Biblioteca Amazónica
Iquitos

KANATARI

semanario de actualidades

Año 27 - 10 de junio del 2012 - Nº 1447 - Tomo XXIX - Iquitos, Perú S/.1.00

MUERTE AL VIEJO SAN JUAN



Editorial

Hambruna en el mundo

Central

Triste día del Medio Ambiente

Pág. 8011

Editorial

IQUITOS PIERDE OTRA ALA

Calles removidas, plazas destruidas, población desconocida, el nivel de la transitoriedad abigarrado, los decibeles multiplicados al mil por uno... En fin, una tradición muerta. ¿Qué le queda ya al viejo San Juan para ser el mismo de hace cincuenta o sesenta años, cuando su ancianidad tradicional le daba clase, su carretera era de tierra, las danzas que concurrían a la celebración de la fiesta tenían un sabor tan puro, tan suyo, tan ancestral, con su identidad purificada, con su danza alrededor de la húmisha, floreada de regalos colgantes que cortaban con el hacha quienes danzaban el bombobaile?

Todo el que se precie de haber vivido aquella generosidad desbordada, y danzar en aquellos ritmos de la tierra, de haberse identificado con el ambiente de aquellos tiempos en modo alguno no se pueden sentir satisfechos de lo que hay ahora: ruido por todas partes, promociones con polladas donde no puede faltar la cerveza, y estruendos que penetran hasta los huesos del medio ambiente, si es que tuviera cuerpo y oído el aire puro y las luces últimas del anochecer. Es curioso: pensamos que la única pureza de estos recuerdos se mantiene lejos, en la Lima virreinal, en torno al acogedor Club Loreto, donde cada año se juntan nuestros migrantes a la capital.

Hay varias cosas que sentimos que han derribado lo de aquel mundo de la nostalgia: el camino viejo transformado en esta suerte de pista asfáltica que va al aeropuerto Quiñones; el desmantelamiento de la Plaza Roja, por un desastre, cuya destrucción no sabemos en qué parará o mejorará aquel espacio; la división, eterna división con propuestas incompatibles, entre el Municipio y la Comunidad de San Juan; la invasión de empresarios que vienen a ser lo antagónico del tradicional universo indígena; la construcción del Centro de Posgrado de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana (UNAP),a donde llegar es una aventura; y, finalmente, la creciente que por una y otra parte trata de cubrir con agua las zonas más periféricas del San Juan añorado.

Una primera reflexión nos lleva a entender que no es posible que se entiendan la tierra y el asfalto, el cielo con la tierra. Nada que tenga que ver con la búsqueda de nuevos caminos para el futuro en tanto en cuanto mero crecimiento económico, puede convalidarse con lo que vuelve su mirada atrás. Surge aquí el mismo problema del mensaje que el Comité "Todos contra el ruido" pretende hacer llegar a la gran mayoría de motocarros que se deslizan por las calles de la ciudad y cómo llega este mensaje a la interpretación de los motocarristas: un grito en el vacío, un clamor a la nada. Hay varios lenguajes enfrentados en este Iquitos que hace más de quince años ha comenzado la carrera de una dimensión donde lo aldeano va desapareciendo.

San Juan es una de las últimas alas que se ha desgajado de aquel idílico lugar soñado. El asfalto, por más que hayamos crecido en nuestra categoría urbana, significa el debilitamiento de los valores de respeto ambiental y la contradicción entre lo que entendemos por desarrollo a secas, sin agregarle algún elemento humano.

Lo mismo sucede con la carretera Iquitos-Nauta. Aunque hayamos de reconocer los valores del crecimiento urbano, tenemos que aceptar la renuncia a los demás valores de respeto al medio que significan perder lo que más nos vincula a la pureza del aire, a la riqueza de la diversidad biológica, al equilibrado cambio climático.

Esta misma consideración podríamos hacer ante el bello Centro de Posgrado de la Universidad, que ha significado ni más ni menos que un nuevo bloque disperso, una isla más en el archipiélago académico a que está sometida nuestra Alma Mater que debiera ser el foco de donde articuladamente salen las reflexiones nuevas sobre eso que pronto convocará al mundo en Río Janeiro a los veinte años del primer gran encuentro mundial sobre el medio ambiente.Tal vez convenga mucho más elaborar creativa e interdisciplinariamente en los centros académicos formas novedosas que tiendan a construir un mundo más equilibrado, como solemos repetir, desde abajo y desde adentro.

De la Plaza Roja, merece no hablarse: el Municipio ha decidido reconstruir un espantapájaros del que preferimos no hablar. Cómo se van los dineros en proyectos que no son de ninguna urgencia y se olviden otros, como los de la consecuencia de la creciente que no solamente son urgentes, son urgentísimos. Pero de esto hablaremos en otra ocasión. ❖

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 27 - 10 de junio del 2012 - N° 1447
Tomo XXIX

Director:
P. Joaquín García

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, César Ching Javier Gutiérrez;* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Victor Lozano, José Manuyama;* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *Cesar Ching, Francisco Bardales;* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Jennifer Montoya, Mauro Olortegui, Antonio Lozán Pun Lay, Rocio Díaz.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Pre-prensa y Montaje: *Ronny Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf. 24 14 87 - Fax (065) 23 31 90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

PALABRA

Festividad del Cuerpo y Sangre de Cristo

Éx 24,3-8
Salmo 115
Heb 9,11-15
Mc 14,12-16.22-26

Hacia el año 50 de nuestra era llegó a esta ciudad Pablo de Tarso. Tras predicar el Evangelio fundó una comunidad cristiana. Durante dieciocho meses permaneció como animador de la misma. Sus feligreses pertenecían a las clases populares (pobres y esclavos), pero también los había de entre la gente notable, por su cultura y por su dinero. Nació así una de las comunidades cristianas primitivas más conflictivas.

Cuando Pablo, por exigencias de su trabajo misionero, se marchó de Corinto, se declaró en su seno una verdadera lucha de clases que se manifestaba vergonzosamente en la celebración de la Eucaristía. Los nuevos cristianos, ricos y pobres, libres y esclavos, convivían, pero no compartían; eran insolidarios. A la hora de celebrar la Eucaristía (por aquel entonces se trataba simplemente de comer juntos recordando a Jesús) se reunían todos, pero cada uno formaba un grupo con los de su clase social, de modo que "mientras unos pasaban hambre, los otros se emborrachaban".

Desde Éfeso, Pablo les dirigió una dura carta para recordarles qué era aquello de la Eucaristía, lo que Jesús hizo la noche antes de ser entregado a la muerte, cuando, «mientras comían, Jesús tomó un pan, pronunció la bendición, lo partió y se lo dio a ellos, diciendo: Tomen, esto es mi cuerpo. Y, tomando una copa, pronunció la acción de gracias, se la pasó y todos bebieron. Y les dijo: Esto es la sangre de la alianza mía que se derrama por todos».

Sería malentender a Jesús que lo que estaba haciendo era mandar ir a misa y comulgar, un rito que en nada complica la vida. Rito que no sirve para nada si, antes de misa, no se toma el pan -símbolo de nuestra persona, nuestros bienes, nuestra vida entera- y se parte, como Jesús, para repartirlo y compartirlo con los que son nuestros prójimos cotidianos.

Pablo dijo a los feligreses de Corinto: "Es imposible comer así la cena del Señor". Dicho de otro modo, "así no vale la eucaristía", pues la cena del Señor iguala a todos los comensales en la vida, y comulgar exige, para que el rito no sea una farsa, partir, repartir y compartir.



La lucha de clases, como en Corinto, se ha instalado en nuestras eucaristías. Y donde ésta existe no puede ni debe celebrarse la cena del Señor. Los israelitas en el desierto comprendieron bien que la alianza entre Dios y el pueblo los comprometía a cumplir lo que pide el Señor, sus mandamientos. Jesús, antes de partir, celebra la nueva alianza con su pueblo y le deja un único mandamiento, el del amor sin fronteras. Éste es el requisito para celebrar la eucaristía: acabar con todo signo de división y desigualdad entre los que la celebran.

Habrá que recuperar, por tanto, el significado profundo del rito que Jesús realiza. «La sangre que se derrama por ustedes» significa la muerte violenta que Jesús habría de padecer como expresión de su amor al ser humano; «beber de la copa» lleva consigo aceptar la muerte de Jesús y comprometerse con él y como él a dar la vida, si fuese necesario, por los otros. Y esto es lo que se expresa en la eucaristía; ésta es la nueva alianza, un compromiso de amor a los demás hasta la muerte.

«Comer el pan» y «beber la copa» son actos inseparables; es decir, que no se puede aceptar la vida de Jesús sin aceptar su entrega hasta el fin, y que el compromiso de quien sigue a Jesús incluye una entrega como la suya. Éste es el verdadero significado de la eucaristía. Tal vez nosotros la hayamos reducido al misterio -por lo demás bastante difícil de entender y explicar- de la conversión del pan y del vino en el cuerpo y la sangre de Cristo. ❖

NOTICIAS de Iglesia

LA IGLESIA ABRE UN HOGAR PARA NIÑAS VÍCTIMAS DE TRATA Y EXPLOTACIÓN SEXUAL

El Vicariato Apostólico de Puerto Maldonado ya ha implementando hasta la fecha cinco casas hogar en beneficio de niños, niñas y adolescentes en riesgo, dos internados para adolescentes de comunidades nativas y un asilo de ancianos desamparados en la región y establecerá el primer hogar para niñas víctimas de trata y explotación sexual.

Se estima que más de mil niños, niñas y adolescentes son víctimas de trata y explotación sexual en los campamentos mineros en Madre de Dios. De los que cerca del 80% provienen de distintas regiones del país. La gran mayoría formados en hogares disfuncionales y con graves necesidades económicas.

El Vicariato Apostólico, es en el seno familiar donde estos niños conocen la violencia y el maltrato. En ocasiones escapan y caen en las redes de la prostitución engañados por falsas promesas de afecto y mejor calidad de vida. En otras, son los mismos padres quienes, en la imposibilidad de hacerse cargo de su familia, entregan a sus hijos a parientes o a amistades quienes ofrecen darles educación y alimentos que nunca se materializan.

El Vicariato, a cargo de monseñor Francisco González Hernández, busca responder a estos niños, niñas y adolescentes, estableciendo la primera casa hogar dedicada especialmente a la infancia y adolescencia víctimas de trata y explotación sexual en zonas mineras.

La casa hogar tendrá una capacidad para veinte niñas y adolescentes, cuyas identidades serán cuidadosamente protegidas. Estas niñas rescatadas de los campamentos mineros iniciarán un proceso de recuperación y reinserción a través de diversas actividades como la formación laboral.

Dado a que estas niñas llegan con heridas profundas en el alma, autoestima debilitada, al igual que en todas las otras casas hogar del Vicariato, se les brindará un espacio seguro, afectuoso y con oportunidades para que puedan retornar a las sociedades fortalecidas, comenta monseñor Francisco González. ❖

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 11 de Junio
Hch 11,21b-26; 13,1-3; Sal 97; Mt 10,7-13.

Martes 12 de Junio
1 Re 17,7-16; Sal 4; Mt 5,13-16.

Miércoles 13 de Junio
1 Re 18,20-39; Sal 15; Mt 5,17-19.

Jueves 14 de Junio
1 Re 18,41-46; Sal 64; Mt 5,20-26.

Viernes 15 de Junio
Os 11,1b.3-4.8c-9; Interlec. Is 12,2-6; Ef 3,8-12.14-19; Jn 19,31-37.

Sábado 16 de Junio
Isaías 61,9-1; Interlec. 1 Sm 2,1.4-8; Lc 2,41-51.

A VUELO DE RONSAPA

RECIENTES INVESTIGACIONES SOBRE EL TRÁGICO ACCIDENTE DEL VUELO AIR FRANCE 447, que se estrelló en el Océano Atlántico en 2009 causando la muerte de 228 personas, confirman que el capitán del avión, Marc Dubois, estaba con un mujer en el momento del incidente. Dubois mantenía relaciones sexuales con la auxiliar de vuelo Gaignard Veronique, cuando el avión entró en la tormenta y perdió el control. Los copilotos avisaron al capitán que regrese a la cabina, pero este tardó en contestar a sus compañeros. Las grabaciones de la caja negra revelaron que el piloto estaba en un descanso rutinario, luego de cuatro horas de vuelo, cuando la aeronave entró en una tormenta tropical, dejando a cargo a sus dos copilotos.

UN NIÑO DE DOS AÑOS, QUE ERA VELADO EN UNA LOCALIDAD DEL ESTADO DE PARÁ, al norte de Brasil, despertó y pidió un vaso de agua a sus sorprendidos padres, antes de "morir nuevamente" camino al hospital regional de Santos Abelardo. El niño había comenzado a moverse en su cajón durante el velatorio, logró sentar-se en el ataúd y hasta escupió un poco de algodón que tenía en la boca. "Después (de beber agua), el niño K.S.D.S. fue llevado al hospital, adonde llegó muerto". Luego de aquel segundo diagnóstico, el pequeño fue enterrado. Fue una mezcla de espanto, oraciones, agradecimientos, lágrimas y desmayos entre los familiares.

UN MUELLE DE 21 METROS DE LARGO ENCALLÓ EN UNA PLAYA DE OREGON tras flotar cerca de un año desde la costa de Japón, de donde fue arrancado durante el devastador tsunami que afectó este país en 2011. Las autoridades todavía no deciden cual será la mejor manera de deshacerse del muelle, que viajó alrededor de 8,500 kilómetros a través del Pacífico. Se confirmó también que el mismo dio negativo en las pruebas de radiación efectuadas. Japón ha estimado que 1,5 millones de toneladas de escombros podrían estar todavía flotando entre sus costas y las de EEUU.

LA PRESIDENTA DE ARGENTINA, CRISTINA FERNÁNDEZ, prometió que dejará de ahorrar en dólares y pidió a los funcionarios de su Gobierno imitarla, en momentos en que escasea la divisa estadounidense en el país y la población hace lo imposible por obtenerla. La mandataria, quien llamó a los argentinos a abandonar su culto al dólar, dijo en un discurso a la nación que predicará con el ejemplo y que decidió convertir a pesos su único depósito bancario a plazo fijo en la moneda extranjera.

LOS SERVICIOS DE RESCATE DE NIGERIA LOGRARON RESCATAR 148 CUERPOS de entre los restos del avión de Dana Air que cayó sobre una edificiación en la ciudad de Lagos. Por las profundas quemaduras sufridas durante el impacto, muchos de los cuerpos resultan irreconocibles, por lo que harán falta pruebas de ADN para identificarlos. El accidente habría acabado con la vida de todas las personas que viajaban a bordo. Según la aerolínea nigeriana, esta cifra ascendería a 153 personas (146 pasajeros y siete tripulantes).



A PESAR DE LAS CRÍTICAS REALIZADAS POR DIVERSAS ORGANIZACIONES AMBIENTALISTAS desde hace varios años, los daneses de la Islas Farore continúan practicando una de las tradiciones más polémicas a nivel mundial: el Grindadrap, que consiste en la caza de ballenas en esta época del año. Este macabro espectáculo produce que las aguas se tornen rojas por la sangre emanada de los animales. Las ballenas ultimadas durante el ritual, que significa la iniciación de los adolescentes hacia la vida adulta, son divididas para todas las familias de la comunidad.

EL EJÉRCITO DE COLOMBIA DESCUBRIÓ UN CEMENTERIO DE LAS FARC en el que se encontraron numerosas fosas con restos de guerrilleros fusilados, soldados y civiles. El lugar fue ubicado en el caserío de Cartagena del Chairá, en Caquetá, territorio donde la guerrilla tiene una fuerte presencia. En la zona trabajan 12 investigadores del Cuerpo Técnico de Investigación (CTI) de la Fiscalía, quienes se encuentran extrayendo los restos humanos de las víctimas. Esta es una de las fosas comunes más grandes halladas en los últimos años.

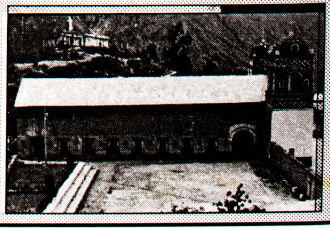
UN MUERTO Y VARIOS HERIDOS FUE EL SALDO DE UN TIROTEO DENTRO DE UNO DE LOS PRINCIPALES CENTROS COMERCIALES DE TORONTO, CANADÁ. Entre los afectados hay dos heridos graves, uno de ellos un niño de 13 años. Siete personas en total fueron baleadas por una persona que todavía no ha sido identificada y que escapó luego del atentado. El ata-que ocurrió en el patio de comidas del Eaton Centre, uno de los principales destinos turísticos de la ciudad. Según testigos, se escucharon más de media docena de disparos antes que el público huyera del lugar y la policía rodeara el establecimiento. ❖



COMPLEJO ARQUEOLÓGICO DE HUAYTARÁ

A 338 Km. Al sureste de la ciudad de Lima, en el departamento de Huancavelica. Fue originalmente una construcción inca que sirvió de basamento para edificar la iglesia de San Juan de Huaytará durante el virreinato. En la construcción precolombina se distinguen dos secciones, el Palacio del Inca y los Baños del Inca. El Palacio del Inca presenta una planta trapezoidal cercada por muros de 1,65 metros de espesor y una altura de 3,70 metros. Estas paredes están hechas de sillar pulido de color rosado, en esta obra destacan diversas características de la arquitectura inca como el uso de hornacinas, nichos y puertas de forma trapezoidal.

A un costado del atrio de la iglesia colonial, se ubican los Baños del Inca, en el lugar se encuentran dos piedras de granito muy singulares por su color rosado y en el centro, otra más grande de tonalidades oscuras en cuya parte superior se observan dos canaletas talladas. ❖



Crónicas ambientales

TRISTE DÍA DEL AMBIENTE EN PERÚ

Gonzalo Tello*

Al escribir su obra maestra sobre el capitalismo cabal – que lo hay – Ayn Rand no incluyó aspectos sobre el cuidado ambiental ni el valor del ambiente en las áreas donde se realizan inversiones. Ello fue comprensible pues era la primera mitad del siglo pasado y todos los humanos pensantes estaban convencidos que el piso era parejo y que lo único que importaba para generar plusvalía era el dinero; con ello el paso hacia el futuro de "Atlas sobrecargado" quedó truncado.

Por ello, la mayoría de los grandes empresarios modernos – salidos de las canteras de la Harvard MBA, escuela donde sólo recién hace poco se ha incluido las variables costos ambientales, pasivos ambientales, costos de servicios ambientales – hasta poco tiempo atrás seguían creyendo lo que creía Ayn y aún realizan (si les dejan) sus mega inversiones sin considerar aspectos del cuidado ambiental, ni incluir los costos sociales. Con ello, teniendo en cuenta que el proceso de cambio climático ya galopa sobre la sociedad planetaria y pronto jalará la carreta de la destrucción natural, todos estos "mega bucks owners" han quedado, sin darse cuenta, nadando en la poza de la Historia pasada, creyendo aún que el piso sigue parejo, como en el tiempo de Rand.



Por ello, tocando el tema de las grandes empresas mineras en el Perú, a lo largo de las anteriores décadas del período histórico pasado, casi todas ellas estuvieron cargando y movilizando el vagón de los pasivos ambientales hacia el futuro en forma absolutamente irresponsable - yo añadiría que hasta criminal - volcando relaves en todas las cuencas serranas, matando la vida en casi todos los ríos de la región andina y envenenando lentamente a la mayoría de comunidades a través del agua, los petroleros vertiendo aguas de formación cargadas de cloro fenoles y sustancias tóxicas en varios ríos importantes de nuestra Amazonía y así sucesivamente.

Lo absolutamente grave e inaceptable en esta nueva era ambiental en la que ya nos encontramos los peruanos, es que ese gran vagón de pasivos ambientales, de muchos miles de millones de dólares, nos ha llegado al presente a través de los rieles de la corrupción e ignominia de todos los gobiernos pasados, sin excepción, y ahora los mineros continúan con la intención (grave si se lo permitimos) de seguir cargándolo de pasivos, tal vez con la estúpida presunción de que "más adelante se verá". Y lo peor de todo es que Ollanta Humala parece no entender que la "gran transformación" simplemente no será posible si no desintegramos el vagón de pasivos y se empieza a aplicar en serio las inversiones de remediación ambiental – social correspondientes a esa tara del pasado.

Debido a lo anterior y a la intención de los empresarios de continuar haciendo lo mismo para ganar dinero, ahora hay graves situaciones de conflicto social que sacuden la patria debido a la toma de consciencia y protesta del colectivo (aprovechado esto por unos cuantos agitadores, claro): CONGA busca imponerse a rajatabla en Cajamarca al igual que Xtrata Tintaya en Espinar, en la Amazonía los mineros auríferos están agazapados buscando seguir haciendo lo mismo, los petroleros también en algunas cabeceras de cuenca, como en el Nanay. Y detrás de todo ello se viene una gran ola de protestas a todo nivel, debido a la inercia y capacidad de negociación parcializada de los orcos altos funcionarios enquistados en la capa cercana al 'shungo' de la cebolla del poder.

Es tan evidente la parcialización con los mineros grandes por parte de los que manejan el asunto en el Gobierno que, por ejemplo, no se ha hecho una auditoría de los pasivos ambientales de la minera Yanacocha hasta agotar sus vetas (ahora le toca a CONGA). Nadie ha dicho que la citada explotación de 25 años ha generado grandes pasivos ambientales, de varios miles de millones de dólares. Oiga usted, dirán algunos, ello debe ir discretamente al vagón, qué se ha creído, pensarán algunos en voz alta.

Por ello, desde esta humilde columna me dirijo al presidente Ollanta Humala para manifestarle que, tocando el tema minero y de las mega inversiones, si se piensa realmente hacer la gran transformación de la Patria, consideramos imperativo que, cuanto antes y para comenzar, ordene a quien corresponda (es militar, oiga) se hagan las contrataciones de los mejores equipos disponibles en el mundo (tenemos 60,000 millones de dólares de reserva) para realizar, simultáneamente, una auditoría ambiental en todas las zonas de inversión sensible del Perú, efectuando paralelamente en ellas el correspondiente Zoneamiento Ecológico Económico detallado y definiendo claramente los correspondiente Planes de Ordenamiento Ambiental, cueste lo que cueste. Y que ello no sirva de adorno, ni permita que los orcos de su entorno metan sus sucias garras.

Además de lo anterior, debería ordenar a su primer Ministro y ministros correspondientes, transformar el Organismo de Evaluación y Fiscalización Ambiental – OEFA en la Superintendencia del Ambiente del Perú, con plenos poderes de resolución de conflictos ambientales, con personal incorruptible y bien pagado (en lo posible), como la SUNAT, que debería incluir un Tribunal de Asuntos Ambientales. Ello, para comenzar de verdad.

En tercer lugar, y como base del comienzo, establecer la Fundación para el Manejo del Ambiente del Perú, ente independiente y autónomo para realizar la gestión del riesgo climático en áreas no protegidas por el Estado.

La Magdalena no está para tafetanes, presidente, por lo que me he tomado la libertad de escribir el presente artículo con la mejor de las intenciones, proactivamente. Los viejos decían "consejo hasta de un conejo".

Las mega inversiones pueden ser buenas, como lo propugnaba Ayn Rand, pero incluyendo cabalmente las variables de protección ambiental y respeto social. Y no permitir que pasivo ambiental alguno quede sin ser pagado por los responsables.

Sólo así podremos llegar íntegros al futuro. Si no, seguirá la misma farsa...

* gonzalo_tello@yahoo.com
Consultor en pesca, desarrollo rural y ambiente amazónico
Miembro del Colectivo Amazonía

"COMIDAS DE VACIANTE": atajando la discriminación rampante

Dedicado a Leonardo Tello, director de Radio Ucamara – Nauta, con todo el aprecio que se tiene a los buenos amigos.

Miguel Ángel Cadenas y Manolo Berjón - Sta. Rita de Castilla

Si entro en un restaurante en Iquitos y veo la carta nunca jamás aparecerá la palabra *kuchiri*. Si hiciera el ejercicio de pretender un plato de *kuchiri* probablemente el mesero me instaría a que repitiera el nombre de mi solicitud. En el mejor de los casos me pediría disculpas y me exhortaría a indicarle los ingredientes que conlleva. Con toda seguridad me miraría despacio y pensaría que le estoy haciendo una broma. Un caballero serio no debe hacer esas bromas con la comida, pensaría. Y ahí está el problema, en que los caballeros serios deciden lo que es comida.

Si hiciera la misma pregunta en algunos lugares de Masusa [puerto fluvial de Iquitos], Belén o Moronacocha, por poner el caso, con toda seguridad me encontraría con personas que sí saben qué clase de comida es el *kuchiri*, aunque tampoco tendrían para servirme, pero me entenderían. Incluso habría quien se sonriera al escuchar la palabra. Y puede que entablara alguna conversación con alguna persona sobre el mismo.

La comida no solo alimenta el cuerpo, también es fruto de una forma de estar en la vida. Los pueblos tupí poseen una buena adaptación al sistema de várzea [tierras inundables], lo que les ha permitido vivir en este ecosistema. En el mito del diluvio kukama cuando baja el agua de la creciente la gente se encuentra sin comida. El señor que se ha salvado de las aguas se halla solo y sin nada que comer. De repente aparece otro hombre. El primero se queja: "no hay nada que comer". El visitante le dice que haga un círculo con una flecha y cave dentro porque va a encontrar comida. Efectivamente, cava y se topa con la masa de yuca enterrada.

El enterramiento de la yuca y su transformación posterior son tecnologías adecuadas a este ecosistema. [Ya hemos indicado en otros escritos que este año 2012 apenas hemos visto enterramientos de yuca]. Esta preparación les permite sobrellevar el periodo de vaciante del río hasta que llegue la nueva cosecha.

Existen varios factores que han contribuido a la desvalorización de la masa de yuca. Y es precisamente esta desvalorización lo que está llevando a una mala adecuación a la vaciante. Si la comida es cultural, como lo es, se ha producido una fuerte discriminación hacia comidas indígenas que acarrea un mal enfrentamiento de la necesidad en época de vaciante. La consecuencia es brutal: hambre. Entendámonos bien, habrá abundante pescado en el río y gordo, puesto que han comido los huayos de los árboles en las tahuampas. Sin embargo, no habrá con qué acompañar el pescado, falta el inguiri. Y sin inguiri no hay comida. Es como a los habitantes de la sierra, si falta la papa no es comida. O como si a los campesinos europeos les falta el pan. Pueden tener los alimentos más exquisitos, pero si les falta el inguiri, la papa o el pan, la comida resulta pobre. No se pueden llenar, no se pueden satisfacer.

Llegados a este punto presentaremos brevemente cuatro componentes de comidas típicas de vaciante y dos bebidas. Se trata únicamente de describir muy por encima, someramente. No es preciso en este momento detenernos en lo culinario. A propósito de la cocina queremos hacer una propuesta de largo aliento que nos ayude a enfrentar las crecientes en mucho mejores condiciones y enfrentar el serio problema de la discriminación hacia los pueblos indígenas, en este caso concreto, a través de algunas de sus comidas. Damos por sabida la importancia de la fariña en estos momentos de vaciante y nos vamos a fijar en cuatro componentes menos conocidos.

Kuchiri: masa de yuca desenterrada y asada o cocinada en la olla. Hasta no hace mucho tiempo, 20 años atrás, era habitual que los niños acudieran al colegio con un poco de *kuchiri*. En tiempos de ausencia de plátano y yuca como complemento de la comida, el *kuchiri* hace las veces de ello.



Aunque termina por cansar comer tanto *kuchiri*, pero es un alimento que culturalmente está bien admitido, aunque desvalorizado por quienes consideran que ser indígena es algo poco respetable. En ese sentido hay una fuerte presión y discriminación en torno a esta comida, siendo una frontera tangible indígena: quien come *kuchiri* será un indígena.

Beshú: otra comida típica de estos tiempos de vaciante. También hecho de masa de yuca, pero más fina que la del *kuchiri*, es duro, y asado. Al finalizar de hacer la fariña con los restos de la masa adheridos a la blandona se le asa para hacer beshú.

M+wa: beshú mezclado con plátano maduro, envuelto en hoja de plátano o bijao y asado. Es como una tortilla asada a la parrilla. Es un dulce. Es un postre. También aparecía en los recreos del colegio con los niños.

Plátano ahumado: plátano maduro o verde ahumado hasta que quede bien deshidratado. Se le coloca en paneros y se guarda para tiempo de vaciante cuando no haya inguiri que comer. Cuando es para comer se le hidrata nuevamente, se le pone en la olla con agua y toma cuerpo de nuevo. La misma operación se puede realizar con la sachapapa. Puede durar dos o tres meses antes de comerlo.

Si deshidratamos el plátano maduro al segundo o tercer mes se comienza a honguear. Para mantenerlo, hay que repetir la operación: se abre el panero, se le coloca en la parrilla, se le humea y de nuevo está bueno para conservar. El día que se desea comerlo hay que hidratarlo de nuevo. Lo descrito en este párrafo es válido para el plátano maduro, el verde no sirve puesto que a partir de los dos meses [dependiendo de la correcta deshidratación] se acartona.

Las siguientes bebidas se pueden tomar todo el año, pero son propias de vaciante:

Pururuka: plátano maduro bien cocinado. Se hace de color rojo. Cuando va fermentando revienta y hace ruido. El nombre en kukama es onomatopéyico. Se puede almacenar durante más de un mes. Es una forma de conservar el plátano. Fuera del tiempo de vaciante lo normal es preparar chapo de maduro fresco. Cuando revientan las aguas del río por la fuerza suena como pururuka. En kukama pururuka significa anegar, inundar, el reventar de las aguas.

Vinillo: es la fermentación del plátano maduro. Chapeas y le tapas para que fermente. De ahí se va sacando los restos del maduro y va quedando puro líquido. Le cuelan bien y se fermenta.

Podemos hacer de nuevo el ejercicio del comienzo. Acudir a un restaurante en Iquitos y solicitar un plato de kuchiri, beshú, m+wa o plátano ahumado para ver la cara del dueño del restaurante. O tomar unos tragos con los amigos en base a pururuka o vinillo. Platos y bebidas típicas que han permitido la supervivencia y dignidad de los pueblos tupí son desvalorados. No se debe apoyar en tiempos de inundación a los pueblos tupí, sin además de llenar el estómago con arroz..., no se valoran sus técnicas culinarias. No hacerlo llevaría el germen de la discriminación, generando una sensación de tener que recibir todo de fuera porque ellos no pueden hacer frente a sus dificultades, y no es cierto. No es cierto. Ayudaría mucho que las autoridades hicieran un gran esfuerzo por valorar las comidas indígenas. Una buena campaña de imagen con estas comidas permitiría trabajar a largo plazo.

Hace unos años uno de los chefs más renombrados, Ferrán Adriá, decía que el próximo boom de la comida mundial provendría de la Amazonía y de China. Una campaña de imagen con Gastón Acurio como protagonista ayudaría en gran medida a rebajar la discriminación y permitiría una valoración culinaria que siente las bases para trabajar a largo plazo, en otras crecientes, generando sinergias internas que aumenten la estimación de los pueblos indígenas. Ahí lanzamos la propuesta, como una botella al río-mar, para paliar el don que hiere.

LA SOBERANÍA ALIMENTARIA, LA NEOLATIFUNDIZACIÓN DEL PLANETA Y LAS ALTERNATIVAS INDÍGENAS ANDINO-AMAZÓNICAS

Róger Rumrrill

El Comité de Seguridad Alimentaria Mundial (CSA) de las Naciones Unidas aprobó el viernes 11 del mes pasado un conjunto de directrices destinadas a facilitar, promover y garantizar la propiedad o el acceso a la tierra, los bosques y la pesca a los pueblos indígenas y otras comunidades rurales con el propósito y objetivo de viabilizar la estratégica seguridad y soberanía alimentaria de dichos pueblos.

Las mencionadas directrices voluntarias, de acuerdo a José Graciano da Silva, Director General de la FAO y de Olivier De Schutter, Relator Especial de las Naciones Unidas sobre el Derecho a la Alimentación, son el resultado en una consulta efectuada por la FAO en el año 2009 entre los diversos actores sociales y políticos y que gracias a su contenido se ha convertido en la plataforma base del debate de la seguridad alimentaria mundial.

Precisamente en el capítulo 9 de las directrices se convoca y se propone que los actores estatales y no estatales "deberían reconocer que la tierra, la pesca y los bosques encierran un valor social, cultural, espiritual, económico, medioambiental y político para los pueblos indígenas y otras comunidades con sistemas tradicionales de tenencia".

Las directrices aprobadas revelan y reflejan la enorme preocupación del sistema de Naciones Unidas sobre las amenazas globales referidas al cambio climático, la previsible escasez alimentaria mundial, la concentración de la propiedad de la tierra a nivel planetario y otros problemas estructurales derivados del sistema y que con la crisis económica se han agudizado castigando a millones de pobres urbanos y también a los pueblos indígenas.

Sobre todo a los pueblos indígenas. Porque en el escenario de la crisis económica global, las riquezas naturales, agua, energía, minerales, biodiversidad, tierras y otros han pasado a ser los recursos estratégicos, las tablas de salvación del sistema económico neoliberal. Y como buena parte de estos recursos están en las tierras y territorios de los pueblos indígenas andino-amazónicos, el nuevo ciclo extractivista en muchos casos representa un riesgo, una amenaza y un peligro para los pueblos indígenas originarios.

HAMBRE EN LA SOCIEDAD DE LA ABUNDANCIA

Es una paradoja, una terrible contradicción, que en la sociedad de la abundancia del siglo XXI hayan millones de pobres. Según la FAO, la agricultura actual con toda su parafernalia tecnológica podría producir alimentos hasta para 12 mil millones de personas, es decir para 5 mil millones más de los 7 mil millones de habitantes que hay en el planeta.

Sin embargo, por trágica ironía, cada 5 segundos muere de hambre un niño de 10 años; 37,000 personas mueren por falta de alimentos cada día y de los 7 mil millones de habitantes del planeta, más de mil millones no alcanzan a alimentarse adecuadamente y sufren las consecuencias de esta injusta situación.

En el mapa del hambre en el mundo África, Asia y América Latina aparecen como las regiones más afectadas por este flagelo. En el llamado Cuerno de África se estima que 10 millones de personas sufren hambre.

La pregunta que hay que responder frente a esta trágica realidad es la siguiente: ¿por qué si existe la capacidad de producir alimentos para 12 mil millones de personas hay hambre en el mundo?

"El hambre es un problema político. Es una cuestión de justicia social y de políticas de distribución", responde con contundencia el propio Olivier De Schutter, el Relator Especial de las Naciones Unidas sobre el derecho a la Alimentación.

CÓMO SE PIERDE LA SOBERANÍA ALIMENTARIA

En efecto, el hambre es un problema político que tiene como tema de fondo la pérdida de la soberanía alimentaria.

Desde los años noventas del si-



HAMBRE EN EL MUNDO

glo XX, cuando se impone como una receta y un dogma el neoliberalismo a ultranza, las políticas del Fondo Monetario Internacional (FMI) y del Banco Mundial (BM), entre otros organismos multilaterales, obligaron a los países de América Latina, Asia y África a establecer y poner en marcha políticas de liberalización comercial, apertura irrestricta de sus mercados, desregulaciones, privatizaciones, subsidiaridad de sus Estados y entrada masiva de alimenticios subvencionados que provocaron el colapso de su base productiva y la pérdida de su soberanía alimentaria.

sobre todo económicos y por tanto la soberanía alimentaria.

Para Jean Ziegler, ex Relator Especial de las Naciones Unidas sobre el derecho a la Alimentación, un proceso de recuperación de la soberanía política, económica y alimentaria de los países debería empezar con las siguientes medidas y decisiones: prohibir la especulación en la bolsa de productos alimenticios, detener la neolatifundización y el despojo de las tierras, prohibir e impedir el dumping agrícola, anular la deuda externa de los países más



En el caso de Somalia, antes un país con autosuficiencia alimentaria, el recetario del Consenso de Washington recomendó y le impuso sucesivas devaluaciones monetarias que provocaron el alza de los precios de los insumos y la promoción de monocultivos para la exportación con las consecuencias previsibles: abandono del campo y dependencia alimentaria. Esta historia se ha repetido en Asia, África y por supuesto en América Latina.

"Más que un Estado fuerte, se requiere de un Estado más soberano", dice al respecto Florencia Arróstica, dirigente indígena mapuche de la Asociación Nacional de Mujeres Rurales Indígenas de Chile.

Antes de la aplicación de esas políticas, muchos países del Cuerno de África, de Asia y América Latina eran autosuficientes en material alimentaria.

La aplicación de estas recetas neoliberales debilitaron casi hasta la inanición a algunos Estados, provocando la pérdida de su soberanía incluso en términos políticos, pero

pobres y prohibir y anular la producción de biocombustibles.

LAS MULTINACIONALES QUE CONTROLAN EL COMERCIO ALIMENTARIO

La crisis financiera que sacudió la economía mundial en los años 2007 y 2007 tuvo varios impactos, efectos y consecuencias, pero sobre dos: los fondos especulativos hicieron su agosto, beneficiándose de la crisis los bancos, también receptores de inmensas ayudas estatales, trasladaron sus operaciones hacia los mercados de bienes primarios, principalmente agrícolas. Se calcula que un 75 por ciento de la inversión financiera en el sector agrícola es especulativo.

A raíz de este control del comercio alimentario por parte de los bancos, los fondos de alto riesgo, las compañías de seguros y las multinacionales, los precios de los alimentos manipulados desde las bolsas de Chicago, Londres, París, Ámsterdam y Francfort crecieron exponencialmente, empezando por el arroz, el maíz y el trigo, los tres productos básicos que cubren el 75 por ciento del consumo mundial.

En sólo 18 meses, el precio del maíz aumentó en 98 por ciento, la tonelada métrica de arroz pasó de 105 a 1,010 dólares y la de trigo dobló su precio desde setiembre del 2010 arriba de los 271 euros.

Cargill, la mayor empresa de granos del mundo, incrementó sus ganancias en 85 por ciento en sólo tres meses en el año 2008; Bunge, aumentó sus utilidades en 77 por ciento en el último trimestre del 2007 y el otro pulpo del comercio alimentario mundial, Archer Daniels Midland Company, subió sus ganancias en 67 por ciento en el año 2007, mientras millones de personas en África, Asia y América Latina no podían comprar sus alimentos por los altos precios o por carecer de los mínimos recursos monetarios. En los años 2007, 2008 y 2009 el hambre se incrementó y millones de personas marcharon en los países pobres reclamando el derecho humano al alimento.

Estas multinacionales dominan con mano de hierro toda la cadena alimentaria, desde la producción, el transporte, la comercialización e incluso inducen y manipulan el consumo. El en Perú el modelo se repite con la monopolización de las tierras, la producción y la comercialización. Sólo dos ejemplos: el Grupo Romero controla la producción y la comercialización del aceite y Leche Gloria la industria láctea.

Tal es el caso de Monsanto, la multinacional que controla el 80 por ciento de la producción de semillas transgénicas en el planeta. Cargill, controla más del 26 por ciento de todo el trigo producido en el mundo.

Estos trusts, en la que también está Nestlé, Syngenta, Walmart, Ahold, manejan el 85 por ciento del mercado alimentario, contando con el apoyo político y jurídico del la Organización Mundial del Comercio (OMC), el FMI y el BM, los "tres jinetes del Apocalípsis".

El escenario agroalimentario global, con la crisis económica que se profundiza, el cambio climático y la previsible escasez de agua y energía, es sombrío. Los gurúes de la economía mundial sostienen que para el año 2050 el planeta Tierra tendrá 9 mil millones de habitantes y será necesario para ese entonces duplicar la producción alimenticia,

sobre todo de trigo, arroz, azúcar, carnes y leche. Cuarenta países sobrevivirán al borde del abismo del hambre. El Perú, que es el tercer país más vulnerable al cambio climático y neto importador de alimentos, estará entre esos países.

Los análisis prospectivos anuncian que en el año 2080, la India, una de las naciones más pobladas de la Tierra, con 1,147 millones de habitantes, perderá el 40 por ciento de su capacidad agrícola. El África, Brasil y Pakistán perderán el 20 por ciento de su capacidad productiva agraria y regiones del Oriente Próximo, el Maghreb, el Sahel, África Central, el Caribe y México sufrirán el impacto del calentamiento climático.

LA NEOLATIFUNDIZACIÓN DEL PLANETA TIERRA Y LA CONCENTRACIÓN AGRARIA EN EL PERÚ

Los grandes conglomerados que manejan el comercio alimentario mundial también han iniciado un proceso de neolatifundización del planeta Tierra en estas dos primeras décadas del siglo XXI.

Un estudio del BM, el organismo multilateral funcional a este proceso, sostiene que 41 millones de hectáreas de las mejores tierras cultivables en África han sido acaparadas por los fondos de inversiones y las multinacionales sólo en el año 2011. También grandes acaparadores de tierras son países como Kuwait, los Emiratos Árabes Unidos y Corea del Sur, entre otros.

En África, sólo el 3 por ciento de las tierras tienen regadío. En todo el continente sólo hay 250 mil animales para las labores agrícolas y algunos miles de tractores.

La justificación para este colosal proceso de concentración de tierras en el mundo es que la pequeña agricultura campesina e indígena tiene una baja productividad y no responde a los requerimientos y las demandas mundiales como el agrobusiness, es decir el gran monocultivo industrial.

Sin embargo, la pequeña agricultura campesina e indígena, pese que no cuenta con asistencia técnica, crédito, semillas y fertilizantes tiene que luchar a brazo partido contra la competencia de los alimentos importados y subsidiados, crea mano de obra, practica una agricultura que se adapta al cambio climático y mitiga sus efectos y conserva el stock de la rica y compleja biodiversidad existente en nuestros países. Precisamente el secreto de la rica cocina peruana.

En el Perú, de acuerdo a estudio efectuado por el Centro Peruano de Estudios Sociales (CEPES) el proceso de concentración de las tierras, sobre todo en las tierras más fértiles de la Costa, es mayor que en épocas anteriores a la Reforma Agraria del general Velasco con la Ley 17716 de 1969.

Así, antes de la Reforma Agraria de 1968, en el valle de Chancay-Huaral había 16 haciendas que en conjunto tenían 15,500 hectáreas. En otros valles de la Costa, de acuerdo a Fernando Eguren, autor del estudio del CEPES, no existían haciendas con más de 10 mil hectáreas, salvo los complejos azucareros.

En la actualidad, los siguientes grupos económicos concentran casi toda la tierra de la Costa: Wong, 13 mil hectáreas; Maple, 14 mil hectáreas; Valle, 15,500 hectáreas; Oviedo, 23,500 hectáreas; Camposol, 25,000 hectáreas; Romero, 29,700 hectáreas. Si este nivel de concentración de la propiedad en un país de escasas tierras ya resulta escandaloso e inaceptable, el neolatifundio que poseen los hermanos Rodríguez Banda, propietarios del grupo "Gloria", de 80 mil hectáreas, escapa ya a toda regla.



Lo peor es que el propio Estado, con recursos de los contribuyentes, propicia esta concentración que no existe en los países desarrollados. Por ejemplo, en Holanda el tamaño máximo de la propiedad agraria es de 135 hectáreas; en Francia, 274 hectáreas; en Italia, 337 hectáreas; en España el límite llega a 1,087 hectáreas; en Gran Bretaña la propiedad permitida por las leyes alcanza las 2,416 hectáreas; en Bulgaria, 3,128 hectáreas y en la República Checa, el tamaño de la propiedad es de 3,531.

Es cierto. El Estado peruano aparece como el promotor del neolatifundismo mediante su apoyo político, jurídico y económico a la gran propiedad y su abandono en todas las formas a la pequeña agricultura campesina e indígena.

La inversión en los proyectos de irrigación es un ejemplo de esta complicidad estatal en la concentración de la propiedad de la tierra. Pruebas al canto. En el gran proyecto de irrigación de Olmos el Estado ha invertido 477 millones de dólares. El costo por hectárea irrigada fue de 20 mil dólares. Pero el precio de la subasta por hectárea fue de 4,250 dólares. Por supuesto que ningún pequeño agricultor ha podido adquirir una sola hectárea y toda la irrigación ha sido comprada por los grupos de poder ahora dueños y señores de las mejores tierras en el Perú.

Actualmente en la Comisión Agraria del Congreso de la República del Perú se debaten dos propuestas sobre los límites de propiedad de la tierra. Una de ellas, la del congresista José León propone un límite de propiedad de la tierra de 10 mil hectáreas. El proyecto del congresista Virgilio Acuña, propone como límite 25 mil hectáreas.

La aprobación de cualquiera de ambas propuestas no hará sino consolidar la neolatifundización de las tierras en el Perú con las consecuencias previsibles: injusticia y conflictos sociales en un país que

sigue siendo uno de los más desiguales y asimétricos de América Latina.

EL CASO DE LA AMAZONÍA PERUANA

En el caso de la Amazonía Peruana el prceso de concentración y neolitafundización está en marcha. En la Región San Martín, específicamente en el distrito de Uchiza, el Grupo Romero se ha tragado las tierras de cinco comunidades y en otras regiones de la Amazonía impone todo su poder político y económico para acaparar tierras básicamente para la siembra de palma africana para la producción de aceites y biocombustibles.

Junto a los nuevos barones de la tierra están, en la Amazonía, las empresas hidrocarburíferas, gasíferas, auríferas y forestales que reciben del Estado peruano gigantescos lotes y concesiones del territorio amazónico. A todo ello habría que sumar los proyectos hidroenergéticos con Brasil y otros referidos a infraestructura vial y actividades extractivas que dibujan un nuevo y preocupante mapa en la Amazonía.

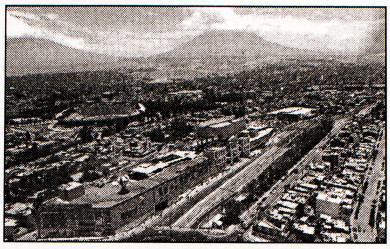
La próxima aprobación del reglamento de la Ley Forestal y de Fauna Silvestre y también el reglamento de la Ley de Consulta Previa de los Pueblos Indígenas, cuestionado severamente por los pueblos indígenas, son normas funcionales a este masivo proceso extractivista que se instala en la Amazonía y que generarán enormes costos ambientales y sociales en la región amazónica.

LAS PROPUESTAS INDÍGENAS Y CAMPESINAS

Carlo Petrini, creador de Slow Food, una asociación ecogastronómica que nació como una reacción a la comida chatarra, ha declarado en muchas ocasiones que los pueblos indígenas son los guardianes de las prácticas y tradiciones alimentarias que han evolucionado a lo largo de los siglos.

"Ellos nunca han abandonado la Madre Tierra y es a ellos que deben recurrir a fin de construir nuevos paradigmas para nuestro futuro" ha escrito el italiano Petrini.

En la Conferencia Mundial de los Pueblos sobre el Cambio Climático y los Derechos de la Madre Tierra, realizada en Cochabamba, Bolivia, en abril de 2010, parte de la declaración suscrita en esa ocasión expresa: "Hoy, nuestra Madre Tierra está herida y el futuro de la humanidad está en peligro. De incrementarse el calentamiento global más de 2 grados, existe el 50 por ciento de probabilidades de que los daños provocados en nuestra Madre Tierra sean totalmente irreversibles. Entre un 20 y un 30 por ciento de las especies estarán en peligro de desaparecer. Grandes extensiones de bosques serían afectadas, las sequías e inundaciones afectarían diferentes regiones del planeta, se extenderían los desiertos y se agravaría el derretimiento de los polos y los glaciares en los Andes y los Himalayas".



El uso y manejo que hacen los pueblos indígenas de la riqueza de la Madre Naturaleza asombra a los investigadores. John Earl, notable científico australiano que ha estudiado los impactos del cambio climático en los Andes, el espacio de desarrollo de admirables culturas precolombinas como la Incaica, ha señalado que las culturas preincas e Inca tuvieron el conocimiento y las técnicas para la adaptación y mitigación del cambio climático.

Earl ha explicado que la forma como los pueblos antiguos de los Andes se adaptaban al cambio climático y mitigaban sus impactos fue a través de la llamada "diversificación del riesgo". Sembraban en diferentes pisos ecológicos una diversidad de cultivos. De ese modo, si un cultivo era afectado por alguna manifestación extrema del clima, los otros cultivos sembrados en otros pisos ecológicos se libraban del impacto. En la Amazonía precolombina los pueblos indígenas tenían todo un arsenal de conocimientos y prácticas de adaptación, mitigación y previsión ante los cambios de la naturaleza sobre todo fluvial.

En cambio, en la agricultura moderna, en el modelo de agrobusiness, es decir el gran monocultivo de plantación de exportación, el impacto climático destruye toda la superficie cultivada.

Recientes estudios de la FAO han demostrado que el modelo de agricultura indígena y campesina es la ideal para la conservación del stock genético, para enfrentar los drásticos cambios del clima, por la diversificación productiva, por el poco o ningún empleo de fertilizantes químicos y el uso de mano de obra que contribuye a resolver uno de los mayores problemas de nuestros países, la desocupación.

En el contexto de la recesión económica mundial y de crisis de la energía y del agua, el modelo de gran monocultivo con alto uso de energía fósil y agua no tiene viabilidad en el siglo XXI.

Por su parte el modelo de Vía Campesina, fundado en 1993, que parte de la idea de que "otro orden social más justo es necesario" se basa en una agricultura familiar para los mercados locales y regionales, principalmente ecológica orientada a contribuir al enfriamiento del planeta Tierra y a conquistar la soberanía alimentaria.

La pequeña agricultura familiar, indígena y campesina, no sólo es hermosa, parafraseando el libro "Small is Beatiful"de Ernst Friedrich Schumacher, sino también es económica y socialmente rentable y sostenible desde el punto de vista ambiental y ecológica.

En la Conferencia de Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sustentable o Río+20 que se realizará entre el 20 al 22 de este mes en Río de Janeiro, Brasil, las naciones se han planteado dos compromisos que deben concluir en acuerdos: construir una economía verde o ecológica y la construcción de un marco institucional para el desarrollo sustentable.

Estos acuerdos deben sustentarse en tres pilares: económico, social y ambiental. Pero los pueblos indígenas han planteado un cuarto pilar: el cultural.

Porque sin el componente cultural la llamada economía verde será sólo un maquillaje, un afeite de la voraz economía extractivista que ahora devora la riqueza natural del planeta.

El sistema de agricultura indígena andino-amazónica postextractivista es una alternativa al insaciable y obsceno extractivismo neoliberal que está poniendo en riesgo la vida en el planeta Tierra. ❖

acontecer LOCAL

Viernes 1 de junio

Tal como se había previsto miles de loretanos marcharon por las principales calles de Iquitos en rechazo a la instalación de la empresa petrolera CONOCOPHILLIPS en la cabecera del río Nanay, una cuenca frágil y vital para el ecosistema amazónico que hoy se ve amenazada por la explotación petrolera y con todos los riesgos que ello genera. "Ni un paso atrás, unidos venceremos", fue la expresión unánime de miles de loretanos. Fueron muchas cuadras de ciudadanos que con carteles en mano exigían al gobierno del presidente Ollanta Humala, tomar acciones correctivas sobre la concesión entregada a la empresa petrolera en el año 2006, bajo el periodo del ex presidente Alan García.

Sábado 2 de junio

Norbert Karl Reinhard, ciudadano alemán de 58 años, que llegó a Iquitos con la delegación de la Cruz Roja Internacional para ayudar a los damnificados de la inundación, se suicidó en el hotel Samiria Jungle, ubicado en la primera cuadra de la calle Ricardo Palma. Se desconocen los motivos del suicidio.

Domingo 3 de junio

Por un valor superior a los treinta mil nuevos soles se llevaron los ladrones computadoras y celulares de la tienda Efe en el distrito de San Juan Bautista. Para ingresar hicieron un forado en la parte posterior del inmueble. Los trabajadores se percataron de lo ocurrido cuando ingresaron a trabajar encontrando varias cajas de celulares vacías así como de las computadoras portátiles.

Lunes 4 de junio

El anuncio de la ruta Panamá–Iquitos-Panamá ha despertado un especial interés en el sector turismo. Copa Airlines y PromPerú han tenido la feliz iniciativa de preparar un material fílmico donde se mostrarán los atractivos que ofrece Iquitos. La ruta antes mencionada se inaugura el 14 de julio iniciando una nueva era en el turismo local. Ese día a los viajeros les diremos "Bienvenidos señores a Iquitos".

Martes 5 de junio

Jamás imaginaron que disfrutar un chupete de fresa les generaría una gran repulsión. Yrene Weninger y su mamá hasta ahora no pueden creer lo que les ha ocurrido al comprar un par de chupetes "Shambo". Weninger dijo que cuando estaba por la mitad del chupete descubrió dos gusanos que estaban congelados, por lo que de inmediato se dirigió acompañada de su mamá hasta la chupetería para hacer el respectivo reclamo. Lo único que piden madre e hija es que la empresa tenga cuidado al elaborar los chupetes.

Miércoles 6 de junio

Ya son tres semanas que las bolsas con residuos comunes no han sido retiradas de la caseta acondicionada para recibir todos los desechos que se generan día a día en el Hospital EsSalud. Esa falta de atención ha generado la acumulación de más de una tonelada de basura en la caseta convertida en un foco infeccioso debido a que tampoco EsSalud ha estado incinerando la cantidad de bolsas con residuos bio-contaminados porque la zona del incinerador estuvo inundada. "Nunca antes ha pasado esto, hemos pedido apoyo a la municipalidad de Maynas pero ellos dicen que no pueden entrar porque el camión de basura contaminaría a los pacientes, pero los pacientes están alejados. Piden que nosotros saquemos las bolsas de basura a la Av. La Marina y eso generaría mayor contaminación. Además nosotros pagamos puntualmente por un servicio" dijo el jefe de área de limpieza.



Jueves 7 de junio

Un hueco en el cruce de las calles Fanning con Putumayo, provocó que una camioneta negra por poco se volteara con todos sus ocupantes. El chofer del vehículo dijo estar muy mortificado por el estado en que se encuentran las calles a consecuencia de los trabajos del alcantarillado. Un chofer de motocarro también se vio afectado por el hueco, por suerte pudo salir a tiempo debido a que a los pocos minutos la camioneta negra quedó atrapada. Vecinos del lugar indicaron que desde hace cerca de una semana los trabajadores que están realizando la obra dejaron abiertos varios huecos, los cuales cada vez que llueve se llenan de agua que impide ver la profundidad, señalando además que ya son varias las personas que se han accidentado por culpa de ese hueco.

LA NOTICIA DE LA SEMANA

REVOCADORES, REVOCADOS

Finalmente el Comité de Revocatoria del actual presidente y vicepresidente regional de Loreto terminó aceptando que su iniciativa no prosperó al no entregar documentación oficial al RENIEC. En una confusa conferencia de prensa, Luis Aguilar Macedo que fungió de representante legal, para muchos es el chivo expiatorio por no haber llevado todo este aparataje a su final deseado. Aguilar argumentó en su descargo la parcialización de RENIEC local. Razones más, razones menos, el tema quedó por ahora, ahí. Y no solo eso, Aguilar además fue acusado de haber frustrado la revocatoria del alcalde de El Estrecho. ¿Y el Comité revocador? El daño moral que se le ha hecho a la región será muy difícil de restaurar.

El año 2011, el Jurado Nacional de Elecciones, daba forma legal al derecho ciudadano de participar en diversos asuntos públicos, entre ellos, el de la revocatoria de autoridades al emitir la resolución N° 0604 que pone a funcionar la Ley N° 26300 (Ley de los Derechos de Participación y Control Ciudadanos). Con el arma legal en la mano, grupos políticos o ciudadanos metidos a política fueron desvirtuando el proceso. Se asume que más allá de razones que pueden llevar a la vacancia, la revocatoria era casi como una esperada revancha (de los perdedores) o también salir a la palestra – intereses de por medio- como conductores del malestar de un segmento poblacional frente a sus autoridades elegidas.

Esto se hace evidente en el caso de Loreto donde se efectuará el proceso. En nueve circunscripciones distritales se efectivizará el referéndum: 1) En Jeberos – Alto Amazonas. 2) En Santa Cruz – Alto Amazonas.3) En Lagunas – Alto Amazonas. 4) En el distrito de Andoas – Datem del Marañón. Hay que recordar que este distrito recientemente creado ya tuvo la experiencia de revocar a un alcalde de procedencia achuar. 5) En el distrito de Cahuapanas – Datem del Marañón. 6) En el distrito de Yaquerana – Requena. 7) En Trompeteros, en el río Corrientes. 8) En el distrito de Urarinas – Loreto. 9) Y, finalmente, en el distrito de Padre Márquez – Ucayali, el referéndum será para el alcalde de procedencia shipibo. Sin ir más allá de las interpretaciones, en muchos de estos distritos, toma características familiares, hasta de pueblos. En el caso de Andoas donde conviven tres grupos lingüísticos.

DESDE ADENTRO

Fermín Tiwi Paati

Con estudios de abogacía en la Universidad San Martín de Porres, y maestría en Derechos Humanos en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Trabaja en el Centro de Antropología y Aplicación Práctica de la Amazonía Peruana, CAAAP. En Iquitos como exponente del Seminario: "Justicia Comunal e Indígena en el Marco del Nuevo Código Procesal Penal"

Tu comunidad está muy cerca al poblado de Imacita...

Sí. Ut está muy cerca, casi a escasa media hora bajando por las aguas del río Marañón en bote a pequepeque...

De procedencia awajun, siendo jurista, ¿cómo estableces el sentido de derecho y justicia de tu sociedad?

El derecho nace con el ser humano. Mil años atrás el Perú como nación no tenía obviamente las características actuales. Los grupos culturales que en ese momento poblaban esta parte de la Amazonía vivían con lo suyo. Los desentendimientos con lo que se entiende por derecho, surgen con la creación del Estado peruano que asume y entiende por derecho civil todo aquello que parte de la adopción de las instituciones jurídicas de fuentes romanas. Esta postura estatal de hecho que es contradictorio con la realidad cultural de mi pueblo, una de ellas, para mencionar, parte de aceptar que el territorio nos pertenece en forma ancestral y está reconocido así en el Convenio 169 de la OIT...

Bajo qué concepto se entiende el territorio

Como algo integral de todos sus componentes. Muy diferente a lo que se entiende como territorio nacional donde sus bases se sostienen en la existencia de fronteras definidas. Ante esa diferencia, el derecho indígena se convierte así en declarativo y no constitutivo. Entendiéndole



de esta manera, el estado peruano no crea derecho sino reconoce el derecho indígena como tal...

Y, ¿qué se entiende por derecho consuetudinario?

Las que se basan en las formas propias del entendimiento de mi pueblo. Las fuentes del derecho son la ley, la constitución, la doctrina y la costumbre. Cuando muchas veces hay desentendimiento en las tres primeras, acudimos a esta última por ser la fuente que inspira las normas...

Pero hay pueblos y pueblos. En los awajun que papel desempeñan los muun que como ancianos y personas mayores están sobre el apu, al momento de determinar justicia.

Bueno, los muntas son diseñadores, estrategas y luchan para que sus miembros sigan existiendo. Siendo protectores, generan diálogos y ayudan a la resolución de muchos problemas. Los muun nos inspiran. La familia jibaro (awajun, wampis, achuar y shuar) tenemos varias deidades. Uno de ellos es Nunkui que vive bajo la tierra y es el que hace posible que brote las plantas y que nos alimentemos. Esta Etsa que enseñó hacer casas, cazar y otras más actividades. Después está Bikut, el filósofo de quien aprendimos muchas cosas...

El hacer brujería o el brujo es en tu pueblo fuente de delito y como tal debe ser castigado.

En mi pueblo el curandero tiene prestigio y cura. El brujo o "tunche" en cambio está en la sombra, oculto, no es visible. La práctica de su conocimiento hace mucho daño a las personas. Los brujos son desobedientes, no realizan trabajos comunales y también ermitaños. Por eso son personas que merecen el repudio. Eliminarlos o matarlos es una forma de pacificar. Jurídicamente suena monstruoso pero en la práctica estas acciones tienen asidero cultural. Ojalá las nuevas generaciones de awajun vayan cambiando esto.

Y el valor igualitario de las mujeres para determinar justicia...

(Piensa) Bueno, hay en ese pensar un sentido igualitario como se piensa en los pueblos de occidente. Los awajun no marginamos a las mujeres. Ellas siguen teniendo un rol fundamental. Lastimosamente el sentido educativo occidental los aisló al venir con ideas feministas. Nos acusan de machistas a los awajun, pero no es así...(una larga pausa). Ahora ya es posible encontrar muchas mujeres líderes en su campo y nosotros los varones los apoyamos en sus empoderamientos...

La muerte voluntaria o llámese suicidio afecta a los jóvenes y sobre todo a las mujeres.

El suicidio en mi pueblo por lo general se da en la creación de un estado de ansiedad que no se controla, sea esta la de una madre que impotente ve morir a su hijo, sea por enfermedad. Están los ancianos. Y un motivo más está en los choques culturales.

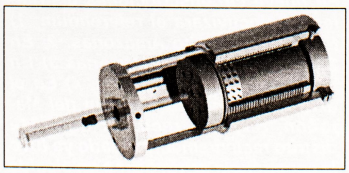
Tecnología en el mundo

con Carlos Cook Morris

INYECCIÓN SIN AGUJAS Y A LA VELOCIDAD DEL SONIDO

Un equipo de investigadores del Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT), en Estados Unidos, ha desarrollado un dispositivo que suministra diminutos chorros a al-ta presión de medicamentos a través de la piel, sin necesidad de agujas hipodérmicas. El aparato inyecta las sustancias por presión, que es conse-guida gracias a un mecanismo que responde a corrientes eléctricas. Mo-dulando dichas corrientes, el sistema permite controlar la velocidad y la pro-fundidad a la que son suministradas las dosis.

La nueva tecnología podría reducir las lesiones que a menudo causan estas agujas a los especialistas en atención médica. Asimismo, podría ayudar a aumentar la tasa de cumplimiento con sus propios tratamientos de aquellos pacientes que se tienen que pinchar a menudo, y que en ocasiones evitan hacerlo por la incomodidad que repre-sentan las agujas. Por último, el sistema evitaría el miedo



que a mucha gente le producen las agujas hipodérmicas.

Según informa el MIT en un comunicado el dispositivo, creado por los investigadores Ian Hunter y Catherine Hogan, cuenta con un sistema de inyección a chorro capaz de suminis-trar diversas dosis de medicamentos a profundidades variables de la piel, de manera muy controlada.

En su interior, el aparato contiene un mecanismo denominado actuador de fuerza de Lorentz, que está forma-do por un pequeño y potente imán rodeado por un rollo de cable. Este imán está conectado a su vez a un pistón situado dentro de una ampolla de medicamento.

Cuando se aplica una corriente, el campo mag-nético del imán genera una fuerza que impulsa al pistón hacia adelante, por el interior de la ampolla.

De esta forma, el pistón empuja el medicamento hasta hacer que la ampolla lo libere a gran presión y velocidad (casi a la misma velocidad del sonido en el aire) a través de su boquilla, que es una abertura con una anchura similar al de la probóscide de un mosquito. ❖

ORIGEN DE LA DANZA DE LA FIESTA DE LA PELAZÓN

Mónica Fermín Ponciano

En la cabecera del río Putumayo, un día, cinco hombres acordaron ir a cazar juntos, mucho más lejos del lugar donde siempre iban. Ya tenían buena cantidad de animales ahumados y guardados en su tambo en medio de la selva virgen. Estando en la cacería, inesperadamente, encontraron un pequeño cerro en medio de la selva virgen. Se acercaron y vieron muchas pisadas como de animales. Pero en realidad no eran animales sino eran pisadas de varios buriburi. Cuando se acercaron más, vieron grandes huecos en la tierra; como unas puertas grandes.

En uno de los huecos había un buriburi pequeño que estaba sentado comiendo carne de carachupa. Al verlo, los cazadores dijeron que no los iban a molestar ni a matar; uno de ellos también era brujo y sabía que si mataban a la cría, los buriburi los iban a seguir hasta matarlos. En el grupo de cazadores había uno que era muy travieso y que llegó último al lugar y no puso atención a lo que sus compañeros hablaban. Él dijo:

-Voy a matar a ese que está ahí comiendo porque me está dando hambre.

Y diciendo eso, lo mató de un mazazo. La cría cayó dentro del hueco.

Los demás cazadores se asustaron y para asegurarse corrieron lejos, hasta donde los alcanzara la noche. Cuando anochecía, cada uno buscó un árbol en el que, pensó, no lo alcanzarían los buriburi –Yáxre-. Pero no fue suficiente.

A media noche, los cazadores empezaron a sentir unos ruidos raros:

¡buriburi! ¡buriburi!

Asustados, ellos se decían unos a otros:

-Aquí vamos a morir.

Cuando llegaron los buriburi, los cazadores con el susto no pudieron defenderse. Solo el hechicero se salvó porque se hizo unos hechizos para convertirse en comején, y no lo reconocieron y no pudieron matarlo.

Al día siguiente, el cazador hechicero regresó a su tambo y llevó la carne ahumada para su familia. Al llegar solo a la casa, los familiares de los demás cazadores le preguntaron por ellos. El cazador se echó a llorar y les



contó lo ocurrido. Entonces, los familiares de los cazadores muertos dijeron:

-Vamos a hacer una chacra grande y vamos a sembrar ají picante para humear los huecos de los buriburi. Cuando los huecos se llenen de humo, no podrán respirar y saldrán uno por uno. Así vamos a poder matar a esos seres que mataron a nuestros hermanos y a nuestros padres.

Hicieron la chacra y después de seis meses cosecharon el ají picante. Después se fueron con el cazador hechicero en busca del pequeño cerro donde estaba el nido de los buriburi. Cuando llegaron cortaron ripas de huacarapana y palos. Con estas armas, rodearon durante tres días cada hueco. Pasados estos días ya no salía ningún buriburi. Entonces, empezaron a meter palos de bejuco unos metros en los huecos. Enseguida escucharon un ruido de tambor y cascabel. De uno de los huecos estaba saliendo un viejito quien era el dueño de los buriburi. Estaba saliendo con un bastón, un tambor, un cascabel y un caparazón de charapa en la mano. Cuando terminó de salir, lo quisieron matar, pero él dijo:

-No me maten, yo soy humano como ustedes. Mi nombre es Chürüne.

No lo mataron y le preguntaron por qué estaba allí. Entonces, Chürüne les enseñó la melodía de la danza de la fiesta de la pelazón.

Ese fue el origen de la danza de la fiesta de la pelazón. ❖

Tomado de Turatura y Yoxi. Relatos y cuentos kukama-kukamiria y tikuna



MIGUEL ÁNGEL BUSTOS

MÚSICA AL NIÑO

Tocaré algo,
pulsaré elástico un aire
popular de muerte
un algo musical,
para dar piedad a mi sombra.
Tiene que ser una cuerda
fría y lejana
con flores y cristales de nieve,
un canto-nublado
que alza la voz y arranca.
He de bajar mi nota
hasta el niño que corría en
mis piernas
tan antiguo,
a que entone una canción en
tono suave
una lengua pequeña entre las
ramas,
un tocar a despedida.
No vaya a doler sin
esperanza. ❖

Indecopi
INSTITUTO NACIONAL DE DEFENSA DE LA COMPETENCIA Y DE LA PROTECCIÓN DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

OJO CON LOS PRODUCTOS ALIMENTICIOS, LEA BIEN LAS ETIQUETAS

Cuando compramos alimentos envasados, casi no tenemos la costumbre de revisar las etiquetas de los mismos. ¿Sabía que ello es muy importante? El INDECOPI le explica porqué.

En las etiquetas encontramos información básica para todos los consumidores, como por ejemplo, fecha de vencimiento, registro sanitario, los insumos que han sido usados en su fabricación, si se trata de un producto importado o nacional, las condiciones de almacenamiento y las advertencias para su consumo, si fuera necesario.

La Ley de Protección al Consumidor, incluso, obliga a los fabricantes precisar los componentes nutricionales como vitaminas, minerales y proteínas, etc. Obviamente, la información debe estar en español para que los consumidores puedan entenderla.

Con toda esta información, estaremos en condiciones de evaluar, de manera objetiva, qué producto nos conviene comprar.

El INDECOPI supervisa de manera permanente que los establecimientos vendan al público alimentos debidamente rotulados, a través de inspecciones y campañas de información. En tanto, usted debe evitar adquirir productos que no tengan ninguna etiqueta, ya que podrían estar adulterados o contener sustancias peligrosas para su salud.

Ya sabe, amigo consumidor, cuando compre un producto envasado lea bien la etiqueta. Si no encuentra información suficiente, mejor no lo compre.

Si desea presentar algún reclamo o hacer una consulta sobre este tema llame a la Oficina Regional del INDECOPI en Loreto, marcando el 24-3490, a la línea gratuita 0-800-4-4040 o acudir a la Oficina Regional del INDECOPI en Loreto, ubicada en la calle Putumayo 464 Iquitos.

Fuente: Indecopi

EL MUNDO DE IRAPAY

EXPOSICIÓN

LOS NIÑOS DE BELÉN : UNA RETROSPECTIVA EN IMÁGENES

El Centro Cultural Infantil "Irapay" en el marco de las celebraciones del 40 Aniversario del Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA), ha programado la exposición fotográfica "Los Niños de Belén". Esta muestra conformada por 27 fotografías en blanco y negro (formato medio poster) testimonia la historia sociocultural de Iquitos de los años 60. Imágenes de niños, niñas "trabajadores de la calle" cuyas vivencias pasadas continúan siendo parte de nuestra memoria que nos interpelan y hacen reflexionar.



La exposición contará con un pequeño "rincón" pedagógico de acogida a las delegaciones o grupos de alumnos procedentes de las diferentes instituciones educativas.

Esta retrospectiva fotográfica se inicia el lunes 11 y concluye el sábado 30 de junio en el horario de 10 a.m. a 12.30 p.m. y de 5 p.m. a 8 p.m.



KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

Año IV – 31 de mayo de 1987 – No. 143

UNAP: HISTORIA Y RECUERDOS

Por la celebración de sus 25 años de creada, el padre José María Arroyo tuvo a su cargo el discurso inaugural. Arroyo centró su discurso en rememorar fechas, circunstancias y actividades que se dieron para la creación de esta primera casa de estudio. Entre ellas, mencionó, la rifa de una Enciclopedia Espasa, íntegra y nuevecita que fue mostrada en la Zapatería Bata de las esquinas de Sargento Lores y Próspero con el fin de recaudar fondos. En esta sucesión de recuerdos hizo hincapié en la figura protagónica de don Pedro del Águila, el primero en comunicar la promulgación de la Ley que creaba un 13 de enero de 1961 la UNAP. Sin embargo, el padre Arroyo manifestó con cierta sorpresa que a un anuncio de tal envergadura y que debió ser recibida con jubilo, la gente más bien demostró apatía y hasta indiferencia.

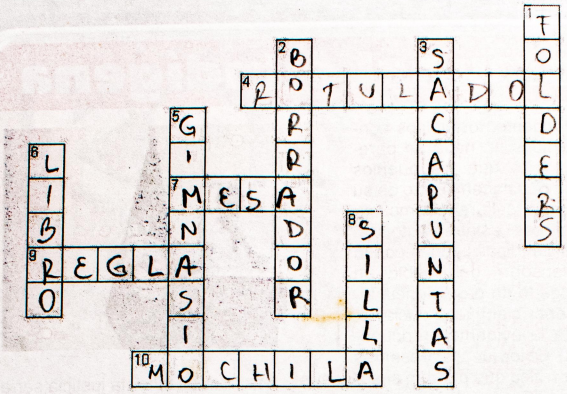
FUNCIONARIOS EN ROBO DE MADERA

Pobladores de El Estrecho en el río Putumayo vienen denunciando que el ciudadano colombiano Donal Moreno Salcedo en complicidad con el Jefe del Instituto Agropecuario, ingeniero Félix Méndez Machuca vienen apropiandose de las mejores maderas del río Algodón, sobre todo las que corresponden al territorio de la comunidad nativa San Pablo de Totolla. Según la denuncia documentada, Méndez forzó a la comunidad la aceptación del contrato con Donal Moreno del otorgamiento de saque de 1,050 metros cúbicos de madera de cedro, moena, lagarto y cumala. En compensación por sus buenos oficios el funcionario recibió de parte de Moreno, un moderno Betamax y otros bienes más.

PUEBLOS JÓVENES DISFRUTAN DE CONCIERTOS SINFÓNICOS

Gracias al esfuerzo de los organizadores del IV Festival Regional del Libro, la orquesta Camerata dirigido por David del Pino ofreció a estos moradores de estos asentamientos poblacionales un selecto repertorio de "esta otra música", la de otros maestros de la humanidad. La orquesta interpretó además para enfermos y personal del Instituto Peruano de Seguridad Social y para jóvenes de la ciudad dentro de los ambientes del coliseo cerrado, música de Haydn, Bartok, Bach, Mozart y del peruano César Garrido Lecca.

CRUCIGRAMA: Cosas del colegio



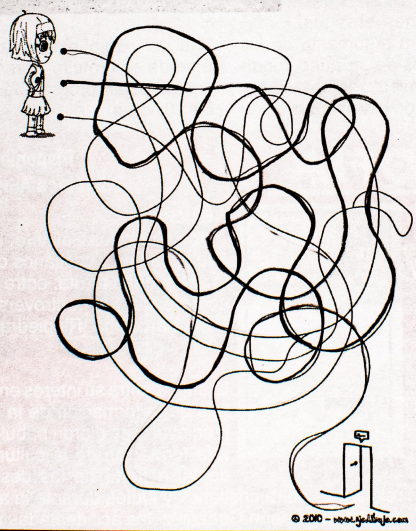
HORIZONTALES

4. Objeto de escritura que sirve para rotular y dibujar.
7. Donde apoyas tus libros, tus cuadernos para escbribir, etc.
9. Objeto que sirve para medir, por ejemplo el tamaño de tu mesa.
10. Objeto que serive para que puedas transportar tus libros y material escolar. Se lleva a la espalda.

VERTICALES

1. Objeto donde se colocan dentro folios y hojas de papel, recortes, etc.
2. Objeto utilizado para limpiar la pizarra.
3. Lo necesitas para hacer que el lapicero tenga punta.
5. Lugar donde se practican diversos deportes y las clases de gimnasia.
6. Objeto que sirve de base para los estudios y para leer.
8. Donde te sientas en la clase, en casa y en otros muchos lugares.

Ayuda a la niña a encontrar su camino



HUMOR-HUMOR...



BALSAMOS PARA EL ALMA

- *No te preocupes en ir muy rápido, sólo preocúpate de ir... la lentitud aliada a la determinación ganan la carrera.*
- *Debes trabajar por todo lo que espiritualmente te hace falta. Todo se comunica a través del satélite de corazón a corazón.*

ADIVINANZAS

En rincones y entre ramas
mis redes voy construyendo,
para que moscas incautas,
en ellas vayan cayendo.
(La Araña)

Y lo es, y lo es
y no me lo adivinas en un mes.
(El Hilo)

COMERCIAL FERRETERA
"KETTY" E.I.R.L.
Artículos de ferretería en general, agua, desagüe, electricidad, carpintería, pinturas, herramientas agrícolas, etc.



Jr. Próspero Nº 264 - Telf.: 22 2257 - Fax: 22 2822
comercial.ketty@yahoo.com - Iquitos, Perú

Ca. Sargento Lores 215
Teléf.: 065 233576

Jr. San Martín 418
Teléf.: 065 223460

¡Yalú jugueria



Rosita Perea de Chu

Justicia Comunal e Indígena

La ejecutoria del nuevo Código Procesal Penal (CPP) viene siendo una de las preocupaciones de la actual gestión de la Corte Superior de Justicia que ve en la acción de los jueces riesgos de desentendimiento por problemas que surgen debido a la multiculturalidad de la región. Según el abogado, Pedro García Hierro, especialista en Derecho Consuetudinario, de largo trabajo en temática indígena, admite que el derecho penal vigente, los delitos configurados en nada se parecen a lo que los pueblos oriundos hacen dentro de su espacio cultural. Como expositores estaban autoridades jurídicas ligadas con la Defensoría del Pueblo, un abogado de procedencia indígena, científicos sociales. Ante la evidente preocupación de los jueces presentes y la crítica que puedan suscitar sus fallos, García Hierro aseveró que era normal, sino la justicia sería algo aburrido.



Sembrando imágenes audiovisuales

O también llamado Sembrando cine, es un Festival de Cine de Medio Ambiente que organiza la Asociación Nómadas todos los años en el Perú coincidiendo con la celebración del Día Mundial del Medio Ambiente que acaba de celebrarse el 5 de junio. La muestra que llega a su IV edición tiene una seleccionada programación que incluye el mejor cine documental sobre medio ambiente de Canadá, Alemania, Guatemala, Perú, España y Argentina, entre otros países. El festival recorre diferentes salas de la capital y provincia. Las proyecciones vienen dándose en la sede de la Alianza Francesa de Iquitos. Los títulos programados en los días por venir son "Voces del agua desde Etiopia", "Nahuas, 20 años después" el día lunes, el segundo film basa su argumento de los nefastos daños de un pueblo indígena en aislamiento voluntario por la exploración de hidrocarburo, y, el "Mal del viento" el día martes. La entrada es gratuita y las proyecciones están programadas para las 19 horas.



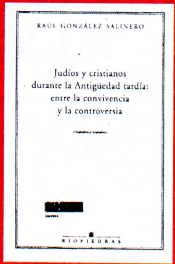
LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



SALUD
Autor: CENDOC/GRADE
Titulo: Salud, interculturalidad y comportamientos de riesgo
Edit.: Lima: GRADE, 2011

El libro recoge las investigaciones asociadas a tres ponencias del Seminario Desigualdad, salud, y educación realizado en Lima el año 2010. A decir de GRADE, la publicación de estos estudios buscan respuestas sobre los factores determinantes de diversos aspectos de la inequidad en salud y nutrición. El primer tema pone énfasis en el rol del conocimiento de las madres en nutrición, crecimiento y desarrollo. La ponencia segunda gira sobre la etnicidad y las variables culturales en función de su relación causal. Y la última ponencia toca aspectos referidos al sector adolescente que tiene que ver con el alto consumo de cigarrillos, alcohol, drogas y las relaciones sexuales sin protección.



RELIGION
Autor: González Salinero, Raúl
Titulo: Judíos y cristianos durante la antigüedad tardía: entre la convivencia y la controversia
Edit.: Barcelona: Riopiedras, 2006

El autor centra su interés en el análisis de la formación de la Europa medieval que dieron pábulo luego a la formación de la cultura occidental a partir de las desiguales relaciones entre cristianos y judíos durante la antigüedad tardía. Según González, las accidentadas relaciones de ambos durante el largo proceso de cristianización del Imperio romano y a la posterior formación de los nuevos reinos (siglo IV-VII) contribuyeron en gran medida a la formación de este periodo histórico. La obra presenta un examen crítico de dicho fenómeno histórico a partir de realidades diversas como la creación de la legislación canónica sobre el problema judío, las supuestas relaciones entre el judaísmo y, la más importante herejía del cristianismo: el arrianismo, la polémica anti judía y su vinculación ante el ascetismo cristiano.