DESCENTRALIZANDO LA INFORMACIÓN



Edición 1100: próxima semana

Los castigos de BUSH
Pág. 1561

El ave emblemática: "PERLITA DE IQUITOS"
Pág. 1563

KANATARI
semanario de actualidades

nueva época

Año XXII N° 1099
9 de octubre del 2005
IQUITOS - PERÚ
S/.1.00

editorial

EL HOMBRE, DESTINO FINAL

Hasta antes de la promulgación de la Constitución de 1979, la mayoría de edad estaba en los 21 años de edad. El semanario KANATARI ha llegado a esa efemérides y lo celebramos editando un número extraordinario dedicado a la provincia de Loreto (capital Nauta), segunda en extensión en el departamento de Loreto. Al hacerlo, ponemos en práctica uno de los propósitos que siempre nos ha guiado: descentralizar la información para ponerla al servicio del hombre amazónico, conocer su cultura, adentrarnos en la dimensión desconocida de sus potencialidades, revalorar su historia y proponer alternativas para alcanzar la plenitud del desarrollo humano en medio de tantas diferencias que ocupan sus espacios.

No ha sido tarea fácil. Transitar a través de esta floresta megadiversa que invade nuestros sentidos en medio de una compleja realidad socio-cultural, ha significado muchas veces el desvelo de profundas reflexiones y la terquedad de defender a mordiscos y sonrisas los principios fundamentales impuestos por nuestras convicciones y hacerlas llegar a cada hombre y mujer de la Amazonía, cuya esperanza hemos visto resucitar tantas veces.

La comunicación es la base esencial de toda sociabilidad. Dondequiera que los hombres han tenido que entablar relaciones duraderas, la naturaleza de las redes de comunicación que se han establecido, así como las formas de que se han revestido y la eficacia que han alcanzado, han determinado en gran medida las oportunidades de acercamiento o de integración con la comunidad, así como las posibilidades de reducir las tensiones o resolver conflictos que se planteaban.

En la década de los años ochenta, cuando tímidamente salimos a luz, sólo pudimos establecer una comunicación, aunque permanente, pero limitada con los pueblos vecinos y con nuestra comunidad. En cambio, en la actualidad, gracias a la rapidez de los medios de información y a la red de relaciones de toda índole, esa comunicación ha adquirido una dimensión orgánicamente distinta. Ningún pueblo puede vivir ahora aislado, excepto contados grupos indígenas que viven en zonas de acceso particularmente difíciles y que se conocen como los "no contactados". Cada pueblo forma parte ahora de la realidad cotidiana de todos los demás. Vivimos en una situación de interdependencia que se acentúa cada vez más. Pero esta situación va también acompañada de muchos desequilibrios incrementando desigualdades abismales. Ello explica los malentendidos y múltiples focos de tensión que se atizan en roces que a veces alcanzan niveles de violencia.

Aspiramos el desarrollo del ser humano en una sociedad justa, diversa, plural, donde el hombre sea el destino final de cuanto signifique la defensa de los recursos, manejados con racionalidad y perspectiva de futuro, defendiendo tradiciones y costumbres y el saber ancestral.

Ya no es utópico pensar que, al sentir cada vez más intensamente cómo se entrelazan sus destinos, los pueblos, amazónicos o más allá, deseen establecer vínculos de una solidaridad cada vez mayor e instaurar progresivamente relaciones de respeto y de cooperación.

Como dijimos, la tarea no es sencilla, pero sí vivificadora. Veintiún años apenas. Nos resta un mundo de posibilidades por descubrir, potencialidades mil por rescatar. Es un esfuerzo que ofrece a hombres y mujeres de todos los medios sociales y culturales la posibilidad de participar en el esfuerzo de reflexión y análisis de nuestra realidad que hemos emprendido. En este camino; le tocará a la provincia de Loreto. ❑

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Miembro del Consejo de la Prensa Peruana CPP

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año XXII - 09 de octubre del 2005 - Nº 1099

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Francisco Bardales

Consejo de Redacción:
José Ma. Arroyo, José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Luis Tafur.

Redactores:
Internacionales: Francisco Bardales; **Unidad de Investigación:** Fernando Nájar, Javier Gutiérrez; **Educación:** Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Víctor Lozano; **Actuales y archivo:** Máximo García; **Libros:** Sofía Herrera; **Culturales:** Luis Tafur; **Temas especiales:** Juan Soregui; **Arquitectura y Urbanismo:** Alberto Ríos

Corresponsales:
Francia: José Carlos Rodríguez, Catherine Heymann
Venezuela: María Juan de García.

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Luis Castro, Moisés Panduro, César Ching, Alberto Pérez, Gino Ceccarelli, Luis Gutiérrez, Guillermo Flores, Rafael Urrunaga.

Diseño: Maximino Cerezo
Elaboración de textos y diagramación: Alva Isern
Pre prensa: Norbil Castagnola Bocanegra Ríos
Montaje: Rony Isern
Compaginación y encuadernación: Tony Da Souza
Impresión: Madinson Flores
Distribución: Iriana Díaz

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA
Putumayo Nº 355 - Ando. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (094) 23.31.90
www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe
e-mail: kanatari@softhome.net

IQUITOS - PERU

IGLESIA

27avo. DOMINGO ORDINARIO

1ra. Lectura: Is 25, 6.10a
Salmo: 22, 1-6
2da. lectura: Fil 4, 12-14-19-20.
Evangelio: Mt 22, 1-14

Isaías, el profeta más influyente en la tradición judía y cristiana a través de su lenguaje poético y simbólico contribuye a mantener la esperanza en contextos de muerte como los que viven los pueblos latinoamericanos y del tercer mundo, quienes no perdemos la esperanza de otro mundo posible.

A través de Isaías se configura el programa profético de Jesús, el anuncio del Reino de Dios, desvelando todo lo que en la sociedad haya de anti Reino, haciendo lo posible por cambiar esta realidad. La imagen del banquete nos abre camino para leer en clave profética el Evangelio, ya que desde la tradición de Isaías encontramos la invitación al festín, al cual acudirán todos los pueblos y será en el monte, el lugar del encuentro con Dios. San Pablo a partir de la conocida frase todo lo puedo en aquel que me conforta, nos ubica en la misma línea de Isaías. El Señor Dios saciará todas nuestras necesidades en la persona de Cristo. En la abundancia y en la escasez, en la hartura y el hambre Cristo lo es todo para nosotros.

Leyendo detenidamente las tres lecturas de la liturgia de hoy nos encontramos con un hilo conductor que nos permite deslizarnos en medio del sentido de los textos hasta llegar al corazón del Evangelio: la respuesta a la propuesta del Reino.

La comunidad de Mateo responde a la pregunta ¿Qué es el Reino de Dios?. Ella nos presenta su respuesta a partir de la imagen de un banquete de bodas, que se realiza en una ciudad.

El Reino de Dios es un banquete donde todos los invitados tienen un lugar y hay comida para todos y todas. Con la condición de transformar una realidad histórica social mala e injusta en otra buena y justa, el Reino de Dios, como en el banquete, nos exige corregir las prácticas que vayan en contra de este principio, es decir todo lo que sea anti Reino.

La parábola expresa la relación entre el Señor y sus invitados, de entre los cuales hay dos categorías; los primeros, quienes eran dueños de campos y negocios, además de asesinos, estos no son dignos de entrar en el reino de Dios, se auto excluyeron de la propuesta de Reino que nos ofrece Dios.

Los segundos estaban en las cruces de los caminos y eran malos y buenos y la sala que se había preparado se llenó de estos nuevos comensales, que inicialmente estaban excluidos, para ellos es ahora el banquete, el *kayros*, tiempo de participar activamente del proyecto de Dios.



Los primeros invitados de los cuales el final del evangelio dice que no eran dignos, fueron llamados tres veces al banquete, pero no hicieron caso, pues estaban ocupados cuidando de sus intereses. Los otros aceptan y acogen con gozo la invitación a disfrutar de todos los manjares que se ofrecían en las bodas...

Esta doble actitud nos permite distinguir con claridad las diversas formas de responder al llamado para participar en el banquete del Reino de Dios. Por eso dice el Evangelio: son muchos los llamados y pocos los escogidos.

El v 11 añade un elemento nuevo a la parábola que cambia la perspectiva que hasta ahora llevaba el relato; la presencia del Rey ofrece una clave que indica una idea de juicio que recae sobre cada uno de los invitados que están disfrutando del banquete; en este marco de referencia tiene sentido la pregunta por el vestido de fiesta, puesto que entre los invitados hay uno que no está de fiesta, es decir, no está preparado y es echado fuera, a las tinieblas. Es interesante sentir como el Evangelio pone las tinieblas fuera del banquete, de la comunidad, de la iglesia.

A partir de esta historia que tiene como eje central expresar como es el Reino de Dios, quiénes son los invitados y quién preside el banquete, sería bueno que nos preguntáramos: ¿A qué grupo de invitados nos asemejamos nosotros? ¿Qué actitud asumimos ante la invitación a participar del Reino?

Somos sensibles ante el conflicto Reino-anti-Reino? Estamos preparados (vestidos de fiesta) para asumir las exigencias del Reino? ❑

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 10 de octubre
Rom 1, 1-7; Sal 97, 1-4; Lc 11, 29-32

Martes 11 de octubre
Rom 1, 16-25; Sal 18, 2-5; Lc 11, 37-41

Miércoles 12 de octubre
1Cro 15, 3-4.15-16; 16, 1-2; Sal 26, 1.3-5; Lc 11, 27-28

Jueves 13 de octubre
Rom 3, 21-30; Sal 129, 1-5; Lc 11, 47-54

Viernes 14 de octubre
Rom 4, 1-8; Sal 31, 1-2.5.11; Lc 12, 1-7

Sábado 15 de octubre
Rom 4, 13.16-18; Sal 104, 6-9.42-43; Mt 11, 25-30

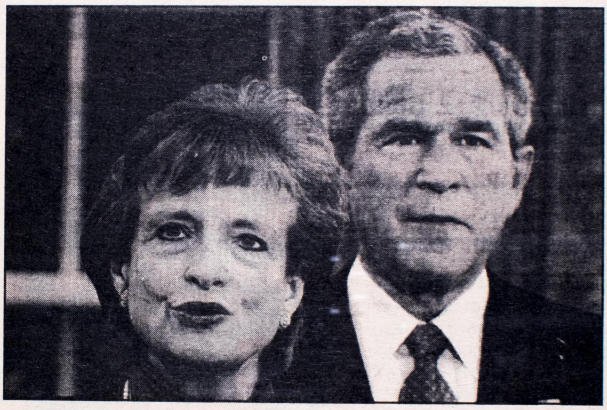
a vuelo de ronsapa



SCHRÖDER SE RETIRA. CAMPO LIBRE PARA CONSERVADORES EN ALEMANIA. Al parecer todo hace pensar que la derrota electoral de la Social Democracia en el Estado de Dresde (Alemania) en la que la oposición social cristiana obtuvo el último escaño en disputa, ha decidido a Gerard Schröder a renunciar a su propósito de ocupar nuevamente la Cancillería alemana y a liderar la llamada Gran Coalición que se venía cocinando entre los dos más grandes partidos políticos alemanes: la social democracia y el social cristianismo. De esta manera la lideresa conservadora Angela Merkel se perfila para devolver a su partido después de una decena de años las riendas del gobierno alemán. Como se recuerda, en las elecciones legislativas realizadas hace dos semanas, el social cristianismo obtuvo un total de 225 escaños y la social democracia 222, virtual empate, que empantanó la marcha normal del Ejecutivo germano, porque ambos líderes querían ocupar la Cancillería, hasta que se produce la derrota social demócrata en Dresde.

EL AMIGUISMO TAMBIÉN FUNCIONA EN LOS ESTADOS UNIDOS: BUSH NOMBRA A AMIGA PARA TITULAR EN CORTE SUPREMA. Una ex partidaria de Al Gore, luego convertida en abogada, consejera legal y confidente del actual presidente norteamericano fue designada por éste como candidata a la Corte Suprema de USA, un cargo que próximamente dejará la jueza Sandra Day O´Connor. Los sectores republicanos más conservadores se han visto muy decepcionados por este nombramiento, mientras que el ala demócrata del parlamento norteamericano ha sido más tolerante con su nombramiento ya que consideran que representa una republicana moderada. La abogada tiene 60 años, es soltera y nunca ha sido juez, lo cual podría beneficiarla, ya que nunca ha dictado sentencias que hoy podrían comprometer la aprobación de su nombramiento en el Senado.

TURQUÍA INICIA HISTÓRICA NEGOCIACIÓN PARA INCORPORARSE A LA UNIÓN EUROPEA. Por primera vez la comunidad europea se abre a la posibilidad de ingreso de un país que no se encuentra en el continente. Turquía, un país que tendrá que mejorar y perfeccionar su democracia y respetar los derechos humanos de sus ciudadanos, ha acordado iniciar conversaciones con la Unión Europea, para que este país de mayoría islámica se incorpore al bloque continental como miembro pleno. Las negociaciones sólo serán posibles después que Austria abandonara su posición de que Turquía sea sólo aceptada bajo un status inferior sin los atributos que tienen los demás países integrantes del bloque. Por su parte, Turquía ya aceptó los términos de la Unión Europea para comenzar con las negociaciones, tanto así que el Canciller turco ya viajó a Luxemburgo para participar de la ceremonia inaugural.



El Presidente Bush se ha abierto un nuevo frente de críticas al proponer a una abogada amiga, consejera legal y confidente, como candidata a la Corte Suprema de los Estados Unidos.

ARGELIA VOTÓ POR LA PAZ. Con un altísimo promedio de participación ciudadana que llegó al 79.4 % de los 18,3 millones de ciudadanos inscritos en el padrón de electores y una masiva votación por el SI que superó el promedio del 90 % en todas las provincias del país, el presidente Abdelaziz Buteflika logró la aprobación en referéndum de su iniciativa de paz. Argelia vivió una guerra civil que dejó 150,000 mil muertos, 30,000 millones de dólares en pérdidas y 6,146 desaparecidos, según el reporte de la Comisión Nacional Consultiva para la Promoción de los Derechos Humanos. Como se recuerda, el conflicto estalló después que el ejército tomó el poder en 1991 en un golpe de estado "técnico" para impedir el triunfo electoral en primera vuelta por el Frente islámico de salvación, cuyo objetivo era convertir Argelia en una República Islámica.

NO HABRÁ POSTERGACIÓN DE ELECCIONES EN BOLIVIA. Pese a que no hay acuerdo entre los representantes regionales de Bolivia, quienes no lograron aplacar la confrontación existente entre los grupos parlamentarios de cinco departamentos afectados por un reciente fallo constitucional que ordena revisar la cantidad de sus representantes al Congreso, el proceso eleccionario para elegir al nuevo presidente y congresistas bolivianos, fijado para el mes de noviembre próximo, no se aplazará han reafirmado los presidentes de ambas cámaras legislativas. El dictamen del Tribunal Constitucional es inapelable, es irrevisable y de cumplimiento obligatorio, en consecuencia, las regiones afectadas con la supresión de varias diputaciones deberán tomar otros caminos de reclamo a fin de no paralizar las elecciones en las que las encuestas dan por favorito al candidato y líder cocalero, Evo Morales. ❑

análisis del acontecer **INTERNACIONAL**

¿LA MANO DE DIOS?

Juan Soregui Vargas

Hace cuatro días conversé con un pariente que vive desde hace muchos años en el estado de Texas, en los Estados Unidos de Norteamérica. Además, de saludos y preguntas sobre el estado de salud de la familia, nos atrevimos a inquirir sobre el efecto de los huracanes "Katrina" y "Rita" que devastaron las localidades cercanas a sus viviendas. Con alegría, nos comentó que por donde están ubicados no ocurrió nada grave, pero, que todos están actuando solidariamente para ayudar a los damnificados.

Durante tres minutos de la conversación, nos comentó que la ciudad de New Orleans había sido castigada porque desde hacía un gran tiempo sus pobladores habían convertido su localidad en un lugar de lujuria, injusticias, vicios, juegos de azar, carnavales interminables, es decir todos los pecados imaginables, en una palabra se habían alejado de Dios y según mi pariente y muchos norteamericanos más comentaban el castigo de la mano de Dios.



Luego, me dijo que después de este siniestro, a las iglesias de su jurisdicción y de los alrededores van acudiendo con más frecuencia una gran cantidad de personas a los ritos religiosos, a confesar no se sabe qué pecados y en especial a depositar sus ofrendas y diezmos, para satisfacción de los pastores y guías que cada día engordan sus arcas.

Como este pariente y muchos otros norteamericanos y quizás ciudadanos de otras partes del mundo creen que la mano de Dios ha caído implacablemente sobre estos pecadores de New Orleans y Luisiana, arrasando incluso a los inocentes y ahora tratan de agradar a su creador.

☞ *Pasa a la pág.1562*

AVANCES DEL "PROYECTO CABECERAS"

PROYECTO DE RECUPERACIÓN DEL IDIOMA IQUITO

Gabel D. Sotil García

Como en los últimos cinco años, en estos días culminan las labores centrales de investigación que, en el marco del "Proyecto Cabeceras", se viene llevando a cabo en la comunidad de San Antonio de Pintuyacu, lugar donde se concentra la mayor cantidad de familias que pueden reconocerse como descendientes directas del Pueblo Iquito y donde aún se habla dicho idioma.

Como hemos venido informando, el interés de los responsables del proyecto estuvo centrado en: la elaboración de un diccionario bilingüe Iquito – Castellano, Castellano – Iquito, de una gramática del idioma, una serie de textos o relatos que recogieran las experiencias culturales aún subsistentes en algunos de los pobladores y material didáctico a ser utilizado en la educación bilingüe de la comunidad.

Al término de este nuevo período de trabajo investigativo y con la activa participación de pobladores de la comunidad de San Antonio e investigadores, tanto de los Departamentos de Antropología, Lingüística y Lingüística Aplicada de la Universidad de Texas como del Centro de Investigación Lingüística Aplicada de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, se ha logrado significativos avances, que nos permiten tener la seguridad de que el 2006, fecha de término del proyecto, contaremos con productos de la mayor importancia para la recuperación del idioma Iquito.

En el presente año colaboraron en la investigación científica Sisi Bautista Pizarro y Karina Sullón Acosta, jóvenes peruanas; Molly Harnisch, Iwen Lai y Brianna G. Rauschuber, jóvenes investigadoras de la Universidad de Texas. Christine Beier y Lev David Michael, estuvieron como lo hacen desde el inicio del proyecto, encabezando este equipo de trabajo.

Es importante destacar la gran juventud de los integrantes del equipo investigador, así como su entusiasmo y compromiso con su trabajo. Jóvenes investigadoras del campo científico-social que se han entusiasmado y sorprendido con la diversidad de culturas y lenguas que hay en nuestra región que, de esta manera, se constituye en todo un inconmensurable es-

☞ *Pasa a la pág.1566*



ELMER J. FAUCETT

Luis Tafur Rengifo

Nació el 15 de marzo de 1891, en Savona. Cuando cumple 24 años entra a trabajar en la fábrica de aviones Curtiss como mecánico. En 1916 sirvió como soldado de infantería a las órdenes del General Pershing, en la frontera con México. Durante la Primera Guerra Mundial se enroló en la armada y fue destacado a la fábrica de Curtiss, donde había hecho su aprendizaje inicial. Estaba feliz entre las máquinas voladoras. En 1920 llegó a ser mecánico jefe en el campo Roosevelt de la Curtiss.

Al Perú llegó sólo como mecánico, pero quería ser piloto y lo consiguió. El primer brevete que entonces entregó la Escuela Civil de Aviación fue conquistado por "Slim", en su primer vuelo solitario, realizado el 5 de mayo de 1921, en un campo entre Bellavista y el Callao. Durante mucho tiempo su sueño era unir la costa con la "montaña" a través de miles de kilómetros. El 11 de setiembre de 1922 despegó a bordo de su avión "ORIOLE" desde el Hipódromo de Santa Beatríz con dirección a Chiclayo, llegando el mismo día. El 15 de octubre remontó los alpes a una altura de diez mil pies, vence la cordillera por el Abra de Porculla, sigue el curso del río Marañón, pero cuando estaba a la altura de la desembocadura del río Tigre una feroz tormenta lo obliga a aterrizar en una playa. Estaba a sólo 129 kilómetros de Iquitos. Llegó a esta ciudad a bordo del vapor "Melita".

Fundó una línea comercial que llevó su nombre y el color naranja como símbolo. Falleció serenamente en su casa de San Isidro el 10 de abril de 1960. ❑

Viene de la pág. 1561

¿LA MANO DE DIOS?

No olvidemos que los habitantes del Tío Sam, son considerados como los más religiosos del mundo y con mensajes subliminales se van convirtiendo en fanáticos como lo sucedido en Camp David y en muchos otros crímenes masivos cometidos por jóvenes y adultos que se creían la mano vengadora del Creador en contra de los pecadores.

Es posible, según cuenta mi pariente que ha leído un periódico de su localidad, que los mensajes subliminales se vayan incrementando y de pronto se haga una política de Estado para "castigar" a las ciudades pecadoras del mundo entero. Cuando hace cinco años hice varias cartas a las autoridades reclamando por la no firma del tratado de Tokio, dijeron ¡ah este Juanito, con sus cosas!, hoy día me dan la razón. Lo mismo puede suceder con esta hipótesis de armar ejércitos para combatir a los pecadores del mundo en el nombre de Dios. Es decir, como siempre ha sucedido en la historia universal inventar guerras para adueñarse de tierras y fortunas de otros países, es lo que sucedió en Irak. ¿Dónde están las armas de destrucción masiva? No existen. La causa es el petróleo y destruir para que las grandes transnacionales ganen millones o billones de dólares "reconstruyendo" Bagdad y otras localidades árabes. Cuidado, el nuevo pretexto para enriquecer el imperio podría ser una nueva guerra santa con jóvenes y poblaciones completamente concientizados, para que las transnacionales puedan vender sus armas y lo que les sobra.

No somos teólogos ni pretendemos serlo, pero creemos que Dios es un concepto espiritual y conocemos que se encuentra señalado en el nuevo catecismo católico elaborado por un grupo de personas orientadas por ese gran y santo hombre: Juan Pablo II.

No olvidemos tampoco, la aseveración de ese gran cineasta y sicólogo Michael Moore: cuando los hombres llegan al poder se vuelven sicópatas y recurren a todos los medios para tener poder y riquezas.

Lo que ocurrió en New Orleans y Luisiana no fue el castigo de Dios, sino que los diques de contención desde hacía muchos años tenían grandes fisuras: se recortó el presupuesto para repararlos, se advirtió de los daños y de la necesidad de evacuación. La reconstrucción de las ciudades costará muchísimo dinero y ganarán, como siempre, las transnacionales ¿Sabía Bush de esto? ¿Es la nueva estrategia para enriquecerse? Destruir para luego construir. Sólo Dios lo sabe.

Tenemos que recordar siempre que el mensaje de Jesús es el amor al prójimo y no la explotación de él, que la perfecta caridad es la base de una sociedad justa y equitativa. Por eso debemos mirar con atención este proceso de concientización y de armar ejércitos para que en nombre de Dios salvemos a la humanidad, como lo hicieron los cruzados y los árabes en nombre de Alá. Recordemos siempre, también, que es la destrucción de los bosques y la capa de ozono, del efecto invernadero que están causando esta serie de siniestros y de paso; no olvidemos que en el reverso de un billete de dólar dice: Dios bendiga a los norteamericanos. ¿Un lema, una consigna del imperio o es que el dinero es su Dios? ❑

TRIBUNALES CIUDADANOS PARA BUSCAR JUSTICIA

El 22 de Octubre de 1999 en la escuela de Tauccamarca, 50 niños se intoxicaron después de consumir leche contaminada con un plaguicida organofosforado, de los cuales 24 murieron y el resto sobrevivió con diferentes secuelas en su desarrollo. Han pasado 6 años de este lamentable suceso y los deudos no han recibido justicia.

El Instituto de Defensa Legal, con el apoyo de diversas instituciones como la Asociación Pro Derechos Humanos, Confederación Nacional Agraria, Asociación Nacional de Centros, Coordinadora Nacional de Derechos Humanos del Perú, entre otras, están convocando al Tribunal Ciudadano denominado "Por la justicia para las personas afectadas por intoxicaciones debido al uso de plaguicidas: Caso Tauccamarca" con el propósito de hacer conocer a la opinión pública y dar un veredicto en términos éticos sobre los responsables políticos y administrativos de los implicados en este caso. Estos Tribunales son audiencias públicas de carácter ético, destinado a la defensa de los derechos ciudadanos, donde se juzgan las responsabilidades de los implicados. ❑

La Perlita de Iquitos
Ave emblemática de la ciudad de Iquitos

La Municipalidad Provincial de Maynas adoptó a la Perlita de Iquitos como símbolo de nuestra ciudad en sesión extraordinaria del Concejo.

José Álvarez Alonso

La Perlita de Iquitos *(Polioptila clementsi)* es una de las especies de aves más nuevas para la ciencia. La especie fue descubierta hace unos años por el investigador del IIAP José Álvarez Alonso, en la Reserva Nacional Allpahuayo - Mishana. Ha sido reconocida como especie nueva a través de un artículo publicado en junio del 2005 (firmado por B. Whitney y José Álvarez) en la revista científica Wilson Bulletin (USA). Su nombre científico honra al Dr. James F. Clements, primer autor de la guía de las aves del Perú, y conocido luchador por la conservación del medio ambiente en el mundo. El Dr. Clements, antes de fallecer en California a principios del 2005, donó un fondo para apoyar a las comunidades locales de la R. N. Allpahuayo – Mishana en sus esfuerzos por conservar y manejar sosteniblemente los bosques en los que habita esta ave. Este fondo también financia estudios para determinar la distribución y vida natural de esta especie y para proponer medidas de conservación frente a las amenazas que sufre el bosque donde habita.

La Municipalidad Provincial de Maynas, en reunión extraordinaria del Concejo realizada el vienes 30 de septiembre, acordó por unanimidad nombrar a la Perlita de Iquitos como ave emblemática de esta ciudad. La Perlita es la única especie de ave que lleva el nombre de la ciudad de Iquitos, tanto en ingles como en español. La Perlita de Iquitos es una especie verdaderamente rara y amenazada de extinción, pues se estima que no más de 50 parejas existen en el mundo, todas dentro de la Reserva Nacional Allpahuayo – Mishana; es posible que toda su población habite en apenas 15 Km², posiblemente el área más limitada de cualquier otra especie en el mundo, asociadas además con los bosques de arena blanca o "varillales", que se presentan como islas en medio del bosque mixto.

Cabe destacar que ésta es la quinta especie de ave descubierta para la ciencia en esta pequeña reserva, famosa ya en el mundo por este récord. Las otras especies son el Hormiguerito Antiguo, el Hormiguero de Allpahuayo, el Tiranuelo de Mishana, y el Hormiguero de Cola Castaña. Se calcula que hay todavía entre dos y cuatro especies por describir en los varillales de la reserva. Otras ocho especies de aves, desconocidas anteriormente en Perú, han sido también registradas por primera vez en el Perú en Allpahuayo – Mishana.



La Perlita de Iquitos es quizás el ave más amenazada del Perú, ya que se calcula en menos de medio centenar de parejas la población total, todas ellas restringidas actualmente a algunos varillales del interior de la R. N. Allpahuayo – Mishana, que siguen siendo agredidos por extractores ilegales de madera.

Se espera que esta declaración contribuya también a proteger mejor el hábitat de la Perlita, que está amenazado por la deforestación para fines agrícolas y la tala de árboles, los que son usados en la construcción, para leña o para fabricación de carbón. La reciente construcción de una nueva carretera entre los caseríos de Varillal y Llanchama (supuestamente planificada con fines "turísticos") en el límite noreste de la reserva, es una nueva amenaza contra esta especie, porque ya está provocando la tala indiscriminada de árboles en los varillales que son el último refugio de esta especie.

¿Qué significa adoptar la Perlita de Iquitos como ave emblemática de la ciudad?

Es habitual en muchos países del mundo que se nombre a una especie de planta o animal como símbolo o emblema, tanto del mismo país, como de una región o ciudad en particular. Este es el caso de la vicuña y el árbol de la quina, presentes en el escudo nacional del Perú, o del gallito de las rocas, considerada el ave nacional de nuestro país.

En el caso de la Perlita, su declaración como ave emblemática de la ciudad de Iquitos servirá para lo siguiente:

- Usar la **Perlita de Iquitos** como símbolo para campañas de promoción turística y campañas de educación ambiental.
- Usar la **Perlita de Iquitos** como símbolo para los productos ecológicos turísticos de la semana turística, y como símbolo del compromiso de la ciudad con el medio ambiente y la conservación de la biodiversidad amazónica.
- Instituir el "Premio Perlita de Iquitos" para concursos anuales entre estudiantes, con categorías como dibujo, cuento, ensayo y poesía, sobre temas relativos a la ecología, el cuidado del medio ambiente, la promoción de nuestras riquezas naturales, y sobre la misma "**Perlita de Iquitos**" (éste podría ser el tema del concurso del primer año).
- Instituir el "Premio Perlita de Iquitos" para un concurso anual entre artesanos para la mejor artesanía utilizando la imagen de la **Perlita de Iquitos** en artesanía (pinturas y dibujos en llanchama, en polos o en otros materiales, tallas, ceniceros, etc.)
- Usar las fotos o pinturas de esta especie como material promocional y para la venta, por ejemplo tarjetas postales o posters.
- Proyecto conjunto (joint venture) con BirdLife Internacional y otras ONG para promover la conservación y la historia de la Perlita y Allpahuayo – Mishana al nivel internacional.
- Instituir el Festival de Aves de Iquitos (con la Perlita como símbolo) y formación del **Club de amantes de la naturaleza y de las aves**, que sirva también para capacitar a futuros guías de turismo.
- Concurso para diseñar el logo turístico de la ciudad de Iquitos, que incluya, entre otros motivos, a la **Perlita de Iquitos**.
- Promocionar la protección de la cuenca de Nanay para proteger el hábitat de la **Perlita de Iquitos**, así como a las fuentes del agua potable de Iquitos. ❑

Número extraordinario 1100

Loreto: una provincia en marcha

Luis Tafur Rengifo

«El pueblo de Nauta ha sido fundado solamente el año de 1830 y tiene actualmente como 1,200 habitantes. Por su posición, la que es en la orilla izquierda del Marañón y casi enfrente de la desembocadura del Ucayali, el pueblo de Nauta está llamado a engrandecer mucho. En efecto: es el tránsito de todas las embarcaciones que bajan al Brasil con sombreros y pescado salado; y de las que vienen cargadas de efectos variados, además casi en la boca del caudaloso Ucayali, adonde se dan cita todos los pescadores de la provincia, el pueblo de Nauta domina los dos más grandes ríos y va adquiriendo mayor importancia cada día". (Antonio Raymondi).

El 30 de abril de 1830 se tiene como fecha oficial de fundación de la ciudad de Nauta por el cacique cocama don Manuel Pacaya quien, huyendo de los contínuos conflictos interétnicos, cual moderno Moisés, pero a través de la enmarañada selva y de ríos caudalosos, condujo al pueblo cocama (Kukama-Kukamiria) hacia la llanura selvática encontrando en las colinas cercanas a la desembocadura del Marañón el lugar ideal y seguro para vivir.

En 1866 formaba parte de los distritos de la provincia del Bajo Amazonas cuya capital era Iquitos y, como tal, su Concejo Provincial era nombrado por la Prefectura departamental entre los vecinos más notables del pueblo. El 2 de julio de 1942 se convirtió en capital de la provincia de Loreto, mediante Ley No. 9815 del 2 de julio de 1942, la cual reordena administrativamente al viejo departamento, restituyendo el nombre de Maynas a la provincia capital.

El distrito de Trompeteros fue creado mediante Ley No. 24696 del 18 de mayo de 1987, siendo su capital el pueblo de Villa Trompeteros. El distrito de Parinari se creó por Ley No. 12301 del 3 de mayo de 1955. Los distritos de El Tigre y Urarinas fueron creados por Ley No. 9815 del 2 de julio de 1942.

Dada, pues, la importancia de esta provincia no sólo para el desarrollo departamental, sino por lo que significa para el país, el Consejo de Redacción de Kanatari resolvió dedicar el número extraordinario No. 1,100 que saldrá a luz el próximo 16 de octubre, a la provincia de Loreto, cuya capital es la ciudad de Nauta.

Muchos factores nos han decidido a ello. Más del 60 % del petróleo peruano se produce en esta provincia. Sus bosques, que según un estudio realizado por el Servicio Holandés de Cooperación al Desarrollo (SNV), son los menos deforestados del país, albergan una excepcional riqueza de especies de flora y fauna y un alto índice de endemismos. Contiene, además, una enorme riqueza forestal, expresada en un "stock" de más de 340 millones de metros cúbicos de madera y volúmenes extraordinarios de productos forestales no maderables. Se considera también que la provincia de Loreto es la principal zona productora de la fruta emblemática de la Amazonía: el aguaje.

"Posiblemente sea la única provincia en el país cuyo territorio esté conformado en más del 65 % por ecosistemas inundables. Posiblemente también sea la única cuya población viva en más del 75 % en ecosistemas inundables, y la única cuya población depende en al-



Primera Iglesia de Nauta

tísima proporción de estos ecosistemas, que regulan los ciclos productivos y son determinantes para la producción agrícola y pesquera, base de la seguridad alimentaria", sostienen los técnicos del Servicio Holandés en el Diagnóstico Situacional realizado en la provincia de Loreto en 2003.

Gran parte de la Reserva Nacional Pacaya – Samiria, la más grande del país y merecedora del sobrenombre de la "selva de los espejos", se encuentra dentro del territorio de la provincia. Esta Reserva, junto con la recientemente creada Reserva Comunal de Pucacuro, como parte de un gigantesco corredor biológico internacional en la Ecorregión del Napo, le confieren a la provincia un potencial turístico único.

Sin embargo, paralelo a este panorama tan especial y prometedor, hay características contrastantes que llaman la atención. Posiblemente sea una de las pocas en el país cuya población rural se mantenga todavía en el 75 % del total. Sus niveles de ingresos están entre los más bajos del país y sus distritos están calificados entre pobres y extremadamente pobres.

ESQUEMA DE TRABAJO

El número extraordinario que, además de contar con la valiosa documentación alcanzada por el Servicio Holandés de Cooperación al Desarrollo, contará con el análisis de calificados profesionales en diversas áreas como arqueología, biodiversidad, historia, educación, potencialidad de recursos, actualidad, etc. que, en forma desinteresada, vienen prestando su apoyo y contribución para la consecución de este proyecto.

Hay que recordar que ya no será la primera vez que Kanatari se viste de gala para desarrollar un tema de enorme importancia para el conocimiento científico y riguroso de la realidad amazónica en general y la de Loreto en particular porque desde el número 100, y a partir de allí cada 50 números, se han desarrollado varias monografías relacionadas, por ejemplo, con la ciudad de Iquitos (No. 100), la canción popular en la Amazonía (No. 150), regionalización (No. 200), forjadores de cultura (No. 300), los que hicieron posible Loreto (No. 350), hasta diversos homenajes a personalidades como Alfonso Navarro Cauper (No. 950) y el Padre José María Arroyo (No. 1,050). La saga en el estudio de las circunscripciones territoriales provinciales y distritales prácticamente se inició con el extraordinario dedicado al distrito de Punchana (No. 350) y continuó ampliando sus horizontes con la monografía dedicada a la provincia de Maynas y sus distritos (No. 900).

El próximo 16 de octubre saldrá el No. 1,100 titulado: "LORETO: UNA PROVINCIA EN MARCHA". En él se reseñará el marco físico y demográfico de toda la provincia y a nivel distrital, tomando como base los datos del Censo de Población de 1993 y una proyección estadística al año 2002, practicada por el Servicio Holandés de Cooperación al Desarrollo. La fisiografía e hidrografía ocuparán un lugar destacado en esta monografía.

De igual manera, los aspectos de la identidad cultural no podían permanecer al margen de este trabajo. La provincia de Loreto forma parte de la región amazónica y sus procesos culturales no son diferenciables de los de ésta. En la Amazonía, tal vez como en pocos lugares del mundo, las relaciones del hombre con su entorno natural dieron origen a numerosas culturas, que fueron diferentes intentos de dar respuesta al reto imponente y avasallador de un medio cuya característica distintiva es una inmensa diversidad biológica, ligada a procesos vitales muy activos y acelerados. En la Amazonía, por tanto, la diversidad cultural es consecuencia natural y manifestación inseparable de la diversidad biológica.

Se hace una descripción cuantitativa y cualitativa de los principales pueblos indígenas que están asentados a lo largo de los 5 distritos de la provincia, incidiendo en aspectos demográficos. Tal es así, que se reseña la ubicación de los Achual, Shiwiar, Quichua del Tigre, Kukama-Kukamiria y Urarinas. Las poblaciones indígenas se encuentran en aumento, después de una larga etapa de disminución, que incluyó la extinción de un grupo local, pero aún continúan siendo una minoría con relación a la población total de la provincia.

ASPECTOS HISTÓRICOS

Los aspectos históricos ocupan un lugar igualmente destacado en el esquema desarrollado. Además de reseñar cronológicamente los eventos más importantes que ocurrieron en la provincia de Loreto, y su relación con la urbe amazónica, se ha tomado en cuenta aspectos sustanciales de la cotidianeidad de sus habitantes: la construcción de la primera iglesia en Loreto, los vestigios del primer barco a vapor llegado a Nauta, la turbina alemana generadora de electricidad que hasta hoy funciona en el fundo "San Ignacio" traída a esta región por Otoniel Vela Llerena, el hallazgo de petróleo, los descubrimientos arqueológicos del río Corrientes y otros lugares, etc. Tampoco se ha descuidado la presencia de personajes como Alfonso Navarro Cauper, los padres agustinos Antonio Aladro, Santos Paniagua y Lucas Espinoza y Pérez, autor de los diversos estudios acerca de las lenguas tupí-guaraní. Asi mismo, se ha recogido el testimonio de una descendiente directa, sobrina del empresario Otoniel Vela, entre otros.

En lo que se refiere a los momentos actuales, el lector podrá encontrar un informe acerca de la situación en la que se encuentra la Municipalidad Provincial de Loreto-Nauta, sus obras, presupuesto y manejo del mismo, cuerpo de regidores, autoridades distritales y potencial de recursos turísticos. La carretera Iquitos-Nauta, sus ventajas y problemas, también ocupa lugar destacado en el desarrollo de la presente monografía.

Es decir, el lector tendrá a la mano un libro trabajado con rigurosidad académica y profesional que es, por lo demás, característica fundamental de Kanatari. ❑

Viene de la pág. 1561

PROYECTO DE RECUPERACIÓN DEL IDIOMA IQUITO

pacio de potencialidad investigativa que, para las autoridades nacionales y regionales, aún pasa desapercibido.

Su entusiasmo ha sido de tal magnitud, que van a volver para seguir las investigaciones en la misma comunidad para profundizarlas pues dicen que el Iquito es uno de los idiomas más avanzados y complejos en cuanto a su estructura, lo cual revela que la cultura que lo construyó, la cultura del Pueblo Iquito, debió haber alcanzado un gran nivel de desarrollo.

¡Qué pena que el esfuerzo milenario de este Pueblo, no haya despertado nuestro interés y respeto y hayamos hecho todo lo posible, en los últimos quinientos años, por destruirlo al igual que hemos hecho con otras culturas de nuestro país y región!

Pero, aun cuando el esfuerzo por evitar su desaparición llega recién, esperamos que no sea demasiado tarde, como sí lo está siendo, por ejemplo, para el idioma Omagua. Tenemos la esperanza de que, con las investigaciones que se están realizando, pongamos las bases para que nuestras autoridades pertinentes acudan a apoyar estos esfuerzos y las nuevas generaciones de los descendientes Iquitos asuman la responsabilidad de aprender el idioma y revitalicen sus valores ancestrales para dar vida a una nueva sociedad del Pueblo Iquito, con rasgos propios, para seguir enriqueciendo el bello panorama cultural que poseemos en nuestro Loreto.



Doña Agustina Yareja, la más anciana de los pobladores de San Antonio de Pintuyacu, que aún se emociona cuando habla su idioma ancestral.

Panorama que debe pasar a ser objeto de estudio, análisis, reflexión y compromiso a partir de la nueva educación que ya venimos construyendo, a pesar de los esfuerzos en contra del centralismo educacional, que quiere seguir imponiendo sus mandatos a pesar de que ya está demostrado, hasta la saciedad, que desde el centro del poder político no es posible dar las respuestas adecuadas a nuestros grandes problemas, entre ellos, lo educacionales, de cada una de las regiones de nuestro país. ❑

HOMENAJE A LOS MÁRTIRES DE LA ECOLOGÍA

La Reserva Nacional Pacaya-Samiria se estableció mediante Decreto Supremo No. 016.82-AG del 4 de febrero de 1982. Es una de las Áreas Naturales Protegidas más grandes que tiene el Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas (SINANPE), con una extensión de 2´080,000 hectáreas. La reserva está ubicada en el centro de la región Loreto, comprendiendo las provincias de Loreto, Alto Amazonas, Requena y Ucayali.

Los objetivos de la reserva son proteger la diversidad biológica de los ecosistemas terrestres y acuáticos, así como conservar y manejar los recursos naturales de interés ecológico y económico que garanticen su uso sostenible por las poblaciones locales.

Muchas amenazas afectan la diversidad biológica, entre las que se encuentran extracción selectiva de especies forestales maderables y no maderables, caza selectiva, pesca indiscriminada, agricultura estacional y temporal y la explotación petrolera.

El 5 de octubre es una fecha de reflexión para la población en general y fundamentalmente para aquellos que trabajan en la conservación de los recursos naturales. El 5 de octubre de 1998, tres trabajadores del Puesto de Vigilancia No. 1 de la Cuenca del Samiria fueron cruelmente asesinados. El motivo de este cobarde e inhumano acto, fue porque personas ajenas al área intentaron recuperar redes paicheteras que habían sido decomisadas días antes en la zona de protección estrícta (zona prohibida para ingreso a pescadores), en el interior de la cuenca del rio Samiria.

Han pasado siete años y todavía uno de los cinco autores de este alevoso crimen sigue prófugo de la justicia. Estas situaciones no amilanan, sin embargo, el espíritu conservacionista de quienes trabajan en la Reserva. Sabemos que su labor se ve constantemente amenazada por gente inescrupulosa que no vive ni tiene nada que ver con las comunidades aledañas a la Reserva.

El espíritu de lucha por la conservación y manejo de los recursos naturales con valor, honestidad, lealtad y ética, dejada por el **Blgo. M**iltón Hernando **C**humbe Ayllón, **Blgo. J**uan Javier Garay Ríos **y el Guardaparque J**airo José López Romero, está perenne en los corazones de quienes amamos la naturaleza y porque siempre serán ejemplo a seguir por todos los que continúan ese mismo camino.

Las Áreas Naturales Protegidas del Perú y trabajadores de la Reserva Nacional Pacaya Samiria rindieron un sentido homenaje a quienes la comunidad reconoce como **HÉROES ECOLÓGICOS.** ❑

acontecer LOCAL

Viernes 30 de setiembre

Denuncian a Rector de la UNAP por supuesta invasión del terreno de Urbanización Las Ninfas.

El propietario de la Urbanización Las Ninfas, Leonidas Loo, denunció penalmente al Rector de la Unap y a otros dos funcionarios de su entorno, por supuesta invasión ilegal del terreno de dicha urbanización que la Universidad compró en un millón de dólares. El propietario explicó que lo que adquirió la casa de estudios no tiene forma definida y es por eso que de ello se está aprovechando la gente del rector para invadir el terreno de la referida urbanización.

Trágico accidente de tránsito cobra la vida de un joven policía recién egresado.

En la madrugada de ayer ocurrió un lamentable accidente de tránsito en el cual pierde la vida un sub oficial de la Policía Nacional recién egresado de la Escuela respectiva, cuando en compañía de otro egresado, regresaban de participar en la ceremonia de graduación. El hecho ocurrió casi frente a las instalaciones de la Clínica "Ana Sthal" en la Avenida La Marina la que, insólitamente, se negó a recibir a los heridos por lo que fueron trasladados al Hospital Regional. El fallecido respondía al nombre de Carlos Enrique Cumari Pezo de 24 años de edad. El otro lucha por su vida.

Lunes 3 de octubre

Directorio de Electro Oriente despide a dos trabajadores sindicalizados.

Jonás Tuisima Chung y Felipe Vargas Ramírez, secretario general del sindicato de trabajadores de Electro Oriente, fueron despedidos de su centro de labores por decisión del directorio de dicha empresa. Ambos manifiestan que la causa ha sido motivada por venganza contra ellos, por cuanto, el primero de los nombrados, ha denunciado que el combustible que actualmente están usando para el funcionamiento de los generadores, no es el apropiado para dichas máquinas. El otro trabajador fue despedido por denunciar en una radio local el mismo tema.

Ministro de la Producción inaugura Taller Internacional de Acuicultura.

Con las palabras de inauguración pronunciadas por el Ministro de la Producción, David Lemor, se inició el Taller Internacional "Desarrollo de la Acuicultura Continental en la Amazonía" que se realiza en el Auditorio del Instituto de Investigaciones.El evento tiene por objetivo revisar y evaluar el potencial de desarrollo acuícola en los países amazónicos.

Martes 4 de octubre

Sala Penal dicta sentencia contra involucrados en crimen de regidor Pedro Zumaeta.

A un año y dos meses de producido los lamentables sucesos que tuvieron como consecuencia la violenta muerte del regidor Pedro Zumaeta Vela y su doméstica, la Sala Penal de la Corte Superior, sentenció a dos de los acusados (Willer Navarro y Eleodoro Grández) a 35 años de prisión efectiva y a Henry Flores López a 25 años de pena privativa, al encontrárseles culpables de homicidio calificado en primer grado contra las personas antes citadas.

Confirman reapertura del Consulado de Brasil en Iquitos.

El Prefecto del Departamento, Joaquín Planas Morelli, confirmó que en este mes, en la ciudad de Iquitos, se estaría reabriendo el Consulado de Brasil, con la llegada del representante diplomático a nuestra ciudad.

Miércoles 5 de octubre

Postergan lectura de sentencia contra Alcalde de Punchana.

Debido a descoordinaciones con los horarios de las respectivas Salas Penales, ha quedado postergada hasta el lunes la lectura de sentencia contra los implicados en el caso de Peculado cometidos en contra de la Municipalidad Distrital de Trompeteros, entre ellos, el actual encargado de la Alcaldía de Punchana, Víctor Grández Saldaña y del propio Alcalde de Intuto.



Por enésima vez un grupo de maestros afiliados sl SUTEP intentaron tomar las instalaciones de la Dirección Regional de Educación, exigiendo la salida de la actual Directora.

Jueves 6 de octubre

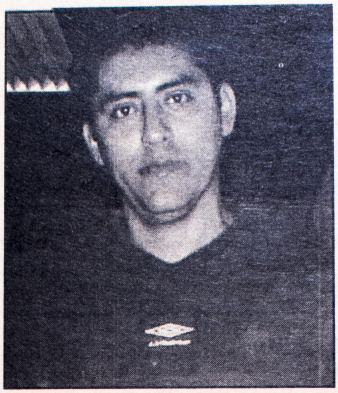
Por enésima vez pequeño grupo de maestros toma local de Dirección Regional de Educación.

¿Estos maestros no dictan clases? ¿Todos los días deben protestar generando problemas a la Dirección Regional de Educación? Si hay plazos legales que tienen que cumplirse en relación a la salida de la Directora Ruth Babilonia Torres, ¿por qué entonces generar los mismos problemas, diariamente, con las mismas exigencias, a sabiendas que no van a ser escuchados? Esta mañana, un grupo que no pasaba de 40 personas (vaya uno a saber si son maestros) volvieron a "tomar" las oficinas de Educación exigiendo (¡Oh, sorpresa!) la salida de la señora Babilonia. ❑

DES DE ADENTRO

Por: Francisco Bardales

FERNANDO TAPIA



Periodista, estudio en la Universidad Garcilaso de la Vega. Ex jefe de imagen institucional y ex gerente de la Cámara de Comercio de Loreto. Es director del semanario La Verdad.

❖ ❖ ❖

Fernando ¿es posible descubrir la verdad dentro de los más diversos ámbitos del periodismo?

Por supuesto, es el objetivo del periodismo, la razón de ser y la justificación de nuestra presencia en la sociedad, por más que estemos en una cada vez más deteriorada, absorbente, desvalorada y donde evidentemente tenemos algo de responsabilidad los medio. Puede resultar contradictorio, porque los tiempos y la tecnología si bien han cambiado, este camino se ha hecho más infructuoso, la verdad se ha atrincherado, pero ahí está el periodismo y debemos ser incesantes en su búsqueda.

¿Es fácil llevar adelante la labor periodística en un medio como el nuestro?

A veces es más espinoso que complejo, en principio porque somos una región que si bien ha crecido demográficamente, nos movemos en un espacio donde muchos aún nos conocemos, y esta labor te presenta esa debilidad, pero que al menos desde nuestra forma de tratar la información nos fijamos bien en los detalles para presentar al día siguiente un trabajo periodístico más elaborado. Pero, lo que siempre me ha llamado la atención y se ha constituido también en un obstáculo, es el comportamiento de algunas personas ligadas a medios, luego de alguna denuncia periodística, se ofrecen en la vereda del frente, cuando esa no es la fórmula.

¿Se has desarrollado ampliamente el trabajo de las unidades de investigación periodísticas en Loreto?

No, inclusive en La Verdad, donde intentamos siempre realizar una investigación por edición, tenemos algunas dificultades que empiezan por la parte económica y logística, y también por el lado de las motivaciones de orden profesional. La visita de Ricardo Uceda, en ese sentido, es una gran iniciativa.

¿Qué periodistas u hombres de prensa consideras vitales en el desarrollo del periodismo en Loreto a lo largo de la historia?

Particularmente trato de buscar un modelo local y no lo encuentro, los de antes hablan bien de Alfonso Navarro Caúper, pero creo que fue un buen cronista. Me llama la atención que en las últimas dos décadas no haya existido ningún periodista que pueda ser recordado por haber puesto al descubierto el manejo del dinero público en la CORDELOR, en la Asamblea Regional, qué se hizo con todo el dinero que ingreso por canon petrolero.

¿A nivel nacional qué periodistas destacarías por su calidad profesional?

Me agrada el trabajo periodístico de Rosa María Palacios, siendo ella abogada, lo de Hildebrant ya es conocido. También veo que existe una nueva hornada de periodistas que manejan bien los reportajes en televisión. Las unidades de investigación de los diarios Correo y Perú 21 creo está apuntando de igual a igual con El Comercio y La República.

¿Cuál es tu balance sobre la prensa escrita actual en Loreto?

No quisiera ser juez y parte, porque pertenezco a un equipo de prensa escrita, pero puedo atreverme a decir que es rescatable y positiva, todavía se puede hacer y mejorar mucho. Existe talento, no en cantidad, pero creo que se intenta reconocer este trabajo.

¿Cuál crees tú sea el aporte que brinda la prensa televisiva local a la ciudadanía en la actualidad?

Aún es deficiente a pesar de todas las herramientas que se puede utilizar, no estando ajenas las dificultades en los equipos o el nulo presupuesto y aporte privado para hacer mejores producciones en televisión. Lo de Carolina Arredondo es un gran esfuerzo a toda esta nubosidad del medio.

¿De qué modo se pervierten los valores periodísticos en el ejercicio de la profesión?

Debido a la influencia del entorno, a la falta de una buena fortaleza formativa en este campo y a la gran necesidad de los hombres de prensa cuando llegan a su casa y los hijos te estiran la mano. Las mismas empresas de comunicación no pueden hacer nada, las iniciativas quedan de lado cuando las circunstancias apremian.

¿Por qué decidiste convertirte en periodista?

Primero quise ser abogado, pero termine estudiando Ciencias de la Comunicación en la escuela de periodismo, y ahora tengo toda una gran motivación de hacer lo mejor en el periodismo, por más de que en este momento estudie Derecho.

¿Qué opinión tienes de Kanatari?

Te confieso y no lo digo por congratularme, fue el medio que conocí gracias a mi abuelita, que en paz descanse, quien coleccionaba KANATARI y dejó como herencia a un tío que gusta mucho de la literatura. Ella me enviaba a Lima, donde fui a terminar el colegio, los números del Semanario para enterarme que había sucedido durante la semana en Iquitos. Por la gente que pasó, por los que siguen haciéndolo perdurar en el tiempo, es uno de los mejores aportes en periodismo y cultura de la región.

Finalmente ¿qué significa "La Verdad" dentro del contexto periodístico regional?

Una propuesta que busca encontrar en la sociedad una respuesta de lo que significa este noble esfuerzo periodístico, aún entendiendo que se hace más difícil cuando nos mantenemos incólumes en este contexto. Pero, del que apostamos para que nuestra sociedad despierte y entienda su rol de lo que tenemos como proyecto de vida en esta región. ❑

tradición y leyenda

AYUMPÚM LLEVA A SUS HIJOS

(Cuento Shuar)

Estando en el cielo, Ayumpum, al enviar a su esposa a la tierra dijo:

-Sigue adelante y ve a los niños. Prepara la chicha y espérame.

Una vez en la tierra se encontró con Kujancham, quien era muy apuesto y por esta razón se enamoraron los dos. Kujancham pasaba tocando el *tundui* , como si estuviera en su propia casa. Ayumpum, que se encontraba todavía en el cielo, escuchaba los sonidos del *tundui* de su casa y comentó muy preocupado:

-¿Quién será que en mi casa toca el *tundui?*

Preocupado bajó a la tierra. Llegó cuando estaban sólo los niños. Preguntó a los niños:

-¿A dónde fue la mamá? Los niños le contestaron:

-Mamá se fue a la huerta con alguien que se hace pasar por nuestro papá. Este que se dice papá, no nos quiere, dijeron todos los niños.

Ayumpum volvió a preguntar:

-Una vez en la casa, ¿qué es lo que hacen? Los niños afirmaron:

-Nuestra mamá, una vez en la casa, corre enseguida al *amamuk* para servirle la chicha. Mientras tanto el hombre directamente se dirige al tundui, para tocar.

-Bien, dijo el Ayumpum.

Dejó una culebra no muy venenosa a la mujer; al hombre le colocó una culebra muy venenosa llamada *titinknapi*. Acto seguido se fue al cielo llevando consigo a sus hijos, pero en la tierra dejó a una niña diciéndole:

-Si tienes pena de tu madre dale de tomar el zumo de *chiankrap*.

Ayumpum subía al cielo acompañado de todos sus hijos. Al comenzar el ascenso escuchaban un canto melodioso de: Irshim, Irshim, Irshim, Irshim.

Ayumpum dijo a sus hijos que aquello era un monte: "No lo vean, dijo. Cuando lleguen al cielo, podrán estar viendo todo lo que quieran".

A pesar de esta advertencia miró Ikianchim y acto seguido se transformó en ave Ikianchim que cantando: *Chíkiua, chíkiua, chíkiua,* se perdió en la maleza. Ayumpum maldijo a su hijo que por desobediente se había así transformado.



A los otros hijos, Ayumpum volvió a decirles:

.No miren, porque ustedes también pueden transformarse en algo.

Sin embargo, Isip miró y al momento de transformarse fue cantando: ii, ii, ii, y voló. Ayumpum enojado también le maldijo diciendo: "Que no miren a Isip", porque sólo sale a calentarse cuando sale el sol".

A pesar de que nuevamente Ayumpum dijo a sus hijos que no mirasen, al hacerlo alguien se transformó en Chinimp; este voló a gran altura, porque estaban aproximándose al cielo. En este momento sólo quedaba un hijo. Entonces Ayumpum comenzó a repetirle: "Que no mires, que no mires, que no mires. Cuando estés en el cielo estarás viendo". Al principio hacía todos los esfuerzos por no mirar nada. Por el canto irresistible de Irshim, irshim, irshim, miró de reojo y al instante se convirtió en *Ukukui* que voló por el firmamento, más que todas las demás aves. Cantando *Ukukui, ukukui, ukukui,* desapareció por el horizonte. ❑

Tomado de "Mitos Shuar" recogidos por R. Tankamash.



¿YA HABRÁN RENUNCIADO? Nos parece trascendental el paso que van a dar algunas dignas autoridades para renunciar a sus puestos mucho antes de que se realicen las elecciones generales. La norma señala que todos aquellos funcionarios y alcaldes que quieran postular a cargos públicos deben renunciar por lo menos seis meses antes de dichos comicios, que se llevarán a cabo el 9 de abril del próximo año, es decir, a la vuelta de la esquina.

Y aunque esta ley nos parece una sacada de vuelta que favorecerá sólo a los benditos congresistas (¡Provecho Chávez Sibina! ¡Provecho "Gallito" Mera!), aún seguimos esperando los resultados de las renuncias. En realidad, nos encantaría que todos renunciaran, pero no necesariamente para seguir en el empeño de la mamadera. Estimadas autoridades ¡les volanteamos el despido gratis, fina cortesía de esta filuda columna!

¡VIVA LA OCIOSIDAD! Como ya saben, el excelentísimo señor Presidente de la República ha decretado, una vez más, un feriado a nivel nacional, es decir, se ha inventado una nueva fecha en la ya extraña costumbre de unir días centrales de conmemoración con sus antesalas. Es decir, el 7 de octubre se celebró a lo grande en algunas partes, a pesar de que no había nada para celebrarlo, al menos en el aspecto teórico. Como se dice, una oportunidad más para la haraganería, esta vez consagrada desde el ámbito oficial. ¡Viva Grau, señoras y señores (con su cervecita más)! ❑

LA MALA VIDA



Arq° Alberto Ríos



Manifiestos, reuniones, coordinaciones, publicaciones, manifestaciones y toda suerte de pronunciamientos fueron hechos por gentes de buena voluntad para acabar con este veneno urbano que es el ruido de los motocarros. No hay una escala para medir los daños causados por la contaminación sonora pero son perfectamente tangibles: stress, sordera progresiva, neurosis, y decenas de calamidades son padecidas por una comunidad en que sus hijos no escuchan las clases por el ruido y que el turismo externo disminuye cada año en vez de crecer dejando de captar las divisas que son tan necesarias para crear puestos de trabajo. Por cada turista que vuelve a su país y recomienda no visitar Iquitos por el infernal ruido que les hará insoportable su estancia, diez turistas dejan de venir.

Y el ruido no disminuye. Pucallpa y Puerto Maldonado son también ciudades con un elevado número de motocarros pero en esas ciudades **SI** se ha llegado a controlar el ruido aplicando severas multas para los infractores. Este método es el único para acabar con este flagelo. Pero, si por el contrario de establecen multas de trescientos y al final se cobran sólo diez, jamás se solucionará el problema.

Si no conociéramos de la inmaculada honradez, y seráfica pureza de nuestras autoridades pensaríamos que se trafica con los veinte mil votos de los motocarristas, consintiéndoles el ruido a cambio de sus votos para una reelección que nunca llega pero igual deja tras de sí un rastro de calamidades. ❑

Hace 75 años...

Octubre 3 1930

Se ha constituido en esta ciudad el "Centro Progresista de Loreto" con el objeto de unificar a la juventud del departamento para la consecución de sus ideales regionalistas y de resurgimiento nacional. Tiene un carácter político-cultural, cuyo programa se expresa en sus estatutos. La primera directiva ha sido elegida el pasado 27 de setiembre, habiendo recaído la presidencia en el Dr. Julio E. Acosta Cárdenas y el señor Hibraín A. Vásquez la vice-presidencia. El Centro Gestor comenzaría pidiendo la destitución de Pedro A. Del Aguila Hidalgo como Director del Colegio Nacional de Instrucción Media. ("La Razón).

Octubre 4 1930

Por otra parte, el Centro Político Gestor Loretano, liderado por Adolfo Morey (hijo), acuerda iniciar gestiones ante el Prefecto para que se suspenda el impuesto que se obliga a pagar por la Capitanía de Puerto a los propietarios de canoas, en vista de no haber razón para ello y de que esta nueva gabela motiva una situación difícil al elemento agricultor y empeora considerablemente el estado de miseria que azota a la región. (Diario "La Razón").

Octubre 5 1930

A las 5 p.m. fallece en esta ciudad el veterano de la Guerra del Pacífico don Francisco Panduro Lozano, a la edad de 73 años. La vida de este héroe loretano, como la de muchos, después de sus hazañas en la Guerra con Chile, pasó ignorada y sólo tardíamente se pensó en recompensarlo. Sus últimos años los pasó en la pobreza y estrechez, y para sus funerales la juventud de Iquitos ha tenido que hacer gestiones ante la Beneficencia Pública, el Concejo Provincial y la Comandancia de Armas, recibiendo de todos ellos las facilidades del caso. ("La Razón").

Octubre 6 1930

Con los señores doctores Barreto, el Fiscal Araujo y los vocales Burga, Umeres y Pásara, integrantes del Tribunal de Sanción Nacional, se admitió la denuncia del Agente Fiscal de la Corte Superior de Trujillo contra don Temístocles Molina Derteano, ex Prefecto del Departamento de Loreto, acusándolo de enriquecimiento indebido durante su gestión como tal, desde 1926 a 1930. Sus propiedades en Iquitos (una imprenta, un ferrocarril urbano, entre otras cosas) quedan intervenidos a disposición del Tribunal mientras duren las investigaciones. ("La Razón").

Octubre 7 1930

En la lancha "Ucayali" procedente del río del mismo nombre han llegado a Iquitos los siguientes pasajeros: F. Rieckhoff, Aurora de Rieckhoff, Roberto Rieckhoff y señora; María y Mariana Velásquez; Luis V. Vigil, Jeremías del Aguila y dos pasajeros en tercera clase. Además, ha traído 12,840 kilos de algodón, 29,909 kilos de frejol, 4,463 kilos de maíz y 2,890 kilos de paiche fresco. ("La Razón"). ❑

A partir del número 1 101 retomaremos los datos desde 1950.



LA LÁMPARA DE DIÓGENES

Luis W. Gutiérrez M.

FITOTERAPIA: ALTERNATIVA DE DESARROLLO COMUNITARIO

La pobreza y la enfermedad, son dos flajelos que afectan a la mayoría de poblaciones asentadas en los barrios marginales, zonas rurales y núcleos aislados del país; los que no son parte ni pueden atestiguar los espectaculares indicadores con que las organizaciones mundiales pregonan sus mejoras en América Latina y el Caribe.

El poblador amazónico, como parte de este común denominador, es tal vez el que más dramáticamente enfrenta la aguda vulnerabilidad de las condiciones de vida en cuanto constata no solo una mayor explotación de recursos y la eliminación creciente de desechos, sino además un proceso de exclusión social que avanza sin más resistencia que el hacinamiento, la inseguridad y la higiene insuficientes, a pesar del esfuerzo colectivo para afrontar los tantos problemas y carencias de todo orden.

En nuestra región: Mientras las políticas completan su hechura y sus estrategias destinadas a captar recursos e intentar impedir las muertes prematuras. Mientras la globalización destina el 90% de recursos de investigación biomédica para atender solo a unas minorías. Mientras las capacidades institucionales sigan elucubrando con la concienciación y compromiso para orientar las agendas e iniciativas políticas hacia las posibles soluciones de estos problemas; los pobres seguirán fuertemente restringidos a cualquier plan individual o colectivo sin poder acceder a los servicios especializados, hospitales ni medicinas de «marca», repitiéndose el infortunio pobreza-enfermedad, enfermedad-pobreza.

Para salir de este círculo vicioso, es necesario resistir al tratamiento puramente químico farmacéutico, revalorando los recursos y técnicas de la medicina tradicional, de manera que los pobladores recurran a las bondades de la naturaleza, promoviendo la autogestión de los sistemas de salud en las comunidades locales, basados en sus propios recursos (plantas medicinales, baños, enterramientos, dietas, ayunos, laxantes y purgantes) y tecnologías autóctonas (procesos de elaboración de jarabes, pomadas, infusiones, pinturas, extractos) que en la dinámica de los cuidados y remedios rituales que recibe el enfermo, recurren a explicaciones de tipo cósmico del alma y cuerpo, llegando a la purificación y total restablecimiento.

Nuestra flora amazónica como reserva de recursos fitoterapeuticos y el amplio conocimiento de los «amautas» y «chamanes» sobre la farmacopea milenaria, es un patrimonio que ha sido reconocido desde tiempos inmemoriales. Los cronistas españoles, indígenas y mestizos han referido una serie de citas sobre su uso y manejo que ha enriquecido la integración cultural deviniendo la Ley de Aprovechamiento Sostenible de las Plantas Medicinales.

Además de información recopilada por investigadores de campo; existen experiencias científicas, algunas lamentablemente no sistematizadas, dirigidas a la conservación y supervivencia de especies. Los herbarios, los jardines y sistemas de información, así como páginas y sitios web de organismos públicos y privados han compactado estudios que están patentándolos en todo el mundo. La FUDECI y su base BioZulua (Venezuela), METRABOL (Bolivia), MEDLINE (USA), Medicinal Plant Information Databases, EthnobotDB, Fitomed (Cuba), RAINTREE, FUNDERES, TRAMIL; son apenas una pequeña muestra de las potencialidades que tiene el almacenamiento de esta información.

El Instituto de Investigaciones está liderando en la región la creación de una Base de Datos en Plantas Medicinales, herramienta con que podemos volver la mirada a los valores esenciales de la naturaleza. ❑

PUCA Y TINGO

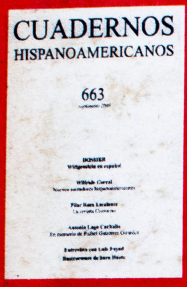


CETA
Impresiones en General
Putumayo # 355, Telf.: 241487



LOS LIBROS DE SOFÍA

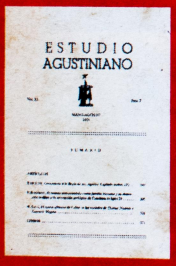
(Disponibles en la Biblioteca Amazónica)



I. LITERATURA

Cuadernos Hispanoamericanos Edit. Madrid: AECI, no. 663, setiembre 2005

El número correspondiente al mes de la referencia trae un dossier completo sobre la vida y obra del filósofo austríaco Ludwig Wittgenstein, en la pluma de Mario Boero, así como otros ensayos relacionados a diversos aspectos de dicho autor. En la sección "Puntos de Vista", Pablo Bardauil nos habla del tema "Caso: golpe de Estado en Chile. La revolución integrada"; Wilfrido Corral acerca del "Testamento de los nuevos narradores hispanoamericanos" y en la entrevista del mes, Ester Andradi conversa con Luis Fayad. La sección de bibliografía y documentos es realmente de lectura imprescindible.



II. RELIGIÓN

Estudio Agustiniano Edit. Valladolid: Estudio Agustiniano, may-ag 2005, vol. XL

Los tres artículos que trae esta revista pertenecen al P. De Luis quien aborda el tema "Comentario a la Regla de San Agustín"; F. Bogóñez, con el ensayo "El mundo comprendido como familia humana y su dimensión teológica: la aportación teológica de Gaudium et Spes 2b"; y, finalmente, R. Sala quien escribe acerca de "El rostro africano de Cristo en los modelos de Charles Nyamiti y Laurenti Magesa". Este último concluye, entre otros temas, "que la teología africana está produciendo ya una cristología en contexto ascendente y narrativa que redimensiona aspectos centrales del misterio de Cristo frecuentemente relegados o considerados superficialmente por muchas de las "cristologías" occidentales".

CONVOCAN A PREMIO COPE DE POESÍA 2005

Petroperú está convocando a la XII Bienal de Poesía COPÉ 2005, donde podrán participar todos los peruanos, sin distinción; excepto los concursantes ganadores del Copé de Oro de las bienales anteriores de poesía.

El tema, metro y rima son absolutamente libres y originales. Las obras deben conformar un poemario inédito, escrito en idioma español. La extensión mínima será de 500 versos y la máxima de 1500. Los poemarios se presentarán en original y cuatro copias legibles, debidamente compaginados, foliados, engrapados o anillados; acompañados de un sobre cerrado que en su exterior consigne el correspondiente seudónimo y en el interior los nombres y apellidos del autor, lugar de nacimiento, dirección, correo electrónico, teléfono y número de documento de identidad, así como un breve resumen biográfico. Los concursantes podrán presentar más de un poemario al concurso, siempre que lo hagan en sobres separados y con seudónimos diferentes.



Las obras podrán presentarse o remitirse por correo postal hasta el viernes 30 de diciembre de 2005 a las 5:00 pm, a la siguiente dirección: Av. La Marina 208, Iquitos - Perú. Los premios serán: Primer Puesto; Trofeo Copé de Oro y S/. 15,000.00; Segundo Puesto: Trofeo Copé de Plata y S/. 10,000.00; Tercer Puesto: Trofeo Copé de Bronce y S/. 5,000.00.❑

CINÉPATA

Calificativo: * ½**

LA CIUDAD DEL PECADO

El mexicano Robert Rodríguez ha sido un cineasta bastante irregular. Luego de un extraño y delirante debut con *El Mariachi*, su nivel ha ido colocándose dentro del *mainstream* de Hollywood como el latino ideal para codearse con las gran-des estrellas, siempre con una vo-cación por el barroquismo, la excentricidad y la moral clase "B". Entre las sagas de *Balada del Pistolero* o *Spy Kids*, llega esta película muy peculiar, realizada en dupleta con el historietista Frank Miller.

El argumento basa su fuerza visual en, literalmente, transportar el lenguaje, los cuadros y la arquitectura gráfica del *comic* al mundo cinematográfico. Las historias planteadas, llenas de personajes marginales, seres defectuosos, casi monstruosos, mujeres bellísimas, diálogos llenos de escepticismo, de vocación martirológica y de sacrificio dentro de la marginalidad, de amor y desamor dentro de un festival de sangre, rouge y millones de balas desperdiciadas, son un verdadero deleite visual. La participación especial



de Quentin Tarantino dirigiendo alguna de las escenas le nutre de una fuerza original y edificante, convirtiendo este ejercicio estilístico en una real alternativa, en un espacio que debería - y debió ser mejor aprovechado por el cine actual.

Brillantes las actuaciones de Bruce Willis, Josh Harnett, Benicio del Toro y el endemoniado Mickey Rourke. Hermosas las presencias de Jessica Alba y Rosario Dawson. Genial y despiadado Miller y muchísimo mejor Rober Rodríguez, en esta que es su mejor película, pero sobre todo, una maquinita bien aceitada que está destinada desde ya a convertirse en objeto de culto.❑