Estudios Bibliotecas Amazónicos de la Amazonía
Biblioteca Amazónica
Iquitos - Perú

KANATARI

semanario de actualidades

Año 25 - 21 de febrero del 2010 - Nº 1327 - Tomo XXVII - Iquitos, Perú S/.1.00



Cerámica de Padre Cocha

CAMINO Y DESTINO INCIERTO

Central

Brasil: un gigante de vecino

Editorial

Presencia franciscana en la Amazonía

Pág. 5795

Editorial

ESE BRASIL DEL COSTADO AMAZÓNICO

Brasil, acompañado de China e India, nacido en el seno de la OMC, ha constituido el G.20, de referencia necesario en los grandes foros del mundo. Su alcance al décimo en crecimiento económico, en su política exterior, le ha llevado a ser un aspirante serio al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. A mediano plazo le llevaría a forjar un duro bloque político suramericano alternativo, llamado UNASUR. A tal extremo ha llegado el crecimiento económico del país vecino, que, aunque hace no tanto tiempo fuera deudor del Fondo Monetario Internacional (FMI), hoy día tiene capacidad de prestar dinero a este mismo fondo. En esta misma línea está en términos de imagen haber logrado un Mundial de Fútbol y unos Juegos Olímpicos, además de tener mucho que decir en Copenhague sobre el cambio climático.

Veamos lo que ha sucedido en Haití: la presencia inmediata y deslumbrante de las tropas norteamericanas y francesas, ha puesto en segundo lugar, por no disponer de la CNN, a la cooperación brasilera, precisamente en el momento en que Brasil más necesitaba de recuperar imagen y presencia.

Las fronteras que nos separan son de una longitud de 2.822 (terrestre, 1.314 y fluvial, 1.508) en su casi totalidad vinculadas al Perú, cuya selva total tiene una extensión aproximada de 760.000 km2. Siendo como somos el segundo territorio amazónico en dimensiones, jamás pudiéramos competir con los cinco millones de Km2 en extensión de ese país gigante. Los 5.000 emigrantes indocumentados que hay en Tabatinga y los 25.000 que existen en Manaos son un anticipo de esta torrencialidad que amenaza.

A parte de las transnacionales, como PETROBRAS, compañía petrolera que ocupa ya una parte de la selva baja peruana, hay condiciones que, para uno y otro, condicionarían el uso de los territorios internacionales limítrofes. Nuestras fronteras, esas fronteras que siempre hemos predicado elocuentemente como "fronteras vivas", en la triste realidad están abandonadas porque, tal vez, no nos quede más remedio que asumir ante la inmensidad y la imposibilidad de implantar núcleos urbanos que sean ejes hegemónicos de desarrollo humano. Pero, al mismo tiempo, la vertiente Este de la cordillera andina, obliga a Brasil a ver los espacios de la vertiente andino amazónica como una fuente de energía, como ha venido sucediendo en los últimos tiempos con las centrales hidroeléctricas de Inambari y otras que están en los planes de aquella economía fortalecida en los últimos años.

Pero, además, condiciona a ambos pueblos el eje de la INICIATIVA DE INTEGRACIÓN REGIONAL DE SURAMÉRICA (IIRSA) que, en condiciones preferentes para Brasil, como es obvio, buscan consolidar una red interoceánica multimodal que facilite el flujo de soja, caña y otros productos hacia occidente. En estos casos el Perú tendría que saber negociar las ventajas comparativas que supondría atravesar sus territorios y constituir una unidad latinoamericana.

Naturalmente, estos condicionamientos no tendrían que proceder sólo de arriba. Se necesitaría establecer relaciones directas con otras formas de desarrollo y avance en la perspectiva educativa y económica de lo que ha de ser el futuro de las regiones amazónicas del Perú. No olvidemos que a la otra orilla de los ríos existen centros educativos y de salud más fuertes que los nuestros, y que no podremos evitar la avanzada de Brasil, sin que haya mediado ni una sola batalla de este país que tiene una extensión de ocho millones y medio de Km2 y una población de doscientos millones de habitantes. ¿Cómo negociar estructuralmente con este buen vecino? He ahí la cuestión. ❖

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 25 - 21 de febrero del 2010 - N° 1327
Tomo XXVI

Director:
P. Joaquín García

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler,
Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, Javier Gutiérrez;* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Víctor Lozano, José Manuyama;* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *Cesar Ching, Francisco Bardales;* **Aspectos Ambientales:** *Jennifer Montoya; Mauro Olortegui* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Pre-prensa y Montaje: *Ronny Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo N° 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

PALABRA

Domingo 1º de Cuaresma

Dt 26,4-10
Salmo 90
Rom 10,8-13
Lc 4,1-13

Tiempo lindo la Cuaresma. Tiempo de "parar la máquina", de serenidad, de "mirar para adentro"... y ¡¡¡preguntarnos tantas cosas!!! En nuestros días, ¡cuántas caídas!, ¡cuántas infidelidades!, ¡cuántas injusticias! Es tiempo de descubrir cuánto tenemos que cambiar.

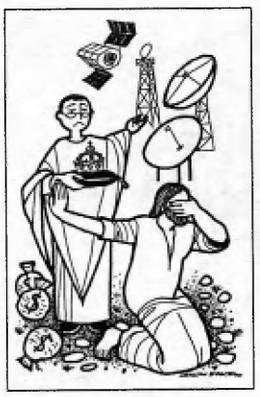
El Evangelio de Lucas, nos pone a Jesús en paralelo con el pueblo de Israel. En las mismas circunstancias en las que el pueblo fue infiel, Jesús sale adelante; y para resaltar el paralelo entre ambas situaciones, el evangelista recurre al desierto y a citas del Deuteronomio. Allí donde Israel cayó, allí Jesús sale adelante. Más que un acontecimiento es una plataforma, un programa: unidos a Jesús nada tenemos que temer, sólo el amor cuenta. Deberíamos aprovechar la Cuaresma para revisar cuántos desencuentros, cuántas infidelidades, cuántas injusticias... Pero, al revisarlas, corregirlas; es que la Cuaresma es tiempo de conversión, y conversión significa caminar, camino de vuelta al Padre.

Cuaresma, ¡tiempo lindo! Tiempo de volverse a Dios, y de volverse a tantos hermanos despreciados, olvidados, oprimidos... Tiempo de justicia, de verdad, de liberación...

Mientras el pueblo de Israel, en la tentación no fue fiel y cedió, ahora nos encontramos a Jesús en la misma situación, en la misma tentación. ¡Y triunfa! Jesús aparece en el Evangelio de hoy como el que vence la tentación. Porque es posible vencerla. Muchas voces, de dentro y de fuera buscan separarnos de Dios, de sus proyectos, de sus caminos. Pero hay una voz más fuerte, más firme, que puede vencer esas otras voces si disponemos el corazón para escucharla. Hace falta tener un oído muy fino, un silencio atento, un corazón dócil.

Para eso existe la Cuaresma, para que sepamos mirar la vida, y mirarnos en la vida; para que sepamos prestar atención a los caminos y proyectos que nos rodean, y enfrentarlos con los caminos y proyectos de Dios. Para eso existe la Cuaresma, para que apaguemos los ruidos que aturden y ensordecen, para que acallemos las voces que esconden la voz de Dios, para no escuchar cantos de sirenas que nos hablan de la felicidad de comprar, de poseer o de determinados caminos, sino que podamos oír la voz del amor, la voz que se grita en el silencio y el desierto. Para eso existe la Cuaresma, para dejarnos seducir por Dios en el desierto, para volver a las fuentes, para volver a la fidelidad primera, "como un niño frente a Dios". Para eso existe la Cuaresma.

El tiempo de la cuaresma que comenzamos, es un ¡detente!, un mirar para adentro, es reconocer que hemos caminado sin Dios buena parte de nuestra vida... Pero, casi podemos decir que a Dios no le importa: no le importa la gravedad de nuestra ruptura, no le importa qué tan dios nos sentimos. Le importa que estemos decididos a vencer el pecado en el seguimiento de Jesús, a vencer el pecado con la Palabra de Dios.



Iglesia

En toda historia hay tiempos y momentos de fidelidad, y momentos de caídas. La Cuaresma es tiempo de recobrar fuerzas para retomar el camino, para "hacer camino al andar". La Cuaresma es el tiempo oportuno para revisar, corregir y fortalecer todo esto; es tiempo de desierto, tiempo de encuentro con Dios frente a tantos desencuentros. Pero ¡cuidado! "¿Cuántas veces se ha empujado a las multitudes hacia el desierto, como si Tú sólo fueses accesible allá... Ábrenos los ojos para irte encontrando en cada rostro, para comulgarte cada vez que estrechamos una mano o sonreímos". ❖

NOTICIAS de Iglesia

EL DOMINGO Y LA NUEVA EVANGELIZACIÓN DE AMÉRICA

Hace cinco años, durante la Asamblea Plenaria de la Pontificia Comisión para América Latina, se hablaba con preocupación "del porcentaje tan bajo –salvo pocas excepciones– de gente que participa en la misa dominical en Latinoamérica.

Sin embargo, lo que más inquietaba –y sigue inquietando– a los obispos era la difusión de una mentalidad, una cultura, que tiende a desacralizar el domingo. Los obispos latinoamericanos hablaban de una "disolución" del sentido del domingo y de su fundamental importancia para la vida cristiana.

El tema del encuentro citado fue "La misa dominical, centro de la vida cristiana en América Latina", como un tópico de capital importancia para el futuro de la Iglesia en el continente.

Y es que ya Juan Pablo II había exhortado a pastores y fieles mediante la carta apostólica *Novo millennio ineunte*, a comprometerse con toda su fuerza en recuperar y custodiar la centralidad del domingo en la vida cristiana, afirmando, además, que "la participación en la Eucaristía debe ser el corazón del domingo".

¿CÓMO HACER...?

Como es de suponer, tener datos fidedignos sobre la asistencia a la Eucaristía dominical es difícil; sin embargo es notorio que hay una baja sensible, aunque no se perciba de igual manera en las diversas regiones del país. La cuestión de fondo en esta realidad es: ¿por qué muchos católicos no asisten a Misa?

En aquella reunión de la Pontificia Comisión para América Latina que referimos al principio, el cardenal Giovanni Re, decía: "Domingo a domingo, la asistencia a la misa se va convirtiendo en una excelente escuela de vida cristiana y una fuente inacabable de luz y de fuerza para vencer al mal con el bien. Pero, ¿cómo hacer para que la gente vaya a misa el domingo?"

La pregunta aun sigue en el aire.

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 22 de febrero
1Pe 5,1-4; Salmo 22; Mt 16, 13-19.

Martes 23 de febrero
Is 55,10-11; Salmo 33; Mt 6, 7-15.

Miércoles 24 de febrero
Jon3,1-10; Salmo 50; Lc 11, 29-32.

Jueves 25 de febrero
Est 14,1.3-5.12-14; Salmo 137; Mt 7,7-12.

Viernes 26 de febrero
Ez 18,21-28; Salmo 129; Mt 5,20-26.

Sábado 27 de febrero
Dt 26,16-19; Salmo 118; Mt 5,43-48.

A VUELO DE RONSAPA

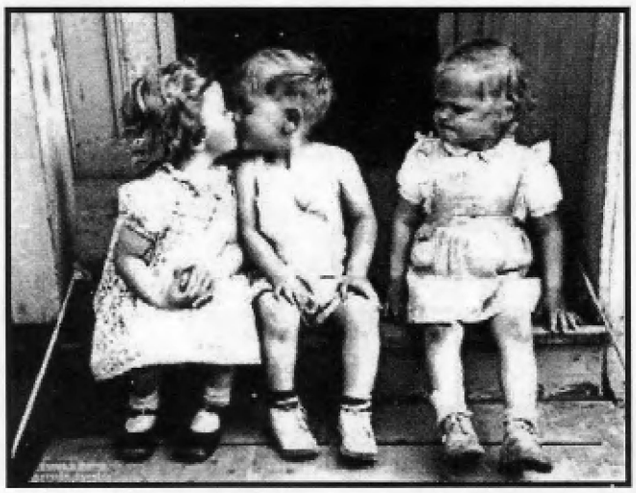
CAPTURAN A NÚMERO DOS DEL TALIBÁN EN KARASH AL SUR DE PAKISTÁN en una operación conjunta entre fuerza de inteligencia de EE.UU. y del país asiático informó The New York Times. Un funcionario de alto rango que prefirió guardar su anonimato informó que Pakistán tiene bajo custodia desde hace varios días a Mulá Abdul Chani Baradar segundo miembro más importante después de su fundador Mulá Mohamad Omar. Mientras tanto un vocero del Talibán dijo que Baradar está libre aunque no proporcionó evidencias. Zabiula Muyahid que funge de vocero, alegó que el reporte del arresto era propaganda occidental que intenta menoscabar el combate talibán contra una ofensiva en Marjah en el sur de Afganistán. El arresto ocurre en momentos que Estados Unidos y la OTAN intentan nuevamente negociar con líderes afganos del Talibán para terminar la guerra que ya lleva ocho años.

LA RECONSTRUCCIÓN DE HAITÍ COSTARÁ US$ 14 MIL MILLONES estimaron funcionarios del Banco Interamericano de Desarrollo tras el sismo que devasto al país caribeño en enero. El presidente haitiano René Prevel señaló que remover solamente los escombros de Puerto Príncipe llevará tres años.

ARGENTINA DISPUSO LA LIMITACIÓN DEL PASE DE EMBARCACIONES hacia las Malvinas. La presidenta Cristina Fernández firmó el Decreto que restringe la circulación de buques entre el territorio continental argentino y las islas Malvinas en respuesta al inminente inicio de actividades petroleras en el archipiélago por parte de Gran Bretaña. En 1982 ambos países protagonizaron un conflicto armado por la soberanía de las islas.

DESPUÉS DE 20 AÑOS, DESDE TEXAS HASTA LA PENÍNSULA NOROCCIDENTAL de la Florida caen raras tormentas de nieve cubriendo de color blanco amplios territorios del sur del país norteamericano. La tormenta ocasionó más de 200 accidentes de tráfico, residentes sin electricidad y cientos de vuelos cancelados. En ciertas partes la nieve ha obligado al cierre de escuelas. En Washington un tren de seis vagones se descarriló en una estación subterránea del metro hiriendo levemente a tres pasajeros. Por otro lado la capital italiana, Roma, se vio sorprendida por una nevada lo que no ocurría desde 1986. Un manto de nieve de algunos centímetros cubre los principales monumentos de la capital como el Coliseo, la Fontana de Trevi, también la Plaza de San Pedro.

SEGÚN UNA ENCUESTA HECHA POR TODAY TRANSLATION EN INGLATERRA "AMOUR" es la palabra más romántica. El término francés fue la más votada. La encuesta se realizó previo al día de san Valentín. "Amour" derrotó por un pequeño margen a la palabra italiana "Amore" a pesar de que el idioma italiano fue nombrado como uno de los



idiomas más románticos del planeta. "Bellisima", muy bella en italiano ocupo la tercera posición, mientras que "tesoro" ocupó el cuarto lugar.

EL PODER JUDICIAL DE BOLIVIA SE PUSO AL SERVICIO DEL PRESIDENTE EVO MORALES al aprobar la ley que le faculta designar jueces, según la oposición, la norma dada por la asamblea es equivalente a un "fujimorazo" y pone en peligro la independencia de poderes. Ayer, "fujimorazo" hoy, "moralazo". La norma permite que mientras no se llame a elecciones para elegir a nuevos magistrados, el presidente Evo Morales designe a las autoridades del Poder Judicial en cargos que quedaron acéfalos durante su primer gobierno. Ante las críticas surgidas el presidente boliviano aseguró que en su país existe "independencia de poderes" con la cual rechazó las observaciones hechas por miembros de la ONU.

POR PRIMERA VEZ EN CASI MEDIO SIGLO EL CONGRESO DE ESTADOS UNIDOS no tendrá a ningún Kennedy. Patrick, el último legislador de esta tradicional familia quedó como único luego de la muerte del senador por Masachusetts Edward Kennedy, ahora su hijo, legislador demócrata de Rhode Island anunció su retiro. Patrick, otro Kennedy de vida turbulenta, adicto a las drogas y al alcohol pero capaz de convertir sus debilidades en fortaleza, anunció que no piensa presentarse a la reelección en noviembre próximo tras cumplir nueve periodos en la Cámara de Representantes. "Mi vida está tomando un nuevo rumbo" dijo Kennedy por medio de un video divulgado en internet. ❖

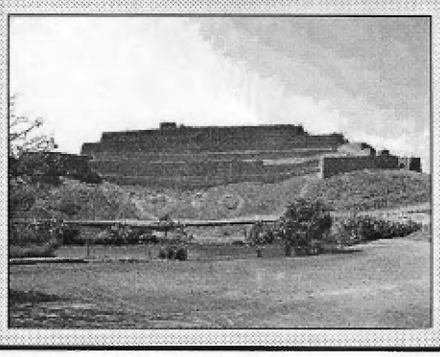


Fortaleza de Paramonga

En el distrito de Paramonga, Provincia de Barranca, al norte del departamento de Lima, al pie de la carretera panamericana norte, encontramos la Fortaleza de Paramonga.

Construcción hecha completamente de adobes por el señorío Chimú, durante su último periodo. Es una construcción de tres niveles, se menciona que los recintos superiores son construcciones hechos por los Incas.

Aún quedan algunos vestigios de las pinturas que han adornado toda la fortaleza, según crónicas de los españoles, ésta se encontraba totalmente decorada. Lo que también causa admiración es que aquellos que la han observado desde el aire, dicha fortaleza tiene forma de un camélido. ❖



A PROPÓSITO DE LA REFORMA LEGAL EN POLÍTICAS DE DROGAS

Ricardo Soberón[1]

Entre el 6 y el 8 de febrero del 2010, se realizaron en Lima tres importantes eventos, para discutir la necesidad de revisar profundamente las estructuras de las políticas públicas basadas -exclusiva o preferencialmen-te- en la prohibición penal, para contro-lar el fenómeno de las drogas y sus impactos por delitos, salud, economía, seguridad y orden público.

En el primero, un grupo regional de especialistas latinoamericanos se reunieron en Punta Negra, para mostrar sus avances de una investigación, que tiene como objetivo mostrar el impacto de los delitos por drogas (tid) en el problema del hacinamiento carcelario, en siete países de América Latina.

Después de unos meses, se está confirmando la hipótesis que indica que la mezcla de legislación penal abierta, autoridades policiales y fiscales que aplican con rigor y sin discrecionalidad, es una "bomba de tiempo" para la Justicia, las policías y el sistema carcelario. Un factor que explica este



problema tiene dos "cuellos de botella" que deben ser revisados: el escaso o nulo criterio de proporcionalidad aplicado en los propios atestados policiales, las acusaciones fiscales y sentencias, separar restricciones y las penalidades para los más de 11,000 reclusos por TID, seg.

Este día, también se realizó la Conferencia Internacional sobre "Reforma Legal en Drogas en América Latina" en la que se describieron y analizaron los procesos de reforma que se han presentado a distintos niveles de cumplimiento y cambio, en la región: los violentos enfrentamientos con el crimen organizado, grupos irregulares y criminosos en México, Colombia y Brasil, es un tema fundamental; las políticas y presupuestos de la Organización de Naciones UI, UE y EE.UU, son dos temas centrales, en este sentido.

Retomamos tres aspectos señalados en la conferencia que afectan profundamente la situación en el caso del Perú: uno, la necesidad de revisar los tipos penales actuales, de medir/evaluar el funcionamiento de las agencias operadoras[2], discutir permanentemente en plenos jurisdiccionales sobre las grandes líneas de política judicial. El próximo

pasa a la pág. 5796

II SEMINARIO SOBRE EVANGELIZACIÓN Y MISIÓN EN LA AMAZONÍA

Alberto Pérez

***Tema*:**
La presencia franciscana en la Amazonía
Lema:
"El Amazonas nos interpela a un proyecto integral de presencia"

¿Cómo construir un proyecto franciscano integral significativo en la Evangelización y Misión en el Amazonas?

Bajo esta interrogante se reunieron medio centenar de misioneros franciscanos del 15 al 19 de febrero en la Maloca de la Misión Franciscana en Punchana. Continuadores de los seminarios realizados en Manaos (Brasil), Córdoba (Argentina), Bogotá (Colombia) y del Capítulo General de la Orden Franciscana de Asís (Italia) se realizó este importante Seminario Taller en el Perú amazónico, en



villa Punchana, con la presencia de seis obispos franciscanos que trabajaron en prelaturas y vicariatos ligados a la Amazonía, unidos a una representación de misioneras y misioneros de la amplia familia franciscana que trabajan en cuerpo y alma por la evangelización inculturada y liberadora en la Amazonía y desde la ecoteología.

Un esfuerzo común por crear conciencia en las Américas sobre la importancia de la Amazonía para toda la humanidad. Donde se busca establecer, entre las iglesias locales de diversos países sudamericanos, que están en la cuenca amazónica, una pastoral de conjunto con prioridades diferenciadas para crear un modelo de desarrollo que privilegie a los pobres y sirva al bien común. Apoyando, con los recursos humanos y financieros necesarios, a la iglesia que vive en la

pasa a la pág. 5796

☞ *viene de la pág. 5795*

A PROPÓSITO DE LA REFORMA LEGAL EN POLÍTICAS DE DROGAS

gobierno debe reducir y hacer más eficiente su sistema criminal en drogas.

Un segundo aspecto, es que frente a los extremos teóricos entre prohibición y legalización, aparecen muy diversas propuestas de política en relación a la producción, el uso, incluso el micro comercio, bajo reglas más sensatas y realistas. Finalmente, la necesidad de definir mejor la figura y la práctica policial en relación al uso, posesión para el uso, de sustancias declaradas ilícitas.

En los últimos días, los diversos medios de comunicación han "recogido el guante" y han publicado diversos especiales y artículos, abriendo el debate con gente como Vargas Llosa, DGS, el alcalde de Surquillo y líderes de opinión como PPK y Bayly. En los propios movimientos y colectivos de izquierda, se permea el debate sobre las drogas y los temas que están detrás: exclusión y marginación urbana, y, pobreza rural. El movimiento



cocalero está en camino de organizarse políticamente. Por otro lado, en una reciente encuesta El Comercio, el 15 de enero decía que el 75% de las personas preguntadas, dijeron que estaban contra la legalización. Cuando se desinforma desde una pregunta de encuesta, se obtienen esos resultados. Ello demuestra pues, la necesidad de incluir el tema en el debate político. ❖

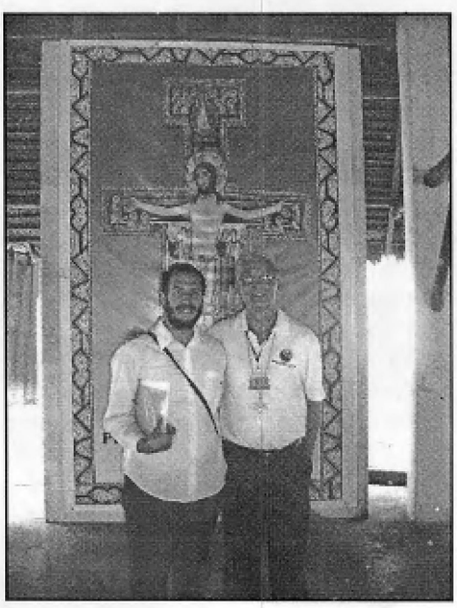
1. Abogado, Director Centro de Investigación "Drogas y DDHH", CIDDH.
2. Policía, Ministerio Público, Judicatura e INPE.

☞ *viene de la pág. 5795*

II SEMINARIO SOBRE EVANGELIZACIÓN Y MISIÓN EN LA AMAZONÍA

Amazonía para que siga proclamando el evangelio de la vida y desarrolle su trabajo pastoral en la formación de laicos y sacerdotes a través de seminarios, cursos, intercambios, visitas a las comunidades y material educativo.

Los Hermanos Menores Franciscanos (OFM) están presentes en la región amazónica desde el siglo XVI



de forma ininterrumpida, amplificada con la presencia de los franciscanos capuchinos y de las congregaciones franciscanas femeninas, ocupando toda la Amazonía peruana han contribuido al desarrollo humano y al progreso moral de los pueblos y las naciones amazónicas. Promotores de la cultura ecoteológica y del compromiso con la integridad de la Creación han defendido la vida amazónica desde la valoración encarnada de la diversidad cultural, desde la inculturación y la acogida de la religiosidad popular, respetando la mística indígena y afroamazónica.

Un encuentro importante no sólo para la familia franciscana, no sólo para la Iglesia Universal, sino para la Amazonía en su conjunto y la humanidad en pleno.

Hacia una Iglesia comprometida con la ecología integral, una ética planetaria, una economía solidaria, una sociedad sostenible y sustentada, una cultura de paz y no violencia, y una profunda y apasionada voluntad ecuménica. Siendo Iglesia y haciendo Iglesia, sin complejos ni amarguras, proponiendo más que protestando. Siendo todos instrumentos de Paz en las Manos de Dios. Paz y Bien. ❖

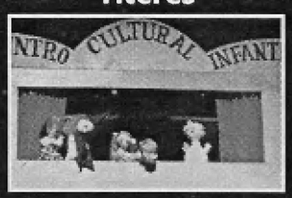
EL MUNDO DE IRAPAY

Cursos a dictarse en marzo

Teatro



Títeres



Danzas (marinera y festejo)



Coro



Collage (Botones y semillas)



Instrumentos musicales (zampoña, quena, violín, violonchelo, flauta)

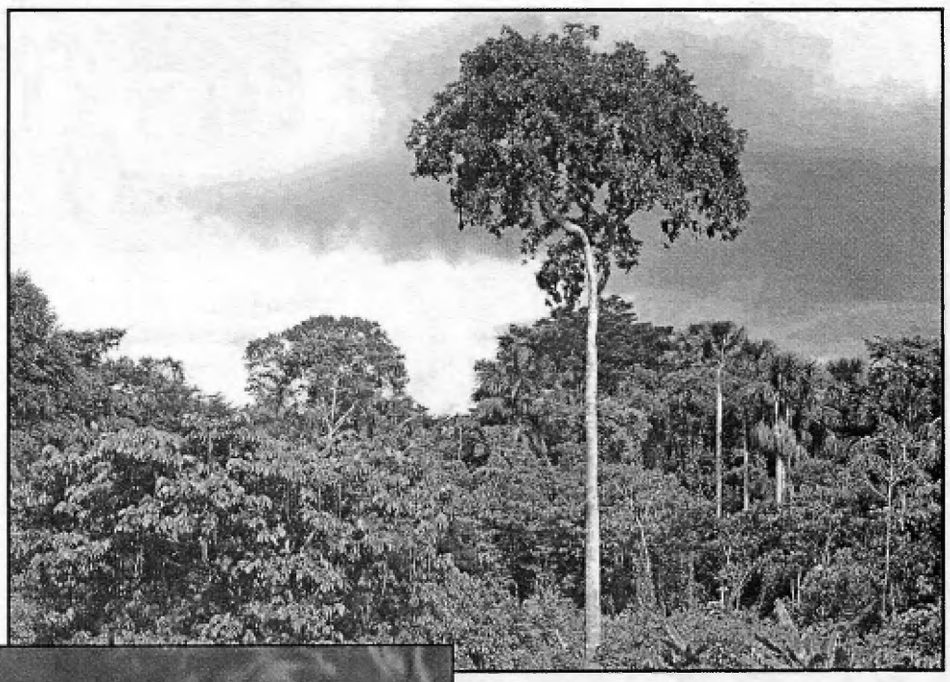


Matricula
Del 17 al 23 de febrero

Ricardo Palma 192
de lunes a viernes de 9 a 12 m. - 4 a 6 p.m.

AVATAR: VOLVIENDO LA MIRADA AL BOSQUE AMAZÓNICO

Rocío Díaz



Regresando a casa, el día martes 26 de enero, me desvié de mi ruta con dirección al cine para ver la cartelera, había escuchado hablar de la película Avatar, que según la crítica marca una nueva era en el cine. Me alegró encontrar la película aún en cartelera, así que compré mi boleto y después de unos minutos me dirigí a la Plaza de Armas para hacer hora hasta las siete y media. Ya en la Plaza me di cuenta que había una hermosa luna y un cielo brillante, me puse a disfrutar del espectáculo que el cielo mostraba. Pero, los árboles de la Plaza no captaron mi atención.

Cerca de las siete y diez me levanté con dirección al cine. Al llegar había ya una larga cola para ingresar a la



sala uno donde se exhibiría la película. Mi curiosidad era más que todo por la tecnología utilizada en su filmación. Sin embargo al ir desarrollándose la historia, poco a poco, empecé a conectarme con el tema. Los acontecimientos se desarrollan por el año 2154 y nos muestra una historia que no es desconocida por nosotros. Se trata de un país poderoso que busca riquezas, materia prima que explotar, y cuando lo encuentra fuera de su país, sencillamente inventa una excusa para invadir el lugar, creando "necesidades" en la población de origen, de tal forma que lo pueda saquear. Los "poderosos", ni siquiera se preocupan por conocer y saber la forma de sentir y pensar de los aborígenes. Soy mestiza citadina, no tuve oportunidad de disfrutar del bosque, a no ser por un paseo ocasional, por lo que siento el bosque y a los indígenas de manera diferente, distante diría yo. Por eso, mientras miraba la película, extrañamente comencé a sentirme conectada con el bosque amazónico y con la población indígena que en ella vive. Comencé a mirar el bosque a través de los ojos de los indígenas de la película, que eran del futuro y de otro planeta, pero que sin embargo, mostraban los mismos sentimientos que los indígenas actuales, por el bosque y el lugar en el que viven. Por primera vez pude ver a través de la película su sufrimiento por la tierra, por la vida, por su cultura, por su hábitat, por su forma de ver y sentir, de una forma tan vivida. Me sentí cercana a ellos, lo curioso es que esa cercanía lo sentía con los hermanos indígenas de la región Loreto. Sentía su dolor, especialmente cuando cantaron en la película, esas melodías que te conmueven el alma. Me recordó a un grupo de indígenas mostrando su dolor en los medios de comunicación con cantos muy tristes y penetrantes por los sucesos ocurridos en Bagua.

En medio de la película me sentí conmovida por su lucha por la tierra, y quería en mi corazón que los malos sean vencidos, ya que sólo les movía la codicia por la riqueza natural, sin importarles la vida de esos seres maravillosos que mostraban amor por todo el bosque y lo que en él hay, incluso a los seres naturalmente depredadores. Los aplausos del público espectador me mostraron que yo no era la única que estaba conmovida.

Al salir del cine, camino a casa, volví a ver los árboles, sólo que esta vez había una diferencia: los sentía vivos, me sentí agradecida por poder disfrutar de su belleza, siempre presente, pero siempre ignorada por mí. Estoy segura que ahora cuando contemple los paisajes de mi región, mi mirada será diferente, no sólo pensaré en que es bonito, sino también que tiene vida y que alberga vida, recordaré la forma como los indígenas sienten y aman el bosque y por qué les duele tanto cuando lo destruimos.

En todas las épocas, los seres humanos entendemos el lenguaje del amor y el concepto de lo que significa "bueno" en todo el sentido de la palabra, pues al final cuando los Naby ganan la batalla, volví a escuchar los aplausos del público, y esa es una buena señal. ❖

PADRE COCHA: puerto turístico sin destino

César Ching Ruiz



Destino turístico promocionado por todas las empresas dedicadas a la industria sin chimenea, el punto de partida para dirigirse al caserío de Padre Cocha comienza con la llegada al puerto de Bellavista Nanay. Una vez en el lugar una pequeña calle de 100 metros nos enrumba a tomar cualquiera de las 34 embarcaciones fluviales destinadas para este fin. El tránsito a pie por la pequeña calle de tierra está rodeado de simbolismo, cantidades de sacos de polietileno llenos de carbón, para su venta, están estibados en orden a ambos lados haciendo las veces de paredes, junto a la ruma de sacos sobresale un letrero que con letras de molde invita al cuidado del medio ambiente y de la fauna en vías de extinción. De algún modo, en ese corto espacio de tránsito se encuentra la muestra de cómo asume su modo de vida el caserío con una población actual de 2400 habitantes.

En medio de un confuso griterío de chóferes de mototaxis para jalonear a los pasajeros que llegan a la base flotante que hace de embarcadero, están también los llamados "enganchadores" que exponen sus motivos para tratar de convencer al incauto pasajero por qué tiene que subirse a una de las treintena de botes que realizan la trayectoria de 20 minutos en unir Bellavista – Nanay con el puerto de Padre Cocha.

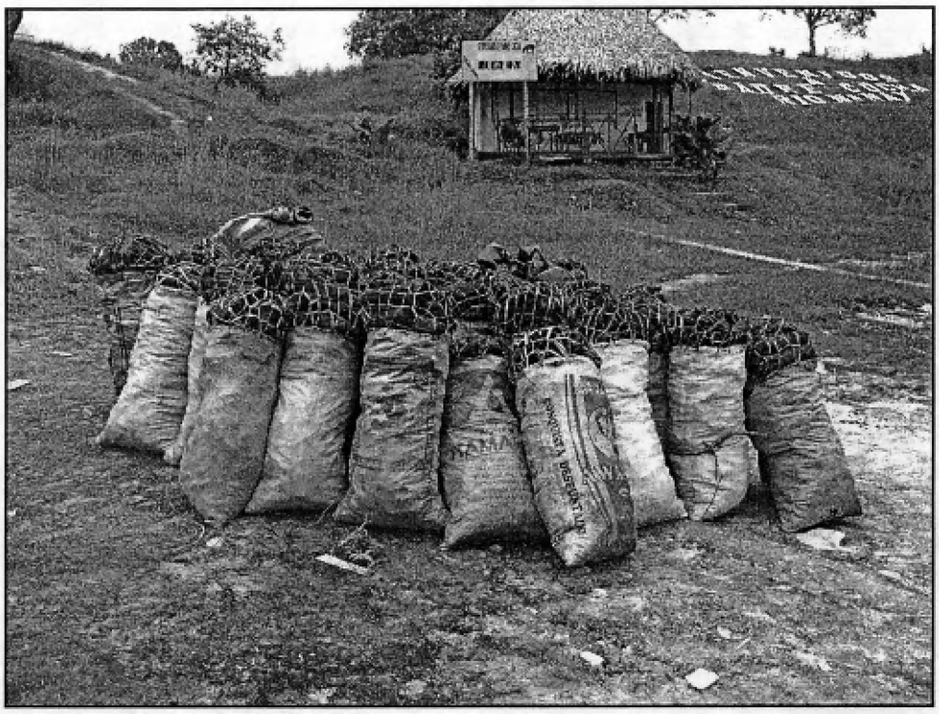
Durante el viaje puede observarse el cementerio de naves de metal apostados a las orillas que seguirán estando ahí hasta que la oxidación haga su parte y terminen sumergidas en el lecho del río. Todo va quedando atrás mientras los pequeños botes de casco de madera con techos de pamacari, de poco tonelaje y con motor pequepeque siguen su rumbo en medio de un continuo bamboleo por olas formadas al paso raudo por botes de aluminio con potentes motores salidos de diferentes partes, sobre todo del río Momón, movimiento que sólo se calma cuando la proa de la embarcación toca suelo firme en la pequeña playa que hace las veces de puerto para bajarse e iniciar la subida de la cuesta que nos llevará al poblado donde ya esperan cargadores que trasladarán la carga de comerciantes y de personas que regresan de realizar sus compras en los mercados de Iquitos. Un movimiento que cada día comienza a las cuatro de la mañana. Entre "claro y oscuro" los moradores salen con destino a Iquitos para vender sus mercancías de pan llevar y trasladar a muchos que trabajan en condición de obreros en los aserraderos dedicados a la transformación y producción de triplay apostados en la carretera y de muchas mujeres enroladas como trabajadoras de servicio doméstico en la ciudad.

EL CASERÍO DE PADRE COCHA



Descendientes del pueblo indígena Kukama-Kukamiria, el caserío fue fundado por los señores José Huayta, Guillermo Ricopa y Basilio Sahuarico el año de 1922. Del trío de fundadores, sobrevive con sus bien llevados 87 años, don José Huayta. Su modesta casa, con paredes de madera y piso de cemento desgastados por el tiempo, goza de un amplio ventanal por donde don José puede mirar el imperturbable río Nanay y en el horizonte la silueta del Hospital Regional. Su hogar es una verdadera fábrica para hacer cerámica. Para demostrar la buena salud de que goza, coge su mandolina y raspa sus cuerdas. Ya recostado en su hamaca, recuerda: Yo tenía 24 años cuando llegue por acá, por esos tiempos trabajaba en el fundo Morropón que estaba por Manacamiri. Por aquí ya existían dos fundos ganaderos. Al inicio era apenas un pequeño caserío formado por 6 casitas; yo estudiaba mi secundaria en Bellavista. El nombre inicial del caserío fue Patahua (Ungurahui grande). Aunque ahora lleva el número 60115 es en la actualidad, motivo de controversia, pleitos y discordia entre vecinos por la disconformidad de encargatura de la dirección del plantel que ahora alberga a estudiantes de los niveles de primaria y secundaria. Por coincidencia llegamos al lugar en momentos que los ánimos estaban caldeados, padres de familia de un lado y del otro se encontraban enfrascados en airadas discusiones. La incertidumbre que rodea al caso y que se espera, corridos los días, haya encontrado la solución. A decir de algunos pobladores, la anómala situación creada y otros parecidos, encuentra sustento en la temporalidad de los cargos políticos de las autoridades del caserío, las nominaciones a los puestos directivos no duran mucho por la digitación política urdidas desde Iquitos.

ACTIVIDADES PRODUCTIVAS DE PADRE COCHA



que el mayor número de pobladores se declaran descendientes de Kukamas, el grueso de gente no habla la lengua original de sus ancestros. Cada sábado, gracias a la iniciativa de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, muchos pobladores reciben clases para aprender el idioma de sus ancestros. Mucha población mayor como don José dicen haberse olvidado de hablar.

La escuela comienza a funcionar el año de 1953 –rememora don José- cuando don Carlos Barbarán, dueño de uno de los pastizales cercanos, nos apoya enviándonos una maestra. Don Carlos se hacía cargo de su sueldo. En aquellos tiempos las casitas estaban dispersas y toda la comunicación era en canoa. Yo tenía que trasladarme a Iquitos todos los días para trabajar en la fábrica de gaseosas Lusitania. También me gané la vida laborando como peluquero. La escuela que con tanta ilusión crearon los primeros pobladores y

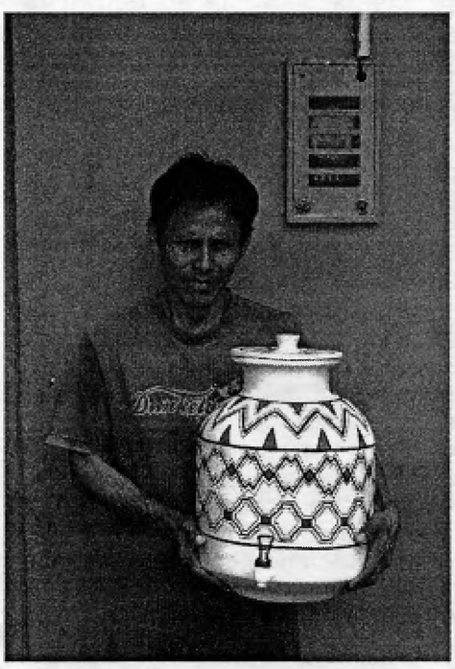
La sobrevivencia alimenticia de los moradores depende de la agricultura de rozo, tumba, quema y siembra. Las chacras a distancias, que toman mucho tiempo en llegar, tienen como especie de cultivo, yuca y plátano. Todos los terrenos del caserío tienen como propietarios a tan solo 300 moradores en su mayoría, los primeros que llegaron a vivir en el lugar. Aquel que quiera hacerse de una propiedad, tiene que comprárselos, una situación que se ha dado con la empresa Pilpituwasi dedicado a la crianza de mariposas y al cuidado y rescate de animales en riesgo de extinción y del serpentario de Keith Allan que logró comprar 6 hectáreas. Como no podría ser de otra manera, la forma de abrir chacras fomenta la producción de carbón vegetal y ante la demanda de venta y compra, la transformación y uso de los árboles caídos viene convirtiéndose en uno de los principales modos de obtener un ingreso económico.

Algunos moradores afirman que son conscientes que esta práctica puede dejarlos sin bosques. En otras partes de la Amazonía este modo de producción ha ocasionado un desastre de enorme envergadura. Las chacras, pasado su ciclo vital, se convierten luego en purmas abandonadas, ocasionando que grandes extensiones de terrenos luzcan desboscadas, ociosas e improductivas. Aunque mencionan los pobladores que la producción de carbón es controlada y que proviene de los árboles caídos, reconocen que está forma de agenciarse de recursos ha dejado buena parte de las orillas del río Momón sin árboles, y que tan sólo el 5% de la población se dedican a estos menesteres y ya no pueden producir en cantidad, como antes, debido al control a que están sujetos por INRENA. La otra actividad es la pesca. Indudablemente, el mayor reconocimiento de su actividad resulta siendo la producción de su cerámica.

LA CERÁMICA DE PADRE COCHA

Privilegiado de tener un suelo arcilloso, la confección de la cerámica desde la antigüedad es una actividad sencilla que requiere de agua para convertirse en barro para luego ser moldeado.

El pueblo Kukama como muchos otros pueblos de la Amazonía encontraron en el barro quemado una forma de preparar la cocción de sus alimentos y hacer de sus paredes redondas una forma de plasmar su estética por medio del pintado. Los moradores actuales se sienten herederos de una práctica ancestral. Su producción alfarera logró su reconocimiento y fue motivo para que diversas instituciones como el municipio de Punchana, el Gobierno Regional de Loreto, FONCODES e INCAGRO fijaran su atención dándoles su apoyo. Es así como se crea el año 2003 la asociación de artesanos "Mauta Payuri (Tinaja mágica). En su mejor momento tuvo 60 asociados que los llevó a la implementación y tenencia de hornos

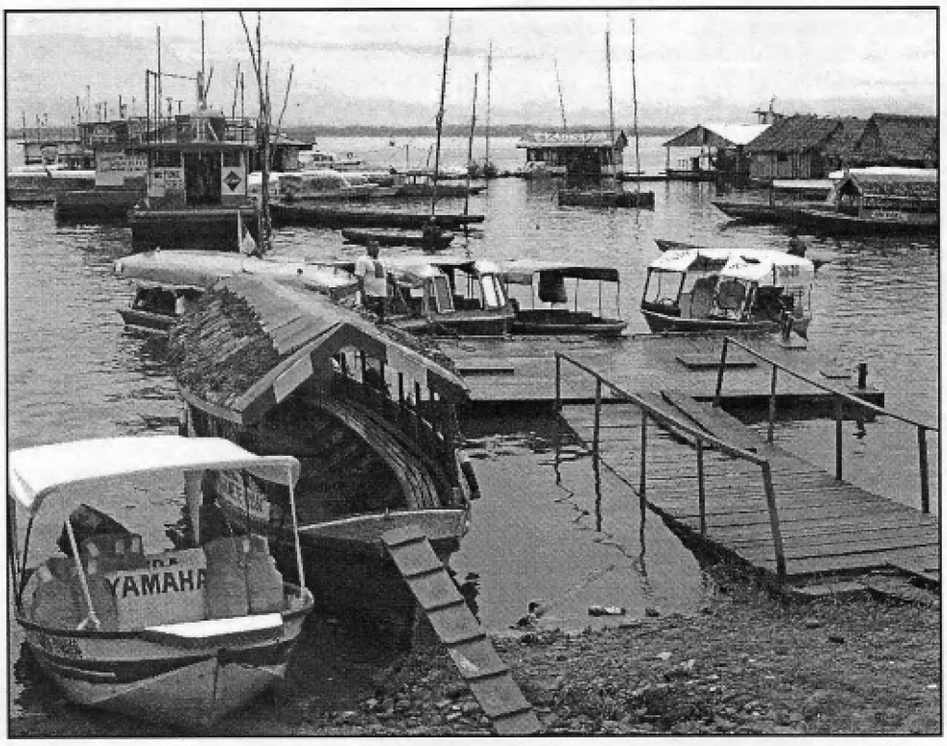


para el quemado. Fue considerado un modelo de empresa, y, gracias a esta condición se logró el apoyo para realizar pasantías en Arequipa, en Chulucanas (Piura) y en otros lugares del país. Héctor Manuyama como vicepresidente de la asociación declara con cierto pesar que la asociación cuenta en la actualidad sólo con 20 asociados. Menciona que los asociados salientes no saben trabajar en forma grupal, piensan nuevamente reiniciar el trabajo de promoción de las piezas en la búsqueda de lograr una mejor calidad del producto, justamente, la madre del cordero y motivo de la desunión que existen entre los artesanos.

El problema radica en que los grupos no controlan la calidad del producto y que al final perjudica a todos pues a decir de ellos, los compradores no diferencian las calidades y "pagan igualito". Muchos de los diseños hemos obtenido de los registros de Kanatari y que ahora lo estamos reproduciendo, sigue relatando el dirigente. Hasta hace dos años, con el apoyo de la Dirección de Comercio Exterior, Turismo y Artesanía, la asociación inauguró su caseta de venta en Bellavista, eran los tiempos que estaba Cristina Alegría bajo la conducción. Manuyama recuerda: Hicimos un convenio, ellos (el GOREL) pagaban la mitad del costo de alquiler del local tasado en 200 soles mensuales, y nosotros poníamos los 100 soles restantes. Pero esta ayuda se acabó. Al revés de lo que está pasando con la cerámica de Chulucanas que ha logrado ser considerada una de las cuatro denominaciones de origen con los que cuenta el Perú para proteger sus productos bandera, se sabe que ninguno de los artesanos piuranos utiliza el sello para certificar sus obras, dista mucho que por ahora suceda algo igual con la cerámica de Padre Cocha, resulta notorio ahora encontrar a muchos de ellos poniendo en orden para su secamiento antes de pintados y quemados cantidades de vasijas de diferentes tamaños para ser vendidos en Iquitos.



Para demostrar la buena salud de que goza, don José Huayta, coge su mandolina y raspa sus cuerdas.



Con energía eléctrica producido por generadores sólo en horas de la noche la población de Padre Cocha se siente mortificada por el retiro de paneles solares por parte del GOREL. El tendido de placas les abastecía de energía, las mismas que fueron donados por el organismo no gubernamental norteamericana ILZORO. Por obra y gracia de un acuerdo no convenido por sus autoridades y sin explicación fueron llevados y ahora piden que les sea devuelto. Aunque disponen de instalaciones domiciliarias de tubería, para variar, el servicio de agua potable no funciona. La médica, Ana Ma. Guillén Reátegui, encargada de la Posta de Salud menciona que en general el estado de salud de la población es buena.

PADRE COCHA, ¿DESTINO TURÍSTICO?

Con varios metrajes de veredas peatonales, el caserío resulta siendo el eje para llegar a las comunidades bóóráas y yaguas y para poder visitar el criadero de mariposas Pilpituwasi. Colindante con la comunidad Bóóraá de San Andrés y el serpentario de Keith Allan donde puede encontrarse información sobre los tipos de víboras existentes por el lugar. Muchos visitantes y turistas solamente pasan y muy pocos son los que se quedan a pernoctar. La señora Laura Vilchez Muñoz administradora del Hospedaje "Tambo Padre Cocha" de 8 habitaciones menciona que ocasionalmente atiende a pocos turistas, no siempre pasan de un número mayor de cuatro. Las demás habitaciones están ocupadas por mis familiares, declara.

Considerado el caserío de Padre Cocha como destino turístico junto a la Iglesia Matriz, la Casa de Fierro, el ex Hotel Palace, el puerto y barrio de Belén, el complejo turístico y zoológico de Quistococha, las playas de Santa Clara y Santo Tomás, el mercado artesanal de San Juan, la Biblioteca Amazónica, el mercado y embarcadero Bellavista – Nanay, la tala extensiva al que se ve sometido por la producción de carbón, el deterioro de los suelos, es también el momento de pensar en alternativas de carácter sostenible como el turismo y la piscicultura para el caserío. Por ahora, esto dista de ser posible.

Pareciera que todos los esfuerzos se derivarían en lograr el reconocimiento del Amazonas como maravillas y que sólo eso bastaría para los demás. Se olvida acaso que se necesita medio ambiente sano y que cada vez son más los turistas que buscan cosas diferentes para salirse de los circuitos más transitados y convertir el viaje en una experiencia personal mucho más amplia. El concepto de turismo vivencial es una posibilidad para el caserío como una vía de sostenibilidad y valor añadido al turismo tradicional de explotación de recursos. El turismo vivencial implica participar en actividades comunitarias, aprender sobre sus sistemas de organización y las ancestrales costumbres de sus pobladores. La cerámica tan reconocida del lugar puede convertirse en una alternativa. ❖

Viernes 12 de febrero

Capturan cinco dragas que trabajaban ilegalmente. La Marina de Guerra del Perú en medio de un operativo en la cuenca del río Napo capturó 5 dragas que estaban realizando actividades ilícitas de extracción de oro contribuyendo con la contaminación del medio ambiente. El pasado 28 d enero, la institución naval tuvo conocimiento de la presencia de embarcaciones artesanales y de inmediato orientó su esfuerzo con apoyo de un helicóptero para lograr su localización. Dos de las dragas se encontraron sacando oro y gravilla muy cerca del poblado de Sara isla incautándose equipos e insumos químicos. En una segunda fase del operativo se intervinieron dos dragas más en la comunidad de San Lorenzo que momentos antes fueron destruidos por sus dueños y una de mayor capacidad, está última estaba equipada con bombas, mangas de succión, pailas con coladeras y equipos de buzo. En estos operativos participaron la Fiscalía especializada en materia ambiental, el Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana (IIAP), la Dirección Regional de Salud y la Policía Nacional del Perú.

Sábado 13 de febrero

Municipalidad de Maynas organiza concurso de comparsas, 15 grupos inscritos para el concurso de comparsas partirán de la avenida Mariscal Cáceres para iniciar un recorrido por diversas calles de la ciudad y terminarán en la plaza 28 de julio donde un jurado calificador dictaminará al ganador luego de evaluar mensaje, coreografía, vestuario, música, entre otros. Genaro Rivera a cargo de la División de Promoción del Turismo de la Municipalidad de Maynas informó que los grupos se centrarán en presentar expresiones costumbristas y tradiciones como mitología y/o bailes de salón relacionado a estas festividades. El grupo ganador se hará merecedor de la suma de S/. 3000 y los demás, en orden, de S/. 2000 y 1500.

Jura Comité de Defensa Civil El vicepresidente del Gobierno Regional de Loreto, Norman Lewis, en ausencia del titular con licencia por enfermedad juramentó al Comité Regional de Defensa Civil conformado por 51 miembros representando a todas las autoridades civiles, militares, religiosas de nuestra Región. Ante la ausencia de muchos de ellos, Lewis Alcázar manifestó que hará obligatoria la presencia de todos, en caso contrario y según el reglamento se sancionará a los que no asistan al acto.

Domingo 14 de febrero

Iquitos celebra el carnaval amazónico. A ritmo de bombo baile, danzas regionales y húmishas, se apresta a celebrar el carnaval amazónico. La fiesta, una de las más antiguas que se celebran, según la leyenda, es la época en la cual los diablos deambulan por la zona. Iquitos, de haber mucho sol, saldrá a festejar con colorido y algarabía. Las autoridades vienen recomendando tener cuidado que despierta muchas veces el juego para evitar malos entendidos, accidentes y lesiones por impacto de los globos de agua.

Lunes 15 de febrero

Prueba regional para contrato de docentes. Una prueba única se aplicará a los profesores postulantes a un contrato en las instituciones de Educación Básica Alternativa (EBA) y Técnico – Productiva a desarrollarse el domingo 21 de febrero en las sedes y locales que determine la Dirección Regional de Educación. Los exámenes dan cumplimiento a la Resolución Jefatural No. 0126-20-IQ-E que aprueba las normas y procedimientos para el proceso de contrato de docentes en el presente año lectivo. Todo esto se enmarca en la política del gobierno de tener a los mejores maestros del Perú dijo el viceministro de Gestión Institucional Víctor Raúl Díaz Chávez. Indicó la autoridad educativa que la DREL debe realizar la publicación y difusión del consolidado regional de plazas, vacantes, horas y contratos eventuales por medio del portal electrónico, pizarras, carteles u otros medios de comunicación que se estime conveniente.

Martes 16 de febrero

Consejo Regional aprobó licencia del presidente regional. Un grupo de consejeros del Gobierno Regional aprobó otorgar licencia por razones de salud al presidente Iván Vásquez Valera. El consejero regional de Ramón Castilla, Francisco Flores Barboza declaró que la licencia fue aprobada por cuatro consejeros desde el día 12 hasta el día 24. El problema de una confusión de fecha viene ocasionando diversas interpretaciones, entre ellas, la declaración de vacancia del cargo ya que anteriormente Vásquez Valera encargó por un memorando la encargatura a su vicepresidente Norman Lewis. El caso ha suscitado un problema legal. Según Flores Barboza, si el presidente no tiene documentos que sustente estos vacíos podría haber problemas.

Miércoles 17 de febrero

Donan equipos médicos para prevención del cáncer uterino. Con asistencia de representantes de diversas entidades médicas del Estado, en las instalaciones del Instituto Nacional de Enfermedades Neoplásicas (INEN), el presidente de la coalición Multisectorial Perú contra el cáncer, doctor Luis Pinillos Ashton, hizo entrega al presidente del GOREL, Iván Vásquez Valera, dos equipos médicos de detección temprana de cáncer del cuello uterino con la finalidad de mejorar la prevención y control de las neoplasias más frecuentes que presentan las mujeres de Loreto. Iván Vásquez al agradecer el donativo, resaltó el trabajo en equipo que viene realizando desde hace año y medio para la construcción del Centro Oncológico para Loreto contando con el apoyo de la Cooperación Internacional y que dentro de un mes se estará presentando el expediente técnico. Este proyecto ha permitido que dos médicos loretanos Carlos Coral Gónzales y Ernesto Coral Linares reciban capacitación en el INEN sobre el manejo de los equipos médicos donados.

Jueves 18 de febrero

Ampliación del bulevar. La comuna de Maynas que había visionado ampliar el bulevar principal de Iquitos hasta conectarlo con la plaza Clavero, cumplió con entregar al Ministerio de Comercio Exterior y Turismo (MINCETUR) toda la documentación de este proyecto y le transfirió a esta instancia del Ejecutivo, la unidad ejecutora correspondiente de la obra, cuyo costo se proyecta en unos 15 millones de nuevos soles a fin de que el Plan COPESCO tenga las herramientas del caso para su financiamiento, al cual se ha comprometido formalmente. Se conoció que el alcalde Abensur viajó a Lima para perseverar en el tema del convenio con el Ministerio de Vivienda que posibilitará el mejoramiento y ampliación de importantes calles de nuestra ciudad como son: Bolognesi, Alzamora, Soledad, Misti, Prolongación Sargento Lores y la conexión de Yavarí con Periodista. ❖

LA NOTICIA DE LA SEMANA

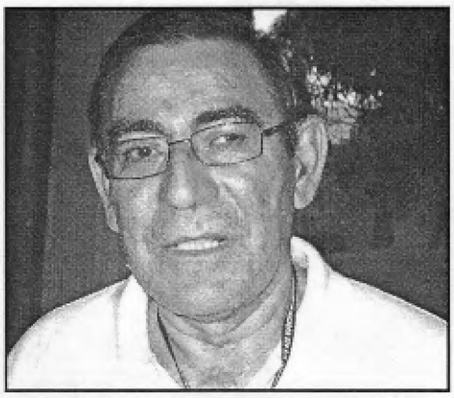
CRECE OLA DE INSEGURIDAD

...y tenía que llegar. Males de una ciudad que se desarrolla y concentra todas las fuerzas de trabajo y la producción como diría nuestro buen amigo Carlos Mark. Ciudad de marquesinas, de luces, de ruido, de diversión, de boato y de buenos restaurantes, dicho sea de paso cada vez mejorando en su ambientación, presentación y atención y muchos de ellos convertido en verdaderos oasis para una buena conversación acompañado de buenos aperitivos. Pero no, con una paz a ratos, la tranquilidad se ve perturbada por niños ofreciendo caramelos, mendigos esperando fuera, cuidadores de moto y de repente, vestidos o disfrazados, delincuentes que fungen de parroquianos irrumpen impensadamente para robar y hasta para matar. Lo sucedido con un ataque a mansalva a un deportista por los motivos que fueran sucedido esta semana sólo avisa la subida del clima de inseguridad al que nos vemos expuestos los ciudadanos de a pie y motorizados también. No hay lugares que se escapan de la mira de vulgares delincuentes. Cualquier día de estos, un buen cebiche puede tornarse en algo más agrio y el café una poco más amargo cuando seamos interrumpidos y podamos ver entre manteles blancos, pistolas y cristales rotos decididos a teñirlos de rojo. Me voy porque ahora me toca decía un antiguo periodista al acabar su sorbo de café. ❖

DES DE ADENTRO

TOMÁS MARTÍN

Sacerdote español de la Orden franciscana, de residencia en Perú por 25 años, antropólogo e historiador. Desempeña su labor pastoral en el Vicariato de San Ramón, departamento de Junín.



Usted vive y trabaja con población ashaninka, ¿qué queda en el lugar luego de los años de violencia que tuvieron que soportar?

El asunto no es nada fácil, hubo mucha agresión, mucha herida y mucha dispersión. Las comunidades ashaninkas están, por así decir, en un proceso de olvidar la dura experiencia de haber vivido junto a grupos políticos alzados en armas que estuvieron en la zona. Controlado lo primero existen en la actualidad otros factores de intranquilidad como es la presencia de compañías de explotación petrolera, de madereros sin que el Estado pueda solucionarlo. Esto ha llevado a que los ashaninkas sigan en lo suyo, tratando de encontrar sus propios medios, fortaleciendo su sentir indígena.

Y, ¿cómo ayuda una vía de comunicación como la carretera que cruza toda la zona al trabajo de integración de todos los poblados que hacen uso de ella?

En principio debe ayudar y servir para eso la integración, pero no es así, fue construida para favorecer la colonización y se sigue en eso, la presencia de colonos y andinos desfavorece a los pueblos indígenas del lugar, por eso los indígenas vienen alentando la auto- identificación. Desde mi labor pastoral en la zona, aliento a que piensen antes de tiempo, antes de enfrentar los problemas. La carretera no es mala, no hay por qué negarlo. Tienen que aprender a sobrevivir con el medio y que salgan fuera aprovechando la vía, pero que sepan actuar. La gente de fuera sigue llegando al lugar, por lo mismo se ha convertido en un medio de presión constante para los ashaninka y los otros pueblos. Sus territorios se han visto afectados y recortados pero también se han convertido en el último reducto de la naturaleza y que sólo eso queda. La población indígena no puede seguir huyendo del lugar, buscando otro lugar. Si no quedarse en el lugar, defendiendo lo suyo. Eso les ayudará mucho, a sus territorios con lo que tienen de recurso y a ellos como grupos humanos.

El levantamiento indígena sucedido el año pasado se dio en tanto en selva alta y baja, ¿qué piensa de lo sucedido?

Si bien en cada lugar los problemas son diferentes, los motivos por los cuales se llega a estos actos son iguales. El Estado parece haberles olvidado y comprender las situaciones que vienen pasando los pueblos indígenas y tiene que ayudarlos y no caer en la simple retórica de plantear: o se "civilizan" y/o desaparecen. El Estado tiene que sentirlos. Debajo de

☞ *pasa a la pág. 5804*



JERGÓN - SHUSHUPE

Bothrops brazili

Familia: Viperidae

La jergón shushupe es una de las víboras más vistosas que presenta nuestra fauna amazónica. Esta especie es venenosa. Su nombre hace honor al Dr. Vital Brasil, un médico curandero brasilero fundador del Instituto Butantan de Sao Paulo. Su nombre en inglés es "Brazil's lancehead", que quiere decir "cabeza de lanza de Brasil", debido a la forma de lanza muy marcada que tiene su cabeza.

Se encuentran en los bosques ecuatoriales del Sur de Colombia, Este del Perú y Ecuador, Sur y Este de Venezuela, Guayana, Surinam, Guyana Francesa, Brasil y Norte de Bolivia. El primer espécimen colectado fue en Tomé Assú, río Acará Mirim, provincia de Pará en Brasil.

Esta especie de serpiente venenosa es robusta, los adultos suelen tener una longitud aproximada de 70 a 90 cm. aunque pueden exceder los 140 cm. El espécimen más grande registrado medía 149.3 cm. Las evidencias indican que entre los géneros adultos, las hembras son más grandes que los machos.

Los patrones de coloración de esta especie van de rosado pálido a rosado o rojo pálido o color tierra cubierta con una serie de 9 a 19 manchas dorso la-terales cenizo oscuro o pálido. Estas manchas pueden estar alternadas u opuestas a través de la línea media del dorso. En algunas ocasiones se pue-de observar como una "C" triangular o fundidas para formar bandas. La cola es del mismo color del cuerpo, pero puede ser más oscura en algunas ocasiones.

La parte ventral usualmente es de color amarillo o rosado crema con manchas que son ligeramente más oscuras. La cabeza presenta el mismo color del cuerpo pero más claro. Los patrones de coloración que presenta pueden diferir en las diferentes poblaciones de acuerdo a la localidad donde se encuentre. Esta coloración le ayuda mucho a mimetizarse con la hojarasca del bosque y pasar desapercibida por sus presas.

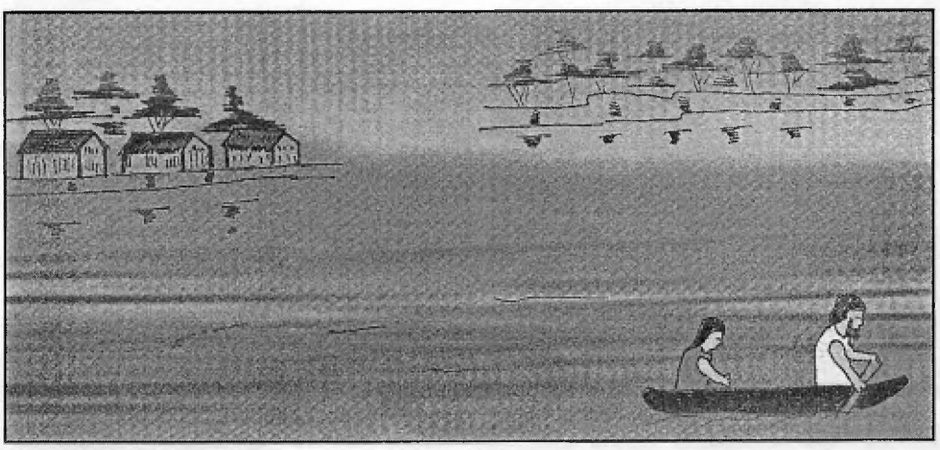


La jergón shushupe es una serpiente poco común, es de hábitos terrestres, se encuentra frecuentemente en bosques poco intervenidos o prístinos. Se alimenta de roedores o animales de tamaño medio, los cuales caza velozmente inyectándoles veneno. No se recuerdan registros de mordeduras a humanos por esta especie, pero aun así es muy temida por las poblaciones indígenas. ❖

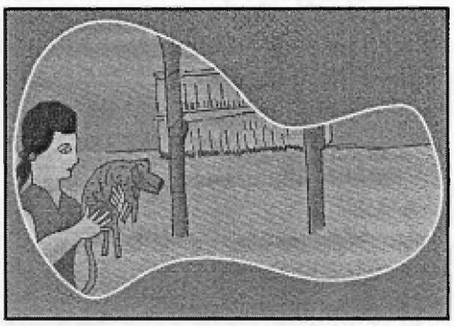
LA APARICIÓN DE DIOS EN LA TIERRA

Anmer Mozombite, comp. Pueblo Kukama

Cuentan los Kukamas que antiguamente en una comunidad apareció un perro muy enfermo con muchas llagas en todo el cuerpo y al verlo tan enfermo la gente no lo quería recoger ni tampoco lo querían dentro de la comunidad. Como todo animal, el perro entraba en cualquiera de las casas donde encontraba abierta la puerta. Entró en unas de las casas y el dueño lo golpeó y lo arrojó fuera. El perro salió corriendo y se fue a otra casa, pero el dueño hizo lo mismo, lo golpeó y lo botó. De igual manera salió corriendo.



En toda comunidad siempre hay personas buenas y malas. El perro siguió caminando y la gente que lo encontraba en la calle decía "¡qué perro tan enfermo!". Nadie se le quería acercar por el mal olor que tenía. Después el perro entró en otra de las casas. Allí vivía una señora con dos hijas señoritas muy bonitas, una de las cuales se encontraba en la casa, estando la otra en la chacra con su mamá. Al ver al perro ingresar, la hija que se quedó en la casa se asustó, pero miró al perro y lo agarró. La chica lo bañó, lavó sus heridas, lo curó y le dio de comer. Para que la mamá no se molestara, la chica escondió el perro dentro de su cama, llegó la noche y durmieron. Al amanecer la chica buscó al perro y no lo encontró. Pensó que lo habían botado o matado, ya que había desaparecido.



Pasaron tres días y llegó a la comunidad un joven noble y muy sincero, con barbas muy largas. Llegó a la casa de la chica y preguntó a las hermanas quien fue la que curó al perro. Las hermanas se asustaron y una de ellas dijo: "Yo bañé y curé a un perro", y el joven dijo: "yo fui ese perro a quien curaste". Tomó a la chica, se embarcaron en una canoa y se fueron. El perro era Dios y la chica se convirtió en la virgen María. Dios se había convertido en un perro flaco con llagas en el cuerpo para ver quién lo curaba y comprobar si habían personas buenas y malas en el mundo. ❖



JOSÉ MARÍA GABRIEL Y GALÁN (1870-1905)

EL AMO

En el nombre de Dios que las abriera,
cierro las puertas del hogar paterno,
que es cerrarle a mi vida un horizonte
y a Dios cerrarle un templo.

Es preciso tener alma de roca,
sangre de hiena y corazón de acero,
para dar este adiós que en la garganta
se me detiene al bosquejarlo el pecho.

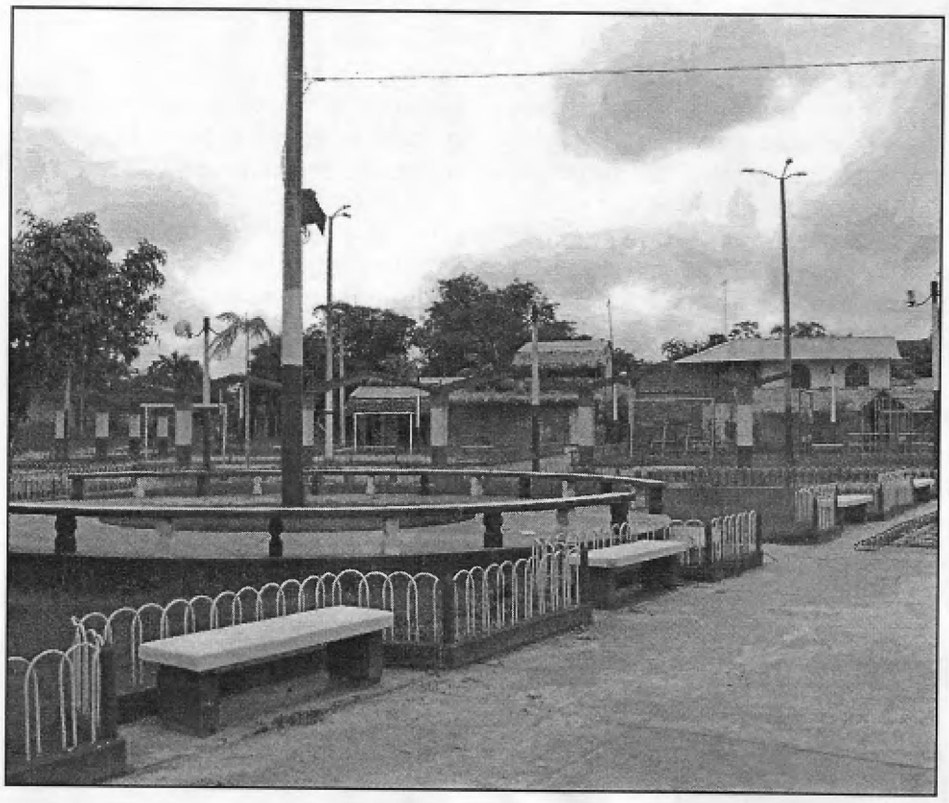
Es preciso tener labios de mártir
para acercar a ellos
la hiel del cáliz que en mi mano trémula
con ojos turbios esperando veo.

Ya está solo el hogar. Mis patriarcas
uno en pos del otro del hogar salieron.
Me los vino a buscar Cristo amoroso
con los brazos abiertos... ❖

PLAZA ALFÉREZ PNP MARIANO SANTOS

desde la TORRE

Arq. Tito Ríos



Esta plaza de mediana magnitud es una de las pocas plazas de la ciudad de Iquitos donde han planificado usos múltiples. Un deambulatorio central circular constituye el tema principal de la composición. Es de resaltar el buen mantenimiento de sus superficies de césped delimitadas por un cerco metálico bajo, y de lamentar que a un solo árbol con vocación de prodigar sombra no lo acompañen muchos de sus congéneres. Áreas de juegos infantiles metálicos completan la composición.

Las veredas que cruzan la plaza están acompañadas de elementales bancas de cemento utilizables sólo al caer el sol por motivos obvios. Dos tipos de luminarias se distribuyen en toda su extensión y completan su mobiliario urbano. ❖

KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

Año II – 17 de febrero de 1985. No.22

Alán García en Iquitos

Se encuentra en nuestra ciudad el candidato presidencial del APRA, el señor Alán García como una de las escalas de su recorrido amazónico que comenzó el martes pasado en la ciudad de Pucallpa y continuó por Tiruntán, Contamana, Orellana, Requena, Nauta y Tamshiyacu. El viernes 15 García encabezó una manifestación en la plaza "28 de julio". Después de una fiesta popular realizada esa misma noche en el Complejo del CNI y de visitas que efectuara el día siguiente por diversos pueblos jóvenes, el candidato continúo su visita viajando a Lagunas y Yurimaguas, para de allí, trasladarse a Tarapoto y a diversas localidades del Alto Huallaga.

Nuevo colegio para Iquitos

Aceleradamente se viene la obra que permitirá a nuestra ciudad contar en breve con un nuevo centro de estudios escolar. Se trata del Colegio "Corpus Christi" que viene siendo levantado en la localidad de San Juan, el cual, por la calidad de sus instalaciones, ofrecerá a Iquitos un lugar para impartir instrucción adecuada a sus necesidades actuales.

Inscripción de postulantes para el Instituto Superior Pedagógico

Mediante un comunicado, la institución educativa viene convocando a la inscripción de jóvenes egresados de educación secundaria que deseen seguir estudios de pedagogía. Para el caso viene siendo puesto en venta el prospecto de admisión 1985 mediante el cual se normará la selección de postulantes en las especialidades de Educación Inicial y Primaria con 45 vacantes cada una de ellas y para Educación Secundaria con 40 vacantes. La inscripción se prolongará hasta el 1 de marzo entrante y el examen se tomará en los siguiente 12 días, iniciándose la matrícula, ocho días después.

Se incumple el pacto de caballeros

A menos de dos meses del proceso electoral es difícil pensar que se cumpla el "Pacto de caballeros" que cierto día acordaron los partidos políticos con el fin de evitar los insultos, los términos de grueso calibre, las indirectas y los duelos verbales. Los primeros en denunciar el rompimiento del pacto han sido los militantes del partido aprista, martirizados por aquellas "especies" que estas comenzaron a aparecer en cierta prensa amarilla y visiblemente adicta al gobierno de turno. Sus autores han sacado a relucir aquello que en el 80 fue efectivo y mortífero contra el candidato aprista Armando Villanueva por ser su esposa ciudadana chilena. Ahora vuelven con la misma cantaleta de la "primera dama argentina" refiriéndose a la señora Pilar Nores de García. ❖

☞ *viene de la pág. 5802*

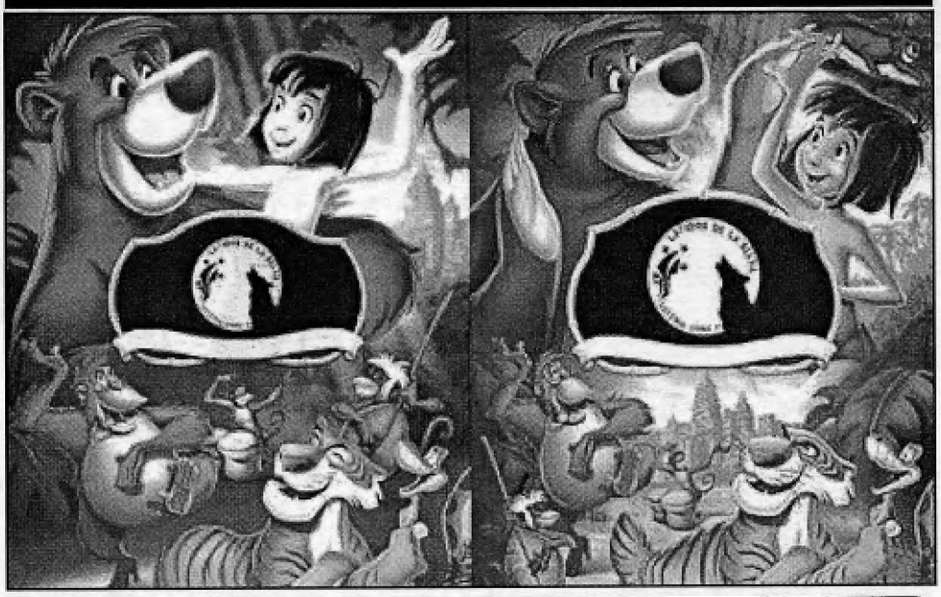
ENTREVISTA: TOMÁS MARTÍN

las protestas subyacen muchas cosas. Se tiene que resolver muchas injusticias acumuladas a través de la historia. El levantamiento ha servido para ser latente la incomunicación. El diálogo posterior a lo sucedido en Bagua ha demostrado que existen dos idiomas diferentes y por eso no hay entendimiento. Los problemas – reitero- no es de ahora, tampoco es sólo una protesta por lo que ha llegado a nosotros por los medios de comunicación. Va más allá.

Volviendo a las carreteras. Satipo, Chanchamayo , Oxapampa y otros aparecen como destinos turísticos por su fácil llegada. La visita a las comunidades askaninka forma parte de la oferta, ¿qué piensa de ello?

Está claro que eso no es del todo mal. Pero, lo que se muestra tiene que ser controlado por ellos, este tema viene siendo conversado. No se puede mostrar todo, ni todo puede ser materia de curiosidad turística, a eso puede inferir en sus formas culturales. Existe mucho riesgo que se trivialicen muchas cosas y pierdan su esencia. Los indígenas no pueden ser usados meramente como instrumentos. El turismo no tiene que ser entendido dentro de la homogeneidad sino dentro de la pluralidad y que ayude a entender lo que es la Amazonía, con su diversidad cultural y su biodiversidad. ❖

AYÚDANOS A ENCONTRAR LAS SIETE DIFERENCIAS



Ensalada de Atún Rápida

INGREDIENTES:

2 latas de atún (185 g / 6 oz) escurrido
¼ de taza de mayonesa, aproximadamente
3 cucharaditas de pickles dulces
¼ de taza de pimiento rojo, sin venas ni semillas, picado
2 cucharaditas de mostaza
2 tallos de apio, picados
¾ de taza de cebolla, picada
Sal, Pimienta
Hojas de lechuga, lavadas y secas, cortadas en trozos medianos
Aceite de oliva al gusto
Jugo de limón, Perejil picado
1 huevo cocido (duro)

PREPARACIÓN:

Colocar el atún en un recipiente y desmenuzarlo con un tenedor. Mezclarlo con la mayonesa, pickles, pimiento, mostaza, apio y cebolla. Sazonar con sal y pimienta. Reservar.
Colocar la lechuga en un recipiente y sazonar con aceite de oliva, jugo de limón, sal y pimienta.

Acomodar la lechuga en los platos y colocar encima la preparación de atún. Espolvorear con perejil picado y huevo cocido pasado por colador.

4 - 6 personas

PUCA Y TINGO



TRABALENGUAS

El cielo está encapotado,
¿quién lo desencapotará?
El desencapotador que lo desencapote
buen desencapotador será.

Luengas lenguas hacen falta
para no trabalenguarse.
El que no tenga una luenga
lengua bien podrá
trabalenguarse.

COMERCIAL FERRETERA
"KETTY" E.I.R.L.
Artículos de ferretería en general, agua, desagüe, electricidad, carpintería, pinturas, herramientas agrícolas, etc.



Jr. Próspero N° 264 - Telf.: 22 2257 - Fax: 22 2822
comercial_ketty@yahoo.com - Iquitos, Perú

¡valu
23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

Comunidad israelí recibe el SEFER TORÁ

En una ceremonia sin precedente para la ciudad de Iquitos, el día martes en horas de la noche, los representantes de la comunidad israelí de Iquitos, Jorge Abramovitz y Sami Weisselberger recibieron de manos del presidente de la Asociación Israelita de las Pampas de Argentina el Safer Torá. Al acto asistieron de forma ecuménica representantes de otros credos religiosos como el Padre Miguel Fuertes y también autoridades municipales como la alcaldesa Mirna Villacorta y representantes de la prensa. La entrega estuvo cargada de simbolismo religioso y cultural y de mucha emoción. La pequeña sala del Jirón Próspero 237, colmado de gente, se vistió de colores blanco y celeste y retumbó de cantos y danzas hebreas para recibir el Torá. La donación corresponde a un pergamino hecho de cuero de vaca que contiene en forma manuscrita textos de los primeros cinco libros de la Biblia correspondiente al Antiguo Testamento. Desde el martes el recinto se ha convertido en una sinagoga. El rabino, doctor Fabian Zaidemberg también miembro de la Asociación Israelita de las Pampas estuvo a cargo de la ceremonia religiosa. Según el rabino, para la alegría de la comunidad israelita, sólo faltaba la llegada del corazón, y ahora ya la tienen. El manuscrito está celosamente guardado en una vitrina.



Clausuran cursos de vacaciones útiles

Conforme se acerca el fin de los días de descanso escolar, diversas instituciones que tuvieron a bien programar el dictado de una serie de cursos ligado a la práctica de las artes, manualidades y el aprendizaje de idiomas estarán clausurando sus actividades que mantuvieron ocupados a niños/as y adolescentes sobre todo. Es así como el Instituto Nacional de Cultura dictó cursos dedicados al aprendizaje de dibujo y pintura, de teatro y expresión corporal, narrativa oral amazónica y el manejo de marionetas y títeres, danzas clásicas, amazónicas y contemporánea. El aprendizaje de instrumentos musicales y gimnasia rítmica y danzas modernas. De igual manera, la Escuela Superior de Bellas Artes de Iquitos "Víctor Morey Peña" programó también la enseñanza a niños/as de diferentes edades en diversos turnos el aprendizaje de las artes plásticas a cargo de destacados ex-alumnos. Todo esto no hubiera sido posible sin el entusiasmo y apoyo de muchos padres de familia que alientan en sus hijos el cultivo de las artes. Mención aparte, la semana pasada, el Centro Cultura Infantil IRAPAY clausuró sus actividades con sendas actividades en diferentes escenarios que Kanatari reseñó en su número anterior.



Amazonas, Río Bosque Tropical Patrimonio de la Humanidad

LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



Teología
Estudio Agustiniano, vol. XLIV
Edit.: Valladolid: Estudio Agustiniano, 2009

La revista de contenido cristiano recoge tres artículos centrales dedicados al comentario de la obra de San Agustín, al comentario del Catecismo presentado en la versión castellana de Juan Calvino al conmemorarse los cinco siglos de su nacimiento. Manuel Berjón Martínez y Miguel Ángel Cadenas Cardo se acercan a la realidad amazónica peruana al tratar un tema que forma parte del imaginario kukama cuales son los pelacaras. El pishtaco como es llamado en la sierra según los autores, es un personaje mítico que se remonta a un origen pre-hispánico. Son seres malignos y malvados, característicos del folklore andino que atacan a las personas que andan en lugares solitarios para sacarles las grasas y emplearlas en diversos fines. El ensayo se basa en una noticia recogida en un periódico local el año 2005 sucedido en las comunidades kukama de Fortuna y Leoncio Prado a orillas del Marañón. Concluyen los autores en una polémica conclusión que el surgimiento del pelacara es una materialización de la intranquilidad social debido a situaciones de pobreza. Por último la revista incluye un amplio ensayo desde Tanzania escrito en inglés del autor Kosmas Asenga que lanza una serie de hipótesis sobre la teología de las religiones.



Narrativa
Cuadernos Hispanoamericanos No.714
Edit.: Madrid: Agencia Española de Cooperación, 2009

La entrega del texto que llega en forma puntual, contiene como ya nos tienen acostumbrados los editores, cuentos cortos, ensayos y entrevista pulcramente presentados. El texto contiene la colaboración de Kirmen Uribe, César López, Marco Antonio Campos, Jon Kortazar y Jorge Boccanera y otros. A manera de presentación Kirmen Uribe hace alusión al esfuerzo disciplinado que conlleva el oficio de escribir y el porqué, muchas veces los textos que logran ser editados logran reconocimiento y otros que tardan en llegar y sobre eso menciona los tipos de lectores, uno que quiere llegar al final de la lectura como sea y que lee apresuradamente para llegar al desenlace y el segundo es aquel que no quiere que se acabe el libro, aquel que saborea cada página, cada frase y que va contando las páginas y que angustia. Los textos literarios están finamente ilustrados por el artista Pablo Pino. Los ensayos de Blas Matamoro describe la historia de dos literatos y la forma de cómo el exilio puede influir en la producción literaria de los que pasan por este duro trance del desarraigo, el otro ensayo a cargo de Marco A. Campos apuntan a como la poesía puede tornarse y aparecerse muy cercanos a un cuadro de pintura.