Instituto de Estudios Teológicos de la Amazonía
Biblioteca Amazónica
Iquitos

KANATARI

semanario de actualidades

Año 29 - 13 de octubre del 2013 - Nº 1517 - Tomo XXXI - Iquitos, Perú s/. 1.00







Consorcio de Centros Educativos Católicos Perú

XXVI Convención Nacional de Educación Católica

Iquitos

Del 13 al 16 de octubre 2013

Sede: Centro de Convenciones del Pardo

SALUDAMOS

"Retos de la Escuela Católica en el Siglo XXI"

Salud mental en crisis

Central

UNAP ¿Alma mater?

Editorial

Editorial

LA UNAP, ¿ALMA MATER?

Lo venimos diciendo desde siempre: algo anda mal en nuestra casa de estudios, algo está fuera de la ruta señalada. Pero se remonta a su creación. O, mejor dicho, la trocha estaba abierta desde mucho antes de su soñada fundación teniendo en cuenta las mentalidades de la época. Hemos comprobado, como muy bien lo ha dicho nuestro colaborador Gabel Sotil en el último número de KANATARI, que "contamos en nuestro seno con profesionales de las más altas calificaciones y, por ende, con idoneidad, para sentir en lo más profundo de su ser, las gravísimas agresiones de las que viene siendo nuestra región...". Lógico, teniendo en cuenta los destrozos que por todas partes amenazan nuestro mundo.

Escarbando un poco más en sus orígenes, vamos descubriendo que esta mal llamada Alma Máter nació enferma, estructuralmente desviada en su quintaesencia. Debiendo haber nacido sana y saludable, fue contagiada de un virus llamado colonialismo, que viene a ser la condensación de todos los colonialismos que ha venido sufriendo desde tiempos inmemoriales nuestra patria. Este centralismo ha dado por supuesto que el objetivo y centro de toda institución universitaria estaba plantado aquí para domesticar y torcer la voluntad que surgía desde el alma de sus antepasados, desde la raíz de nuestros bosques, desde su megadiversidad, desde el misterio profundo de esta infinitud de posibilidades que encierra este espacio amplio y profundo de la selva. ¿Cómo vamos a reconocer aquello que hemos venido precisamente a destruir? ¿Cómo vamos a interpretar aquello que hemos venido a extraer?

No es posible, sin entrar más en detalle, encontrarnos en diálogo con aquello que hemos sido creados para negarlo, aquello que desconocemos desde nuestra ignorancia del pasado, la sabiduría que nos legaron tantos antepasados que nos precedieron.

Ortega y Gasset decía en su tiempo que la Universidad consiste, primero y por lo pronto, en la enseñanza superior que debe recibir el hombre medio. Hay que hacer del hombre, ante todo un hombre culto, situarlo en la cultura de los tiempos. No es que al indígena se le nieguen los niveles del común de la humanidad. La función primaria de la Universidad es la enseñanza de las grandes disciplinas culturales, que son: la imagen física del mundo que está más allá de los estrechos espacios de las fronteras; los temas fundamentales de la vida orgánica de su entorno; el proceso histórico de las especies que ha llegado a su ámbito; la estructura de pensamiento de la vida social o modo como funcionan las relaciones sociales.

Hay que hacer del hombre un buen profesional que, junto a la cultura le acostumbre a ser un buen médico, un buen juez, un buen profesor de lengua, y un investigador de historia. No es que cada ser que pase por la universidad haya de concluir en ser un científico, pero no quiere decir que en la universidad no existan personajes científicos que lleven adelante las causas del desarrollo de una región como puede ser Loreto. Tendría que ser el Alma Máter como un centro multiplicador de sus potencialidades, un intérprete claro de sus posibilidades, un creador que penetra hasta el fondo de todas las realidades que circundan a su territorio para vivir en una dinámica de permanente creación, de las posibilidades infinitas de su espacio que no necesite reproducir lo que aprende sino de aprender para escuchar y escuchar para revelar aquello que está en el fondo del alma de las cosas y descifrar el enigma de su misterio.

Hasta ahora, nuestra Alma Máter, no ha venido cumpliendo con su deber más primordial. El tema es cómo corregir su ruta en el andar. ❖

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones

Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 29 - 13 de octubre del 2013 - N° 1517
Tomo XXXI

Director:
P. Joaquín García

Jefe de Redacción:
César Ching Ruiz

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, César Ching* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Víctor Lozano.* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *César Ching,* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Jennifer Montoya; Mauro Olortegui, Antonio Lozán Pun Lay, Rocío Díaz, Carlos Cook, Ronny Isern.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Montaje y Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo N° 355 - Apdo. 145
Telf.: 24 14 87 - Fax: (065) 23 31 90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

IGLESIA "FE COMPARTIDA, COMUNIDAD UNIDA"

PALABRA

28º domingo Tiempo Ordinario

2 Re 5,14-17
Salmo 97
2 Tim 2,8-13
Lc 17,11-19

Ésta era la situación en tiempos de Jesús, judío de nacimiento, cuando tiene lugar la escena del evangelio de hoy. Los leprosos vivían fuera de las poblaciones; si habitaban dentro, residían en barrios aislados del resto de la población, no pudiendo entrar en contacto con ella, ni asistir a las ceremonias religiosas. El libro del Levítico prescribe cómo habían de comportarse éstos: "El que ha sido declarado enfermo de afección cutánea andará harapiento y despeinado, con la barba tapada y gritando: ¡Impuro, impuro! Mientras le dure la afección seguirá impuro. Vivirá apartado y tendrá su morada fuera del campamento" (Lv 13, 45-46). El concepto de lepra en la Biblia dista mucho de la acepción que la medicina moderna da a esta palabra, tratándose en muchos casos de enfermedades curables de la piel.

Jesús, al ver a los diez leprosos, los envía a presentarse a los sacerdotes, cuya función, entre otras, era en principio la de diagnosticar ciertas enfermedades, que, por ser contagiosas, exigían que el enfermo se retirara por un tiempo de la vida pública. Una vez curados, debían presentarse al sacerdote para que le diera una especie de certificado de curación que le permitiese reinsertarse en la sociedad. Pero el relato evangélico no termina con la curación de los diez leprosos, pues anota que uno de ellos, precisamente un samaritano, se volvió a Jesús para darle las gracias.

Por lo demás algo parecido había sucedido ya en el libro de los Reyes, donde Naamán, general del ejército del rey sirio, aquejado de una enfermedad de la piel, fue a ver al profeta de Samaría, Eliseo, para que lo librase de su enfermedad. Eliseo, en lugar de recibirlo, le dijo que fuese a bañarse siete veces en el Jordán y quedaría limpio. Naamán, aunque contrariado por no haber sido recibido por el profeta, hizo lo que éste le dijo y quedó limpio. Cuando se vio limpio, a pesar de no pertenecer al pueblo judío, se volvió al profeta para hacerle un regalo, reconociendo al Dios de Israel, como verdadero Dios, capaz de dar vida. Este Dios, además, se manifiesta en Jesús como el siempre fiel a pesar de la infidelidad humana.



Lo sucedido al leproso del evangelio sentaría muy mal a los judíos. De los diez leprosos, nueve eran judíos y uno samaritano. Éste, cuando vio que estaba curado, se volvió alabando a Dios a grandes gritos y se echó por tierra a los pies de Jesús, dándole gracias. Estar a los pies de Jesús es la postura del discípulo que aprende del maestro. Los otros nueve, que eran judíos, demostraron con su comportamiento el olvido de Dios que tenían y la falta de educación, que impide ser agradecidos. Sólo un samaritano –oficialmente heterodoxo, hereje, excomulgado, despreciado, marginado-, volvió a dar gracias. Sólo éste pasó a formar parte de la comunidad de seguidores de Jesús; los otros quedaron descalificados.

Tal vez, los cristianos, estemos demasiado convencidos de que sólo los de dentro, los de la comunidad, «los católicos», o «los de la parroquia»... somos los que adoptamos los mejores comportamientos. Con frecuencia hay gente mucho mejor fuera de nuestras iglesias, en otras iglesias, o en otras religiones, incluso entre quienes dicen que «no creen».

En el evangelio de hoy es precisamente uno venido de fuera, despreciado por los de dentro, el único que sabe reconocer el don recibido de Dios, dando una lección magistral a quienes no supieron agradecer. Aprendamos la lección del samaritano. ❖

NOTICIAS de Iglesia

Ecuador: el Servicio Jesuita a Refugiados con 'La hospitalidad abre fronteras'

El SJR: 'El trabajo con desplazados y migrantes como prioridad apostólica'

El Servicio Jesuita a Refugiados para Latinoamérica y el Caribe (SJR LAC), conjuntamente con las oficinas nacionales del SJR en Ecuador, Panamá, Venezuela y Colombia inció el 7 de octubre la Campaña regional "La hospitalidad abre fronteras".

Según informaciones proporcionadas por el ente jesuita, en el evento estuvieron presentes diversos invitados, entre ellos, monseñor Fausto Gabriel Trávez, OFM, arzobispo metropolitano de Quito, así como los padres Gilberto Freire, SJ, provincial de la Compañía de Jesús en el Ecuador, y una delegación de la Conferencia ecuatoriana de religiosos y representantes del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR).

En sus palabras de bienvenida, el provincial ecuatoriano subrayó que los migrantes, desplazados y refugiados son una prioridad apostólica de la Compañía de Jesús y en particular de la Conferencia de los Provinciales de América Latina (CPAL) y de la provincia ecuatoriana que él dirige.

Animó al Servicio Jesuita a Refugiados y a todas las obras jesuitas de Ecuador "a ser sensibles a la realidad de las personas en situación de desplazamiento forzoso" y, sobre todo, a practicar la hospitalidad con ellos.

En la región de Latinoamérica y el Caribe se cuenta con una oficina regional, el SJR LAC, integrada por cuatro oficinas nacionales en Ecuador, Venezuela, Panamá y Colombia.

También explicó el espíritu y la misión que mueven el SJR, principalmente en Ecuador, donde se ve la necesidad de trabajar conjuntamente con las otras oficinas nacionales "en las fronteras". Somos parte de un cuerpo y tenemos que dar una respuesta regional y global a la dura realidad que afrontan las personas migrantes y refugiadas.

Se refirió también a la campaña como una gran oportunidad para sensibilizar a la Compañía de Jesús y al país sobre la situación de migrantes y refugiados y sobre la necesidad de que todos y todas adoptemos y practiquemos la hospitalidad como actitud. Para finalizar, las y los asistentes fueron invitados a escribir desde el corazón un mensaje a una persona migrante o refugiada en una postal para manifestar su solidaridad con ella. ❖

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 14 de octubre
Rom 1,1-7; Salmo 97; Lc 11, 29-32.

Martes 15 de octubre
Rom 1, 16-25; Salmo 18; Lc 11, 37-41.

Miércoles 16 de octubre
Rom 2,1-11; Salmo 61; Lc 11, 42-46.

Jueves 17 de octubre
Rom 3,21-30ª; Salmo 129; Lc 11, 47-54.

Viernes 18 de octubre
2 Tim 4,9-17ª; Salmo 144; Lc 10,1-9.

Sábado 19 de octubre
Rom 4,13.16-18; Salmo 104; Lc 12,8-12. ❖

A VUELO DE RONSAPA



ANCIANA HOLANDESA DE 70 AÑOS SE SOMETE A EUTANASIA TRAS QUEDAR CIEGA. Este acto representa el primer caso para justificar el suicidio asistido en Holanda acorde a las normas gubernamentales, para su validez, el médico debe estar convencido de que este(a) tomó una "decisión informada", al que debe sumarse una segunda opinión de otro médico. La mujer vivía sola desde que su marido falleció calificó de "sufrimiento insoportable" este tipo de condición. Anteriormente ya había intentado suicidarse varias veces antes. La muerte de la anciana es un caso excepcional, pues estaba "obsesionada por la limpieza y no podía soportar no ver las manchas en su ropa".

INDIA TIENE UNA MULTIMILLONARIA Y POLÉMICA 'FÁBRICA DE BEBÉS'. Son más de US$1,000 millones que representa la maternidad de alquiler al país. Algunas madres sustitutas viven en dormitorios conocidos como "fábricas de bebés" y pueden recibir hasta US$10,000 por gestar mellizos para una pareja sin hijos que desea tener familia. En la India las familias tienen lazos muy cercanos y hacen cualquier cosa por sus hijos. "Quiero ver que mis hijos logren todo lo que yo siempre desee; por eso me convertí en madre sustituta", contó Vasanti, de 28 años. Ella gestó al bebé de una pareja japonesa. A cambio recibió US$8,000, con lo que construirá una nueva casa y enviará a sus dos hijos, de 5 y 7 años, a un colegio de habla inglesa, algo que creía imposible.

LOS ESTADOUNIDENSES JAMES ROTHMAN Y RANDY SCHEKMAN JUNTO AL ALEMÁN THOMAS SÜDHOF reciben el Nobel de Medicina 2013 por revelar la forma sobre cómo las hormonas y las enzimas son transportadas dentro y fuera de las células. Este hallazgo permitirá profundizar en la comprensión de enfermedades como la diabetes y el Alzheimer. Los científicos trazaron el mapa de una de las redes más importantes del organismo, develando así el misterio del 'tráfico' celular que usa pequeñas burbujas conocidas como vesículas para transportar químicos como la insulina dentro de las células. "Sin esa organización maravillosamente precisa, la célula caería en el caos", indicó la Asamblea del Nobel.

ALICE MUNRO ES LA NOBEL DE LITERATURA: La escritora canadiense reaccionó con su típica modestia cuando le dijeron que había ganado el Premio Nobel de Literatura, declarándose "sorprendida y muy agradecida". La Academia Sueca describió a Munro, de 82 años, como una "maestra de la narración breve contemporánea", un género al que rara vez se le ha adjudicado el premio literario más prestigioso del mundo. Munro dijo que la posibilidad de ganar el galardón, para el cual su nombre se mencionaba desde hacía décadas, había estado lejos de su mente por "asuntos familiares" que la mantenían ocupada. Munro fue despertada por su hija para comunicarle la noticia.

MUJER INDÍGENA MEXICANA DIO A LUZ EN PATIO TRASERO DE CENTRO DE SALUD. Irma López Aurelio del pueblo indígena Mazateca que se vio obligada a dar luz en el patio trasero del Centro de Salud de la localidad de Jalapa de Díaz, luego que no fuera atendida por los médicos de dicho nosocomio por "problemas de entendimiento" del español. Irma López acudió en la madrugada con los dolores del parto y esperó en vano por dos horas a que los galenos la atendieran. Incluso, intentó conseguir el apoyo de las enfermeras y personal administrativo, pero nadie la auxilió. El niño salió pesando 2 kilos 400 gramos. Se ha ordenado "una investigación imparcial y a fondo al personal médico".



EN INGLATERRA, PASAJERO ATERRIZÓ AVIONETA LUEGO DE QUE PILOTO SE DESMAYARA. John Wildey, de 77 años, recibió instrucciones desde la torre de control de aeropuerto de Humberside. No tenía experiencia en manejo de aeronaves. Wildey y el piloto, cuya identidad no ha sido revelada eran los únicos ocupantes del avión, que había partido el martes del aeródromo de Sandtoft, a 40 kilómetros de Humberside. Dos instructores de vuelo indicaron al pasajero cómo llevar a cabo el aterrizaje del avión, lo que consiguió al cuarto intento.

LA PRESIDENTA CRISTINA FERNÁNDEZ fue sometida a una cirugía de bajo riesgo para drenarle un hematoma cerebral que la dejará fuera de la campaña electoral para los comicios legislativos clave para su Gobierno y que se celebrarán el próximo domingo 27. La mandataria fue internada en la Clínica Universitaria de la Fundación Favaloro en Buenos Aires para estudios prequirúrgicos, tras sentir un hormigueo en su brazo izquierdo que obligó a sus médicos a optar por operarla en vez de someterla al tratamiento de reposo indicado inicialmente.

YA SON 250 LOS INMIGRANTES MUERTOS EN EL NAUFRAGIO EN LAMPEDUSA. Según testimonio de los sobrevivientes, la barca llevaba a unas 518 personas. Las tareas de rescate se hacen cada vez más complicadas y requerirán de plazos más largos para poder completarse, pues ya han sido recuperados los cuerpos que se encontraban en las zonas accesibles del barco y ahora quedan por extraer los cadáveres de la bodega, amontonados uno sobre otro. El barco, que partió del norte de África naufragó tras declararse un incendio y volcar. Un tunecino de 35 años, Kaled Ben Salam es el supuesto responsable de la fatídica travesía y posible autor del incendio.

LA RIQUEZA GLOBAL HA SUBIDO UN 68% EN LOS ÚLTIMOS 10 AÑOS PARA LLEGAR A UN NUEVO MÁXIMO HISTÓRICO DE US$241 BILLONES y Estados Unidos representa casi tres cuartos de ese incremento, dijo el Banco Credit Suisse en un informe. La mayoría de millonarios está en EEUU. Asimismo, el 1% más adinerado posee el 46% de todos los activos globales. Las naciones más adineradas, con más de US$100,000 por adulto, están concentradas en América del Norte, Europa Occidental y entre los países ricos del Asia-Pacífico y Oriente próximo. El aumento en la riqueza estadounidense se ha debido a una recuperación de los precios de las viviendas y a un mercado accionario mayormente optimista.

DEPORTISTA HÚNGARO VÍCTOR KOVATS, EL "HOMBRE VOLADOR" MUERE AL ESTRELLARSE DURANTE VUELO DE PRUEBA. El suceso ocurrió en China mientras practicaba "wingsuit", una modalidad de paracaidismo extremo que consiste en volar como un pájaro con una especie de traje con alas. Kovats sufrió problemas con su paracaídas y se precipitarse a gran velocidad a un valle en el parque forestal de la montaña nacional de Tianamen, en la provincia de Hunan, sur de China. El húngaro venía participando en el II Campeonato Mundial de "Wingsuit flying". Para competir, los participantes deben dejarse caer desde los acantilados de la montaña Tianmen, que se encuentran a una altura de 700 metros. ❖

"ABRIENDO LAS VENTANAS DE LA IGLESIA, Se realizó interesante ciclo de conferencias con buen respaldo de público"

Del 7 al 11 de octubre se realizó un ciclo de Conferencias por los 50 años del Concilio Vaticano II titulado "Abriendo las ventanas de la Iglesia".

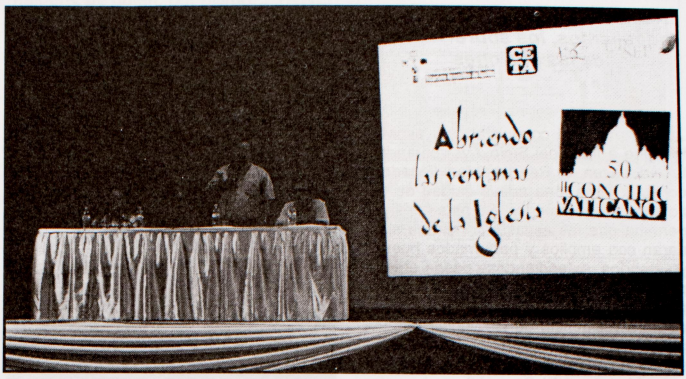
Este ciclo de conferencias fue posible gracias a la coordinación y organización realizada entre la Comisión de Medios de Comunicación Social del Vicariato Apostólico de Iquitos, el Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía, la Orden de San Agustín y la Universidad Privada de la Selva Peruana.

El lugar de encuentro fue el auditorio san Agustín a donde acudieron fielmente todos los días a partir de las 7:30 pm un grupo nutrido de personas ávidas de recordar y conocer más sobre el legado del Concilio.

Las conferencias fueron inauguradas por Mons. Miguel Olaortua Laspra el día 07, luego de unas palabras de bienvenida del presidente de la comisión organizadora de la Universidad Privada de la Selva Peruana, y a continuación el P. Joaquín García Sánchez hizo una reseña histórica del Concilio, incidiendo mucho en lo previo a su realización, la cual se complementó con un video que mostraba la vida que llevaban los asistentes a este gran encuentro ecuménico.

El día martes la exposición estuvo a cargo de Mons. Miguel quien habló sobre los retos en la Constitución "Lumen Fidei" en la conferencia titulada "La Iglesia, pueblo de Dios que peregrina bajo su luz".

El día miércoles, el P. Ramón Sala González, Dr. en Teología Dogmática y profesor en el Estudio Teológico



Agustiniano de Valladolid (España), expuso el tema "El mundo de los pobres en la Gaudium et Spes".

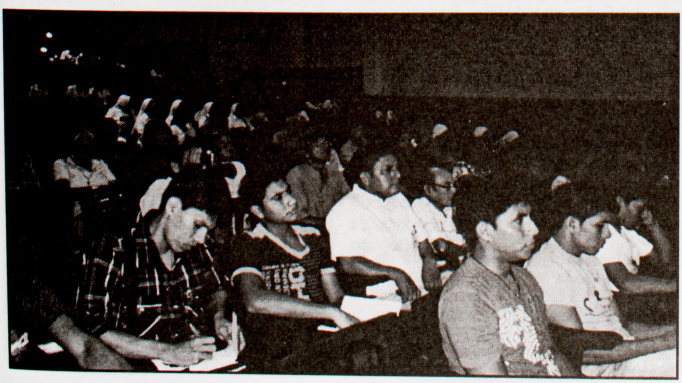
El jueves, el P. Antonio Lozán Pun Lay, Lic. en Sagrada Escritura, se dedicó a la Constitución Dogmática "Dei Verbum" presentando el tema "La palabra de Dios se acerca al pueblo".

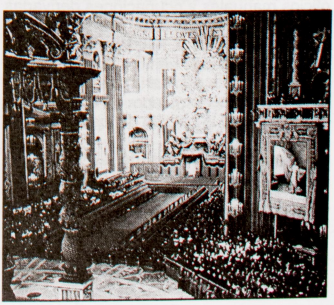
El viernes, el Hno. Víctor Lozano Roldán, director del Col. San Agustín, expuso "La participación plena y activa en la Eucaristía", una revisión de la Constitución Sacrosanctum Concilium.



Todas las exposiciones fueron presentadas apoyadas por diapositivas muy bien preparadas y complementadas con una serie de preguntas del público que mostraron el interés y el nivel tanto de los ponentes como de los asistentes a este ciclo de Conferencias que esperamos no sea el primero y el último que se organiza ya que nos ha mostrado que hay gente interesada en saber más sobre la Iglesia y su rol como cristiano miembro de una institución que debe ver los signos de los tiempos para seguir caminando y avanzando en su madurez de fe.

La Universidad por su parte en el cierre de las conferencias garantizó su participación en eventos de esta clase dado que se supone que los temas siempre estarán centrados en la temática teológica de esta naturaleza o en otras de la misma calidad. ❖





Publicaremos a partir de este número una serie de artículos referentes al Señor de Pachacamilla escritos por la Dra. María Esther Vidal.

EL LUGAR O 'SITIÓ' DE PACHACAMILLA

"Reúnanse, vengan, acérquense todos juntos, los sobrevivientes de las naciones"

Isaías 45,20

Los primeros conquistadores españoles, que a fines del Siglo XVI venían instalándose en el Perú, habían llegado a construir Lima, una nueva ciudad de trazo europeo en América. Su baja densidad permitía que las escasas viviendas alternaran con amplios y perfumados huertos y sembríos, extendiéndose desde el Hospital de los Naturales o Santa Ana hasta el poblado o 'reducción' de Santiago, fundado para residencia de los 'indios que vagaban por huertas, corrales y rancherías sin ocupación y sin doctrina'. Lugar más conocido como 'El Cercado' por las altas cercas que lo rodeaban, con puertas que se cerraban de noche y no daban entrada a blancos ni mestizos. En sentido transversal al anterior, las edificaciones sólo llegaban hasta los conventos de La Merced y San Marcelo. Lima era ya, sin embargo, el centro del poder político, económico y religioso del Continente del Sur.

Y desde entonces, como ahora, los elementos marginales fueron empujados a las áreas depreciadas y despreciadas. Es así que, tanto los desposeídos, los explotados, los erradicados del área rural como los rechazados de la sociedad por su pobreza, su incultura, la enfermedad, la desocupación o la transgresión a la ley, así como los que se habían entregado como 'vagabundos' a la borrachera y los que desempeñaban 'ocupaciones vergonzosas', encontraron allí 'su sitio', en términos de los que tienen seguridad y detentan alguna forma de poder.

La calle del 'Mesón Blanco', conocida más tarde como la del 'Santo Cristo del Milagro', limitaba las tierras baldías que la ciudad había evitado en su crecimiento; allí lograron establecerse, disimuladamente, algunos 'ranchos de indios' y 'galpones de negros' libertos y cimarrones.

La instalación, al parecer clandestina, de un camal en las inmediaciones del citado baldío, aumentaba el creciente desaseo al mismo tiempo que daba origen a oficios manuales y ocupaciones derivadas del beneficio del ganado para alimentar a la población urbana. Así, las pieles dieron lugar a actividades como la curtiembre, la talabartería y la zapatería; las vísceras se convirtieron, por otro lado, en el ingrediente principal de la comida de los pobres.

Algunos topónimos de esos lugares, que perduran hasta ahora, como: Ranchería, Caballos, Ollerías, La Pampilla y el no menos significativo de 'Tarapáka > Tarapacá testimonian dichas actividades marginales. El de 'Pachacamilla' correspondía a un solar convertido en muladar, arrimado a una huerta.



LA PRESENCIA DE LA CRUZ Y PACHACAMILLA

Testimonios históricos vinculan el lugar de Pachacamilla con la presencia de la Cruz, desde 1624, año en que el pirata holandés Jacobo L'Hermite Clerk asomó al frente de dieciocho navíos por las costas del Callao.

El marqués de Guadacazar mandó, entonces, artillar las riveras del Callao y ordenó construir barricadas a la entrada de la ciudad; una de éstas, situada en Pachacamilla, tal como aparece en el plano levantado por Cristóbal de Espinoza, recibió el nombre de 'Santa Cruz'; todo hace suponer que esta denominación se debió a la presencia de alguna cruz en el lugar; cosa que, como dice el P. Rubén Vargas Ugarte, no es de extrañar, por la vecindad de dominicos y mercedarios que traginaban por esta zona a la casa huerta que poseían, respectivamente, en las cercanías y que, sin duda, trataron de evangelizar a los pobres que encontraban a su paso. Lo cierto es que, años más tarde, al remover la tierra con el propósito de construir la Capilla del Señor de los Milagros, fue encontrado por Sebastián de Antuñano un muro sobre el que se había pintado una cruz. Se supo también que entre los habitantes del lugar se había ido perfilando, poco a poco, una especial devoción por la Santa Cruz; consta, por ejemplo, que la Cofradía de los Olleros o Alfareros, cuyo origen documentado se remonta a 1784, le rendía especial culto, celebrando su fiesta titular el domingo inmediato al 14 de Setiembre, fiesta de la Exaltación de la Cruz.

Algunos cronistas dan noticias de la presencia de la 'cruz andina' antes de la llegada de los hispanos. El Inca Garcilaso de la Vega ofrece datos precisos al respecto.

Otra interesante información es la concerniente a la simbólica representación cósmica, en el Templo del Sol, reproducida por el cronista Santa Cruz Pachacutec Yanqui (1613). En ella aparece la constelación de la 'Cruz del Sur', dibujada en el cenit y su aparente trayectoria en la bóveda celeste, posibilitando precisar la ubicación del Polo Sur, constituyendo así un elemento orientador y de referencia.

La cruz, símbolo presente en la cosmovisión andina insinúa, pues, lo que el hombre siempre siente y busca: la imperiosa necesidad de ubicarse, de orientarse, de situarse en el cosmos, de saber dónde está y cómo llegar a los suyos - a su 'ayllu' - y también contribuir así a delimitar y definir su identidad. Busca por ello, intuitivamente un lugar de referencia, lugar que, en la cosmovisión andina está dado por la 'Chakata' (Cruz del Sur), constelación más austral del hemisferio, cuyas cuatro principales y más brillantes estrellas configuran dicho signo: símbolo del soporte cósmico y lugar de referencia del Universo entero; lugar decisivo por excelencia, que protege, que da seguridad, que permite definir el rumbo, constituyendo el nexo y puente = 'chakana', entre los niveles del Todo: 'Pacha' = Espacio - Tiempo Total.

La cruz está pues presente en el mundo prehispánico andino como signo visible y activo, portador de fuerzas sicológicas y sociales, así como de conceptos matemáticos, filosóficos y plásticos. Conlleva permanentes arrastres significativos: trascendencia simbolizada por la simple presencia de la 'vertical', de dinámico ascenso en contraste con la 'horizontal' serena y armoniosa, de tendencia tranquila y segura, símbolo de comunicación y relación igualitaria y fraterna. La intersección de ambas sugiere siempre la contradicción vida/muerte, estableciendo una relación definitiva y fija para siempre. Determinar una de ellas implica definir la situación de la otra y su intersección engendra un punto común: origen y centro inamovible y fijo en el Universo. Nociones que involucran ya una rica simbología salvadora.

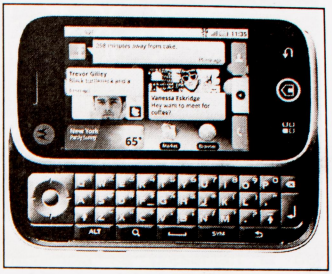
Históricamente la Cruz es el patíbulo donde murió clavado Jesús de Nazaret, convirtiéndose en el centro y eje del mundo: desde la Cruz el Señor Jesús atrae a todos hacia sí (Cfr. Jn. 12, 32). "La unión de los contrarios tan buscada desde siempre se hace un hecho, su muerte es vida para los hombres". Para nosotros los cristianos la Cruz es, hoy como ayer, signo clave que nos recuerda que será posible amar -conocer a Dios- y elevarse en la verticalidad trascendente, solamente en la medida que seamos capaces de amar -conocer a los hermanos- relacionándonos en fraternal e igualitaria horizontalidad, reconociéndonos en ellos hermanos, como lo hizo el Hijo de Dios, que en sublime renuncia se hizo hombre por amor a nosotros, para salvarnos mediante su muerte y resurrección.

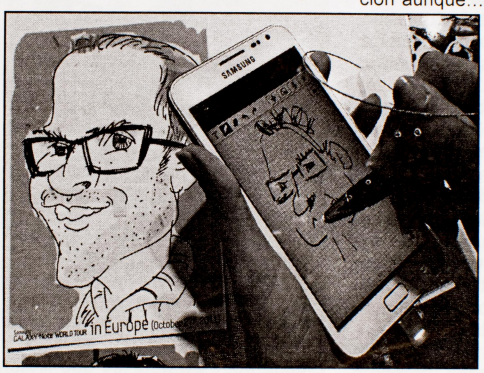
¡PERDÍ EL CELULAR!, ¡ME ROBARON EL TELÉFONO!, ¡EL CELULAR NO FUNCIONA!

Selva Morey Ríos

Expresiones desesperadas de los jóvenes y también mayores que experimentan que llegó la noche de los tiempos; la hecatombe más frustrante; el fin de toda armonía por la pérdida, deterioro o robo del equipo más importante, compañero inseparable de su vida: EL CELULAR. Tan importante es que atenta con lo más preciado de la actividad actual: la conectividad y cuando ésta falla o se anula, sienten que se encuentran perdidos, invalidados socialmente, separados abruptamente del planeta.

Experiencias propias nos llevan a dedicar un espacio para recrear la compleja, desesperante y adictiva atención que los jóvenes, preferentemente, tienen por este pequeño adminículo insustituible en el cotidiano vivir. Obviamente es una caja de pandora, cada vez más sofisticados; ya no sólo cumplen la verdadera e importante función de conectarlos con el mundo, sino que además, realizan múltiples desempeños; cámara fotográfica, filmadora, radio, cronómetro, agenda, alarma, calendario, grabadora, reproductor de música, GPS, calculadora, internet, etc., etc. Tan versátil y de múltiples usos que ahora que lo pienso y escribo justifico totalmente la adicción, la desesperación; la soledad y el desánimo de quien lo pierde, a quien se le malogra, de quien, por último... YA NO LO TIENE..., y en esta parte me imagino a un ser humano: hombre, mujer, joven, adolescente, entrado en años, ejecutivo, transido de frustración, acongojado, apenado; pasadas, con seguridad, las primeras reacciones de cólera, impotencia, gritos y desesperación." *¡Perdí el celular! ¡No sé dónde lo dejé! ¡Ya lo busqué en todas partes y...nada! ¿Hará sido en...? No, no fue ahí porque después hice otra llamada... ¿A lo mejor en...? ¡Sí, ahí puede ser"* y comienza el recuento en retrospectiva para identificar en qué momento ocurrió "la tragedia". Hay quienes contratan un motocarro y se lanzan a la búsqueda de otro similar, en el que vagamente recuerdan haberse trasladado. Como es de suponer, infructuosamente, porque no hay el mínimo interés en mirar al conductor, menos entablar una breve charla por quien presta el servicio. Los jóvenes "se trepan" al motocarro, "conectados" por auriculares que los sumen en un mundo de música, si es estridente (rock, reggae, hiphop) a todo volumen, donde el cerebro receptor capta estos sonidos que lo alejan del "mundanal ruido" y lo sustraen de todo lo humano (la vida cotidiana, el esfuerzo, los peligros, las obligaciones, etc.), lo mismo ocurre cuando la melodía predilecta es romántica (baladas, vallenatos, etc.) según el ánimo y la ocasión. Viven este mundo a todo volumen y a todo ritmo. Es lógico que cuando ya no lo perciben noten su falta y ello ocasione los inconvenientes citados. Quiere decir entonces, que ya no se fijan en su entorno inmediato y así...pueden perderlo todo, sin remedio.





Pero, no sólo los jóvenes, los adolescentes pasan por estas tribulaciones. A un ejecutivo que no se conecta con los auriculares para escuchar las melodías de su predilección, sino que vía "bluetooth" enchufado a un oído transita los días hábiles de trabajo realizando sus conexiones comerciales, hablando sólo y hasta gesticulando por las calles, cuando se le pierde el celular es la debacle, el fin del mundo, su desesperación tiene otra connotación aunque... valgan verdades... los ejecutivos tienen más de un celular; pero claro no pueden enchufarse dos equipos en ambos oídos... digo yo, o sí. De todos modos, sí tienen un equipo predilecto. Cuando falla, extravía, se lo roban. Bueno, es también un gran problema. Los negocios se facilitan con el celular, la marcha del hogar y sus exigencias...mejoran con el apoyo del celular; la vida social... funciona eficientemente con el celular.

Fue todo un éxito este invento, aunque nadie pretendía que sucedería. Se ha vuelto imprescindible y hay quienes tienen más de uno. Una frase que, sobre estas ventajas de la modernidad escuché de mi hija en alguna ocasión cuando accionaba el horno microondas al retorno de sus labores diarias fue. "*¡cómo hemos podido vivir sin microondas, mamá?"* y otra similar *"no podría nunca más prescindir del celular"*. Pensándolo bien, los cambios fueron llegando, acoplándose y afincándose en la sociedad. Los de mi generación fuimos testigos de ello, con asombro. Tuvimos que realizar una reingeniería de nuestra concepción archiconocida del mundo antes de..., e ir "exprimiendo las neuronas" para acoplarnos a esta realidad que ahora vivimos en vital competencia con los de generaciones posteriores para quienes no existen cambios, ellos nacieron dentro de él y lo asumen con facilidad y sin traumas. ❖



Salud mental escrita en rojo

(valoración desde el suicidio)

César Ching Ruiz

Otrora, nos estamos refiriendo a los años de 1930 para adelante, el poder de la palabra en la prensa peruana tenía en la fotografía su complemento ideal. Para una época en que las primeras planas se abrían tímidas a la crónica roja, publicar imágenes tan espeluznantes fue un potente factor psicológico y de estímulo para la lectura, cuando no, una valiosa oportunidad para obtener pistas. La exhibición pública de la muerte buscaba en el lector un rechazo total hacia el arrebato criminal. La muerte aún estaba lejos de ser un espectáculo como ocurre ahora. Los cronistas policiales (obligados aprendices de reporteros) no hacían otra cosa que expresar una pudorosa vergüenza por transitar en ese territorio mal visto que se identificaba con el desamor, la destrucción, el delito.



"Un salto y los dos hombres enardecidos y roncos frente a frente". "Choque brutal y rápido, golpes a granel, chillidos de mujeres, el diablo en la sombra y el resplandor de una cuchilla rompiendo la fumosa penumbra". "Un grito, un chorro de sangre, un golpe seco de cuerpo que se desploma y la tragedia consumada". Era el comienzo de este poderoso subgénero que tiende a teñir de rojo y de vísceras las primeras planas y que ahora junto a escandaletes se torna en arma política de distracción masiva.

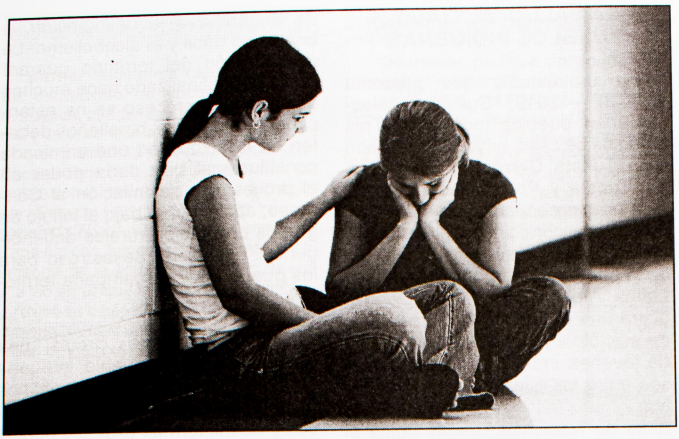
Aceptemos: Las crónicas rojas ya forman parte de nuestra piel. Descuartizamientos, crímenes de amor y de odio, atropellos, desgracias humanas y suicidios, están convertidas en enganches noticiosos. Cuesta decir, la inundación de titulares son las formas de síntesis de una peculiaridad de un medio cultural donde la muerte, el (des) amor y las inmoralidades se nos aparecen como nociones cercanas. Elucubrados de detalles que lindan en la frontera de la morbosidad, hacen que estos temas se ausentan de un debate que merecen iniciativas que busquen rescatar, prevenir o ayudar.

Esta semana nuestro bienestar emocional, psíquico y social tuvo su día con la celebración del Día Internacional de la Salud Mental. La falta de ella, afecta la forma en cómo pensamos, sentimos y actuamos al lidiar con la vida. La salud mental es importante en todas las etapas de la vida, desde la niñez y la adolescencia hasta la edad adulta. A propósito de esta celebración, KANATARI se acerca al tema donde más de uno de nosotros lleva en sus genes y su historia familiar, experiencias de vida vinculante.

LA SALUD MENTAL

Definida como un estado de bienestar en el cual el individuo es consciente de sus propias capacidades y gracias a esta puede afrontar las tensiones normales de la vida, puede trabajar de forma productiva y fructífera y es capaz de hacer una contribución a su comunidad. Los problemas de salud mental tienen una gran importancia en todas las sociedades, pues contribuyen de forma significativa a la carga que suponen las enfermedades y a la pérdida de calidad de vida unos enormes costes económicos y sociales. Por ende, la falta de salud mental impide que las personas lleguen a ser lo que desean ser, no les permite superar los obstáculos cotidianos y avanzar con su proyecto de vida y da lugar a falta de productividad y de compromiso cívico con la nación. El resultado: frustración, pobreza y violencia, junto con la incapacidad de desarrollar en democracia y de considerar el bien común.

Los trastornos mentales son comunes y abarcan una amplia gama de problemas que incluyen trastornos de ansiedad, pánico, trastor-



nos obsesivos-compulsivos, fobias, trastorno bipolar, depresión, trastornos del estado de ánimo, de la personalidad, trastornos psicóticos, como la esquizofrenia. Existen muchas causas de las enfermedades mentales. Los genes y los antecedentes familiares, en un caso, las experiencias de vida en otras. Los factores biológicos también pueden ser parte de la causa. Una lesión traumática del cerebro puede conducir a un trastorno mental. Otros factores pueden aumentar el riesgo, tales como el uso de drogas ilegales o sufrir una condición médica seria como cáncer.

La depresión es una condición del cerebro, es más que sentirse "hundido" o "triste" por algunos días. La depresión suele comenzar entre los 15 y los 30 años y esos sentimientos no desaparecen. Persisten e interfieren con su vida cotidiana. Los síntomas pueden incluir: Tristeza, pérdida de interés o placer en actividades que suele disfrutar, pérdida o aumento de peso, dificultad para dormir o sueño excesivo, pérdida de energía, sentimientos de desvalorización, ideas de muerte o de suicidio. Los trastornos mentales están estigmatizados y la imagen de una persona con trastorno mental, es como alguien que puede ser peligroso o incapaz de contribuir a la sociedad, y cuyo diagnóstico atemoriza al público y determina numerosas desventajas.

¿SOMOS UNA REGIÓN FELIZ?

Un promedio de 450 millones de personas experimentan problemas mentales o neurológicos en el mundo. Estos desórdenes constituyen 5 de las 10 principales causas de discapacidad y para el año 2020 estarán entre las primeras causas. En estas cifras, cuatro de cada diez peruanos presentarían problemas de ansiedad, depresión, adicción u otro problema mental a lo largo de su vida, así lo advirtió el Ministerio de Salud (MINSA). Según estadísticas de la Dirección de Salud Mental, las mismas se presentan en todos los sectores socioeconómicos con incidencia en Lima, Arequipa, Cusco, La Libertad y Callao. La prevalencia de depresión en Lima Metropolitana es de 18,2%3, en la sierra peruana de 16,2%4 y en la Selva de 21,4%5. La depresión y otras enfermedades mentales no atendidas, así como el alto nivel de sentimientos negativos dan como resultado que en un mes 1 % de las personas de Lima Metropolitana, 0,7% en la Sierra y 0,6% en la Selva presenten intentos suicidas.

En el Perú las ciudades con mayores problemas de salud mental son Ayacucho, Puno, Lima, Tacna y Puerto Maldonado de acuerdo al estudio sobre "La salud mental en el Perú". La investigación revela que en el interior del país, el problema psiquiátrico más frecuente es el abuso/dependencia al alcohol, particularmente en Ayacucho, Puerto Maldonado y Tumbes, seguido por la depresión clínica y el trastorno de ansiedad generalizada. Los trastornos mentales, en especial la depresión y los trastornos de ansiedad son problemas serios de salud pública en todo el país. Más de un tercio de las poblaciones adultas que fueron estudiadas ha padecido algún trastorno psiquiátrico alguna vez en su vida especialmente en Ayacucho, Puerto Maldonado e Iquitos. Según estudios del Instituto Nacional de Salud Mental, en las regiones de la Sierra y Selva con frecuencia se presentan la dependencia del alcohol seguido de la depresión clínica y el trastorno de ansiedad generalizada. Muchas veces los altos índices de pobreza en la región amazónica contribuyen a presentar ciertos trastornos psíquicos.

Este problema está vinculado a adicciones: consumo de alcohol y otras drogas, juegos de azar, ludopatías, apegos extremos a juegos en internet, los cuales funcionan como válvula de escape a la realidad violenta en la que viven niños y adolescentes. Está demostrado que un adulto violento, fue agredido de niño y adolescente por sus padres. Por ello se reconoce que cerca del 20% de niños y adolescentes peruanos sufren de trastornos que exigen el apoyo o la intervención de los servicios de salud mental, los mismos que de no ser atenidos oportunamente, pueden desencadenar en suicidio.

EL SUICIDIO

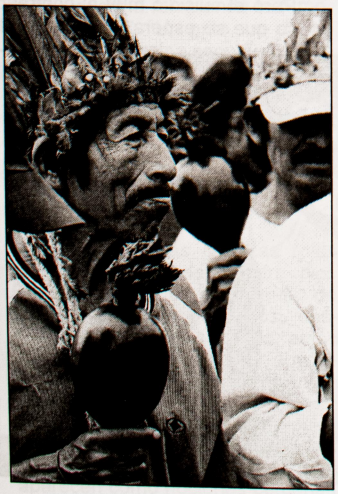
Pero el suicidio muy al contrario de lo que se espera, no está en la



lista de prioridades. El suicidio es silencioso. Sus cifras no. Son muchos los que toman una decisión y escogen adelantarse a la muerte. La decisión de suicidarse en un 70 por ciento está condicionada por la depresión. La autoagresión acaba con más vidas que el VIH y las drogas.

El aumento del suicidio en nuestra región viene siendo suficientemente lento y cauteloso como para entrometerse en nuestras vidas sin causar alarma. Desde 2006, cada año el número ha incrementado. La Organización Mundial de la Salud identifica al suicidio como la tercera causa de muerte a nivel mundial. O dicho de otra forma. Mientras usted termina de leer este párrafo, alguien se ha quitado la vida. Pues se registra un suicidio cada 40 segundos. Es por esto que el problema no tiene una solución en el aumento de empleos ni la mejora de las condiciones de vida, sino en la prevención.

MINSA presentó el informe de salud mental de población adulta de Iquitos y Nauta donde un 32.3% en algún momento de su vida ha tenido deseos de morir y más de un tercio de la población presentó algún trastorno psiquiátrico, según el informe el desorden más frecuente fue el episodio depresivo con un 22.9%, y un 97.4% es la prevalencia más alta para el consumo de bebidas alcohólicas. El informe señala, además, que los principales motivos de deseos de morir y pensamiento suicida lo constituyen los problemas de pareja, económicos, de salud y problemas con los padres, entre otros. En el caso de la mujer el intento suicida está relacionado con los problemas de pareja.



LA SALUD MENTAL Y PUEBLOS INDÍGENAS

En un estudio que presenta UNICEF – 2012, "Suicidio adolescente en pueblos indígenas: Tres estudios de caso, cuyos autores son Irma Tuesta Cerrón, Malena García Tuesta y Pedro García Hierro, muestran preocupación a este fenómeno poco conocido: el alto número de suicidios que se registran dentro de la población indígena en América Latina. A pesar de que la región registra uno de los índices más bajos de suicidio a nivel global, el suicidio de jóvenes indígenas lidera las tasas entre los diferentes grupos poblacionales latinoamericanos. El estudio de Naciones Unidas ubica el suicidio de los jóvenes indígenas en un contexto de discriminación, marginación, colonización traumática y perdida de las tradicionales formas de vida. Muchos jóvenes indígenas se sienten aislados, fuera de lugar tanto en sus propias comunidades, al no encontrar en ellas un lugar adecuado a sus necesidades, como en las sociedades envolventes, por la profunda discriminación que en ellas impera.

Con motivo del Día Mundial de la Salud Mental, Survival International dio a conocer nuevas e impactantes cifras sobre la epidemia de suicidios que azota a los guaraníes en Brasil. Este pueblo indígena registra tasas de suicidio al menos 34 veces superiores a la media nacional debido a la pérdida de sus tierras ancestrales y a los constantes ataques por parte de pistoleros. De acuerdo con el Ministerio de Salud de Brasil, en 2012 se suicidaron 56 guaraníes (las cifras reales posiblemente sean mayores debido al subregistro de casos). La mayoría de las víctimas tenían entre 15 y 29 años de edad. Rosalino Ortiz, un hombre guaraní, dijo: "Los guaraníes se están suicidando porque no tenemos tierras. Ya no tenemos espacio. Antes éramos libres; ahora ya no somos libres. Por eso nuestros jóvenes miran a su alrededor y piensan que no queda nada y se preguntan cómo pueden vivir. Se sientan y piensan, olvidan, se pierden y al final se suicidan".

Los guaraníes han perdido la mayoría de su tierra ancestral, con la que mantienen una profunda conexión espiritual, por la invasión de ganaderos y plantaciones de caña de azúcar. Los indígenas se ven forzados a vivir en condiciones deplorables, en los bordes de las carreteras o hacinados en reservas. Se enfrentan a la desnutrición, a una salud débil y al alcoholismo. La demarcación del territorio guaraní debió haber finalizado hace muchos años pero el proceso se ha estancado y los políticos brasileños debaten en la actualidad una enmienda constitucional que daría poder en el proceso de delimitación al Congreso, actualmente bajo el influjo de grupos de presión rurales anti-indígenas. Esto sería desastroso para los guaraníes y su campaña territorial.

Coincidentemente circula una Carta abierta del pueblo indígena U'WA de Colombia. Transcribimos algunos párrafos: "Más de mil veces y de mil formas distintas hemos dicho que la tierra es nuestra madre, que no queremos ni podemos venderla. Pero el blanco parece no haber entendido, insiste en que cedamos, vendamos o maltratemos nuestra tierra, como si el indio también fuera persona de muchas palabras y la sangre de la tierra a la que ellos llaman petróleo... Todo esto es extraño a nuestras costumbres. Todo ser vivo tiene sangre: todo árbol, todo vegetal, todo animal, la tierra también, y esta sangre de la tierra (ruiria, el petróleo) es la que nos da fuerza a todos, a plantas, animales y seres humanos. Algunos jefes blancos han horrorizado ante su pueblo nuestra decisión de suicidio colectivo como último recurso para defender nuestra madre tierra. Una vez más nos presentan como salvajes. Ellos buscan confundir, buscan desacreditar. A todo su pueblo le decimos: el U'WA se suicida por la vida, el blanco se suicida por monedas. ¿Quién es salvaje?"

LA INSEGURIDAD Y EL CONTROL SOCIAL

Característica de nuestro tiempo, las sociedades se transforman a gran velocidad y se producen nuevas formas de conductas delictivas, uno de los aspectos que más preocupa es detectar, mediante investigaciones, los factores criminógenos y las condiciones que las producen. El control social, siempre ha estado asociado a la reacción social ante una conducta desviada. De hecho el delito no puede analizarse en toda su magnitud sin relacionarlo con el modo en que la sociedad reacciona ante él y cómo lo sanciona. Aunque a veces el control social se realiza por medios coactivos o violentos, el control social también incluye formas no específicamente coactivas, como los prejuicios, los valores y las creencias. ❖

acontecer LOCAL

Viernes 4 de octubre

Burrier tailandesa cae con 8 kilos de clorhidrato de cocaína. La ilegal mercancía que tenía como destino Panamá y se encontraba camuflada en bolsas de café y alimento para perros. Khongsin Chompi Yans (38), fue intervenida en las instalaciones del Aeropuerto Internacional "Francisco Secada Vignetta" cuando pretendía abordar la aerolínea comercial Copa Airlines, los nervios la delataron. Un personal de la Aduana se percató de ella y le vio en actitud sospechosa, la detuvo y revisó su equipaje. La droga estaría valorizada en aproximadamente más de un millón de dólares en el extranjero.

Sábado 5 de octubre

"Muchas veces creemos que la motivación lectora y el aprendizaje depende de la escuela, cuando eso es falso, viene de casa" refiere Luis Gutiérrez, bibliotecólogo, respecto a la pésima comprensión lectora. Agrego; "Para esto el IIAP viene desarrollado campañas, talleres, en busca de revertir esos porcentajes. La lectura se multiplica con ejemplos y eso se ha perdido en los hogares porque sus miembros ya no leen" dijo. El bibliotecólogo considera que la lectura involucra a una serie de actividades, de cambios dentro de la persona, y por eso es muy difícil lograr cambios en tan solo en un año o dos años. Gutiérrez pide que los padres de familia cambien sus actitudes haciendo menos bulla en su casa, ver poca televisión. Y leer elementos literarios, poesía, cuentos, ensayos, novelas.

Domingo 6 de octubre

"Queremos pedirles un poquito de respeto al gobierno" dijeron al unisonó los 40 apus del Pastaza, Corrientes, Tigre y Marañón de las comunidades de las organizaciones indígenas Acodecospat, Fediquep, Feconaco y Feconat tras la reunión de evaluación de la Comisión Multisectorial que diagnostica la situación ambiental y social en sus territorios donde estuvieron los ministros Juan Jiménez Mayor , la ministra de Desarrollo e Inclusión Social y los ministros del Ambiente y Energía y Minas, entre otros. Durante la reunión las federaciones presentaron las condiciones mínimas para iniciar un proceso de consulta previa en el Lote 192, en Loreto.

Lunes 7 de octubre

Rutas regionales serán cubiertas por Fokker 50. Gracias a una gestión emprendida hace 2 años ante el grupo empresarial Romero por parte del presidente de la región, Iván Vásquez Valera, la empresa ATSA (Aero Transporte SA) se establecerá en nuestra ciudad para cubrir las rutas regionales, incluyendo la ciudad de Leticia (Colombia) con un moderno avión Fokker 50, con capacidad para 50 pasajeros y 1000 kilos de carga. Así mismo cubrirá las rutas hacia El Estrecho, Yurimaguas, Tarapoto, Caballo Cocha y Leticia con tarifas competitivas.

Martes 8 de octubre

La Secretaría Nacional de Juventud, SENAJU busca elevar el nivel de enseñanza en la región Loreto mediante la reevaluación de los sistemas educativos vigentes y replantearlos con el objetivo de brindarles una mejor educación de calidad a los adolescentes loretanos. A esta conclusión llegó el "2do Parlamento de Adolescentes y Jóvenes" realizado en Iquitos tras recibir el informe preparado por las organizaciones juveniles de la región. El evento tuvo como objetivo conocer el diagnóstico de la educación de manos de los mismos jóvenes amazónicos y de esta manera trabajar con el Ministerio de Educación para mejorar los puntos débiles.

Miércoles 9 de octubre

La Teletón 2013 logró superar metas fijadas a favor del Hogar Clínica San Juan de Dios. La gestión del presidente de la región como Embajador de la Teletón fue fundamental para el éxito. La jornada de solidaridad a favor del Hogar Clínica San Juan de Dios de Iquitos realizada los días 4 y 5 de octubre, logró alcanzar y superar el reto trazado de 200 mil nuevos soles gracias a la participación de autoridades, empresarios privados y público en general. Este año se logró ampliar la participación y el aporte ciudadano, teniendo como antecedente que el año pasado apenas se recaudó la irrisoria suma de 13 mil soles.



Jueves 10 de octubre

Trabajadores de la Municipalidad Distrital de Punchana vienen realizando accione de limpieza en todos aquellos sectores que amanecen con montículos de basura y en otros casos donde incumple su trabajo la empresa Brunner encargada de recoger los residuos sólidos. Del mismo modo, se viene planificando una labor de vigilancia principalmente en el límite con Iquitos, debido a la mala costumbre que tienen algunas personas de depositar sus desperdicios en la zona que pertenece a Punchana, generando malestar entre los vecinos. ❖

LA NOTICIA DE LA SEMANA

TODAS A UNA...

Fuente ovejuna, acostumbraban decir los labriegos de un villorrio español en los tiempos de Lope de Vega cuando tomaban una acción de justicia. Esta semana, dos ladronzuelos de motocicletas fueron apresados por los mismos vecinos y luego fueron castigados. A manera de escarmiento, fueron dejados completamente desnudos e inconscientes. Los enardecidos vecinos antes que los malhechores fueran trasladados a la comisaria, clamaban ¡Hay que quemarlos para que no roben nunca más! Convertidos en una verdadera lacra social, el robo de vehículos menores se ha constituido en la región en un lucrativo negocio para terceros, esto involucra a extorsionadores (llamados "tiburones"), mecánicos, cuidadores de motos y hasta veces, malos miembros de la policía, en una larga cadena de tráfico del delito. Tantos existen que ya están organizados en bandas. Ya son varias las veces que los vecinos vienen tomando estas acciones justicieras, pues más de uno, o sus familiares tuvieron la mala fortuna de verse involucrados en la perdida de su vehículo. A manera de sugerencia, bien valdría a estos justicieros una pasantía con ronderos cajamarquinos que son diestros en dar latigazos y hacerlos pasar el recordado "callejón oscuro", a ver si luego de esta experiencia, les quedan aún ganas a nuestros paisanos.

DES DE ADENTRO

CLAUDIO PAPA COQUINCHE

Kichwa, profesor en la Especialidad Intercultural Bilingüe y monitor en las Escuelas Marca Perú en el Alto Napo.



¿Vienes trabajando en las Escuelas Marca Perú?

¿...?

Entiendo que las escuelas que tienen está denominación buscan favorecer la identidad de miles de niños y jóvenes del país, en este caso en la zona kichwa. Se dice que tienen la finalidad de cerrar brechas entre lo urbano y rural en cuanto a logros de aprendizaje escolar. Son escuelas que innovan en temas de comunicación, matemáticas, ciudadanía, tecnología, entre otros, ¿es así?

(Sonríe) La verdad es que prefiero entenderlo de otra manera, en otro lenguaje. En mi caso estoy atendiendo Redes que están focalizadas en el Alto Napo, en el distrito de Torres Causana, la escuela de Angoteros y en Cabo Pantoja, la escuela de Monterrico como centro de varias escuelas de los niveles de inicial y primaria. Junto a otro colega estamos tratando de implementar la propuesta sociolingüística teniendo al kichwa como primera lengua y al castellano como segunda. En mi caso, con profesores kichwas hablantes y un profesor secoya...

¿Esta experiencia de redes ya hubo anteriormente? ¿Lo de ahora de que se trata?

Claro. La diferencia con estas redes es que estamos viendo todo lo que se refiere al reforzamiento acorde a los propósitos del Programa de Educación Bilingüe e Intercultural del Alto Napo, PEBIAN y de los municipios. En este caso venimos acompañando, dando asesoramiento y proveyendo de materiales que los docentes usan a diario. Estamos alertas además a los textos y otras experiencias que se producen en las mismas dinámicas al interno del aula y de la misma comunidad. Estas luego deberán ser editadas por el Ministerio de Educación para que sirva de material de enseñanza. Dentro del propósito pedagógico está además que debe tomarse en cuenta los conocimientos de los miembros de la comunidad...

¿Un bien estar?

Se aproxima a este ideal, cual es la interacción de la escuela con su entorno. Vamos en busca de ese equilibrio...

¿Planifica el maestro (a)?

(Piensa) Notamos una mejoría. El maestro del medio rural y sobre todo los docentes de la especialidad intercultural bilingüe van tomando conciencia que necesitan capacitación para mejorar, en esto cuentan los incentivos de la carrera magisterial. Sería poco verídico en no mencionar que existen maestros con nombramiento que vienen laborando muchos años y que ya no deben estar en aula, por decir lo menos...En buena cuenta, para el caso de las escuelas EIB, el docente tiene que estar bien comprometido y hay que reconocer que existe debilitamiento que son necesarios reforzar para mejorar su labor. En conjunto el trabajo en el medio rural tiene muchos condicionamientos que son necesarios superar para ver logros...

¿Y es verdad que tienen incentivos por trabajar en zona de frontera?

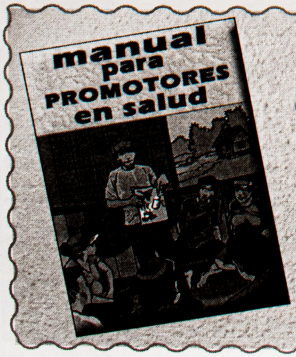
La medida sólo alcanza a los que están en un radio de 5 mil metros con la línea fronteriza y que son pocos...

¿En el medio Napo el uso de las lenguas se invierte?

Es preocupante, pero es así. El castellano toma más protagonismo.

¿Y qué tanto afectó la contaminación?

El río Napo en la parte alta, vemos discurrir sus aguas más rápido. Si contaminación, hubo, muy pronto se llevaron los indicios. Vale decir que luego que se avisa al gobierno, el tiempo que llevan las instancias en tomar decisiones, toma su tiempo y cuando llegan, sea por helicóptero o embarcaciones de aluminio, las muestras ya no están y se diluyen. Los comuneros relatan cada uno sus experiencias de este fenómeno cuando ven peces muertos a las orillas o sienten luego de pescar y comer, escozores en el cuerpo. Estaremos expuestos a eso mientras se busque al petróleo como recurso. ❖



Ya salió a la venta el libro

"MANUAL PARA PROMOTORES EN SALUD"

Práctico e ilustrado, para orientar al Promotor de Salud en el cumplimiento de las acciones básicas de atención primaria de salud.
Texto especialmente hecho para todas las personas que trabajan por los caseríos y riberas de nuestros interminables ríos.

Venta en Putumayo 355
Telf. 24-1487 - e-mail: ceta.iquitos@gmail.com
Iquitos - Perú

COMERCIAL FERRETERA "KETTY" E.I.R.L.

Artículos de ferretería en general, agua, desagüe, electricidad, carpintería, pinturas, herramientas agrícolas, etc.



Jr. Próspero Nº 264 - Telf.: 22 2257 - Fax: 22 2822
comercial_ketty@yahoo.com - Iquitos, Perú

La visita trágica

Muchos fueron los días de alegría que me brindaron mis astutos alumnos; algunos de ellos, descendientes de grupos aborígenes, gozaban con imitar a los "paisanos", sobre todo en el dejo de hablar. La influencia cultural es grande en la zona del Putumayo.

En el colegio donde laboraba, se improvisaba de todo. Yo era un improvisado en la materia de lenguaje; pero, con los años, le tomé cariño.

Había notado que los niños se deleitaban con los bellos cuentos de autores peruanos. No hubo ningún niño entre mis alumnos, que no se hubiera enterado de la conmovedora historia de Calixto Garmendia. En cada actitud de sus personajes, se plasmaba un hecho similar a la historia del Putumayo, cuyos protagonistas fueron sus antepasados.

Precisamente, una mañana de invierno, trágica como esa historia, sucedió algo lamentable. Leí yo otra vez ese gran cuento de Don Ciro Alegría. No había terminado aún el primer párrafo, cuando un leve vientecillo agitó las páginas de mi libro. Al levantar la mirada, pude comprobar el porqué del murmullo de mis alumnos.

Una grácil golondrina, buscando tal vez un lugar para su nido, penetró por uno de los ornamentales. Comenzó a girar y dar aletazos con la intención de posarse en uno de los ángulos de las paredes del amplio salón, sin conseguirlo. En un intento de protección, emocionado exclamé:

— ¡No griten, niños! Que nadie la toque, se cansará de volar y caerá sola.

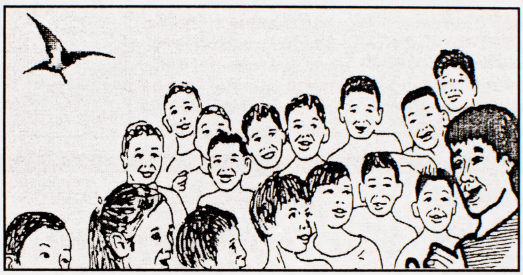
La hermosa golondrina inexplicablemente no pudo encontrar salida alguna, a pesar de los muchos escapes posibles. Seguía volando en forma circular, diagonal, horizontal y vertical, desesperada ante la gritería de los niños.

La posición de mi cabeza me impidió percatarme de lo que estaba pasando: el más grande de mis alumnos había cogido la escoba y subiéndose sobre la carpeta, la había blandido con la diabólica intención de golpear la avecilla.

— ¡Suelte la escoba!, grité.

Fue en vano. Un veloz golpe la cogió por detrás. Cayó instantáneamente.

Tiré el libro sobre el escritorio y corrí donde se encontraba. La tomé entre mis manos y al levantarla, la acerqué a mis ojos: pude notar su hermosura. El negro de sus alas denotaba la tristeza; el blanco de su pecho, la paz y la pureza. La espina de la cólera me atravesó la garganta. Desesperado, traté de reanimarla con soplidos bajo el ala, sin conseguir nada. Obstinado por el momento, corrí al cántaro de agua de un rincón, mojé su diminuto piquito, salpicando luego chispas de agua por todo su cuerpecito.



Una de mis manos rozó el delicado vientre. Ante mi sorpresa, noté que estaba manchado de sangre. Con el pulso tembloroso, la cogí de la cola, la levanté y observé la tragedia. El algodón de su vientre mellado por el golpe, confirmó mis sospechas. La coloqué sobre la mesa: movió dos veces las alas, torció su cuello corto y quedó exánime. Había muerto.

Ese día me sentí muy triste, el más triste de los hombres.

Observé a los niños y me percaté del silencio de luto de que les envolvía. Imaginariamente comparé aquellos rostros con los de hacía poco, cuando, en ese mismo salón y ante los mismos testigos, sacrificamos una víbora aguaje machacuy, que penetraba por la puerta. Aquella vez, estuvimos satisfechos; ahora, estábamos entristecidos.

En la tarde, cuando el día se despedía de todos los habitantes del pueblo, los guiños del sol me mostraron a cientos de golondrinas que volaban sobre el techo del salón, lugar de la tragedia, en duelo por aquella muerte.

Tomado de **Fanchulín el pajarero**
de Luis A. Pinedo Piña



ALBERTO OTERO

CRISÁLIDA Y DIOS

¿De dónde viene el agua que satisface mi alma?
¿De dónde viene el aire que sostiene mi vida?
¿De dónde, el canto suave que enternece
la fibra de mi víscera interna,
que vibra y que se explaya?

Tú viniste conmigo desde la eterna estancia
Tú cruzaste conmigo la inmensidad escondida
Tú transportaste todo lo que mi ser cobija
Tú, con tus alas tenues, por cielos y distancias.

Y, ahora, y cada día, cuando despunta el alba
Cuando el perfume diáfano que cabalga la brisa
Retorna en espirales de amor y fantasías,...
Te siento como otrora, vibrar en mis mañanas.

Y adivino que un día, no muy lejano; en calma,
Cuando las rosas rojas se dobleguen marchitas,
Y el Omega muriente descienda en mis pupilas...

Me llevarán tus alas, de nuevo a las distancias.

Educadores Católicos en Iquitos

Para celebrar la XXVI Convención Nacional de Colegios Católicos llegaron a nuestra ciudad sus representantes. El Consorcio de Centros Educativos Católicos está constituido por centros y programas educativos católicos, que reconocen la orientación de la Jerarquía Eclesiástica, estrechamente vinculada a los organismos eclesiales, particularmente los educativos, mediante relaciones de consulta, coordinación y apoyo. Estas acciones datan desde el año de 1939.

En la actualidad, el Consorcio de Centros Educativos Católicos cuenta con alrededor de 900 colegios a nivel nacional. Estos centros educativos están divididos según financiamiento en 3 modalidades: Autofinanciados, Estatales, y Financiación Mixta. Desde su inicio, estos centros van tras el ideal de dar una auténtica educación cristiana, animando en ellos a la presentación del mensaje evangélico y su proyección a favor de la justicia.

En el discurrir de su accionar, la promoción cristiana, técnica y económica de sus miembros se da mediante servicios, cursos y congresos. Este propósito está encaminado a la búsqueda de la calidad de una educación nacional que aún se muestra deficiente y sólo se compara con las que brindan las naciones más pobres. En nuestro país, tan sólo delante de Haiti. La poca comprensión lectora y el bajo rendimiento en matemáticas son algunos de los más claros signos de la deficiente gestión educativa, que se imparte tanto en el sector rural como urbano.

Un conjunto de competencias en cuatro ámbitos: conocimientos, habilidades, actitudes y valores que le permitan abrirse paso en la sociedad es el norte de las propuesta de los colegios católicos, por ello desde el inició requiere la selección correcta, evaluación y certificación de sus docentes. En este tránsito los colegios buscan adecuarse con tecnología actualizada, conectados con el mundo empresarial y con la sociedad. Los centros disponen de Infraestructura confortable y equipamiento con dispositivos que permitan la navegación en internet y la comunicación en línea entre estudiantes y profesores.



KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

Año V – 9 de octubre de 1988 – No. 212

INVASIÓN DE ALTO RIESGO

Tan acostumbrados estamos a las invasiones (bautizados eufemísticamente como "pueblos jóvenes") que pareciera ser que cualquier descampado sirve para que la gente se hacine y se resigne (o se acostumbre) a vivir de cualquier manera. Fueron muy pocos los que se percataron que un grupo de gente "sin tierra" tomo posesión de los terrenos eriazos (con dueños o sin) de la Avenida La Marina en las inmediaciones de los depósitos de PETROPERU. Guiados por un "influyente" personaje de Punchana, la "tierra prometida" está en una zona de peligro, es decir a escasos metros de los tanques de combustible y todavía más, las futuras casas están encima de las tuberías que conducen combustibles a las embarcaciones fluviales. Defensa Civil ya advirtió el peligro.

¿DÓNDE COMPRAMOS HUEVO?

Esta semana fue de contradicciones y de fallas burocráticas que, si no tuviera relación con el estómago de cada ciudadano sería como para reírse un poco. Resulta que el Ministerio de Agricultura puso el precio del huevo por unidad a 9.5 intis, con el correspondiente, ¡No pague más! Después la Municipalidad de Maynas le puso a 17 intis y ¡No pague más! Mientras tanto, los productores no saben qué hacer con sus respectivos huevos. Y el público consumidor, confuso e irritado, no sabe tampoco donde es más conveniente comprar huevo.

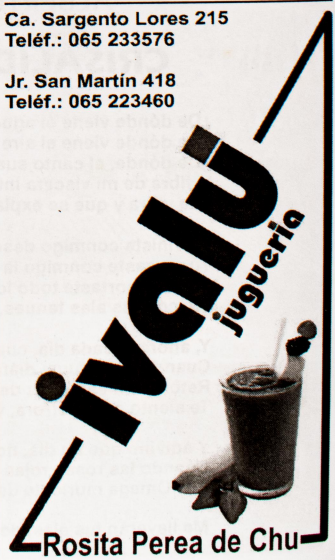
SEMINARIO CON BOCHORNO

Una pésima desorganización rodeo al desarrollo del Seminario Internacional sobre Información y Documentación Científica, Tecnológica y Cultural de la Amazonía celebrada en nuestra ciudad por parte de la UNAP. La asesora cultural de la Asesoría Especial de Relaciones Nacionales e Internacionales, Celia Maracaya dijo: "Seguramente fueron muchos los problemas que hubo en la organización. Aparte de eso me parece que es necesario crear una central de informaciones pues unos estamos muy cerca y otros lejos, por eso es necesario un intercambio. En ese aspecto la UNAP ha hecho un cerrazón a este propósito y no sé sabe porqué.



Ca. Sargento Lores 215
Teléf.: 065 233576

Jr. San Martín 418
Teléf.: 065 223460



CONOCE LA AMAZONÍA A TRAVÉS DE LOS LIBROS



ASÍ ES LA SELVA
Avencio Villarejo.
5ta Edición
Obra clásica que contiene la descripción de cada uno de los ríos que forman la Hoya Amazónica. Incluye también descripción de la flora, la fauna así como historia, arquitectura y descripción de las poblaciones indígenas.
Precio S/. 100.00

IQUITOS: CIUDAD Y UN RÍO
Avencio Villarejo, Jenaro Herrera, Joaquín García, Luis Tatur, Moisés Panduro
2da Edición
Villarejo Herrera y Tatur nos hablan de los orígenes, García los relatos de viajeros, historiadores, escritores, periodistas, religiosos y Panduro relata la historia del malecón y el río.
Precio S/. 20.00





PUEBLOS INDÍGENAS DE LA AMAZONÍA PERUANA
Pedro Mayor Aparicio, Richard E. Bodmer
Descripción de cada uno de los pueblos indígenas que habitan en la Amazonía Peruana.
Precio S/. 30.00

MI VIDA EN LA AMAZONÍA
Andanzas de un músico vasco en la selva - Julen Esturra

Narra su estadía en Iquitos y su trabajo misional por diversos ríos. El autor admite la gran afición musical existente en la ciudad siendo pieza principal para la creación de la actual escuela de música. El libro contiene valioso material gráfico y un CD.
Precio S/. 30.00



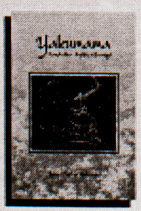


DE LA MALOCA AL PARTENÓN
Arq. Alberto Pico Moreno

Es un reporte gráfico del hábitat de la ciudad de Iquitos, en el entorno urbano, su maravilloso pasado arquitectónico, rodeado de una masa caótica de edificaciones
Precio S/. 30.00

YACUNAMA
(and other mythical beings)
Juan Carlos Galeano

Contiene una serie de poemas de la Amazonía. Edición Bilingüe.
Precio S/. 10.00





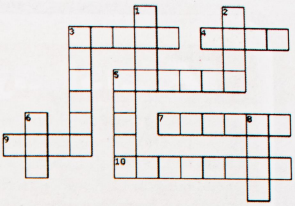
COLECCIÓN MONUMENTA AMAZÓNICA
Precio S/. 25.00 c/u



Precio S/. 20.00

CRUCIGRAMA "EL BUEN PASTOR"
JUAN 10: 11-18 (NVI)

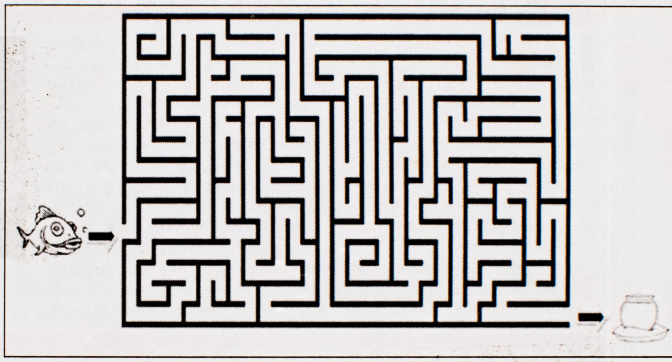




HORIZONTAL
3. Lugar pequeño en el que se guarda a los animales.
4. Lo contrario de malo.
5. Persona que cuida del rebaño.
7. Animales de los que se obtiene la lana y que son similares a las cabras.
9. Animal salvaje que se parece al perro y que caza en manadas.
10. Oír prestando atención a algo.

VERTICAL
1. Periodo de tiempo que va desde el nacimiento hasta la muerte.
2. Escaparse.
3. Grupo de ovejas que se cría juntas.
5. Progenitor.
6. Lo que utilizamos para hablar.
8. Sentimiento fuerte de afecto.

Ayuda al pez a encontrar su pecera





Adivinanza

Dicen que quien lo tiene
es muy gracioso,
se sacude en la mesa
contra lo soso.

Te lo digo y no me entiendes
no tengo boca y
si tengo dientes

HUMOR humor humor...

Se muere un billete de 100 y uno de 50 y al llegar al cielo san pedro no los deja entrar y dicen:
- Y por qué no podemos entrar si somos poderosos y todos nos quieren?
De repente pasan unas moneditas de 0.20 de 0.10 y de 0.05 y San Pedro les dice:
'-Pasen adelante por favor',
-Los billetes enojados protestan.

-Por qué ellas sí y nosotros no?
Y contesta san pedro:
-Porque ellas iban a misa cada domingo, ustedes no!



¡Atashay! Estamos en la Calle

Con un pasacalle en la Plaza 28 de julio, este sábado se dio inicio a la sexta edición del Festival de Arte "Atashay" por parte de la Asociación Cultural "Estamos en la Calle". Esta edición como las anteriores busca que jóvenes artistas y gestores culturales promuevan a través de sus esfuerzos, una transformación social por medio de la práctica de las diferentes expresiones culturales. Artista y gestor deben estar comprometidos con su ciudad y ser conscientes sobre su realidad en momentos que campea la incertidumbre, la contaminación y degradación del ecosistema amazónico. Según los organizadores el nombre "Atashay" (en awajun, no soy cobarde) demuestra la resistencia hacia toda esa adversidad que tienen la gente del medio rural y el urbano. En los días que siguen se realizaran talleres, conversatorios, exposiciones, muralizaciones, para terminar con un concierto el sábado 19 ✣



Identidad Amazónica

La semana pasada la colectividad pudo estar presente en una serie de actividades realizadas por el Ministerio de Cultura con sede en nuestra ciudad, la mismas comenzaron con un colorido pasacalle, presentaciones de libros, conversatorios, muestra de artesanías y gastronomía por parte de muchos pueblos indígenas. La semana recuerda la llegada y presencia además de la cultura europea en la Amazonía. En cuanto a la literatura, se presentó el libro, La Chacra Achuar editado por el FORMABIAP. En el Malecón Tarapacá, cuadra tres, se presentaron danzas indígenas de los pueblos Kukama, Shawi, Witoto y Bora. El conversatorio giró sobre la vigencia de muchas lenguas indígenas, algunas de ellas en proceso de desuso por la disminución de sus hablantes como es el caso del IKITUS. Las exposiciones mostraron la cultura material e inmaterial de muchos pueblos visibles en la muestra de las vestimentas y de gráficos en distintos soportes.



LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



INTERCULTURALIDAD
Título: Hacia una Educación Intercultural Bilingüe de Calidad. Propuesta Pedagógica
Edit.: Lima: Ministerio de Educación, 2013

El texto, es un documento de trabajo que el Ministerio de Educación pone a disposición de todo el sector educativo, ONGs, organizaciones indígenas y la sociedad civil. El documento sistematizado por la Dirección General de Educación Intercultural Bilingüe y Rural, DIGEIBIR, recoge los aportes de las mejores experiencias de educación EIB en las zonas rurales andinas y amazónicas. La propuesta viene distribuida en varios capítulos en pro de alcanzar un consenso sobre el país que queremos como respuesta a nuestra diversidad cultural. A partir de esta premisa se analizan los enfoques dentro del derecho, la democracia, lo pedagógico y el enfoque del buen vivir que contempla la tierra y el territorio de los pueblos ancestrales. Todo ello debe articularse en el proceso educativo donde debe verse incluido los saberes locales en busca de lograr un país que se acepte y se valore como multicultural y plurilingüe. ✣



RELIGIÓN
Título: Año de la Fe y Misión
Edit.: Valladolid: Estudio Agustiniano, 2013

Diáspora. Anuario misional No. 34 que edita la Provincia Agustiniana Santísimo Nombre de Jesús de Filipinas dedicado a la indagación del fortalecimiento de la fe a través de una serie de misiones en una cadena interrumpida de intercambios de experiencias de un país tras otro y de otros credos, de otras culturas. Una misión basada en la liberación y la reconciliación. El texto incluye un espacio dedicado al trabajo de la Orden Agustiniana en la Amazonía peruana en el Año de la Fe mediante diversos encuentros, ponencias, charlas y catequesis sobre el tema en cuanto grupo vicarial, parroquias y colegios donde participaron religiosos y religiosas, sacerdotes y movimientos acólitos. La celebración del Año de la Fe fue anunciada por el Papa Benedicto XVI "para fortalecer y profundizar la perspectiva misionera, de la misión de las gentes" y se inició el 11 de octubre de 2012, en el 50 º aniversario del Concilio Vaticano II, y finalizará el 24 de noviembre de 2013, Solemnidad de Cristo Rey del Universo. ✣