Biblioteca

# KANATARI

semanario de actualidades

Año 25 - 12 de abril del 2009 - Nº 1282 - Tomo XXVI - Iquitos, Perú S/.1.00

# SENTENCIA



Editorial

## Empeño: nueva forma de usura

Central

## Gran ausencia de la Amazonía...

Pág. 4917

Editorial

# INFORME SOBRE SENTENCIA A FUJIMORI

Dos días después de celebrarse el 17 aniversario del autogolpe de abril de 1992 –que determinó el rumbo del país de manos de Alberto Fujimori como presidente–, su juicio ha concluido con una sentencia condenatoria.

La imposición de una condena de 25 años de pena privativa de libertad al ex mandatario Alberto Fujimori por matanzas de Barrios Altos, La Cantuta y secuestro en los sótanos del SIE, como crímenes de lesa humanidad, han llamado la atención del país y la comunidad internacional.

Por un lado, constituye un mérito al trabajo del movimiento de las víctimas, familiares y de protección de los DD.HH. en el Perú. Su condena hasta el 10 de febrero del 2032, puede determinar su desaparición en el espectro político peruano, a cambio de darle continuidad a su legado y forma de hacer política a través de sus hijos. ¿Un harakiri por el legado?

Esta sentencia, aunque aleccionadora, lejos de curar las heridas planteadas en el país como consecuencia del conflicto armado desde 1980 y de las acciones de su gobierno, entre 1990 y el 2000, deja muchas dudas y temores sobre el futuro inmediato y las nubes que se ven venir para el proceso político peruano.

¿Cómo afrontará el gobierno las evidencias de la crisis económica global cada vez más evidente en Lima y provincias? ¿Cómo controlará un proceso de conflictos cada vez más visibles en las regiones? Y lo más importante, ¿cómo afrontará los procesos regionales y nacionales del 2010 y 2011?

En realidad, el Perú viene viviendo hace 18 años con los principales instrumentos del fujimorismo, como forma de hacer política: una política económica abierta que impulsa la inversión y da reglas claras; una Constitución de 1993 que establece las reglas de juego fundamentales de la relación Estado empresas (a favor de estas últimas), y un manejo político adecuado de los conflictos sociales y la potencial oposición política, constituyen características formales del modelo del fujimorismo, tanto con Fujimori como sin él.

En términos procesales, el juicio aun no ha concluido. La defensa de Fujimori ha planteado el recurso de nulidad a otra Sala de la Corte Suprema, mientras que el Ministerio Público ha expresado su satisfacción con el fallo. Se calcula un período de 4/5 meses, para que la otra Sala empiece la revisión y resuelva el caso (asunto de fondo).

Un primer impacto lógico, es que constituye el primer caso en América del Sur de determinación de responsabilidad penal en manos de un agente del Estado de las características de un Jefe de Estado. Se consolida la teoría de la autoría mediata, en los casos de delitos contra los derechos humanos y constituye un precedente positivo en la construcción de la democracia y el Estado de Derecho en América del Sur. Sin embargo, el Partido Aprista se apresuró en señalar que no constituye ningún antecedente para otros casos.

A nivel institucional, la justicia peruana –una de las instituciones del Estado más golpeadas por la opinión pública– sale bien parada de un proceso de 16 meses que ha tenido todas las garantías necesarias, desde contradicción, transparencia, debido proceso.

Ahora bien, otro aspecto fundamental es el impacto del fallo, sobre el gobierno de Alan García, particularmente en sus relaciones con las FF.AA., las zonas del VRAE y los "ronderos". La naturaleza del fallo emitido, no lo exonera de posibles responsabilidades futuras sobre casos como la matanza de El Frontón o Cayara. Su gobierno aún no ha ayudado al procesado Fujimori, más allá de ciertas condiciones carcelarias o la alianza coyuntural al interior del Congreso, que le permite al APRA contar con el voto fujimorista, a cambio de algunas comisiones parlamentarias. Es posible pensar en un intento presidencial de García de ayudar al reo, si éste decide apostar a una alianza con el fujimorismo.

¿Posibilidad de fracturas políticas que conduzcan a una mayor polarización social en el Perú?

Es posible que se produzcan, a partir del inicio de la campaña electoral y una vez se produzcan los enfrentamientos entre candidatos, que pueda convertirse en un factor de confrontación. Este tema, como la Comisión de la Verdad, el Museo de la Memoria son asuntos que encuentran una sociedad peruana altamente polarizada.

El juicio como proceso público, se mantendrá en los próximos meses (octubre/noviembre 2009), pero no llegará a la campaña electoral del segundo semestre del 2010. En ese momento, tanto Humala como el establishment, deberán haber tomado una decisión.

Ya Fujimori el político, parece haber entendido que es necesaria una transferencia del capital político que él construyó y dejó, y para ello ha elegido a sus dos hijos, pero fundamentalmente su hija, la congresista Keiko Fukjimori. Posibilidades reales de que esta situación la catapulte en el proceso electoral del 2011 como Fuerza 2011!!

Otro elemento importante a considerar, es la situación de Keiko Fujimori, como representante del fujimorismo. Aumento de su popularidad en zonas marginales de Lima. En los últimos días, ocurrieron varias movilizaciones de simpatizantes tanto del fujimorismo como de los grupos de DD.HH. que incluso llegaron a algunos enfrentamientos el día martes 7 de abril, cuando se leyó la sentencia. Puede ser que el fujimorismo decida acercarse en la formación de un bloque sistémico –del agrado de Alan García– que enfrente a Ollanta Humala y el frente de nacionalismos e izquierdas que lo lleve como candidato para el 2011. ✣

*Ricardo Soberón*

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonia
**(CETA)**

Año 25 - 12 de abril del 2009 - N° 1282
Tomo XXVI

**Director:**
P. Joaquín García

**Consejo de Redacción:**
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

**Redactores:**
**Unidad de Investigación:** *Róger Rumrrill, Javier Gutiérrez;* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Víctor Lozano, José Manuyama;* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *Cesar Ching, Francisco Bardales;* **Aspectos Ambientales:** *Jennifer Montoya, Mauro Olortegui* **Humor:** *Aurelio Tang.*

**Corresponsales:**
**Francia:** *Catherine Heymann*
**Venezuela:** *María Juan de García*

**Colaboradores:**
*Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez.*

**Diagramación y Diseño:** *Alva Isern*
**Pre-prensa y Montaje:** *Ronny Isern*
**Impresión:** *Madison Flores*
**Compaginación:** *Tony Da Souza*

**Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA**

Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

# PALABRA

## PASCUA DE RESURRECCIÓN

Hch 10,34a.37-43
Sal 117
Col 3,1-4
Jn 20,1-9

La resurrección de Jesús comporta un "no" rotundo a la impunidad y a la violencia. Jesús no resucita para reivindicar su muerte, sino para proclamar que la Vida plena es la voluntad de Dios. Ni los verdugos, ni los acusadores, ni los traidores tienen la última palabra. Sólo Dios lleva la voz cantante, pues sólo Él es capaz de dirigir la historia de manera imprevista e insospechada.

La fiesta cristiana de la Pascua es, sobretodo, una fiesta de la vida recuperada, de la vida auténtica, de la capacidad de mantener la propuesta de Dios por encima de la mezquindad y la sordidez que imponen ciertas instituciones sociales. La Pascua no es una fiesta que nace del deseo de celebrar algún sentimiento, sino del deseo de reivindicar una esperanza sostenida con la intransigencia de la generosidad. La comunidad se reúne para proclamar que la existencia de ese sencillo hombre de Nazaret ilumina y cambia toda la historia humana. Una historia hecha de violencias interminables, sobre una tierra sedienta de esperanza en la que despuntan permanentemente las flores recónditas de la solidaridad.

La resurrección nos invita a no sofocarnos con la sórdida amargura de los interminables afanes cotidianos. La Pascua de Jesús nos muestra otro mundo, un mundo que comienza justo en los límites de la precariedad de nuestra existencia; un mundo que no nos enajena sino que abre nuestros ojos a una vida nueva. Una vida que no nace del voluntarismo o del deseo de querer imponer una opinión o un punto de vista. Todo lo contrario. La resurrección es primicia de una vida que nace del perdón, de la misericordia y la reconciliación. Porque sólo quienes sean capaces de reconocer el germen de la vida futura en medio de este valle de lágrimas, serán capaces de recoger la cosecha del reino.

La Pascua es la fiesta de la reconciliación, de la esperanza, de la resistencia. Con la resurrección, Jesús rompe el cerco de la impunidad, con la resurrección, Jesús apela a la justicia de Dios que es el absoluto respeto por la vida humana y la libertad de todo ser humano. El perdón, entonces, nace de una conciencia soberanamente madura y tolerante y nos prepara para una reconciliación verdadera. Porque la injusticia cometida no se remedia con una agresión mayor.



Jesús sabe que el perdón no atenúa la atrocidad del crimen. El perdón cuestiona la conciencia del agresor y la respuesta del ofendido. La reconciliación y el perdón nacen de una fe muy profunda, de una confianza radical en el Dios de la Vida, de una nueva manera de ver la realidad.

Con la resurrección, la vida humana supera la mera estadística de las interminables fatalidades para convertirse en una alternativa irrenunciable: la vida es un derecho que no se negocia; la vida es única y cada existencia tiene un valor infinito. La sacralidad de la existencia humana se revela como el dato absoluto e inalienable que constituye la vida social. Por esta vía, es posible propiciar un diálogo creativo, único modo de resolver los irremediables conflictos que surgen en la convivencia interhumana.

# NOTICIAS de Iglesia

## XXVIII PASCUA JUVENIL MISIONERA EN PERÚ

Las Obras Misionales Pontificias del Perú - OMP, a través de su Pastoral Juvenil Misionera, Jóvenes Sin Fronteras, invitan a la XXVIII edición de la Pascua Juvenil Misionera que tendrá lugar en Lima los días 9-11 de abril del presente año.

Los Jóvenes Sin Fronteras, desde 1981 vienen realizando esta celebración a fin de proponer, a los jóvenes de las diferentes parroquias, colegios y universidades de Lima, vivir en plenitud su Pascua de Resurrección, para lo cual -informan- "cada año el equipo coordinador trabaja arduamente para presentar una temática adecuada que permita al joven interiorizar y profundizar de manera personal su relación con Cristo buscando así poder redescubrir el amor de El en sus vidas".

Este año se presenta el lema "Joven: a ti te digo... ¡la misión es ahora!", basado en el lema del Lanzamiento de la Misión Continental en el Perú, que, afirman los organizadores, "nos invita a vivir en un estado permanente de misión, además nos impulsa a crear nuevas formas de evangelizar, mediante la creatividad y con un testimonio real de Jesucristo en nuestras vidas, siendo capaces de dar, incluso desde nuestra pobreza".

La Pascua Juvenil Misionera ofrece, añaden, "un espacio de encuentro personal con Cristo, así como el intercambio de experiencias a través de los trabajos grupales, mediante el cual se da a conocer al participante el contexto real de nuestra Iglesia universal, y en base a los temas ofrecidos se le orienta a una profunda reflexión sobre la vida, pasión y muerte de nuestro señor Jesucristo".

También se presenta a los participantes las realidades que cruzan en la actualidad cada continente, "a fin de que cada uno conozca la gran necesidad que vive nuestro mundo, y así poder tomar conciencia que nuestra misión va más allá de nuestras fronteras". ❖

## LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

**Lunes 13 de abril**
Hch 2,14.22-23; Sal 15; Mt 28,8-15.

**Martes 14 de abril**
Hch 2,36-41; Sal 32; Jn 20, 11-18.

**Miércoles 15 de abril**
Hch 3,1-10; Sal 104; Lc 24, 13-35.

**Jueves 16 de abril**
Hch 3,11-26; Sal 8; Lc 24, 35-48.

**Viernes 17 de abril**
Hch 4,1-12; Sal 117; Jn 21, 1-14.

**Sábado 18 de abril**
Hch 4,13-21; Sal 117; Mc 16, 9-15. ❖

# A VUELO DE RONSAPA

**El presidente estadounidense, Barack Obama, advirtió que Europa** es más permeable a un ataque de Al Qaeda que Estados Unidos, y la instó a esforzarse más en la lucha antiterrorista en Afganistán, al abrirse la cumbre por los 60 años de la OTAN en la frontera francoalemana. Durante la cena de apertura de la cumbre en Baden Baden (oeste de Alemania), los 28 líderes de la OTAN no lograron, por otra parte, llegar a un acuerdo para designar al sucesor del secretario general de la organización, Jaap de Hoop Scheffer, a raíz de la oposición de Turquía a la candidatura del favorito, el danés Anders Fogh Rasmussen.

**El volcán chileno Llaima, uno de los tres más activos de América del Sur,** aumentó su intensidad de erupción, con una columna de gases de 7 mil metros de altura y una extensión de más de 100 kilómetros, informó el Gobierno. Hasta el momento se ha evacuado a 71 personas de las cercanías del volcán, que se reactivó con explosiones en el cráter y flujo de lava por afluentes cercanos al macizo.

**Corea del Norte desafió a la comunidad internacional al lanzar un cohete**, hecho que Estados Unidos, Japón y la Unión Europea consideraron un "acto de provocación" y que motivó una reunión de urgencia del Consejo de seguridad de la ONU en Nueva York. Los 15 miembros del consejo analizaron el tema durante tres horas a puertas cerradas, a instancias de Estados Unidos y Japón, pero levantaron la sesión sin acordar una respuesta al lanzamiento del cohete, que Pyongyang describe como un simple lanzador de satélites, pero Washington y sus aliados consideran un ensayo de un misil de largo alcance Taepondong-2.

**Un poderoso sismo, que sacudió el centro de Italia**, dejó más de 230 muertos, 1,500 heridos y unas 100 mil personas sin hogar, destruyendo ciudades medievales enteras cuando sus residentes dormían. La mayoría de víctimas fatales fue en L'Aquila, capital de la montañosa región de Los Abruzos y fundada en el siglo XIII, a unos 100 kilómetros al este de Roma, y en las localidades aledañas a la región. El sismo ocurrió poco después de las 3:30 hora local y tuvo una magnitud de entre 5.8 y 6.3 grados en la escala de Richter. Roberta de la Cruz, peruana y madre de tres hijos, se sumó al número de víctimas de este terremoto. Su esposo, un italiano, pereció junto con ella bajo los escombros de su casa.

**Scotland Yard volvió a estar en la polémica por un video** que muestra a un policía derribando brutalmente a un transeúnte durante las protestas contra el G-20 en Londres. Luego, este individuo falleció de un ataque cardiaco. El incidente se produce casi dos años después de la muerte del brasileño Jean Charles de Menezes, acribillado en el metro de Londres por agentes de Scotland Yard que lo habían confundido con un terrorista. Una comisión independiente encargada de examinar las demandas contra la policía viene trabajando para esclarecer la muerte de Iam Tomlinson, de 47 años, que el 1 de abril falleció de un ataque al corazón cuando regresaba del trabajo durante las protestas contra la cumbre del G-20.

**La NASA, que ya utilizó el popular Twitter para relatar las actividades de la sonda marciana Phoenix**, anunció que el astronauta Mike Maximino usará el sitio de miniblogs para revelar su experiencia durante su entrenamiento con miras a una misión espacial. El astronauta, quien viajará el 12 de mayo a bordo del transbordador Atlantis, enviará mensajes de hasta 140 caracteres a la dirección @Astro_Mike. La misión de Maximino en el espacio es la de reparar y darle mantenimiento al telescopio espacial Hubbie.

**En Bagdad, una corte local redujo de tres a un año de prisión la condena del periodista iraquí** que arrojó sus zapatos al entonces presidente de estados unidos, George W. Bush, durante una conferencia realizada el 14 de diciembre del año pasado. El vocero de la corte, Abdul-Sattar Bayrkdar, señaló que la decisión del tribunal se debió a que el reportero Muntazer Al Zaidi no tiene antecedentes criminales.

**El presidente de Venezuela, Hugo Chávez, declaró en Beijing** que no tiene dudas de que China es el motor más grande que existe para conducir al mundo más allá de la crisis. Durante su primer día de trabajo efectivo en la capital china, el mandatario venezolano se reunió con su homólogo Hu Jintao donde anunció que llegaba a Beijing con tres objetivos concretos: suministrar a China hasta un millón de barriles de petróleo diarios parar el 2013, instalar refinerías venezolanas en territorio chino y crear una empresa petrolera binacional.






## MESETA DE MARCAHUASI

Uno de los centros mágnéticos más importantes del mundo. Allí la acción del tiempo y el meteorismo han grabado en gigantescos bloques de piedra una serie de enigmáticas formas y figuras que forman un singular paisaje. Ésta fantástica meseta fue descubierta por el arqueólogo peruano Julio C. Tello en 1923, pero recién en 1959 Daniel Ruzzo la dió a conocer en su libro "La Historia Fantástica de un Descubrimiento" donde la describe como el templo de piedra de una antigua civilización. Entre las principales formaciones rocosas se encuentran: El Anfiteatro, El Laberinto y El Monumento a la Humanidad. Sobre su formación se tejen las más disímiles teorías, desde científicas hasta esotéricas.

La meseta de Marcahuasi (3900 - 4008 msnm) se encuentra a 84 km al este de la ciudad de Lima y a 3 km al este del pueblo de San Pedro de Casta (3180 msnm), en la provincia de Huarochiri.

Monumento a la Humanidad: Conocido también como Peca Gasha, palabra quechua que significa brujo, centinela o guardián. Tiene una altura aproximada de 25 metros y, de acuerdo al ángulo en que se le observe, adopta un rostro diferente. Es el símbolo de Marcahuasi. ✧



*Reflexiones para la diversificación curricular*

# ¿POR QUÉ LA AUSENCIA DE LA AMAZONÍA EN LA EDUCACIÓN NACIONAL

**Gabel Daniel Sotil García**

Para encontrar explicaciones a la ausencia de nuestra región en la educación nacional y regional, tenemos que dar una mirada crítica y reflexiva a la historia que hemos vivido en los últimos quinientos años, lo cual nos posibilitará determinar lo que hemos heredado de los tiempos anteriores así como para precisar nuestra contribución colectiva, si es que la hemos tenido, en tiempos que estuvieron aparentemente bajo nuestro pleno control.

En este sentido, es necesario que seamos conscientes de que en nuestra Región hemos tenido un muy extenso período multimilenario, de total autonomía creativa, durante el cual los Pueblos Indígenas fueron hegemónicos, autoconstruyéndose desde su propia experiencia. Aunque disponemos de poca información histórica acerca de dicho lapso, sin embargo, contamos con la contundente presencia física y cultural de sus descendientes en la actualidad.

Dicho periodo fue continuado por otro de casi quinientos años, que transcurren hasta hoy, en el que se han configurado dos fases con sus propias características cada una: la colonial y la republicana, bajo un común esquema de imposición de modelos socioculturales foráneos, que aún seguimos sufriendo.



En verdad, entre Colonia y República nunca se produjo un cambio sustancial para nuestra Amazonía en la condición general dentro de nuestro país. Ambas fases históricas han tenido una connotación impositiva en nuestra dinámica interna, tanto que bien pudiéramos denominar a la primera como época de la colonización franca, desembozada, y a la segunda, que llega hasta el presente, como la época de la colonización encubierta, velada, pues durante ésta nuestra condición general no fue impactada en forma diferente a la que tenía en la anterior. Salvo cambio de nombres, designaciones, intenciones, declaraciones nuevas, pero nada sustancial que revelara una nueva forma de percibirnos por parte de la sociedad nacional y su dirigencia.

Si algo hubo de diferente para nosotros, fue el inicio de una presencia más impositiva, punitiva y amenazadora del poder central, sobre todo desde mediados del Siglo XIX, en nombre de un Estado peruano que recién empezaba a tomar conciencia (y que, dicho sea de paso, aún no termina de hacerlo) de las dimensiones geográficas, sociales, culturales, etc. y de la complejidad de nuestra región. Las instituciones que

☞ *pasa a la pág. 4918*

# MUCHO RUIDO E IRRESPETO EN PRÁCTICAS ELECTORALES

**José Manuyama**

Entiendo que un político responsable siempre tiene en cuenta las consecuencias de sus decisiones y, por supuesto, elegirá las que contribuyen al desarrollo humano de la colectividad a la que se debe. Por ello, lo ocurrido el pasado 14 de marzo a partir de las 7 de la noche, es algo que no se puede comprender y muestra en forma clara el nivel político de gran parte de los conocidos contendientes electorales y autoridades locales.

Con el propósito de celebrar un aniversario de fundación de la agrupación que lidera el actual alcalde del distrito de Punchana, orquestó un pomposo acontecimiento que no tendría nada de irregular si no se hubiera realizado en el lugar menos indicado, acarreando toda una serie de malestares, atentan-do contra la tranquilidad y salud públi-ca de una manera brutal. ¡Realmente intolerable!

Pero, ¿a quién se le ocurre realizar una celebración bailable, en una calle céntrica, estrecha, con enormes altoparlantes cuyo sonido se escuchaban en casi todo el distrito? Imagínense que escuchaban los que estábamos cerca y sin tener nada que hacer con dicha fiesta. Y, ¿qué líder no piensa que una decisión de ese tipo destruye, mal educa en general y atenta directamente contra los habitantes de ese sector?

Si la agrupación buscaba causar impacto en la población convocada, mostrar los supuestos buenos resultados en la gestión municipal y así de paso instaurar una suerte de precampaña electoral, ¿por qué tenían que hacerlo en medio de las casas de una población que, sin tener vela en ese entierro, tuvo que soportar más de ocho horas un insoportable ruido, ver sus veredas convertidas en basureros, baños y urinarios públicos de niños, niñas, jóvenes, adultos y borrachos? Quizás la gente no tiene mayor culpa que el poco cuidado por la salud de los otros y ante la pobre promoción de actividades culturales que sirvan de alternativa de esparcimiento, acude a este tipo de espectáculos por algo de curiosidad o algún otro interés. Son los organizadores, la mayoría de ellos que laboran en la Municipalidad de Punchana (como pasa en casi todos los municipios), avalados por una despistada autoridad que, al parecer, su mirada no ve más allá de cuánto voto logra capturar de los incautos espectadores.

Merece protestar ante una hecho específico que ha generado un largo malestar a todos los vecinos del barrio, pero a la vez, ante una pésima práctica en la política nacional y regional que basa su estrategia de campaña en la parafernalia antes que en la propuesta técnica, en la regalía del alcohol antes que un plan serio, en la manipulación antes que en el convencimiento racional. Habrá que felicitar a aquellos políticos que logran cambiar el ruido y la vanidad

☞ *pasa a la pág. 4918*

viene de la pág. 4917

**¿POR QUÉ LA AUSENCIA DE LA AMAZONÍA EN LA EDUCACIÓN NACIONAL**

pretendían representarlo carecían de sentido para la nueva realidad en la que se instalaban, pues el escenario selvático era y es muy diferente respecto al contexto nacional.

Deviene así nuestra selva en escenario del ejercicio de un poder caracterizado por la inercia de sus representantes, indolencia cómplice que tiene su mayor expresión en las sucesivas pérdidas de territorio amazónico peruano sufridas desde mediados del siglo XIX, sin el costo siquiera de una lágrima de los demás peruanos, pues siempre les fueron encubiertos o escondidos dichos sucesos, ocultamiento que aún se empeña en mantener al dejar de lado la enseñanza de la historia regional.

Víctima de esquemas mentales coloniales, heredados del régimen que duró trescientos años, la población mestiza avizora su futuro sólo preocupada por consolidar su hegemonía dentro de la región, sobre todo en el dominio sobre las poblaciones originarias o indígenas y en el aprovechamiento destructivo de sus recursos naturales, pero, sin mayores preocupaciones por las consecuencias de su actuar en el entorno cultural y ecológico, actitud en la que hasta hoy, infelizmente, persiste.

Pero, también, en dicha población comienza a tomar forma, aunque difusamente, un sentimiento que, con el paso del tiempo y diversos acontecimientos, se haría cada vez más nítido, fuerte y trascendente: el sentimiento de abandono, el sentimiento de ser considerada una región sin mayor importancia para los destinos del país. Comienza, entonces, la toma de conciencia, por parte de los amazónicos, de la mirada lejana, sin interés, indiferente del resto de nuestra nación. Este sentimiento sería, en gran parte, el responsable de muchos acontecimientos de esta época (movimientos separatistas, federalistas, regionalistas y de protesta civiles) y cada vez más reforzado por las actitudes y decisiones de una clase política nacional, que contó con la complicidad de la clase política regional, ignorante de nuestras características, sin capacidad de auto crítica y sólo abrazada a su interés por centralizar el poder y gozar de sus prebendas. Como lo sigue siendo hasta hoy.

Por todo ello es que, hacia la mitad del Siglo XX, algunas definiciones empiezan a producirse en el sentimiento amazónico:

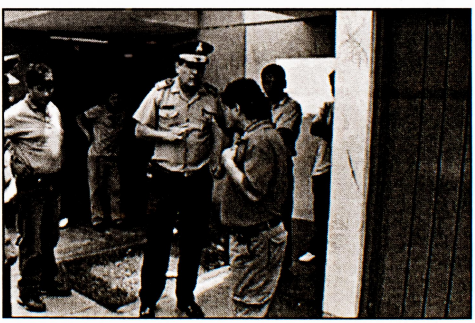
1. Que, en el consenso nacional, no hay conciencia de nuestra existencia, salvo que somos una región exótica, con gente que debe ser conquistada y civilizada;
2. que el poder central es, además, centralista y prisionero de una visión equívoca sobre nosotros;
3. que somos una región desconectada, desarticulada, del resto del país;
4. que aún seguimos siendo considerados un freno para el desarrollo del país, a menos que cambiemos radicalmente, dejando de ser lo que somos;
5. que no inspiramos confianza en nuestras capacidades sociales para encontrar solución a nuestros propios problemas;
6. que sólo servimos para ser gobernados y que, por lo tanto, debemos obedecer todo lo que se disponga sobre nosotros desde el centro del poder nacional. ❖

# Otra vez a la lucha. AIDESEP exigen mayor atención a los pueblos indígenas amazónicos

El pasado jueves los pueblos indígenas amazónicos reanudaron el segundo paro en ciudades como Bagua, Yurimaguas, Iquitos, Puerto Maldonado, Quillabamba, Pucallpa, y su presidente, Alberto Pizango Chota, acusó al Ejecutivo de utilizar a representantes de los propios pueblos a favor de la presencia de empresas petroleras en la selva amazónica.

Sostuvo que los recientes hechos sucedidos como el asalto al local de AIDESEP y la negativa del premier Yehude Simon Munaro a responder la carta que envío la institución el 12 de marzo de 2009; son una muestra de cómo el gobierno propone sus estrategias para dividir a los pueblos, en lugar de cumplir con sus promesas de apertura de diálogo.

El 12 de marzo, Aidesep pidió en una carta al premier Yehude Simon, la aprobación de una ley de consulta previa, en cumplimiento del artículo 6 del Convenio 169 de la OIT, y la derogatoria de los decretos legislativos 1020, 1064, 1080, 1081, 1089 y 1090, que afectan los derechos indígenas.



Pizango afirmó que el Ejecutivo pretende imponer su agenda de diálogo a los pueblos amazónicos, cuando éstos tienen ya una agenda propia para buscar una solución a los conflictos sociales de la región selvática.

"Está bien que la Presidencia del Consejo de Ministros quiera establecer mecanismos de diálogo con nosotros, pero yo ya envié nuestra agenda de diálogo y el gobierno quiere imponer lo que quiere", indicó.

Manifestó que el diálogo con el Ejecutivo será aceptado sólo si éste cumple el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), aplica las recomendaciones de la comisión multipartidaria del Congreso que evaluó los decretos legislativos y cumple la promesa de instalar una comisión para reformar la Constitución

viene de la pág. 4917

**MUCHO RUIDO E IRRESPETO EN PRÁCTICAS ELECTORALES**

por estrategias de campañas de apoyo social, humanitario y formativo.

¿Será una tarea difícil hacer entender a los encargados de las estrategas de campaña de los políticos locales que actividades como la que denunciamos debe realizarse en lugares pertinentes y no en el vecindario? En verdad hubiera sido fácil haberla programado en cualquier lugar de reunión masiva, especialmente donde la gente no tenga que utilizar las veredas de las casas para hacer sus necesidades, ni el ruido taladre los oídos de los vecinos de la inmediación. Lo pasado, ciertamente, es un adelanto de lo que vendrá dentro de poco cuando entremos de lleno en la carrera electoral: arreciarán las marchas, fiestas, mítines y discursos grandilocuentes pero vacíos de contenido. Mucho ruido y poco seso.

# ECOTURISMO Y AMAZONÍA PERUANA: ¿PODREMOS HACER ALGO POR EL DESARROLLO?

Max M. Pinedo
Desde San Francisco, California / mpinedo@comcast.net

Hace 20 años visité Malasia por primera vez, y en los múltiples viajes que he realizado, siempre me quedé fascinado con el nivel de desarrollo alcanzado en dos décadas en ese país 100 % tropical, ubicado en el Sudeste Asiático, y muy similar al paisaje amazónico.

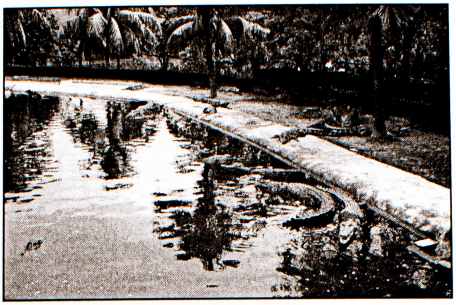
Existe la percepción, especialmente en el hemisferio norte, de que el desarrollo es elusivo en un país tropical, en las condiciones como se lo conceptúa en el mundo desarrollado. Creo que Malasia es una excepción, a pesar de las discrepancias y divergencias de opinión que existen sobre el desarrollo en los trópicos, donde la búsqueda de un balance entre el uso y el proteccionismo es tremendamente controversial. A pesar de las polémicas que implica un modelo de desarrollo en los trópicos, Malasia, creo estar en buen camino hacia la meta 2020 de su visionario ex primer ministro Mahatir Mohammed, de convertirse en un país desarrollado.

Quiero compartir una experiencia vivida en mi último viaje a Malasia, cuando visité Langkawi, una pequeña isla en el noroeste del país, en el mar de Andaman. Es un ejemplo de lo que se puede hacer en turismo en los trópicos; allí se ha puesto en marcha un plan no solo para vender sus exóticas playas, sino también ese ecoturismo del que se habla mucho, pero no siempre con la visión de capitalizar las ventajas comparativas que posee cada lugar.

La autoridad de desarrollo del estado de Perak, al cual pertenece la isla, fomenta un turismo agrícola y ecológico. Se han preservado plantaciones de arroz aun con los métodos tradicionales, para mostrar in situ al turista, como se produce este cereal a escala artesanal. Hay un museo que transporta al pasado los métodos de cultivo. Aun se pueden ver las plantaciones de caucho y su aprovechamiento, como la instalación de las "tishelas" para captar la resina. Vale recordar que el caucho, nativo de Amazonía, fue introducido en el Sudeste Asiático por los ingleses.

Se ven campos de frutales nativos, que como en la Amazonia, hay frutas que solo se producen en el Sudeste del Asia tropical; estaciones de reproducción de mariposas y quizá lo mas impresionante, un criadero de lagartos y cocodrilos, donde se beneficia la carne y la piel, siendo el lugar un sitio de exhibición y atracción turística, algo que en las condiciones actuales es posible verlo solo en la televisión y que por primera vez tuve esta vivencia.

A todo esto se agregan las playas y las montañas escarpadas que dan un contraste impresionante con el mar. Finalmente, a este entorno se adiciona una excelente infraestructura hotelera desde el lujo en plena selva tropical, hasta algo poco común, el complejo hotelero de nombre Bukit Bertaja donde nos hospedamos, un conjunto de bungalós en plena selva, concebido y construido alterando en lo mínimo el bosque natural. Los bungalós están interconectados por un sistema de carreteras simples sin romper el



equilibrio del paisaje tropical existente. Al atardecer se siente el impacto de la selva con un concierto del chillar de insectos y visitas espontáneas de monos.

He querido compartir esta experiencia singular y mostrar que en la Amazonia se puede hacer un turismo similar y de mayor envergadura. Sin embargo, poco se puede hacer si no contamos con los servicios básicos para Iquitos, la puerta de entrada a la Amazonía. La importancia de contar con un aeropuerto, de corte regional debe ser crucial para un proyecto de envergadura en turismo. Cuando observo como se planifica el desarrollo regional en otras partes del mundo, me pongo a pensar, nos hemos dado cuenta que capitales como Bogotá, Quito, Guayaquil, Cali, están mas cerca de Iquitos que de Lima? Cuanto mercado potencial se pierde. Tengamos en cuenta ello. El proteccionismo hace mucho daño al desarrollo en América Latina.



### ¿QUÉ SE PUEDE HACER EN LA AMAZONÍA?

A parte de mostrar el río Amazonas, que de por si es ya una razón para visitar Iquitos, se podría mostrar un circuito agrícola. Tenemos que rescatar y volver a incentivar la agricultura tradicional de pequeña escala que siempre ha existido en la Amazonia y que ha ido desapareciendo por falta de incentivos, con la consiguiente migración masiva de gente a las ciudades.

Hay tantas cosas que el turista busca de lugares tan apartados y exóticos como la Amazonía. Por ejemplo, algo que ya se hace a poca escala, como mostrar el típico trapiche para preparar miel de caña y aguardiente con los métodos tradicionales; preparación de la fariña que es un alimento importante en la dieta amazónica; agricultura tradicional y de subsistencia en terrazas y restingas ribereñas; incentivar mas criaderos y empezar a incluir los actuales en el circuito ya disponible; pesca artesanal en cochas naturales o "tahuampas"; caminatas diseñadas para el estudio de la flora y observación de aves y animales silvestres; incentivos para la instalación de cultivos con frutas nativas; mostrar el mercado de Belem como uno de los mercados orgánicos mas grandes que se pueda imaginar en el mundo, donde lo que allí se expende, es casi en su totalidad de producción orgánica, que viene de una producción a pequeña escala en suelos de terrazas inundables, que se fertilizan naturalmente con las crecientes de los ríos en la temporada lluviosa.

El turismo agrícola es un nuevo renglón del turismo mundial que va desarrollándose más, como en Europa y en otras partes de este pequeño planeta. Como toda industria, el turismo requiere también de innovación. Cada vez hay nuevos mercados y posibilidades y cada lugar atrae un turismo especifico de acuerdo a sus condiciones. En Italia y otras partes de Europa, por ejemplo, hay turismo guiado para visitar solo granjas agrícolas y ver como vive la gente en las áreas rurales. La Amazonía tiene enorme potencial en este campo.

Diseñando un plan maestro que incluya todas las bondades que pueda brindar la Amazonía, es una buena alternativa para la deprimida economía regional. La Amazonia vivirá siempre de ello, no veo otra alternativa. El aprovechamiento forestal responsable, la pesca sostenible y el turismo seguirán siendo pilares del desarrollo. El efecto de todo plan tiene finalmente que ver sus frutos con la creación de pequeños negocios y generación de empleo. Lo crucial es poner todo en un paquete claro y vendible, que refleje el beneficio-costo de hacer un turismo sostenible en el tiempo. Usemos la Internet eficientemente. Es una herramienta efectiva para el desarrollo y apertura de nuevos mercados en este mundo cada vez más pequeño en el que vivimos. ✣

# CASAS DE EMPEÑO, el otro sendero del mercantilismo

César Ching Ruiz

Todo este negocio crediticio comenzó con los fenicios, diría el griego Herodoto. El historiador fue uno de los primeros en registrar los primeros movimientos comerciales hechos entre los 1200 a.C hasta 140 a.C por las costas del Mediterráneo llevando en sus barcos pinturas, telas, metales y otros productos para la venta. La ruta comercial seguida por estos "capitalistas globales" abarcó Egipto, Grecia hasta España. Siendo como fueron, comerciantes por excelencia, nada tiene de extraño que todas las formas que acompañan hoy día a toda transacción de negocio, en primera, mano a mano en una especie de trueque hasta la aparición de la compra/venta usando las monedas de oro y plata a los que estarían pegados los intereses y la usura que tienen una vieja data lo vivieran los fenicios.




Quizás desde estos primigenios tiempos, sostiene el periodista y economista Augusto Álvarez Rodrich, los ahora engorrosos trámites comerciales que antes fueron seguramente simples para el ciudadano de a pie, éste, hoy, observa (y soporta) sobre todo a raíz de la debacle económica global que ha golpeado a distintos países incluido el nuestro, donde la economía se ha convertido en una ciencia muy compleja, alejada de todo entendimiento como las otras ciencias tanto que ha terminado por parecerse a una ciencia oculta. Álvarez Rodrich, citando las palabras de Felipe Ortiz de Zevallos, "¡qué fácil es ser difícil!", afirma que se debe en mucho a los enredos que tiene ahora el lenguaje con que los propios economistas se traban para explicar los movimientos comerciales y sus términos referenciales.

## La economía formal

A pesar de todo este cambalache, señala Álvarez, la economía es una de las actividades más cercanas a la vida cotidiana de las personas. Cualquier poblador-menciona- allende de su condición económica tiene que tomar diariamente decisiones. El de menos, se ajusta a su baja capacidad adquisitiva, mientras el pudiente decide inversiones significativas. Según sea el caso, este último entra a una economía formal si se entiende por ella, la que se maneja dentro de ciertas formalidades sostenidas en leyes que norman las tratativas comerciales. Forman parte de este movimiento comercial los sectores llamados "reales" de la economía, es decir, las actividades propiamente dichas como minería y energía, agricultura, ganadería y pesca. Mientras el segundo, se deriva a lo informal. El interés de esta nota periodística gira por lo segundo.

## La economía informal

Definiciones más, definiciones menos, la economía informal es una forma de respuesta de aquellos ciudadanos(as) que no teniendo un puesto de trabajo estable se ven obligados a buscar sus propias soluciones para obtener el dinero que requieren para subsistir a través de actividades que, si bien no son delictuosas, se encuentran siempre fuera de la Ley. Por estas características, el desarrollo de la actividad informal tiene en quienes lo llevan, por su reducida capacidad económica, cuotas de marginación dentro del sistema formal que no los considera bajo ningún ámbito porque tienen primeramente en el Estado Peruano las trabas que encarecen cualquier intento de formalizar sus actividades. Las personas, grupos, asociaciones o pequeños empresarios encuentran en el entramado sistema legal el encarecimiento y la dificultad. De tal modo que son las grandes y medianas empresas las únicas que pueden desarrollarse en la formalidad. Por encontrarse en está situación, al margen de la Ley, la economía informal tiene sus propios mecanismos de funcionamiento que permiten a las personas obtener los servicios y bienes que también se ofrecen en la economía formal. Es así como a finales de los años 80 aparecieron decenas de instituciones crediticias, varias de ellas para financiamiento de microempresas por el poco interés de los bancos en apoyar estas gestiones empresariales y éstas, acercarse a la banca por el temor que genera el sistema financiero.

Corría el año de 1987, en un país convaleciente aún de una violencia armada provocada por grupos políticos alzados en armas, el economista Hernando de Soto intuye el gran potencial económico del sector informal y pública el libro El otro sendero. El texto está orientado hacia el desarrollo dentro de una economía de mercado. En sus páginas de Soto argumentaba las inmensas bondades que podría recibir el sistema económico en forma recíproca del sector informal. Argumenta que la verdadera revolución social (idea madre, producto

del momento político) estaba constituida por pequeños y medianos empresarios. El otro sendero, proporcionó al mundo económico información valiosa para que se tuviera un mayor conocimiento de cual era la dinámica y potencial del que por décadas fue el sector menos entendido de la sociedad productiva. En los tonos discursivos del escritor, "la revolución social y de mercado contra la pobreza económica y la opresión legal" encontró en sus propias distorsiones el terreno fértil para crecer debido a los limbos jurídicos existentes gracias a la frondosa y engorrosa legislación.

Un cambio radical de renovado interés de la banca tradicional por este sector informal ocurrió en la década de 1990; la visión del Estado como actor económico dio un giro de 180° y su papel de "Empresariado principal" paso a manos del sector privado, comenzando a asumir, en cambio una función de árbitro y regulador del mercado. La economía informal y la original manera que la mayoría de los peruanos creó su propio estilo de asignar eficientemente sus recursos.

## Modalidades de crédito

Debido a la gran diversidad de líneas de negocios que se presentan hoy en día, las acciones comerciales exigen entre muchos casos tomar una cantidad importante de fondos para ampliar sus líneas de producción de servicios o simplemente para alcanzar niveles de abastecimiento con la finalidad de aprovechar campañas comerciales. Para cualquiera de los casos las entidades financieras formales otorgan líneas de crédito, exigiendo para quien lo solicite, un fiador, garante o aval que pueda responder por una determinada obligación en caso que el deudor original no cumpla sus pagos. En un mercado crediticio muy segmentado dando un mayor nivel de competencia, sobre muchas, dos de ellas son relevantes: las cajas municipales y las casas de empeño. Las cajas creadas con un objetivo social, la de ser sin fines de lucro, reinvierten sus utilidades generadas y el otro porcentaje es utilizado en obras sociales y en beneficio de la propia comunidad. No teniendo

**... este negocio es como cualquier otro**

una visión rentista atienden a sectores no atractivos para los bancos. Según la Superintendencia de Banca y Seguros, SBS las cajas y otras microfinancieras entre las que se encuentran las casas de empeño, concentran un 65% de la atención de clientes, mientras la banca se queda con el 35%. Los informes de SBS mencionan la importancia del crédito e indican que el número de deudores vienen en aumento, tanto que ha triplicado sus cifras: en el año 2001 se tenían 300,000 y al cierre del 2007 la cantidad de 960,000, la mayoría con créditos menores. Lo que quiere decir, subraya la institución supervisora, no se ha crecido sobre las deudas ya existentes, pero el mercado se ha profundizado. Este renovado dinamismo del sector ha permitido la proliferación de las casas crediticias.




## Las casas de empeño

Se instalaron en España en el siglo XVIII y tomaron el nombre de "Monte de Piedad" a partir de que Francisco Piquer, fundador de una de las primeras entidades de estas características, que denominó a la suya "Nuestra Señora del Santo Monte de Piedad de las Ánimas". La práctica del préstamo prendario se inició en nuestro continente en México por los años de 1775. Las primeras instituciones se crearon con el ánimo de servir a quienes requerían dinero a cambio de dejar algún bien en garantía de pago. Al iniciar su funcionamiento, uno de sus principales objetivos era proporcionar ayuda permanente a las personas necesitadas. Las primeras casas de empeño no cobraban intereses, y, en caso de que el pignorante quisiera donar alguna cantidad, ésta se utilizaba para ayudar a los desvalidos y para la celebración de las misas de los difuntos. Esta forma de empeño poco a poco se convirtió en práctica socorrida. Así surgieron otras casas de préstamos.

Los propósitos originales cambiaron a fines completamente lucrativos. Las actuales buscan dividendos para los socios o el propietario, según el caso. Roger Valle Basilio propietario de los dos locales de la casa de empeño "El Leopardo" afirma: "Asumo que este negocio es como cualquier otro, uno se mete en esto tratando de hacer empresa como tal". Las modernas casas de empeño comenzaron a expandirse en las ciudades y su crecimiento rebasó cualquier capacidad de supervisión de las autoridades, como ocurrió hace un lustro con la expansión de las cajas de ahorro,




que terminó en ocasiones en enormes fraudes contra los depositantes. A pesar de ser también consideradas fuentes de financiamiento alternativo, están desreguladas. Así lo sostiene el abogado y vocal Aldo Atarama Lonzoy: "El Poder Judicial no tiene nada que ver con las casas de empeño; ni las regulamos, tampoco autorizamos su operación ni las supervisamos", expresa.

En nuestra ciudad, las casas de empeño concentran su funcionamiento en la calle Huallaga y cada vez se multiplican en mayor número. Este aumento es propiciado por la falta de flexibilidad de la banca tradicional para ofrecer opciones de financiamiento accesible y de rápida resolución. Es la población de menos recursos la que debe recurrir al empeño, desprendiéndose de algunos de sus bienes para obtener un préstamo rápido. Valles Basilio afirma que los sectores que acuden en busca del préstamo prendario son gente que pertenece más al sector C, y, "aunque no se crea también vienen del B y del A". "Desde luego no puedo soslayar que el negocio por estar dentro de este rubro, es visto de forma diferente, para eso, acordamos con el cliente los términos del contrato,

yo – alega- vencido el plazo le tratamos de ubicar (al cliente) para recordarle su vencimiento. Lo hacemos por dos meses consecutivos. Muchas otras casas de empeño, vencido el mes, al no poder el cliente pagar la cuota asignada, el artefacto queda retenido. Es así como puedo afirmar que de diez personas que vienen por el servicio crediticio, siete recuperan sus prendas. Así lo reafirma la clienta CLPA (no ha querido ser identificada): "Afligida por no contar con dinero, acudí a una de estas casas de empeño, ésta (la casa) quedaba por la avenida Grau. Llevé mi lavadora y preguntaron por la marca y el tiempo de uso. Yo contesté que apenas tenía tres años funcionando. Por todo ello me dieron S/. 300.00 con un interés mensual del 30% y el pago de almacenaje de S/.70.00 y con la advertencia de que si no amortizaba el interés mensual, perdía el aparato. Recuperé mi lavadora, pero hecha la cuenta terminé pagando el precio original que bordeaba los S/. 600.000. Espero nunca más pasar por esta infausta experiencia."

**... me quedé en la misma calle y terminé durmiendo en el suelo...**

Para los propietarios de estas cadenas de negocios prendarios la empresa resulta atractiva y sin riesgo. Reciben en garantía alhajas, enseres domésticos y aparatos electrónicos musicales, cámaras fotográficas, etc. Lo que sirva para salir de alguna necesidad imperiosa. La tasa de interés está en base al 30 por ciento del monto de avalúo. Aquí empieza el negocio. El cobro del interés, si en dos meses no se cancela el monto prestado aun pagado el interés, lo que da un rédito por encima de lo que cobra un banco comercial a los usuarios de cualquier modalidad de crédito, resulta este tipo de préstamo más caro de los que ofrece la banca. Los intereses a las casas de empeño deben ser cubiertos cada 30 días. El establecimiento espera máximo tres meses antes de adjudicarse el bien dejado en garantía. Una vez que el dueño de la prenda no logra sostener el paso del pago de intereses, la casa de empeño subasta el bien a un precio igual o más alto del que prestó originalmente. Así lo reafirma Roxana de Jesús Manuyama Aquituari, costurera, que ha tenido la mala experiencia de haber acudido por tres veces a las casas de empeño. Con cierta pena cuenta su experiencia: La primera "acudí a una de ellas (señala la casa comercial que queda entre las esquinas de Ricardo Palma y Huallaga) llevando un equipo de sonido que me había costado cerca de tres mil soles. Mi esposo estaba sin trabajo y enfermo. Necesitaba dinero para costear la operación". Con nostalgia de haber perdido su aparato musical, recuerda: "Hechos los cálculos, me dieron apenas S/. 700.00 con el 20% de interés. Perdí, no lo pude recuperar". La segunda vez, cuenta: "Fui a "Oro Verde" llevando otro equipo de sonido más un televisor que estaba "nuevecito" esta vez necesitaba dinero para poner una venta de comida. Mi negocio fracasó. Cumplido los dos meses la señorita me dijo que los iban a rematar. Esta vez me fue peor, no los recuperé, es más, me quedé en la misma calle y terminé durmiendo en el suelo, en un colchón de paja". La tercera vez, dice: "Acudí a la misma empresa (Oro Verde) llevando otro equipo de sonido, aunque pude recuperarlo, mi equipo regresó mal, con otro sonido, creo que le tocaron, reclamé y no ha pasado nada". Finaliza, "necesito dinero para comprar telas para mi negocio pero no creo que acuda a estas casas", retrueca.

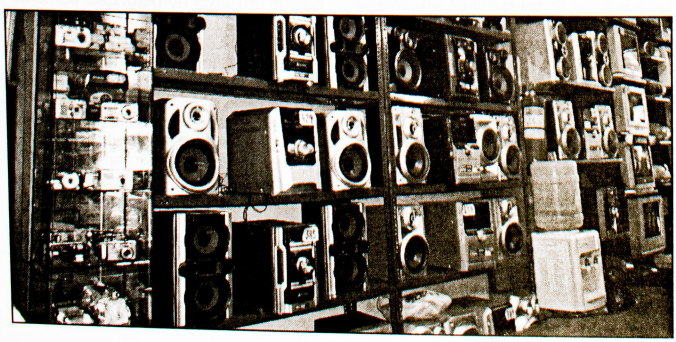



Varios fenómenos sociales han contribuido a la proliferación de las casas privadas de empeño en nuestra ciudad y seguramente en distintas partes del país: el auge de la economía informal, la desocupación y la baja calidad de los empleos con ingresos reducidos. En estas condiciones el sistema financiero formal es inaccesible para los estratos de la población con más bajos ingresos o para personas que necesitan liquidez inmediata para cubrir contingencias, ya que en ocasiones es difícil contar con un aval, un colateral o ingresos comprobables que garanticen un crédito por las instituciones financieras. En nuestro medio vienen insertándose en áreas con actividad agropecuaria y faenas de transporte en los ríos. Las motosierras, motocarros y hasta peque-peques están comenzando a ser exhibidos en las vitrinas y andamios. ¿Qué vendrá?



*Roxana de Jesús Manuyama Aquituari, costurera*

Los usuarios o pignorantes por ahora están indefensos, ya que no tienen respaldo o garantía de que puedan recuperar los bienes empeñados. Negocio de usura, que en su proliferación muestra otra faceta de la pauperización de la economía peruana, pero que al mismo tiempo ofrece una instantánea de la poca capacidad de respuesta de las autoridades para regular la actividad. Las posibilidades que tienen los financiamientos, cualquiera que sea su modalidad, y que diariamente utilizan las personas e instituciones, brindan la posibilidad de mantener una economía y una continuidad de actividades comerciales y en consecuencia otorgar un mayor aporte al sector económico en que participan pero tendrá que ser en condiciones más justas.



## Viernes 3 de abril

Más de 80 madres de 14 comunidades y anexos de los ríos Nanay y Pintuyacu han participado en el primer módulo de capacitación en manejo y elaboración de artesanías de fibra de chambira. Esta concentración se llevó a cabo en Samito, una localidad ubicada a orillas del río Nanay. El Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana con el apoyo financiero del Gobierno de Finlandia ha dado inicio a este proyecto cuyo objetivo es facilitar procesos de gestión adecuada de recursos en este ámbito y contribuir a mejorar la calidad de vida de la población involucrada.

Vecinos de las cuadras 11, 12 y 13 de la calle Yavarí así como otras calles adyacentes, salieron a los medios de prensa a mostrar su disconformidad en el trabajo que vienen ejecutando diferentes autoridades y funcionarios del sector público. Desde hace varios años, los vecinos de estas cuadras se han venido quejando de la presencia del desagüe que se encuentra ubicado en dicha zona, el cual se desborda originando que toda esta agua pestilente recorra parte de la mencionada calle.

## Sábado 4 de abril

La Gerencia Sub Regional de Requena del Gobierno Regional de Loreto, bajo la modalidad de administración directa, finalizó los trabajos de reconstrucción total del puente Guarnición. Este puente cuenta con una sólida y moderna estructura de fierro y tiene 37 metros de largo, por 8.50 de ancho con capacidad para 100 toneladas de peso. Además, une al centro de la ciudad de Requena, con los asentamientos humanos "Vargas Guerra", "Sargento Lores", "José Carlos Mariategui", "Petro Perú", "La Pedrera", "Sinchi Roca", entre otros.

## Domingo 5 de abril

El FORMABIAP demandó al gobierno a terminar su política educativa excluyente, homogenizante y que pone en riesgo a la educación bilingüe en el país, pues a la luz de los resultados del último examen de admisión en el Instituto Pedagógico Loreto, donde ninguno de los 52 postulantes lograron obtener la nota 14. Este es el tercer año consecutivo en que ningún joven ingresa a la especialidad de Educación Intercultural Bilingüe.

## Lunes 6 de abril

Al promediar las 11 de la mañana se originó un incendio de grandes proporciones en el interior del AH "Fernando Belaunde Terry", ubicado a la altura de la cuadra 21 de la calle Putumayo. Al parecer, el mal funcionamiento de una cocina a gas, fue la causa que provocó el incendio. En total se quemaron 20 casas, la mayoría de ellas hechas de triplay y hojas de irapay, material altamente inflamable. Hasta el lugar llegaron los bomberos quienes evitaron que las llamas se expandieran a las demás casas que conforman este Asentamiento Humano.



*Perú, Brasil y Colombia reciben fondo para promover pesca en la Amazonía*

## Martes 7 de abril

Tras varios enfrentamientos por ocupar el sillón municipal, el Jurado Nacional de Elecciones emitió la credencial que reconoce temporalmente como alcalde del Consejo Provincial de Loreto – Nauta, al regidor Jorge Paiva Armas, durante el periodo de gobierno municipal 2007 – 2010. Con la emisión de este documento se deja sin efecto la credencial otorgada a Rene Navarro Dosantos, quien hasta la fecha se encuentra no habido.

## Miércoles 8 de abril

La Federación de Pueblos Indígenas del Bajo y Alto Corrientes, a través de un comunicado, se mostró a favor de la mesa de diálogo permanente entre el Estado y los pueblos indígenas de la Amazonía peruana. Asimismo, rechazó las afirmaciones del dirigente Edwin Vásquez, quien según ellos, mostró una posición ajena a los intereses de los pueblos indígenas en el caso de Andoas.

Margot Peixioto, especialista en procesos electorales de la ONPE, dice que hay muchas municipalidades forman el Consejo e Coordinación Local de manera improvisada, por eso la población debe estar informada sobre la ley orgánica de las municipalidades. Muchas personas ignoran esta Ley y eso les convienen a las autoridades y no dan oportunidad a la ciudadanía para que se organice y participe en el quehacer político de la gestión de nivel local y regional.

## Jueves 9 de abril

En la plaza 28 de Julio de nuestra ciudad, se llevó a cabo la ceremonia de recepción oficial de las siete ambulancias donadas a nuestra región, gracias a las gestiones realizadas por la Organización Bomberos Unidos Sin Fronteras/BUSF y el Ayuntamiento de Madrid, ante la empresa Emergencias 2000.

## LA NOTICIA DE LA SEMANA

# INDÍGENAS REANUDAN MOVILIZACIÓN

**A buen seguro que el Estado nacional no ha entendido los alcances del Convenio 169 de la OIT, que reconocían los derechos esenciales de los pueblos indígenas: territorios, cultura, autonomía. Y esta inconsciencia se debe a que pensó el gran Leviatán que todo iba a ser miel sobre hojuelas: lo mismo que en el pasado, la visión uniforme del mundo, la homogeneidad más absoluta, los espacios abiertos al arrasamiento de la inversión y la política manejada por quienes detentan el poder desde la cumbre. Así, todo sería lo mismo: CIVILIZACIÓN Y BARBARIE. Un centro hegemónico donde todo el mundo debe llegar y el resto dando leyes para emigrar de su milenaria tradición a las concepciones occidentales.**

**Pero ahora se demuestra que nada es igual: el avance en la conciencia de los aborígenes que han ocupado los espacios amazónicos desde hace miles de años les pone en pie de lucha autónoma e independiente. Es la verdadera democracia. No solo de individuos sino de grupos diferentes. Único camino para que siga existiendo un Perú cuyo tiempo de historia es más que milenario.**

DES DE ADENTRO

# STELLA CRUZ GALVÁN

***Licenciada en Administración de Empresas de la Universidad de Phoenix, EEUU. 23 años de experiencia en el desarrollo y manejo de programas de salud y servicios sociales no lucrativos. Vice-presidente de Manejo Educativo y asistente especial de la oficina del presidente de Altamed Health Services Corporation. Tiene experiencia realizando asesoramiento de requerimientos de fondos de salud y servicios humanos. En Loreto por la Sociedad Médica Peruana Americana – PAMS (Por sus siglas en inglés).***

**Desde Los Ángeles a Iquitos, ¿cuál ha sido la motivación para este trabajo en la Amazonía peruana?**

Desde siempre anhelé conocer Perú hasta que lo logré viniendo de vacaciones, estuve en la ciudadela inca de Macchu Picchu y navegué por el río Amazonas. Estando aquí en la Amazonía me enamoré de su gente y su entorno.

**Tu vocación social viene llevándote a un trabajo de implementación junto a un equipo de trabajo, Cooperativas de Salud en varios poblados del río Momón. ¿Por qué solo en Salud?**

Existen muchas necesidades y prioridades. Desde que nace el ser humano tiene que ser atendido en derechos básicos como educación, trabajo y salud. Tanto en Norteamérica como acá hay necesidades de atención en este rubro de salud y porque además este aspecto (la salud) es mi campo de atención profesional.



**¿Cúal ha sido el grado de receptividad que viene teniendo el funcionamiento del servicio corporativo de salud en los 12 poblados amazónicos con 208 familias de socios hasta ahora?**

Están muy interesados, la mayoría de ellos por vez primera escucharon el término de cooperativa y menos de su funcionamiento. Ha resultado un trabajo arduo, extenso y paciente -y lo sigue siendo- convencer a los pobladores de las bondades que encierra un sistema corporativo. Realizamos tareas previas en educación y luego sostenidas visitas y conversaciones. Todos ellos están contentos. Podría afirmar hasta ahora que un 85% del total de la población está interesada.

**¿La formación de una Cooperativa de Salud tiene antecedentes de funcionamiento en otros lugares o es algo inédito lo logrado en la Amazonía?**

Si. En África con buenos resultados. En Perú por primera vez y nos alegra que sea acá. Tratamos de adaptar algo de la experiencia ya lograda.

**El aporte inicial de los socios de la cooperativa es de S/. 2.00 nuevos soles cada mes. ¿En algún momento, a falta de efectivo, se aceptará como**

☞ *Pasa a la pág. 4926*




## Croton lechleri
## SANGRE DE GRADO

| | | |
|---|---|---|
| Reino | : | Plantae |
| Filo | : | Magnoliophyta |
| Clase | : | Magnoliopsida |
| Orden | : | Euphorbiales |
| Familia | : | Euphorbiaceae |
| Género | : | Croton |
| Especie | : | C. Lechleri |

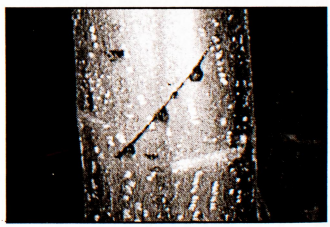
La sangre de grado se utiliza desde tiempos ancestrales en la medicina tradicional como un efectivo cicatrizante de heridas externas, contra las úlceras y otras enfermedades. En el año 1989 analizaron la composición química de la planta descubriendo el principio activo de la especie, la Taspina, la cual tiene la capacidad de propiciar la migración de fibroblastos en la piel, lo que acelera el proceso de cicatrización.

**Nombres Comunes:** Sangre de drago, Palo de grado, Sangre de dragón. Irare, Jimi mosho, Shawan karo (en shipibo-conibo). Pocure, Racurana, Uksavakiro, Widnku (en amarakaeri).

**Distribución y Hábito:** Crece en las ecorregiones de la Selva Alta y Selva Baja, silvestre como cultivada, en los departamentos de Loreto, San Martín, Huánuco, Junín, Puno y Pasco. Es una especie nativa, ha sido introducida a otros países como especie ornamental. Se desarrolla en climas tropicales y subtropicales a una altura de hasta los 2,000 msnm, en suelos arcillosos a arenosos, con buen drenaje, buena aireación, y moderadamente ácidos o alcalinos. Se propaga por semillas, las mismas que deben ser sembradas al inicio de la época de lluvias.

Morfología: Árbol de hasta 25 m que tiene la copa amplia y redondeada, la corteza es de color gris blanquecino y exuda un látex de color vino. Sus hojas son alternas y cordadas, y alcanzan los 20 cm de largo y 14 de ancho. Posee una inflorescencia terminal en forma de racimos, las flores son de color ámbar con numerosos estambres. Sus frutos son de forma capsular.

La resina de esta planta es la que precisamente es utilizada medicinalmente. El principio activo es la Taspina pero también encontramos alcaloides antitumorales como la piridona, indol aporfina, quinoleina, tropanos, acidos grasos insaturados, antraquinonas y triterpenos.



POTENCIAL ECONÓMICO

**Medicinal:** El látex de la sangre de gra-do se usa principalmente como cicatrizante de heridas. Esta planta actúa contra las úlceras estomacales, hinchazones reumáticas, afecciones dérmicas, fiebre, leucorrea, cáncer, diarrea, faringitis y amigdalitis, gonorrea, hemorroides, paludismo, tumores, anemia y úlceras estomacales e intestinales. También se le utiliza como calmante en el sobreparto, luego de una extracción dental y como antiséptico vaginal.

**Agroforestería:** En asociaciones de cultivos tales como el pijuayo, zapote y algunas especies maderables. Asimismo sirve como sombra de especies como el café y el cacao.

**Madera:** Para la confección de cajones y mondadientes, y la pulpa para papel.

Los Quichuas de la Amazonía ecuatoriana conocen a la especie Croton lechleri como "ian iqui" y usan el látex para tratar los "fuegos" de las mucosas bucales o de la lengua y para la limpieza dental. ❖

# EL HOMBRE AFASI QUE SE TRANSFORMÓ EN HUANCAHUI

Roy Ever Mendoza Ayambo
5to. Grado de Primaria – San Martín de Tipishca

Había un hombre que vivía con su mujer y sus tres hijos en su tambo a orilla de la quebrada. Esta familia estaba ya muy flaca y de hambre porque el padre por ser muy afasi les daba de comer solamente hualo, tanto que ya no querían ni ver a esta clase de mitayo.

Sin embargo, todos los días veían al huancahui que venía a pararse en un árbol, muy alegre y gordo comiendo toda clase de mitayo: aves, suris, pequeños sachacuyes, frutas, algunos pescaditos, hasta culebras.

Entonces la mujer reñía a su marido diciéndole:

– Tú por ocioso y afasi traes para comer solamente hualos, pero el huancahui encuentra toda clase de mitayo, come bien, está gordo y alegre. Tú también debes ser como el huancahui para que nos traigas bastante mitayo, comer bien y vivir alegres.

Entonces el hombre muy preocupado se fue al bosque. Camina y camina, pensando cómo ser huancahui para encontrar bastante mitayo y dar de comer a su mujer y a sus hijos.

Después de caminar todo el día muy pensativo, por la tarde se hizo oscuro y se dio cuenta que estaba en una cueva donde se encontró con bastantes huancahuis que le rodearon y con el cansancio se quedó dormido.

A la medianoche al despertarse le vio muy cerquita a un tremendo huancahui, madre de estos animales y le dio de tomar un pate lleno de agua encantada que corría por la cueva. El hombre se quedó nuevamente dormido y al amanecer se dio cuenta de que estaba transformado en huancahui.



Entonces la madre de los huancahuis le dijo:

– Ahora sí, ya puedes encontrar en el bosque bastante mitayo y llevar para tu mujer y tus hijos y cuando quieras puedes vivir con nosotros.

El hombre huancahui salió de la cueva y encontró bastantes animales en el bosque y con sus patas y pico les mataba fácilmente y por las noches llevaba este mitayo a su tambo y allí lo dejaba.

Al amanecer cada día la mujer encontraba el mitayo al lado de su tullpa, le cocinaba y daba de comer bien a sus hijos, pero no lo veían al padre, solamente se imaginaban que él traía el mitayo.

Una noche la mujer al levantarse, le encontró a su marido-huancahui poniendo el mitayo al lado de la tullpa. Al principio la mujer y sus hijos le tenían miedo al papá-huancahui, después se fueron acostumbrando y nunca les faltó comida y vivían gordos y alegres como los huancahuis. ❖




# ROBERTO OBREGÓN

**(Guatemala, 1940-1970)**

## RESURRECCIÓN

**Cristo se fue desprendiendo del madero.**
**Quedóse con los clavos, con las espinas,**
**retoñando ya en las manos y en la frente.**
**Volvía robustecido de crímenes y leyendas,**
**milagros y amenazas de destrucción y advenimiento.**
**Allí mismo nos sentamos a jugar a los dados:**
**Yo apuesto a la vida –pronunció serenamente-;**
**y yo por qué no voy a apostar a la vida –respondí**
**(sonreí maliciosamente si le llevaba ventaja).**
**Yo tiré –AFIRMASTE ser el camino, la verdad**
**y la vida.**
**Mas indicaste vía irreal no contando la crueldad;**
**mas en el primer encontrón pusiste la otra mejilla**
**aunque en ciertas cosas, claro, poseías la razón,**
**y para rematar a tus amigos preferiste la muerte.**
**Cada quien reconoce su lugar y le señalé la cruz.**
**Juguemos entonces, apostemos**
**con la eterna moneda**
**antes de descender y precipitarme en el Gólgota.**
**Cara –me apresuré-, y él no tuvo más que decir**
**CRUZ,**
**y el hacha de un abismo nos separó a los dos.**
**El allá en una orilla y yo desde aquí clamoreaba:**
**YO MISMO ESCOGÍ ESTE MUNDO Y AGUANTARÉ,**
**NADIE ME MANDÓ, YO SOLITO COMO CUALQUIER CRISTIANO.**
**El viento, solamente el viento, allá en el fondo,**
**arrancaba tierra a los pies de la alegoría.**

**Yo no quiero saber nada, nada, nada; me alejaba**
**con el dolor y los sueños de barro del hombre**
**y la historia toda del que se llame Juan o María.**

**En pasando tres días, al disiparse la bruma,**
**la cruz surgió desnuda así como antes del símbolo**
**fresca y olorosa a árbol derramando sombra.**

**Se le subió Adán a la cabeza –informó la prensa**
**y a teletipo difundieron el rumor entre la muchedumbre.**
**En menos de lo que canta un gallo,**
**en los amplios dominios de Jehová,**
**en plenas narices le reventó un foco guerrillero**
**comandado por el hijo de un carpintero.** ❖




# PRÓSPERO 234 – 244




**Condición:** Comercio – Telefónica del Perú
**Partida:** CXLV Tomo: 3
**Primer propietario:** Francisco Gonzalvez

**Características:** Casa de dos plantas, con seis puertas de ingreso terminadas en arcos de medio punto que se abren en el primer piso. En el segundo hay otras seis puertas similares que dan a dos largos balcones de barandales de artístico hierro forjado. Medias columnas estriadas, con capiteles dóricos, ubicadas una en el centro de la fachada del primer piso y una a cada extremo de ésta, llegan hasta la altura de los balcones. Continúan en la segunda planta, pero como pilastras. ❖

☞ *viene de la pág. 4924*

**ENTREVISTA**
**STELLA CRUZ GALVÁN**

**trueque de pago una gallina?¿Algo así como una tarjeta de crédito?**

(Sonríe) ¡Claro! En Ruanda se hace algo parecido. Todos los ingresos económicos serán gerenciados por una directiva y para esto están recibiendo ya capacitación.

**Mencionas que los casos de salud a ser atendidos por la Cooperativa serán primarios. ¿Podrías especificar cuáles?**

De preferencia todos los que están en la lista de atención que brinda el MINSA ya que para muchos casos haremos coordinaciones con las postas de salud establecidas. Y, bueno, los que usualmente se dan por las condiciones del entorno como mordeduras de víboras, dengue, malaria. También veremos aspectos de desnutrición.

**En la Amazonía muchas veces las enfermedades tienen su caldo de cultivo en las condiciones de insalubridad existentes ¿Piensan por medio de la Cooperativa realizar campañas preventivas? ¿De qué aspectos logísticos dispondrán?**

Sí, bastante. Se tiene pensado trabajar capacitando a la población con los promotores de salud del MINSA. Nosotros podemos facilitar capacitadores desde EE.UU. Lo más importante es que se involucre a la gente de la zona. En algún momento se dispondrá de medios de transporte para el traslado de pacientes si el caso requiere. Por el momento estamos trabajando en la construcción de los locales de atención y en implementar los botiquines.

**De todo lo conversado ¿Dónde queda el aprovechamiento del conocimiento de la medicina natural y las formas de cura por ese medio?**

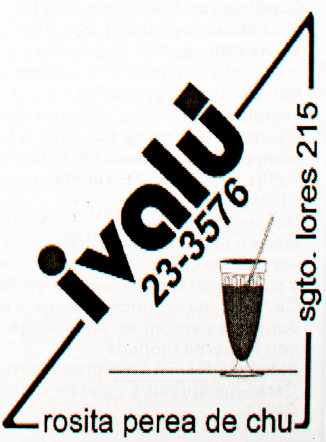
En los casos que se precise, los pacientes podrán usarlo en los primeros momentos o hasta donde sea necesario, en caso que exista necesidad según el tipo del mal intervendrá el uso de la medicina farmacéutica. Es importante mantener el conocimiento tradicional. Es parte de la cultura misma.

**Como persona dedicada a la atención de salud, ¿qué opinión te merecen otras alternativas de curaciones como el uso de esencias, baños, etc.?**

Todo es bueno si cura. Yo soy mexicana, mis ancestros son indígenas. Mi bisabuela era curandera.

**¿Cómo ves la situación de los pueblos indígenas del Perú?**

Me solidarizo con ellos. En los rostros de ellos veo los de mi familia y a todos los indígenas mexicanos. ❖



# SOPA DE LETRAS

*Libros del Antiguo Testamento*

| E | Z | E | Q | U | I | E | L | I | T | Y | H |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | C | G | R | S | O | D | O | X | E | Z | S |
| Z | S | L | E | N | O | A | P | R | E | A | A |
| H | O | A | E | N | U | E | S | A | I | C | M |
| C | C | R | I | S | E | A | B | U | G | A | U |
| U | I | A | Q | A | I | S | Q | A | Y | R | E |
| R | T | P | T | M | S | A | I | Y | C | I | L |
| A | I | V | E | I | L | I | S | S | O | A | T |
| B | V | H | U | A | M | O | S | T | G | S | M |
| A | E | L | M | J | E | R | E | M | I | A | S |
| N | L | F | L | E | I | N | A | D | Y | C | H |
| D | E | U | T | E | R | O | N | O | M | I | O |

AMÓS - BARUC - DANIEL - ÉXODO - EZEQUIEL - ECLESIÁSTICO - GÉNESIS
ISAÍAS - JEREMÍAS - MACABEOS - LEVÍTICO - MALAQUÍAS
NEHEMÍAS - SAMUEL - ZACARÍAS - DEUTERONOMIO

## ACCIÓN DE GRACIAS

- Es maravilloso, Señor, tener los brazos abiertos cuando hay tantos mutilados.
- Mis ojos ven, cuando hay tantos sin luz.
- Mi voz que canta, cuando hay tantas, tantas que enmudecen.
- Mis manos que trabajan, cuando hay tantas que mendigan.
- Es maravilloso volver a casa, cuando hay tantos que no tienen a donde ir.
- Es maravilloso, amar, vivir, sonreír, soñar, cuando hay tantos que lloran, odian y se revuelven en pesadillas y tantos que mueren antes de nacer.
- Es maravilloso tener un Dios en quien creer, cuando hay tantos que no sienten consuelo, ni tienen Fe.
- Es maravilloso, Señor, sobre todo, ¡tener tanto que agradecerte!

ANÓNIMO.

# PUCA Y TINGO

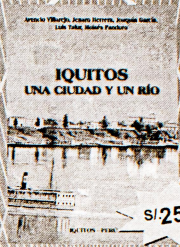




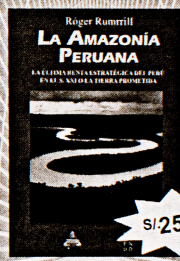
# LIBROS EN VENTA



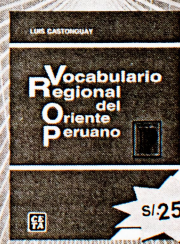
S/.120.00



S/.25.00



S/.25.00



S/.25.00



S/.25.00

Jr Putumayo 355, Iquitos

HORARIO DE OFICINA DE LUNES A VIERNES
Mañanas: de 8:30 a.m. - 12:30 p.m.
Tardes: de 3:30 p.m. - 7:00 p.m.
SÁBADOS
Mañanas: de 8:30 a.m. - 12:30 p.m.

# Intensa actividad de aniversario programa el INC- LORETO

La próxima semana, el Instituto Nacional de Cultura – Loreto cumple 46 años de funcionamiento institucional. Francisco Bardales en su calidad de Director regional viene invitando a la población local a la Semana del Arte y la Cultura que durante una semana se realizarán en los diversos distritos y cuyo objetivo es promover y difundir las manifestaciones artísticas afirmando la identidad cultural.

Las actividades comenzarán el lunes 13 con un concurso de dibujo y pintura en el local de la Gobernación de Iquitos, ese mismo día, en horas de la noche el INC hará un reconocimiento público a los amigos de la cultura por su desempeño en está en el local institucional. El martes 14 se tiene previsto en horas de la noche la inauguración de la muestra pictórica "Bellas artes @21.com" en el Centro Cultural de la UPI.

El Miércoles en las horas matinales las actividades culturales se trasladarán al distrito de Punchana, en el I.E. "Petronila Perea de Ferrando" se realiza el festival de las artes. Por la noche, en las instalaciones del Centro Cultural "Irapay" se llevará a cabo el seminario "Identidades Culturales" en las que disertarán Cristina Alegría Ruiz, Never Tuesta Cerron, Luis Campos Baca, Luís Gonzales Polar-Zu-



zunaga y el Padre Joaquín García Sánchez.

Al día siguiente, jueves 16, el festival de las artes irá al distrito de San Juan Bautista, la actividad tendrá lugar en el I.E. "Madre Teresa de Calcuta". De regreso, la caravana artística se trasladará está vez al distrito de Belén, el día viernes 17 en horas de la mañana se presentarán en el I.E. "Inca Roca" para terminar en horas de la tarde en un pasacalle por las principales calles de la ciudad iniciándose esta colorida actividad en la plaza "28 de julio" y terminando su recorrido en el Malecón Tarapacá. Para finalizar esta intensa semana de actividades culturales, el sábado 18 en las instalaciones del Coliseo se llevará a cabo el Festival por el Niño peruano.

# LOS LIBROS DE SOFÍA

**Disponible en la Biblioteca Amazónica**



**BIODIVERSIDAD**
Apuntes sobre Agrobiodiversidad: Conservación, biotecnología y conocimientos tradicionales
Autor: Ferro, Pamela y Ruiz, Manuel, editores
Edit.: Lima: Sociedad Peruana de Derecho Ambiental/International Plant Genetic Resources Institute, 2005

La obra contiene cinco trabajos de investigación referentes a la agrobiodiversidad, la biotecnología y los conocimientos tradicionales. Begoña Venero explica el contenido y los alcances de la Ley 27811. Robert Guimaraes expone la importancia de los recursos naturales desde la perspectiva de los pueblos indígenas. Manuel Ruiz resalta la importancia de los cultivos nativos y los avances que se han dado en la regulación de los mismos tanto a nivel nacional como internacional. Santiago Pastor aborda el tema de la biotecnología como herramienta fundamental para la agricultura y Napoleón Machuca describe la experiencia del centro IDEAS. El objetivo fundamental de la obra es contribuir a la formulación de políticas y programas que recojan de manera adecuada los temas antes mencionados.



**ARTE**
César Calvo de Araujo. El pintor de la Selva
Autor: Solórzano Gonzáles, Mónica
Edit.: Lima: Seminario de Historia Rural Andina, 2008

La autora a través de una investigación paciente nos lleva a conocer la vida y obra de César Calvo de Araujo dispersa entre Lima e Iquitos. Cuarenta y ocho pinturas catalogadas forman parte del trabajo. La investigación proporciona datos indispensables para una historia de la pintura en la región amazónica, y contribuye así con la historia del arte peruano del siglo XX.