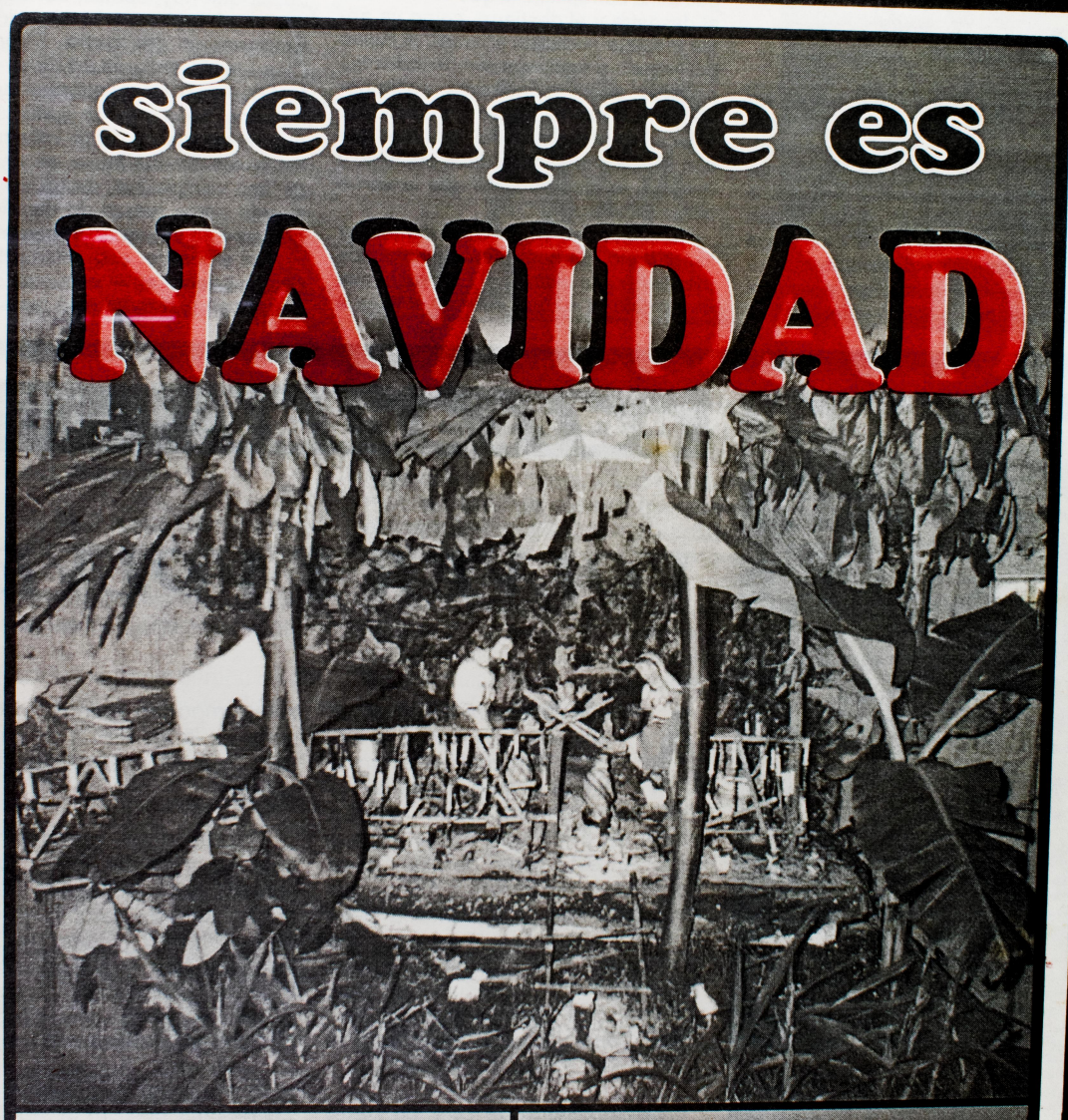
KANATARI

semanario de actualidades

Año XIX 22 de diciembre del 2002 Nº 953 IQUITOS, PERU S/. 1.00

BIBLIOTECA AMAZÓNICA

siempre es NAVIDAD



Contruyéndonos como Región pág. 5

Los últimos Festivales Central

nuestra IGLESIA PALABRA

4to Domingo de Adviento

2 Samuel 7, 1-5.8b-11.16
Salmo 88, 2-5. 27-29
Romanos 16, 25-27
Lucas 1, 26-38

La perícopa de la primera lectura no es una profecía en sentido de anuncio de futuro, sino una profecía en el sentido crítico del presente. Es decir, este relato recoge no lo que va a pasar, sino los sueños que despertó en su tiempo el creciente poder de David. La historia se va a encargar de demostrar que se quedaron en eso, en sueños, porque la monarquía que había suplantado la experiencia tribal comunitaria no supo guardar los valores de esta experiencia, sino que abrió camino al poder individual y a la ambición personal de cada uno de los reyes.

Fue la dinastía de David, en su paulatina corrupción, la que llevó a Judá al desastre y al destierro, como ya antes le había sucedido a Israel, el Reino del Norte. La equivocación de todos los poderes, socio-económicos, socio-políticos y socio-religiosos, cuando se colocan frente a lo divino, es creer que son ellos los que van a darle prestigio y fuerza a la divinidad, los que le van a construir «casa» a Dios.

El profeta se empeña en demostrar lo contrario: el poder humano no puede manipular a la divinidad. Es ésta la que da sentido al poder –cuando él llega a abrirle camino- al transformarlo en ocasión de mayor servicio.

La lectura de la carta a los Romanos recuerda que es exactamente éste el papel que Jesús viene a realizar en la historia humana. Se trata de un papel que ningún descendiente de David –ningún príncipe o monarca- pudo realizar, ya que históricamente todos ellos quedaron atrapados en los intereses de su clase y condición social, cerrando las puertas a las necesidades de los que estaban fuera de su clase.

Por eso, en Jesús esta historia se trastoca, se vuelve del revés, se «revoluciona»: lo que estuvo oculto, lo que nunca se logró en el Antiguo Testamento debido a los intereses humanos, en Jesús se manifiesta por la fuerza del Espíritu.

Esto mismo lo asume el evangelio de Lucas que hoy leemos, donde el Espíritu es el centro de la narración de la Encarnación del Verbo. El poder de Dios (Jesús encarnado) se va a manifestar no en los esquemas de poder humano, sino todo lo contrario: Dios queda pendiente de la voluntad y de los labios de una mujer, de una joven, de una campesina, de un ser que no cuenta como fuerza de decisión y de gobierno en el esquema social reinante.

Sin embargo, esta muchacha campesina cuenta en el esquema de Dios, porque su fuerza no está tanto en ella,

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Miembro del Consejo de la Prensa Peruana CPP

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año XIX - 22 de diciembre del 2002 - Nº 953

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Javier Gutiérrez

Consejo de Redacción:
José Ma. Arroyo, Guillermo Flores, José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang.

Redactores:
Internacionales: Guillermo Flores; **Unidad de Investigación**: Luis Tafur; Redactor Principal: Francisco Bardales; Educación: Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui **Archivo**: Máximo García; **Religiosas**: Raúl Landa; **Libros**: Sofía Herrera; **Culturales**: Rubén Manrique.

Corresponsales:
Francia: José Carlos, Catherine Heymann
España: Armando Lovera
Venezuela: María Juan de García

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Juan Miguel Bákula, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Javier Pulgar, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Luis Castro, Roger Rumrrill.

Diseño: Maximino Cerezo
Diagramación: Alva Isern - Norbil Bocanegra
Montaje: Marcelino Riera
Impresión: Madinson Flores, Gino Poetiza

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA
Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (094) 23.31.90
www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe

IQUITOS - PERU

editorial

VOLVER Y VOLVER

Nada está fuera del orden: el universo cósmico y la mínima partícula de energía, como la maquinaria de un reloj, como un organismo vivo. La rueda de cada año nos vuelve a situar en este punto del calendario del solsticio del invierno. Allí, en gozosa tinta roja, nos planta la celebración de Navidad. Y así uno, otro y otro año que cíclicamente van pasando y van reproduciendo días y fechas que retornan sobre sí mismas, como sin tener en cuenta el tiempo que transcurre inexorable.

Es el Misterio de Dios presente en la vida, en las cosas, en la historia de los hombres y del mundo. Es algo más que un vaporoso recuerdo de lo que imaginamos aconteció: es el reflejo de la aspiración más profunda del corazón humano. Emmanuel, Dios con nosotros. Los detalles importan menos: lo que importa es la luz divina en quien han sido creadas y recreadas todas las cosas.

Cabría, pues, preguntarnos en esta Navidad del 2002: ¿qué significado tiene la llegada del Verbo dentro de este cambio irreversible de la historia? ¿Cómo hay que interpretar hoy el Nacimiento de la Palabra de Dios entre los hombres? ¿Cuál es el aporte de la intervención trinitaria al desarrollo del hombre, a su realización, hoy y aquí, en este momento del proceso creador? ¿Qué tiene que ver la aparición de la bondad y benignidad divinas desde culturas, tiempos y pueblos antagónicamente distintos a los nuestros y esta realidad tan globalizada, tan diferente, tan desgarrada? ¿Qué ha significado el aporte del cristianismo que tiene su fun-

como en el Espíritu que la acompañará, porque ella ha creído en Él.

«El Espíritu Santo vendrá sobre ti y la fuerza del Altísimo te cubrirá con su sombra»... En esta bella frase se compendia el papel de Dios en la Historia del Nuevo Testamento: es el mismo Dios quien quiere llevar la iniciativa, para que la historia humana no caiga en la debilidad de la carne y de la sangre, es decir, de los intereses de personas y grupos. Jesús no puede ser hijo de intereses de coronas reales, o de dinastías davídicas que vuelvan a manipular a Dios, como sucedió en el Antiguo Testamento.

El Nuevo Testamento (por lo mismo la Iglesia, que queda incluida en el mismo) debe abandonar los sueños de poder, de dominio, de riqueza, de «acabar con el enemigo», como fueron los sueño que el profeta Natán recordaba a David y a todo Israel, sueños que Dios nunca quiso respaldar, como demostró la historia del Antiguo Testamento, y que nunca respaldará, por que sería traicionar la razón de ser de la Encarnación de su Hijo.

En vano nuestras iglesias se quedan esperando aprobación de Dios para sus proyectos de poder. Ella nunca podrá venir de Dios, por la simple lógica de la Encarnación.

La única y verdadera fuerza de la Iglesia es y será siempre el Espíritu.

Ya en las vísperas inmediatas de la Navidad, nuestro corazón debe «recogerse», recuperarse de la dispersión en la que la vida moderna le fuerza a vivir, para «saborear», desde dentro, con una «paz intensa y degustada», el misterio que se avecina imperceptible y humilde: Dios mismo, a quien, desde este pequeño ángulo de la Humanidad que es el cristianismo histórico, percibimos en total unión con el género humano. La divinidad que adoran todas las religiones, nosotros la hemos sentido tan identificada con nuestra Humanidad, que la hemos descubierto en el Niño del pesebre de Belén.

Que, como la muchacha de Nazaret, demos un «sí» a Dios, que permita que se realice, en nosotros también, el misterio inefable de la Navidad.



LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

LUNES 23 de diciembre
Mal 3, 1-4; 4, 5-6; Sal 24, 4-5.8-10.14; Lc 1, 57-66.

MARTES 24 de diciembre
Is 9, 1-6; Sal 95, 1-2a.2b-3.11-12.13; Ti 2, 11-14; Lc 2, 1-14.

MIERCOLES 25 de diciembre
Is 52, 7-10; Sal 97, 1-6; Heb 1, 1-6; Jn 1, 1-18.

JUEVES 26 de diciembre
He 6, 8-10; 7, 54-59; Sal 30, 3.6-8.17-21; Mt 10, 17-22.

VIERNES 27 de diciembre
1 Jn 1, 1-4; Sal 96, 1-2.5-6.11-12; Jn 20, 2-8.

SÁBADO 28 de diciembre
1 Jn 1, 5-2,2; Sal 123, 2-5.7-8; Mt 2, 13-18.

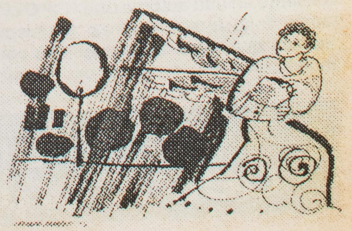
damento en Jesús de Nazaret y las condiciones de un mundo que, para los apocalípticos, pareciera ir rumbo a su destrucción?

No es fácil responder a interrogantes tan complejos. No obstante podemos intuir algunas líneas claves que trataremos de descifrar, siquiera sea de modo provisional.

En primer lugar, el tiempo de Navidad, con estas características de cielos estrellados, pastores y canciones, existe sencillamente porque así lo quieren los hombres, por condición y irrenunciable exigencia interior. Los católicos, naturalmente, lo celebramos gozosos. Pero también los miembros de otras religiones no cristianas y hasta los agnósticos y ateos. Porque es una necesidad que emerge, como un volcán, desde el trasfondo del alma humana. ¿Qué hay que busque el ser humano más que su felicidad interior, la armonía consigo mismo, en una palabra, la paz? Y ese deseo de bienestar del corazón tiene que contar con un abrigo, un momento siquiera sea fugaz en el calendario del año. Cada día es más cierto que no solamente la cobertura de las necesidades materiales satisface a la gente: también la necesidad de expresar culturalmente las condiciones de armonía y concordia, siquiera sea por el instante que, como un relámpago, deslumbra y se va. Además, volvemos al recodo más íntimo, a la dimensión más sensible de nuestra esencia y existencia humanas: la familia, que, por más que en apariencia se vaya diluyendo es en este recodo del camino donde encontramos una respuesta a nuestras ansiedades más profundas. Por algo, todo conflicto anímico tiene su raigambre en la ese núcleo de sociedad.

Otro factor determinante es que nunca como hoy, cuando más globalizado y unificado aparenta el mundo, más se debate en conflictos étnicos y religiosos que hacen que se sienta mucho más de cerca la irreconciliable confrontación entre el norte y el sur, entre los que tienen y los que de todo carecen, convirtiéndose en toda una conflagración múltiple que pone al mundo al borde del estallido. Nadie quiere ceder ante nadie. Creímos que la clausura de la llamada guerra fría había agotado nuestros miedos. Pero no es así. Una mala interpretación de los sucesos del 11 de septiembre antepasado ha hecho que los Estados Unidos no hayan podido interpretar su verdadero rol en el mundo. Hoy estamos en mayor tensión que hace cincuenta o treinta años. En ese sentido Navidad se ha convertido como en un fortín de esperanza temporal, como en un hiato de respiro, un aliento de ilusión. Es cuando se anuncian las amnistías, cuando se reduce a silencio el ruido de las metralletas, cuando siquiera muy, muy fugazmente, detenemos la violencia y del corazón de todos fluye una irresistible ternura, un deseo de ser buenos. Esta noche no habrá guerras ni asaltos, ni zumbido de cañones ni zumbidos de misiles, ni odios ni rencores, que es lo que las demás formas de violencia.

En fin: lo importante, lo único importante es que los seres humanos entendamos que sin la conciencia humana que está más allá de los regalos y las chocolatadas (aprovechadas circunstancialmente por comerciantes y fenicios) no existiría Navidad. Y no hay Navidad sin Jesús. Bien vale la ecuación para incrédulos. ❑



a vuelo de ronsapa



LOS GUERRILLEROS TAMBIEN SE PONEN DE ACUERDO, el líder Palestino Yasser Arafat reclamó a Osama Bin Laden que deje de usar la lucha palestina por la formación de un estado, como pretexto para perpetrar actos terroristas contra Occidente. Arafat condenó los ataques del 11 de setiembre en Estados Unidos, poco después de que ocurrieron y la Autoridad Palestina ha rechazado sistemáticamente esfuerzos por vincular sus acciones contra Israel con la campaña de Al-Qaeda. La más reciente y decidida declaración de Arafat se da luego de 2 ataques terroristas casi simultáneos ocurridos en noviembre contra Israelíes. Al-Qaeda les dedicó a los Palestinos. La Autoridad Palestina y otros grupos palestinos han declarado que luchan contra la ocupación de la tierra palestina y no por otra causa. En este intríngulis, el primer Ministro Israelí, Ariel Sharon, culpa a Arafat por más de dos años de violencia en la región y ha tratado de persuadir a Washington que el terrorismo palestino está en la misma categoría que el terrorismo de Al-Qaeda, pero Washington no se ha mostrado de acuerdo.

UN POCO MAS ALLA, en Bagdad, los inspectores de armas de Naciones Unidas continuaron sus búsquedas intensivas de armas en Iraq, mientras la cúpula dirigente de este país seguía buscando, ante la posible intervención de los Estados Unidos y Gran Bretaña, el apoyo de Naciones Unidas y de los estados árabes. Los expertos de la ONU reconocieron diversas instalaciones sospechosas de contener armas de destrucción masiva. Algunas de éstas fueron controladas por segunda vez. En Iraq hay actualmente unos cien inspectores enviados por Naciones Unidas. Sin hacer mucho esfuerzo podemos constatar que en el mundo del medio oriente la cosa sigue movida y la paz cada vez se convierte en una autopía que jamás llegará, por mas esfuerzos que haga el mismo mundo.

UNA SEMANA MAS Y EL LIO Venezolano continúa con un Hugo Chávez que se defiende con las mismas armas que empuñan sus enemigos los opositores a su Gobierno. Entrando a su cuarta semana de paralización, los ánimos continúan caldeados y las aparentes enormes masas de gente descontenta no conmueven al gobierno y llevan engañosamente a percibir el problema desde un ángulo totalmente diferente. En el fondo del asunto subyace el interés de los políticos que representan a la gran oligarquía del país que solamente piensa en dinero y no en los seres humanos. Esa es la razón por la cual don Hugo Chávez no es removido porque sus enemigos políticos también tienen su cola negativa. Lamentablemente los grandes perdedores en esa desigual lucha por el poder, los únicos que pierden son los pobres que son la mayoría en la tierra de Bolívar.



Al entrar en su tercera semana de paralización, opositores trataron de trancar la capital, los ánimos continúan caldeados en Venezuela.

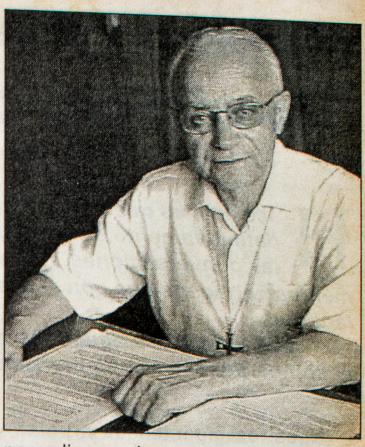
EL VATICANO APROBO LA POLITICA revisada de los obispos estadounidenses para combatir el abuso sexual dentro el clero, y declaro que es necesario recuperar el prestigio del sacerdocio luego del gran escándalo que ha conmocionado la Iglesia Católico en los Estados Unidos en este año que termina. La aprobación inesperada, luego de que las diferencias sobre el plano original, se resolviera por una comisión conjunta del Vaticano y Estados Unidos el mes pasado. La Santa Sede publicó una carta enviada por el Cardenal Giovanni Battista Re al obispo Wilton Gregory, presidente de la Conferencia de Obispos Católicos de Estados Unidos, en la que pedía apoyo para combatir y evitar este terrible mal. El anuncio fue emitido a tres días que el Papa Juan Pablo II aceptara la renuncia del Obispo de Boston, Cardenal Bernard Law, una figura que era agriamente criticada por las víctimas de acoso, los católicos seglares y algunos sacerdotes de su país. El Vaticano no tolerará el abuso de niños y agregó que Juan Pablo II ha afirmado «aversión de la Santa Sede ante esta traición de la confianza que los fieles dan justamente a los Ministros de Cristo, y que debe asegurarse el castigo apropiado de los culpables. Los ministros redactaron una serie de normas contra el abuso sexual, durante una reunión en Dallas en Junio, pero el Vaticano no otorgó entonces la aprobación al señalar que algunas de las normas se contraponían con las de la ley universal de la Iglesia. El Vaticano se preocupaba de proteger a los sacerdotes presuntamente culpables y por la ley de prescripción de sus infracciones.

LA LEJANIA DE LOS PAISES que se encuentran en el sur de Asia, impide muchas veces seguirles la pista y no conocer mucho de ellos mas que en oportunidades concretas. En esta semana Corea del Sur elige a su Presidente para los próximos cinco años, bajo el temor armamentista nuclear de su vecina Corea del Norte. Los dos candidatos con mayor opción para suceder al Presidente Kiem Dae Jung, quien durante los regímenes militares el pasado fue perseguido y condenado a la pena de muerte y obtuvo el Premio Novel de la Paz del 2000 por su empeño en hermanar de nuevo a las dos Coreas, son Roh Moo Hyun, candidato del Partido Nuevo Milenio Demócrata, que parece sacar una ligera ventaja de 5 puntos a Lee Hoy Chang del opositor partido y mayoritario gran partido nacional. Ambos candidatos se disputan el poder y tratarán de reemplazar a Kiem Dae Jung de 76 años que no puede reelegirse. La campaña ha estado influido por el aumento e la tensión en la península, provocado por la amenazas que ha vertido en el último mes el régimen comunista de Corea del Norte contra Estados Unidos, tras descubrirse que Pyongyang ha mantenido en secreto un programa de armas nucleares. Rho ha insistido en la validez de mantener viva la política de deshielo en las relaciones peninsulares y el acercamiento al norte, mientras que Lee la considera agotada. Si Lee triunfa los analistas políticos de Corea del Sur dan por muerta la política de distinción de los últimos cincos por anularán las ayudas económicas. ❑

análisis del acontecer INTERNACIONAL

Mensaje de Mons. Julián García Centeno por Navidad

FELIZ NAVIDAD



La celebración de la Navidad nos invita a vivir más intensamente la sorprendente realidad de la vida cristiana: «Dios se hizo hombre y habitó entre nosotros» (Jn 1, 14). Dios quiso acercarse al hombre para compartir los avatares y vicisitudes de su vida humana y salvar con su cercanía la distancia infinita que nos separa. Ser cristiano es precisamente eso: descubrir que Dios bajó hasta nosotros y se quedó con nosotros, sacar las consecuencias y vivirlas. Y a eso nos invita la celebración de la Navidad.

Cuando el hombre acepta y vive esta bellísima y sorprendente realidad ha encontrado el sentido pleno de su vida. Y cualesquiera sean las circunstancias en las que le toca vivir, se siente siempre acompañado y fortalecido por la luz que acompaña a este misterio (Jn 1, 9). Cuando, por el contrario, el hombre cierra su corazón, lo llena de ídolos, o vive su vida a su aire prescindiendo de Dios, se priva, consciente o inconscientemente, ofuscado tal vez por espejismos, de lo único que puede dar consistencia a su vida y llenar de verdad las inquietudes y los vacíos de su corazón. Porque el corazón del hombre está hecho para Dios, su creador, y nada ni nadie puede colmarlo. Sin la luz de Dios el hombre vive a oscuras, víctima de su propio error (Jn 1, 5) (GS 36).

Lo importante en la Navidad es eso. No quedarse en la superficie –música, villancicos, luces, serpentenas, panetones, etc- sino llegar al fondo del misterio, más allá del ruido de los comerciales y de la publicidad y más allá de las efímeras, vanas e inconsistentes alegrías. Lo importante es vivir, o intentarlo al menos, lo que constituye el corazón mismo de esta fiesta. Para ello es preciso abrir el nuestro, hacer silencio dentro de nosotros mismos y ofrecer a Dios la acogida que no le otorgaron en Bélen sus contemporaneos. «Vino a los suyos y no le recibieron» (Jn 1,11). La Navidad hay que vivirla desde dento del alma, que es justamente donde Dios quiere tener su morada. Toda la alegría exterior nace de este manantial. Y quien vive en él encuentra el agua viva que colma completamente su sed (Jn 4,10s).

Quien abre el corazón a Dios encuentra la luz que le orienta e ilumina el camino (Jn 8,12). Y recibe la fortaleza que necesita para superar los obstáculos y las dificultades de la vida cotidiana y vivir en medio de luchas, intrigas y zancadillas permanentes. A Dios hecho hombre «por nosotros y por nuestra salvación», no podemos ofrecerle cuna mejor que la de nuestro propio corazón. Es lo que nos pide y lo que busca y es lo que podemos ofrecerle para librarlo del acoso constante de los idolos que pretenden hacer su nido en él. Nunca debemos tener miedo a Dios. Ni siquiera cuando nos hayamos alejado insensatamente de él. Se nos ofrece siempre para curar nuestra herida y para que recuperemos la verdadera felicidad. Nunca será para nostros carga o estorbo. Nunca obstáculo para nuestra auténtica liberación y realización.

Para el hombre es siempre mano tendida, luz orientadora, alivio gozoso, para aligerar el paso y la fatiga de nuestra complicada peregrinación. Siempre es perdón sin límites misericordia y consuelo para nuestra soledad. Tal vez por eso, para quitarnor miedos y temores, Dios quiso acercarse a nosotrops como un niño, desvalido e indefenso.

Celebrar la Navidad es adentrarnos en este misterio de amor, que no puede dejarnos indiferentes. Es decubrir la ternura y el amor de Dios. Es lavar toda nuestra vida, jalonadas de sombras y dificultades, imersa en la luz divina que nos hace nada menos «hijos de la luz» (Jn 13,16). Por eso, una navidad bien vivida, es sin duda un paso firme en la consecución de algo nuevo en lo personal, familiar y social, Y desde luego, un momento único para que la familia cristiana se reúna en torno a la mesa del hogar para elevar el calor humano, y aumentar el acercameinto, el amor, la paz y la reconciliación. ¡FELIZ NAVIDAD ¡

+Julián García Centeno

Fr. Julián García centeno
Obispo de Iquitos

Desafíos para el Gobierno Regional

CONSTRUYÉNDONOS COMO REGIÓN

Gabel Daniel Sotil García

Uno de los propósitos sociales que con mayor urgencia debemos plantearnos es construirnos* mentalmente *como región. Es decir, formar una imagen socialmente compartida que sea el correlato coherente con nuestras características regionales; una imagen organizativa, orientadora e impulsora de nuestra actuación social.

Tener un gobierno regional no garantiza que «ya somos una región», si es que en el fuero íntimo de cada uno de nosotros no está bien definida esa imagen. La entidad **«región»**, desde el punto de vista político, se constituye fundamentalmente por el reconocimiento genérico de que tenemos características diferenciales que ameritan compartir una dinámica administrativa conducida por un Gobierno reconocido jurídicamente como Regional. Pero, eso es lo formal, pues el fondo esencial y sustento trascendente de **nuestra región** debe ser la **praxis social** que desarrollemos, individual y colectivamente, teniéndola como referente cognoscitivo, axiológico-actitudinal y espiritual.

Debemos tener muy en cuenta que ese estatus jurídico de región, hoy logrado, se concreta luego de una larguísima experiencia nacional de sojuzgamiento por las fuerzas de un centralismo que conformó en cada uno de nosotros una estructura psicológica propia de una situación de dominación y exclusión total respecto a un centro de poder subyugante, deslumbrante, omnipresente e impositivo, que actuó algunas veces burda y otras sutilmente. Es decir, que hemos sido condicionados psicológicamente para obedecer, para acatar decisiones tomadas por quienes han venido usufructuando del poder en las sucesivas épocas de nuestra historia regional. Tenemos hoy un substrato psicológico propicio para la espera de las soluciones, no para crearlas, en este marco psicológico de dependencia

☞ *pasa a la pág. 7*

RECORDANDO A GONZALO

Nostalgia de los Hermanos Agustinos

Hace un mes que nuestro querido P. Gonzalo, «Gonzalito» partió definitivamente de entre nosotros. Continúan aun a media voz las conversaciones, nos sorprenden los recuerdos de los momentos hermosos que con él pasamos, y aún nos viene a los ojos las lágrimas.

Los formandos agustinos que tuvieron el privilegio de vivir con él comparten sus remembranzas con los lectores de Kanatari.

Nuestros gigantescos árboles y nuestros caudalosos ríos guardan en sus memorias la imagen de un fraile agustino que se hizo amigo de ellos, sin decirles nada sólo viviendo con ellos. En esta vivencia con sabor a selva donde el sol quema fuerte y la lluvia refresca, su gente alegre y festiva encontraron en Fr.Gonzalo un cristiano y un amigo, que, viniendo de tan lejos muy pronto «paisano» se nos hizo. Así sentíamos y recordamos a nuestro Gonzalo como un loretano mas que supo vivir en armonía y alegría con su gente, sus árboles, sus ríos, su sol y su lluvia.

Guardamos en nuestras memorias su vida austera y, está bien decirlo, porque siempre nos preguntábamos por su única camisa celeste, con que siempre le veíamos en los grandes acontecimientos y llegábamos a decir: «te apuesto que ahorita llega el padre Gonzalo con su camisa fiesterilla» no nos equivocábamos. Se cumplían nuestras predicciones. Recordamos también su vida de trabajo sabatino en el Preseminario, porque cuando nosotros recién estábamos para cambiarnos en ropa de trabajo, él ya estaba saliendo con botas y carretilla en la mano, a trabajar en el jardín, y todo aquél que se acercaba era llamado por él y le decía: «¿Estás cansado?, no quieres ayudarme aquí», «el Perú necesita hombres fuertes como tú». Cuando el P. Adolfo viajaba a España, Gonzalo ponía a la orden del día su austeridad con su famosa sopa de ajos y pan, que de ajos tenía poco y de pan ni les cuento... Pero, a pesar de esto, nunca pasamos hambre, pues cuando regresaba el P. Adolfo robusto nos encontraba, oliendo a ajos y a pan tostado.

Su moto era un misterio, pues ni llave tenía, sólo con un empujón se prendía y si tú ibas atrás te ibas rezando, pues por huecos y cochitas de seguro que Gonzalito se metía. Su carácter era fuerte como el huacapú de la selva.Y todo aquél que llegaba a la puerta de la parroquia la Salud por primera vez en su vida si se encontraba con Gonzalo, se asustaba, porque con esa voz que tenía hasta la esquina le escuchaban, pero lo que todos sabían es que esa persona no se iba a regresar a su casa sin nada.

El P. Gonzalito nació el 7 de Febrero de 1925 en Riocastrillo de Ordás (León-España). Llegó a Lima el 8 de Diciembre de 1952. Fue destinado a San Pedro de Lloc y Pacasmayo, donde realizó una intensa y fecunda pastoral socio-religiosa, que llevó a las autoridades de Pacasmayo a recurrir ante el Comisario Provincial de Lima cuando se enteraron de su partida.



Luego trabajó en el Colegio «Santa Rosa de Chosica». En 1960 fue destinado a Iquitos, ocupó diversos cargos en la ciudad. En 1961 el Vicario Apostólico le facultó la función de «misionero volante» en todo el vicariato (que consiste en recorrer los caseríos de los distintos ríos de la amazonía).

Fue un luchador infatigable a favor de los nativos de la Selva. Esto no les gustaba a los «regatones», comenzaron a odiarle y aborrecerle, pero él no dio pie atrás. En 1965 fue nombrado párroco de «Santa Rita de Castilla», desde donde visitó los ríos Marañon, y sus afluentes Samiria, Chambira, Nucuray, Untuyacu, etc., En estas tierras dio lo mejor de sí; También tuvo interesantes anécdotas: cierto día el «Shapshico» le hizo perder en la montaña y; otra vez casi le devora el fuego de su chacra cuando estaba quemando las malezas; se salvo de milagro, logró escaparse y le encontraron desmayado. Una vez estando de visita los caseríos, convivió durantes tres días con una víbora en la lancha, que al fin no le mordió.

También fue acusado de impostor por los «regatones y patronos» y fue llevado a los tribunales. Los «Shimacos» (nativos del río Chambira) le llamaban «Patiri» (Padre bueno). También llevó a los Shimacos o Chambirinos a Iquitos, asesorándoles en la venta de sus artesanías. Estando en Iquitos les llevó a la Catedral y después de darles una buena catequesis les preguntó apuntando al crucifijo del altar: ¿Quién es ese que está colgado en la Cruz? Ellos contestaron: un pobre cojudo que se dejó matar...». Los Shimacos siempre le recuerdan ya que fue el último sacerdote agustino que los visitó, comió, bebió y durmió con ellos. Ahora desde la gloria siempre estará con ellos.

Sabemos que nunca le tuvo miedo a la muerte. Hablaba de ella con mucha frecuencia y muchas veces le pedía que venga en su búsqueda. Este encuentro se dio hace un mes el sábado 23 de Noviembre. GONZALITO se nos ha ido, los pueblos de la Selva hubieran querido que sea aquí, pero Dios no lo quiso. Lo único que sabemos es que, estando allá, siempre va vivir aquí. Para nosotros los nativos de esta tierra selvática, los árboles tienen madre, el río también y toda madre tiene hijos, por eso decimos que Gonzalito es su hijo también. ¡Nunca le olvidaremos!

¡GRACIAS, GONZALO, POR SER UN CHARAPA DE CORAZÓN!

Fr. José Demetrio Cenepo Saquiray y
Fr. Rafael González Saldaña

AUTORIDADES Y CULTURA

Pedro del Castillo . B

Atribuyen a Goebbels haber dicho: «Cada vez que escucho la palabra CULTURA, desenfundo mi pistola». Pero, hay quienes dicen que tal frase pertenece a Goering. Para mí, no pertenece a ninguno de ellos, pues, para decir semejante despropósito se necesita ser un ignorante, un inculto o un tarado, que, definitivamente, los susodichos no eran. Lo que pasa es que, cuando la Alemania de Hitler perdió la Segunda Guerra Mundial, las potencias vencedoras no tuvieron reparos para tratar de desprestigiar y/o ridiculizar en todo orden a los vencidos del III Reich, llegando muchas veces a afirmaciones increíbles como la frase que comentamos. «Ay de los vencidos» –Vae Victis- para recordar a Breno.

De paso, veamos de quiénes se trataba: Joseph Paul Goebbels fue un periodista que llegó a ser Ministro de Propaganda e Información de 1933 a 1945 y, después director de la guerra total por encargo especial del Führer en 1944, se suicidó con toda su familia.

Hermann Goerng, mariscal del aire, fue piloto y creador de la Luftwaffe, la poderosa fuerza aerea alemana, y, como político, en 1932 llegó a ser Presidente del Reichstag (Parlamento). Condenado a muerte por el Tribunal de Nuremberg, terminó suicidándose.

Luego de este comentario anecdótico, vale la pena rescatar el reciente gesto de la TV capitalina, de aceptar –a manera de mea culpa- su parte de responsabilidad por la miseria cultural en que vivimos, habida cuenta la irresponsable tarea de embrutecimiento que se han impuesto la mayoría de nuestros medios de comunicación masiva en perjuicio de nuestro pueblo.

Armando Robles Godoy viene afirmando hace tiempo, que «la pobreza más dramática y paralizante que padecemos es la pobreza cultural», y tiene mucha razón, digo yo Cinco canales de TV en Lima acaban de comprometerse pública y solemnemente a autocensurar y autocontrolar los contenidos de sus programas en función de las edades de los televidentes, lo que constituye un paso importante en la lucha por fomentar y proteger la cultura. Parece ser, pues, que tanta crítica a «la TV basura» logró impactar a los responsables, aliviándole así al Estado en su función de saneamiento en pro de la salud espiritual, cultural y mental que está llamado a asumir, aun a riesgo de ser acusado por «atentar contra la libertad de información». Hay que aplaudir, pues, esta buena noticia que ojalá llegue también a los medios escritos y radiales donde hay mucho por corregir, a favor de la educación y la cultura.

Y, a propósito, luego de felicitar a las nuevas autoridades por su reciente elección democrática, debo decir que se espera de ellas un apoyo decidido a nuestro desarrollo cultural, tanto en el fondo como en la forma. Ojalá que –por el bien de su propia imagen- restauren la olvidada buena costumbre de hacerse presentes en las actuaciones culturales a las que son invitadas, o envíen a sus representantes en caso de no poder asistir. No olvidar que la cortesía es la forma más elemental de demostrar cultura y buena educación. He sido testigo de su ausencia a muchos eventos culturales, acusando una grosera falta de cortesía, desconsideración e irresponsabilidad frente a las instituciones que les invitan y al público que espera su asistencia. El ejercicio de la autoridad no tiene que estar reñido con la Cultura por muy inculta que fuere la persona que la ejerce, digo yo.

☞ *viene de pág. 5*

neocolonial. De aquí que nos resulte más cómodo esperar que nos digan qué hacer que buscar, con esfuerzo creativo, las soluciones a nuestros problemas, lo cual podría ser una tentación facilista para quienes, teniendo el poder político, lo quieran ejercer inescrupulosamente y opten por continuar consolidando dicha situación de dependencia interna. Situación que no nos ha permitido tomar decisiones a partir de nuestras características y para solucionar nuestros problemas, sino para cumplir mandatos exógenos y aceptar falsas características de nuestra región, inducidas por múltiples mecanismos y vías.

Esto es hoy uno de los mayores obstáculos para construir un gobierno regional cualitativamente diferente al gobierno nacional, que se nutrió (y sigue nutriéndose) de nuestra marginación, de nuestra obediencia impuesta, de nuestra lejanía, valiéndose tanto de sutiles como de burdos mecanismos de centralización política, ideológica, social y cultural. Esta atmósfera psicológica fácilmente nos podría llevar a construir un gobierno regional reproductor de las características negativas del gobierno nacional; es decir, centralista, marginante, etnocéntrico, homogeneizante, etc.

Hacer un gobierno regional cualitativamente diferente es hacer un gobierno participativo, creativo, construido desde nuestra realidad, dinamizado desde nuestras potencialidades, promotor de las relaciones interculturales entre todos los pueblos mestizos e indígenas, conductor de una relación armónica entre los Pueblos y la naturaleza, propiciador de la incorporación de nuevos valores al universo axiológico ancestral para enriquecer nuestra actuación colectiva, etc.

Pero, para ello, requerimos una comunidad con un referente nítido en su mente, que le permita identificarse con la historia común, con la realidad actual que nos desafía por igual en el deber moral de modificarla respetuosamente, sin violentarla, para bien de todos, y con un futuro compartido en cuya construcción tenemos todos iguales responsabilidades.

Construirnos como región implica asumir colectivamente nuestra diversidad cultural, nuestra esencial forestalidad, nuestro pasado común, nuestro compromiso de compartir armónicamente el poder entre todos los Pueblos que habitamos esta región; es aceptarnos como el espacio de grandiosas potencialidades, que aún no conocemos a plenitud, pero que debemos dinamizar; percibirnos como la región privilegiada por la presencia prodigiosa de infinidad de ríos, condición que aún no aceptamos ni aprovechamos adecuadamente para nuestro desarrollo; es reconocer en cada comunidad la existencia de sólidas fuerzas psicosociales capaces de ser dinamizadas para generar su propio desarrollo; es aprender a valorar y utilizar nuestro potencial hídrico; es aprender a mirar al mundo desde nuestro bosque portentoso. Es, en fin, construirnos una identidad multicultural que debe concretarse diferencialmente en cada uno de los Pueblos que hoy conformamos esta grandiosa región, cuya vocación es la de seguir creando diversidad biológica y cultural, a menos que nosotros interfiramos tales designios.

Asumir la **regionalidad loretana** es aceptar que debemos construir nuestro futuro enraizado en nuestra gesta creativa milenaria, que tenemos que aprender a valorar. Es reconocer y asignar a cada uno de nosotros, como personas y como pueblos, el rol protagónico en la creación de condiciones cada vez mejores para hacer de nuestras vidas en lo individual y social, un emporio de riquezas espirituales con aportes culturales diversos.

Construirnos como región es, pues, el reto fundamental que debe afrontar el Gobierno Regional de Loreto, como la consecuencia más trascendente de su actuar político-administrativo a largo plazo. ❑

LOS ULTIMOS FESTIVALES: PALABRAS EN EL RECUERDO

Hace un año alcanzamos los XXX Festivales de Navidad. Cuando se acercaba este tiempo y el azul del cielo se hacía más sensible y cálido se volvía a repetir aquella voz emblemática: «Otra vez por el aire por el agua...» Treinta repeticiones de lo mismo son suficientes como para haber desencadenado un movimiento hacia la recuperación de los valores religiosos de las distintas tradiciones amazónicas y haber devuelto a la región la neta imagen de sí misma.

Creemos que se han logrado estos objetivos. Merecemos descansar. Porque existen nuevas posibilidades de desarrollar movimientos en los distintos sectores de la ciudad y porque, en cualquier caso, merece la pena evaluarse para buscar, ante nuevas formas, expresiones innovadoras de los mismos. Por eso hemos decidido en este 2002 no seguir realizando los festivales, aunque sí mantengamos el mismo espíritu de Navidad a través de las celebraciones y los conciertos del Coro Polifónico de Loreto que este año se presentará en tres iglesias de distinta denominación ecuménica, además de las decenas de celebraciones que nos recordarán el gran misterio de Dios en los templos de la ciudad. Ofrecemos a continuación la síntesis de los últimos Festivales.



Los festivales nacieron en el año 1971 para conmemorar las fiestas navideñas. Concursos de villancicos, narraciones y nacimientos nacieron a la luz de nuevas propuestas de interpretación de la fe desde lo regional amazónico. Se dieron así inicio a los primeros concursos navideños, convocados por el CETA y realizados en distintos ambientes de la ciudad, especialmente en radio La Voz de la Selva.

Han pasado ya treinta años y mucha gente ha participado en ellos. Se hicieron realidad gracias al incondicional apoyo de diversas instituciones, haciendo que cada año los festivales fuesen esperados por la comunidad loretana, con ansias de escuchar nuevas composiciones, ver nacimientos originales, leer los cuentos regionales de quebradas, canoas y remos mostrando la alegría doliente de la navidad amazónica. KANATARI presenta un recuento de los últimos años en que se han ido realizando los Festivales de Navidad.



DESDE HACE XXVI AÑOS...

Como en festivales anteriores, en el original concurso de nacimientos, los participantes demostraron una vez más iniciativa e imaginación para representar el nacimiento del niño Jesús. En este año fueron galardonados:

1er Lugar, el nacimiento de la familia Vela Angulo.

2do Lugar, ocupó el nacimiento de la familia Pérez Reátegui.

3er Lugar, el nacimiento del grupo dirigido por Mauro Marden Curichimba Ushiñahua.

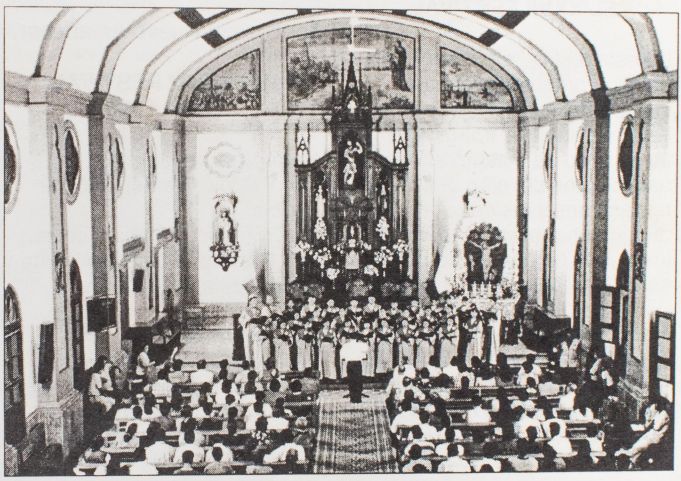
CANCIONES:

Las actividades se desarrollaron con un entusiasmo desbordante y con la nutrida participación del público en el auditorio del Seminario de San Agustín donde se desarrolló el Concurso de Canciones Navideñas. Las tradicionales canciones de origen europeo fueron sustituidas por creaciones de corte regional. Fueron ganadores:

GRUPO « A»
1er lugar
Cristo viene
«Linda Charapita»

2do lugar
Hermanitas Acosta
«Reflexión»

3er lugar
Adrián López
«Llegó Navidad»



GRUPO «B»
1er Lugar
Wálter Bardales
«Navidad es Navidad»

2do lugar
Los Charapitas
«Navidad Amazónica»

3er lugar
Shacnann
«Nació el gran Rey»



NARRACIONES:

E poeta Eleazar Huansi Pinto, con el seudónimo «Daniel» ocupó el primer lugar con el trabajo «El niño de la Manta». El segundo lugar lo obtuvo el cuento «Noelia» de Edwar Rodríguez Reátegui. Finalmente Zoila Reátegui



Cancino obtuvo el tercer puesto con el trabajo de «Navidad de Candera».

EL XXVII FESTIVAL

En este festival se observó el trabajo comunitario en las instituciones que participaron. La creatividad, el imaginario amazónico se plasmó en los nacimientos del niño Jesús, las narraciones y las canciones que juntos representaban imágenes populares de nuestra selva. Los ganadores fueron:

Nacimientos:
1er Premio Aldea Infantil Santa Mónica
2do Premio Grupo Parroquial «Ntra. Sra. de Fátima»
3er Premio Familia Camacho

Narraciones:
1er Premio Alberto Campomanes Zavala con el relato « Feliz Navidad»

2do Premio Edgardo Pezo Pérez con el relato «Pasarás la Navidad con nosotros»

3er Premio Dolibeth Bardales Manrique con el relato «Todos los dias es Navidad»

Canciones
Categoria A

1er Premio Las Abejitas
2do Premio Aldea Infantil Santa Mónica
3er Premio Coro Infantil «Vida» – Colegio FAP «Francisco Secada Vigneta»

Categoria B

1er Premio Elias Macedo
2do Premio Sto. Cristo de Bagazán
3er Premio Nuevo Amanecer

EL XXVIII FESTIVAL (AÑO 1998)

Nacimientos
1er. Premio: Familia Hoyos Garcia.
2do. Premio: Familia Torres.
3er. Parroquia Espíritu Santo y familia Vela Nicolini.

Narraciones:
1er. Premio: La Navidad de Clara, de Ramiro Gólber Pezo.
2do. Premio: El Profeta, de Francisco Alain Bardales Ramirez.
3er. Premio: Huanchaquito, de Esaú Jiménez Stella

Canciones
Categoría A:

1er. Premio: Voces de Esperanza de «Regocijo en la Selva»
2do. Premio: Cantores Secadinos de «Esperando la Navidad»
3er. Premio: César Vallejo de «Vamos Belén»

Categoría B:
1er. Premio: Jóvenes en Cristo de «Una Navidad»
2do. Premio: Las Gaviotas de «El Auquisho de Nazareth»
3er. Premio: Canto y Poesía de «El Niño y los pajaritos», y Edinson Pezo con «La Navidad».

EL XXIX FESTIVAL(1999)

Coincidente con el homenaje al Primer Centenario de la llegada de los Agustinos a Iquitos, fueron muchos los participantes que se presentaron en los diferentes concursos.

Los miembros del Jurado dieron por ganadores, entre los 15 nacimientos inscritos, a la familia Torres Do Santos que ocupó el primer lugar; la familia Reyes Velásquez ocupó el segundo y el tercer lugar fue para la familia Vela Nicolini.

En Narraciones obtuvo el primer lugar el cuento *Era una niña* de Miguel Rojas Guerra; el segundo lugar, el tema *Esperanza* de Ramiro Golber Pezo Flores y en el tercer lugar para *El Perdido* de Héctor Tintaya Flores.

EL XXX FESTIVAL (2000)

Nacimientos
Primer Premio: Familia Vela Schwar
Segundo Premio: Familia Hoyos García
Tercer Premio: Parroquia Señor de los Milagros.

Narraciones
Primer lugar para «Navidad en el bosque» de Alberto Vela.
Segundo lugar para «Eliane» de Edgardo Pérez.
El tercer lugar fue declarado desierto.

Canciones

En la Categoria A:

Primer Lugar. Las Hermanitas Acosta
Segundo Lugar: Aldea Infantil Santa Mónica
Tercer Lugar: Colegio César Vallejo

En la Categoría B:

Primer Lugar: Edinson Pezo
Segundo Lugar: Santo Cristo de Bagazán
Tercer Lugar: Luis Martin Murrieta Andrade ❑

noticias LOCALES

Viernes 13 de diciembre

Mediante Resolución Administrativa No. 189-2002-CE-PJ del 06 de diciembre, aparecida en el diario «El Peruano», el Dr. Roger Alberto Cabrera Paredes, vocal titular de la Corte Superior de Justicia de Loreto, en su condición de vocal más antiguo, asumió el cargo de Presidente de la citada Corte, con caráter de titular, ratificándose así el encargo que venia ejerciendo en dicho puesto desde el 19 de noviembre.

En una ceremonia especial realizada en el Colegio de Abogados de Loreto el Jurado Electoral Especial de Maynas proclamó los resultados oficiales de las elecciones municipales y regionales 2002. Asímismo hizo entrega de las credenciales a las autoridades municipales electas.

Cuando un menor de 11 años perteneciente a la familia Labinto Tananta prendía su humilde cocina a kerosene para poder freir un poco de fariña, como único almuerzo del día, la llama inesperadamente se extendió en toda la rústica cocina en pocos segundos. El fuego alcanzó tres casas, pero por la acción conjunta de los vecinos lograron apagarlo a tiempo.

Sábado 14 de diciembre

El ente regulador de energia en nuestro país Osinerg junto a la Fiscalia de Prevención del Delito realizó un operativo destinado a supervisar a los grifos de combustible de nuestra ciudad, asi como los lugares de expendio que realizan la venta en forma clandestina.

Durante estos dias el Programa de Participación Vecinal de la Municipalidad Provincial de Maynas realiza un importante trabajo en diferentes sectores de la ciudad, buscando mejorar el ornato de ésta.

El director regional de Salud, Dr. Carlos Vidal Oré, hizo un llamado a las autoridades de los demás sectores involucrados en el tema de la salud pública, asi como de toda la población en general, a unirse a la campaña contra el dengue, enfermedad que ha tenido un incremento considerable, no sólo en la región sino en América Latina y Centroamerica.

Lunes 16 de diciembre

Aduanas incineró mercancias de contrabando, principalmente cigarrillos y licores decomisados en reciente operativo en la zona del Bajo Amazonas, la misma que asciende a un costo que supera los mil dolares.

Luego de la ansiada institucionalización la Universidad Particular de Iquitos y de la instalación del Comité Electoral Universitario, este fin de semana se llevó a cabo el proceso elecionario para el representante estudiantil a este comité en el que resultó elegido el estudiante de derecho Isidro Baños Castro sobre su contendor Víctor Alarcón Silvera.

Martes 17 de diciembre

La Fiscalia de Prevención del Delito culminó con los operativos de intervención en las diferentes panaderias de nuestra ciudad, los que estaban dirigidos a verificar que los panetones navideños no esten preparados con bromato de potacio, asi como su elaboración se realice en óptimas condiciones para el bien de la salud.

Se realizó un operativo conjunto entre diversos entes involucrados en el tema de seguridad de los propietarios y personas que concurren a los puestos de venta ambulatoria ubicados en la calle Próspero por las fiestas de fin de año, se hicieron muchas observaciones las cuales tienen que ser subsanadas a la brevedad, caso contrario la Fiscal de Prevención del Delito estará sancionando a los entes involucrados.



Ex trabajadores de OXI continúan protestanto en las calles

Miércoles 18 de diciembre

Por Resolución Directoral del 5 de diciembre del 2002 publicada el último lunes 16 de diciembre de los corrientes en el diario oficial «El Peruano», el Ministerio de Transporte y Comunicaciones declaró en abandono los expedientes de ratificación de permiso de operación a varias empresas de transporte fluvial y canceló los permisos de operaciones de otras embarcaciones de la región Loreto.

Luego de una conversación entre los congresistas por Loreto Carlos Almeri y Jorge Mera, quienes recogieron el reclamo de la Cámara de Comercio, ayer en horas de la tarde en el propio despacho presidencial el Mandatario Alejandro Toledo y el Vicepresidente de la República Raúl Diaz Canseco, se comprometieron a suspender el retiro del aceite del Protocolo Aduanero Peruano Colombiano.

Jueves 19 de diciembre

Para continuar con el programa de «aulas hospitalarias» que desde 1999 beneficia a más de 2000 niños y jóvenes que cumplen prolongados períodos de internamiento en los centros de salud del país, la Fundación Telefónica ha habilitada una aula informática en el Hospital Regional de Loreto.

El pasado lunes 16 de diciembre la Fiscal de Prevención del Delito realizó una verificación de los enlatados de conservas de pescado de marca «Rasymar» que iban a ser comprados por el programa de Alimentación Complementaria Panfar de la Disa Loreto, determinándose por los exámenes organolépticos que presentaban deficiencias en el sabor y la consistencia motivo por el cual no fueron comprados.

Más de 50 trabajadores de construcción civil quienes construyeron obras en la carretera Iquitos- Nauta, la Av. Abelardo Quiñones y en el Asentamiento Humano Anita Cabrera, protestaron frente a la Dirección Regional de Trabajo reclamando el pago completo de sus jornadas de trabajo. ❑

EL CÁSTING DE LA MISERIA

César Ching Ruiz

Los primeros actores griegos tenían en las máscaras una de la mejores formas de simbolizar la unión de la risa con el llanto en el escenario, legándonos la tragicomedia. En referencia a esto, Nicolás Yerovi, nieto, menciona que los peruanos hemos desarrollado una capacidad única de sobrevivencia porque encontramos en el aire nuestra fuente de proteínas y en la risa la forma de vivir para escapar de la realidad. En ese sentido, la televisión se prestó como ningún otro medio de presentar en muchos espacios de su programación la trágica realidad nacional convertida en humor.

Malos copiones, a falta de creatividad «importaron» los «talk show» y los «realiti show», reproduciéndolos de la forma mas burda convirtiendo la miseria moral de los seres humanos en espectáculo apoyándose en el sanbenito «eso es lo que le gusta a la gente». El acto final de toda esta explotación de la miseria costó S/. 500. Por este precio una mujer lamió las sudorosas axilas de un «fortachon» (figuretti, él), detrás de esta penosa escena, como fondo, la sardónica risa de la Doctora de los pobres, la Sra. Laura Bozzo que, en forma demasiada cruel, contemplaba extasiada su «hazaña».

Por cierto, los responsables y también culpables de esta degradación moral que alcanzo la televisión estaban 2 pillos: Fujimori y Montesinos. Poco después, la Doctora, la mejor «exportadora» de las miserias dijo que se le «había pasado la mano» y siempre que se menciona el hecho, de lo más fastidiada contesta que «ya está harta que se le recuerde esa cojudez».

La secuela de todo esto ha llegado a Iquitos. Una «Importante empresa cinematográfica» (no dice su nombre, suponemos de la capital) con la idea de filmar una película «Diarios de motocicleta» busca actores; el film -se dice- mostrará escenas del legendario guerrillero argentino Ernesto «Che» Guevara a su paso por el leprosorio de «San Pablo» cuando entonces era un aplicado estudiante de medicina. Testimonios recogidos en forma oral, dicen que Guevara, imbuido de conciencia social que ya le despertaba atendía a sus pacientes sin ninguna protección.

En la búsqueda de extras, a la mencionada empresa filmadora no se le ha ocurrido mejor idea que someter a un cásting cuyo único requisito fundamental es haber tenido el mal de Hansen; para decirlo con todos sus letras y en mayúscula, aunque nos duela, LEPROSOS, de cuyo infortunio por haber contraído el mal, muestren huellas de mutilación o amputación (sic) es decir que se presenten a la selección. Personas a quien les falten dedos, manos, oreja, etc. Llevados más que seguro, por la necesidad de tener un ingreso económico que seguramente palíe la marginación a la que se ven enfrentados más que por el oculto deseo de ser estrellas de cine, han comenzado a desfilar los futuros extras por las oficinas (sin ánimo de hacer comercial queda frente a la Iglesia matriz) con fotos blanco y negro y sin ningún retoque, porsiaca.

Un día cualquiera, atraído por el amontona-miento que se formaba delante de la oficina, fui testigo -cuándo no- de cómo, en medio de un enjambre de motocarristas que con sus burlonas risas ponían la nota de lo banal y de humor negro, llegó un impedido físico que a duras penas por incomodidad que le proporcionaban sus muletas, bajó de un motokar. Por la comparsa que se armó y de lo que le habrá significado caminar hacia los escritorios para presentar su file, nos hacía recordar al ya famoso desfile de las veddetes que en medio de empujones, manoseos, silbidos y burla cómplice salieron desde el Hotel Plaza hasta llegar al final de la calle Raymondi. ¿Es eso lo que se quiere? ¿Es necesario que se sometan al escarnio a estas personas bastante ya golpeadas por los designios de la vida al haber contraído este bíblico mal?

En el colmo de los absurdos de esta tragicomedia a la que se ven sometidos nuestros paisanos, junto a los demás papeles había un aviso que rompió todo sentido de discreción y ética con que se debió manejar este asunto. El papel de marras decía: «Necesitamos urgentemente a una mujer de edad mediana que tenga cataratas o que haya perdido un ojo (sic)».

La degradación moral a que hemos llegado tiene entre sus causas la condición de extrema pobreza que sufre el país que, como bien señala Koichiro Matsuura, Director general de la UNESCO, se ha convertido en el mal de todos los males, tanto que hace olvidar muchas veces la dignidad y la valía de los seres humanos. Buena responsabilidad, como ya hemos señalado, tienen los medios de comunicación que han hecho de la noticia, un espectáculo.

Esto, como lo dijo el filosofo alemán Nietzsche con mucha clarividencia, muestra corrientes aparentemente contrarias, porque, si bien por un lado se pretende ampliar y difundir lo más posible la cultura, por otro, se tiende a restringir y debilitarlo, pretendiendo, según el filosofo, que la cultura se ponga al servicio de otro fin, cualquiera, como es en este caso, el mercado.

Entonces, como asevera el mismo filósofo, tenemos por un lado conocimiento y cultura en la mayor capacidad posible, producción y necesidad en mayor cantidad posible, felicidad en la mayor cantidad posible, todo ello en busca del objetivo último: la cultura de la utilidad. La muestra clara la tenemos en el cásting. ❑

Columna de Opinión

Carta Abierta al Presidente Electo del Gobierno Regional de Loreto Señor Robinson Rivadeneyra Reátegui

Señor Presidente:

Nuestra Amazonía, vista desde hace mushísimo tiempo como la caja de Pandora por los gobernantes de turno, viene siendo depredada por conocidos infractores y utilizada por ciudadanos que en cada contienda electoral juran y rejuran defender su espacio productivo y/o ecológico.

Si muchos pueblos aún subsisten, señor presidente, es por sus propios esfuerzos. Sin embargo, esos pueblos, tantas veces engañados y traicionados por sus líderes, no han arriado las banderas de lucha y con mucho esfuerzo, fe, coraje, empeño y abnegación, siguen adelante en sus propósitos, defendiéndose cada uno con distinta suerte.

Los pueblos amazónicos, a pesar de sus vicisitudes, mantienen vívida la esperanza de lograr gran parte de sus anhelos y con la fe puesta en su futuro saben que todo eso será posible, más aún si como manifiestan, están dispuestos a colaborar en lo que signifique unidad y desarrollo humano, político, cultural en pro de las grandes mayorías.

Señor Presidente, en los pueblos amazónicos rurales la vida es muy diferente a la que vivimos en las urbes. El hombre del campo para subsistir tiene que labrar la tierra o acudir al río, su labor comienza con los primeros albores del día y termina con los últimos rayos del ocaso. Hombres pacíficos por antonomasia, absorben en silencio la

El Entierro

Tomado de Cuentos de Espantos y Aparecidos

tradición y leyenda

Tesoro enterrado, es un tema común en la tradición oral del Perú y de otros países de América Latina. En épocas pasadas, los dueños de grandes fortunas llenaban ollas de barro y otros recipientes con monedas de oro y luego las enterraban en un lugar secreto. Muchas veces morían sin haber revelado a nadie el lugar del entierro. Se decía entonces que el difunto se aparecía a familiares y amigos para indicarles el lugar y rogarles que desenterraran el tesoro, porque sólo así su alma encontraría reposo.

❖ ❖ ❖ ❖

En una de las calles que daban a la plazuela de Belén, en la antigua ciudad de Huaraz, había una casa colonial que siempre estaba cerrada. Era la casa del misterio, porque decían que allí penaban, que estaba embrujada.

Cuando comienza esta historia, ya la casa había pasado por varios dueños, desde un avaro prestamista hasta el cura de la parroquia. Nadie la soportaba. Decían que estaba ocupada por alguien a quien nadie veía, y que fomentaba en las noches de luna tremendo alboroto.

De repente, se oían lamentos detrás de la puerta. De repente, aparecían volando por los aires objetos increíbles; se sentía el ruido de cosas que se rompían y el tintineo de una campana de capilla; pero lo más común era escuchar pasos apresurados de alguien que subía y bajaba escaleras: taca, taca, tun; taca, taca, tun. La gente tenía miedo de pasar de noche por ahí.

Un día llegó a la ciudad una joven costurera buscando casa. La única que le convenía por ser central era la «casa del misterio». Dijo muy segura que ella no creía en fantasmas y la alquiló. Instaló su taller con máquina de coser, un gran espejo, su perchero y una mesa de planchar.

La costurera vivía acompañada de una morenita, llamada Ildefonsa, y de un perrito negro de nombre Salguerito. El perro fue el que pagó el pato, porque el fantasma de la casa hizo de las suyas con él: le tiraba de la cola, de las orejas, y lo empujaba. Ya durmiera dentro o fuera, a medianoche Salguerito se ponía a aullar de manera que daba miedo. Se le arqueaba el lomo, se le erizaban los pelos y le fosforecían los ojos de susto. Sólo en la cocina dormía tranquilo, al pie del batán.

La gente iba a curiosear cómo era la costurerita y a averiguar cómo les iba con la casa embrujada. Las dos mujeres no demostraban estar asustadas ni se daban por vencidas. Tenían que dormir con el lamparín encendido y el perro en la cocina.

El fantasma se cansó de mortificar al perro, pero empezó a dejar sus huellas por el taller: el espejo se ladeaba sin que nadie lo tocara, la máquina de coser empezaba a coser, se caían los carretes del carretel y rodaban por el piso. Se perdían las tijeras, el alfiletero, el dedal o el ojalador. Se sentía la presencia de una persona que las seguía a todas partes y a veces se empañaba el espejo como si alguien se estuviera mirando muy cerca de él.

Varias VECES había pasado por la casa el cura llevando agua bendita; pero el vasito con el agua bendita aparecía misteriosamente volteado.

-No es asunto del diablo –aclaró el cura-. Los asuntos del diablo se manifiestan de otra manera y terminan con el agua bendita, con invocaciones o con la Santa Misa.

Las mujeres se sintieron más tranquilas. -Debe haber más bien un entierro, dinero o joyas guardadas en alguna parte. Posiblemente un alma en pena quiera manifestarles el lugar donde se encuentra el tesoro, para alcanzar la paz y hay que ayudarla, -sentenció el cura.

Había en ese tiempo por los lados de Huaraz un hombre buscador de tesoros muy conocido llamado Florián. Era famoso y tenía un gran historial en estos menesteres. Lo llamaron muy en secreto y llegó un día sin que nadie lo supiera.

Florián entró a la casa con rezos y súplicas, masticando coca, fumando cigarrillos y quemando incienso: -Alma bendita, sabemos que estás aquí y nos oyes, si quieres entrar en el reino de la paz avísanos donde está el entierro. Usa las señales que quiera pero comunícate con nosotros. El hombre iba de rincón en rincón repitiendo lo mismo. Salguerito miraba a Florián, ladraba y luego se iba a echar a la cocina al pie del batán.

Florián estuvo dos años enteros buscando el tesoro. En cada movimiento de luna se presentaba sin hallar ninguna respuesta. Había removido el piso de toda la casa, golpeado las paredes, revisado las ventanas y nada. Salguerito siempre lo miraba, ladraba y corría a la cocina a echarse al pie del batán. Un día, Florián, se marchó diciendo que en esa casa no había entierro alguno.

Sin embargo, un domingo mientras Ildefonsa molía maíz en el batán de la cocina para hacer humitas, sus pies fueron a dar a una especie de asa enterrada. Intrigada, la mujer fue escarbando y escarbando con un cuchillo hasta que apareció no sólo el asa completa sino el borde de una olla de fierro.

Era precisamente el sitio donde solía acurrucarse Salguerito mientras dormía y donde se echaba cuando Florián buscaba el entierro.

Ildefonsa corrió sorprendida a llamar a la costurera: -Mira, -le dijo- hay una olla enterrada al pie del batán. Las dos mujeres movieron el batán y ¡zas! Apareció el tesoro: una olla repleta de monedas antiguas de oro y plata, joyas y piedras preciosas de los tiempos coloniales. Estaba ahí no más, a flor de tierra junto a la piedra de moler.

Dicen que a medianoche la costurera e Ildefonsa, echando la bendición a la casa, salieron de la ciudad no sólo llevándose el tesoro encontrado sino también a Salguerito, el perrito achacoso, que les dio la señal precisa de donde se encontraba el entierro.

Nunca más se supo de ellos.

---

indolencia de muchas de sus autoridades, están conscientes que solo el trabajo honrado, mancomunado y coordinado con sus autoridades les dará las satisfacciones que buscan.

Es del caso anotar la falta de coordinación que actualmente existe entre los hombres del campo y nuestras autoridades esto permite que desconozcan las leyes vigentes, las decisiones y el propio pensamiento de sus actuales gobernantes, creándose serias dificultades en la solución a sus problemas dentro sus jurisdicciones.

Los que visitamos estos pueblos constatamos estos hechos y le podemos asegurar que son poquísimas las autoridades (tntes. gobernadores, gobernadores, alcaldes etc.) que conocen la Constitución Política del Perú. Este hecho refleja las condiciones políticas culturales de esos gobernantes. Lo que demuestra, a su vez, el por qué de tantos abusos.

Al parecer, los corruptos van tomando posesión en los pueblos de nuestra amazonía. La mefistofélica trinidad depredador-explotador y abusivos no duermen. Los pueblos esperan que los cambios que se vienen dando en el país les alcancen a ellos y atienda a sus demandas y a sus proposiciones de cambio puestas muchas de ellas inconsultamente.

Esperamos que su despacho tome en cuenta estas sugerencias que estamos seguros mejorarán las relaciones pueblo-gobierno que tanto necesita la patria y nuestra región en especial.

Son muchos los caseríos y comunidades nativas que esperan respuesta a estas propuestas.

Atentamente

Periodista: Luis Baltasar Castro N.

filatelia

Sello postal conmemorativo ´100 años de la OPS´

La organización Panamericana de la Salud OPS, es la agencia especializada en Salud del Sistema Interamericano. Es la organización Internacional en Salud mas antigua del mundo. El 2 de diciembre cumplió 100 años.

Desde 1949 la OPS también actúa como a Oficina Regional de la Organización Mundial de la Salud agregando a su nombre OMS/ OPS/OMS.

Obviamente la importancia de esta organización mundial justifica plenamente una emisión postal que perennice el momento y al estampilla que ahora presentamos es una interesante pieza filatélica que en su viñeta central grafica el centenario institucional, reproduciendo el logo institucional y la alegoría correspondiente a su característica mundial.

Es una buena pieza filatélica que podrá ser utilizada en colecciones especializadas de centenarios, aniversarios y en el tema especifico de salud y sus variantes.

A continuación los detalles técnicos de la estampilla.

FICHA TÉCNICA

Tiraje total	:	200,000 unidades
Valor facial	:	S/.3.20
Pliegos de	:	50 estampillas
Diseño	:	OPS
Dimensiones	:	40 mm x 30 mm
Dentado	:	13 ½
Color	:	policromía
Impresión	:	Offset
Impreso en	:	Tomas Greg and Sons









hace medio siglo...

Diciembre 15 1952

Ayer por la tarde dejó de existir en esta ciudad en forma subita el señor Jorge Bucci, conocido artesano en el ramo de la albañileria. (Diario «El Eco»)

Proximamente visitará nuestra ciudad el excelentisimo señor don Tomás Ferrer Embajador de España en el Perú, quien permanecerá entre nosotros por breves días. (Diario «El Eco»)

Diciembre 16 1952

El día 12 del que cursa, a las 5.30 p.m. en el Salón de Actuaciones de la Municipalidad de Iquitos, el Colegio de Abogados de Loreto, conforme a los anuncios publicados, llevó a cabo una solemne ceremonia en la que se tomó la promesa de honor a los señores letrados, que componen esa importante institución de acuerdo a sus Estatutos. (Diario «El Eco»)

Por avión Faucett de esta mañana han llegado de Lima los componentes del conjunto artístico «Los Caporales» quienes vienen a realizar una breve tournée en esta ciudad, humoristas musicales y diestros guitarristas chilenos de larga y meritoria actuación en varias capitales se América. (Diario «El Eco»)

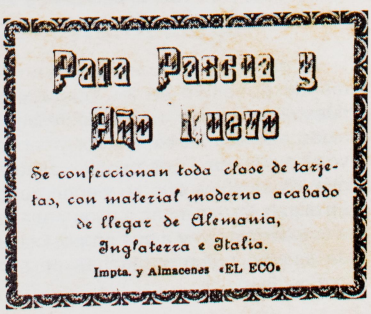
Diciembre 17 1952

Por disposición de la Jefatura del Servicio Regional de Loreto y Sam Nartín- Ministerio de Agricultura, ha quedado suspendida la prohibición de salida de aves de corral a Lima y otras locallidades del país, medida que se vió obligada a adoptar dicho Servico debido a las especiales circunstancias provocada por la enfermedad aparecidas en las aves de corral que no fué otra cosa que la conocida por Nuw Castle. (Diario «El Eco»)

La Directora y Cuerpo de Auxiliares de la Escuela de Segundo Grado No. 162 de niños tiene el agrado de invitar al público en general a visitar la Exposición de Trabajos Manuales que se llevará a cabo el día domingo 21 del pte. en el local de la Aosciación de Maestros Primarios.

Diciembre 18 1952

La Gran Asociación Musical Amazónica con los propósitos de propender al fomento del Arte Musical y de la cultura artística en general, tiene programado un ciclo de recitales de música selecta. El primer recital se realizará en los Salones de Actuaciones de la Municipalidad, tal como se ha informado anteriormente. La organización de estos programas está a cargo del Comité Representativo que preside el señor don César A. Estrella Ruiz, (Diario «El Eco»)



Diciembre 19 1952

En medio de gran entusiasmo y con gran fervor religioso fué celebrada la Fiesta de la Purisima en la localidad de Pevas, viéndose realizada especialmente por la llegada de Monseñor Dámaso Laberge quien arribó desde la Capital. (Diario «El Eco»)

Se pone en conocimiento que con fecha 16 del presente la Dirección del Servicio Cooperativo Interamericano de Salud Pública ha nombrado al doctor Félix Arrieta Coello, Director del Hospital Iquitos. (Diario «El Eco)

Diciembre 20 1952

Hoy a las 7.30 p.m. la Gran Asociación Musical Amazónica, recepcionará a Jorge Medina en su sede provisional, Raymondi 68, con un programa musical interpretado por los conjuntos afiliados a esta institución. Como no podia faltar la oportuna colaboración de Antonio Wong, se estrenará, el citado día, una pelicula filmado por él últimamente. (Diario «El Eco») ❑

amenidades

Adivinanzas

Aves de hierro y acero
canta con fuerte zumbido;
alas inmensas sin plumas,
el cobertizo es su nido

nòivA lE

SABIDURÍA PUPULAR



❖ No has de ceder con quien naces, sino con quien paces.

❖ Agarra al toro por los cuernos, al hombre por la palabra.

HUMOR VERDE

UNA DE PERROS

- Me he tropezado con el Presidente de la Sociedad Protectora de Animales y me ha tratado como a un perro.

- ¿Como a un perro?

- Sí, ha sido muy amable conmigo.



LAVANDERIA "IMPERIAL"
a tu servicio







Seriedad y Puntualidad.

Putumayo # 150 - Teléfono: 23-1768

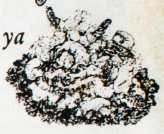
ROYAL COFFEE
Pizzería

Pizzas, lasañas, espaguettis sangría, pan de ajo.



Ahora por las mañanas desde las 10:00 a.m. a 3:00 p.m. nuestro ya conocido y delicioso cebiche.





¡ Lo Esperamos !

Putumayo # 133 - Teléfono: 23-1304

Coca-Cola

¡Siente el sabor de vivir!

Industrial Iquitos S.A.

Telf. Servicio al Consumidor - 25-0600

CORO POLIFONICO DE LORETO
OFRECE CONCIERTOS POR NAVIDAD
Ingreso será libre

En medio de gran expectativa se presenta el Coro Polifónico de Loreto, conjunto que ha sabido llegar al público con sus interpretaciones en sus conciertos de música clásica, popular. Son siete años que viene presentándose en público, desde aquella primera vez, un mes de abril del año 1995, que iniciaba sus salida a brindar sus canciones al público local.

No seria posible celebrar la Navidad sin reproducir cada año que pasa lo mejor del cancionero popular, los villancicos, que se remontan a los orígenes del cristianismo. Siguiendo esta tradición, el CORO POLIFONICO DE LORETO ha querido ofrecer un concierto que reproduzca lo más selecto de su repertorio, recorriendo todos los países de reingambre cristiano.



LOS CONCIERTOS DE NAVIDAD ofrecerá el Coro, en esta oportunidad, los días 21, 22 y 29 de diciembre tanto en la Iglesia Adventista del 7mo. Día de la Av. de La Marina, como en la Iglesia San Agustín de la Plaza 28 de Julio y de San Pedro el Pescador de el balneario de Nanay, respectivamente. De esta forma el Coro sigue descentralizando sus actuaciones. Después de actuar en el mes de octubre en la zona de Bagazán y Moronacocha, ahora se desplaza por el norte de la ciudad para que los pobladores de todas las zonas disfruten de este modo de hacer arte musical.

Que el niño de Belén haga que disfrutemos esta nueva versión de un Concierto que evoca el acontecimiento más extraordinario de la historia humana. ❑

«EL RECREO DE JUANITO»

«El Recreo de Juanito» es el nombre de la obra de teatro que se presentó ante un público muy especial que estuvo conformado por niños y adultos, dentro de la programación de «LOS VIERNES CULTURALES» organizados por el INC-Loreto en el Centro Cultural LA PARRANDA el pasado viernes 13 de diciembre. El montaje estuvo a cargo del grupo de Teatro «TRES MÁS UNO», con las actuaciones de Tania y Mayte Fachín, Josué Manrique y Jam Barbarán. Todos ellos, a través de la búsqueda de un estilo de personaje dentro de la comedia, nos llevaron al mundo de Juanito, Rosita y Eullín alumnos de un colegio de nuestra ciudad.

Iquitos carece de espectáculos teatrales para niños. Es más: los grupos teatrales de nuestra ciudad no realizan temporadas con una misma obra. La falta de infraestructura y la poca concurrencia del público a estos eventos hace que los pocos conjuntos que existen en nuestro medio intenten claudicar en el camino para lograr su consolidación. El contexto que rodea actualmente al desempeño teatral es influenciado por los encargados de administrar el poder político, por aquellos que tienen la facultad de tomar decisiones ya sean a favor o en contra de quienes realmente lo necesitan. ¿Qué recuerdos gratos de «proyectos culturales» logrados tenemos de las autoridades salientes?, ¿Alguno de ellos pensó más en el alma que en el cemento? ¿Acaso olvidaron que lo que aprende Juanito jamás lo olvidará Juan? Recordemos el entierro de nuestro poeta y narrador Germán Lequerica Perea, donde las palabras de despedida que le hacían sus más cercanos amigos, hacía eco en artistas, familiares y público en general pero los oídos de nuestros representantes de la autoridad política no estuvieron presentes.

Juanito tiene como escondite preferido el baño del colegio. El considera que es el único lugar donde se siente libre, donde puede seguir soñando huyendo de las aburridas clases de su profesor «dictador», de sus temores a desaprobar por no «hacer favorès» a su maestro, de sus frustraciones, pero en el fondo de su corazón siente una voz con aliento a esperanza que le invita a salir y le dice: «Nadie te recordará por tus pensamientos secretos, el ahora es ahora o nunca, el después es muy tarde».

Rubén Manrique

LOS LIBROS DE SOFIA

I. POLITICA
Manual Parlamentario
Autores: Bernales Ballesteros, Enrique; Mendoza Cánepo, Raúl y otros
Edit; Comisión Andina de Juristas, Lima, 2002

Visión en perspectiva sobre los roles y las materias que rodean al mandato de los representantes al Parlamento. Se apela a la Constitución, al Reglamento del Congreso y a las leyes sustantivas que rodean al trabajo parlamentario, para confrontar una guía aproximativa sobre la función legislativa y la relación del Parlamento con el Estado de Derecho y el sistema democrático, así como el análisis de la relación Parlamento y ciudadano.

II. LITERATURA
Cuentos de animales fantásticos para niños
Edición: Alvarez, Rosanela
Edit: Coedición Latinoamericana, Lima, 1999

Los animales han tomado vida en la literatura: en las fábulas enseñan la moral y el comportamiento social. Asimismo, son numerosos los ejemplos literarios sobre animales nacidos de la imaginación y fantasias humanas. A veces los animales se convierten en fuerzas de la naturaleza que ayudan o perjudican al hombre. En esta recopilación de cuentos latinoamericanos , los protagonistas son animales fantásticos surgidos de la tradición literaria popular de Brasil, Ecuador, Guatemala, México, Perú entre otros.

III. RELIGION
Jesús, epifanía del amor del Padre : Teología de la revelación
Autor: Ruíz Arenas, Octavio
Edit: CELAM; Bogotá, 1997

Uno de los rasgos característicos de nuestra fe ristiana en América Latina es el amor y la contemplación del Cristo doliente portando la cruz en el camino al calvario. El objeto de esta obra es reflexionar sobre esa realidad primera y fundamental de nuestra fe : Dios se ha manifestado en Jesucristo y en El descubrimos quien es Dios, cuál es su designio de amor y cuál es la grandeza de nuestra dignidad.

* * * *