados, la descongelación de los tornados que han venido sembrando la muerte de sur a norte nuestros espacios? Merece la pena hacer algunas consideraciones sobre esta distribución de parcelas cuando hay un mundo, una geografía, unas diversidades que vinculan su cultura y sus aspiraciones a los territorios que les rodean y que no sienten que existan fronteras capaces de frenarlos.

Uno de ellos es, sin duda, el resultado de los Acuerdos de Paz de Itamaratí del 26 de octubre de 1998. Cuando todo el Perú gozaba con el cierre de los añejos conflictos fronterizos, cuando los indígenas de las fronteras se tendían las manos fraternales como señal de acuerdo, cuando más de doce presidentes de los países de la OEA acompañaban la firma de los acuerdos, un pequeño grupo insatisfecho de hombres y mujeres salían a las calles violentando lo logrado con tantos esfuerzos. Sin embargo ha sido Loreto uno de los adalides donde el voto de los descendientes de quien firmó el acuerdo ha sido más abundante. Lo cual significaría que un sector de los votantes, en secreto, han votado en la primera vuelta por quien les ha parecido mejor.

El amplio tema del Cambio Climático en el mundo nos va haciendo comprender que desde Japón al Ecuador existe una relación más vinculante y estrecha por dentro y por fuera de lo que pudiéramos imaginar. La redondez del planeta, este planeta insignificante que nos ha sido dado como morada, tiene un proceso de unidad más grande y profundo de lo que pudiéramos creer. Nada que suceda en una parte de esta casa grande deja de afectar a cuantos vivimos en otra por lejana que sea.

Por otra parte las formas de articulación de los estados en América van surgiendo con iniciativas de una y otra parte. Desde a la Unión de las Américas, hasta la Unión del Pacífico, pasando por otras formas de solidaridad y conjunción en ocasiones como ésta, nos ponen muy al corriente de que en el futuro no será posible poner fronteras de diferencia a defender por caminos de guerra aquello que tiene que ser una ruta de diálogo que nos ayude a complementar los intereses de una y otra parte.

¿Por qué vamos a pelear si a todos nos va a llegar la desgracia, como nos ha llegado ya a todos los países de la costa del Pacífico? Bien lo dice el slogan aprista de los sepelios: En el dolor hermanos. Cómo nos ha sido demostrado con esta prueba más que nos ha unido. ❖


**KANATARI**

Semanario Católico de Informaciones

Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
**(CETA)**

Año 31 - 24 de abril del 2016 - N° 1649
Tomo XXXIII

**Director:**
P. Joaquín García

**Jefe de Redacción:**
César Ching Ruiz

**Consejo de Redacción:**
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Ricardo Soberón

**Redactores:**
**Unidad de Investigación:** *Róger Rumrrill, César Ching* **Educación:** *Isabel Sotil, Víctor Lozano,* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *César Ching,* **Humor:** *Aurelio Tang.*

**Corresponsales:**
**Francia:** *Catherine Heymann*
**Venezuela:** *María Juan de García*

**Colaboradores:**
*Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Bibiana Dalgle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Jennifer Montoya; Mauro Olortegui, Antonio Lozán Pun Lay, Rocio Díaz, Carlos Cook,*

**Diagramación y Diseño:** *Alva Isern*
**Montaje e Impresión:** *Madison Flores*
**Compaginación:** *María Rojas*

**Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA**

Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

# IGLESIA

"UN CONSEJO AMOROSO MUESTRA AL PADRE MISERICORDIOSO"

# PALABRA

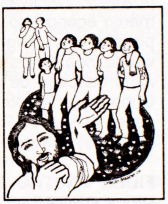
## 5º Domingo de Pascua

***Hch 14,21b-27***
***Salmo 144***
***Ap 21,1-5a***
***Jn 13,31-33a.34-35***

El libro de los Hechos nos sigue presentado el éxito misionero de Pablo y Bernabé entre los gentiles, pues "Dios les había abierto la puerta a los no judíos para que también ellos pudieran creer". Sus desvelos misioneros serían fuente de esa propagación del Evangelio que, extendiéndose a lo ancho del mundo "gentil", llegaría hasta nosotros.

Por su parte Juan, el vidente de Patmos, alienta nuestra esperanza con su magnífica visión de "un cielo nuevo y una tierra nueva", como la gran meta de nuestros esfuerzos por transformar las realidades de muerte que nos rodean y redimir al mundo con la fuerza vital arrolladora del Resucitado. Una nueva realidad de justicia, paz y amor fraterno habrá de traer "la nueva Jerusalén que descendía del cielo enviada por Dios y engalanada como una novia". Es la esperanza maravillosa que podemos enarbolar frente a los catastrofistas que nos amenazan con una destrucción inexorable del mundo, sobre la base de supuestas profecías que en nada se condicen con las promesas de la Nueva Alianza que Cristo ha sellado con su pasión y su triunfo sobre la muerte. "Esta es la morada de Dios con los hombres –señala un entusiasmado Juan-; acampará entre ellos. Serán su pueblo, y Dios estará con ellos. Enjugará las lágrimas de sus ojos. Ya no habrá muerte, ni luto, ni llanto, ni dolor. Porque el primer mundo ha pasado. El que estaba sentado sobre el trono dijo: Ahora hago el universo nuevo".

El evangelio nos presenta unos cuantos versículos del gran discurso de despedida de Jesús en la noche de la Cena, donde el Maestro entrega su testamento espiritual a los discípulos: el gran mandato del amor como signo visible de la adhesión de sus discípulos a él y de la vivencia real y afectiva de la fraternidad. El mundo podrá identificar de qué comunidad se trata si los discípulos guardan entre sí este mandato del amor. Jesús rescata la Ley, pero le pone como medio de cumplimiento el amor; quien ama demuestra que está cumpliendo con los demás preceptos de la Ley. Es posible que en la comunidad primitiva se hubiera discutido cuál debía ser su distintivo propio e inequívoco. Para eso apelan a las palabras mismas de Jesús. En un mundo cargado de egoísmo, de envidias, rencores y odios, la comunidad está llamada a dar testimonio de otra realidad completamente nueva y distinta: el testimonio del amor.



Una de las principales causas por las que tantos cristianos abandonan la Iglesia radica justamente en la falta de un testimonio mucho más abierto y decidido respecto al amor. Con mucha frecuencia nuestras comunidades son verdaderos campos de batalla donde nos enfrentamos unos contra otros; donde no reconocemos en el otro la imagen de Dios. Y eso afecta la fe y la buena voluntad de muchos creyentes. Por cierto, no se trata de que nuestras comunidades y agrupaciones sean totalmente ajenas al conflicto, no; el conflicto es necesario en cierta medida, porque a partir de él se puede crear un ambiente de discernimiento, de acrisolamiento de la fe y de las convicciones más profundas respecto al Evangelio; en el conflicto –llevado en términos de respeto y amor cristiano mutuo- aprendemos justamente el valor de la tolerancia, del respeto a la diversidad, y el mejoramiento de nuestra manera de entender y practicar el amor. Del conflicto así entendido -inevitable donde hay más de una persona-, es posible hacer el espacio para construir y crecer. Para ello hacen falta la fe, la apertura al cambio y, sobre todo, la disposición de ser llenados por la fuerza viva de Jesús. Sólo en esa medida nuestra vida humana y cristiana va adquiriendo cada vez mayor sentido y va convirtiéndose en testimonio auténtico de evangelización. ❖

# NOTICIAS de Iglesia

### PAPA MANIFIESTA A ECUATORIANOS SU CERCANÍA Y OFRECE SUS ORACIONES

Ciudad del Vaticano (20-04-2016, Gaudium Press) Al dirigirse a los peregrinos de lengua española, hoy en la Audiencia general de los miércoles, el Papa Francisco hizo una mención especial a las víctimas del terremoto que asolo a Ecuador el sábado pasado, y envío un mensaje a todo el pueblo de la nación andina.

"En esta lengua que nos une a España y Latinoamérica, quiere decir también a nuestros hermanos del Ecuador, nuestra cercanía, nuestra oración, en este momento de dolor", expresó el Pontífice.

"Queridos hermanos, en Cristo, que perdona los pecados, brilla en Él la fuerza de la misericordia de Dios, capaz de transformar los corazones. Abrámonos al amor del Señor, y dejémonos renovar por Él", dijo también durante su saludo.

El Papa ya había pedido oraciones por el Ecuador el domingo pasado, cuando aún el mundo no había conocido la dimensión de la tragedia, durante el rezo del 'Regina Coeli': "Esta noche un violento terremoto ha golpeado Ecuador, causando numerosas víctimas e ingentes daños". "Oremos por esos pueblos; y también por los de Japón, donde también se han sucedido algunos terremotos estos días. Que la ayuda de Dios y de los hermanos les de fuerza y sostén".

### PAPA DICE A CÁRITAS ITALIANA QUE DEBE SER "LA CARICIA MISERICORDIOSA DEL SEÑOR"

Ciudad del Vaticano (21-04-2016, Gaudium Press) El Papa Francisco se encontró esta mañana en el Aula Pablo VI con los 700 participantes del Congreso de Cáritas de las Diócesis italianas, quienes asistían a un encuentro de tres días que conmemoró también los 45 años de este organismo eclesial. Una institución "que el Papa Pablo VI quiso profundamente -subrayó Francisco- y que quiso que tuviera carácter pastoral y educativo".

Al hablar de la misión educativa de Cáritas, invitó al "compromiso de un amor hacia todo ser humano, con una opción preferencial por los pobres, en los cuales Jesús mismo nos pide ayuda y cercanía. Un amor que se expresa a través de gestos y signos que representan una modalidad congénita a la función pedagógica de Cáritas a todo nivel".

"Cáritas tiene la difícil y fundamental tarea de hacer que el servicio caritativo se transforme en un compromiso para cada uno de nosotros, es decir, que la comunidad cristiana entera se vuelva sujeto de caridad", señaló el Papa. De ahí su objetivo principal: el de ser "estímulo y alma para que toda la comunidad crezca en la caridad y encuentre siempre nuevos caminos para acercarse a los más pobres", en Italia, en Europa, en el mundo, insistió.

# LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

***Lunes 25 de abril***
***1Pe 5,5b-14; Salmo 88; Mc 16,15-20.***

***Martes 26 de abril***
***Hch 14,19-28; Salmo 144; Jn 14,27-31º.***

***Miércoles 27 de abril***
***Hch 15,1-6; Salmo 121; Jn 15,1-8.***

***Jueves 28 de abril***
***Hch 15,7-21; Salmo 95; Jn 15,9-11.***

***Viernes 29 de abril***
***Hch 15,22-31; Salmo 56; Jn 15,12-17.***

***Sábado 30 de abril***
***Hch 16,1-10; Salmo 99; Jn 15,18-21.*** ❖

# A VUELO DE RONSAPA

**EJÉRCITO MEXICANO SE DISCULPÓ POR CASO DE TORTURA.** El jefe de las Fuerzas Armadas de México, Salvador Cienfuegos, se disculpó públicamente ante 26,000 soldados por un caso de tortura que se viralizó en redes sociales y advirtió que expulsará del Ejército a quien los cometa. El video muestra a dos militares y un policía tapando y golpeado la cabeza, la insultan, la hacen sentir un cañón de una metralleta en el cráneo y la asfixian con una bolsa de plástico a Elvira Santibáñez Margarito, de 21 años, alias La Pala. Cienfuegos calificó la escena de "repugnante, lamentable y deplorable". Santibañez fue detenida por estar vinculada al narcotráfico y a diversas actividades ilícitas.

**DILMA ROUSSEFF: "LOS ACTOS QUE ME ACUSAN FUERON COMETIDOS POR OTROS PRESIDENTES".** La mandataria de Brasil, Dilma Rousseff sostuvo que participará y se defenderá frente al Senado de su país. En otro momento, la mandataria de Brasil negó que este sea un impeachment debido a que no hay acusación de enriquecimiento ilícito y tampoco un proceso judicial abierto, pero sí lo calificó como una tentativa de elección indirecta. "Yo siempre luché por la democracia, yo creo en la democracia y voy a seguir luchando por ella" dijo.

**DIOS TUMBA A LA PRESIDENTA DE BRASIL.** La inmensa mayoría de los 513 diputados que votaron a favor del impeachment de la presidenta Dilma Rousseff pareció olvidadarse de los verdaderos motivos que estaban en discusión. Los diputados defendieron la destitución por las razones más diversas: "por mi esposa Paula", "por mi hija que va a nacer y mi sobrina Helena", "por mi nieto Gabriel", "por la tía que me cuidó de pequeño", "por mi familia y mi Estado", "por Dios", "por los evangélicos", "por el café" y otros absurdos más.

**INVASIÓN DE CIGARRAS.** Los insectos emergerán a la superficie para aparearse después de pasar más de 15 años bajo tierra. "Vayan comprando auriculares", recomiendan algunos medios locales de la Costa Este de Estados Unidos, donde se espera que en un plazo de un mes sobrevuelen millones de cigarras. La "invasión de las cigarras", como se conoce el fenómeno ocurrirá en una región que abarca Ohio, Maryland, Virginia, Nueva York y Pensilvania. La nube de insectos, aunque son inofensivos es famosa por el ruido que acompaña al salir a la superficie.

**RETÓRICA Y REALIDAD EN CUBA DESPUÉS DEL CONGRESO.** La reforma constitucional y el referéndum anunciados por Raúl Castro son una oportunidad histórica para la apertura del régimen. "El régimen no necesita actualizaciones, sino modificaciones profundas que garanticen, por un lado, un régimen mínimo de libertades individuales y colectivas y, por otra parte, un marco económico realista y viable que permita elevar significativamente el nivel de vida de los cubanos" dijo. En 56 años después de su llegada al poder, Cuba sigue ligado a la presencia física de los hermanos Fidel (89 años) y Raúl (85 años) Castro.

**FIDEL CASTRO EN LA CLAUSURA DEL CONGRESO DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA.** El líder cubano asistió junto a su hermano, el presidente Raúl Castro a la clausura del VII Congreso del Partido Comunista de Cuba (PCC, único). Los casi mil delegados y 280 invitados se pusieron en pie y corearon el nombre del expresidente cubano cuando Fidel entró en la sala. Fidel Castro de 89 años y retirado del poder desde 2006, aparece en público este mes después de que el pasado 7 de abril acudiera a un acto, en una escuela de La Habana, de homenaje a Vilma Espín, esposa de su hermano Raúl.





**COREA DEL NORTE SIENTE TEMOR ANTE UN VOLCÁN.** Por primera vez, un equipo de científicos occidentales ha cruzado las fronteras de Corea del Norte para estudiar al Paektu uno de los volcanes más desconocidos del mundo. Junto a ellos han ido científicos norcoreanos en lo que es un ejemplo sin precedentes de cooperación científica en un país hermético y castigado por las sanciones internacionales. El volcán de 2.744 metros situado en la frontera con China causó la Erupción del Milenio durante el siglo X, una de las mayores que se han registrado en toda la Historia. Pyongyang carece de la tecnología necesaria.

**DRÁSTICAS MEDIDAS ECONÓMICAS PARA RECONSTRUIR EL PAÍS DE ECUADOR.** El presidente Rafael Correa, calculó los daños en 3 mil millones de dólares y anunció el aumento de dos puntos del IVA (de 12% a 14%) durante un año y aportes salariales obligatorios de un día de sueldo por cada mil dólares mensuales de salario. Las medidas económicas y mayores impuestos afectaran en particular a las grandes fortunas. El sismo, el peor desde 1979 con más de 500 muertos y 5,000 heridos, inicialmente destruyó unos 800 edificios, afectó 600 edificaciones, dañó numerosas carreteras e hizo colapsar la infraestructura en zonas turísticas, un duro golpe para este país dolarizado y severamente azotado por la caída del precio del petróleo.

**VENEZUELA SIN CERVEZA.** La Cervecería Polar, el mayor grupo empresarial de Venezuela, anunció este jueves que dejará de producir cerveza ante la falta de materia prima, lo cual afectará a unos 10.000 trabajadores directos, en medio de la grave crisis económica que golpea al país. "Sin materia prima no podemos producir" informó la Cervecería Polar. Agregaron: Solo tenemos "cebada malteada para producir hasta el 29 de abril debido a que no contamos con divisas para reponer inventario y pagar a sus proveedores, ante el control cambiario estatal.

**TRUMP Y HILLARY CLINTON CONSOLIDAN VENTAJA POR VICTORIA EN NUEVA YORK.** Hillary Clinton y Donald Trump reanudaron la campaña tras sus victorias en las primarias de Nueva York que dejaron a la ex secretaria de Estado muy cerca de la nominación demócrata, mientras que el futuro del magnate republicano es más incierto. "La carrera por la investidura se encuentra en la recta final y la victoria está a la vista", declaró por la noche la exsenadora por Nueva York de 68 años aclamada por sus simpatizantes. ❖

DÍA DE LA TIERRA: 22 de abril

# ¿SABE USTED QUE LA TIERRA TIENE SU CARTA?

Gabel Daniel Sotil García

En marzo del 2000, reunidos en París, los miembros de la UNESCO aprobaron el documento denominado "LA CARTA DE LA TIERRA", para expresar el reconocimiento de la humanidad de los deberes que, como especie, asumimos al ser parte de la prodigiosa diversidad de seres que disfrutamos de las bondades que nos brinda este planeta, navegante incansable de los espacios siderales, que nos aúpa cual pasajeros eternamente temporales.

*"La Carta de la Tierra es una declaración de principios fundamentales que tiene el propósito de formar una sociedad justa, sustentable y pacífica en el siglo 21. Busca inspirar en los pueblos un nuevo sentido de interdependencia y responsabilidad compartida para el bien de la humanidad y las demás especies que habitan la Tierra. Es una expresión de esperanza así como un llamado de ayuda para crear una sociedad global en un momento crítico en la historia".*

Recordar este instrumento, cuyo contenido debería ser motivo de más de una reflexión, es un deber moral de quienes hemos asumido compromisos con la preservación de nuestro planeta, como única morada para nuestra especie.

*"La humanidad es parte de un vasto universo evolutivo. La Tierra, nuestro hogar, está viva con una comunidad singular de vida. La fuerza de la naturaleza promueve a que la existencia sea una aventura exigente e incierta, pero la Tierra ha brindado las condiciones esenciales para la evolución de la vida. La capacidad de recuperación de la comunidad de vida y el bienestar de la humanidad dependen de la preservación de una biosfera saludable, con todos sus sistemas ecológicos, una rica variedad de plantas y animales, tierras fértiles, aguas puras y aire limpio. El medio ambiente global, con sus recursos finitos, es una preocupación común para todos los pueblos. La protección de la vitalidad, la diversidad y la belleza de la Tierra es un deber sagrado".*

Por eso es que *"En la Carta de la Tierra" se le da un énfasis especial a los retos ambientales mundiales. Sin embargo, la visión ética inclusiva del documento reconoce que la protección ambiental, los derechos humanos, el desarrollo humano sustentable y la paz son interdependientes e indivisibles. Provee un nuevo marco de trabajo para pensar y referirse a estos temas. El resultado es una concepción fresca y amplia de lo que significan comunidad sustentable y desarrollo sustentable".*




*"Estamos en un momento en donde se necesitan cambios con respecto a cómo pensamos y vivimos, la Carta de la Tierra nos reta a pensar acerca de nuestros valores y elegir un mejor camino. Nos hace un llamado para que busquemos un terreno común en medio de nuestra diversidad y para que acojamos una nueva visión ética que está siendo compartida por una cantidad creciente de personas en muchas naciones y cultura alrededor del mundo".*

Ella surge como consecuencia de los aportes de *"... la ciencia contemporánea, el derecho internacional, la sabiduría de las grandes tradiciones filosóficas y religiosas del mundo, las declaraciones y reportes de las siete conferencias de las Naciones Unidas llevadas a cabo en los noventas, el movimiento ético mundial, gran número de declaraciones gubernamentales y tratados de los pueblos que salieron a la luz pública durante los últimos treinta años, así como los mejores ejemplos prácticos para crear comunidades sustentables".*

Este cuerpo ético-normativo, sin tener un carácter vinculante, sin embargo nos orienta tanto en la dimensión del comportamiento individual como organizacional para que asumamos su mensaje en cuanto a valores y criterios de acción en nuestras actividades.

El contenido doctrinal de la CARTA se hace más perentorio en cuanto a su aplicación, por cuanto *"Los patrones dominantes de producción y consumo están causando devastación ambiental, agotamiento de recursos y una extinción masiva de especies. Las comunidades están siendo destruidas. Los beneficios del desarrollo no se comparten equitativamente y la brecha entre ricos y pobres se está ensanchando. La injusticia, la pobreza, la ignorancia y los conflictos violentos se manifiestan por doquier y son la causa de grandes sufrimientos. Un aumento sin precedentes de la población humana ha sobrecargado los sistemas ecológicos y sociales. Los fundamentos de la seguridad global están siendo amenazados. Estas tendencias son peligrosas, pero no inevitables".*

En consecuencia, la conmemoración de este DIA DE LA TIERRA debe estar signado por el análisis y profunda reflexión acerca del contenido de la CARTA DE LA TIERRA, más aun considerando que es nuestra región la parte de nuestro país en donde se viene produciendo graves conflictos, que debemos superar recurriendo a la difusión y aplicación de su mensaje esencial, en especial, en las instituciones educativas, en donde debería ser motivo de conocimiento, análisis, reflexiones y propuestas de aplicación de sus principios.

***¡FELIZ DÍA,***
***PLANETA PRODIGIOSO!***
***¡FELIZ DÍA, MADRE TIERRA!***
***¡FELIZ DÍA, PACHA MAMA!***

# 22 DE ABRIL: DÍA INTERNACIONAL DE LA PACHAMAMA

La ONU resalta que el Día de la Madre Tierra coincide con la ceremonia de firma del Acuerdo de París sobre el cambio climático, que tendrá lugar en la sede de las Naciones Unidas en Nueva York. El Acuerdo fue aprobado por los 196 Estados partes de la Convención Marco sobre el Cambio Climático en París el 12 de diciembre de 2015. En el acuerdo, todos los países se comprometieron a trabajar para limitar el aumento de la temperatura global por debajo de los 2 grados centígrados, y dados los graves riesgos, a esforzarse por lograr que sea menos de 1,5 grados centígrados.



*Feliz día de la tierra*

El tema de este año 2016 es "Árboles para la Tierra", se ha adoptado el árbol como icono porque:

- Los árboles ayudan a combatir el cambio climático.
- Los árboles nos ayudan a respirar aire limpio.
- Los árboles nos ayudan a contrarrestar la pérdida de especies.
- Los árboles ayudan a las comunidades y sus medios de vida.

En GSAGUA renovamos nuestro compromiso de cuidado de nuestro planeta trabajando una red de personas preocupadas por un mejor uso del agua, publicando artículos que busquen crear conciencia sobre esta necesidad, compartiendo material y experiencias que fortalezcan las capacidades de las personas, actores que tienen la responsabilidad de tomar decisiones en la gestión del agua.

Invitamos a la comunidad del agua a ver tres documentales que creemos nos pueden dar elementos de juicio y asumir nuevos compromisos para el cuidado de nuestro planeta:

HOME:

Home ("Hogar" en español) es un documental dirigido por Yann Arthus-Bertrand y estrenado en 2009. La película está enteramente compuesta por vistas aéreas de diversos lugares alrededor del mundo junto a la voz de un narrador. Muestra la diversidad de la vida en La Tierra y cómo las actividades humanas se han convertido en una amenaza para el equilibrio ecológico del planeta. Duración: 1h33

ADICTOS AL PLÁSTICO:

Este documental reúne tres años de filmaciones en doce países distintos de cinco continentes siguiendo el sendero del plástico. Viajaremos al centro del océano Pacífico, donde se acumulan en la actualidad buena parte de los escombros de plástico. Plantea las posibles soluciones a la polución plástica y seremos testigos de entrevistas con expertos en reciclaje, toxicidad y biodegradabilidad. Duración: 51 minutos

LA CODICIA ALIMENTICIA:

Documental de Ecologist (2009) que muestra la forma como se produce Salmón cultivado, a relativo bajo precio, en desmedro del ecosistema y de la población. Un hecho que probablemente no ha cambiado hasta hoy. Duración: 13 minutos.

***FELIZ DÍA MADRE TIERRA, FELIZ DÍA PACHAMAMA!!***







# EL GARZAL, SELVA VERDADERA A TU ALCANCE

**Jean Carla Rojas Flores, Bióloga.**
Naturaleza y Cultura Perú-Loreto

A orillas del Amazonas, rio abajo muy cerca de la ciudad de Iquitos, se ubica Santa María de Fátima, una comunidad rural conformada por gente amable y risueña. Es una comunidad bendecida por la madre naturaleza, y diría al mismo tiempo con suerte, porque tiene un bosque mágicamente hermoso, fácil de recorrer. Es un espacio único que lo hace diferente de los demás lugares que existen cerca de Iquitos.

Me refiero a un pantano muy especial, porque alberga cada año miles de garzas que llegan para reproducirse, garzas de varias especies como: la huapapa o garza cucharón (Boat-billed Heron /Cochlearius cochlearius), la huangana garza (Black-crowned Night Heron/Nycticorax nycticorax) y la garza agami (Agami Heron/Agami agamia), aves que no son tan fáciles de observar en la selva, porque tienen preferencia de habitar dentro del bosque y este lugar es uno de los poco privilegiados de refugiar estas aves.

Estas garzas brindan al visitante una vista espectacular, con sus vuelos de un lado a otro, sus bulliciosas vocalizaciones, con sus sacudidas de plumas. En esto la estrella estelar es la huapapa, garza que posee una hermosa cresta negra estilo punk, que va sacudiendo cada vez que se encuentra cortejando a su pareja o marcando su territorio frente a sus vecinos.

No todo el año están presentes las garzas, solo llegan al pantano para reproducirse. Desde junio hasta octubre aproximadamente podemos observarlas en sus distintas etapas. Durante el resto del año se puede apreciar la selva disfrutando de la flora y la fauna típica del lugar, observando las aves, los reptiles entre otros animales.

El Garzal de Fátima, con su pantano y sus alrededores, es una muestra representativa de lo que es un bosque de zona inundable o de "tahuampa", es un refugio único de vida silvestre.

A través de sus restingas podemos ver la imponente flora amazónica, con sus hermosos árboles de huimba, capirona, quillosisa, catahua, etc. Un bosque característico de Loreto en donde novedad la trae la aparición de pequeños animales como insectos, que chirrían constantemente en el follaje, los anfibios metidos entre la hojarasca del suelo, que croan sin ser vistas, completando el concierto el bullicio de las aves con sus maravillosos cantos. Algunos monos pequeños, que rebullen constantemente en busca de comida, ya nos hacen sentir que estamos en contacto directo con la naturaleza.

En el 2011, con el afán de salvaguardar este atractivo y su entorno, la municipalidad de Indiana declaró a través de una ordenanza municipal al Garzal de Santa María de Fátima "Área de Conservación Ambiental (ACA)". Con esta declaratoria se buscó conservar la colonia reproductiva de garzas, las comunidades vegetales, contribuir a la conservación para garantizar la continuidad de los procesos ecológicos y mantener los bienes y servicios que brinda el bosque a la población local.

A partir de aquí se impulsó el trabajo de ecoturismo rural comunitario como una actividad alternativa a sus actividades tradicionales (agricultura, pesca principalmente), contando todo esto con la aprobación y apoyo de la población local. Esta actividad ha contribuido a involucrar a la comunidad en la administración de este recurso, generando beneficios económicos y al mismo tiempo mejorado su calidad de vida.

Hoy en día el Garzal es manejado por un grupo de comuneros locales, quienes voluntariamente comenzaron a trabajar poco a poco, con la asesoría técnica de Naturaleza y Cultura, organización que promueve la conservación de la diversidad biológica y cultural a través del manejo, la cogestión y conservación productiva.

Esta es una selva verdadera al alcance de todos, pues está a una hora río abajo de Iquitos, en la margen derecha del Monarca de los Ríos. Los pobladores de Santa María de Fátima son los anfitriones al llegar a la comunidad, donde el visitante podrá ver espontáneamente las actividades que realizan como cualquier poblador ribereño amazónico, desde el cultivo de chacras, la pesca, el corte de leña para la casa, a los niños acudiendo a la escuela, a las madres de familia lavando a la orilla del río, entre otras labores.




Posteriormente el recorrido continúa por la trocha en compañía de un guía local, donde te irá interpretando la selva y sus bondades. Luego se cruza el pantano con la ayuda de un bote; mientras el visitante atraviesa el pantano la vista se hace impresionante. De ahí se llega a un mirador de aproximadamente 15 metros de altura, desde donde se divisa el hermoso paisaje de este humedal. Si el turista quiere ver de cerca a las garzas deberá tener la audacia de subir a una de las plataformas que están dentro del pantano, con lo que se llevará una vista privilegiada de estas hermosas aves.

Si deseas conocer y obtener más información visite nuestra fan page Garzal de Santa María de Fátima, Río Amazonas-Iquitos o llame al teléfono 065 779124 del grupo Garzal. ❖

# TIEMPOS DE DOLOR Y RECUERDOS

César Ching Ruiz

Con epicentro entre Pedernales y Cojimíes de la provincia de Manabí, con una magnitud de 7,8 Mw.1, es el sismo ocurrido recién en Ecuador, es el más fuerte desde el terremoto de Colombia de 1979, y el más fatal desde los terremotos de Ecuador desde 1987. Las ondas sísmicas llegaron al suroccidente de Colombia, sintiéndose en ciudades de ese país como Cali, Pasto, Popayán y Neiva, y a la frontera de Perú con Ecuador en ciudades como Tumbes, Piura, Cajamarca, Lambayeque y Amazonas.

A una semana de lo sucedido, con el pesar del dolor por sus muertos, el quejido y lamento de sus heridos, destrozos materiales y en medio de interminables réplicas, los sobrevivientes del terremoto deambulando de un lado a otro en diversas localidades ecuatorianas enfrentan la dura tarea de reconstruir. Al cierre de esta edición se contabilizan ya más de quinientos muertos y más de 4.000 heridos, 231 desaparecidos, unas 20.000 personas quedaron sin techo a causa de los derrumbamientos de casas y edificios.con pérdidas que podrían alcanzar los 3000 millones de dólares, según estimó el propio presidente Rafael Correa. La reconstrucción de las zonas afectadas durará años.

"La parte material es lo menos importante, lo más importante es garantizar la integridad y las vidas, estamos poniendo todos los recursos disponibles para salvar la mayor cantidad de vidas", fueron algunos de los comentarios de Correa ante el devastador paisaje.

Distante y casi al mismo tiempo, un fuerte terremoto volvió a sacudir la ciudad japonesa de Kumamoto. Las autoridades niponas reportaron al menos 40 personas fallecidas y 100 desaparecidos en la isla de Kyushu por causa de ambos movimientos telúricos, que generaron numerosos derrumbes y deslaves.



## EL TERREMOTO Y ALUVIÓN DE ÁNCASH DE 1970

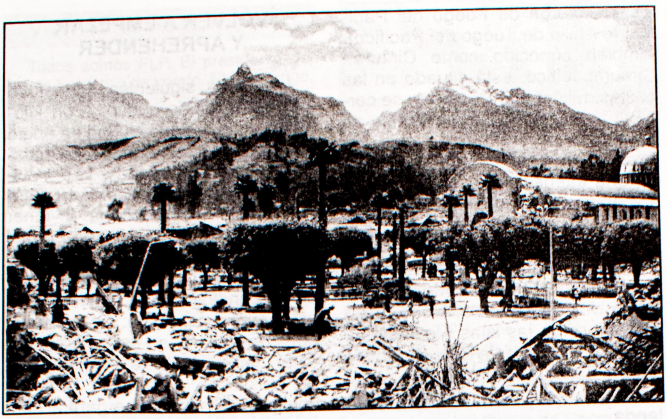
En momentos que los efectos telúricos vienen dejando a su paso, cualquiera de nuestras ciudades es tan vulnerable a devastaciones como ha pasado con las ciudades costeras de Ecuador. En esta nota queremos traer al presente los dos sismos que causaron inmensos daños al país con el afán –nunca demás y siempre presente- de medidas de prevención. Entidades que tienen que ver con la prevención y la seguridad surgieron de estos dolorosos percances.

El 31 de mayo de 1970 a las 3:23:32 p.m.un fuerte y prolongado sismo de 45 segundos provocó un desprendimiento de hielo y rocas del pico norte del nevado Huascarán. El alud estimado en 40 millones de metros cúbicos de hielo, lodo y piedras que media 1,5 km de ancho, avanzó los 18 km a una velocidad promedio de 280 a 335 km/h.destruyendo todo a su paso.«...Sentimos un tremendo ruido que se presentaba de ambos lados... el ruido se asemejaba al de muchos aviones... no sabíamos por dónde venía ni que pasaba, en esos momentos no nos acordábamos del Huascarán... Finalmente vimos el aluvión de lodo completamente negro con más de 40 metros de altura que avanzaba botando chispas de distintos colores...» recuerda uno de sus sobreviviente.

Durante los tres minutos que la avalancha tardó en llegar a la ciudad, la población yungaina quedó desorientada debido al eco que producía el aluvión en los cerros de la Cordillera Negra. Cuando el aluvión chocó contra la pared de la quebrada del río Ranrahirca formó un embalse y desvió su curso violentamente unos treinta grados en dirección sur.

El epicentro fue localizado a 44 kilómetros al suroeste de la ciudad de Chimbote, en el Océano Pacífico, a una profundidad de 64 kilómetros. Su magnitud fue de 7,9 en la escala sismológica de magnitud de momento, según el Instituto Geofísico del Perú, alcanzó una intensidad máxima de grado VIII en la escala de Mercalli. Las muertes se calcularon en 70.000 y hubo aproximadamente cerca de 20.000 desaparecidos, la destrucción de edificios osciló entre 80% y 90%. Y el número de afectados se calculó en 3.000.000.

El Callejón de Huaylas, resultó siendo el área más castigada por



el terremoto. La Ciudad de Huaraz se destruyó en un 97%, Luego del sismo, la ciudad quedó oscurecida por un negro manto de polvo, unas 10.000 personas fallecieron, solo en el "Colegio Santa Elena", murieron 400 personas. El cuadrilátero de la Plaza de Armas, fue lo único importante que no se destruyó. El resto de ciudades y pueblos del Callejón de Huaylas también fueron destruidos casi por completo, desde Recuay por el sur, hasta Huallanca por el norte. La tercera ciudad en importancia, Yungay terminó sepultada junto a Ranrahirca por un alud, desapareciendo 25.000 moradores.

Los aludes y derrumbes obstaculizaron caminos y carreteras, y estancaron partes del Río Santa. Muchas de las construcciones quedaron inhabitables, y muchas personas murieron mientras se encontraban en laborando en áreas agrícolas debido a derrumbes en los cerros contiguos. La zona quedó aislada hasta meses del resto del país.

Si bien todas las ciudades costeñas y serranas del norte y centro del país (hasta Ica) sufrieron el terremoto, fue Huaraz donde la catedral principal, los colegios y las plazas quedaron destruidos completamente. Un 95% del departamento ancashino terminó en ruinas.

Por el devastador daño, es hasta ahora el sismo más destructivo de la historia del país, no solo por la cantidad de pérdidas humanas que afectó la región ancashina y varias provincias de los departamentos de Huánuco, el norte de Lima y La Libertad, dañando una extensa área de aproximadamente 450 km de longitud y 200 km de ancho de la costa y sierra peruana.

## EL TERREMOTO DE ICA

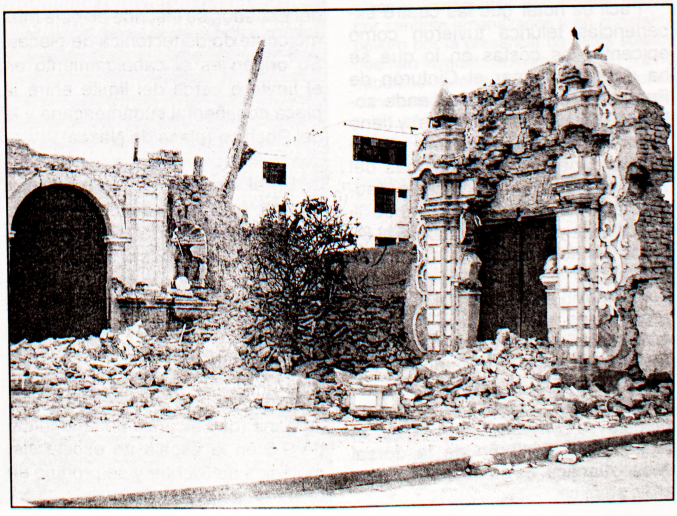
El terremoto mas reciente ocurrido en nuestro país fue el del pasado 15 de agosto del 2007 a las 18:40 aproximadamente, su duración fue de 2 min 55s, su epicentro fue en las costas a 40 km al oeste de y Chincha Alta a 150 km al suroeste de Lima, tuvo una magnitud de 7,9 de Richter. Se perdieron unas 1500 vidas, hubo 2 291 heridos y 431 mil personas fueron las afectadas. Las zonas más afectadas fueron las de Pisco, Ica, Chincha, Yauyos, Huaytara, Costrovirreyna y Cañete. Muchas de estas provincias se vieron afectadas por la demora de la ayuda por parte del gobierno, las comunicaciones cayeron, no tenían acceso a agua y mucho menos contaban con los servicios básicos como el del alimento y el techo.

Por otro lado, otros daños significativos fueron los de la Carretera Panamericana, que no facilitaron en nada el llegar a las zonas más damnificadas, por lo que el apoyo por carretera fue aun más lento. También las redes de telefonía colapsaron, muchos celulares no contaban con señal, los teléfonos fijos no funcionaban y los públicos mucho menos.

Los damnificados no solo recibieron apoyo del gobierno sino también de diversas organizaciones privadas, de empresarios y de personas solidarias que se unieron para restaurar lo poco que quedaba de estos lugares, se contaron con muchas donaciones, especialmente de ropa y comida, que eran las principales necesidades básicas que se buscaba llenar. Por otro lado, el apoyo no solo fue nacional, sino también diversos gobiernos extranjeros, como el de Argentina, Bolivia, Brasil, Canad, Chile, Colombia y demás, ayudaron por medios económicos y alimentación a una sociedad peruana que se encontraba en una constante balanza, ya que no se encontraba una forma rápida para acabar con las quejas por parte de los damnificados. La canalización de toda esta ayuda sigue siendo hasta ahora, motivo de controversia. "Durante el gobierno del señor Alán García se nos hizo el 'cuentazo' de la reconstrucción del Sur tras el terremoto del 2007, pero a la fecha aún estamos en escombros. Nosotros le preguntamos ¿dónde está la plata de las donaciones internacionales y de su fenecido Forsur? refirieron los activistas.

## PLACA DE NAZCA

La placa de Nazca es una placa tectónica oceánica que se encuen-



tra en el océano Pacífico oriental, frente a la costa occidental de América del Sur, más específicamente al frente a la costa norte y centro de Chile y la totalidad del litoral de Perú, Ecuador y Colombia. El borde oriental de la placa se encuentra dentro de en una zona de subducción bajo la placa Sudamericana, lo que ha dado origen a la cordillera de los Andes y a la fosa peruano-chilena. El límite austral de la placa de Nazca con respecto a la placa Antártica está formado por la dorsal de Chile, y el límite occidental con la placa del Pacífico por la dorsal del Pacífico Oriental. En el norte el límite de la placa de Nazca con la placa de Cocos está formado en gran parte por la dorsal de Galápagos.

La subducción de la placa de Nazca frente a las costas sudamericanas, ha provocado que esta área sea altamente sísmica y volcánica. Cabe destacar el gran terremoto de Valdivia de 1960, cuya magnitud de 9,5 MW, ha sido el más fuerte movimiento telúrico medido con instrumentos en la historia de la humanidad. El lecho del océano Pacífico reposa sobre varias placas tectónicas, las cuales están en permanente fricción y por ende, acumulan tensión. Cuando esa tensión se libera, origina terremotos en los países del cinturón. Además, la zona concentra actividad volcánica constante. En esta zona las placas de la corteza terrestre se hunden a gran velocidad (varios centímetros por año) y a la vez acumulan enormes tensiones que deben liberarse en forma de sismos.

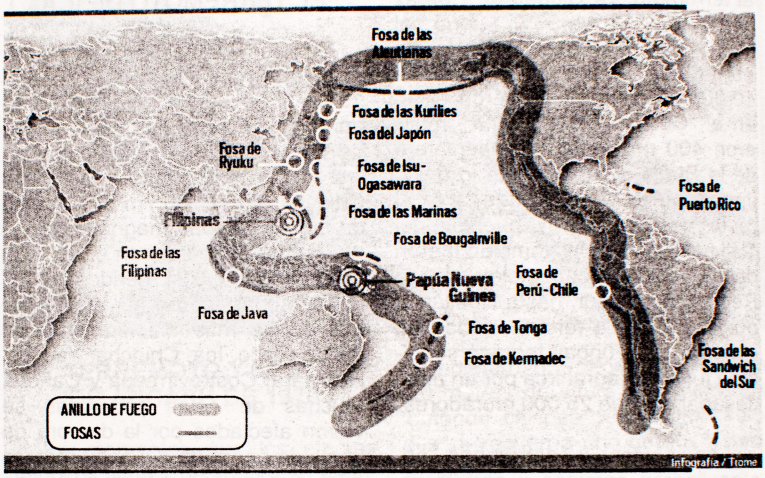
## EL CINTURÓN DE FUEGO

Fácil es notar que las cuatro experiencias telúrica tuvieron como epicentro las costas en lo que se ha dado en llamar el Cinturón de Fuego. Este cintillo se extiende sobre 40 000 km (25 000 millas) y tiene la forma de una herradura. Tiene 452 volcanes y concentra más del 75 % de los volcanes activos e inactivos del mundo. Alrededor del 90 % de los terremotos del mundo y el 80 % de los terremotos más grandes del mundo se producen a lo largo del Cinturón de Fuego. La segunda región más sísmica (5-6 % de los terremotos y el 17 % de terremotos más grandes del mundo) es el cinturón alpino, el cual se extiende desde Java a Sumatra a través del Himalaya, el Mediterráneo hasta el Atlántico. El cinturón de la dorsal Mesoatlántica es la tercera región más sísmica.

El Cinturón de Fuego del Pacífico (o Anillo de Fuego del Pacífico), también conocido como Cinturón Circumpacífico, está situado en las costas del océano Pacífico y se caracteriza por concentrar algunas de las zonas de subducción más importantes del mundo, lo que ocasiona una intensa actividad sísmica y volcánica en las zonas que abarca. Incluye a Chile, Argentina, Bolivia, Perú, Ecuador, Colombia, Panamá, Costa Rica, Nicaragua, El Salvador, Honduras, Guatemala, México, Estados Unidos, Canadá, luego dobla a la altura de las islas Aleutianas y baja por las costas e islas de Rusia, Japón, Taiwán, Filipinas, Indonesia, Papúa Nueva Guinea y Nueva Zelanda.

## VOLVER A EMPEZAR Y APREHENDER

Los años siguientes, todo tuvo que empezar de nuevo. A un kilómetro de la antigua ciudad se erigió el nuevo Yungay, con 70 mil habitantes en la actualidad y la agricultura como principal actividad. Pero además, con el problema de tener una red de agua y desagüe en mal estado, un mercado y el único hospital colapsados. El alcalde Enrique Chávez indica que el panorama en este punto cambiará: "Ya está el perfil de la obra, en setiembre debe estar iniciándose la construcción por dos años. El anterior local del colegio Santa Inés albergará al hospital".




En Ecuador son frecuentes los terremotos y su causa es casi siempre atribuible a los procesos tectónicos de las amplias zonas de subducción a lo largo de las costas del océano Pacífico. Este terremoto, con epicentro en la costa del norte del Ecuador, se inscribe en este mismo contexto de tectónica de placas. Su origen es el cabalgamiento en el límite o cerca del límite entre la placa continental sudamericana y la del Pacífico (placa de Nazca).

En el lugar donde se produjo el terremoto, la placa del Pacífico subduce en dirección al oriente a una velocidad de 61 milímetros por año. Este mecanismo de producción de los terremotos es común a toda la zona del borde costero de Chile, Perú y Ecuador (Cinturón de Fuego del Pacífico) y es el origen del mayor terremoto que conoce la historia humana (que alcanzó una magnitud de 9.5 en la escala de escala sismológica de Richter y se produjo en el sur de Chile en 1960).

El peligro es latente y, la prevención, parte de la sobrevivencia de estos y los próximos años. De acuerdo a la Unidad de Glaciología de la Autoridad Nacional del Agua (ANA), 57 lagunas representan un riesgo de desembalse, en caso ocurra el desprendimiento de un glaciar, en Cusco, Puno, Junín, Huánuco, Áncash y la sierra de Lima.

"En la Cordillera Blanca, unas 14 lagunas tienen un grado de riesgo y necesitan ser equipadas con este sistema para poder salvar vidas", sostiene el ingeniero Alejandro Cochachín, de la ANA. Agrega que solo en Huaraz, los nevados Pulcaraju y Pucaranra, sobre la laguna Palcacocha, son un riesgo para 50 mil pobladores. Otra situación a tomar en cuenta es el retroceso de glaciares por el cambio climático, lo que forma nuevas lagunas. Como estas, habrá muchas advertencias más.

## Viernes 15 de abril

Todos somos FLP. El presidente del Frente Patriótico de Loreto, Eloy Pizango, anunció por medio del diario "La Región" la preparación de un nuevo paro regional. "La medida de lucha ha sido propuesta por los alcaldes ya que legalmente ellos no pueden convocar a este tipo de acciones", remarcó. "Pero previo a ello, tenemos que agotar el diálogo, exigir al gobierno central la solución a las exigencias que tenemos como gobierno regional, gobierno local, empresariado y trabajadores en general", dijo. La crisis económica, en sus palabras, "es cada vez más desesperante".

## Sábado 16 de abril

Nuevamente enfrentamiento entre gremios de construcción civil. La gresca se registró en el sector del AH "Juan Carlos del Águila", distrito de Iquitos, donde viene realizándose una obra de mejoramiento de alcantarillado de calles, ejecutado por el municipio de Maynas y financiado por el Ministerio de vivienda. El enfrentamiento se habría iniciado porque los miembros de construcción civil de la CGTP acusaron a los obreros del gremio paralelo, dirigido por Samuel Torres Cabral, de haber herido con arma de fuego artesanal a uno de sus agremiados identificado como Walter Rojas Pérez. El albañil fue golpeado con madera y ripio por parte de dos obreros que le persiguieron por las calles Los Águanos, San Antonio, hasta llegar a la avenida Navarro Cáuper, donde ingresó a una casa para evitar que



siguiera siendo linchado por estas personas.

## Domingo 17 de abril

Embajador norteamericano en Iquitos. El embajador de los Estados Unidos Brian A. Nichols, llego a nuestra ciudad para inaugurar junto el gobernador regional, Fernando Meléndez Celis y el jefe del Instituto Nacional de Defensa Civil (INDECI), Gral. (r) Alfredo Murgueytio Espinoza, para inaugurar el Centro de Operaciones y Almacén para Respuesta ante Desastres de la Región Loreto, estuvieron presentes en la ceremonia representantes del Comando Sur de los Estados Unidos y autoridades locales. La Instalación es financiada por el Comando Sur de los Estados Unidos por más de US$1'500,000.

## Lunes 18 de abril

Médicos en Loreto acatan paro de 48 horas. Una vez más los médicos acatan una medida de lucha a nivel nacional, exigiendo al gobierno central cumpla con sus promesas plasmadas en documentos. Los médicos demandan el cumplimiento de su plataforma de lucha, figurando entre los temas, el incremento de 300 soles a partir de diciembre del 2015, y desde enero del 2016 la implementación de la escala salarial aprobada el 23 de julio del 2015 entre el Ministerio de Salud y la Federación Médica del Perú.

## Martes 19 de abril

Congreso encuentra culpabilidad a Yván Vásquez. La Comisión de Fiscalización y Contraloría del Congreso de la República aprobó por unanimidad el informe final sobre las irregularidades cometidas en el Gobierno Regional de Loreto durante la gestión de Iván Vásquez Valera. El ex presidente del Gorel se le ha encontrado los presuntos delitos de peculado y colusión, abuso de autoridad, falsedad ideológica y otros. Se encuentran entre ellos, el tema del alcantarillado y PTAR, tren Yurimaguas-Iquitos, sobrevaloración en la adquisición de maquinaria pesada, y descuentos irregulares de los haberes del personal CAS del Gorel.

## Miércoles 20 de abril

Personas de mal vivir "toman" local de la Beneficencia Pública. Decenas de fumones se han apoderado del local donde funcionaban las oficinas de archivo de la Beneficencia Pública de Iquitos, esto se debe a que este lugar se encuentra en estado de abandono y no habilitado desde hace más de cinco años, los vecinos y transeúntes denunciaron hecho por sentirse amenazados y en constante peligro por la presencia de estos sujetos que han invadido la Avenida Grau. "Ya no sabemos a dónde quejarnos y son unos conchudos y mañosos porque manosean a las ancianas y jovencitas al pasar por este local viejo y abandonado", sostuvieron varios vecinos.

## Jueves 21 de abril

Caen los "Malditos de La Participación". Dos individuos, presuntos autores de robo agravado y de ser integrantes de la banda delictiva «Los Malditos de La Participación», conformada por Marco Antonio Gárate Celis (35), alias «Mecánico», Jaime Luis Flores Macedo (34), alias «Chato», fueron detenidos en una vivienda que al parecer era utilizada como caleta, ubicada en el AH «Oscar Iván», en la calle «Simón Bolívar» N° 297, distrito de Belén. Personal de DEPROIVE, encontró dos motocarros modelos CCG-125 sin placa de rodaje y registrado como hurto. ✣

## LA NOTICIA DE LA SEMANA

# CAMBALACHE

***Cambalache denota hechos con malicia para obtener ganancia, o cosas y casos de poco valor. La palabra nacida de un tango e incluida en un lunfardo argentino ha sido pronunciada por el presidente Ollanta Humala ante el aclare de las agendas donde él ordenó y otro(a) escribió. Usamos la palabra para describir el sentir que rodea a una serie de actos que van tejiéndose alrededor de la comunidad de Yankuntich, afectada por el derrame de petróleo al inicio de este año que por una continuidad de actos, su causa se convierta en un cambalache. El lugar afectado está en la jurisdicción del distrito del Morona y pertenece a Loreto. Esta semana 600 personas pertenecientes a las etnias Awajún, Shapra, Shawi y Wampis tomaron la base de Petroperú en la zona, exigiendo la ampliación del estado de emergencia y piden la indemnización por el derrame de petróleo a 25 comunidades, la construcción de tanques de agua y 'piscigranjas', que hasta el momento, a decir, está incumpliendo Petroperú. La medida es usada como forma de presión. Ya anteriormente retuvieron hasta un helicóptero y sus pilotos. Días atrás –esta vez- tomaron de rehenes al personal de enfermería de la Red de Salud del Datem por lo mismo. Puestos en libertad, en versiones contradictorias, unos dicen que fueron tratados rebien...y otros, suponemos, mal. Estos últimos están recibiendo tratamiento psicológico debido a que se encuentran en sesiones terapéuticas por el Estrés Post Traumático, ergo, asustados. Lo probable es que "tanto va el cántaro a la fuente, que al final se rompe", que a este paso ya nadie querrá ir a Yankuntich o a cualquier otra comunidad por temor a esta suerte de angustias de los antecedentes. Por las causas que fueren, las próximas veces sólo recibirán viveres y ayuda desde el aire.*** ✣

# BORIS PRETELL VIGO

**Bachiller en Arquitectura.**



***Que tema investigas***

Deseo señalar que mis estudios profesionales de arquitectura los hice en una universidad de la capital. Acabo de concluir la carrera y estoy acá, siendo loretano mi trabajo de investigación está enmarcado en una temática amazónica.

***¿Cómo cuál?***

El barrio de Belén me atrae. Podría dar indicios de mi temática ya esbozada casi al finalizar mis estudios y ahora, metido de lleno en el propósito, estoy sosteniendo conversaciones ligadas a las ciencias sociales para recibir de ellos orientaciones para encauzar mi trabajo. En corta síntesis, quiero, desde la arquitectura, desentrañar la evolución que ha tenido el barrio durante los años en materia de asentamiento y, por cierto. Cómo ha ido adaptándose a una situación "sui generis...".

***¿Cómo decir, vivir sobre el agua?***

Claro. Aunque todos lo sabemos, las variantes que tienen los volúmenes de las aguas de los ríos amazónicos que aumentan o disminuyen acorde a los tiempos de creciente y vaciante, sus moradores muestran su adaptación en las arquitecturas de las casa. Esto no disminuye la percepción que tienen muchos sobre las condiciones de fragilidad, desbordamiento poblacional e insalubridad. Pero las cosas son así, mas por eso no priva de reconocer las formas de asentamiento...

***Hubo un inicio***

Allá voy. Las fuentes históricas testifican y a quienes entrevisté lo reafirman, es que antes que Iquitos sea el Puerto Fluvial creado por los gobernantes de antes, ya estaban asentados por acá varios pueblos indígenas. Cada uno de ellos ha obedecido a las formas propias de su cultura para su asentamiento. Desde luego con mirada de arquitecto quiero derivar a las formas de construcción de las casas de estos pueblos y de la forma como hicieron con los materiales para darle soporte a sus estructuras...

***Son varias culturas...***

Desde luego. Y, ahí comienza mi trabajo, busco centrarme en una de ellas para definir el estilo de la construcción y el funcionamiento de los mismos...

***Buscaras apoyo en otras áreas sociales como la antropología***

Voy percibiendo que así será, lo que por si hace más atrayente la investigación y, como no, más complicado de lo que yo no esperaba encontrar...

***Volviendo al tema***

Es de suponer que el barrio de Belén adquirió las características que tiene en los muchos años de asentamiento. Es probable que quienes ahora lo moren, sean parientes de los primeros moradores y las viviendas, tal como lucen ahora ha tenido que ir parejo con los materiales...

***La calamina***

El techo parece unos de los factores de cambio. Estas planchas onduladas parecen haber remplazado a los techos de hojas de palma. Desde luego, que su propio uso ha determinado cambios en las formas de hacer los techos. La madera aserrada también cambió las paredes y los pisos...y así seguiríamos. Desde luego que detrás de estos cambios existen otros factores que sería largo enumerar, bastaría citar la producción de muchas palmeras que sirven como materia prima que por su alta demanda vienen a menos como es caso del Irapay. Desde luego, como toda investigación esto lo hace atrayente.

***Parte del barrio de Belén mudará a otra parte***

A simple decir, hablando en primera persona. Me suscita mucha preocupación que dentro de las variantes que existen en los cambios de patrones de asentamiento se susciten forzados cambios. Entiendo que por historia misma, sus moradores a través del tiempo crearon formas de sobrevivencia, entre ellas, la alimentación. Forzadamente quienes decidieron salir a vivir en alturas, para decir de algún modo tendrán que adaptarse a los espacios de tierra. La verdad que será una situación atípica, pero las cosas ya están dadas y hay que esperar... Desde luego que las movilizaciones son propias de los seres humanos.

***Y dejará su arquitectura***

(Sonríe) Así será y se adaptan a un molde homogéneo. No desearía generalizar, será como algo anodino, sin patrones ni estilo. Desde luego somos una país de muchas culturas y cada una de ellas ha ido dejando su impronta como señalar el uso de tejas, el barro, la quincha y que a veces vuelve a tomar formas y va teniendo formas como la hecha por Héctor Velarde en muchas casas de Lima capital que tomó mucho de la arquitectura andina local. La historia de la arquitectura en el lo que ahora llamamos Perú tiene quizá 7000 años de antigüedad y durante ese lapso ha influenciado y a su vez recibido la experiencia y el aporte de numerosas naciones andinas.

Puede asegurarse que todo el espinazo andino ha sido un área de interacción cultural y de contradicción. En el territorio andino central varias naciones han producido sus propias arquitecturas que en los vaivenes de la historia se han superpuesto en la forma que ahora las encontramos. Hay todavía mucho que hacer para aislar sus rasgos y definir sus características. Los estudios de arquitectura comparada que he mencionado hace un momento podrán servir a ese fin. En lo que se refiere a si una arquitectura es mejor que otra, no me siento capaz de una respuesta concreta. Pienso que si bien es posible determinar progreso y avance en lo tecnológico no existe forma de apreciar el avance en la producción artística. La arquitectura es también a veces obra de arte, la más alta expresión de] espíritu humano y como tal no es adscrivible a grados o categorías. Otra cosa es el gusto personal o la apreciación subjetiva. Pero el gusto cambia. Nosotros

***Como sucede con el boliviano Freddy Mamani***

Eso ya es otro tema... ❖



# "EL REGRESO DEL ARCO IRIS"

Abuela", preguntó el pequeño Chinchilejo, niño de la tribu, de 12 años de edad, "¿por qué el gran espíritu en el cielo permitió a los hombres blancos que nos quitaran nuestras tierras?"

La anciana, Ojos de Candela, estaba sentada junto a la quebrada. Al escuchar al niño, volteó su cara para verlo con sus profundos ojos de fuego. Se dio cuenta de que Chinchilejo, quien acababa de llegar de la ciudad a la comunidad de sus ancestros, tenía un interés real por conocer la respuesta a su pregunta. Algo vibró dentro de su espíritu. "Escúchame tú, mi nieto, que hablas de tus pensamientos y sentimientos", dijo. "Me haces una gran pregunta. En los tiempos antiguos, cuando un niño de tu edad preguntaba eso, los ancianos lo miraban y decían "Esta es una gran pregunta para alguien tan pequeño. Debemos imponerle las pruebas más difíciles para probar su espíritu. Sólo una persona grande puede dar respuesta a tal pregunta. Veamos si puede probar que crecerá hasta convertirse en un verdadero guerrero tikuna."

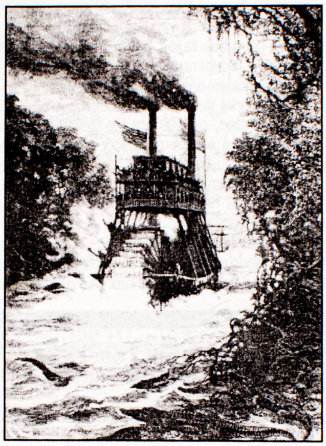
¿Qué quieres que yo haga, abuela?, preguntó el niño.

La anciana le pidió que llamara a sus padres, habló con ellos, y les dijo que el niño tenía el derecho de tratar de purificarse con el propósito de buscar la respuesta a su pregunta y que, de acuerdo con las tradiciones de la tribu, había una manera especial de hacerlo.

De esa noche en adelante, cuando la abuela contaba historias cerca del fuego, Chinchilejo siempre se sentaba junto a ella, embebido con lo que decía. Y durante esas noches, parecía que había algo nuevo flotando en el viento - un nuevo sentimiento - como si el espíritu viejo hubiera vuelto de la profundidad de la selva y estuviera tratando de llegar a la comunidad.

Los siguientes diez días, Chinchilejo se bañó cada mañana en la quebrada de agua fría y oró al amanecer en la rama más alta del árbol de lupuna. La última noche, la anciana le pidió que trajera semillas de huayruro para hacer un amuleto. Asimismo le pidió que hiciera un arco con sus flechas y que fuera a cazar un venado, de manera que su gente pudiera comer de su presa.

Esto no era fácil para el pequeño chinchilejo, pues nunca había hecho un arco. Con el propósito de tener éxito en la cacería, tuvo que aprender a seguir los rastros de los venados y conocer muy bien sus hábitos. La noche en que tuvo la suerte de regresar con la carne y la piel de un venado, la anciana, Ojos de Candela, sonrió y le dijo: "Muy bien, mi nieto, te estás transformando en un hombre".



Entonces tiró algunas semillas al fuego y una se volvió roja como un huairuro. Chinchilejo estaba tan silencioso que su abuela se le quedó viendo hasta que su mirada pudo llegar al fondo de los ojos de su nieto. Cuando comprendió qué era lo que le pasaba al niño, lo acarició gentilmente y dijo: "Este pequeño ha visto el dolor de los otros, véanlo todos ustedes, mi gente, este pequeño ha estado cerca del que está en Silencio, y su espíritu será grande en los años venideros".

En el cálido silencio el resto de la gente parecía entender. A media noche alguien empezó a tocar un tambor, su sonido fue seguido por cantos. Un canto que era una canción vieja, un canto muy bello que llegaba al espíritu de la gente aquellos días en que no había llegado la compañía petrolera ni los madereros impunemente.

El entrenamiento del niño continuó. Aprendió a trepar por los árboles más altos, a cazar para comer, a distinguir entre las hierbas venenosas y medicinales, a escuchar en silencio y a comer adecuadamente. Por fin, un día Chinchilejo se plantó frente a su abuela y con ojos ardientes le volvió a preguntar: "Ahora, abuela, dime ¿por qué el Hombre Viejo que trae la Luz, el Gran Espíritu, permitió al hombre blanco que contaminara nuestros ríos, nos despojara de nuestros árboles milenarios y nos cercarse con alambres de púas?

Ojos de Candela rio con todo su corazón, con una risa honda y cálida que sólo podía ser escuchada entre las personas que se preocupan y se aman entre sí. Después tomó una vara y dibujó una lupuna en el suelo, en cuya punta delineó la figura de un hombre con sus brazos levantados al cielo.

"Has trepado por los árboles más altos y has cazado al venado. Has buscado y has encontrado. Has fortalecido tus músculos como un otorongo y entrenado tus ojos para que sean como los del águila. Has realizado todas estas cosas y ahora sólo te falta una cosa para llegar a ser un hombre de verdad. Debes subir a lo más alto de la lupuna sagrada que conservamos aquí, y ayunar y orar hasta que tengas una visión del gran Espíritu. Pero antes de que lo hagas, te diré por qué el Abuelo de todo permitió al hombre blanco que tomara la tierra de nuestra gente. Siéntate en silencio, pues todo lo que te diga te será útil en la búsqueda de tu visión".

Chinchilejo se sentó quieto, como el tigrillo cuando escucha a su madre rugir ante el peligro.

☞ pasa a la pág. 14




## NICOLÁS GUILLÉN

## LA VIDA EMPIEZA A CORRER...

**La vida empieza a correr**
**de un manantial, como un río;**
**a veces, el cauce sube**
**a veces, el cauce sube**
**y otras se queda vacío.**

**Del manantial que brotó**
**para darte vida a ti,**
**ay, ni una gota quedó**
**para mí:**
**la tierra se lo bebió.**

**Aunque tú digas que no,**
**el mundo sabe que sí,**
**que ni una gota quedó**
**del manantial que brotó**
**para darte vida a ti.**

viene de la pág. 13

## "EL REGRESO DEL ARCO IRIS"

Ojos de Candela dibujó con la vara un círculo en el suelo, y dentro de este delineó muchos círculos pequeños.

"Estos círculos pequeños representan a todas las naciones y religiones del mundo", dijo, "pero el círculo grande representa la gran nación y la gran religión que envuelve y da significado a todas las demás. El círculo grande es como la gallina que cubre a sus polluelos con sus alas para protegerlos y amarlos de igual manera.

Hace mucho tiempo, nuestra gente vivía mucho más unida que ahora, "continuó la anciana". Estaban unidos por la sabiduría y el amor que se tenían entre sí. Los ancianos, hombres y mujeres, eran sabios, y enseñaban a los niños la forma de amarse y cuidarse. La tierra pertenecía a la gente y lo niños sabían que tenían un padre y una madre en cada una de las personas de la tribu. No había bebés que fueran dejados solos y sin amor, y no existía ningún anciano que no tuviera quien lo cuidara. Cuando los jóvenes iban a cazar venados, sachavacas, sajinos o chanchos salvajes, traían las mejores presas de carne para los ancianos, las viudas y los enfermos. De esta manera, había amor, bondad y unidad entre nuestra gente, y casi nunca había ladrones, asesinos u otro tipo de gente mala como hay ahora."

"Pero, ¿había guerras entre nuestra gente?", preguntó el pequeño Chinchilejo.

"Sí, es cierto, había guerras, pero eran muy pocas antes de que llegara el hombre blanco. Los hombres blancos llegaron de sus ciudades a explotar el caucho, la balata, el jebe, el palo de rosa, y ahora el petróleo y la madera caoba, cedro y lupuna. Conforme llegaban traían su aguardiente y sus espejos, cartuchos y retrocargas, radiocasetes y baratijas, enfrentando a los indios unos contra otros, lo que trajo cada ves más divisiones y guerras, unos a favor de la compañía y otros en contra del saqueo, con el consiguiente resentimiento entre las naciones indias."

"Ahora dime, abuela, ¿por qué el Espíritu de la Tierra permitió que el hombre blanco tomara la tierra de la gente tikuna, achual y awajun?".

Ojos de Candela, volvió a reír, con una risa tan fuerte como el trueno resonando dentro de una cueva, y dijo: "Todo lo que acabo de decir te ayudará a comprender. Los sabios ancianos de hace años me dijeron una vez por qué los hombres blancos fueron enviados aquí. Dijeron que el corazón de todos los seres los había enviado aquí porque vivían en una tierra donde sólo había gente blanca, y que necesitaban aprender a vivir con otras razas; así que un día, cuando los indios recuperaran su viejo espíritu de nuevo, les podrían enseñar a los hombres blancos cómo amarse los unos a los otros y al resto de la humanidad, pero ahora los indios han sido humillados y empobrecidos, y mediante este proceso, simultáneamente, han sido limpiados de todo egoísmo y orgullo. Por eso están listos para el gran despertar y ayudar a los demás para despertar también."

"En sus sueños los ancianos veían que los indios tendrían que pasar por los peores tiempos, que perderían su espíritu y se dividirían en muchas partes por las muchas religiones del hombre blanco, y que iban a tratar de alcanzar lo que el blanco llama éxito. Pero los ancianos vieron que un día los indígenas empezarían a despertar y verían que los blancos, quienes sólo buscan el placer personal, viven lejos de las cosas que realmente son importantes en la vida. Y en ese momento los indios podrán entender que sus ancestros vivían en armonía con algo que es mucho más importante y maravilloso: el Espíritu de la vida en sí mismo."

"Y eso no es lo único que vieron en sus sueños nuestros sabios. Ellos en sus purgas también vieron que en el momento en que los indios empezaran a actuar como locos, como lo hacen los hombres blancos, y cuando todo el mundo piense que las tradiciones se han olvidado, en ese instante vendrá de nuevo una gran luz del Este. Esta luz entrará en el corazón de algunos indios y se extenderá, como el fuego en el pasto seco, derramando amor y entendimiento no sólo entre las diferentes tribus y naciones, sino también entre las diferentes religiones."

"Esta es la claridad que debes buscar, oh hijo de mi hijo, mi amado. Creo que cuando tomes la purga y vayas a buscar la visión en el hueco del gran árbol, recibirás la respuesta de todas tus preguntas, la respuesta será tan maravillosa, tan ancha y profunda, que toda la gente podrá encontrar refugio bajo tu visión. Ese día, todos los círculos pequeños entrarán de nuevo en el gran círculo de la unidad y la comprensión".

Cuando Ojos de Candela dejó de hablar, ella y su nieto voltearon su mirada hacia el e
Este y vieron un gran arco iris brillante en la inmensidad del cielo. "El arco iris es un signo de Aquel que está en todas las cosas", dijo la mujer. "El arco iris es un signo de la unidad de la gente dentro de una gran familia. Ve a lo alto del árbol milenario, hijo de mi propia carne y sangre, y aprende a ser un guerrero del arco iris, pues únicamente derramando amor y felicidad entre toda gente será posible que transformemos todo el odio que existe en el mundo; sólo mediante un gran entendimiento y una gran bondad seremos capaces de detener la guerra y la destrucción".

*Tomado de Cuentos Amazónicos de Juan Alberto Pérez Díaz*

KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

**Año VIII – 14 de abril de 1991 – No. 343**

### HUELGAS EN SERIE Y MARCHAS DE PROTESTA

Los típicos gritos con aires de consignas, los aplausos característicos de tres palmadas seguidas de muchas rápidas, la voz-guía que pide al paso de muchas letras con el clásico "Pásame la A (o la letra que sea), estribillo tomado en préstamo de las canchas de básquet norteamericanas y muchos otras arengas más, todas están acompañados del inefable "ni un paso atrás". Tantas veces se repiten que están llenando y saturando el ambiente sonoro de la ciudad en estos últimos días. La oleada de huelgas como es de esperarse está acompañada de la inevitable "represión" que llena de quejidos y enrarecido el ambiente de humo y llanto por las bombas lacrimógenas, viene siendo la causa común que ha unido, (o desunido, todo es posible) a los trabajadores de la localidad.

### AÑO ESCOLAR Y OBSESIÓN POR LOS CUADERNOS

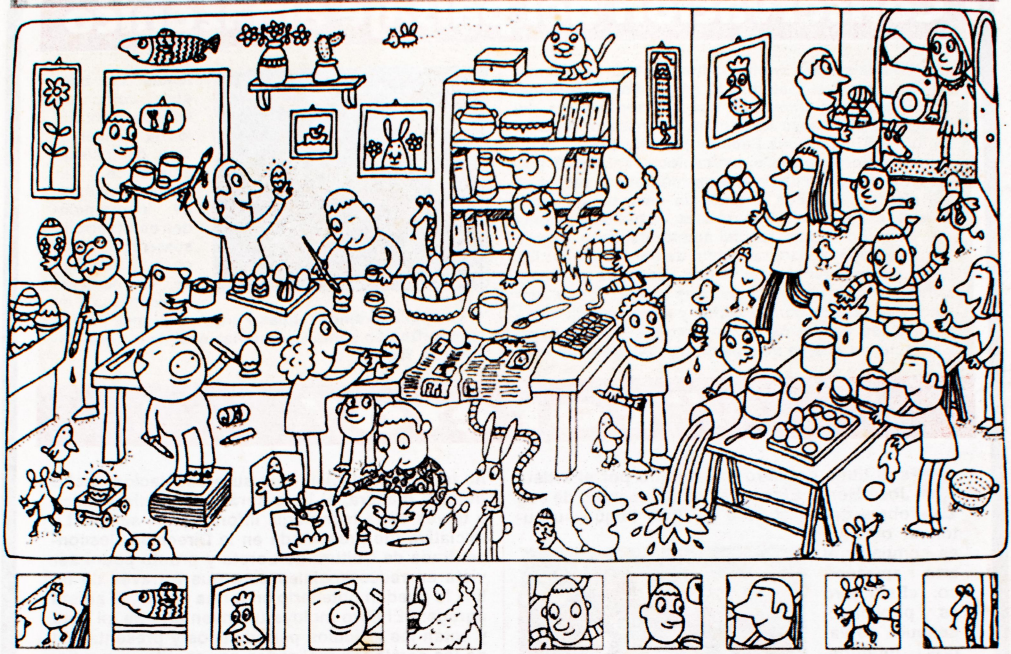
La preocupación por la matricula escolar, es en realidad, múltiple, pero al final se imponen, hecha obsesión en los cuadernos. Es que dentro de los paquetes de los útiles escolares, los cuadernos son un símbolo que comprenden toda nuestra educación, toda la decadencia de nuestra institución. Al final de la jornada, al concluir el año, los cuadernos, toscos amasijos de hojas sucias, garrapateados de garabatos, confusos revoltijos de asignaturas promiscuas, ideas inconexas, resultan al final la mejor muestra de la decadencia educativa. Y eso es casi exclusivamente el único texto que estudian los alumnos. ¡Desdichada educación y pobres alumnos!

### DOLARIZAR LOS IMPUESTOS

Corpac-Iquitos viene informando –y previniendo a los usuarios de los vuelos al interior del país que debe pagar $ 8 dólares si son nacionales y 15 si son extranjeros. Era avisado que esta medida arbitraria ocasionaría protesta. Tan pronto como pudo, el Fiscal Luis Muñoz se trasladó al Aeropuerto Internacional "Francisco Secada Vigneta" para indagar, la respuesta que encontró la autoridad fue: "Son órdenes de Lima". Mientras, el Gobierno Regional del Amazonas manifestó es un comunicado que dichos cobros resultan ilegales e inaplicables en el ámbito de la Región Amazónica". De cobrarse este impuesto, Corpac-Iquitos recaudaría 58,500 dólares mensuales ¿En que invertirá este dinero y cuánto enviará a Lima? ✣



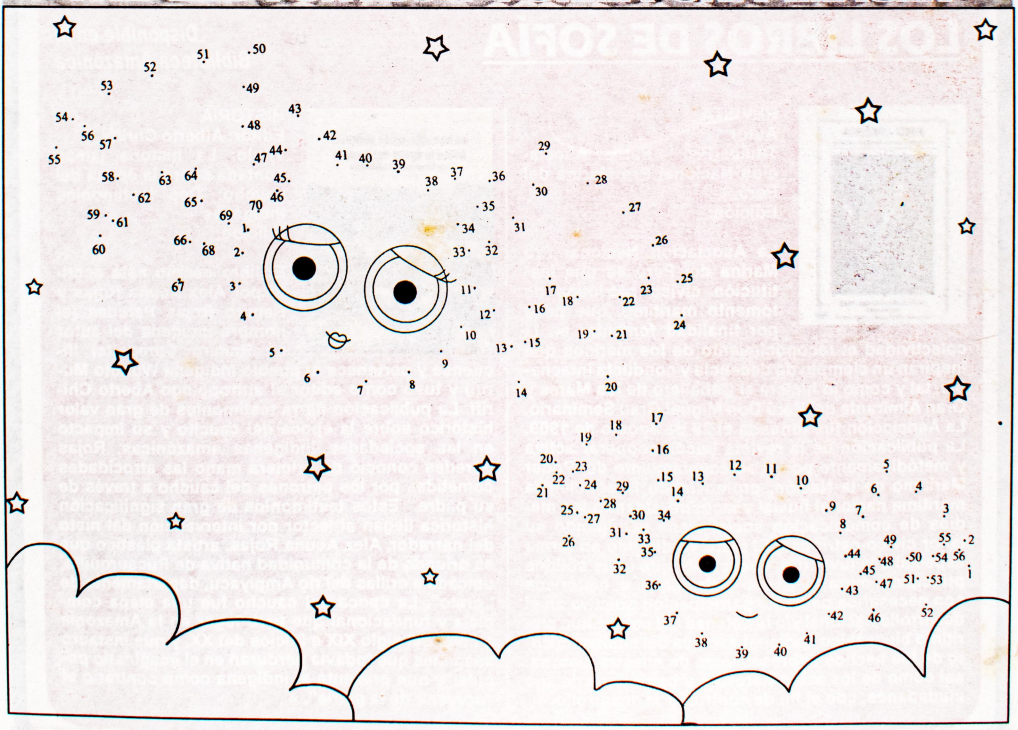
## ENCUENTRA LAS FIGURAS DE LOS RECUADROS EN LA IMAGEN PRINCIPAL



*Frase para meditar*

**Pedir perdón no siempre significa que estamos equivocados y que el otro tiene la razón. A veces simplemente significa que valoramos una persona mucho más que nuestro ego.**

## UNE LOS PUNTOS Y FORMA UNA IMAGEN



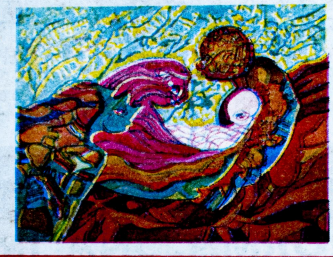
# Conservación del paisaje amazónico

En una sobria ceremonia fue presentada la semana que paso, el libro El gran paisaje indígena: Putumayo-Amazonas por la Coordinadora del Programa Putumayo Amazonas del Instituto de Bien Común IBC Ana Rosa Sáenz y por María Rosa Montes, Coordinadora de Comunicaciones del IBC. El Instituto ha diseñado un programa cultural que recorrerá las plazas de Iquitos durante un mes, presentando videos, exhibiciones infográficas, estudios y mapas que ha elaborado acerca del ámbito del Gran Paisaje Putumayo Amazonas, con el fin de dar a conocer los beneficios y potencialidades que traerá a la región de Loreto y al país esta iniciativa que comprende un mosaico de áreas de conservación y uso sostenible que incluye los territorios de 44 comunidades nativas. Sáenz define al área de más de tres millones de hectáreas de bosques como un novedoso modelo de conservación del paisaje amazónico, un amplio abanico de oportunidades de desarrollo sostenible. En la ocasión también se anunció el lanzamiento de la campaña #VamosYaguas Parque Nacional, para la categorización como Parque Nacional de la Zona Reservada Yaguas. ❖



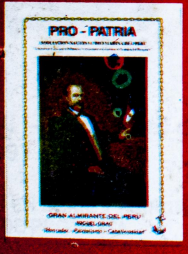

# "Loreto"

Es el título del libro presentado por el artista José Morey. El texto es un compendio de sus obras desde el 2000 al 2015. Según su autor, el objetivo es compartir el arte amazónico. «Este libro es publicado, después de varios intentos, al no encontrar el auspicio para imprimir, sin conseguir el propósito, he tomado la decisión de su presentación; dicho de esta manera, el libro será de dominio público a través de la tecnología informática», señala. La iniciativa fue presentada en la Dirección Desconcentrada de Cultura de Loreto y pronto podrá ser vista en redes sociales para que a través de un link lo puedan obtenerlo en forma virtual. El artista agrega: «El libro incluye un inventario de mi obra y están los artículos periodísticos y presentación de los catálogos realizados por escritores y artistas como César Ching Ruíz, Gino Ceccarelli Bardales, Ricardo Virhuez V, Luc Albrand, Percy Vílchez Vera, Ernesto Carlín G., Alfonso Mesía Macher, Lucy Angulo Lafosse, Santiago Risso y Humberto Collazos Montero», indica. ❖



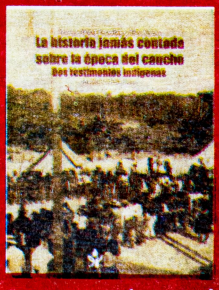
# LOS LIBROS DE SOFÍA

*Disponible en la Biblioteca Amazónica*




**REVISTA**
**Autor:**
**Título: Pro – Patria: Asociación Nacional Pro Marina del Perú.**
**Edición:**

**La Asociación Nacional Pro Marina del Perú es una institución cívico patriótica de fomento marítimo, que tiene por finalidad fomentar en la colectividad el reconocimiento de los marinos que inspiran un ejemplo de decencia y conducta intachable, tal y como lo hiciera el Caballero de los Mares y Gran Almirante del Perú Don Miguel Grau Seminario. La Asociación fue fundada el 28 de agosto de 1909. La publicación de la revista busca cooperar activa y metódicamente por el acrecentamiento del Poder Marítimo de la Nación, promoviendo la conciencia marítima nacional fluvial y lacustre. Usando los medios de comunicación social viene divulgando su labor cívico-patriótica. El texto va dirigido en forma especial a la juventud, consciente que unos sólidos principios morales cívico patrióticos e históricos son necesarios para una participación positiva en el desarrollo nacional y/o la defensa del patrimonio marítimo bioceánico nacional a través del enaltecimiento de los hechos sobresalientes de nuestra historia, así como de los actos heroicos y patrióticos de sus ciudadanos, con el fin de contribuir al desarrollo.** ❖




**HISTORIA**
**Editor: Alberto Chriff**
**Título: La historia jamás contada sobre la época del caucho: Dos testimonios indígenas**
**Edición:**

**El libro escrito está escrito por Alex Acuña Rojas y Ramiro Rojas Paredes (el nombre indígena del autor es Ramiro Coregoitsi Ifi-cuense y pertenece al pueblo indígena Wuitoto Murui) y tuvo como editor al antropólogo Aberto Chiriff. La publicación narra testimonios de gran valor histórico sobre la época del caucho y su impacto en las sociedades indígenas amazónicas. Rojas Paredes conoció de primera mano las atrocidades cometidas por los patrones del caucho a través de su padre. Estos testimonios de gran significación histórica llegan al lector por intervención del nieto del narrador, Alex Acuña Rojas, artista plástico que es oriundo de la comunidad nativa de Pucaurquillo, ubicada a orillas del río Ampiyacu, departamento de Loreto". La época del caucho fue una etapa compleja y fundacional que tuvo lugar en la Amazonía a fines del siglo XIX e inicios del XX, y que instauró imágenes que todavía perduran en el imaginario popular y que presenta al indígena como contrario al "porvenir de la patria".** ❖