Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
BIBLIOTECA

KANATARI

semanario de actualidades

Año XIX 11 de agosto del 2002 N° 934. IQUITOS, PERU S/. 1.00

SANTA CLARA EN FIESTAS



Triste condición la del olvido — Editorial

Ecos del Festival fin de fiesta — Página Central

nuestra IGLESIA PALABRA

19º Domingo Ordinario

1 Reyes 19, 9a.11-13a
Salmo 84, 9-14
Romanos 9, 1-5
Mateo 14, 22-33

En el camino del seguimiento, el discípulo de Jesús debe ser consciente de las dificultades que deberá enfrentar, pero estará acompañado constantemente por la presencia cercana del Dios con nosotros. Tal es el sentido del relato evangélico de Mt 14, 22-33 propuesto para la liturgia de este domingo.

El texto se inicia (vv. 22-33) describiendo una situación que reproduce la introducción a la primera multiplicación de los panes. En ambos casos se habla de una "barca", de la "multitud" y de la "separación de Jesús" hacia un lugar más tranquilo, lejano de ella.

De esta forma se unen íntimamente la obra divina de alimentación del algente por medio de los discípulos y la prueba que estos experimentan.

En dicho relato se subraya repetidamente la presencia del temor en el corazón de los discípulos. Primeramente se trata del "miedo" ante la presencia de Jesús al que toman por un fantasma, luego el mismo sentimiento se atribuye a Pedro ante el mar que amenaza sumergirlo (v.30)

El miedo de los discípulos nace de las dificultades experimentadas. Aquí se mencionan una barca en peligro, "maltratadas por las olas" (v.24). Se reproduce de esta forma el momento fundacional del pueblo de Israel ante la persecución del Faraón que amenazaba destruirlo. La situación que se debe describir es semejante a la relatada por el Cántico de Moisés (Ex. 15) describiendo el paso del pueblo a través del Mar de las Cañas. También en él nos encontramos con un mar que sumerge (Ex. 15,4) con las olas que se levantan (Ex. 15,8) con una mano tendida domina al mar (Ex. 15,12; cf.- Mt 14,31), con el temor y la turbación (Ex. 15,16). Por consiguiente debemos saber descubrir en el episodio relatado, la teofanía, la manifestación divina tranquilizadora y productora de paz para "los de la barca" (Mt 14,33). Todo parece indicar que con este episodio colocado en la vida terrestre de Jesús el Resucitó quiere salvar a la Iglesia, a su

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Miembro del Consejo de la Prensa Peruana CPP

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonia

Año XVIII - 11 de agosto del 2002 - N° 934

Director: P. Joaquín García S.
Jefe de Redacción: Javier Gutiérrez

Consejo de Redacción:
José Ma. Arroyo, Guillermo Flores, José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurélio Tang.

Redactores:
Internacionales: Guillermo Flores; **Unidad de Investigacion:** Juan Soregui; Redactor Principal: Francisco Bardales; Educación: Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui **Archivo:** Máximo García; **Religiosas:** Raúl Landa; Libros: Sofia Herrera; **Culturales:** Antonio Chávez.

Corresponsales:
Francia: José Carlos, Catherine Heymann
España: Armando Lovera
Venezuela: María Juan de García

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Juan Miguel Bákula, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Javier Pulgar, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Luis Castro, Roger Rumrrill

Diseño: Maximino Cerezo
Diagramación: Alva Isern - Norbil Bocanegra
Montaje: Marcelino Riera
Impresión: Madinson Flores, Gino Poetiza

Redacción, Administración, Impresión,
Distribución y Venta: C.E.T.A.
Putumayo N° 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (094) 23.31.90
www.ceta.org.pe/kanatari
e.mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe

IQUITOS - PERÚ

editorial

LA TRISTEZA DE SER IGNORADOS

Cuando los antiguos decían "No hay mejor desprecio que no hacer aprecio" llegaban a lo más profundo de la autoestima de los seres humanos. Si uno desprecia es porque el otro significa algo, o, al menos significó en algún momento. Pero cuando el otro pasa a tu lado sin tenerte en cuenta, sin saber que existes, sin que te hiera al menos el borde de su sombra, te sientes como un ser que flota en el aire sin que tengas importancia alguna para los demás, sin que tu presencia refleje la más mínima reverberación de quien está frente a la figura y la imagen que nos hemos formado (con no poca frecuencia en exceso), de nosotros mismos.

Pues bien entendemos que así sucede en el Perú central con relación a su costado oriental, la Selva, que constituyen más de dos terceras partes del territorio nacional, aunque sus sociedades sean mínimas, aunque profundas. No es lo malo estar, ser, tener riquezas y capacidades. Lo malo es ser ignorado, olvidado, en una palabra, no habido en cuenta, más que cuando el volcán comienza a hervir desde un lejanísimo resentimiento, o una herida de olvido que llega a las entrañas más profundas de la región, desde su historia, desde sus posibilidades.

El caso de la Ley Orgánica del Ministerio de la Producción es por demás evidente. La denominación del Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana (IIAP) ha sido alegremente transformada en Instituto de Investigaciones Amazónicas, cuya identidad se descalifica, como si la institución más sólidamente democrática sea un elemento insignificante

comunidad, de las dudas que la asalta ante los peligros (14,31) comunicándole su poder.

Este motivo de la duda insistentemente acompaña a los discípulos delante delos peligros que experimentan. Este motivo adquiere especial relevancia en el presente texto ya que el verbo empleado aquí aparece también al final del evangelio en el envío a la misión universal: "Los mismos que habían dudado" (28,17). Son los únicos que aparecen en todo el evangelio de Mateo y en ambos casos es acompañado por la adoración (14,33 y 28,17).

Además, se tiene cuidado en señalar la presencia del Señor en medio del mar y de la olas. Aparentemente, Jesús está ocupado en la comunicación con su padre (v. 23) mientras la barca sufre los embates de las olas. De nuevo una tempestad, semejante a la de Mt 8, 23-27 con el agravante de que Jesús no está en la barca.

Pero el discípulo debería ser consciente que Jesús está siempre interesado por la barca. Su acercamiento en medio de la dificultades se hace manifiesto en las palabras de aliento dirigida a los discípulos ("Ánimo": v.27) y en la invitación a los que quieren seguirlos como Pedro ("Ven", v.28).

El significado de esa presencia se pone en evidencia también en el salmo interleccional y en la primera lectura. Aquel describe un futuro de salvación, obra de Yahveh, ésta nos coloca ante un Dios que sostiene a Elías, aislados de sus compatriotas a causa de su fe. El mismo sentimiento atribuye a Pablo la segunda lectura. Pero, como en el texto evangélico, todas las dificultades desaparecen ante la presencia divina: signo de paz, suave brisa refrescante y Padre que adoptado a Israel por la alianza y las promesas.

Todavía después de siglos, el cristiano es llamado a hacer experiencia de Dios en medio de los peligros y dificultades, y de seguir en ellos dirigiéndose a Jesús de Nazaret, el "Señor", con una confianza plena. ❑

LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

LUNES 12 de agosto
Ez 1, 2-5. 24-28;
Sal 148, 1-2. 11-14;
Mt 17, 22-27

MARTES 13 de agosto
Ez 2,8 3, 4;
Sal 118, 14.24.72.103.111.131
Mt 18, 1-5.10. 12-14

MIÉRCOLES 14 de agosto
Ez 9, 1-7; 10, 18-22;
Sal 112, 1-6;
Mt 18, 15-20

JUEVES 15 de agosto
Ap 11 19ª; 12, 1-6a. 10;
Sal 44, 12-12.16;
1Cor 15, 20-26; Lc 1, 39-56

VIERNES 16 de agosto
Ez 16, 1-15. 60-63;
Is 12, 2-6;
Mt 19, 3-12

SÁBADO 17 de agosto
Ez 18, 1.10 13b.30-32;
Sal 50, 12-15. 18-19;
Mt 19, 13-15

en el desarrollo amazónico. Es decir: se le desconoce como ente sólidamente constituido en principio y fundamento del desarrollo nacional, que forma parte de diversas comisiones a nivel estatal nacional e internacional. Lo cual, además, nos hace entender que, pese a la constitución y reconocimiento de que goza en diversos estamentos y sectores del Estado, es desconocido por otros que van surgiendo nuevos, de historia y raigambre política, que no saben lo que viene de atrás en la ejecución del aparato estatal.

Hay algo peor aún. Asombra más que no solamente haya sido ignorado, y por ignorado preterido: es que se le atribuyen funciones que no son las que le corresponden, y se han extrapolado sus objetivos. Se le asignan funciones de producción, siendo así que se trata de un organismo de investigación. Y, por si esto fuera poco, se le asignan funciones de producción pesquera, cuando tiene cuatro programas dentro del espectro de su inserción en la diversidad biológica de la Amazonía y su operatividad a mediano y largo plazo. Es decir: tres ignorancias en un solo impulso que se han derivado en una propuesta legal incoherente y obtusa que esperemos sea debidamente corregida en el plazo de algunas semanas.

Hace dos años el Director de KANATARI, al ser reconocido como Profesor Honoris Causa de la Universidad Católica del Perú, pronunció una conferencia que hizo impacto en aquel momento, pero reducido si consideramos lo grande que es la sociedad nacional. Allí quedaron claras varias cosas: la primera es que el Perú central de la Lima virreinal, vivía de espaldas a la inmensidad de los territorios del país, y que, a pesar de los grandes pensadores de nuestra realidad, como Garcilaso de la Vega, Mariátegui, Victor Andrés Belaúnde, Riva Agüero, etc., la capital de la República seguía encerrada en la apacibilidad de sus sueños fuera de la realidad fascinante y amplia que le circundaba. Y la segunda: que nuestras universidades eran centros dedicados a la importación del saber de otros mundos considerados como desarrollados y no había un enfrentamiento científico, lingüístico, tecnológico para abordar los temas fundamentales de nuestra propia realidad.

¿Acaso no es todo esto ignorar una realidad tan desbordante de pasión, tan patéticamente evidente como la de la Amazonía y una institución máxima como la del IIAP, junto con las Universidades a ella dedicadas? ❑

Portada

Estaba poblada por un grupo de campesinos por los años de 1947 al 1949, tomando el nombre original de BOCA MAPA, ubicada al margen del río Nanay para que posteriormente se instale en el actual lugar del que en la actualidad toma el nombre de Santa Clara, ya por el año 1950. Luego se creó la Escuela Primaria Mixta No. 1728, la misma que era dirigida por la profesora Rosa Angélica Sharper.

Actualmente, el centro poblado de Santa Clara, cuenta con una población de 3 780 habitantes, se accede por vía terrestre, realizando un viaje de aproximadamente 30 minutos desde la ciudad de Iquitos.

a vuelo de ronsapa

NUEVAMENTE LAS ARMAS BIOLOGICAS EN ESCENA. Políticos opositores al presidente iraqui Saddam Husein, manifiestan ahora que dispondrá muy pronto de armas de destrucción masiva. Dicen sus opositores que este Presidente posee armas químicas perfeccionadas, así como armas biológicas que contienen una mezcla de virus como la virhuela o el ébola. Se manifiesta que son armas, muy pero muy peligrosas y que cuando estén en sus manos, seguramente serán utilizadas pronto en el marco de una acción terrorista. Estos opositores a Saddam dicen que están en contacto con personas que trabajaron en esos programas y que recientemente abandonaron Irak. El jefe de los inspectores de desarme de la ONU posiblemente viaje a ese país para verificar cuan ciertas son estas noticias, ya que existe la posibilidad de utilizar recursos militares para derrocar el régimen. Muchos piensan que el ejército iraquí está demasiado débil y desmoralizado después de la guerra del Golfo Pérsico de 1991.

CAPTURAN A REBELDES QUE IBAN a atacar a Alvaro Uribe. La policía secreta de Colombia (DAS) capturó en Bogotá a 6 presuntos rebeldes de las FARC, que pretendían derribar el helicóptero presidencial y sabotear la posesión del mandatario electo. Los presuntos guerrilleros conformaban el comando de élite y en su poder fueron hallados un mortero, con que intentarían atacar una nave, y varias armas con miras telescópica.

Esto y mucho más sucedió en el momento en que don Alvaro Uribe juraba como presidente colombiano y en diferentes lugares del país de la cumbia estallaban bombas y los atentados terroristas causaban serios destrozos en diferentes lugares. Lamentablemente el terrorismo en Colombia parecería ser un cáncer imposible de extirpar y que la inopia de los mandatarios y políticos colombianos intrascendentes, dejaron crecer y extenderse a lo largo y ancho del país.

DE IGUAL MANERA EN BOLIVIA, asumió la primera magistratura don Gonzalo Sánchez de Lozada, que desde el primer momento de su mandato promoverá el diálogo con la oposición en el Congreso y aplicará un plan contra la crisis económica y que según él, los resultados se verán en 90 días. Don Gonzalo también manifestó que dialogará con los representantes de los indígenas, sindicalistas campesinos e intelectuales de izquierda, que en estos momentos representan en el Congreso una fuerza política sin precedentes. Finalmente don Gonzalo manifestó que las medidas a poner en práctica van a ser las de un médico prudente, que no harán daño y serán hechas con cautela y seguridad, piensa que con ello revertirá la recesión que desde 1985 persigue a este altiplánico país.

Hace 2 años Chávez tenía un 51% de aprobación, hoy se redujo al 18%.

TAMBIEN EN CHILE LAS COSAS, no están muy bien, la Ministra de Defensa Michelle Bachelet descartó tensiones en las fuerzas armadas por el fallo que condenó a 11 militares y 1 civil por el asesinato de un sindicalista durante la dictadura de Augusto Pinochet.

Dice esta mujer que la justicia es positiva para el país y la necesitamos; todo esto al comentar el dictamen del juez Sergio Muñoz, quien condenó a 4 ex generales, 7 militares y 1 civil como autores, cómplices o encubridores del asesinato, en 1982, del dirigente sindical Tucapel Jimenez. Bachelet indicó que esta postura es entendida por todas las ramas castrenses.



Gonzalo Sánchez de Lozada, actual presidente de Bolivia, participando en ceremonia castrense.

PARA VARIAR, LOS VENEZOLANOS, ya no tienen confianza en el gobierno del inefable Hugo Chávez. Mas del 60% de las personas no tienen ninguna confianza en su Presidente y muy pocos piensan que podrá resolver problemas como el desempleo, el alto costo de la vida, la inflación y la delincuencia.

El fallo establece por primera vez la vinculación institucional del ejército chileno con los crímenes de la dictadura de Augusto Pinochet.

QUE TAL ESTOMAGO. Un preso brasileño escondía en sus intestinos un verdadero arsenal compuesto por dos sierras metálicas, un par de alicates y dos brocas para taladrar, con los que, al parecer, preparaba una fuga, informaron ayer las autoridades. El insólito hallazgo fue hecho el martes en la penitenciaría de Pacaembú, a unos 600 km. De Sao Paulo, durante una revisión de rutina a todos los reclusos en la que se usó un detector de metales.

Cuando el preso Luiz Antonio de Jesús, de 39 años, pasó por el aparato, la pantalla detectó objetos metálicos en el intestino y la dirección del penal decidió someterlo, entonces a un examen de rayos X, que comprobó la presencia de los instrumentos.

Según la Secretaría de Administración Penitenciaria, las 2 sierras, cada una de 30 centímetros, estaban desarmadas en un total de siete piezas, las cuales habían sido envueltas en plásticos. Les fueron retiradas por el médico en un hospital local, tras lo cual el recluso fue devuelto a la prisión en buenas condiciones.

EL GABINETE PALESTINO aceptó una propuesta de Israel de iniciar un retiro de tropas de algunas áreas de Cirjordanea y de la Franja de Gaza a cambio de garantías de seguridad, pese a que los soldados israelíes mataron a 5 presuntos terroristas palestinos.

La aprobación del plan seguía en una etapa preliminar, a la espera de que se realice una reunión de seguridad israelí-palestina, en la cual se tratarán los detalles. La decisión abre la posibilidad de reducir la presencia de Israel en los territorios palestinos y tiene lugar en momentos en que una delegación de altos funcionarios viajó a Washington para sostener conversaciones con el Secretario de Estado Colin Powel. El líder palestino Yasser Arafat aprobó en principio la propuesta israelí de retirar sus tropas de algunas zonas palestinas siempre que los palestinos controlen a los militantes en ellas. ❑

Elecciones municipales Candidatos y más candidatos

Marcelino Gutiérrrez

En la época del fujimorismo como nunca muchos líderes y personalidades públicas estaban en silencio, no se manifestaban ante el poder arrasador del dictador de marras que había copado toda la estructura del Estado y la había llenado de la más infame corrupción, alcanzando hasta los más puros ejemplos de la democracia como son los Gobiernos Locales.

Muchos alcaldes en ese período se alojaron bajo la sombra del fujimontesinismo a fin de conseguir prebendas, más que para sus pueblos, para sus propios bolsillos, si no veamos cuántas obras públicas se hicieron en esa época, y cuánto costaron, de seguro el doble de su precio real y todo ello en complicidad con instituciones como FONCODES y el propio CTAR que estaban en manos de acérrimos fujimoristas.

Si hacemos un recorrido por los diferentes pueblos, son muchas las obras que han quedado como monumentos a la corrupción: veredas peatonales que no han durado más de dos años porque ahora están colapsadas, la propia carretera Iquitos Nauta donde día a día aparecen nuevas grietas, tendidos eléctricos inaugurados con bombos y platillos pero que no cuentan con el principal componente como es el Grupo Electrógeno, canchas llamadas múltiples pero que sólo son un trozo de cemento que la lluvia va deteriorando, postas de salud, colegios, etc, que fueron construidos al nivel del suelo sin considerar que eran zonas inundables y que en época de creciente el agua los traspasa hasta por más de un metro de altura, o los más de veinte pozos artesianos en las comunidades del Canal del Puinahua construidos por FONCODES y que después de su inauguración quedaron como elefantes blancos por su inoperatividad.

Larga lista de infraestructuras hechas por las instituciones mencionadas en complicidad con los gobernantes municipales que se callaron y permitieron tal barbarie en la economía de la región, si tenemos en cuenta que la mayoría de obras se hicieron con el producto del canon del petróleo amazónico. No era raro ver a los alcaldes haciendo cola en las oficinas del CTAR, FONCODES, PRONAA, COOPOP, etc, sólo por citar a las más conocidas, para gestionar las ansiadas obras que los distritos necesitaban, y más de uno luego comentaba las condiciones que les imponían para su ejecución, principalmente en la modificación del presupuesto contenido en los expedientes técnicos, por supuesto que deberían ser más elevados para la aprobación respectiva.

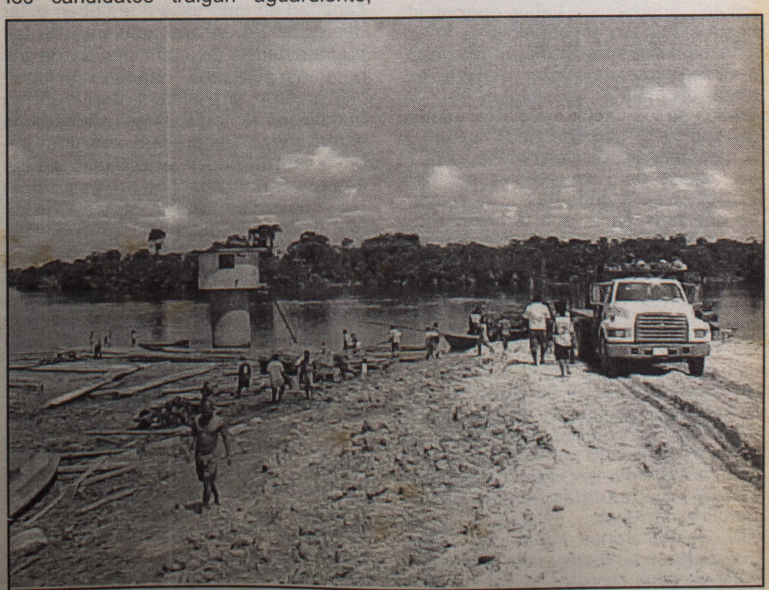
Esos tiempos quedaran en la historia como una marca donde muchos en un examen de conciencia se juzgarán si hicieron algo para luchar contra ello o simplemente callaron y permitieron tal desvergonzada.

Se aproximan nuevas elecciones municipales y una fiebre de candidatos ha emergido. Como nunca por cada distrito hay entre diez y quince, todos ellos aseguran ser ganadores y que cuentan con el total respaldo de la población de sus distritos y provincias. Hay los más osados, alcaldes distritales que ahora apuestan por la provincia, y otros que sin tener la más mínima idea de lo que es un gobierno municipal se lanzan a la aventura de "tentar suerte" y de repente al final se ven sentados como alcaldes en el sillón del municipio, gracias a los votos de una población que aún le falta conocer sobre sus responsabilidades políticas.

Pero eso no es todo, aquí en Iquitos vemos desfilar a todos estos candidatos buscando los ansiados recursos para financiar sus campañas. Van de empresa en empresa, de tienda en tienda, de amigo en amigo, etc. con el sólo deseo de conseguir un pequeño aporte consistente en gasolina para desplazarse por sus comunidades, aguardiente para emborrachar a los electores, caramelos para endulzar la boca de mujeres y niños y pan para los que tienen más hambre. Así se resume la campaña. Aquí no cuenta planes, proyectos, propuestas técnicas, proyecciones para el desarrollo de los pueblos, no eso no vale, la gente quiere ver que los candidatos traigan aguardiente, lleven música para bailar hasta el amanecer, que conformen sus comités en cada pueblo y que la mayoría de votantes sea parte de éstos para así recibir más de lo que trae cada candidato y con suerte de repente un polito con el rostro o lema del aspirante al sillón municipal.

Y en ese recorrido van quedando una serie de promesas de los candidatos a aquellos que han "colaborado" con su campaña y que se cumplirán cuando sea el ganador. Así, desde ya están comprometidas las adquisiciones de productos lácteos para el Vaso de Leche, el combustible para movilizar las embarcaciones de la municipalidad, los materiales de construcción que se utilizaran en las obras que harán en los pueblos, los cargos en las municipalidades ya tienen dueños, entonces seguimos en la misma espiral, con los mismos personajes ocultos metidos desde siempre en las municipalidades, y con las mismas mañas para enfrentar a los órganos de control público que como ciudadanos debemos exigir que ahora si exista una real fiscalización de la gestión de los futuros alcaldes que ya están vendiendo sino su alma, los ingentes recursos que perciben los municipios.

Por otro lado ya se ven los negociados entre algunos candidatos y los actuales alcaldes, quienes en el afán de no ser investigados una vez que dejen sus cargos, ofrecen aportes para la campaña electoral en curso, hecho que ante la falta de recursos económicos los aspirantes aceptan sin más ni menos y con ello también se da paso al famoso "borrón y cuenta nueva". ❑



CRONICAS AMBIENTALES

PERU s.a.s.

Gonzalo Tello *

Hace algunos días, mientras esperaba la llegada del Dr. Julio Arce a su oficina, me reuní con un grupo de jóvenes universitarias en el frontis del local de la UNAP y, a pesar que ya hace años planteé en forma perentoria desde posiciones como asesor del Ministro de Pesquería, consultor de la FAO, e interlocutor técnico en toda instancia, a través de varios documentos de trabajo, la necesidad de que el Estado peruano actúe de facilitador hasta la inserción descentralizada de los graduados universitarios en los sectores productivos, sin menospreciar los sectores académicos, de la investigación, en vez de 'parir' muchachos(as) deficientemente preparados para afrontar el reto del desarrollo y dejarlos paraditos allí, a la salida de los claustros universitarios, con su cartón bajo el brazo, esperando que alguien los contrate aunque sea por el sueldo mínimo, como un buen pan que no se vende detrás de una vitrina, me sentí sobrecogido por un terror existencial que no percibía desde hace mucho.

A lo largo de la conversación con las jóvenes y en conversaciones posteriores con otros graduados percibí que, a pesar de haber corrido mucha agua bajo los puentes (! 20 años ¡) la situación estaba peor que antes, que estábamos involucionando técnico-socialmente, retrocediendo (ojalá tipo otorongo, cortito y para saltar), y que se está creando la peor contaminación mental y crisis generacional de la historia nacional: los jóvenes, testigos del triste colofón de corrupción política anterior, simplemente no creen más en sus mayores y se sienten solos frente al destino.

Lo peor es que los "dueños de la pelota", además de haber corrompido hasta el tuétano el esqueleto de la Nación, siguen persistiendo en ello desde dentro, como un cáncer maldito, tratando de insertar sus esquemas cuadrados en los vacíos redondos y puros del colectivo, acompañando su praxis con esquemas políticos dinosáuricos (o de antes de Ford (AF), como diría Huxley en su "Mundo Feliz") y además - en una furia en la que también estoy inmerso - llenando de TUPAS cada paso que un ciudadano constructivo de nación quiere dar, en vez de tenderle alfombra roja. En próximos artículos se relatará historias burocráticas espeluznantes.

Decenas de miles de cerebros 'profesionales', toneladas de ellos, juveniles y bullentes de entusiasmo, después de haberse entrenado para el "futuro" son metafóricamente llevados en carretillas hasta las puertas de las muchas Universidades nacionales existentes, y los grandes doctorones creen, satisfechos, que su tarea está cumplida, y la mayor parte de esos cerebros se orean, mosquean, fermentan y ese fermento es la base de nuestro futuro, un futuro triste y muy violento si no hacemos algo.

El ATPA ha sido revalidado y - ahora sí - todos los sectores productivos del país y la clase política se felicitan y consideran que hay que preparar y ampliar la base productiva de la nación para ofertar y exportar al mercado global. Las bocas se llenan de millones. "Correteaderas", urgentes medidas, cantidad con calidad, alianzas, son palabrejas que bullen en todos los medios de comunicación, como si, súbitamente una medida dictada a 5,000 kilómetros de distancia hubiera disparado los resortes bucales. La pregunta de qué hacer ante ello bulle.

Como también se han disparado mis resortes bucales, considero imperativo manifestar lo siguiente: aproximadamente el 5% de los universitarios egresados y sin empleo de todas las universidades del país, que suman miles, tienen condiciones para devenir en empresarios de éxito; de estos, sin apoyo y acompañamiento solo unos cuantos - y gracias a una excepcional tenacidad y 'suerte' - llegarán a serlo, generarán ingresos para ellos y sus colaboradores, y harán importantes aportes para el desarrollo del país. En nuestro sistema anquilosado y putrefacto, que debe cambiar! **YA ¡**, el resto de aquellos jóvenes profesionales devendrán en personas frustradas, en profesionales mediocres, que serán lastre y no *elan*.

En el actual mundo globalizado, los Estados, Federaciones o Uniones son como mega empresas dentro de las que se desarrollan una variada y gran cantidad de empresas que deben estar dedicadas al aprovechamiento de las oportunidades de combinación de los recursos humanos, naturales y financieros, propios o ajenos, dentro de su ámbito sin fronteras. Y las utilidades de estas mega empresas son los impuestos que rinden el conjunto de las empresas participantes, y estos deben ser empleados para la génesis de un futuro bueno y sostenible para todos los habitantes. Y estos impuestos deben ser el resultado de una eficiente facilitación de la *matrix*. En Latinoamérica, y a pesar de las dificultades y aparente contradicción, quien mejor lo está haciendo es Cuba, seguida por México, Costa Rica, Chile y Brasil, midiendo ello por los resultados integrales.

Y nosotros los peruanos ¿ qué esperamos?. El ATPA dura hasta el 2006 y, si el sistema anquilosado no cambia, me imagino que en ese año todos los "beneficiarios" se hallarán besando y haciendo genuflexiones, otra vez, ante las posaderas de los USAnos.

Al margen de otras situaciones pendientes de solución, desde esta columna se sugiere al Gobierno - a través del Consejo Nacional de la Juventud, PCM o cualquier instancia que pueda funcionar en forma dinámica, que se gestione ante el parlamento y todos los entes de cooperación internacional (con fondos tristemente subutilizados hasta el presente), plantear el establecimiento de un Fondo para el Desarrollo Profesional o como quiera nominarse, con cuando menos US$ 100,000 millones, con los cuales se busque, seleccione, y financie - en las actividades de cada competencia y en forma descentralizada - a profesionales recién egresados con capacidades empresariales, para la implementación y puesta en marcha de pequeñas empresas que apunten al mercado global. Ese fondo de capital de riesgo, sin lugar a dudas será el capital "semilla" que más rápido brinde resultados tangibles en el corto mediano plazo.

Sería importante que los profesionales que podrían ser designados para manejar el hipotético proyecto viajen a Chile y México a recoger las lecciones aprendidas de sus interesantes experiencias en su Programa Sirve País, y de Fomento al desarrollo e inserción de profesionales recién graduados, respectivamente.

Por supuesto, un primer paso para comenzar sería hacer un estudio eficaz de nichos de mercados estratégicos que demanden o puedan demandar productos con alto valor agregado en base a recursos de nuestra enorme biodiversidad, o servicios especializados de las empresas punta resultantes en el campo de la información, comunicaciones, medicina, etc. La capacitación a base de lo anterior también sería un factor primordial previo

Este 5% de profesionales a ser apoyados con el hipotético fondo descrito conformarían lo que Jurg Gasché denomina " el grupo de solidaridad", que en el mediano largo plazo abrirá las puertas laborales para muchos de aquellos profesionales, la mayoría, que no tienen condiciones personales para ser empresarios.

El Estado no puede continuar 'pariendo' profesionales *per se* pues no tiene capacidad de absorberlos. Es pues necesario, urgente y de realización paralela a lo anterior efectuar una "reingeniería" de todo el sistema de educación superior. Aunque les tiemble la jeta a los doctorones enquistados e inoperantes. ❑

Consultor en conservación y desarrollo rural amazónico
Gonzalo_tello@yahoo.com

ECOS DEL FESTIVAL

FIN DE FIESTA

Luis Tafur Rengifo

El Festival llega a su fin. Un esperanzador ¡Hasta el próximo año! Se dejó escuchar en el centro de la Plaza de Armas cuando algunos miembros del Comité Organizador, tan sólo acompañados por don Joaquín Planas Morelli, Prefecto de la Región Loreto, a decir verdad la única autoridad que tuvo la gentileza de asistir a casi todas (por no decir todas) las principales actividades del Festival, procedían a derribar la simbólica "húmisha" ubicada a un costado de la Plaza en medio de la algarabía de la gente dominguera que participaba de aquel fin de fiesta.



Habían transcurrido dos intensas semanas después de aquella calurosa tarde del original Pasacalle que recorriera las céntricas arterias de la amodorrada capital y, esta vez, como entusiasta colaborador de la organización del Festival, pude percibir de cerca la callada y resignada paciencia de mis amigos del C.E.T.A. ante la indiferencia, el abierto rechazo en muchos casos, las angustias, las increíbles ausencias y el encogerse de hombros de algunas autoridades por el desarrollo del Festival.

Muy pocos entienden que construir la cultura para un pueblo no es solamente el apoyo a la publicación de un libro o, de vez en cuando como si fuera un favor, auspiciar algún evento artístico al cual acudirán para tomarse una foto que aparezca en el periódico del día siguiente. La cultura es un proceso permanente de creación heróica de un pueblo, es un conjunto de valores materiales y espirituales que caracterizan e identifican las diversas etapas históricas del desarrollo de una sociedad.



En un pueblo como el nuestro, la cultura y sus diversas manifestaciones adquiere un sentido revelador y transformador por su carácter ideológico inherente a la propia condición de las gentes y al destino de los conglomerados humanos. De allí que la cultura es la herencia del pasado y es el latido del presente que marca el destino de un pueblo, que lo hace grande y respetable ante el concierto de la humanidad.

El carácter popular que hoy se intenta transmitir al Festival del Libro y que muchos no entienden porque derrepente es un espacio propio que no tienen la capacidad de conquistar, es un rasgo distintivo que caracteriza y define el propósito del Festival, aunque tampoco es una tarea exclusiva de los intelectuales para quienes esta fiesta es un momento de reencuentro con los valores espirituales que humanizan al hombre.

De lo que se trata aquí es ir al rescate de la tradición y la sabiduría ancestral de nuestro pueblo, hurgar en las raíces históricas de nuestra raza el concepto vital que le devuelva la identidad que la llamada globalización intenta desaparecer e ir consolidando el proceso creativo de la cultura amazónica incorporando lo mejor y sustantivo que haya creado la cultura mundial, respetando la variedad y la riqueza de la vida espiritual de nuestras gentes, de sus elevados ideales y del humanismo que no debe desaparecer ni siquiera en las llamadas visiones cortoplacistas de quienes se consideran los nuevos Mesías redivivos de la sociedad regional.



CONVERSATORIO SOBRE "CULTURAS INDIGENAS DE LA AMAZONIA PERUANA"

La Universidad de la Amazonía Peruana, institución a la que la versión décimoséptima del Festival Regional del Libro estaba dedicada por el Aniversario 40 de su creación, desarrolló con bastante presencia de profesores universitarios, alumnos de las diferentes Facultades y público en general, un interesante Conversatorio relacionado a las "Culturas Indígenas de la Amazonía Peruana".

El evento que se desarrolló en el Auditorio del Laboratorio de Suelos (CRISAP) de la Universidad el pasado jueves 25 de julio, tuvo como objetivos el de analizar el contexto sociocultural en el que se desarrollan los pueblos indígenas de la Amazonía peruana, así como desarrollar actividades encaminadas a sensibilizar a la población en busca de su identidad personal y proponer aciones inmediatas buscando alternativas de desarrollo para dichos pueblos.

Entre las personalidades invitadas a participar como expositores y panelistas estuvieron, en primer orden, el profesor Gabel Sotil García quien con su reconocida experiencia y versado conocimiento sobre estos temas disertó sobre "Globalización y Pueblos Indígenas", contando para ello con la colaboración, como panelistas, de la profesora Ana María Reátegui Diaz de la Escuela de Formación Profesional de Educación Bilingüe Intercultural de la Facultad de Educación, del profesor Julián Calderón Manihuari de la Asociación de Docentes Indígenas de la Región Loreto, de la señora Julia Jáuregui, representante del Instituto de Promoción Social Amazónica, así como también del profesor Oswaldo Saavedra López del Centro de Investigación de Lenguas Indígenas y del Dr. Miguel Donayre Pinedo, Representante Defensorial del Pueblo.

El Conversatorio fundamentalmente centró el debate en cómo poder aprovechar los beneficios que trae la llamada Globalización, admitiéndola como un hecho real, y analizar el cómo impedir que cause el menor daño posible en la identidad de nuestros pueblos.

CONFERENCIA: "EL DESARROLLO BINACIONAL DE LA CUENCA DEL PUTUMAYO"

La noche del primer día del mes de agosto, en el local de la Biblioteca Amazónica, el Dr. Andrés Mena Millar, Consultor de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación, disertó sobre el tema "El Desarrollo Binacional de la Cuenca del Putumayo", ante un expectante auditorio.

Como es sabido, el Plan Colombo Peruano para el Desarrollo Integral de la Cuenca del Río Putumayo, constituye una propuesta técnica de acciones conjuntas de los Gobiernos de Perú y Colombia, que contribuye al desarrollo sostenido y a la con-servación de la biodiversidad y medio ambiente de la región, orientado a la mejora de la calidad de vida de la población rural, mediante la generación de activi-dades productivas y la adecua-ción de infraestrctura física y social básica.

El funcionario internacional dijo que entre las acciones inmediatas de la aplicación de este Convenio está el del Manejo Integral de la Pesca en la cuenca del Putumayo, a fin de evaluar, orientar y ordenar los recursos pesqueros y la pesquería en esa zona.

El diagnóstico presentado por el Dr. Mena Millar, da cuenta que la extracción pesquera de tipo artesanal en la cuenca del Putumayo se ha intensificado en los últimos años, como consecuencia del incremento de la población humana, muy dispersa en la zona, y en donde la presencia del Estado se hace muy difícil por la inaccesibilidad de la misma.

De allí que que es urgente desarrollar acciones conjuntas e inmediatas entre los países involucrados (Perú y Colombia) mediante la investigación para divulgar los conocimientos sobre diversidad de peces, la incidencia de la pesca y su importancia como actividad económica.



CONCURSO DE PANTOMIMA Y CUENTA CUENTOS

En dos fechas sucesivas (una tercera fue malograda por la intensa lluvia), se desarrolló en los acogedores ambientes del Café Teatro Amauta el Concurso de Pantomima y Cuenta Cuentos que congregó a numerosos jóvenes participantes. El entusiasmo de Rubén Manrique, promotor de esta actividad, fue determinante para alcanzar el éxito esperado por la Comisión Organizadora del Festival.

El Jurado calificador estuvo integrado por las hermanas Tania y María Teresa Fachín Espinar, estudiantes de las Facultades de Química y Farmacia, respectivamente, e integrantes del Grupo de Teatro"TRES MAS UNO", así como también por el economista Percy Martin Mocarro Arenas, Asesor del Grupo. Después de intensas deliberaciones, el Jurado determinó conceder el primer lugar para el Concurso de Cuenta Cuentos al joven Dan Jo





Erazo Díaz y a la señorita Erica Mariela Montesinos Ramirez, el segundo Lugar.

De igual manera, para el Concurso de Pantomima, el segundo lugar fue ocupado por Bernardino Daniel Jiménez Núñez y el primer lugar por Erica Mariela, la misma participante ganadora del Cuenta Cuentos. Todos ellos recibieron sus respectivos premios durante la noche de Clausura del Festival en la Plaza de Armas.

PRESENTACION DE LIBROS DE LA UNIVERSIDAD DE LA AMAZONIA

El conocido historiador amazónico, profesor José Barletti Pascuale, hoy flamante miembro del Consejo Nacional de la Educación Peruana, tuvo a su cargo la presentación del libro "La Deuda Externa Peruana: quien debe a quien", escrito por el profesor José Díaz Heredia, Catedrático de la Facultad de Educación de la UNAP.

El trabajo presentado desarrolla el concepto de la Globalización, sus implicancias en la economía de los países desarrollados, el proceso de endeudamiento del Perú, volúmenes de la misma, destino de esa deuda, la cual es sustentada por numerosos gráficos y estadísticas didácticamente presentados con la finalidad que cualquier persona, no necesariamente erudito en el tema, pueda entender a cabalidad el tema y formarse opinión sobre el mismo.



En la misma ceremonia, el Ing. José Torres Vásquez, Rector de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, presentó un Video del Centro Piloto de Crianza del Majaz (Agouti paca), en el cual se pudo apreciar las diversas actividades que dicho Centro de Investigación viene desarrollando con el fin de contribuir a mejorar la calidad de vida de la población amazónica a partir de la crianza y reproducción en cautiverio de dicha especie amazónica.

Así mismo, en un acto muy original, presentó un ejemplar de dicha especie (Agouti paca), la cual ha sido designada como Mascota Oficial de la UNAP, causando verdadero asombro entre los presentes.

Las razones de dicha designación son varias, entre ellas, la de considerar que el majaz es una especie muy representativa de la fauna amazónica, de amplia distribución en la selva, muy reconocida por sus cualidades alimenticias y que lo hacen acreedor a ser considerado como parte de la tradición cultural de nuestro pueblo. Precisamente, estas razones hacen que dicha especie se haya tornado muy vulnerable debido a la caza indiscriminada siendo necesaria su crianza y manejo racional en Centros de Investigación. ❑



La Educación Autóctona del Bosque Tropical

Pedro Reátegui Chuquipiondo

El presente artículo es un resumen del primer capitulo de un trabajo que aún esta en proceso de investigación titulado "Historia de la Educación de la Amazonía Peruana", el capítulo lleva sumando más de 15 páginas y aún no está concluido, sin embargo intentaremos informar al lector sobre la finalidad, características e instituciones de este proceso educativo en las siguientes líneas.

Cuando hablamos de educación autóctona del bosque tropical nos referimos al proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollado por los habitantes de valle amazónico (peruano) durante el período pre-misional. Esta educación tuvo como "finalidad la transmisión de la cultura, es decir de los conocimientos y experiencias del hombre autóctono con su ecosistema y su grupo social, como el idioma, la idiosincracia, el folclore, la moral, el derecho, la magia, el mito, el arte, la etnomedicina, la tecnología y otros elementos culturales que vinieron a constituir sus "contenidos" de aprendizaje.

Esta educación autóctona, se caracterizo fundamentalmente por ser un proceso educativo no formal, es decir que cuyos instrumentos educativos como locales, personal docente, material didáctico, contenidos, métodos, procedimientos, etc, carecían de una organización formal y definida, los mismos que surgían en el que hacer cotidiano y de la convivencia con el medio ambiente. Sin embargo, no debe pensarse, que este proceso educativo se desarrollaba al azar o de manera espontánea como podría sugerirnos su carácter informal, pues su finalidad (transmitir la cultura) implicaba una clara intencionalidad tanto de los "educandos", para aprender como del "educador" para enseñar.

Esta educación del bosque tropical tuvo otras tres características importantes. Primera, era una educación práctica y utilitaria, debido a que el nativo aprendía y enseñaba "haciendo" cosas de su interés. Segunda, fue una educación tradicionalista en el sentido de que, transmitía y buscaba preservar las costumbres y tradiciones de cada tribu. Y, finalmente se puede afirmar que fue, fundamentalmente una educación "religiosa", debido a la creencia del nativo en la existencia de fuerzas y seres sobrenaturales que regían el cosmos y su vida diaria, creencia que calificó de sagrado los ríos, el bosque, los fenómenos metereológicos, el arte, la guerra, la etnomedicina, la caza, la pesca, el nacimiento, la muerte, etc. Por todas estas características podemos afirmar, que la educación autóctona fue una educación desde la vida en la vida y para la vida.

La familia y la comunidad, fueron las dos instituciones culturales donde se originó y desarrollo el proceso educativo autóctono, debido a sus intrínsecas funciones educativas. La educación del niño en el seno de la finalidad tribal atravesaba por dos etapas. En la primera de los cero a los siete años, el niño aprendía básicamente a reconocer a sus padres, hermanos, parientes y a establecer sin ellos lazos recíprocos de afectividad. En estos primeros años el niño inicia igualmente el aprendizaje de se lengua "nacional", los códigos morales básicos de la comunidad, algunos juegos infantiles, los quehaceres propio de sus sexo y el reconocimiento de su medio ambiente inmediato, el cual lleno de peligros le enseñan a mantener los sentidos despiertos y el cuerpo ágil (cualidades de un buen guerrero).

En la segunda etapa, que se iniciaba a los siete años y terminaba a lo doce, los niños varones se ejercitan en el arte de la pesca y de la caza, esta última



practicaba en las aves y las niñas iniciaban el aprendizaje de los quehaceres femeninos (alfarería, textilería, horticultura, crianza de los hijos; cuidando a los más pequeños, etc) junto a su madre y ambos sexos conocían los misterios del bosque y los mitos y leyendas de la tribu a través de narraciones orales hechas por los mayores. Llegada la adolescencia (doce años)la educación del niño y la niña se desplazaba de la familia a la comunidad a través de los ritos de paso o pasaje (esto no quiere decir que la familia cancelara sus funciones educativas), ceremonias que celebran los momentos de transición en la vida del individuo; nacimiento, pubertad, matrimonio y muerte, y que tenían el objetivo de educar e instruir a los participantes en los roles nuevos que la comunidad les ofrecía. Durante estos momentos de transición, donde las pruebas generalmente eran dolorosas y dificiles, los individuos debían aprender las obligaciones de su nuevo estado para modificar así su comportamiento y ser aceptado como tales en la comunidad. Estos ritos de paso se constituían de esta manera en auténticas "clases" de vida social (tradiciones, costumbres, historia, "religión", etc), constituyendo los momentos significativos de un proceso educativo que sólo terminaba con la muerte.

El ecosistema considerado sagrado por el nativo, porque revela algo distinto de lo que es en sí, desempeño de modo implícito el rol de "maestro" y a su vez "libro" o fuente de sabiduría ecológico y de información inagotable al nativo del bosque tropical. El ecosistema por medio de su movimiento natural enseñó al nativo, como un buen "maestro", el movimiento del sol, de este a oeste; las faces de la luna y su influencia en la vida de los seres vivos, las condiciones climáticas y los fenómenos metereológicos; los períodos de creciente y vaciante de los ríos; las temporadas para la recolección de los frutos; las migraciones de la fauna terrestre, acuática y aérea además de sus hábitos y costumbres.

Todo el bosque tropical se convirtió igualmente para el nativo en un "libro" abierto, en fuente de sabiduría y en una fuente de información, que esperaba revelar sus secretos al mejor observador. De esta manera descubrieron en el transcurso de cientos de años el uso de árboles, ramas, tallos y raíces como instrumentos de caza y de guerra; el barro como material para la cerámica, el fuego para coser sus alimentos; la piedra y otros elementos de origen vegetal y animal como instrumento corto punzantes; palos de monte, hojas y frutos como materiales de construcción para sus viviendas, embarcaciones y vestidos; las diferentes propiedades de las plantas (alimenticias, curativas y venenosas) y el tiempo de su cosecha. Todos estos descubrimientos generaron una compleja y variada tecnología que fue transmitida después a las generaciones posteriores en el transcurso de la vida familiar y comunitaria. ❑

noticias LOCALES

Viernes 2 de agosto

Dentro del marco de la amnistia de intereses, moras y otros beneficios más para el usuario que mantienen deudas pendientes por la prestación de los servicios de Agua Potable y Alcantarillado, SEDALORETO viene llevando a cabo todos los sábados, una Campaña de Control de Fuga en distintos puntos de la ciudad. Este sábado la referida actividad se realizará en la calle Ramón Castilla con 2 de Mayo y alrededores.

Ayer se tomó juramento de ley a 4 nuevos jefes quienes se desempeñarán como administradores de justicia en diferentes juzgados de la región, este acto estuvo encabezado por el Presidente de la Corte Superior de Loreto Dr. Aristóteles Alvarez López y se llevó a cabo en el despacho presidencial al promediar las 12.00 del mediodía.

Sábado 3 de agosto

A raiz de la ola de frío que viene afectando al sur del país este año, en nuestra Región tendríamos una creciente muy grande de los ríos amazónicos y sus afluentes casi similar a las habidas los años 93, 94 y 99 en los cuales centenares de familias se vieron afectadas y tuvieron que ser declaradas en condición de damnificadas. Sobre este particular algunos entes involucrados en el tema ya estarían previniendo algunos trabajos para que la creciente no los tome por sorpresa.

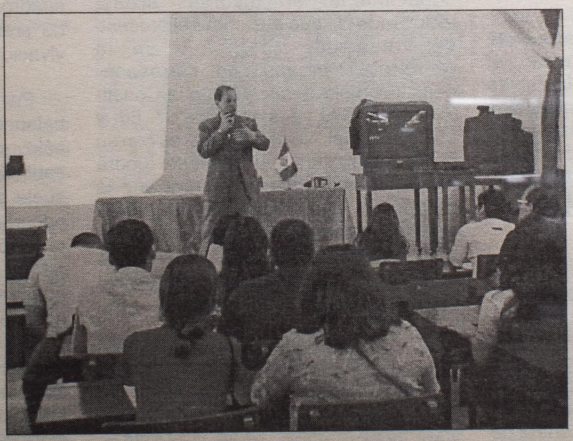
La Semana Mundial de la Lactancia Materna se viene celebrando en diferentes nosocomios de nuestra ciudad, en el marco de esta fecha se viene ejecutando una serie de actividades orientadas a dar a conocer a las madres y padres de familia la importancia de la lactancia materna en los recién nacidos.

Un joven de 26 años de edad desapareció en las aguas del río Amazonas en circunstancias que ataba con una cuerda un deslizador a una embarcación de mayor tamaño. Al parecer el citado personaje cayó al agua y fue llevado hacia el fondo por la fuerte corriente y los pequeños remolinos de este caudaloso río.

Lunes 5 de agosto

Una tragedia se produjo en la ciudad de Nauta al hundirse un bote a motor en las aguas del caudaloso río Marañón. La embarcación salía del mini muelle de la ciudad con 40 personas a bordo. Al parecer la tragedia se produjo por fallas en el motor que no arrancó y las aguas hicieron que se golpease con la construcción antes mencionada.

Los efectivos de la unidad de Bomberos Voluntarios "Salvadora Punchana" que se encuentra ubicado en la Av. La Marina/Borja están pasando por grandes problemas, el principal de ellos es el desagüe que pasa por su unidad. Recién el día viernes pasado los trabajadores de EPS Loreto continuaron con la obra de la construcción del mencionado desagüe que desde hace buen tiempo había paralizado.



Profesor cubano, Fernando Piñón Moral dicta Seminario de Cine, Televisión y Teatro

Martes 6 de agosto

Una gran cantidad de agricultores de diferentes zonas de nuestra provincia se concentraron ayer frente al local de la Dirección Regional de Agricultura para pedir al director de dicha dependencia que interceda ante su Ministro para que éste a su vez exija que el Ctar-Loreto cumpla con transferir los fondos necesarios para atender con microcréditos a todos los campesinos de Loreto.

Ayer en horas de la noche se inauguró la exposición venta de los trabajos en carpintería y artesanía que elaboran los internos del centro de readaptación de San Jacinto, con el objetivo de darle una actividad que los reinstale en la sociedad con el conocimiento de una actividad ocupacional, esta actividad estuvo a cargo de la presidenta del Comité de Damas de la Corte Superior de Justicia de Loreto.

Miércoles 7 de agosto

La suspensión del paro de 48 horas convocada para ayer y hoy por los sindicatos de los hospitales Iquitos, Regional y de la Dirección Regional de Salud, de lejos parece ser un triunfo de la gestión del Dr. Carlos Vidal Oré, esto por haber logrado la suspensión de la medida de lucha. Pero a qué costo se ha logrado tal objetivo, información recogida desde el interior del sector da cuenta de los finos y delicados hilos que mantienen una aparente quietud, paz y tranquilidad en el sector.

Ayer se cerró la recepción de solicitudes de reposición en sus antiguos puestos de trabajo de todas aquellas personas quienes arbitrariamente fueron despedidos del sector público durante el régimen dictatorial. Cerca de dos mil personas lograron presentar sus documentos a tiempo.

Jueves 8 de agosto

El Jurado Nacional Electoral habría tenido una confusión en cuanto a la designación del número de Regidores para el distrito de Villa San Juan donde se tiene previsto la presencia de 11 regidores, número que es más alto que en los demás distritos, a pesar de tener un número bajo de electores, con relación a esto, el Dr. Aldo Atarama Lonzoy, presidente del Jurado Electoral Especial de Maynas dijo que estará tratando esta problemática en los próximos días.

Como es sabido el gas sufrió un considerable incremento en estas últimas dos semanas, fenómeno que no se venía dando desde hace un buen tiempo en el que los expendedores concertaban precios, acto que esta penado por la ley y que fue controlado adecuadamente. Sin embargo en esta oportunidad el alza se debió a la escasez de este producto a causa de la demora en el transporte, según lo explicaron algunos entendidos del tema.

Antes de fin de mes la Municipalidad de Maynas inaugurará el Museo Municipal, cuyas nuevas instalaciones se encuentran en el interior del Parque Zonal. ❑

EXTRAVIOS

LA BATALLA DEL IIAP

Frnacisco Bardales

Duro, durísimo el editorial de *Kanatari* de la semana pasada, sobre todo en momentos que se ha reclamado reiteradamente una tregua al gobierno de Alejandro Toledo. En todo caso, como que las palabras sobran y los hechos son los que reclaman el coraje de los airados censores.

El motivo de las iras del CETA y un sector apreciable de la colectividad, muy justificadas por cierto, ha sido la dación de la Ley 27789, Ley de Organización y Funciones del Ministerio de la Producción, dada por la Comisión Permanente del Congreso de la República, firmada por el Presidente Toledo y publicada el 25 de julio en el Diario Oficial *El Peruano*. En el art. 6 del mismo, se considera dentro de la estructura orgánica de dicho organismo al Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana (IIAP), bajo la categoría de Organismos Públicos Descentralizados.

¿Cuál es el problema? Aparte de la premura con que se dictaminó el posterior dispositivo legal, sin la debida reflexión y consulta a las instancias interesadas y pertinentes, existen una serie de atingencias tanto de forma como de fondo que deben ser consideradas plenamente con el fin de esclarecer el problema:

1.- En principio, el art. 120° de la Constitución de 1979 establecía la creación de una institución de derecho público interno, con autonomía económica y administrativa, dentro de la política de impulso del desarrollo de la Amazonía, encargada del inventario, la investigación, la evaluación y control de sus recursos. Este fue el origen legal del IIAP, es decir por norma constitucional. Legalmente, esto es irrebatible, al margen de que la Constitución de 1993 no recogiera el precepto, o en todo caso no lo expresara en los términos que la anterior sí lo hizo.

2.- El art. 1 de la Ley N° 23374, dada durante el segundo gobierno del Arquitecto Belaúnde, considera al IIAP como un Organismo Autónomo Constitucional, en concordancia con el tenor constitucional de la Carta de 1979. La nueva ley le confiere un nivel inferior (Organismo Público Descentralizado), y la considera dependiente del Sector Producción. El problema con dicha nueva calificación sería la inevitable pérdida de autonomía y de atribuciones que por jerarquía deberían corresponderle al Instituto.

3.- Su Consejo Superior está conformado por instituciones públicas y privadas representativas y autónomas de la Amazonía, entre ellas comunidades indígenas, universidades, gobiernos regionales e instituciones públicas nacionales, etc.. De ser adscrita a un Ministerio, las posibilidades de mantener la pluralidad de miembros disminuirían aceleradamente (bajo esa óptica, tenemos la sospecha fundada que este gobierno no se diferencia del APRA y el fujimorismo en cuanto a la vocación por atiborrar el Sector Público de partidarios, ayayeros e incondicionales).

4.- En mérito a su marco legal y a su especialización en asuntos amazónicos, el IIAP realiza una serie de acciones como por ejemplo la atribución de negociar y suscribir convenios y contratos en el ámbito tanto nacional como internacional, así como el desarrollo del conocimiento en diversas áreas, incluyendo las que sustentan el proceso del desarrollo sostenible de la Amazonía Peruana, en correspondencia con el Artículo 120 de la Constitución de 1979 y los artículos 67, 68, y 69 de la actual. No sabemos si es con su nueva estructura, el Instituto podrá mantener esa autonomía (otra vez la palabreja, que encierra múltiples significados pero una sola valoración: la más necesaria y positiva) necesaria para llevar a cabo su trabajo con relativa facilidad y medianamente exitosa.

5.- Al ser un Organismo Autónomo Constitucional, sus competencias incluyen más de las que el Sector Producción prevé (Industria y Pesquería), sino incluso otras como Agricultura, Energía y Minas, Educación, Salud, Conservación del Medio Ambiente, etc. ¿Dónde quedan esas atribuciones? ¿Habrá duplicidad de organismos para coordinar las acciones que por Ley 23374 la corresponden al IIAP? ¿Nos aproximamos a la hemiplejía institucional del Instituto?

Me encuentro dentro de aquellos que desaprobamos plenamente este dislate jurídico ingresado de contrabando dentro de la Ley 27789. La sola idea de permitir que una estructura burocrática determine los caminos de lo que es un organismo autónomo constitucionalmente creado a la luz de la Constitución de 1979, que le señale desde Lima el presupuesto, los lineamientos, los recursos humanos, con el riesgo permanente de que se consagre el clientelismo, los designios del capricho político y, otra vez, el centralismo, es desagradable y no puede ser pasada por alto.

Sin embargo, al margen de la estricta justicia de la causa que defendemos, yo me pregunto, ingenuamente algo que se pregunta una buena parte de la ciudadanía: Y a todo esto ¿para qué sirve actualmente el IIAP? En realidad, los resultados alcanzados por esta institución, para ser francos, dejan mucho que desear.

Posiblemente, Dennis del Castillo, su actual Presidente, saldrá a defender a su institución y me mostrará una serie de hechos y logros que no pretendo en absoluto debatir ni cuestionar. Lo que sí cuestiono y, en aras del ejercicio de la crítica, es que el IIAP muchas veces ha sido un elefante blanco - varado allí en la Avenida Quiñones - carente de recursos (a veces), pero también carente de cuadros técnicos (salvo excepciones), de creatividad, de iniciativa, hasta de vivacidad.

En más de 20 años de labor, su balance es muy modesto y de ello no sólo se tiene la culpa el Estado centralista, el monstruo grande que suele pisar tan fuerte, como sugiere el editorialista de *Kanatari*. Muchos de nuestros problemas como sociedad parten de nuestras propias taras y nuestras propias limitaciones, cuando no de nuestras propias negligencias. La certeza de lo que conocemos nos lleva a esa decepcionante conclusión. Y creo que mucho han tenido que ver los manejos políticos (aquello de que nunca el IIAP nunca se coludió ni manchó con las mezquindades políticas y los intereses personales lo desmiente la historia y los que saben algo de sus avatares saben a qué me refiero), así como las autolimitaciones que se han puesto los propios cerebros pensantes de la Institución.

Nada de ello, sin embargo, permite que no compartamos plenamente la batalla del IIAP, que al fin y al cabo es la batalla de todos nosotros, contra ciertas prácticas y ciertos recortes que pervierten terriblemente el sentido de la libertad y de la descentralización. En esta lucha, finalmente, participamos más por mantener aquello que, de ser usado adecuadamente, le permitirá conseguir todo aquello que no pudo hasta el momento. En otras palabras, la batalla es por lo que el IIAP debe ser, no por lo que es actualmente. ❑

Tradición y leyenda

DON AMASHITO MITAYERO

Víctor Eliseo Ahuanari Tamani
Leoncio Prado

Don Amashito salió al *mitayo* al centro de su comunidad, a unos ocho kilómetros de distancia, y llegó al sitio donde había hecho su trocha para esperar que pasen los animales y poder matar alguno. Cuando estaba rondando listo con su escopeta para disparar cruzó una *sachavaca* por la trocha que cuidaba y no le perdió la vista. La siguió fuera de la trocha, más al centro, y derrepente escuchó un ruido que golpeaban la aleta de un palo *toom, toom*, y resulta que era el *chullachaqui*, más conocido como *shapingo*. Al escuchar nuevamente *toom, toom*, se paró de lo que estaba sentado y se dio cuenta que ya no estaba en su trocha, sino más al centro, y que el *shapingo* ya estaba robando a don Amashito.

Estaba errado y se quedó paradito pensando cómo iba a llegar a su trocha para salir al camino, y en ese momento se presentó un hombrecito con la fisonomía de su hermano y le dijo: ¡Hermano Amashito! ¿Qué haces triste? Ven por aquí, más allá está la trocha. Y le siguió y se dio cuenta que ya estaba bajo un árbol bien coposo y que su parte de abajo era bien libre y ésa era la casa de los *chullachaquis* y en ese momento lo transformaron en *chullachaqui*

El montaraz Amashito no apareció en su casa. Se quedó a vivir con ellos, y en vista que no regresaba durante diez días del monte, su mujer avisó a sus familiares para ir a buscar dónde andaba monteando, y se fueron y no encontraron ni su rastro. Los que buscaban han pensado que el animal lo había comido, porque no han encontrado nada de su ropa y de su cuerpo, y regresaron de pena todos los que se fueron a buscarlo, su mujer llorando por el camino *¡viejo, viejooo chaucito, viejo, viejitooo, aunque eras picaritoooo, pero me dabas tu pajarito cuando matabas mi palomita! Chauu viejitooo.*

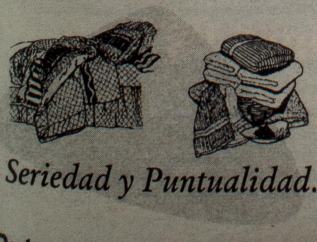
Y así pasaron los días, y su esposa a los ocho días veló la ropa de su viejo perdido Amashito. ¡Cómo ha llorado! Y se olvidó, y al año la señora viuda ha tenido su enamorado porque la trochita ya dice quería cerrarse cuando orinaba. ¡Cómo dice que lloraba! Le dolía, parecía que silbaba *fiuuuu, fiuuu*. Sus familiares, como ya sabían que tenía su enamorado, prepararon para el matrimonio comida, bebida masato de yuca, de *pandisho* de *pijuayo*, de camote, y ha llegado el momento esperado del casamiento.



Se casaron y se fueron a su casa a celebrar la *funcia* (fiesta de boda). Empezaron a bailar los novios y familiares, y a media noche, cuando la gente ya estaba *machasca*, uno de los hermanos del hombre perdido salió al patio a orinar y derrepente vio un hombre parado a su lado con dos paneros grandes con carne de monte. Escondido se ha ido a dejar los paneros en la cocina de su mujer por atrás y otra vez viene a su lado, se le acerca y le dice: *Hermano, soy yo, tu hermano Amashito. ¡Hola hermanito!*, le dijo el hermano que estaba orinando y le cuenta *hermano Amashito, tu mujer se está casando con otro hombre, porque ya te teníamos de muerto* y le invitó a pasar a la fiesta de la boda de su mujer, y pasó a sentarse al lado de los músicos.

Se puso a mirar lo que bailaba la gente y lo que bailaba su mujer, bien abrazada con su novio, y de un buen rato entra al conjunto y empieza a entonar una canción bien bonita que le hizo mover la cintura con ganas a la gente y el pifanista del conjunto le dice a Amashito perdido que estaba presente, *amigo, préstame tu pifano. No amigo*, le responde, *eso solamente yo lo entono, nadie más. Un ratito préstame*, le dice otra vez el pifanista del conjunto. *A ver pues, toma*, le dice don Ama-shito, y recibió el pifano de don Amashito, y empezó a entonar y después de unos dos minutos que estaba soplando la quena gritó *¡ayauuu, ayauuu!* Se revolcó en el *emponado*. Total lo que le pico en su labio era una víbora de cascabel, el pifano de don Amashito, y la gente lo agarró y seguía quejándose, y don Amashito le dijo a la gente: *¡Déjenle, yo le voy a curar!*, y tenía en su bolsillo esa planta de *piripiri*, remedio vegetal.

Le dio de tomar y le echó en la picadura y al instante se sanó, y como estaban borrachos querían pegarle a don Amashito, lo empujaban, y se amargó. Como era *chullachaqui* diablo, de un tingote en sus cabezas los derribó en el *emponado* desmayados. Por último le dio un puñetazo al novio, que cayó, y agarró a su mujer de la mano y la sacó corriendo de la casa. La llevó robando donde vivía y hasta hoy sigue viviendo en la espesura de la soledad de la montaña, ella también transformada en chullachaqui. ❑

LAVANDERIA "IMPERIAL"
a tu servicio

Seriedad y Puntualidad.
Putumayo # 150 - Teléfono: 23-1768

ROYAL COFFEE
Pizzería
Pizzas, lasañas, espaguettis
sangría, pan al ajo.

Ahora por las mañanas desde las
10:00 a.m. a 3:00 p.m. nuestro ya
conocido y delicioso cebiche.
¡ Lo Esperamos !
Putumayo # 133 - Teléfono: 23-1304

ALERTA CIUDADANA
DEFENSORIA DEL PUEBLO

RENDICIÓN DE CUENTAS ANTE LA COMUNIDAD (II)

La Oficina Regional Iquitos de la Defensoría del Pueblo continuando con la obligación de mantener informada a la comunidad en aras de fomentar la rendición de cuentas y la transparencia pública, participa a la comunidad loretana la relación de aquellas entidades que de conformidad con el artículo 162 de la Constitución Política del Perú, cumplen con el deber de cooperación, en tal razón, contribuyen con la solución de casos que se presentan y con ello redundan a favor de la ciudadanía. En calidad de rendición de cuentas, **las entidades que más colaboran con la Defensoría del Pueblo en la ciudad de Iquitos:**

N° INSTITUCIONES

01 Proyecto Especial de Titulación de Tierras
02 Registro Nacional de Identidad y Estado Civil
03 Fuerza Area del Perú
04 Poder Judicial
05 Ministerio Público
06 Oficina de Normatividad Previsional
07 Agencia Agraria Maynas
08 Policía Nacional del Perú
09 Dirección Regional de Energía y Minas
10 Fondo Nacional de Desarrollo Social
11 Prefectura de Loreto
12 Empresa Nacional de Puertos
13 Sedaloreto S. A.
14 Marina de Guerra del Perú

Central Telefónica : (094) 22 - 4185
Teléfono Fax : (094) 23 - 5450
Dirección : Jirón Loreto N° 469 Iquitos
E mail : ytorres@ombudsman.gob.pe

RECITAL DE PIANO A CUATRO MANOS

El pasado 3 de agosto en el Auditorio del Colegio San Agustín la ciudadanía loretana, con ocasión del XVII Festival Regional del Libro, tuvo el placer de regocijarse al escuchar la interpretación al piano a cuatro manos de un repertorio de música clásica y peruana de los eximios maestros pianistas Margarita Chirif y Edgar Valcárcel.

Para los amantes de la música fue una noche inolvidable, un recordar aquellas épocas que ya no volverán.



hace medio siglo...

Agosto 4 1952

Las autoridades respectivas en una labor que merece aplauso, están haciendo las gestiones para dotar al mercado de Sacha Chorro de una salida al río para el tráfico de los artículos que allí se expenden, pudiendo ser la calle "Libertad" prolongada hasta el río Itaya, sería la solución al problema. (Diario "El Eco")

Siguen las quejas sobre el mal servicio de Baja Policía porque este servicio está completamente deficiente. Hay días enteros que no pasa el camión por varios sectores de la población y los cajones de basura aparte de presentar un feo espectáculo son atacados por perros, chanchos y moscas. (Diario "El Eco")

Agosto 5 1952

La radioemisora "Sargento Lores" llevará a cabo el día de mañana a las 19.00 horas una audición radial como homenaje al "Día de la Caballería" desde el Auditorium de los Institutos Armados. Estamos seguros que todas las radios de Iquitos estarán sintonizando en la frecuencia de 5,850 kilociclos y en la banda de 49 metros el día de mañana a las 7 de la noche. (Diario "El Eco")

Con motivo del aniversario de la Escuela de Música, el domingo último en la residencia del Maestro, Lorenzo Luján Darjón se llevó a cabo una actuación musical entre los alumnos de la Escuela que desde hace años viene regentando. (Diario "El Eco")

Agosto 6 1952

El Consejo Local del Patronato de Loreto hace público su expresivo agradecimiento al Aserradero Astoria S.A. representado por su Gerente Sr. Don. José D. Oneyyll por haber tenido la gentileza de donar la cantidad de 3,457 pies cuadrados de madera para la confección de un lote de tarimas en beneficio de los reclusos de la Cárcel Pública de esta ciudad. Asimismo a don Víctor Israel, Director Gerente de la firma Israel y Compañía por haber donado un "Cuñete" de clavos de 3 pulgadas con un peso de 50 kilogramos para el mismo fin (Diario "El Eco")

Agosto 7 1952

Conmemorando la Fiesta Nacional Ecuatoriana, el Presidente de la Comisión Ecuatoriana de Límites, dará un cocktail, con este motivo esta circulando la siguiente invitación. El Presidente de la Comisión Ecuatoriana de Límites, General Carlos A. Pinto D. y la Señora de Pinto tienen el honor de invitar al Sr. al cock tail que con motivo de la Fiesta Nacional Ecuatoriana, brindarán el próximo diez de agosto en la sede de la Comisión Ecuatoriana (Malecón Tarapacá No. 96 a las once y media horas. Los esposos Pinto se anticipan en agradecer a Ud. por su gentil asistencia. Iquitos, agosto de 1952. (Diario "El Eco")

Premio de Estímulo para emprender obras de embellecimiento de la Ciudad

Todo comprador de 100 bolsas de CEMENTO FRESCO de fraguado rápido al precio S. 30.00 bolsa, tendrá derecho a 20 bolsas gratuitamente.

ISRAEL & Cía. Ltda.

Agosto 8 1952

Radio "Sargento Lores" presentará en su trasmisión del domingo próximo, la hora de los aficionados. Todos los que se crean con aptitudes a la música y el canto podrán ir a demostrar allí sus cualidades. Esperamos que sean muchos los aficionados que toquen algún instrumento o que griten por el micrófono de esta emisora local. (Diario "El Eco")

Agosto 9 1952

A las 6 de la tarde de mañana domingo 10 de agosto y en sesión solemne juramentará la Nueva Junta Directiva de la Asociación Deportiva C.N.I. en su nuevo local de la calle Raymondi No. 86 que con este motivo ha sido preparado con bastante esmero. Mañana pues, estarán presentes en esta nueva Casa del Deporte toda la juventud estudiosa para presenciar un nuevo acto de la Institución Social Deportiva que cuenta con el mayor número de asociados en el Departamento. (Diario "El Eco") ❑

amenidades

ADIVINANZA

Corre mucho y pies no tiene,
a fuerzas pocos le ganan;
no le verán comer nada;
pero en cambio le verán
tomar buenos tragos de agua.

el tren





Debemos saber que

☆ *El pez pulmonado africano se entierra en el fango del lecho del río y permanece en estivación (letargo veraniego) hasta 4 años.*

Durante este tiempo vive únicamente de su tejido muscular.

FRASES

No hay mayor dolor que recordar en la miseria los tiempos felices.

DANTE ALIGHIERI

¡yalu
23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

Coca-Cola
¡Siente el sabor de vivir!
Industrial Iquitos S.A.
Telf. Servicio al Consumidor - 25-0600

PREPARAN CONGRESO Y FESTIVAL DE FOLKLORE AMAZÓNICO

La filial departamental de Ucayali del Instituto Nacional de Cultura viene preparando el Primer Congreso de Folklore Amazónico y el Primer Festival de Folklore "Al son de los tambores" (Encuentro de todas las sangres) a realizarse en Pucallpa del 20 al 23 de agosto. Entre los objetivos del congreso se encuentran el de establecer sólidos vínculos que sirvan para una integración regional a través del fomento de las manifestaciones folklóricas, como misión de las instituciones relacionadas a la cultura amazónica; crear una conciencia integrista para revalorar, rescatar, promover y difundir el folklore como expresión de identidad en el evento denominado "Al son de los tambores" y; demostrar muestra fuerza telúrica, vital y ancestral como expresión profunda de nuestra personalidad estética. La metodología será mediante conferencias, talleres, plenaria y exposición. Se hará también un reconocimiento a tres artistas de Loreto: Esther Dávila Yepez "Flor de Oriente", músico Tito Huamán Ríos y al escritor Arnaldo Panaifo Teixeira.

El INC-Ucayali, organizadora del evento, ha remitido las bases de estos eventos a la filial de Loreto. Los interesados en tener información de los mismos, pueden solicitarlas en el local del INC-Loreto, Calle Huallaga N° 274. ❑

NOTA DE PRENSA

FORO: ACERCANDO EL CONGRESO A LA CIUDADANIA

Con la presencia de los congresistas Almeri Veramendi, Chávez Sibina y Mera Ramirez, se efectuará en nuestra ciudad el día viernes 16 de agosto el foro **"Acercando el Congreso a la Ciudadanía"**, donde los mencionados políticos amazónicos tendrán la oportunidad de explicar a los medios de comunicación de la región, organizaciones civiles y gobiernos locales, los resultados de los primeros doces meses de trabajo que efectuaron en el Congreso de la República.

Esta actividad está siendo propiciada por el "Colectivo Iniciativa Ciudadana" conformada por Calandria, el Instituto de Defensa Legal IDELE, el Instituto de Diálogo y Propuesta IDS y Servicios Educativos Rurales SER. En Iquitos el Foro está siendo organizado por Radio La Voz de la Selva que en el marco de sus primeros 30 años de fundación, propicia y facilita este tipo de actividades que apoyen el mejoramiento de la calidad de vida de los ciudadanos y de la democracia entendida en la mejor forma.

La actividad se efectuará en el Salón de las Américas del Real Hotel Iquitos (ex Hotel de Turistas), ubicado en el Malecón Tarapacá, entre las 9 de la mañana y las 2 de la tarde. ❑

LOS LIBROS DE SOFIA

COOPERACION INTERNACIONAL
La Cooperación Española en el Perú 1999-2001
Edit.: Lima: AECI, 2001

Resume el desarrollo de la ayuda española dirigida al Perú al amparo del Programa de Cooperación Técnica Hispano-Peruano 1999-2001. Una ayuda que no sólo es de origen gubernamental, ya que una parte significativa proviene de la sociedad civil española canalizada a través de las ONG que, con su activa colaboración, permiten el desarrollo sostenible de nuestro país.

LITERATURA
9 Libros vanguardistas
Edit.: Lima: AECI/El Virrey, 2001

Esta obra recoge nueve poemarios vanguardistas peruanos hasta hoy de difícil acceso, y que han tomado largos decenios en volver a ser eidtados. Entre ellos podemos nombrar a "Química del Espíritu" de Alberto Hidalgo, "Dianidas" de José Lora y "El Perfil de Frente" de Luis Velázquez, que enriquecieron el mundo literario peruano de los años 10 al 30.

ARTE
Torner: la condición humana
Edit.: Madrid: Ministerio de Asuntos Exteriores, 2002

Las obras pictóricas del artista Gustavo Torner presentadas en este catálogo bajo el epígrafe de "La condición humana" ponen de manifiesto el profundo interés de este artista por todo cuanto rodea al hombre y su lugar en el mundo. La selección de sus cuadros nos sirve para ensanchar el conocimiento del arte español actual. ❑