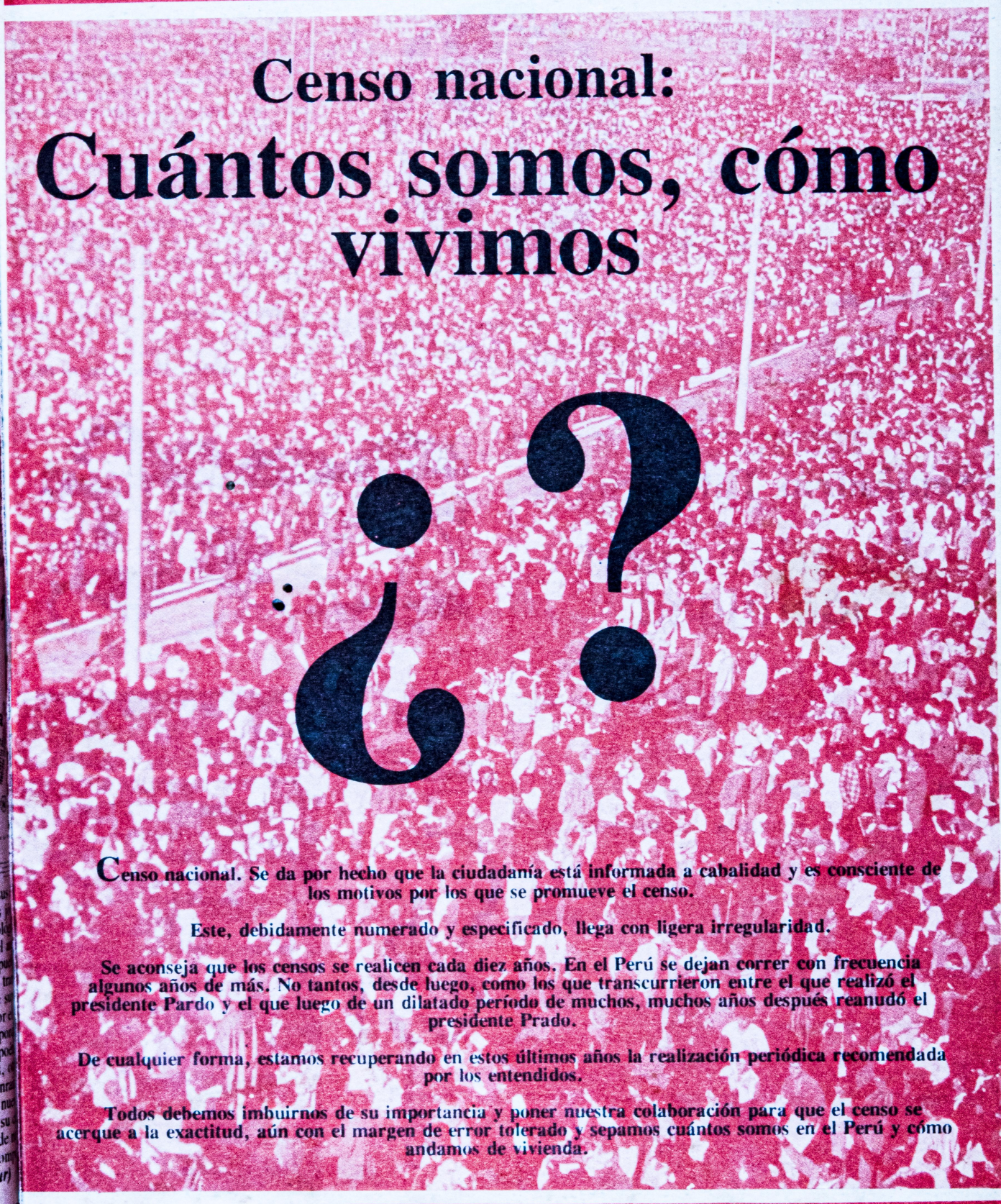
Centre de Estudios Teológicos de la Amazonía
BIBLIOTECA

KANATARI

S/. 0.50

SEMANARIO DE ACTUALIDADES — Año X - 11 de julio de 1993 - Nº 460



Censo nacional:

Cuántos somos, cómo vivimos

¿?

Censo nacional. Se da por hecho que la ciudadanía está informada a cabalidad y es consciente de los motivos por los que se promueve el censo.

Este, debidamente numerado y especificado, llega con ligera irregularidad.

Se aconseja que los censos se realicen cada diez años. En el Perú se dejan correr con frecuencia algunos años de más. No tantos, desde luego, como los que transcurrieron entre el que realizó el presidente Pardo y el que luego de un dilatado período de muchos, muchos años después reanudó el presidente Prado.

De cualquier forma, estamos recuperando en estos últimos años la realización periódica recomendada por los entendidos.

Todos debemos imbuirnos de su importancia y poner nuestra colaboración para que el censo se acerque a la exactitud, aún con el margen de error tolerado y sepamos cuántos somos en el Perú y cómo andamos de vivienda.

nuestra iglesia

PALABRA

TEXTOS
Is 55, 10-11
Rom 8, 18-23
Mt 13, 1-23

Oir hoy la predicación del Reino. La palabra de Jesús sigue resonando viva en el mundo de hoy. La Iglesia tiene la misión de proclamarla. Tratemos hermanos de "comprender" qué mensaje nos trae y a qué nos invita.

- Parábola del sembrador -

El Sembrador. Distinguimos en la parábola la enseñananza fundamental y las interpretaciones moralistas de la misma. En el primer caso, nos fijamos en la presencia del Reino de Dios entre nosotros. En el segundo, nos detenemos en los riesgos que la semilla corre si no es recibida.

El sentido fundamental de la parábola es la certeza de la germinación. El Reino de Dios, Dios mismo, su presencia, poder y perdón no pueden callar. No hay motivos para desanimarse, Confianza, pues, aunque haya dificultades en la predicación.



El riesgo de que la semilla no fructifique es real. las disposiciones del corazón pueden malograr el fruto.

Sólo el cumplimiento de la "justicia" y no el pertenecer o no a determinada comunidad religiosa es el criterio para distinguir el buen veneno del malo.

Los que escuchan la palabra de Dios y la ponen en práctica son tierra buena.

Hermano, la Palabra no es un libro, es una semilla buscando un surco en tu vida. Semillas de vida eterna, vivencias buscando conciencias que puedan sintonizar con esta frecuencia vivencial.

Nosotros somos "chacareros", cultivamos cada día nuestra vida, la regamos con el agua de la Vida, el Evangelio, manantial inagotable de sabiduría y le brindamos calor con los rayos del Sol convertido en Amor.

"Y si no cultiváis flores en el corazón, se llenará de espinas" -afirmó el Profeta- ¿Cómo cultivar flores en el corazón? -le preguntaron. "El Amor es la semilla, la humildad es abono, la alegría es el agua y la reverencia es el sol".

¿Qué hacemos para ser tierra buena?

Hmno. Juan Alberto Péres

Seminario Taller Sobre

Fe cristiana e identidad

Organiza:	Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA)
Semana:	del 19 al 22 de julio de 1993
Hora:	7.30 p.m. a 9.30 p.m.
Lugar:	C.E. Parroquial "Nuestra Señora de Loreto"
Dirigido a:	Laicos comprometidos, concejos parroquiales, departamentos pastorales, movimientos, maestros y público en general.
Inscripción:	Biblioteca Amazónia (Malecón Tarapacá # 354) de 9.00a.m. a 12.00 m. y de 5.00p.m. a 6.30p.m.
Costo:	S/. 3.00 (Tres nuevos soles)
Expositor:	Prof. Edmundo León, Instituto Bartolomé de las Casas - Lima





KANATARI

Publicación Semanal Católica

Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía **(CETA)**

Año X - 11 de julio de 1993 - Nº 460

Director: Joaquín García S. CPP 055
Editor: Jaime Vásquez Valcárcel
Jefe de Redacción: Julia Ramírez C.
Internacionales: José María Arroyo A.
Religiosas: Juan Alberto Pérez, Marcelino Esteban, Víctor Lozano
Colaboradores: Igor Calvo, José Alvarez, Pedro del Castillo, Gabel Sotil, Silvino Treceño, Bibiana Daigle, Jorge-Arévalo M., Alberto Chirif, Humberto Morey, Saúl Collazos, Guillermo Flores, Aurelio Tang, Alejandra Schindler, Fernando Nájar, Alvaro Mesía.
Fotografía: Jorge Nacimento
Redacción, Administración e Impresión: CETA-Putumayo 355-Apartado 145 ☎23-3552
Distribución: Librería "El Buen Consejo" Putumayo 267-☎23-3812
IQUITOS–PERU

Regionalización, declaraciones presidenciales y CCD

Por aquello de que lo imprevisto puede suceder, pues sucedió unos días atrás.

Copiamos del diario "Expreso" del 5 del actual: "En una inesperada visita a esta ciudad, (se refiere al Cuzco), el presidente de la República, Alberto Fujimori, se pronunció en contra de la eliminación de las regiones". Así como suena.

Se trata de una noticia y el diario en cuestión, muy técnico él y respetuoso de las normas del periodismo, se limita a transcribir la declaración presidencial sin comentario alguno, ni entrelíneas, ni nada que se le parezca. Elemental exigencia de los cánones de la información. Pero está permitido, hasta es un "imperativo categórico", el formular comentarios posteriores sobre el dicho y tal declaración lo está pidiendo a gritos.

Es evidente que el presidente puede formular las declaraciones que más le apetezcan y las que más se ajusten a sus concepciones políticas, son parte integrante de la comunicación que debe darse ininterrumpidamente entre gobernante y gobernados y los reporteros suelen acosar, a veces con impertinencias a los mandatarios para sonsacarles "primicias", "confidencias" y todo eso que compone la esencia del mensaje.

Pero, ¿puede el presidente, o le es lícito, permitirse el lujo o la ligereza de formular una tal declaración a bocajarro? ¿Puede trocarse el pensamiento presidencial del desdén y menosprecio por la regionalización, bruscamente, sin transición alguna, sin matices intermedios, a la formulación de un afectuoso aprecio por el mismo sujeto?

Francamente todo ello se presenta como el reflejo de una volubilidad impropia de tan alta investidura.

No es secreto de estado, es voz pública, que el presidente desde el comienzo de esta etapa de su gobierno de ruptura con la democracia formal, no se recató de lanzar venablos agudos contra las institucines en uso, muy en especial contra lo poco que se mantenía en pie del gobierno que le precedió. Y entre ellas estaba la regionalización contra la que el presidente lanzó algunos de sus más acerados dardos. No es fácil entender esta mutación más inesperada que su visita al Cuzco (Qosqo, más al gusto de la gente de allá), o tal vez sea de comprensible intelección con una simple mirada a las encuestas, instrumentos que dominan con frecuencia los gustos y mutaciones presidenciales.

Aclaraciones y justificaciones de parte. Aquí, en este semanario y en otros medios de comunicación, los que integramos el equipo de redacción hemos defendido sin tregua la regionalización del Perú. No es un capricho. Es el fruto madurado de constante estudio y de la experiencia de vivir apasionadamente la identificación con esta tierra, la Selva, la Amazonía.

Sin embargo, no hemos aplaudido incondicionalmente la regionalización que el anterior gobierno nos entregó. La hemos criticado sin piedad, la hemos calificado en algunos casos de "caricatura", realizada apresuradamente por el afán desmesurado con que la inconmensurable vanidad de su antecesor le apremiaba a dejar impresa indeleblemente su huella en la historia.

El presidente parece haberse percatado de lo mismo y declara "que no se trata de liquidar las regiones". De acuerdo, se trata de rectificar lo errado.

Ahora bien, el presidente parece intentar escudarse en el Congreso que es el que ha eliminado la regionalización en el articulado de la nueva Constitución. Ardua tarea si se piensa que Legislativo y Ejecutivo constituyen unos vasos comunicantes en los que el agua de la doctrina discurre de uno a otro con conocimiento de lo que se trae entre manos.

El "alter ego" presidencial explicó, muy comunicador él, el contenido de la Constitución con el símbolo del árbol. Y resulta que en esta especie de "nuevo evangelio","el reino de dios (con minúscula) y su justicia", el tronco del árbol, se reducen a la reelección y la pena de muerte, lo demás, regionalización incluída, en este caso excluída, "se nos dará por añadidura". En conclusión, tendremos constitucionalmente regionalización o la declaración presidencial se quedará en una mera formulación de apoyo para las encuestas?

A VUELO DE RONSAPA

♦ EL CENTRO DE LA NOTICIA EN EL PERU dejó de ser la noticia habitual del Congreso Constituyente, la aprobación de la nueva Constitución, el caso de la regionalización etc. desplazado a otro centro más concreto: la nacionalización de Vargas Llosa. La mayoría de los periódicos, los conceptuados "serios" -vaya usted a saber en qué consiste la seriedad- adornaron las portadas con grandes titulares sobre la noticia. Los que desde hace dos años lo combaten con especial encono no disimulaban, por más que lo intentaran, el placer que la noticia les producía. Era algo así como decir ¿ven? ahí tenía que parar. Buen, que cada uno interprete a su gusto la noticia. Al parecer, él ha usado el privilegio de la doble nacionalidad al que creíamos ya derogado pero que todavía se mantiene en vigencia. Esto quiere decir que no ha tenido que renunciar a su nacionalidad de origen. Han sido numerosos los provenientes de países con gobierno dictatorial, políticos y escritores principalmente, que adaptaron en esta forma la nacionalidad española en los años 70. Uno más lo ha hecho ahora. Sus razones tendrá.

♦ OTRA NOTICIA QUE NACIONAL QUE ENTRO EN COMPETENCIA fue la de la concesión de libertad a Agustín Mantilla. Ya se voceaba como cosa hecha desde hacía algunos días. Luego de quince meses de reclusión, acusado de posesión ilícita de armas, obtuvo la libertad por eso, por tantos meses de encierro sin juicio que son los que la ley prevé para que el acusado salga en libertad condicional. Posiblemente seguirá el juicio y Mantilla logrará la libertad sin condiciones, por que todo lo concerniente a la acusación está debidamente aclarado. Eso dicen.

♦ CASI AL CIERRE DE ESTA EDICION se transmitió el notición del año, o lo que puede ser la noticia del año que también puede desinflarse con la misma facilidad que se hinchó. Se trata del hallazgo en Cieneguilla de restos humanos calcinados debido a informaciones transmitidas de forma clandestina a diversas instituciones, principalmente a las que tienen que ver con los Derechos Humanos. Esta manera inusual de difundir la noticia ha levantado las sospechas de que los restos descubiertos pueden ser los tan buscados de los alumnos y el profesor secuestrados en la universidad "La Cantuta" y que posteriormente desaparecieron sin dejar rastro. Reciente aún la agria controversia en el Congreso sobre el particular, la aparición de estos restos vuelve a llevar a la actualidad quemante lo que la mayoría del Congreso redujo al silencio con el "tradicional" carpetazo. Esperaremos nuevas informaciones para ulteriores comentarios.

♦ MAS ALLA DE NUESTRAS FRONTERAS no andan muy risueños los acontecimientos. Así por ejemplo, En Turquía, en Estambul concretamente, se celebraba una reunión de intelectuales para la presentación del célebre libro de Salman Rushdi "Los Verso Satánicos" en versión turca. Las cosas iban bien, o por lo menos normalmente, hasta que un grupo de fundamentalistas islámicos irrumpió en la reunión y a mansalva, a tiro limpio, liquidó a treinta y siete de los asistentes, escritores turcos todos ellos. Los fanáticos buscaban particularmente al "culpable", en su opinión de todo esto, es decir, al traductor, que de forma inexplicable, logró escurrirse de la reunión. Al día siguiente, en el entierro, se congregó una inmensa multitud de ciudadanos turcos, cientos de miles, que acompañó el cortejo en un ordenadísimo acto de protesta contra el fundamentalismo.

♦ TURQUIA ES UNA REPUBLICA LAICA. Caso único y casi inconcebible en un país con abrumadora mayoría de gente que profesa la fe musulmana. Es que Turquía tiene una historia moderna muy peculiar. Todo se remonta a la Primera Guerra Mundial cuando Kemal Ataturk, aquel brillante oficial, liquidó el decadente imperio y creó la nueva república con mentalidad estrictamente europea. Luego de muchos vaivenes después de muerto Ataturk, Turquía se ha enrumbado por la senda del progreso. Pero sería muy difícil que se librara de la plaga del fundamentalismo que renació con el viejo fanático Ayatollah Jomeini en irán, por o que ahora tiene que enfrentar eso hecho del que veremos cómo sale.



Agustín Mantilla Campos



Mario Vargas Llosa

♦ LA OEA, LUEGO DE UNA BATALLA QUE LLEGA A LOS DOS AÑOS, está a punto de lograr lo que parecía imposible: la instauración de la democracia en Haití con la reposición de Bertrand Aristide el presidente elegido en una votación libre y democrática por primera vez en ese país y, por enésima vez, depuesto al cabo de unos meses por el clásico golpe de estado esta vez encabezado por el general Raoul Cedras. Este general, autoerigido presidente, ha tenido que ceder a la presión internacional y aceptar las condiciones por las que se le obliga instaurar el orden democrático. Pero surge una nueva y prevista dificultad, ¿aceptará las condiciones el resto del ejército?

COREPSA

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

Johnson
FUERA DE BORDA

SERVICIO - REPUESTOS LEGITIMOS
ACCESORIOS PARA NAVEGACION

MOTOSIERRAS Solo

Jr. Putumayo # 141 - 145
Fax Nº 094 - 233708
Telfs. Nº 23-4301 23-2362
Iquitos - Perú

A la Universidad, con mi recuerdo y gratitud



José María Arroyo

El día 5 de este mes de julio se celebró en la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana -UNAP para abreviar- un acto académico sencillo y denso, como corresponde a los actos académicos. Nada de boatos ficticios. Discreta cantidad de asistentes comprometidos con el acto y la significación entrañable que le era propia. Nada de masas aborregadas de las que repletan locales con servidumbre mansa y obediencia domesticada. Las justas, las precisas para un acto sobrio de consciente participación.

El acto consistía en esencia en otorgar a un antiguo profesor, ya jubilado, el nombramiento de "profesor emérito", honrosa distinción con que la Ley y el Estatuto Universitarios galardonan a los profesores cesantes a los que la Universidad seleccione.

Fui yo el que la Universidad eligió para tal honor. Fui, por ello, el principal "agonista" -memoria de don Miguel de Unamuno- de esta jornada para mí memorable.

El profesor Alejandro Eléspuru trazó un desmesurado bosquejo de mi biografía, que de corazón le agradezco, en el que aparezco agrandado en miles de aumentos. Como en parecidas ocasiones me ha ocurrido, al escuchar tales trazos de mi biografía me parece que la descripción quisiera encerrar en esos datos el tipo de intelectual que ellos hubieran querido que yo fuera y el que yo hubiera deseado ser. De nuevo mi gratitud sincera.

Luego el profesor Ramón Babilonia, Secretario General de la Universidad, leyó la Resolución Rectoral respectiva en la que, a fuerza de considerandos, se razonan en profundidad los motivos que asisten a la Universidad para otorgar la distinción al profesor y a éste para recibirla.

Por fin el señor Rector, el profesor José Rojas Vásquez, me confirió tal honor. Me entregó la resolución respectiva, el diploma y una medalla recordatoria, todo ello con algunas palabras de elogio que pronunció y me invitó a concluir el acto con mi propia intervención.

Para este momento, anunciado y preparado con bastante anterioridad, yo había escrito una paginilla que allí leí. Preparé esa página, mentalmente, durante muchos días. Le dí muchas vueltas y revueltas en la imaginación. Borré, taché, raí, rasgué páginas y páginas pero nunca logré, cuantas veces me senté a escribir, una sintonía clara entre el cerebro y la pluma. La página seguía en blanco retadora ante mí, de forma que llegó el día y, al no tener nada sobre el papel, como dos horas antes de la ceremonia, me situé ante la máquina y de un solo tirón produje la página que a continuación trascribo con algunas ligeras enmiendas y correcciones posteriores a su lectura.

Señor Rector, señor Vicerrector, señores Decanos de las Facultades de Educación y Humanidades, Biología y Agronomía, señor Obispo de Iquitos, señores profesores, exalumnos, alumnos, amigos, los que han venido, los que no vinieron, los que quisieron venir pero no llegaron, para todos, por igual, mi cordial saludo.

La ceremonia que acabamos de presenciar en la que he sido yo, sin merecimiento alguno de mi parte, el principal agonista, ceremonia nueva entre nosotros reiteradamente reproducida en viejas universidades, goza de antigüedad muy respetable.

Se remonta a las viejas épocas de la Antigua Roma y a los dominios del venerable idioma latino. El "emérito" era para los romanos el soldado al que se premiaba al retirarse de la actividad por los abundantes méritos acumulados en el ejercicio de la profesión. Era, pues, el "emeritus", del verbo "merere", que quiere decir merecer. Era, por esto, el merecedor.

De la milicia pasó a otras actividades y le imprimió nueva significación histórica. Aquella universidad medieval, de la que tanto y , por lo general, tan antihistórica y calumniosamente se ha hablado, es el cimiento sobre el que se sustenta, por más que se desconozca o rechace, la universidad moderna. Y en aquellas universidades el profesor gozaba de un prestigio y una autoridad tal que consiguió para la universidad, entre otros privilegios, el de la autonomía universitaria, el asendereado privilegio por el que hoy todavía se lucha en la universidad, en muchos casos con desconocimiento total del origen y significación del privilegio y de los enfrentamientos que en su defensa hay que sostener.

Hoy, por contraste, el docente de la universidad, por el mero hecho de serlo, es sospechoso de subversión, perseguido y maltratado y en casos sometido al juicio del tribunal de las máscaras...

Aquella universidad gozó del derecho de exención que, traducido a términos más comprensibles, equivalía a una extraterritorialidad. Que no se hable con tanta frivolidad y con tanta ligereza de aquella universidad que de tantos privilegios gozó, que nos los transmitió a nosotros que no hemos sabido ni podido mantenerlos y que poseía unos docentes que gozaban de universal prestigio y cuyos nombres llegan hasta nosotros aureolados de gloria.

Hoy, por contraste, el docente de la universidad, por el mero hecho de serlo, es sospechoso de subversión, perseguido y maltratado y en casos sometido al juicio del tribunal de las máscaras y lo que ven-

Pasa a Pág. 11

Peva
la ta



Pevas necesita

* Comunicación rápida (enlace telefónico).
* Repotenciar su turismo.
* Proyectos productivos que generen renta.
* Integrarse al circuito del turismo receptivo.
* Convertir la casa de Grippa en museo local municipal.
* Una buena biblioteca pública.
* Un acuerdo entre Salud y el IPSS para atender a los trabajadores asegurados.
* El reconocimiento y aprecio de toda la región, para algo tiene ya más de 250 años de fundada.

Como ya es común en todos los pueblos de la Amazonía, Pevas tiene todas sus organizaciones públicas en la Plaza de Armas, indudable herencia española.



Pevas y su

Desde que el Padre Vidman en algún olvidado día del año 1735 fundó el poblado de **"San Ignacio de Pembas"**, a orillas de la quebrada de Shishita, ha pasado mucha agua, tanto que por lo insalubre del lugar tuvieron que trasladarse a su actual ubicación a orillas del Ampiyacu y llamarse luego Pevas.

Esta población, cabeza de distrito desde el 15 de abril de 1853, hasta el momento actual espera con paciencia el despegue que le permita ofrecer algo más a sus 3,500 habitantes citadinos y alrededor de 13 mil en el medio rural.

Llegar a Pevas por primera vez a las cinco de la tarde es una sensación inolvidable, ya que después de subir su empinada y larga escalinata, el cansado viajero poco piensa que está arribando a una de las poblaciones más antiguas de la Región y que se encontrará con un pueblo de larga data pero de poco desarrollo.

Como ya es común en todos los pueblos de la Amazonía, Pevas tiene todas sus organizaciones públicas en la Plaza de Armas, indudable herencia española. Su iglesia, de reciente construcción, se yergue airosa para recordar constantemente que el pasado de este pueblo está ligado a la cruz de los misioneros cristianos y que en 258 años de evangelización ha tenido 51 párrocos en forma consecutiva.

Una rápida visita a los centros educativos de la localidad resume brevemente una infraestructura bastante bien conservada, con aulas suficientes y los niveles básicos de educación inicial, primaria y secundaria. La dependencia, tanto administrativa como técnico-pedagógica, de Caballococha, originan en Pevas algunos problemas difíciles de solucionar. Cada vez que los maestros reciben su salario significa un desgaste de adrenalina para todos ellos. La desaparición del Banco Agrario, que tenía una agencia en el lugar, obliga a viajar constantemente a Caballococha para recabar el dinero para todos ellos, con los riesgos que supone el traslado por el río de especies valoradas. Lamentablemente no hay otro mecanismo alternativo que facilite la solución al problema. El poco cuidado que prestan algunos directores de centros educativos a la infraestructura física permite que ésta se deteriore, y ante el hecho manifiestan "que venga el gobierno a arreglarlo" cuando se trata solamente de una simple gotera que a la larga destruye todo el cielo raso. Es loable el esfuerzo que actualmente realiza la Supervisión Sectoral Educativa, tratando de superar los problemas que se presentan a diario, aunque no es fácil atender a un distrito que tiene casi 15,000 Km2 de superficie.

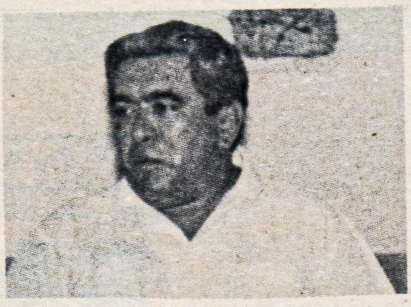
De igual modo, una rápida incursión al centro de salud - donde algunos pacientes se recuperan de enfermedades como el cólera y bronquios- permite apreciar que cuenta con los servicios médicos necesarios, aunque de vez en cuando se evacúen pacientes a Iquitos.

La dificultad en la adquisición de medicamentos básicos por parte de la población supone un desconocimiento de los usuarios acerca de este servicio que presta el Sistema de Salud Nacional. Mencionaremos de paso que los medicamentos genéricos que se expenden por este Sistema son mucho más baratos que los de marca y curan igual.

Pevas recuerda mucho a aquellos pueblos desiertos y antiguos por donde el tiempo no pasa, su estratégica ubicación en la desembocadura del Ampiyacu, su posición casi equidistante a Caballococha e Iquitos la coloca siempre en desventaja y sus posibilidades para desarrollarse disminuyen grandemente si es que no se hace un esfuerzo serio y sostenido que permitan ejecutar proyectos productivos que involucren a toda la población en los

a las cinco de

de



illermo Flores Arrué

Su iglesia, de reciente construcción, se yergue airosa para recordar que el pasado de este pueblo está ligado a la cruz de los misioneros cristianos.

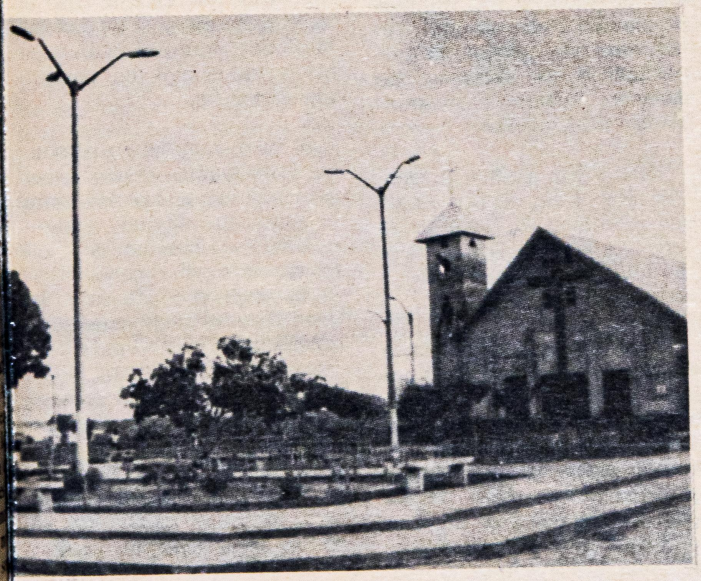


escalinata.

mismos. La desaparición del Banco Agrario, la falta de comunicación rápida y eficiente impiden que Pevas logre su ansiada meta.

Consideramos que el Concejo Distrital debe jugar su rol con mayor dinamismo, a vuelo de pájaro, es fácil constatar que Pevas es un privilegiado lugar para desarrollar el turismo en sus diferentes facetas. El Ampiyacu es una vía de agua espectacular y las comunidades nativas pueden ser visitadas permanentemente.

La promoción y divulgación de la riqueza artesanal de la zona puede beneficiar a muchas familias, tanto mestizas como nativas. La palabra la tienen el Concejo Distrital y la Dirección de Turismo del Gobierno Regional de Loreto ♦



Su Iglesia, de reciente construcción, se yergue airosa...

Grippa, el pintor loco del Ampiyacu

Los manglares y conchas negras de las playas tumbesinas, vieron nacer hace muchos años a un hombre que por sus características actuales más parece un auténtico ribereño amazónico que el clásico costeño en el clímax de la vida.

Visitar a Pancho Grippa en su casa-taller es entrar a un mundo surrealista que puede confundir a cualquiera si no está debidamente preparado.

Ubicada en un otero en la periferia de Pevas, la casa de Grippa se alza como atalaya protectora de toda la población.

Desde la primera panorámica que uno aprecia en las telas de Grippa ubicadas en la sala, se observa el oficio del pintor, gruesos trazos de pincel y espátula sin escatimar el material, nos dicen a las claras que el artista está proponiendo una dinámica óptica que no necesariamente será comprendida por todos. La calidez de los verdes, rojos, azules y violetas delatan inmediatamente el espíritu libre y alegre de alguien que no está atado a nadie, y que nos dice "observa amigo, observa que te estoy haciendo el favor".



Buscar la línea pictórica de Grippa es un complicado ejercicio mental que puede ser estéril de realizar.

Por momentos sus cuadros nos recuerdan la etapa polinesia del francés Gauguin, pero es preferible entender a Grippa desde su alto mirador y el paisaje que le rodea y encontraremos muchas respuestas a su propuesta estética.

Obviamente, Grippa es más conocido fuera del país que dentro, suponemos que nunca hizo una exposición en Iquitos y esto tiene su explicación: el arte en el Perú, está subvaluado, como todas las cosas que no satisfacen necesidades primarias. Grippa pinta lo nuestro pero lo vende fuera, es una forma de seguir viviendo y hacer lo que a uno le gusta. Esto explica la libertad sin ataduras y la tremenda vitalidad que derrocha en cada uno de sus lienzos.

La casa/atelier de Grippa alguna vez será el "Museo Grippa" a orillas del Ampiyacu.

¡Salud, Pancho, y larga vida!

Las historietas del diario "The Mamani Herald"

En la edición pasada de **KANATARI** publicamos unas cuantas "noticias" del "prestigioso" diario "The Mamani Herald". Todas las pretendidas noticias publicadas son meras invenciones de tal diario que, a su vez, es una ocurrente invención de los redactores del semanario "SI".

Con excelente humor, recogen todas las semanas en dos páginas del semanario una serie de "noticias" inventadas por los redactores con garbo y gracia sobre temas de actualidad.

Es una tradición del periodismo mundial. Los medios de publicación diaria suelen ejercer el humor por medios gráficos, ingeniosas caricaturas, historietas, etc. Los otros, los de publicación más espaciada, mensual, quincenal, semanal, por lo común, dedican dos, tres, o tal vez más páginas a temas tratados con humor fino, sarcástico o corrosivo, al gusto de los creadores.

La gente del semanario "SI" inventó ese espacio en su revista. El logotipo del diario, en letras góticas, es una imitación de diarios de Europa y Estados Unidos que ostentan el nombre de la publicación en esa forma. Lo demás depende del ingenio creativo de los que llenan los espacios en blanco. Y es claro que la gente de este semanario y de las dos páginas del diario poseen la suficiente agudeza mental para crear el humor afilado y crítico que el momento requiere.

Sin embargo, muchos lectores se desconcertaron ante el tono medio irreverente de la publicación. Comprendemos que una noticia como ésa, de la clausura de "la casa de la Virgen que llora por no entregar la factura correspondiente por el pago de un servicio profesional", presentada con toda seriedad, produce momentáneo estupor al que se reacciona posteriormente.

La supuesta "noticia" produce el efecto pretendido. Se trata de llamar la atención sobre las exageraciones del organismo de la Superintendencia Nacional de Administración Tributaria (SUNAT).

Comprendemos y apoyamos el celo profesional de los funcionarios de ese organismo. Conocemos perfectamente que durante años, muchos años, han sido muchas las empresas que han burlado al fisco y, con todas las artimañas que han podido, y han podido con muchas, han eludido la responsabilidad de tributar como es debido. En esto, todos estamos de acuerdo.

Pero lo que nos crispa y nos hace reventar de iracundia son los casos que diariamente se multiplican en los que con saña y hasta con placer sádico, estos funcionarios, o lo que sean, clausuran establecimientos, ¿¿¿establecimientos??? de personas que viven, ¿¿¿viven??? de las ventas escuálidas de unos cuantos productos obtenidos al crédito, pagados cuando se puede y como se puede y que por toda ganancia dejan la esperanza fallida de lograr la mínima satisfacción de las necesidades más perentorias.

Conocemos perfectamente que durante años, muchos años, han sido muchas las empresas que han burlado al fisco y, con todas las artimañas que han podido, y han podido con muchas, han eludido la responsabilidad de tributar como es debido.

Ahí va un caso. Una señora, muy humilde ella, de edad avanzada, muy pobre, vive en una casita de la calle Bermúdez que hace esquina con la calle Castilla. Llamamos "casita" con optimismo desmesurado a lo que en concordancia con la realidad deberíamos llamar "tugurio" con todas las letras sin ánimo de ofender a nadie. La pobreza no es deshonra. El local, por utilizar un nombre neutral, vivienda de la señora cuyo nombre preferimos mantener en la sombra, se encuentra en una situación tan lastimosa, que será un milagro si logra mantenerse en pie cuando empiecen a soplar los vientos de Santa Rosa. A la vez que vivienda de la señora, hace las veces de un tiendecilla más que modesta en la que la señora vende algunos productos (leche, gaseosas, yuca y alguna que otra cosita) que adquiere al crédito y paga como puede.


Newspaper of the Americas — The Mamani Herald — International Edition

Tendremos 4 constituciones

Congreso Constituyente aprobará cuatro proyectos constitucionales, el de Bolaña incluido

Constitución oficialista tendrá fe de erratas

Para corregir todos los errores que el Ejecutivo vaya descubriendo

Es ejemplo de democracia, señala embajador E.E.U.U.

Nadie tiene derecho a imponerle a otro una Constitución con la que no está de acuerdo

"The Mamani Herald" y la invención de la noticia.

Bien, pues hasta allí llegó uno de la Sunat que, previa identificación y demás requisitos, procedió a los trámites para multa y clausura del "establecimiento" porque la propietaria de la "empresa" no daba las facturas correspondientes a los clientes.

Parece que alguien se interesó por el caso e hizo algunas gestiones en favor de la señora y la respuesta que obtuvo fue que "ahora estamos atacando las esquinas".

¡Carambainas! la desgracia de la señora es vivir en la zona estratégica: una esquina. Proverbialmente las esquinas han sido siempre reducto de comerciantes hábiles, chinos principalmente que tienen para los negocios el finísimo olfato de perros perdigueros. Lástima que la señora no pueda dar un empujo a la casucha y colocarla unos metros más allá, se hubiera evitado la "agresión de las esquinas".

Cualquiera sabe por qué oscuras razones la Sunat emprende la extraña estrategia de las esquinas. Los ingenuos creíamos que se buscaba, siguiendo el instinto profesional de los funcionarios de la organización, los locales en donde en realidad hay razones para sospechar que por ahí andan las infracciones en grande.

En realidad, entre cerrar estos "establecimientos" y la ficticia clausura de la casa de la Virgen que llora media el mismo ridículo. La diferencia radica en que en este caso el daño es irreparable a personas humildes, humildísimas y en el otro no es más que una broma ingeniosa.

Y bien, a quien corresponda escucharlo, deben saber que cada vez se oye más entre la gente que alguno, o algunos, de esos funcionarios, antes de empezar el papeleo para la respectiva clausura, se insinúan con mucho cuidado y escaso tacto para "llegar a un arreglito". ¿Está claro? Pues investíguese. Que no se haga verdad aquello que dijo un funcionario de muy alto vuelo, a saber: que en la Sunat no había más que un funcionario honrado: Estela, que ya no está en esa institución ♦

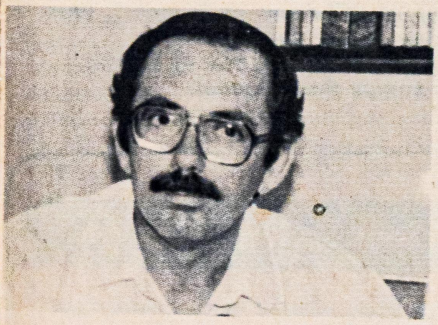
noticias locales

VIERNES 2 de julio

♦ Con motivo de celebrarse el primer aniversario del fallecimiento de **Silfo Alván del Castillo** se realizó una romería al Cementerio General de Iquitos donde estuvieron presentes las principales autoridades locales.

♦ El **Programa de Erradicación del Dengue en Loreto** (PEDRELOR) informó que los casos de dengue en la región disminuyeron por la campaña de fumigación y de prevención emprendida en las zonas rurales y urbanas.

♦ El regidor de la Municipalidad Provincial de Maynas, **Mario Peña Angulo**, manifestó que el Gobierno Central no transfiere los recursos económicos que le corresponden al Municipio para que esta entidad emprenda las obras que tiene planificadas.



♦ El líder de "Cambio 90" en Loreto, **Angel Ruíz Frías**, confirmó que este domingo se desarrollará en el Aula Magna de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana el "II Encuentro Regional de las bases de Cambio 90" con la participación de congresistas y dirigentes nacionales de esta agrupación.

SABADO 3 de julio

♦ En el local de la Alianza Francesa se presentó el libro de cuentos **"La mesa ensangrentada"** cuyo autor es Martín Reátegui Bartra. Participaron en esta ceremonia los críticos literarios Manuel Marticorena, Ricardo Virhuez y Manuel Mosquera.

♦ En la localidad de Islandia, capital del distrito de Yavarí, se desarrolló el **I Encuentro Campesino Nativo** donde participaron más de 100 campesinos que habitan en las diversas comunidades de esa zona.

♦ El Alcalde Provincial de Loreto, **Otoniel Vela Pinedo**, visitó diferentes localidades de esta provincia con la finalidad de supervisar las obras que ejecuta el Concejo y recibir las sugerencias de los pobladores ribereños.

LUNES 5 de julio

♦ El Jefe de la Oficina Censal de Loreto, **Anibal Sánchez Aguilar**, izó el pabellón nacional el día de ayer en el desfile dominical con la finalidad de motivar a la población para que colabore con el Censo que se realizará el próximo domingo 11 de julio.

♦ El congresista de Cambio 90, **Tito Chávez Romero**, declaró que las bases de esta agrupación manifestaron su deseo de que las autoridades regionales, como el Prefecto y los miembros del Consejo Transitorio de Administración Regional de Loreto, sean removidas de sus cargos porque no cumplen con eficiencia y responsabilidad sus funciones.



♦ El Alcalde Distrital de Punchana, **Arquímedes Santillán Gómez**, indicó que dicha Comuna planificará actividades especiales con motivo de Fiestas Patrias para crear entre los punchaninos una conciencia cívica de amor a la patria.

♦ El Presidente del Consejo Transitorio de Administración Regional de Loreto, **Jorge Sánchez-Moreno**, inauguró el local del Centro Educativo Primario N° 62100 en la localidad de San Lorenzo en la Provincia de Alto Amazonas.

MARTES 6 de julio

♦ En el Salón Ramón Castilla del Concejo Provincial de Maynas se realizó una Sesión Solemne para rendir homenaje a los educadores de nuestra localidad con motivo de celebrarse en todo el país el **"Día del Maestro"**.

♦ El Presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Turismo de Loreto, **Oscar Gómez Perea**, reveló que los empresarios madereros tienen una línea crediticia en COFIDE para que desarrollen sus actividades en Loreto.

♦ Los presuntos subversivos que participaron en el asalto a la localidad de **Jenaro Herrera**, en la Provincia de Requena, llegaron a nuestra ciudad con fuerte custodia policial. La Policía Nacional mantiene en reserva la identificación de las cuatro personas detenidas.

♦ La **Empresa Nacional de Administración de Puertos** (ENAPU) ofreció una conferencia de prensa para informar sobre la ejecución de la obra para defender el muelle de Iquitos. La obra consistirá en la estabilización de suelos en el terminal fluvial, cuyo costo asciende a dos millones de dólares aproximadamente.

MIERCOLES 7 de julio

♦ El Teniente Alcalde del Concejo Provincial de Maynas, **Miguel Vásquez Reynel**, declaró que la propuesta del Presidente Alberto Fujimori de crear un organismo que controle el uso de los recursos económicos en las Municipalidades del país es positiva porque permitirá que las administraciones ediles utilicen adecuadamente los recursos.

♦ El **Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana (IIAP) y el Instituto Goethe** programaron la proyección de videos especiales referidos a la conservación de la naturaleza. Los videos pertenecen a la serie "Ecología, Naturaleza y Medio Ambiente" y serán presentados en el auditorio del IIAP.

♦ Los integrantes de la **Federación de Periodistas del Perú - Loreto**, eligieron a Oscar Olavarría Saldaña como presidente de este gremio periodístico. Olavarría Saldaña manifestó que gestionará ante los organismos pertinentes para que los periodistas reciban atención médica en los puestos de salud.

♦ Los **trabajadores de la Dirección Regional de Salud** iniciaron un paro de 48 horas en protesta por el despido del ex-secretario general nacional, Domingo Cabrera Toro, quien ha sido despedido del sector por el Ministro de Salud.

JUEVES 8 de julio

♦ El Rector de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, **José Rojas Vásquez**, declaró que en los próximos días se convocará a elecciones internas en la Universidad Particular de Iquitos para elegir a los delegados estudiantiles y a las autoridades universitarias para que conduzcan a dicha institución universitaria.

♦ El **General FAP Miguel Medina Ramos**, Comandante General del Ala Aérea N° 5, ofreció una conferencia de prensa para dar a conocer la programación especial de su institución con motivo de celebrarse el próximo 23 de julio el "Día de la Fuerza Aérea del Perú" y el 52 aniversario de la inmolación del Capitán FAP José Abelardo Quiñones Gonzales.



♦ El Alcalde de la Municipalidad Provincial de Maynas, **Joaquín Abensur Araujo**, llegó de la capital de la República y manifestó que en las próximas semanas viajará a Estados Unidos para adquirir nuevas maquinarias y mejorar el servicio que brinda la Comuna.

No lo digo yo

Pedrinho

"Defecto de todas las oligarquías: posponer a muchos hombres de alta valía intelectual y moral. La democracia tiene el defecto de encumbrar a muchos truhanes y a muchos imbéciles.

"En el Perú el destierro y la deportación se han convertido en costumbre nacional. Los jóvenes consideran que ser deportados les embellece la vida. Los viejos con alguna renta, suelen buscar una deportación para ahorrarse los pasajes y llegar al extranjero con cierta simpática aureola de martirio, lo que les significa un recibimiento periodístico brillante al cual no podrían aspirar si el destierro no les ennobleciera.

"Las mujeres predominan en toda la vida peruana. Por eso, la vida peruana se resiente de conservadorismo sórdido, de sentimentalismo algarero, de mentira frívola, de charloteo sin finalidad. Se prefiere la intriga dramática a la organización científica; el que improvisa de cualquier modo vence al que estudia y al que intuye. El donjuanismo gusta más que la paternidad. Y nadie confía en nadie.

"... En Perú se profesa un concepto servil acerca de lo que puede y de lo que significa un jefe político. Confúndesele con el patriarca de las sociedades primitivas: supónese que su deber es mandar. Nada menos digno, nada menos cierto.

"Si Perú aspira a ser pueblo libre, no acepte nuca jefes que manden por impulso. Lo que ordenen debe ser el deseo de la mayoría. Si se equivocan, pasan a concentrar los anhelos de la minoría. Nadie le quita al caudillo el derecho de influir sobre sus conciudadanos, pero sólo el voto da o quita razón.

"Que Perú no ha conseguido ser una patria y que no tiene la evidencia espiritual de serlo, compruébase viendo la facilidad con que los peruanos se imputan entre sí el delito de traición a la patria.

"A la hora de ahora Perú se divide en dos grandes bandos: traidores y patriotas. Lo triste es que la mayoría la componen los traidores. Lo grave es que son los patriotas quienes han emprendido la polonización de Perú.

"No soy optimista respecto a la política peruana. Tengo fe en los destinos de Perú, porque me dolería mucho no tenerla. Y escribo, porque entiendo que nuestro deber es combatir hasta el último. Un pesimismo personal que no nos autoriza para abandonar.

Lo dijo Federico More el 25 de marzo de 1926 hace 66 años cuando prologó "El tirano en la jaula", libro del tacneño J. Antonio Andía que enjuicia draconianamente la gestión del oncenio de Leguía, especialmente en el campo internacional.

Así es mi tierra

Alcalde mapero

Alvaro Mesía Velásquez

No sólo Municipalidad es la de Nauta, también es una verdadera beneficencia pública; de allí que el Alcalde, además de cumplir funciones edilicias, ejerce las de beneficiador.

Un promedio de 40 a 50 personas acuden diariamente a la Alcaldía de don Otoniel Vela Pinedo, y no por trámites propios de la administración pública, sino por requerimientos que no se hacen a otras municipalidades del país.

La Municipalidad nautina tiene que estar permanentemente abastecida de toda clase de alimentos -no hablamos del Vaso de Leche-, de todo tipo de medicamentos y de materiales de construcción: ladrillos, cemento, calaminas, madera, clavos, pintura, etc. para cumplir con los caseríos y otros distritos.

Los agentes municipales, los gobernadores, los dirigentes de comunidades, maestros, etc,. acuden al Despacho Consistorial, sea personalmente o por escrito, para solicitar ayuda. Y se les da en gran medida gratuitamente.

En este trajín de atención, el Alcalde Vela Pinedo recibió -se sentaron frente a su escritorio- a dos acérrimas pepecistas, marcadoras del mapa del Perú que en las cédulas de sufragio identifica al partido del doctor Luis Bedoya Reyes, y, por supuesto, del burgomaestre nautino.

A la moda de mi tierra, medio en serio, medio en broma, las graciosas mujeres dijeron que acudían a ver a su Alcalde mapero. Como la palabrita ésta no es siempre fielmente interpretada, don Otoniel se puso muy serio y estuvo a punto de reventar al exclamar "yo no soy mapero, quién les ha dicho tamaña mentira".

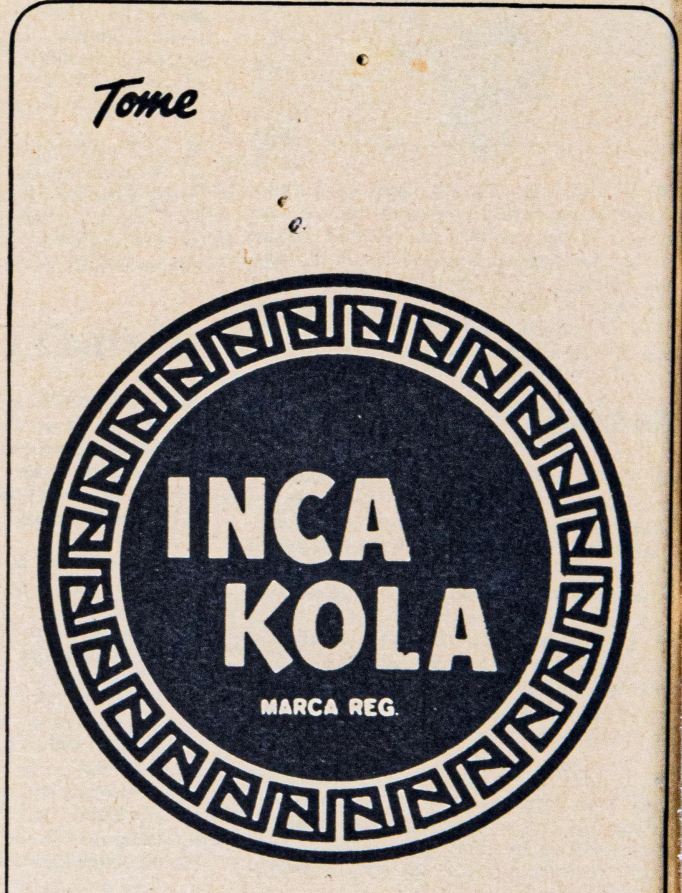
- Nosotras sí somos maperas, don Otito -señalaron las mujeres.

- Ustedes, pero yo no, replicó don Oto; yo soy muy macho, añadió.

- Don Oto, pero en las elecciones usted no marca el mapa pues?

- Sí, yo voto por el PPC marcando el mapa.

- Entonces, pues don Oto, usted se ahora un Alcalde mapero ♦



Hace muchos años

P. Silvino Treceño R.

Personajes interesantes de la Amazonía

José Caballero Ruíz

Al encontrarme con muchos, pero muchos que compran el Semanario **KANATARI** me dicen y hablan del interesante espacio "**Hace muchos años**". Sí, por sus cosas revividas, recuerdos, asuntos antiguos de Loreto y, sobretodo, de la ciudad de Iquitos. Algunos me dijeron: "somos descendientes de familias cuyos apellidos tuvieron fama y los nietos o bisnietos queremos saber algo de ellos. Usted lo puede hacer Padre". Bueno, ante esta sugerencia no me niego y empiezo con mi personaje.

Hay una familia muy conocida de apellido **Caballero**. Antes vivían por la Avenida Alfonso Ugarte y hoy una nieta del personaje habita con sus hijos y nietos en la Plaza 28 de Julio; todos los días hablamos por nuestra amistad. Otro nieto es **Querubín Caballero**, fue gran jugador y extraordinario defensa del Atletic Club José Pardo. De sus descendientes quiero hablar ya que hicieron historia en Loreto.

Allá por el año de 1911, lo he leído en muchas efemérides, llegó a Iquitos una compañía de opereta y zarzuela española con nombre "**Lucas Rodríguez**" y estuvo actuando en Iquitos en el Teatro Alhambra. En esta compañía estaba un valenciano, un tenor impresionante de nombre **José Caballero Ruíz**. Nació en la ciudad de Valencia por el año de 1882. De pequeño, con sus condiciones innatas para el canto, se dedicó a formar clubes de canto, después ingresó en el Conservatorio de Música de Valencia.

Debutó en el año de 1906 en el Teatro Prindesa de su ciudad natal y, más tarde, en el Tívoli de Barcelona. Su actuación fue de gran éxito mereciendo el reconocimiento de su compañía de teatro.

Vino a Iquitos en 1911 con la Compañía "Lucas Rodríguez" y debutó en el Teatro Alhambra con la opereta "Conde de Luxemburgo". Siguió actuando durante los cinco meses en operetas, zarzuelas, entremeses, destacándose en la zarzuela "Alegría del Batallón" actuando como el Prisionero Carlista.

José Caballero bebió agua de la encantada fuente "Sachachorro" y no volvió más a España. En Iquitos cambió el canto y la ópera por el trabajo de la Selva. Se dedicó a la extracción del jebe en el río Nahuapa, explotó madera en el Alto Huallaga. En el río Marañón se dedicó a la búsqueda de pepitas de oro en las aguas de este río. Luego en Lagunas se dedicó a la siembra de barbasco.

Vivió feliz con su familia y descendencia, pues tuvo con su esposa 15 hijos e innumerables nietos. Vivía en la Avenida Alfonso Ugarte donde tenía una gran finca. Pero lo más rescatable como recuerdo es lo que decía: **la mayor fortuna y el mejor palacio que yo puedo exhibir lo constituyen mi vida, ni salud y mi familia**.

Este ilustre cantante español y trabajador incansable de la Selva murió el 30 de noviembre de 1972 a la edad de 92 años. Sus hijos y nietos son muy estimados en la ciudad por los dotes de amistad que tienen.

José Caballero Ruíz, gran intérprete musical y un gran trabajador de la Selva.

Una foto... una leyenda

Nuevamente con ustedes para invitarles a desarrollar la imaginación y agregar la leyenda de su preferencia de acuerdo a la foto que le presentamos esta semana. Ingenio y buen humor, es la clave para una buena creación.



ivalú jugueria

Viene de Pág. 5

A la Universidad...

ga. Compárese la diversidad del tratamiento con los derechos de fuero que la universidad gozó antiguamente.

De nosotros depende que la universidad recupere el sitial perdido. No en todo el mundo, desde luego. Recordemos el caso de Alemania a raíz de la terminación de la guerra, el país en escombros y la ciudadanía en añicos. Sobre aquellas ruinas los alemanes se prepararon sin desmayo para la reconstrucción. Se trazaron las metas por donde había que arrancar. Fueron tres inicialmente: la **universidad**, la fábrica, la vivienda. Por este mismo orden. Cuarenta y cuatro años después los resultados están a la vista. Un modelo que no se apartó de la tradición. Y sigue siendo grande.

Nosotros lo seremos el día en que la universidad cumpla el papel que tiene designado en la sociedad. El día en que no seamos meros espectadores pasivos en la renovaciones o en los estropicios a que se somete el país, el día en que no nos resignemos con la quietud beatífica de ahora a seguir el espectáculo de cómo escribas y fariseos, hacen, rehacen y deshacen la estructura del país mientras que la "Aedes Sapientiae", el Templo de la Sabiduría, sigue reducido al papel secundario de espectador sin importancia.

Hoy ustedes me hicieron 'emérito'. La primera sonoridad que el nombre me dejaba en el oído me producía la impresión de que me estaban cantando el responso final con oración fúnebre colmada de loas. No es así. Ustedes han querido premiar mis méritos, si alguno tengo. Ustedes los habrán visto y calibrado, yo no. Quizá con reflexión más serena, debe obrar a mi favor el hecho de haber nacido a la docencia en la universidad a la par con ella, haber sufrido y gozado con sus sufrimientos y gozos y, sobre todo, haber luchado incansablemente por lograr una universidad como la que intenté describir en esta disertación que no tiene más pretensión que agradecer al Consejo de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, mi Facultad, al Consejo Universitario y a la Universidad en general, el honor que me confieren ♦

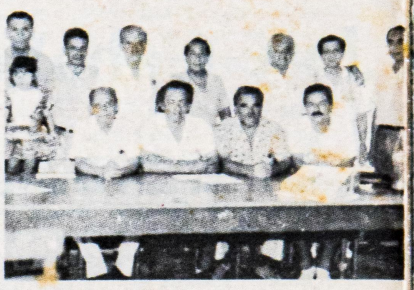


La triunfadora del X FICA

Edith Pezo, intérprete que obtuvo el "Manguaré de Oro" en la décima versión del Festival Internacional de la Canción de la Amazonía, es una de nuestras artistas loretanas que tiene talento y capacidad para triunfar en cualquier escenario. Ella, con la calidad y elegancia de siempre, interpretó el tema "Te recuerdo", cuyo autor, Leo Jipa, también es uno de los compositores que debe recibir el apoyo de las autoridades correspondientes. Un reconocimiento a ellos y a todos los que hicieron posible que "juntos hagamos el canto del Amazonas". *(Jaime Vásquez Valcárcel).*

Federación de Periodistas con nueva directiva

Oscar Olavarría Saldaña fue reelegido como Secretario General del Centro Federado de Periodistas de Loreto, en las elecciones realizadas el domingo 3 de julio en el local del Colegio de Periodistas del Perú. En esa misma elección, Luis Luna Paredes fue elegido como delegado regional ante la sede central.



Nueva Directiva de la Federación

A largo de estos años, el colega Oscar Olavarría es uno de los pocos que estoicamente viene defendiendo la vigencia en nuestra ciudad de una las instituciones periodísticas más representantivas del país; quizás esta sea una de las razones por la cual ha sido reelegido para el periodo 93-95.

Para esta temporada el electo Secretario General tiene proyectado la reactivación total del gremio como ente baluarte de la prensa loretana. Para ello le acompañan en la Directiva como Subsecretario General, Mauro Cobletz Lazo; Walter Leguía, Secretario de Actas y Archivos; José María Arroyo, Secretario de Economía; Alejandro Eléspuru Noronha, Secretario de Organización; José Rojas Vásquez, Secretario de Defensa Profesional.

Abya Yala prepara II recital

Para el 23 de julio esta prevista la presentación del II Recital del grupo musical folklórico Abya Yala, que en lengua kuna significa Madre Tierra y está integrado por los alumnos del Instituto Superior Pedagógico "Loreto".

El elenco, que cumplió un año de vigencia, apareció en 1992 como una expresión de protesta por las celebraciones de los 500 Años de la Conquista de América por los europeos. El grupo se propone, después de esta presentación, grabar su primer cassette.

Abya Yala no es un grupo folklórico de aquellos que han distorsionado la nueva trova y que ahora abundan con fines comerciales. Al contrario, se ha caracterizado por difundir canciones relacionadas con la causa indígena y la defensa de la ecología, de ahí su éxito y su aceptación en un público que gusta de la música auténtica que expresa a la vez la voz, el dolor, la esperanza de los marginados entre los marginados: los grupos étnicos.

Desde su primera presentación el 12 de octubre del año pasado, Abya Yala está integrado por un grupo estusiasta de jóvenes bajo la dirección de Javier Iglesias y Daniel Rengifo, quienes nos aseguran que en este II Recital presentarán temas inéditos de motivación y reflexión. *(El Arabe)*

