Biblioteca Amazónica
Iquitos - Perú

KANATARI

semanario de actualidades

Año 23 - 13 de julio del 2008 - Nº 1243 - Tomo XXV - Iquitos, Perú S/.1.00

Bodas de Oro Sacerdotales



Mons. Julián García Centeno



P. Ángel Pastor Aparicio

"Tú eres sacerdote para siempre"
(Sal 109,4)

Propuesta para mejorar Magisterio
Central

Dos paros: centro y periferia
Editorial

Editorial

DOS MODOS DE PARO: CENTRO Y PERIFERIA

La suerte estaba echada. El día 9 de julio habría, convocado por la CGTP, un paro general. Todos los sectores estaban expectantes ante lo que podría suceder. El Gobierno, por su parte, tensaba todos los hilos a su alcance, los del diálogo directo y de la propaganda, para que no aconteciera. Los favorables, convocantes y convocados, incentivaban aquellos aspectos que en la vida cotidiana más afectan a las grandes mayorías: el alza del costo de vida y las promesas incumplidas. Al fin, sucedió.

¿El resultado? Un primer análisis daría un éxito relativo a la convocatoria. En Lima el paro afectó sólo tangencialmente los desplazamientos normales. En los demás departamentos, su acatamiento fue rotundo, apasionado, hasta violento, sobre todo en la Selva. Esta condición se presta a una interpretación más fina de este fenómeno social.

En primer lugar nos presenta un país eternamente desgarrado entre Lima y las provincias. La capital que alberga a casi un tercio de los habitantes del Perú se ha convertido en el monstruo que absorbe todos los espacios desde su estrecho desierto, haciendo uso y desuso de las diferentes regiones que ocupan esta geografía de más de un millón doscientos mil kilómetros cuadrados. No solamente la atención económica y financiera, sino la humana, cultural y social, están puestas en la capital. Pero no solamente esta atención directa y preocupada por lo propio que se reproduce hasta alcanzar a las regiones, sino porque el ser humano concreto, el que tiene unas características especiales, el que se diferencia sustancialmente del modo de pensar unitario nacional, y que considera al Perú como un inmenso territorio uniforme. No podemos negar que hay un esfuerzo por los territorios y sociedades diversas, pero inconsistente, vacío. Por la sencilla razón de que se aplican al Perú uniforme las mismas fórmulas, las recetas de siempre que, a lo largo de la historia, han seguido siendo tan inútiles como lo fueron siempre. Dicho en sencillo: las tentativas del gobierno central para dar solución a los problemas de la patria, pasan por una profunda crisis de ineficiencia, o, por mejor decir, de ignorancia conceptual. El paro del 9 ha venido a demostrarnos lo que ya sabíamos: que mayor importancia se ha venido dando a la capital y que a los demás territorios se les ha aplicado la misma receta.

Si analizamos más nos daremos cuenta de que las regiones o territorios vienen históricamente reclamando lo que consideran sus derechos desde tiempo inmemorial. ¿Por qué? Sencillamente porque las respuestas que les han venido dando desde las curules del Congreso Nacional nada tienen que ver con las aspiraciones de raigambre cultural de las gentes. Así inconscientemente pueden dar salida a emociones inconscientes largamente reprimidas, que se traducen en violencia, paralización, incendio de los bienes públicos, como es el caso de Puerto Maldonado.

No hay que negarle a los poderes del Estado todo. Intuyendo que las demandas habrían de venir desde abajo, desde las raíces del Perú profundo, ha pretendido lavarse las manos de las reclamaciones que se le pudieran hacer. Para ello ha inventado la descentralización administrativa como camino hacia la autonomía. Pero no le ha salido bien, porque las transferencias económicas realizadas en los dos últimos años en modo alguno se han podido ejecutar en razón a los procedimientos burocráticos y administrativos con que el sistema entorpece cualquier avance. No se trata de Ollanta Humala, ni de cualquier gobierno del color que sea: es una exigencia más profunda que exige formas de autogobierno y consistencia institucional, que llamamos gobernabilidad.

En modo alguno pretenderíamos exculparnos. Conocemos la irresponsabilidad en el cumplimiento de las tareas a las que nos comprometemos, la capacidad de "achoramiento" en cada una de nuestras obligaciones, el criollismo, la trafa, en fin, nuestra limitada capacidad de entusiasmo, nuestra flojera habitual por lo cual estamos dispuestos a echar las culpas, sin saber por qué, a quienes están más arriba. En cualquier caso, mejor es aprender en el largo camino de la vida, acumular sabiduría y ética, y pasar por el riesgo de equivocarnos que no estar sometidos sin participar en la construcción de nuestro futuro. Hay que construir el futuro.

Volvemos al título: un solo paro ha tenido como resultado diferentes respuestas. Lima se acerca más a la medida exacta, a un razonable nivel del desarrollo humano y de disminución de la pobreza; la periferia, sin embargo, las regiones no encuentran aún una salida, y ésta es una asignatura pendiente al Perú. ✣

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 23 - 13 de julio del 2008 - N° 1243
Tomo XXV

Director:
P. Joaquín García

Redactor Jefe:
Luis Tafur

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, Javier Gutiérrez;* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Víctor Lozano, José Maruyama;* **Actuales y archivo:** *Luis Tafur;* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *Francisco Bardales;* **Literatura:** *José Carlos Rodríguez* **Arquitectura y Urbanismo:** *Alberto Ríos;* **Humor:** *Aurelio Tang*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, César Ching, Alberto Pérez, Luis Gutiérrez, Guillermo Flores, Rafael Urrunaga

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Pre-prensa y Montaje: *Ronny Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari

e-mail: cetaiq@amauta.rcp.net.pe

IQUITOS - PERU

PALABRA

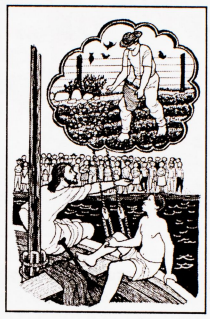
15º Domingo Ordinario

Is. 55,10-11
Sal 64
Rm 8,18-23
Mt 13,1-23

El evangelio de Mateo complementa esta imagen tan poderosa y sugestiva con la 'parábola del sembrador'. En esta parábola los elementos decisivos son la excelente calidad de la semilla y la disposición del terreno. El sembrador lanza una semilla de excelente calidad y lo hace con la generosidad y esperanza de quien ama su campo de cultivo. No ahorra esfuerzo ni semillas; las coloca incluso en lugares en donde no cabría esperar ningún resultado ya que su interés no es conservar sino esperar que esa semilla haga fructificar todos los sectores de su parcela. El otro elemento decisivo, el terreno, responde de diferente manera según la 'calidad' de la tierra. La buena disposición de cada pedazo de la parcela constituye el factor desicivo para el éxito de la empresa. La semilla es buena, pero no siempre el terreno que responde de manera desigual.

La interpretación de la parábola que aparece en la sección siguiente del evangelio, nos da una claves poderosas de comprensión. La disposición del terreno se refiere a la actitud de las personas. Algunas se dejan cultivar y ofrecen una tierra apta donde la semilla echa raíces profundas. Otras, en cambio, ofrecen terrenos donde la semilla se pierde por exceso de dureza, por descuido, superficialidad o negligencia. Tanto el grupo representado por los buenos terrenos, como el grupo representado por los terrenos no receptivos, hacen parte de la misma parcela. Los dos están en la misma geografía, en la misma historia y en el mismo momento. No hay excusa válida para justificar la falta de acogida y de respuesta.

Esta parábola se refiere a una realidad de la comunidad cristiana sobre la que ya se había hecho una profunda recepción. En la comunidad, representada por la parcela, se encuentran terrenos, es decir personas, con diferentes actitudes y proyectos. No se puede saber de antemano que respuesta va a dar cada quien. Lo único que se sabe es que el sembrador reparte con generosidad su fértil semilla. Sin embargo, en el desarrollo del proceso de cultivo se sabe quien es apto y quien no. Pero no basados en criterios arbitrarios, sino en el fruto que cada quien muestra. La expresión 'dar frutos' tiene un valor muy preciso en la Biblia y se refiere siempre a la respuesta positiva del ser humano al proyecto de Dios. Pero no a cualquier proyecto presentado en nombre de Dios, sino a la propuesta de los profetas que Jesús de Nazaret ha llamado 'reinado de Dios'. Es decir, una experiencia humana donde sea posible al amor solidario, la libertad para hacer el bien y la justicia responsable.



La parábola del sembrador nos pone en contacto con la profecía consoladora de Isaías. La palabra de Dios actúa en la historia humana en las personas que cultivan el terreno sorprendente del amor solidario, de la escucha atenta del hermano y del servicio generoso y desinteresado a los excluidos. La palabra de Dios se hace fecunda en las comunidades y personas que asumen una actitud responsable ante la historia y no permiten que la 'buena nueva del evangelio' se convierta en consigna barata ni en cliché de espiritualizaciones alienadoras y superfluas, sino que procuran siempre que la palabra del profeta sea eficaz en la historia. ✣

Iglesia

NOTICIAS de Iglesia

DESPUÉS DEL RESCATE DE BETANCOURT, SIGUE GUERRA SILENCIOSA

Después de seis años en cautividad, Ingrid Betancourt fue rescatada el pasado 2 de julio. Pero el conflicto silencioso de Colombia continúa, y dura ya cuarenta años, explica el secretario general de Caritas Colombia.

Muy poca gente fuera de Colombia ha oído hablar del trabajador de Caritas asesinado el pasado 24 de junio, o de los cuatro maestros secuestrados en aquella misma semana, dos de los cuales fueron posteriormente ejecutados, o de los tres niños que fueron destrozados al pisar una mina cuando iban a recoger fruta justo un día antes de la liberación de Ingrid Betancourt.

"La liberación de Ingrid Betancourt es una muy buena noticia para la Iglesia y un gran paso para resolver la crisis humanitaria en Colombia", al mismo tiempo, "debemos esperar para tener un mapa más claro de la situación, porque esta es una crisis muy complicada".

Es una crisis en la que tres actores combaten en la misma guerra: grupos guerrilleros izquierdistas, paramilitares de extrema derecha y el Ejército. Esto ha provocado el desplazamiento de cuatro millones de personas desde 1985 en Colombia, que es también el país del mundo con más accidentes provocados por las minas.

"Los obispos de Colombia están realizando grandes esfuerzos para convencer a los grupos armados que establezcan las condiciones para una paz justa y negociada en nuestro país", dice monseñor Henao.

En su trabajo sobre el terreno, Cáritas Colombia apoya a las víctimas de la violencia y sus familias e intenta involucrar a las comunidades en sus actividades a favor de la paz.

Otros maestros han sufrido amenazas después de ser secuestrados. "En estas zonas los maestros son las únicas personas que trabajan junto con los sacerdotes para asistir a las comunidades locales". En su opinión, este es un problema muy grave, dado que la diócesis tiene una importante red de pequeñas escuelas para niños de familias campesinas pobres, y si las amenazas continúan disminuirá el número de enseñantes.

"La diócesis está intentando convencer a los rebeldes que deben cambiar su posi-ción y permitir que los maestros hagan su trabajo en las escuelas, porque de los contrario de aquí a muy poco los niños no tendrán acceso a la educación", concluye monseñor Henao. ✣

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 14 de julio
Is 1,10-17; Sal 49; Mt 10,34-11,1.

Martes 15 de julio
Is 7,1-9; Sal 47; Mt 11,20-24.

Miércoles 16 de julio
Is 10,5-7.13-16; Sal 93; Mt 11,25-27.

Jueves 17 de julio
Is 26,7-9.12.16-19; Sal 101; Mt 11,28-30.

Viernes 18 de julio
Is 38,1-6.21-22.7-8; Sal Is 38,10-12.16; Mt 12,1-8.

Sábado 19 de julio
Miq 2,1-5; Sal 10; Mt 12,14-21.

A VUELO DE RONSAPA

EN UN PRINCIPIO RECHAZARON PARTICIPAR EN EL REFERENDUM REVOCATORIO convocado por el gobierno de Evo Morales en el cual se ponía en juego los cargos de nueve prefectos y del propio presidente. Pero esta semana, se conoció la noticia de que tres de los seis prefectos opositores han decidido participar en dicho acto popular, esperándose respuesta de los restantes. Los prefectos de Santa Cruz, Beni y Tarija aceptaron someterse a la consulta "pese a que el mismo es una imposición y un capricho del presidente Morales", dijeron, "lo hacemos por la responsabilidad que tenemos con nuestros pueblos para que sigan ganando la autonomía", terminaron diciendo. Concuerdan los prefectos opositores que el referéndum no desactiva la crisis boliviana porque sus reglas favorecen al mandatario.

ROBERT MUGABE, EL RE-ELECTO PRESIDENTE DE ZAIRE ESTÁ EN LA CUERDA FLOJA. La Unión Europea no reconoce su "triunfo electoral" y los líderes de la Unión Africana tampoco. Por otro lado la oposición zimbabuense rechazó y calificó de irreal la exigencia de Mugabe de que su re-reelección sea aceptada antes de entrar a cualquier negociación. "Mugabe no es legítimo y no cuenta con el apoyo del pueblo", declaró el portavoz del Movimiento para el Cambio Democrático Nelson Chamisa. Mugabe (80) y en el poder desde 1980, fue investido para un sexto mandato tras las elección del 27 de junio que Occidente considera una farsa.

LOS LÍDERES DE LOS PRINCIPALES PAÍSES AFRICANOS SE REUNIERON ESTA SEMANA con los Jefes de Estado del llamado G-8 (las naciones más industrializadas del planeta), con el objetivo de llegar a un acuerdo sobre varios puntos, entre los cuales, la ayuda a África, las cuestiones del cambio climático y las medidas para afrontar la crisis económica y alimentaria. Ambos grupos discutieron toda la noche hasta la madrugada y, según declaraciones dadas a la prensa por la canciller alemana Angela Merkel, "los africanos están pidiendo a los países ricos que cumplan con sus promesas", dijo.

MIENTRAS LA PRESIDENTA DE CHILE, MICHELLE BACHELET, ANUNCIÓ QUE PROMOVERÁ en todo el mundo la candidatura de Ingrid Betancourt para el Premio Nobel de la Paz, ésta anunció en París, donde actualmente ha fijado su residencia, que por razones de seguridad no participará en la Marcha por la Paz que se ha programado realizar este fin de semana en la capital colombiana, exigiendo a las FARC la entrega de los demás rehenes que están en su poder. Betancourt ha señalado que teme una venganza del grupo terrorista por cuanto su liberación y la de otras 14 personas significó un duro golpe para la guerrilla colombiana. La liberada ciudadana colombo-francesa señaló que desde París continuará abogando por la liberación de todos, pero que por el momento no regresará a Colombia.

EL MINISTRO VENEZOLANO DE COMUNICACIONES, ANDRÉS IZARRA, CONFIRMÓ LA VISITA a su país del mandatario colombiano, Álvaro Uribe, el próximo 11 de julio cuando sostendrá un encuentro con su homólogo Hugo Chávez para tratar las relaciones bilaterales. Chávez sorprendió a la opinión pública al expresar la semana pasada que recibirá a Uribe como a un "hermano". Después de los serios encontronazos verbales que ambos sostuvieron cuando las Fuerzas Armadas colombianas ingresaron a territorio ecuatoriano para bombardear un campamento de las FARC y dar muerte a Raúl Reyes, ambos presidentes estuvieron a punto de disponer el rompimiento de las relaciones diplomáticas entre sus países.



El presidente Rafael Correa de Ecuador dispuso la clausura de varios medios de comunicación, medida que ha preocupado a todo el continente.

AL MENOS 19 PERSONAS, ENTRE ELLAS QUINCE POLICÍAS, MURIERON EN UN ATENTADO suicida contra un puesto de seguridad que custodiaba una manifestación de protesta por el primer aniversario del asalto de la Mezquita Roja, en Islamabad. Más de 40 personas resultaron heridas. El atentado se produjo horas después de que más de 12 mil islamistas se congregaran para conmemorar el asalto a la Mezquita Roja, que hace un año dejó más de un centenar de muertos. Miles de efectivos se había desplegado en controles de seguridad muy cerca de la mezquita. El atacante suicida se aproximó a un grupo de policías estacionados a 200 metros de la Mezquita, haciendo estallar los explosivos que portaba, despedazándose y matando a los policías. ✣



LA PIEDRA DE SAYHUITE

En el distrito de Curahuasi, a 45 kilómetros de la ciudad de Abancay, Apurímac, se encuentra un delicado trabajo prehispánico labrado en roca, conocido como la "Piedra de Sayhuite" (en la imagen se aprecia una reproducción de esta). Se han dado múltiples interpretaciones a las funciones que este monolito de la época incaica podría haber cumplido –adoratorio, espacio ritual para sacrificios humanos o ritos ceremoniales de irrigación–, pero la mayoría de las investigaciones la señalan como la maqueta de algún paraje desconocido, versión respaldada por el hallazgo de otros dos bloques de piedra –a menos de un kilómetro de distancia– que parecen haber formado parte del mismo complejo que la piedra de Sayhuite. Lo que más ha llamado la atención es el amplio sistema de canales que parecen estar representados. La piedra de Sayhuite podría ser considerada como una muestra excepcional de las maquetas utilizadas por los in-cas para realizar sus grandes obras hidráulicas, lo que confirmaría las versiones dadas por diferentes cronistas de la Colonia. En ella se observa el sistema de riego aplicado, probablemente, en esta región. Como se recuerda durante el Incanato los gobernantes incas desarrollaron un amplio sistema de regadío, teniendo como figura emblemática la portentosa forma de los andenes que hasta ahora causa admiración a los estudiosos de todo el mundo ✣



Presupuesto Participativo es subutilizado

José Manuyama

Después de la avalancha de presupuestos participativos que por ley ejecutan los gobiernos locales y regionales es pertinente preguntarnos qué tanto se ha profundizado en su aplicación. Hasta qué punto el Presupuesto Participativo se ha convertido en una herramienta efectiva para el desarrollo, para la participación ciudadana y para el buen gobierno.

Una simple mirada nos lleva a descubrir que todos los municipios organizan sus talleres respectivos, lo que ya es un avance, pero hay aspectos que deben ser abordados para ir más allá que trasladar los vicios de la administración pública a la sociedad civil.

El instructivo orienta que se haga un diagnóstico por comunidades y de ahí se prioricen las más urgentes demandas para ser atendidas en el ejercicio fiscal del siguiente año. Luego se aprueban las propuestas según criterios generales y de acuerdo a las orientaciones dadas por las comunas.

Creemos que las gestiones municipales y regionales todavía no han explotado al máximo el potencial que encierra el presupuesto participativo como un instrumento eficaz para generar desarrollo local endógeno, lo cual va más que cumplir ciegamente ciertas normativas.

En la práctica todos los municipios son ganados por las urgencias de la administración que reduce todo el proceso de participación a uno o dos días de trabajo. Los pobladores, especialmente del medio rural, no obstante que ya saben de este proceso, intervienen sin la previsión debida y terminan proponiendo cosas intrascendentes para el devenir de sus comunidades. La situación amerita a que alguien o algunos se encarguen de asumir en forma exclusiva todo el proceso participativo en forma permanente. De lo contrario, este mecanismo de participación ciudadana



habrá servido de algo pero no como debiera ser.

Pero el principal problema radica en que las gestiones municipales y regionales no han logrado pasar a modelos operativos sus propios planteamientos o visiones de desarrollo. Todo queda en el papel y lo que se ejecuta guarda poca relación con la finalidad o se simplemente se realizan porque hay dinero.

☞ *pasa a la pág. 4182*

¡VIVA EL PARO QUE PARA TU VIDA!

(Meditación)

Alberto Pérez

"Un Día de Paro, para tu vida, es Vida. El Paro te para y te prepara para la Vida".

Miércoles 9 de julio, Día de Paro Nacional, Iquitos, capital "ecológica" del Ruido, amaneció paralizada, en un silencio sepulcral pero lleno de vida. Silencio, silencio en las calles, sólo la soledad sonora de la lluvia callada poniendo orden entre el cielo y la tierra, como paréntesis de la actividad humana...

¡Qué paz! Se respiraba por los oídos. Si-len-cio, no pude dejar de exclamar ¡Viva el Paro!, sí para el ruido, sí para tu mente, tu prisa, el vértigo y el bullicio, sí para la rutina acelerada de cada amanecida, acosados y perseguidos por la precipitación y el temor al retraso. Qué bueno el Paro que nos invita a aquietar nuestros pasos apresurados, nuestros gestos mecánicos y sobre todo nuestras reacciones, nuestras tensiones y estresses.

Recordad un día cualquiera. Suena el despertador: son las seis. Abres un



ojo y piensas: "¡Ah!, hoy es lunes. No debo olvidarme que a las cuatro prometí encontrarme con fulano en el café del Expreso..." No has abierto todavía el otro ojo y ya te has proyectado al otro extremo de la ciudad y con diez horas de adelanto, ¡en compañía de otro! Pero volvamos a nosotros: ¡rápido, al baño! Desayuno: el diario, la radio, para saber qué pasa en la cochinchina o en Irak. La hora aprieta. Una mirada en derredor antes de dejar el cuarto. ¿No me olvido de nada? ¿El portafolio? ¿La corbata? ¿Las llaves? No, nada. Sí. ¿Qué? A ti mismo. Pero lo importante es no perder el colectivo, prisas y más prisas. Comer de prisa, trabajar y hasta relajarse de prisa. Hasta en la noche, muertos de cansancio, tarde te acuestas. Apagas. Esta vez, estás solo contigo mismo, casi por un instante y caes dormido.

Ese es el encadenamiento: cadena de deberes, de trabajos, de bullicio, de hábitos, de necesidades, de vanidades, de rutinas alienantes, de prisas precipitadas, de ocupaciones y preocupaciones, sazonadas por el ruido y el trajín de la urbe, que nos aturde y distrae, corroyendo el alma, corrompiendo la inteligencia y quebrantando tu salud.

Deteneos ¿Estás apresurado? ¡Razón de más para parar! Por lo tanto ¡Viva el Paro! que rompe la cadena de la precipitación, y del engranaje económico y social que nos arrebata entre los ruidos y las luces de la ciudad, en el ir y venir de los peatones y transportes, en la prisa y los excesos, en el brillo de letreros y escaparates, en las discusiones callejeras y las pasiones humanas de comercios, bares, pocilgas, salas y espectáculos, cines y novelas

☞ *pasa a la pág. 4182*

LOS AUTORES DE UNA "INFAMIA"

"Las personas que no han tenido oportunidad de seguir atentamente, y en todos sus detalles, este célebre proceso del Putumayo, recibirán quizás con desconfianza algunas de las afirmaciones de la carta que he dirigido al "Daily News & Leader", de Londres, pues ha de parecerles raro que sobre la base del agio y la impostura se haya logrado una tan franca colaboración de la prensa y una tan extraordinaria agitación del espíritu público universal.

Cabe decir que este proceso del Putumayo es algo así como una diabólica retorta en que casi todas las malas pasiones, estimuladas por el interés egoísta, han depositado algún componente: Colombia (por su codicia a los territorios productores de gomas), los Estados Unidos del Norte (por sus apetitos imperialistas), los accionistas británicos (por sus anhelos de apropiarse totalmente de la negociación), de "The Peruvian Amazon Co.", Sir Eduardo Grey, Mr. Róger Casement, los miembros de la Anti-Slavery, Saldaña Roca, Hardenburg, Murriedas, el capitán Whiffen, los negros barbadienses, los colombianos empleados en "The Peruvian Amazon Co.", los indios salvajes y, en fin, la mayoría de los servidores blancos.

La prensa del mundo entero (sea dicho con la debida consideración) tampoco ha sido extraña a la divulgación de las iniquidades inventadas con el concurso de los diversos agentes que acabo de indicar, pues entendió que esas iniquidades eran un plat du jour exquisito, y se apresuró a servirlo a los numerosos lectores de paladar refinado, ávidos de sensaciones nuevas, de impresiones fuertes. ¡Pero creo que ha llegado el momento de que se reaccione, se ponga punto final a este grande, a esta clamorosa injusticia, y comenzando por las autoridades del Perú, se haga comprender a los señores agiotistas y políticos ingleses, que no se juega impunemente con la honra de un pueblo ni con la libertad y el decoro de los hombres!"

"El Proceso del Putumayo", Monumenta Amazónica, CETA, 2005.

☞ *viene de la pág. 4181*

Presupuesto Participativo es subutilizado

Más que el solo hecho de involucrar a la gente se trata de definir qué cosa se quiere lograr, cuánto avanzar y hasta cuándo se puede terminar. Hasta la fecha, muy pocos municipios saben lo que quieren de una manera clara como lo haría un arquitecto cuando crea un diseño. Por ello, las acciones que se realizan desde las administraciones tienen poco impacto en el desarrollo local.

Debe haber una unidad técnica que se encargue exclusivamente de hacer tangible una visión en cantidades y cualidades. Que sea más que una unidad de planificación tradicional que solamente distribuye recursos. Más por el contrario deberá encargarse en forma efectiva de planificar la transformación espiritual y material de comunidad. De esta forma, el proceso de presupuesto participativo servirá únicamente para acordar por dónde empezar a alcanzar los fines planteados. En este sentido, las necesidades y demandas se atenderán en función de las metas que consensuaron.

Por ahora, funcionarios y vecinos se reúnen todos los años para empezar de cero. Los comuneros para evitar que sus propuestas sean rechazadas se ven obligados a cambiarlas nada más que por conseguir algo. O sus prioridades son cambiantes. Luego, pasan los años y las comunidades siguen siendo una calamidad. En el medio urbano habrán aumentado calles con cemento y si hubo previsión un sistema de agua y desagüe más por inercia que porque exista un plan conscientemente definido. ✣

☞ *viene de la pág. 4181*

¡VIVA EL PARO QUE PARA TU VIDA!

y demás excitaciones entre drogas, humos y alcoholes.

¡Viva el Paro!, si para y repara tu vida maltrecha por el stress y la prisa. Si te da tiempo y espacio para, desde la inamovilidad, mover los corazones y las conciencias rebeldes; para el recogimiento y la reconsideración en nuestras relaciones; las reuniones familiares y el reconocimiento mutuo, escuchar otras voces, la de los pájaros, loros y monos aulladores; la de los niños y colegiales, gritando de contentos, sin clases tomando las calles; la del viento entre los árboles frondosos, la del trueno y la nube. Y las voces de los sin voz, para que marchen pacíficas sus voces, en festivos pasacalles y coloridas veladas.

¿Lo conseguiremos? Aquello que no ha conseguido el Comité Cívico "Todos contra el Ruido", ni la misma Ley en sus ordenanzas municipales, paralizar



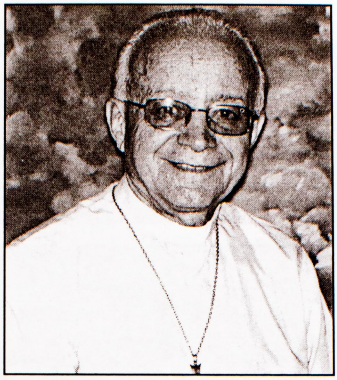
el reencuentro vecinal y el deporte en las calles, el trato amable, el diálogo, la oración y el ayuno, el descanso compartido al vaivén de la hamaca; recuperar tiempos perdidos, postergaciones y olvidos, recapitular y recapacitar, ordenar la casa, la mente, reciclarse, regenerarse, un alto en el camino, un paro que nos prepara para la vida, como el Día del Descanso Sagrado.

¡Propongámoslo! Un día de Paro regional, o tal vez local. Una vez al mes ¿qué les parece? Contra el ruido y por la paz. Un día de inamovilidad, donde paralicen las máquinas y motores, los carros y motocarros, las bocinas y parlantes. Que paren todos los ruidos para una ciudad sin ruido, como vienen consiguiendo los paros al margen de la ley.

¡Qué miércoles! Qué miércoles aquél, Día de Paro Nacional, donde respiraba por mis oídos, esa paz sin ruidos, esa calma sin prisas, sólo comparable a la paz única, sencilla, que sólo hay en la selva. Y quisiera ser como el runa, el indio de la selva, sin complicarse la vida, todo simplificado, peregrino, caminante. Caminar lento, como la tortuga, vivir al ritmo de la vida y de la naturaleza y no al ritmo de la máquina. Tomarme el tiempo de vivir, como si mañana no hubiese más día. Vivir hasta el último paro, hasta pararse el corazón. ✣

BODAS DE ORO SACERDOTALES

La comunidad cristiana de Iquitos celebrará alborozada este domingo 13 de julio, a partir de las nueve de la mañana, en las instalaciones del Coliseo Cerrado de nuestra ciudad, una Eucaristía conmemorando las "Bodas de Oro Sacerdotales" de Monseñor Julián García Centeno y del Padre Ángel Pastor Aparicio, en la cual participará todo el clero perteneciente al Vicariato Apostólico de Iquitos, así como otros invitados.





Monseñor Julián García, actual Obispo de Iquitos, nació en España el 22 de octubre de 1933. A los 11 años ingresa al Seminario menor y profesa por primera vez a la edad de 20 años, siendo ordenado sacerdote el 13 de julio de 1958. Luego vendrían dos años más de estudios en Roma para retornar a España como formador en los seminarios durante una década. Desde 1970 los Agustinos le piden que sea primero secretario y después provincial, servicios que desempeñó durante 12 años, siendo fructífera su labor en muy diferentes ámbitos. Pasa un año en Valladolid y de nuevo en 1983 regresa a Roma como consejero general, hasta 1989 que es nombrado Obispo de Iquitos, tomando posesión el 10 de marzo de 1991.

El Padre Angel Pastor Aparicio nació en España el 8 de marzo de 1934. Ingresa al seminario menor con 12 años, profesa por vez primera a los 20 y es ordenado sacerdote, al igual que Monseñor Julián, el 13 de julio de 1958. Al año siguiente llega a Iquitos apenas contando con 25 años de edad. Es destinado a trabajar en la ciudad de Nauta. Al retornar a Iquitos funda el "Hogar de Menores" dirigiéndolo hasta 1975, así como el CENECAPE "P. Jesús García". Se desempeñó como Párroco de varias iglesias iquiteñas hasta que en 1996 es designado por la Orden Agustina como Párroco de la Iglesia Matríz de Iquitos.

CETA CONVOCA PRIMER CONCURSO DE PINTURA

"P. AVENCIO VILLAREJO"

Con el fin de promover la creatividad artística inspirada en los valores humanos infantiles y ambientales que sustentan la idiosincrasia de la Amazonía Peruana, el Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA) viene convocando al Primer Concurso de Pintura "P. AVENCIO VILLAREJO" sobre TEMÁTICA INFANTIL. En dicho evento podrán participar artistas de cualquier origen y condición, de edad superior a los 18 años y en él se valorará la temática orientada a la causa de los niños amazónicos junto con la calidad artística de las obras y su aportación a un mejor entendimiento de la naturaleza de la Amazonía en cualquiera de sus facetas paisajística, tradicional, social, ambiental, etc.

Según las bases ya publicadas, cada participante sólo podrá presentar un cuadro de un máximo de 1 x 80, en las técnicas de óleo y acuarela, que entregará antes del día 15 de agosto del 2008, en las oficinas del CETA ubicadas en la calle Putumayo No. 355. Asi mismo, el Jurado que determinará el ganador del certamen estará compuesto por representantes de la Escuela Superior de Bellas Artes de Iquitos, CETA, Colegio de Periodistas, ACAPI y uno del Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana.

Todas las obras que sean seleccionadas por dicho Jurado se exhibirán durante dos semanas en la Galería del Centro Cultural Infantil "IRAPAY", ubicada en la esquina formada por las calles Próspero y Ricardo Palma, a partir de la inauguración del mismo.

El ganador recibirá un premio único consistente en la cantidad de MIL DÓLARES USA y un diploma acreditativo que se entregarán al autor en un acto oficial que tendrá lugar durante la semana de inauguración del Centro Cultural Infantil "Irapay". La obra ganadora pasará a constituir patrimonio de la BIBLIOTECA AMAZÓNICA, institución que se compromete a mostrarla en sus instalaciones y a constituir un fondo de pintura con consonancia temática con sus fondos bibliográficos. ✧



Propuesta para el debate

PROGRAMA PILOTO DE MAESTROS CALIFICADOS

Unidad de Investigación

El pasado sábado 14 de junio, en las amplias instalaciones del Programa de Formación de Maestros Bilingües de la Amazonía Peruana (FORMABIAP), ubicado en la cuadra 17 de la calle Abtao, y contando con la presencia del doctor Luis Morillo, Consultor Internacional, se desarrolló un conversatorio que tuvo la finalidad de recibir aportes de diferentes actores sociales e instituciones vinculadas al quehacer educativo de la región, en relación a un documento-propuesta para un Programa Piloto de Maestros Calificados.



El documento en referencia, que fue entregado días antes a los invitados a dicho evento, señala algunos lineamientos de acción para contar con maestros/as calificados en el Perú, con la participación protagónica y concertada del Gobierno, de la organización gremial representada en el SUTEP, y de otras instituciones de la sociedad civil. La propuesta, según dieron a conocer sus promotores, se formula por iniciativa de la Internacional de la Educación (central sindical de los docentes, a nivel mundial), entre otras instituciones de cooperación internacional.

El documento se presentaba a todos los participantes como un "Documento de Trabajo" y que servía como un simple derrotero para su discusión y análisis. Ha sido elaborado por un equipo nacional, como una hipótesis de trabajo, que tiene el siguiente itinerario:

• Mediante el presente documento, se recoge información calificada de actores-claves en el país, acto que se realizó en el local del FORMABIAP aquél sábado antes señalado.;

• A partir de la consulta a los actores claves, así como de información adicional, se elabora un primer borrador de propuesta de Programa Piloto para la Formación Continua Docente (PP), poniendo el acento en los requisitos y estrategia para que sea posible su concreción en el Perú.

• El primer borrador del PP es sometido a debate colectivo, en una reunión nacional de trabajo. Se elabora la propuesta.

• La propuesta es analizada por la Internacional de Educación y por Oxfam-Novib, junto con las propuestas de otros países. Estas instituciones seleccionan los países donde se aplicaría el PP.



Con estas precisiones, los participantes se dieron a la tarea de analizar los posibles lineamientos del PP en el Perú.

Naturaleza del Programa Piloto en el Perú (PP)

El Programa tiene una duración mínima de cinco (5) años y tiene como finalidad el diseño y ejecución de actividades sistemáticas relacionadas a la formación inicial y en servicio de docentes de Educación Primaria. El PP se organiza de manera concertada con esfuerzos de algunos Gobiernos Regionales del Perú, del Sindicato Unitario de Trabajadores de la Educación del Perú, del Colegio de Profesores del Perú y de algunas Organizaciones No Gubernamentales

de Desarrollo especializadas en el quehacer educacional. Algunas actividades se concertan con las autoridades del Ministerio de Educación. El financiamiento del PP recae en los Gobiernos Regionales, la Cooperación Internacional y, eventualmente, recursos del Gobierno central.

Justificación

La construcción de una sociedad peruana con desarrollo humano y sostenible, dentro de un mundo globalizado, supone cambios sustantivos en la educación del país. El desarrollo económico, social, político y cultural del país exigen y conlleva desarrollo educativo. Con este criterio, se han establecido un conjunto de objetivos estratégicos y políticas en el "Proyecto Educativo Nacional al 2021" que ha sido aprobado como política de Estado (Resolución Suprema N° 001-2007-ED del 06-01-2007) y que –de alguna manera- reúne un relativo consenso de los principales actores de la sociedad y de la educación peruana. Uno de los objetivos estratégicos establece la necesidad de contar con profesores altamente calificados, capaces de construir una educación con calidad, equidad y pertinencia.

El Perú también es signatario de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) de la ONU para el año 2015. Ahora bien, dos de los objetivos más importantes del desarrollo del Milenio hacen referencia a la escolarización de todos los niños y niñas, que tiene como uno de los prerrequisitos contar con "Maestros Calificados para Todos".

Si los cambios de la sociedad peruana conllevan nuevas estructuras en el proceso y sistema educativo, éstos suponen transformaciones en las situaciones de mejora en la educación con criterio holístico; es decir, modificaciones en las condiciones de aprendizaje (sujetos que aprenden) y en las condiciones de la enseñanza (sujetos que enseñan). Las transformaciones en los sujetos que enseñan tendrán un impacto relativo, si no están acompañadas con cambios en las



condiciones de los sujetos que aprenden. Importa modificar las condiciones de enseñanza y de aprendizaje. La presente propuesta busca alterar las condiciones de los que enseñan, sin perder de vista los necesarios cambios en las condiciones de los niños y niñas que son sujetos del aprendizaje.

La situación del magisterio peruano debe ser encarada de manera totalizante, para resolver sus problemas de desarrollo personal, profesional y social. En esta propuesta, se precisan acciones para su desarrollo profesional, que deben integrarse a otras respuestas para garantizar un enfoque de desarrollo integral de los docentes. Esta propuesta se refiere específicamente al proceso formativo inicial y en servicio de los docentes de Educación Primaria.

Participantes del Programa Piloto

Actualmente hay en el Perú 8 527 860 estudiantes matriculados en todos los niveles educativos, de los cuales 6 636 196 se encuentran en el sector público (77.8%). El número de docentes que trabajan en el sector público y privado de todos los niveles educativos asciende a 473 552, de los cuales 307 159 laboran como trabajadores del Estado (64.9%).

En Educación Primaria, tenemos 3 946 935 estudiantes; de ellos, 3 253 830 estudian en la escuela pública (82.4%). En este mismo nivel educativo, laboran 196 598 docentes; de los cuales 138 638 son del sector público (70.5%).

El Programa Piloto estará focalizado en los siguientes grupos:

a) Del sector público: todos los docentes de Educación Primaria que laboran en las Regiones, a ser seleccionadas;

b) Del sector privado, los docentes de Educación Primaria que laboran en instituciones educativas de áreas rurales y urbano-marginales, siempre y cuando:
   - Estén ubicadas en zonas pauperizadas;
   - Sean instituciones educativas creadas para autogenerar empleo[1]; y
   - Estén dispuestas a establecer convenio con el Programa Piloto.

También participarán en el Programa las instituciones de formación magisterial del sector público, ubicadas en las regiones seleccionadas que coinciden con los objetivos y estrategia del PP. Las regiones que han sido preseleccionadas son las siguientes: Lambayeque, Cajamarca, San Martín, Cerro de Pasco, Junín, Arequipa y Loreto.



Objetivos y Resultados Esperados del Programa Piloto

El Programa Piloto (PP) tiene como objetivos:

a) Diseñar y poner en marcha un Programa de Formación profesional continua (inicial y en servicio) que aporte en la concreción de una educación primaria con calidad, equidad y pertinencia.

b) Validar una propuesta concertada de formación docente, con la participación sistemática de los principales actores en la educación peruana que provienen del Gobierno, de Gremios magisteriales y de la Sociedad Civil.



Los Resultados Esperados (RE) del PP son los siguientes:

Recogiendo la experiencia acumulada a nivel nacional e internacional, se cuenta con un perfil nacional de docentes de Educación Básica, consensuado entre el Ministerio de Educación, Sindicato de Trabajadores en el Educación del Perú (SUTEP), Colegio de Profesores del Perú y otras instituciones claves de la educación peruana. El perfil garantiza calidad, equidad y pertinencia en la educación nacional.

Recogiendo la experiencia acumulada a nivel nacional y regional, se cuenta con un perfil de docentes de Edu-cación Primaria, válido para cada región seleccionada, teniendo como base el perfil nacional. Este perfil regional es consensuado entre los Gobiernos Regionales (Direcciones Regionales de Educación), Sindicato de Trabajadores en el Educación del Perú (SUTEP), Colegio de Profesores del Perú y otras instituciones claves de cada una de las regiones. El perfil garantiza calidad, equidad y pertinencia a la educación regional.

No menos del 80% de los docentes de Educación Primaria de las regiones seleccionadas han mejorado en sus capacidades y desempeños, en coherencia al Perfil nacional y regionales. Para ello, han participado de manera permanente y cíclica en eventos de formación en servicio.

En todas las instituciones educativas de Educación Primaria de las regiones seleccionadas, hay en marcha acciones educativas innovadoras, para garantizar calidad, equidad y pertinencia de la educación impartida. Se trabaja con un enfoque holístico e intercultural, para desarrollar (competencias) conocimientos, capacidades y desempeños, que incluye –entre otros- conocimientos básicos de lengua y matemáticas, experiencias en tecnologías de la información, igualdad de género, participación ciudadana, prevención en VIH/SIDA, lucha contra la violencia y la enseñanza en la lengua materna y en español estándar.

No menos del 75% de los estudiantes de los docentes de educación primaria participantes en el PP, mejoran sus capacidades y desempeños.

En por los menos una (1) institución de formación magisterial ubicada en cada una de las regiones seleccionadas, el 75% de sus estudiantes han mejorado en sus capacidades y desempeños, teniendo como parámetro el perfil nacional y regionales, así como las previsiones referidas al RE-4

Al término de cinco (5) años, existe una PP validado, sistematizado y reajustado a nivel de regiones que permite ser generalizado para otros niveles educativos y en otras regiones del país.

Una vez aprobado el PP, se constituye un Núcleo de Coordinación y Gestión (NUCGE-PP) integrado por:

- Un representante de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos;
- Un representante del Sindicato Unitario de Trabajadores en el Perú (SUTEP);
- Un representante de la ONG "Instituto de Pedagogía Popular"; y
- Un representante de la institución "FORMABIAP.

El Núcleo escoge quien ejercerá la coordinación.

El NUCGE-PP, coordina con las autoridades del Ministerio de Educación, los Gobiernos Regionales y las Dirección Regionales de Educación la elaboración de los Perfiles concertados. Estos perfiles deben servir como parámetros para toda acción formativa y de evaluación del magisterio. Deben tener carácter vinculante.

Los docentes participantes y sus estudiantes deben son evaluados antes (línea de base), durante (evaluación formativa) y al final del PP (evaluación de logros e impactos). Se evalúan también las actividades y el sistema.

En relación a la formación magisterial inicial, se han considerado las siguientes actividades y/o tares:

a) Coordinaciones y convenios con Facultades de Educación e Institutos Superiores Pedagógicos de las regiones seleccionadas;

b) Considerando la experiencia acumulada, precisiones al Currículo de Formación Magisterial;

c) En cada institución de formación magisterial: Diseño y puesta en marcha de un proyecto de mejoramiento de la formación magisterial. Contempla: Desarrollo de capacidades y desempeños de los docentes responsables de la formación magisterial, mediante eventos formativos presenciales y virtuales, así como con distribución sistemática de materiales, asesoría en investigación y acompañamiento en aula y en innovaciones educativas.

En relación a los docentes en servicio y mejoramiento del trabajo con los educandos, el proceso formativo se centra en diez (10) ejes temáticos: (1) Desarrollo de innovaciones educativas y organización docente; (2) Manejo en trabajo curricular y procesos de enseñanza y aprendizaje; (3) Desarrollo del pensamiento lógico y crítico; (4) Desarrollo de la equidad de género; (5) Educación, medio ambiente y sostenibilidad; (6) Educación intercultural y bilingüe; (7) Desarrollo en ciudadanía, derechos del niño y liderazgo; (8) Desarrollo de habilidades de comunicación; (9) Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (NTICs) aplicadas a educación; y (10) Educación y necesidades básicas: trabajo, alimentación, salud (VHH-Sida).

Cada uno de los ejes temáticos conforma un módulo integrado por: Un texto para el docente; una guía de trabajo para los estudiantes; y materiales audiovisuales que sirven para la enseñanza. Cada uno de los textos desarrollo los temas, presentando y discutiendo varios enfoques de manera analítica y crítica. Están diseñados como textos autoinstructivos y para trabajo en grupo.

Los ejes temáticos sirven de contenido para sistemáticas acciones formativas que combinan la modalidad presencial (talleres, encuentros, cursos, acompañamiento personalizado y grupal, etc.) y la modalidad no presencial (estudio a distancia, debates y cursos virtuales, etc.). La combinación de ambas modalidades se organiza en un Plan de Formación Docente, que recoge la experiencia acumulada en el país en materia de "capacitación docente", así como los lineamientos que hay sobre esta materia en la normatividad vigente en el país. ✣

acontecer LOCAL

Viernes 4 de julio

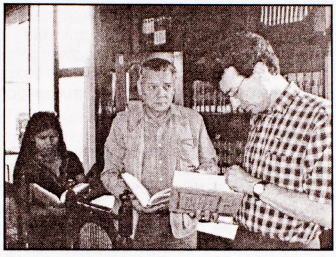
La ciudadanía viene reclamando insistentemente un mayor resguardo de los efectivos policiales, por cuanto los asaltos a plena luz del día son constantes y vienen generando zozobra en la población. Una anciana de 69 años fue asaltada a pocos metros de su domicilio por unos sujetos que viajaban en una motocicleta, logrando arrebatarle su cartera donde llevaba la suma de doce mil soles que había retirado del Banco de Crédito momentos antes. A los desesperados gritos de la anciana, acudió a auxiliarla un vecino del lugar, quien tuvo que tirarse al suelo para que un disparo no le alcanzara de lleno.

El Ing. Arturo Reátegui Ríos, ha sido designado por el GOREL nuevo director regional de Energía y Minas, por haber sido revocado del cargo el Ing. José Antonio Soplín Ríos. Al asumir el cargo el Ing. Reátegui dijo que "En este sector hay mucho trabajo que desarrollar, principalmente hacer una revisión y modificación de la estrategia de aplicación rural utilizando las energías renovables", explicó. Ha planteado variar el sistema energético en la región "porque depender del petróleo siempre va a ser un problema especialmente en la zona con energía eléctrica cara como lo es la región Loreto", terminó diciendo.

Lunes 7 de julio

Para los próximos días, a partir del 11 de este mes, el presidente de la Corte Superior de Justicia de Loreto, Dr. Aristóteles Álvarez López, emprenderá viaje hacia las ciudades de Tabatinga (Brasil) y Leticia (Colombia), donde sostendrá reuniones con magistrados de ambas localidades fronterizas para coordinar acciones que permitan mejorar los derechos humanos en dicha zona, en el marco del III Encuentro de Magistrados de los tres países fronterizos. El intercambio será de tipo cultural y jurídico con el objeto de facilitar la vida de los ciudadanos de Brasil, Colombia y Perú.

Los profesores de la Escuela Superior de Bellas Artes "Víctor Morey Peña", sumándose al paro de los trabajadores de SITASE, exigiendo el otorgamiento de sus respectivos contratos de trabajo correspondientes al año 2008, a fin de poder cobrar sus remuneraciones atrasadas desde abril del año en curso. Un total de 9 profesores no tienen dicho documento, por cuanto el trámite de aprobación es lento en la DREL. Varios alumnos de la Escuela de Bellas Artes se solidarizaron con sus profesores y participaron de la paralización emprendida por ellos para hacer valer sus reclamos.



Funcionarios de la Comunidad Andina de Naciones, encabezados por el finlandés Luis Herrera, visitaron la Biblioteca Amazónica.

Martes 8 de julio

Más de cien personas, entre niños, mujeres gestantes y ancianos, sufrieron repentina intoxicación debido a la ingesta, al parecer, de leche malograda que había sido mezclada con las raciones del Programa Vaso de Leche en el sector del Pasaje Glenda Freitas (distrito de Punchana). Al conocerse el malestar que venían sufriendo los moradores, la coordinadora Elizabeth Nacimento Ramírez, trasladó a los afectados al hospital regional donde fueron atendidos. La leche usada era de la marca "Bonlé y había sido distribuida por Industrias Kiara, proveedora del insumo lácteo en ese distrito. Lo curioso del caso es que los envases de esa leche tenían como fecha de vencimiento el 16 de octubre del 2008.

Miércoles 9 de julio

La ciudad de Iquitos amanece completamente paralizada, sin servicios de transporte, ni mercados, en acatamiento del Paro de 24 horas convocado a nivel nacional por la Confederación General de Trabajadores del Perú (CGTP). No se registraron hechos de violencia a lo largo del día e, incluso, los piquetes no colocaron obstáculos en las vías públicas principales, a no ser botellas rotas y basura en algunas vías troncales. En horas de la tarde un aproximado de 20 a 30 mil personas marcharon pacíficamente por las calles en rechazo a la política económica del actual gobierno aprista. Todas las capitales provinciales de Loreto también acataron la paralización.

Jueves 10 de julio

En los servicios higiénicos de la Institución Educativa "MORB", fue encontrado un panfleto en contra del director de dicho plantel Joel Flores Núñez y varios docentes, pero lo extraño es que adherida a dicho panfleto estaba también una proclama a favor del movimiento terrorista Túpac Amaru (MRTA), por lo que el Dr. Luis Muñóz, Fiscal Decano Superior, ordenó una inmediata investigación para encontrar a los responsables y determinar responsabilidades. ✧

LA NOTICIA DE LA SEMANA

NO CERREMOS LA LUZ DEL SOL CON UN DEDO

Si bien es cierto en el ámbito de la capital de la República el paro de 24 horas convocado por la Confederación General de Trabajadores del Perú (CGTP) y otros gremios sindicales no alcanzó el contundente éxito que sus promotores esperaban, no se puede negar que en el resto del país, sobre todo en los departamentos andinos, sureños y amazónicos, el acatamiento a la convocatoria fue masiva y total. Tanto así que el propio Presidente de la República, en declaraciones vertidas a la prensa nacional en un alto a la sesión del Consejo de Ministros, tuvo que reconocer que hay grandes sectores disconformes con la política económica de su régimen y "hará todo el esfuerzo posible para revertir esta situación y aminorar el impacto de la subida internacional del precio de los alimentos, sobre todo, en los bolsillos de la gente más pobre". En Iquitos y en las ciudades capitales de provincia de toda la región Loreto el paro se dejó sentir al cien por ciento. Incluso, a diferencia de paros anteriores, los piquetes no tuvieron que colocar troncos, ramas, chatarra y desperdicios en las principales vías de circulación de la ciudad, salvo contadas excepciones como gran cantidad de botellas rotas en algunas de ellas. En horas de la tarde, la movilización popular que recorrió las principales avenidas fue masiva. Cálculos independientes hablan de 20 a 30 mil personas que salieron a expresar su descontento con la política económica del gobierno aprista. Claro, no faltaron los consabidos y gastados personajes que pretenden resucitar políticamente y trataron de mostrar sus mejores galas a la opinión pública. Una persistente llovizna que cayó desde las primeras horas de la madrugada contribuyó a que el ambiente no se contaminara debido a que los piquetes no pudieron quemar llantas en algunas esquinas, aunque no fue necesario: la población estuvo predispuesta y convencida de que acatar el paro era, antes que una obligación cívica, un imperativo moral frente a las actuales circunstancias. El gobierno de Alan García tiene ahora que replantear su estrategia y si no quiere verse avasallado por la ola popular, deberá corregir de alguna manera el rumbo económico del país. ✧

DES DE ADENTRO

ALEXANDRE SURRALLÉS

Oriundo de Barcelona (España); Doctor en Antropología Social por la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París (1999); Investigador titular del Centro Nacional de Investigación Científica de Francia como miembro del Laboratorio de Antropología Social del Colegio de Francia; Docente de las Universidades Autónoma de Barcelona, Complutense de Madrid y la propia Escuela de Altos Estudios de Ciencias Sociales de París.

Hace poco se ha denunciado en el Perú que los pueblos no contactados se están dirigiendo hacia el Brasil ¿qué opinión le merece este asunto?

Probablemente la huida de estos grupos hacia el otro lado de la frontera se debe a la presión que ciertas actividades como la maderera, petrolera, entre otras, están ejerciendo en sus territorios y es una verdadera lástima que no existan políticas más efectivas en el Perú para proteger el medio ambiente y a estos habitantes que viven en él. Algunas de estas actividades depredadoras pueden llevar a una riqueza inmediata pero el verdadero tesoro de la Amazonía peruana es su medio ambiente y su diversidad cultural expresada en la variedad de pueblos y lenguas indígenas originarias, que es lo que se debe preservar.

¿Debe el Estado o la sociedad occidental penetrar en estos pueblos o dejarlos en su estado original?

Como pueblo tienen un derecho ancestral sobre territorios que ocupan. Este derecho está reconocido por diferentes instrumentos jurídicos internacionales como el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo y por la reciente Declaración de la Asamblea de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas. Perú es país signatario de estas convenciones internacionales



y por lo tanto se debe a ellas, en el caso de la Declaración no ha sido sólo país signatario, sino que sus diplomáticos han sido promotores de este documento, lo que constituye una gran paradoja, habida cuenta de la política que el gobierno actual está llevando a cabo sobre la cuestión indígena.

¿Pero se debe o no se debe entrar en estas sociedades no contactadas....?

La respuesta está un poco implícita en la anterior, la cuestión no es si se debe o no se debe, sino si se puede o no se puede. Y esto es algo que son los propios pueblos indígenas, en función de este derecho a la libre determinación que los ampara por estos instrumentos de derecho internacional, ser los únicos legitimados para decidir si quieren o no quieren ser contactados. De hecho, estos pueblos (llamados en términos antropológicos, más bien, pueblos en aislamiento voluntario), precisamente, porque este término refleja mejor que el derecho está de su parte, porque hay una voluntad expresa de permanecer en aislamiento por decisión propia.

El pueblo aymara se está expresando de diferentes maneras en relación a constituirse en una gran nación sur andina... ¿será posible en el tiempo?

En el caso de poblaciones numerosas y con una complejidad histórica y geográfica como es el caso de los aymara, evidentemente estos procesos son muy complejos; en este caso, además, nos encontramos con la existencia de una frontera internacional, lo que es válido para las poblaciones indígenas de la Amazonía no es automáticamente aplicable a las grandes áreas lingüísticas aymaras o quechuas de la sierra.

¿Obedece su presencia en Iquitos algún proyecto de investigación específico?

Desde hace ya varios años estoy trabajando con el FORMABIAP en la promoción y salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial y material de los pueblos indígenas de la Amazonía; en esta ocasión hemos estado impartiendo un taller sobre Tecnología Digital en relación a este tema en la localidad de Zungarococha. ❖

Hace medio siglo...

Julio 7, 1958

Ha quedado instalada en esta ciudad una oficina de la conocida firma comercial e industrial Nicoloni, Hermanos S.A., que tiene por sede la capital de la República, contando con numerosas ramificaciones en las diversas ciudades del país. Harina, fideos de diversos tipos, productos Nicovita para granjas y otros productos alimenticios que elabora, serán puestos a la venta en esta ciudad en condiciones ventajosas, lo mismo que galletas, caramelos, chocolates y licores de los que es distribuidora exclusiva. Sus principales oficinas están ubicadas en el jirón Lima y desde allí despacha mercadería para la Amazonía. (El Eco).

Julio 8, 1958

El Centro Cívico Regional de Loreto, en sesión última acordó, entre otros puntos los siguientes: pedir a la representación parlamentaria que gestione que la Beneficencia Pública de Iquitos pase a administrar algún hospital para mejorar la atención a los indigentes; solicitar al Municipio elaborar un Plan Orgánico para la arborización de la ciudad y la ejecución de la carretera al puerto de Belén; y emprender una campaña contra el vicio de la mendicidad, denunciando los casos ejercitados como negocio, de los que se supone existe, previa investigación por parte del Municipio. (El Eco).

Julio 9, 1958

Ha trascendido la noticia de que las firmas comerciales e industriales de Pucallpa estarían cambiando ideas y haciendo gestiones para solicitar también (como lo están haciendo sus pares de Iquitos) una moratoria en sus pagos a los Bancos comerciales. La plaza de Pucallpa, como se sabe, experimenta como Iquitos aguda depresión económica ya que sus principales renglones económicos como el aserrío de maderas y la destilación de palo de rosa, han experimentado fuertes bajas en la cotización, no habiendo en consecuencia la debida demanda de esos productos, lo que ha contribuido al retraso en el pago de los tributos (El Eco).

Julio 10, 1958

El Director General de las Emisoras del Estado, Julio Vargas Prada, en su visita a Iquitos, ha puesto de manifiesto las deficiencias que se venían notando en los servicios debido a la falta de un local adecuado, el desgaste de la mayoría de los discos y otros aspectos relacionados a la estructuración de los programas. Visitó la Planta Transmisora ubicada en Punchana, así como a los estudios y oficina administrativa de la filial y tomó disposiciones de carácter urgente para mejorar la calidad de las transmisiones que realiza Radio Nacional en Iquitos. (El Eco).

Julio 11, 1958

Las obras del Estadio Oficial de Iquitos saldrán a licitación el próximo 15 de los corrientes, debiendo hacerse dichas publicaciones durante 15 días siguientes en los órganos de prensa de la localidad. La Junta de Almonedas abrirá los sobres el día 25 del presente para ver a quien le van a dar la buena pro, debiendo iniciarse las citadas obras en los primeros días de agosto. Los trabajos serán ejecutados en un lapso de dos o tres meses y son: drenaje completo de la superficie del Estadio, arreglo de la cancha. Los estudios los ha realizado el ingeniero Vásquez Bazán. (El Eco). ❖

DESCUBRIMIENTO DEL PACAYA

Cuando don Francisco Taricuarima había aprendido muy bien todos los icaros que debería saber un brujo, no se contentó, aparte que podía curar todo tipo de enfermedades, aprendió a transformarse en maligno y así salía lejos de Lagunas donde vivía para visitar varios lugares en unas cuantas horas de la noche, asustando a muchos con ese aterrador silbido de maligno.

Una de esas noches llegó a estos lugares que hoy conocemos como Reserva Nacional Pacaya Samiria. Dice que todo era un selva virgen, no había pobladores en ninguna parte cerca a esta zona del Pacaya, entonces el brujo eligió primero esta parte de la reserva, por descubrir una cocha más rica en peces de toda especie; entonces decidió viajar con sus hijos y demás familiares de lagunas hasta estos lugares, pronto llegaron al río Ucayali e hicieron su campamento en un lugar que pusieron por nombre "Parnayali" y que actualmente lleva el nombre de Jenaro Herrera, luego dejando a sus mujeres y niños viajaron más adelante formando un grupo de brujos entre sus hijos y otros amigos, ya que Francisco sabía que les esperaba muchos peligros.

Al llegar al río Pacaya ingresaron para buscar la cocha escogida tal como el brujo Francisco convertido en maligno había visto. Al parecer todo era un paraíso, las negras aguas reflejaban las montañas, los vivos y variados colores de las plantas y las muchas aves y animales diversos que se mostraban amables ante la presencia de sus primeras visitas humanas, dada a entender a algunos del grupo que sería muy fácil disfrutar de aquellas riquezas



que aquel maravilloso lugar ofrecía, pero Francisco, el brujo más experimentado sabía exactamente que poco a poco se iba acercando al primer peligro. Entre los brujos del grupo también iba mi bisabuelo Eugenio Taricuarima.

Es así que llegaron a una cocha que sus aguas eran mucho más negras que en otra parte por lo que le pusieron como nombre Yanayacu, que significa agua negra, en este lugar era peligroso pescar porque tenía como madre o Cocha Mama a una gamitana gigante, sus ojos podríamos compararlo con el tamaño de un plato y su luminosidad como la de un faro, los brujos dirigidos por Francisco vencieron en unos cuantos días este peligro con muchos icaros que iban amanzando a este peligroso guardián de Yanayacu.

Poco tiempo después llegaron a un caño que conducía extactamente al lugar más ansiado, la cocha de yarina, pero no podían ingresar por lo que se dieron con otro misterioso caso, esta vez se trataba de una Raya-Mama flotando con una tinaja en el lomo en la

☞ *pasa a la pág. 4191*



NICOLÁS YEROVI.- Nació en Lima (1881-1917). Toda su vida estuvo dedicada al periodismo y a la literatura. Nunca fue burócrata. Fue insurrecto pierolista que le valió varios encarcelamientos. Autor de revistas humorísticas: Actualidades, Monos y Monadas, Prisma, Cinema, Variedades, Gil Blas, Silueta, Ilustración Peruana, Cultura, etc. y los diarios todos, especialmente "La Prensa". Escribió Zarzuelas y Comedias.

VIAJERO DE IDA Y VUELTA

¿Qué si me fue muy bien? Quizá me iría…
Yo triunfé a mi manera por ahí
(ya tú conoces la manera mía:)
Hice la vida que me prometía,
no incensé a nadie, y vuelvo como me fuí…

Vuelvo a exactas mitades
con mis parsimoniosas cualidades
y mis grandes defectos;
si los viajes enseñan, asegura
que aún guardo la romántica locura
de no querer saber de sus efectos…

Vivo autónomo, esquivo… Mi campaña
no azoró a las comarcas con su estruendo;
la de mi campanario no es tan vana…
Yo viví para mí. Terco, y haciendo
tal como soy, lo que me vino en gana.

El sentirse viajero es de un instante,
igual en el marino en el amante;
y no se sabe nunca qué escoger
entre dos emociones a elegir:
si la fruición tan triste del partir
o la fruición tan dulce del volver…
¿Qué es eso? ¿Lloras? ¡Niña! ¡Si es un credo
que me enseñó en el viaje otro poeta
y que yo por alarde me concedo!
Yo te amo… Por ti vine… Yo me quedo.
¡Pero no me deshagas la maleta! ❖

De los Mundos del Norte

POLINESIA FRANCESA

El territorio está ubicado en la porción sudoriental de la Polinesia. La mayor parte de las islas son de origen volcánico, con importantes formaciones coralinas. El relieve es montañoso, en general, y el clima tropical con abundantes precipitaciones. Suelos de relativa fertilidad permiten el desarrollo de la agricultura. Las islas de barlovento y las de Sotavento forman el archipiélago de la Sociedad. Los ensayos nucleares en los atolones de Mururoa y Fangataufa llevados a cabo por Francia durante 26 años han causado cuantiosos daños ambientales y humanos. Desde 1984 la Polinesia Francesa se rige por un estatuto de autonomía (ratificado en 1996).

Capital: Papeete
Superficie: 4,000 km2.
Población: 266,178 habitantes
Idiomas: francés
Moneda: franco CPF
Forma de Estado: territorio autónomo asociado
Sistema de gobierno: Anne Bouquet, Alto Comisionado del gobierno francés.
Presidente: Gaston Tong Sang, desde diciembre de 2006
Asamblea territorial: 57 miembros elegida por voto directo. ✣

NÚMERO ESPECIAL KANATARI 1250

DEDICADO A LA PROVINCIA DEL DATEM DEL MARAÑÓN

ANÁLISIS COMPLETO DE LA NUEVA PROVINCIA LORETANA

DOMINGO 31 DE AGOSTO

rincón agredido

COLOFÓN



El anarquismo es una corriente político-social que se extendió en Francia, Italia y España a mitades del siglo XIX, es hostil a todo poder y su base filosófica es el individualismo, el subjetivismo y el voluntarismo. Sus principales promotores fueron Schmidt, Proudhon y Bakunin. Su prédica radica en el problema de cómo debe proceder la revolución frente al Estado y en el problema del Estado en general. Por eso, los anarquistas propugnan el aniquilamiento inmediato del Estado.

Vaya uno a saber si los autores del graffiti que ilustra esta nota hayan tenido en mente el principio fundamental de esta corriente político-social: negar toda autoridad, la negación por la negación misma, la búsqueda de un Estado sin gobierno, sin normas, donde el ciudadano es el autor y constructor de su propio destino y con él la sociedad entera. Pero también cabe que la misma haya sido o sea la expresión de un profundo resentimiento, exento de consideraciones teórico-filosóficas, o de un hartazgo frente a lo que muchos sectores sociales consideran como realidad ahora en el país.

La falta de oportunidades, el ensanchamiento de la base juvenil recientemente demostrada por el último censo nacional que se traduce en una masa de jóvenes que busca trabajo sin conseguirlo, sin poder educarse con calidad, sin esperanzas de consolidar socialmente su futuro, es caldo de cultivo para que los "desesperados" del sistema enfilen contra él. Nada es justo, nada es posible, todo orden es una ofensa, toda norma genera conflicto, esta podrida sociedad debe ser destruida y sobre sus cimientos el surgimiento de otra, menos imperfecta, pero posible. ✣

LEA Y DIFUNDA KANATARI

¡valu
23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

EDUCAR

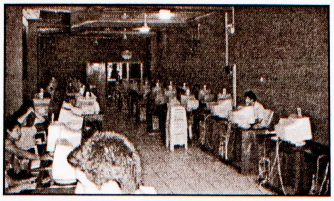
María Juan de García

Me contaba una amiga que luego de varios días sin ver a su nieto de seis años le pregunto emocionada "mi amor, no sabia nada de ti" y la respuesta rápida del niño fue " pues abuela gugleame". Es decir si no sabes busca en google. Además de lo ocurrente del chiquillo, la anécdota demuestra que la joven generación sabe cómo obtener la información que necesita y que la antigua forma de instruir memorizando cantidades industriales de datos ya no sirve para nada. La globalización permite que todo se sepa inmediatamente y que se puedan obtener los datos necesarios en poco tiempo. Internet está en la mano de los usuarios, en sus teléfonos celulares. Cualquier duda la resuelve un buscador.

Educar ya no es adiestrar en la tecnología. Los chicos son más rápidos. Ni hablar del comportamiento social, la globalización lleva hasta cada hogar las costumbres de todas las civilizaciones y con frecuencia son los jóvenes quienes instruyen a los adultos en el modo de comportarse ante una u otra circunstancia. Ellos saben que se usa, como se usa y donde se usa. Hasta yo he aprendido penosamente a usar palillos en los restaurantes chinos o japoneses al ver que hasta los más chiquitines lo hacen.

Educar tampoco es dar notas y entregar títulos, la competencia es tan grande en el mercado laboral que se tiene más éxito por lo que se sabe hacer que por el fajo de papeles que llaman "curriculum".

Como las Instituciones educativas cada vez tienen menos equipos para



instruir, es muy escaso lo que se puede de enseñar realmente, así que resulta imperioso regresar al viejo concepto de educar "educere" "conducir". Educar es ayudar a que cada alumno conozca sus capacidades y sus limitaciones y que con esas herramientas puede aprender lo que necesita para alcanzar sus objetivos. Es descubrirles los principios para que cada uno construya los valores. Es mostrarles los elementos para hacer una elección, permitirles elegir, equivocarse y aprender que toda opción tiene consecuencias y que estas deben asumirse. Es en fin hacerles comprender que el triunfo esta en amarse a sí mismos y luchar para desarrollar todas las capacidades propias y que consiguiendo lo mejor para sí mismos podrán amar a los demás y hacer de su entorno y de este mundo algo mejor y más vivible.

Ser maestro ha sido históricamen-te difícil. Hoy, con los malos sueldos, la violencia juvenil y las leyes de protección al menor, parece una profesión peligrosa, pero aun puede haber magia y emoción en ser maestro para quien no pretende enseñar sino mostrar el camino hacia sí mismo que es donde está la gran sabiduría según Sócrates y donde está El Reino según Jesucristo. ✣

PUCA Y TINGO



viene de la pág. 4189

DESCUBRIMIENTO DEL PACAYA

entrada del caño, también con icaros sumergieron a la raya con su tinaja para siempre y según Francisco decía que si la tinaja se lograra destapar morirían al instante envenenados por un gas que traía consigo, entraron al caño, pero en la misma cocha existía una boa gigante y un shansho blanco que era el mensajero de la boca que al ver a los hombres se tiraban al agua a gran velocidad y de inmediato se forma una fuerte tormenta con lluvias intensas, rayos y vientos que derribaban grandes árboles y poniendo en peligro la vida de estas personas, a este lugar los brujos dedicaron mucho más tiempo y sabiduría pero lograron vencer también a esta boa desde una cocha cercana que lleva el nombre de Zapote a base de flechas icaradas que tiraban al agua que servía pare enterrar a la gigantesca boa en la profundidad de la cocha para siempre. Así con tantas dificultades que no se terminaría de contar pudieron habitar estos hombres con todas sus familias en esta zona, disfrutando con sus hijos toda esta abundante riqueza que ofrecía este lugar, la pesca era muy sorprendente, se podía pescar escogiendo con la lanza por el lomo a los peces del tamaño preferido.

Todo iba muy bien durante muchos años, hasta que la ambición del limeño Ulderico Batistini a estos lugares y decidió venir hasta aquí con gente armada con carabina 44 con el fin de desalojar a los descubridores, es así que se formó una balacera por parte de los limeños quieres eran respondidos con lanzas que incansablemente tiraban los descubridores; en uno de esos instantes de lucha, mi abuelo, con la panza afuera, por impacto de una bala nadó incansablemente hasta llegar buceando hacia una canoa de los limeños y con un movimiento brusco viró la canoa y ahoga a sus ocupantes por no saber nadar; pronto los descubridores fueron vencidos y regresaron heridos a Parnayali dejando cumplida la misión de Batistini.

Así desalojaron a estos valerosos hombres que ahora vale la pena recordarles para conocer el origen de cómo esta selva que ahora es zona reservada ha sido descubierta ya que esta historia es única y verídica que me contó el que estuvo alli presente a la edad de 8 años, don José María Taricuarima, y también para llegar con un mensaje para todos sentir más amor e interés por proteger esta reserva ya que hoy necesita de una buena preservación. ✣

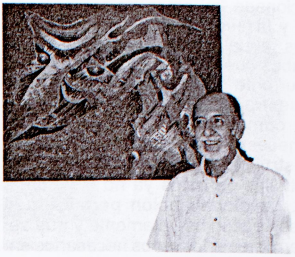
Tomado de
"La Leyenda del Renaco".
Autor: Ricardo Aquituari Meza.

BÚSQUEDA PLÁSTICA DE JOSÉ MOREY

En los trabajos de José Morey, existe un planteamiento muy interesante sobre el tema o problema de la identidad cultural de lo que se puede llamar "artista amazónico". Al decir "artista" se hace referencia a un individuo que proviene de una formación académica en los marcos de la cultura occidental. Al afirmarlo "amazónico" no hacemos sino ubicar a ese individuo en una realidad e historia concretas. La sensibilidad de este artista amazónico, por tanto, es producto de los diferentes encuentros de éste en el proceso de construcción de él mismo como ser social. En este camino de definiciones personales, José Morey encuentra en la imaginación y la memoria las más importantes fuentes de alimentación. Ambas son dimensiones que conviven intensamente en la exploración plástica del artista. Sin confundirse ni estropearse, aparecen reunidas en la materia de su trabajo, el imaginario de su producción y el impulso original por pensar y crear desde la experiencia que implica hoy ser un artista mestizo amazónico.



Al decir "visiones" queremos salir del espacio surrealista del sueño, para vincular este trabajo con las experiencias de videncia que se tienen con la ayahuasca, bebida que por sus cualidades endógenas y curativas devela un mundo por medio de un viaje que incide profundamente en la realidad que vive el vidente, durante y luego del viaje. Se pueden encontrar reminiscencias surrealistas (el artista guarda la herencia de una educación y una práctica occidental), la diferencia se encuentra en la experiencia conciente del artista, esencialmente ajena al gesto automático o al simbolismo onírico. El nexo que se hace con las propiedades de la ayahuasca no es arbitrario. Este símil que hacemos entre los viajes de la llanchama y la ayahuasca, se basa fundamentalmente en la relación estrecha del artista con la toma de ayahuasca y sus propiedades, producto de años de experimentación y buen romance. Una referencia precisa de esa relación entre la bebida ancestral y la fibra amazónica es la exposición individual que José Morey viene realizando en la Galería de Arte "Puro Instinto" desde el viernes pasado, intitulada "Mundos llanchama en colores de ayahuasca".



Este mundo de visiones será el espíritu que anima la exploración del artista. Adherida al lienzo en retazos, la llanchama es una suerte de asidero para la imaginación habitando en el lienzo. Es el mapa en bruto de un viaje que los colores irán definiendo. En esta etapa, la imaginación encendida y vital es la encargada de conformar, vivamente, los terrenos del camino. Morey atiende la textura de la fibra, funcionando como elemento de un lenguaje particular que el artista se encarga de definir y recuperar. Surge de este proceso una iconografía que no es tan personal sino mancomunada, compartida con el material (**Renato Pita**).

LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



CULTURA Y DESARROLLO
Cultura, Estrategia para el desarrollo local
Autor: : Rausell Köster, Pau; Abeledo Sanchís, Raúl; et. al.
Edit.: Madrid: Agencia Española de Cooperación Internacional, 2004

Este es el trabajo de un equipo consolidado en la investigación sobre las relaciones entre la cultura y el territorio y que defiende una idea que poco a poco va calando en el conjunto de los expertos: la competitividad de un territorio cada vez es más dependiente del modelo de gestión de su dimensión simbólica, es decir del conjunto de significados que impregnan a dicho territorio. El libro plasma en sus distintos capítulos, entre otras cosas, cómo se concreta esta relación entre cultura y desarrollo, cual es el marco de acción de la política cultural, qué significa la Agenda 21 de la cultura como marco normativo de la política cultural, qué es el Sistema Cultural Local y qué especificidades muestra el emprendimiento en cultura. Un largo recorrido que nos muestra la multidimensionalidad de los fenómenos sociales y especialmente aquellos ligados a la cultura.



GOBERNABILIDAD
Iniciativas Innovadoras
Edit.: Lima: Servicio Holandés de Cooperación al Desarrollo, 2003

Con ocasión de haber celebrado los 35 años de existencia de su programa de cooperación en el país, SNV decidió celebrarlo con la convocatoria, en julio del 2002, del Concurso Iniciativas Innovadoras sobre participación de la Sociedad Civil en el fortalecimiento de capacidades de los Gobiernos Regionales y Municipales. La presente publicación reúne la iniciativa ganadora y las cinco finalistas de dicho concurso, que la SNV pone a disposición de todos aquellos que deseen compartir y aprender de las experiencias y reflexiones que contienen, que constituyen un aporte de enorme interés para la agenda del desarrollo en general, y particularmente la que atañe a la sociedad civil y la gobernabilidad democrática.