I/. 10 KANATARI

SEMANARIO DE ACTUALIDADES — Año V 21 de Agosto de 1988 - No. 205

HASTA CUANDO VAMOS A SEGUIR ASI



TODOS los días se repiten las mismas escenas en el llamado "Puerto del Ex-Banco de la Nación": lanchas que se amontonan sin orden ni concierto en la orilla, gente que sube y baja dando traspiés por la empinada ribera, "chaucheros" que transportan fatigosamente sus cargas por improvisadas escaleras de tierra, o, como vemos en la fotografía, hacen descender hasta las lanchas bidones de combustibles sin las mínimas condiciones de seguridad. No es la primera vez que el bidón se desprende y baja rodando hasta la orilla entre el griterío de la gente, que ve en peligro sus vidas. Cuando llueve la cosa se vuelve más dramática, pues las "escaleras" se convierten en un resbaladizo tobogán casi impracticable, auténtico martirio para las gentes que no tienen más remedio que utilizar ese "puerto" para viajar.

No queremos reavivar la polémica sobre si las lanchas deben atracar en el puerto de Enapu-Perú o en el malecón. Pero al margen de razones técnicas o legales que apoyen una cosa y otra, lo que sí es evidente es que no podemos seguir así. Es un hecho que por el "Puerto" del Ex-Banco de la Nación, con ley o sin ella, circula la mayor parte del tránsito fluvial de pasajeros, y gran parte del de carga, que llega a Iquitos. ¿Es que no hay nadie que lo adecente mínimamente, aunque sea con unas humildes escaleras de madera, para que la gente humilde de los ríos, que es la que mantiene esta ciudad, pueda embarcar y desembarcar?

Llevamos decenas de años esperando obras faraónicas que solucionen el problema para la eternidad. y lo que necesitamos aquí es ya una solución para mañana.

No podemos seguir así. La gente de nuestras riberas se merece algo mejor.

EDITORIAL

DEFENDAMOS NUESTROS RECURSOS

TODOS los años por estas fechas, con ocasión del "verano" y la vaciante, se repite el ritual de la afluencia a nuestros puertos de la enorme cantidad de productos que la generosidad de los ríos y cochas amazónicos aporta para la alimentación de nuestro pueblo. Las personas de menos recursos, que durante el año apenas pueden llevar a la mesa alguna menudencia de pollo por los elevados precios de la carne, aguardan con impaciencia la abundancia de pescado y su abaratamiento para equilibrar una dieta siempre escasa de proteínas.

Este año, sin embargo, los precios del pescado se resisten a bajar a pesar de encontrarnos en época alta. Unos dicen que por la especulación de los armadores, que prefieren botar su pescado al agua antes de bajar su precio; otros, que por la excesiva cantidad de pescado seco que es transportada hacia San Martín y otras regiones de ceja de selva, donde la demanda es muy grande. Otros, por fin, hablan de que los cursos de agua ya comienzan a acusar la excesiva presión extractiva que sobre ellos ejercen pescadores artesanales, congeladores y furtivos de toda índole.

Pasa a Pág. 9

SOLO SOMOS RACIONALES A LA LUZ DE NUESTRA MISMA ESPECIE. Fran. J. Martin

nuestra IGLESIA

PALABRA

DOMINGO: XXI DEL TIEMPO ORDINARIO

CICLO "B"

Lecturas Bíblicas:
Jos 24,1-2a.15-18b: *"Tengan temor a Dios, y sean cumplidores y fieles en servirlo".*

Ef 5,21-32: *"Que cada uno ame a su esposa como a sí mismo, y que la mujer a su vez, respete a su marido"*
Jn 6,61-70: *"¿Quieren dejarme también ustedes?"*

- Si me concede el plazo de una semana más le entregaré el trabajo, –dijo el chico–.

- ¿Cómo, después de un mes no has tenido el tiempo suficiente para realizarlo?

- Es que tengo problemas en casa.

El hecho que relatamos, es apenas algo así como un grano en un banco de arena. Lo que sucedía con el chico era que desde hacía algún tiempo no lograba concentrarse en nada que significara pensar, pues, tres semanas atrás su mamá abandonó la casa para irse con otro hombre, dejando a Juan y sus tres hermanitos menores. Un caso tan simple para contarlo como traumático e inaceptable para Juan y hermanos.

Es difícil comprender y guiar a veces, a hombres y mujeres que se separan luego de haberse jurado, algún día, amor eterno. El corazón humano cuando pierde el temor de Dios, es decir, el respeto, el amor a El, no hay juramentos que valgan para mantenerse fieles a sus propósitos, firmes en el amor debido a la esposa, al esposo, a los hijos.

Nuestras conveniencias pueden más que las intenciones de hacer el bien, cuando se olvida a Dios, eso no es sino la traducción del egoísmo interno a las acciones visibles. Actuamos según nuestras conveniencias cuando no somos capaces de perdonar, de aceptar al otro como es, de abrirnos al diálogo, de corregir al otro a su tiempo.

Hoy se nos plantea el reto de la fidelidad allí cuando todo parece difícil, cuando sentimos que todo se nos viene encima, cuando todo lo que nos rodea es incomprensible, cuando Dios parece lejano por su aparente no presencia, pero cercano por la prueba.

Agustín Arirama S., o.s.a.

NOTICIAS

TENSION ENTRE LA IGLESIA Y EL GOBIERNO PARAGUAYO

La dura represión policial que tuvo lugar la semana pasada contra una manifestación de decenas de miles de católicos en la capital paraguaya, Asunción, puso aún más tensas las relaciones entre la Iglesia y el régimen dictatorial del general Alfredo Stroessner. La "Marcha del silencio", como la llamaron, había sido convocada por la Iglesia para protestar contra el gobierno. Representantes de la Iglesia afirmaron que ésta estudiará "seriamente" la aplicación de eventuales sanciones canónicas contra algunas autoridades políticas responsables de la persecución contra la jerarquía.

El arzobispo de Asunción, Mons. Rolón, ya había suspendido hace una semana el Te Deum que tradicionalmente se realizaba ante las autoridades con ocasión del 451 aniversario de la fundación de la capital, y fecha elegida también por Stroessner para asumir el gobierno por un octavo periodo de 5 años.

La Iglesia convocó la vispera a sus fieles a una marcha silenciosa, en la que participaron unas 45,000 personas, en protesta por la reciente expulsión del país del sacerdote jesuita español Juan de la Vega, y por las "calumnias y mentiras" dirigidas por representantes del gobierno contra obispos y sacerdotes.

Al finalizar el oficio litúrgico en el que culminó la marcha, en la catedral, la policía cargó contra los fieles que comenzaban a dispersarse.

Numerosos heridos y contusos fueron trasladados, víctimas de los golpes, a distintos centros asistenciales.

Durante la celebración, el arzobispo había lanzado un mensaje de desafío dirigido al poder político al sostener que "nada ni nadie podrá detener la misión evangelizadora de la Iglesia".

SANCION PARA LOS CULPABLES DE CAYARA

Durante las celebraciones de Clausura del Año Santo Mariano, que tuvieron lugar el pasado lunes en todo el país, el Cardenal Landázuri Ricketts hizo un nuevo llamado por la paz en el Perú. El domingo, en declaraciones a la prensa, demandó una exhaustiva investigación en torno al hallazgo de algunos cadáveres de las víctimas de la incursión militar en el pueblo de Cayara, a fin de sancionar ejemplarmente a los culpables "sean quienes fueren".

"Los culpables de este delito deben ser sancionados, afirmó el Cardenal, así se trate del rey de Francia".

La matanza de un número de pobladores de esta comunidad de Ayacucho, ocurrida la noche del 14 de mayo, trató de ser ocultada por el comando político-militar que gobierna esta región.

Recientemente el fiscal Carlos Escobar descubrió una tumba donde se encontraban cinco cadáveres de pobladores asesinados con señales de haber sido previamente torturados. Según denuncias de testigos sobrevivientes, habrían sido 28 personas las asesinadas.

La Iglesia peruana, también participó en las investigaciones iniciales formando parte de una comisión especial enviada por el Gobierno, en la persona de Mons. Agusto Beuzeville, que solamente pudo certificar que habían acaecido "hechos de armas" con un número indeterminado de muertos, puesto que fueron guiados por Cayara por miembros del Ejército que eran objeto precisamente de investigación.

La comisión oficial enviada por el Gobierno posteriormente, negó rotundamente que hubiera ocurrido ninguna matanza.

KANATARI

Publicación Semanal Católica

Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA)

Año V 21 de Agosto de 1988 - No. 205

Director: Joaquín García S. CPP.055
Jefe de Redacción: Julia C. Ramírez C.
Coordinador General: José Alvarez A.
Redactores y Colaboradores: José M. Arroyo, Igor Calvo C., Alberto Chirif T., Luis Castonguay, Jorge Arévalo M., Bibiana Daigle, Nicolás Juárez, Aurelio Tang, Miguel A. Villa, Nestor Ruíz, Juan Saavedra, Alejandra Schindler.
Fotos: Augusto Falconí, José Alvarez

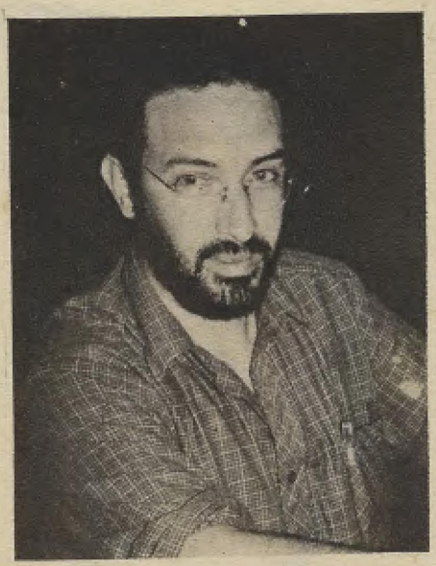
Redacción Administración e Impresión
CETA-Putumayo 355–Apartado 145
☎ 23-3552
Iquitos-PERU

Distribución: Librería "El Buen Consejo"

Jurista Jorge Salazar Cussianovich

"DEBEMOS REACCIONAR ANTE LAS VIOLACIONES DE LOS DD.HH. ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE"

La pasada semana se realizó, en el auditorio del Colegio San Agustín, el curso organizado por el CETA "De la violencia a la paz". El Dr. Jorge Salazar Cussianovich, miembro de la Comisión Andina de Juristas, disertó el jueves 11 sobre el tema "Derechos Humanos y violencia". KANATARI quiere sumarse, con la publicación de esta entrevista, a la campaña nacional por los detenidos-desaparecidos en el Perú, cuyo día central es el próximo 30 de agosto; sobre este tema se extiende ampliamente el Dr. Salazar, con cuya opinión sobre la necesidad de sensibilizar a la opinión pública sobre la gravísima situación de los DD.HH. en nuestro país, y concretamente sobre el dramático incremento del número de desaparecidos, concordamos plenamente.



Dr. Salazar, ¿Cómo ve la situación actual de los DD.HH. en el Perú y cuáles son los problemas más graves?

El problema de los DD.HH. en el Perú es bastante grave. Aunque hay zonas en que los problemas de violación de esos derechos no resultan aún muy espectaculares debemos reaccionar ante ello, antes de que sea demasiado tarde, porque si no lo hacemos, cuando menos lo pensemos la situación es gravísima. En este sentido es importante llegar a la gente de Iquitos, sensibilizar a la opinión pública, aunque aquí la situación no sea grave por ahora, podría serlo en cualquier momento.

Los problemas más graves de violación de los DD.HH. que tenemos hoy son la tortura, que se ha institucionalizado en el país, las ejecuciones extrajudiciales y las desapariciones. Según las Naciones Unidas, el Perú es el país a nivel mundial con mayor número de desaparecidos durante 1987. Mucha gente se pregunta qué es lo que ocurre, dónde están los desaparecidos. Tal vez una aproximación a una respuesta a ello podríamos encontrarla en algunos casos recientes, como el de la Sra. Sonia Muñoz de Llangali.

EL CASO DE LA SRA. MUÑOZ

Esta señora vivía en una comunidad del Dpto. de Ayacucho. Es esposa de Efraín Llangali, que fue desaparecido en 1983. Ella es la jefe en su comunidad de la Oficina Nacional de Correos. Fue acusada por la policía y por el Ejército de distribuir correspondencia, de servir de correo de Sendero Luminoso. Ella, como jefe de la Oficina de Correos, naturalmente, tal vez era cierto que está distribuyendo mensajes o correspondencia de Sendero. Pero en todo caso no tenía cómo saber cuál correspondencia era de Sendero y cuál no lo era.

A mediados de mayo de este año, fue secuestrada en su domicilio. Entró un grupo de personas vestidas a la usanza campesina de la zona. Fue sacada, subida a un vehículo militar que estaba a pocas cuadras de su casa. Cuando estaba rumbo al cuartel de Churcampa, los supuestos campesinos se quitaron los ponchos, abajo tenían uniforme militar. Fue llevada al cuartel de Churcampa, allí fue torturada durante 7 u 8 horas, fue colgada de una viga de una oficina que aprentemente era del jefe del cuartel. Esto fue en la noche. A la madrugada del día siguiente le dijeron que la iban a poner en libertad. La subieron a un vehículo y la estaban llevando cuatro personas con dirección a su comunidad. Faltando aproximadamente media hora para llegar, fue bajada del automóvil. Los soldados dijeron que la iban a amarrar, que la iban a dejar en ese lugar. Que esperara a que alguien viniera a buscarla. Ella cuenta que cuando estaba arrodillada al lado de la carretera, ya amarrada, sintió primero dos palazos, como si le hubieran dado dos golpes en la cabeza. Cayó y quedó tendida en el piso, y escuchó que uno de los militares dijo: "Todavía está viva", y sintió un tercer palazo en el abdomen. El terror que tuvo en ese momento, según ella cuenta, hizo que casi no respirara por lo cual los militares pensaron que estaba muerta. Se quedó un tiempo indeterminado en esa posición sin moverse, pensando que estaban todavía los militares a los alrededores.

"ASI MUEREN LOS SOPLONES"

Cuando se ha levantado, le habían puesto un papel con una piedra encima del abdomen, donde decía: "Así mueren los soplones", con una hoz y el martillo. Habían dejado volantes de Sendero Luminoso en los alrededores, cerca de su cuerpo. Caminó como pudo hasta una localidad cercana, donde contactó con grupos de DD.HH. y algunos amigos de la zona para poder llegar a Lima.

El Ejército, durante esos días, al no aparecer su cuerpo, al no circular la noticia del hallazgo de su cadáver, iniciaron operativos rastrillo en toda la zona, que concluyeron más o menos a fines del mes de julio. Primero buscándola a ella, y después, cuando se enteraron que estaba en Lima (su testimonio salió publicado en la revista "Sí" y en "La República"), buscando a las personas que la habían ayudado a salir.

Alrededor de 19 personas han sido desaparecidas en relación con este caso. Es decir, durante los operativos realizados por los militares en Churcampa y en los alrededores, han desaparecido 19 personas que ellos consideran responsables de que la Sra. Muños haya podido llegar a Lima. Esta llegó a Lima en un camión envuelta como carga. En Lima fue atendida por un neurocirujano connotado, que es además Senador de la República. El la operó y le extrajo dos balas de la cabeza y una del abdomen.

Ciertamente que el caso resulta increíble. Cuando ella cuenta este hecho habla del "día en que me mataron". La explicación de por qué no murió está en que los disparos que le hicieron fueron con revólver y a muy corta distancia, con lo cual las balas no habían alcanzado la velocidad suficiente. Y al haber salido recién del cañón estaban tan calientes que no han roto el hueso del cráneo. Yo tuve la oportunidad de ver una de las balas, y habían quedado como una moneda. Se ha achatado contra el hueso y ha cauterizado la herida. Hago esta aclaración porque suena a cuento.

Pero más allá de lo anecdótico y terrible del caso, resulta importante porque nos explica de alguna manera dónde están esos desaparecidos: la mayoría de ellos son ejecutados pocas horas después de ser detenidos por las Fuerzas Militares. Si bien es cierto que Sendero Luminoso, y hay pruebas de ello, ha ajusticiado y ajusticia campesinos, y hemos llegado a un punto en que resulta difícil saber cuándo fue Sendero y cuándo fueron los militares. El caso de la Sra. Muñoz también es ilustrativo de ello. Si a la Sra. Muñoz la hubieran matado, probablemente hubiera salido en los diarios que S. Luminoso lo había hecho, por lo del cartel con la hoz y el martillo.

¿Cuál es la actitud del Gobierno frente al aumento de las desapariciones?

Una cosa que me ha llamado la atención y que constituye un escándalo, es el último discurso del Presidente García el 28 de julio. Cuando él asumió la Presidencia en 1985, eje central de su discurso fue el tema de los DD.HH. y el tema de la violencia. Poco después hubo ciertos signos

Pasa a pág. 9

IQUITOS
(Sale 11:35 am.)

TARAPOTO
(Llega 12:25 pm.
Sale 13:00 pm.)

CHICLAYO
(Llega 13:35 pm.)

Ahora Faucett te lleva con más frecuencias a más ciudades del interior

INTERCOM / DOS NEEDHAM WORLDWIDE

En directo o con escalas, Faucett te ofrece ahora más posibilidades para llegar rápidamente, desde Iquitos a Tarapoto o Chiclayo:

Lunes, Miércoles y Viernes



Faucett Perú

Peruanos como tú.



APRISTOLÉADAS

El domingo pasado estuvimos a la espectativa del tiroteo que debió sazonar el proceso electoral interno del Partido Aprista en Loreto, cuando sus bases eligieran sus nuevos dirigents. Pero la falta de pólvora y ruidos característicos, nos indicó que el acto electoral fue postergado para otro día.

¡Qué lástima! ¿Pensar que en otros departamentos el APRA demostró su espíritu democrático con heridos, contusos y hasta con muertitos?

Bien: ¿Cómo será este domingo 21? Hay dos candidatos de fuerza y un tercer "candidazo", sin chance alguna, pero que se presenta para ver si le liga al menos el voto de algún compadre. Los de mayor fuerza son el Dr. Enrique Pinedo García, que inteligentemente ha capitalizado el descontento de las bases, fundamentalmente de la juventud que exige al gobierno en todos los tonos algo de moralización en la administración pública, y el bachiller en química Edgar VALDIVIA Isuiza, Administrador del Banco de Materiales, Presidente del Directorio de Electro Oriente, presidente de no sé que otros organismos, es decir, un grandísimo burócrata, sector en los que se dan, precisamente, los casos de corrupción y favoritismo que tiene a las bases más asadas que pollo a la brasa.

No sabemos cómo será el acto electoral. Pero sí sabemos que los ánimos están caldeados, tanto que con esos ánimos se podría planchar ropa mojada.

El nerviosismo cunde en las filas de la burocracia, donde el diputado Orison Parto Matos hace y deshacer según sus necesidades, según él de manejo político, según apristas del otro bando, de acuerdo a sus necesidades de beneficiarse personalmente con el poder.

Provecho y ojalá dure.

Y el nerviosismo tiene su origen en la promesa hecha por el candidato Pinedo García, de limpiar de un plumazo la administración pública, allí donde se compruebe malos manejos. Buena la intención de Pinedo, que si nos atenemos a seguras fuentes de información, tiene documentos en la mano que probarían muchos casos de inmoralidad.

Es comprensible, entonces, que los pardistas y aprovechadores del sector público estén estos días a salto de mata. Se les va el poder de las manos y fuera ya de los sectores públicos, si se les comprueba hechos dolosos pueden parar tras la reja de algún carsy.

Mientras tanto, nosotros agudizamos los oídos para ver si captamos a tiempo los primeros cachiporrazos, mentadas de generación y disparitos al aire o al blanco. Esto promete ser una verdadera "apristoleada".



EL RECAUDADOR DEL REY

Cuando los ingenuos apristas, hablamos de los electores, dieron su voto para que Orison Pardo Matos llegara a diputado por Loreto, nunca pensaron que estaban eligiendo una especie de recaudador del Rey.

Los diputados de otros departamentos trabajan en leyes que favorecen el desarrollo de su tierra. Hacen todo lo posible para que el gobierno central les otorgue más y más partida de dinero para distintas obras necesarias para el pueblo que representan. Aquí, el diputado aprista Orison Pardo actúa como un recaudador colonial en favor de algún desaparecido rey. Lo único que se le ocurre es ver de dónde y cómo saca más dinero a los loretanos, para aliviar las arcas del Tesoro Público. Claro, un gran patriota, pero con dinero de bolsillo ajeno.

Con el cuento de la defensa de la ribera de Iquitos, está sacando dinero a diestra y siniestra a Iquitos y demás pueblos de Loreto, con su famosa Ley 24832, mamotreto legal, violatorio de la Constitución del Estado.

Y juega propagandísticamente buscando exaltar el chauvinismo loretano con aquello de que los hijos de la tierra harán su grandeza. El Departamento de Loreto, diputado Pardo Matos, hace muchos años que hace con su esfuerzo y sus riqueza la grandeza de todo el país. Cargarle con más impuestos e intentar engañarle es una empresa que sólo se le puede ocurrir a alguien que no sabe qué hacer en el parlamento.

Esta ley es injusta y repudiable. Es anticonstitucional y es perjuiciosa para todos los que vivimos aquí, porque encarece el altísmo costo de la vida que debemos soportar, grcias a la política aprista.

Por eso, debemos preguntarnos sin cansarnos tan rápido: Pardo Matos, ¿es diputado por Loreto o recaudador del Rey?

La biblia dice: por sus frutos los conoceréis. Los frutos de Pardo Matos son mayores precios para los alimentos, mayores precios para las medicinas, mayores precios para los servicios. Este diputado es una curiosa pieza de museo, que nos llega del medioevo: no es más que un recaudador de impuestos.

DE ROSA

No sabemos si ha sido una decisión reflexionada, cavilada, rumiada y sopesada en las largas noches de insomnio que seguramente padecerá nuestro Alcalde a causa de los múltiples problemas que asedian a su despacho, o ha sido un pronto, un "de repente" al estilo de los que son tan usuales en altas esferas gubernamentales. Lo cierto es que de improviso nos ha salido con la peregrina idea de que todos los edificios de la Plaza de Armas deberán lucir un limeñísimo y colonial color rosa como el que luce la Municipalidad desde el 28 de julio pasdo.

No queremos pasarnos de "Contreras", Sr. Alcalde. Pero ¿no ha pensado Ud. que lo que resulta adecuado para el conjunto de la Lima Cuadrada colonial puede no serlo tanto para nuestra cauchera Iquitos? Y si algo resulta arquitectónicamente tradicional en esta apenas centenaria ciudad serían los mosaicos y mayólicas portuguesas, que por cierto no ha mucho todavía adornaban alguno de los edificios de la actual Plaza de Armas, y todavía decoran los más bellos exponentes de nuestro patrimonic arquitectónico.

Además, los suspicaces propietarios de la Plaza, a quienes por cierto no hace ni pizca de gracia gastar un montón de plata en pintar sus edificios, recién pintados, en algunos casos, comentan: ¿Y si al próximo burgomaestre se le ocurre pintar la Plaza de rojo o azul, qué? ¿Vamos a estar cambiando de color con cada Alcalde?

DE LA VIOLEN

JOSÉ Burneo y Rolando Ames fueron dos de los expositores durante el curso organizado por el CETA la pasada semana sobre el tema de la violencia en el Perú. El curso, que contó con la asistencia de cerca de doscientas personas, en su mayoría jóvenes, tuvo lugar en el auditorio del Colegio San Agustín; al final de cada conferencia se desarrolló un interesante y animado diálogo con el público. KANATARI quiere ofrecer en estas entrevistas realizadas a los expositores una a modo de síntesis de sus ponencias.

JOSE BURNEO, Abogado y Presidente del Centro de Estudios y Acción para la Paz (CeaPaz). Hasta hace poco fue Presidente de la Comisión Episcopal de Acción Social (CEAS). El tema de su ponencia fue "Violencia y Paz".



Dr. Burneo, ¿podría hacernos un diagnóstico de la situación actual de violencia en el Perú?

Lo primero que habría que aclarar es que los medios de comunicación presentan el tema de la violencia reducido al problema de la violencia armada que realiza Sendero Luminoso, o a los atentados terroristas que este grupo realiza. Igualmente, las autoridades con frecuencia reducen la violencia a este punto. Sin embargo, esta reducción que se realiza podemos decir que no solamente es equivocada sino que impide comprender el mismo problema de la violencia armada que hoy día preocupa en varias regiones del Perú.

Para nosotros, hablar del tema de la violencia, es hablar en primer lugar de la pobreza como violencia social sobre la mayoría de los peruanos. La pobreza que existe en el Perú significa en términos estadísticos que alrededor del 70% de la población económicamente activa, que el 70% de los ciudadanos, de los hombres, mujeres y jóvenes en edad de trabajar que están en las ciudades no logran tener un ingreso suficiente para vivir. Y debemos recordar que se considera que una persona, una familia tiene un ingreso suficiente para vivir cuando cubre el costo de la canasta familiar. El costo de la canasta familiar se calcula que actualmente está en torno a los 30,000 I/. como mínimo, para una familia de ingresos bajos, y de 5 ó 6 personas. Esta situación de miseria es una situación de violencia social sobre la mayoría de los peruanos. Y esta violencia social, institucionalizada que está en las estructuras de la sociedad peruana produce más muertos, produce más dolor, produce mayores desarreglos en la vida personal, familiar y el conjunto de la población que el resto de las violencias que existen en el Perú.

En segundo lugar tenemos que decir que en el Perú existe otra forma de violencia social: es toda la violencia social producto del racismo, producto de la marginación cultural, de una raza, de una lengua y una cultura. Y esto es válido no solamente acá con las etnias de la Amazonía, sino también es válido para los pueblos quechuas y aymaras, que son muy importantes en toda la parte de la sierra central hasta el sur del país. Esta violencia racial tiene implicaciones diversas. No sólo produce en quien es víctima de ella un dolor en lo que le afecta, sino que produce un efecto de descomposición y un efecto de despersonalización en la sociedad peruana. Este racismo lo podemos ver en las ciudades: en una ciudad como Lima encontramos que la T.V. hace toda su propaganda y todas las películas y demás material televisivo con niños o personas blancas, con ojos azules, pelo castaño, etc. La gente que vive en nuestros PP.JJ. no tiene nada que ver con ese prototipo publicitario. Y eso produce un serio desajuste personal, Porque el individuo, el joven, el niño y aún el adulto, no se reconocen consigo mismos en lo que ven en los medios de comunicación social.

¿Qué otros tipos de violencia existen en nuestro país?

Aparte de esta violencia principalísima de la pobreza y la violencia cultural y racial, que están enraizadas en el país, hay otras formas de violencia que están producidas por ellas. Así por ejemplo la delincuencia, que en el Perú es un problema creciente, es una forma de violencia que está causada en un altísimo porcentaje por las violencias de la pobreza y cultural. La violencia autodestructiva del alcohol, de la droga, la violencia que se ve en los hogares, la violencia juvenil, la violencia en los colegios, etc., son formas que están vinculadas a la anterior.

Otra que merece destacarse como muy antigua en el país es la violencia de las autoridades con los ciudadanos. El Estado peruano, en el contexto de esa violencia estructural en su doble aspecto, ha sido y es para muchos ciudadanos del Perú un Estado fundamentalmente castigador, un estado elitista, un Estado que más que generador de servicios y de bienestar, es un Estado que controla, y que tiene un alto componente policíaco y de represión. Y esto es producto de la situación de pobreza. Porque en unpaís donde el 50% no tiene trabajo, se produce el fenómeno de la ideologización del delincuente. Para la policía el delincuente viene a ser todo aquel que no tiene una forma estable de vivir. Y esta situación hace que la mitad de la población peruana sea potencialmente delincuente, dentro de la mentalidad policial. Y no sólo de ellos, sino dentro de los sectores económicamente pudientes, que venden este producto ideológico curiosamente a otros sectores de clases medias e incluso a sectores populares. (Entre ellos se habla de que quien no tiene trabajo es un flojo, un haragán y un posible delincuente).

¿Dentro de estas formas de violencia se encuadraría la subversiva?

Ciertamente, dentro de estas violencias se encuentra la armada y terrorista que desde el 80 se viene desarrollando en el país. Es también causada por esta violencia anterior. Esta violencia no está ligada a Sendero exclusivamente. En los 60 hubo movimientos guerrilleros que fueron derrotados. En los años 40 el APRA hizo un intento de movimiento armado para tomar el gobierno, y tambiéen los años 30.

¿La Iglesia condena todas las formas de violencia?

La Doctrina Social de la Iglesia hace una toma de posición muy clara respecto de la violencia estructural, de la pobreza y la violencia cultural. En Puebla se va a manifestar reiteradamente que existe una situación de inhumana pobreza que es incompatible con el ser cristiano y que eso constituye un pecado social y que es producto de estructuras injustas que es necesario cambiar.

En la encíclica sobre el trabajo humano, de Juan Pablo II, va a hablar de cómo es que la pobreza que existe en muchos países subdesarrollados es una pobreza producto de la inversión del valor fundamental de la sociedad, que es la persona humana. Las estructuras injustas se basan en que el hombre no es concebido como el centro de la sociedad, sino que se pone más bien al servicio de la economía, al servicio del dinero, que quiere hacer más dinero en beneficio de unos pocos.

La violencia subversiva sería una reacción desesperada ante la violencia estructural?

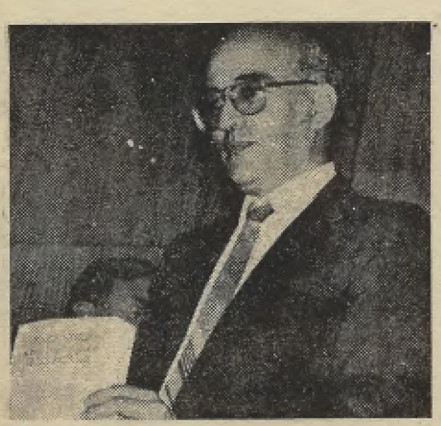
La violencia subversiva que trae Sendero no sólo es desesperada, sino que conduce a la liquidación del movimiento popular peruano. Tanto por la presión que el propio Sendero hace sobre las organizaciones, como por la represión que provoca por parte del ejército. Todos sabemos el costo social que esto conlleva; el problema de los desaparecidos, por ejemplo, que no es el único. Lamentablemente no va a ser posible evitar que Sendero pueda encontrar nuevos lugares para operar, donde desarrollar la violencia en la medida en que la pobreza, el descontento y la desesperación de jóvenes se puede encontrar en muchas partes del Perú.

Sólo en zonas donde la organización campesina es fuerte, aunque Sendero haya logrado entrar, y lograr algunos adeptos, y el ejemplo está en Puno, sin embargo no logra ponerse a la cabeza del movimiento campesino. No logra atemorizar ni controlar a la organización

CIA A LA PAZ

campesina porque la organización es capaz de contenerlos. Cuando Sendero asesinó en Puno a un alcalde campesino en un pequeño pueblo y que era a la vez dirigente fundador de la Federación Campesina, el pueblo le vengó y murieron 6 ó 7 de sus asesinos. Y Sendero no se atrevió a realizar una acción punitiva en esta comunidad, porque de haber castigado como lo hace en Ayacucho, habría tenido un gigantesco movimiento campesino que los habría echado o quizás respondido en forma violenta. De este modo, la organización campesina es la única capaz, sino de evitar que entre Sendero y que realice atentados, sí de evitar su desarrollo social y político y que ingrese por tanto la represión, con todas las consecuencias desgraciadas que esto tiene en el país.

SENADOR DE LA REPUBLICA ROLANDO AMES Miembro del Movimiento de Profesionales Cristianos. Su ponencia versó sobre la "Violencia y Política"



Su ponencia trató sobre el tema de la violencia y la política. ¿Qué relación tienen una con la otra, y por qué cree Ud. que la democracia no ha solucionado el problema de la violencia en el país?

La democracia en el Perú es un proceso, y un proceso de lucha, en el cual los actores y los protagonistas principales son las masas populares y sus organizaciones. Este país y este Estado nacieron como organizaciones impuestas a la población: desde la Conquista, el Estado fue una instancia de control represivo, y no de autoridad democrática. La Independencia no resolvió el fondo de ese problema, y recién en este siglo, cuando las condiciones de trabajo varían y los sectores populares rompen las relaciones más serviles en el campo, es cuando se produce una expresión reivindicativa de abajo, de los trabajadores campesinos que antes sólo habían protagonizado sublevaciones sangrientas, y que fueron sangrientamente reprimidas. Empiezan entonces a obtener el reconocimiento legal de su existencia y de sus derechos. Yo creo por eso que la democracia surge del proceso de lucha popular. Y desgraciadamente no estamos acostumbrados a ver así la historia del Perú.

Creo que finalmente, la organización democrática actual, el régimen parlamentario y electoral surge cuando un gran movimiento de masas, al final de la década del 70 obliga al retiro de la dictadura militar y conquista el reconocimiento de su existencia legal, y conquista el derecho de que las fuerzas de izquierda ligadas al movimiento obrero y campesino puedan tamién participar en la lucha política legal. Pero estos avances no han logrado realmente democratizar todavía el Estado y la sociedad. Y creo, por eso, que hay tanta distancia entre la experiencia popular y la política, y la gente ve que la política es algo tan lejano que incluso ven que aquellos que eligen un día como representantes suyos luego ya no tiene mecanismos para controlarlos. Por eso es que creo que hay que recoger y dar entrada a la política a esta iniciativa popular que hoy día sólo se expresa a nivel de organizaciones locales y de base. Creo que, sin embargo, ahí hay un principio democrático, una fuerza democrática práctica, decisiva, y es esa fuerza la que tiene que no sólo hacer la revolución, sino democratizar la política en el Perú. En ese sentido considero muy importnte el proceso que hoy día se está viviendo en la Izquierda para convertir un frente electoral, como es hoy día la IU, en un frente organizado de masas, que dé precisamente esa posibilidad de expresión amplia a los dirigentes populares. Yo creo que hay miles de dirigentes populares de base que deberían hacerse presentes no sólo en sus organizaciones de base sino en una gran organización política nacional.

Por eso creo que hoy día hay una polarización entre los que quieren defender este estado como una democracia realmente existente, y aquellos otros que han enarbolado las armas para destruir el estado como dicen. Yo creo que el proceso popular va por una vía que en este momento es distinta, que en este momento es la vía del desarrollo de sus organizaciones y de una lucha contra el Estado y por la transformación revolucionaria del país. Pero a través de la participación libre de las mayorías organizadas, del desarrollo democrático del poder popular. Yo creo que esta nueva vía revolucionaria, que junte poder popular con expresión plural, democrática, es una vía que podría tener una fuerza enorme si la logramos estructurar a nivel nacional.

Por eso creemos que la revolución no es la destrucción de este Estado "pseudo democrático", sino la destrucción de este Estado por el proceso democrático, de participación popular y la construcción de un Estado basado en la democracia popular.

Ud. habla de Estado pseudo-democrático, o como diría Eduardo Galeano, "democrácia aparente". Y precisamente Sendero Luminoso enarbola la bandera de la auténtica o "nueva Democracia", frente a un estado opresivo y represivo que no representa ni defiende los intereses del pueblo, y acusa a la Izquierda de hacerle el juego a este Estado. ¿Cuál sería para Ud. la verdadera democracia?

Mire, yo repito que concuerdo con lo que es una vieja afirmación de la Izquierda de que este es un Estado predominantemente antidemocrático. Pero creo también que S.L. está radicalmente equivocado. Ese no reconocer que la lucha popular es simultáneamente contra el Estado y por el reconocimiento legal de sus conquistas. Precisamente por la precariedad de la organización popular, porque el pueblo siempre ha sido pisoteado, necesita tener barreras para defender lo que conquista, necesita el reconocimiento legal. Pero eso no nos debe llevar a enredarnos dentro de los márgenes de este Estado, sino a transformarlo, a crear otro. Esa creación no puede ser una palabra, tiene que ser un programa, un conjunto de programas regionales y locales. Yo creo que hay una carencia en la Izquierda, no sólo por el lado de que muchas veces no estamos suficientemente cerca del pueblo en sus luchas, sino porque no ponemos en tensión todos nuestros técnicos, profesionales, intelectuales, científicos para concretar alternativas a los problemas económicos, de educación, de salubridad del pueblo. Yo creo que este país se hace pedazos; pero para la clase dominante ese no es problema, porque este país es una provincia pobre del gran imperio, y ellos son ciudadanos de ese imperio, y no del Perú. Yo creo que es al pueblo peruano, al que le interesa que el país como tal tenga una salida. Entonces hay una necesidad de concretar programas específicos de defensa de la vida del pueblo y que sean el camino de un proceso revolucionario de creación de un nuevo estado. Con lo que yo estoy completamente en desacuerdo es con plantear la lucha política hoy día como lucha armada, incluso con recurso al terrorismo, porque yo creo que lo que allí Sendero está haciendo es justificar un golpe reaccionario que justamente acabe no solamente con el terrorismo de Sendero, sino también con la organización popular.

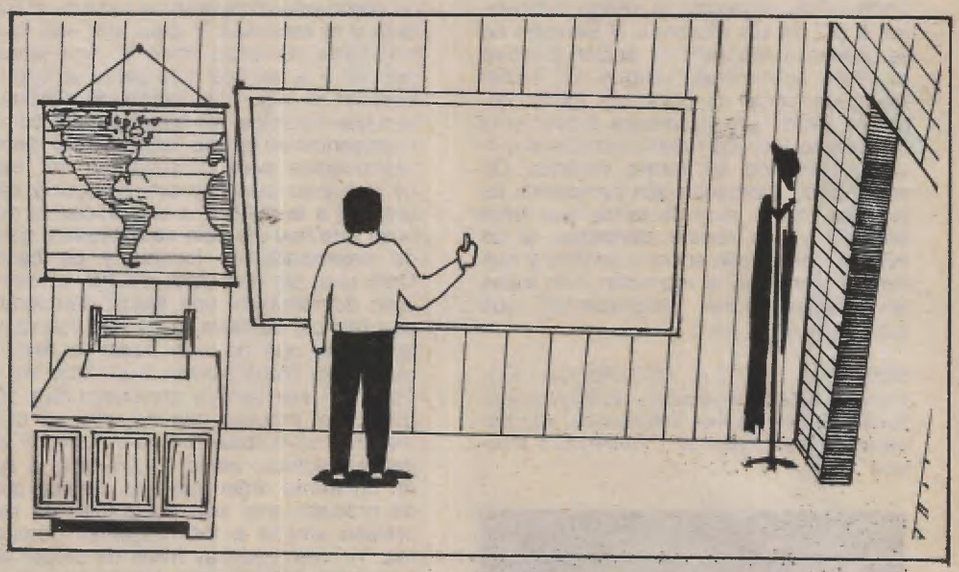
Muchas veces se mitifica la capacidad revolucionaria de las masas populares Sin embargo, sabemos que son fácilmente manipulables por un discurso de derecha que cuenta además con grandes medios económicos para hacer publicidad. Así vemos que grandes sectores de las masas se identifican con la ideología dominante y no siguen el discurso revolucionario de los políticos que dicen representarlas...

Yo creo que es justamente uno de los grandes problemas hoy día de un proyecto alternativo de sociedad es la relación vanguardia-masas en el proceso de construcción de una fuerza de cambio. Creo que efectivamente ha habido algo de mitologización, diría incluso acientífica, del rol del proletariado como fuerza revolucionaria central. Yo creo que lo que es fundamental en el marxismo, y creo que sigue válido, es el hecho de que la clase obrera es un eje insustituible en el proceso productivo más avanzado, y es al mismo tiempo la que tiene una experiencia más directa de lo que es la extracción de la plusvalía. Pero de allí a considerar que social y políticamente, sobre todo en la sociedad actual, la clase obrera es algo así como la salvadora, y que las otras están condenadas a ser atrasadas, y que no hay posibilidad de que nuevas formas de organización aparezcan, yo creo que es oscurecer, no querer ver que hay una energía creativa en la sociedad que se desarrolla en las diferentes capas de la sociedad, y hay que ver en cada país y en cada circunstancia cuáles son los ejes de dominación y cuáles son también los ejes de la creatividad que viene de abajo●

PACO YUNQUE

César Vallejo

Continuación



Aquí todos los niños son iguales. Los hijos de ricos y los hijos de pobres. Yo los castigo aunque sean hijos de ricos. Como usted vuelva a decir lo que está diciendo del padre de Grieve, le pondré dos horas de reclusión. ¿Me ha oído usted?

Paco Fariña estaba agachado. Paco Yunque también. Los dos sabían que era Humberto Grieve quien les había pegado y que era un gran mentiroso.

El profesor fue a la pizarra y siguió escribiendo.

– ¿Por qué no le dijiste al señor que me ha pegado Humberto Grieve?

– Porque el niño Humberto me pega.

– Y ¿por qué no se lo dices a tu mamá?

– Porque si le digo a mi mamá, también me pega y la patrona se enoja.

Mientras el profesor escribía en la pizarra, Humberto Grieve se puso a llenar de dibujos su cuaderno.

Paco Yunque estaba pensando en su mamá. Después se acordó de la patrona y del niño Humberto. ¿Le pegaría al volver a casa? Yunque miraba a los otros niños y éstos no le pegaban a Yunque ni a Fariña, ni a nadie. Tampoco le querían agarrar a Yunque en las otras carpetas, como quiso hacerlo el niño Humberto. ¿Por qué el niño Humberto era así con él? Yunque se lo diría ahora a su mamá y si el niño Humberto le pegaba, se lo diría al profesor. Pero el profesor no le hacía nada al niño Humberto. Entonces, se lo diría a Paco Fariña. Le pregunto a Paco Fariña:

– ¿A ti también te pega el niño Humberto?

– ¿A mí? ¡Qué me va a pegar a mí! Le pego un puñetazo en el hocico y le echo sangre. ¡Vas a ver! ¡Como me haga alguna cosa! ¡Déjalo y verás! !Y se lo diré a mi mamá! ¡Y vendrá mi papá y le pegará a Grieve y a su papá también, y a todos!

Paco Yunque le oía asustado a Paco Fariña lo que decía. ¿Cierto sería que le pegaría al niño Humberto? ¿Y que su papá vendría a pegarle al señor Grieve? Paco Yunque no quería creerlo, porque al niño Humberto no le pegaba nadie. Si Fariña le pegaba, vendría el patrón y le pegaría a Fariña y también al papá de Fariña. Le pegaría el patrón a todos. Porque todos le tanían miedo. Porque el señor Grieve hablaba muy serio y estaba mandando siempre. Y venían a su casa señores y señoras que le tenían mucho y miedo y obedecían, siempre al patrón y a la patrona. En buena cuenta, el señor Grieve podía más que el profesor y más que todos.

Paco Yunque miró al profesor, que escribía en la pizarra. ¿Quién era el profesor? ¿Por qué era tan serio y daba tanto miedo? Yunque seguía mirándolo. No era el profesor igual a su papá ni al señor Grieve. Más bien se parecía a otros señores que venían a la casa y hablaban con el patrón. Tenía un pescuezo colorado y su nariz parecía moco de pavo. Sus zapatos hacían rissss-rissss-rissss, cuando caminaba mucho.

Yunque empezó a fastidiarse. ¿A qué hora se iría a su casa? Pero el niño Humberto le iba a pegar a la salida del colegio. Y la mamá de Paco Yunque le diría al niño Humberto: "No niño. No le pegue usted a Paquito. No sea tan malo". Y nada más le diría. Pero Paco tendría colorada la pierna de la patada del niño Humberto. Y Paco se pondría a llorar. Porque al niño Humberto nadie le hacía nada. Y porque el patrón y la patrona le querían mucho al niño Humberto. Y Paco Yunque tenía pena porque el niño Humberto le pegaba mucho. Todos, todos, todos le tenían miedo al niño Humberto y a sus papás. Todos. Todos. Todos. El profesor también. La cocinera, su hija. La mamá de Paco. El Venancio con su mandil. La María que lava las bacinicas. Quebró ayer una bacinica en tres pedazos grandes. ¿Le pegaría también el patrón al papá de Paco Yunque? Qué cosa fea era esto del patrón y del niño Humberto. Paco Yunque quería llorar. ¿A qué hora acabaría de escribir el profesor en la pizarra?

– ¡Bueno! –dijo el profesor, cesando de escribir– ahí está el ejercicio escrito. Ahora, todos sacan sus cuadernos y copian lo que hay en la pizarra. Hay que copiarlo completamente igual.

– ¿En nuestros cuadernos? –preguntó tímidamente Paco Yunque.

– Sí, en sus cuadernos –le respondió el profesor–. ¿Usted sabe escribir un poco?

– Sí, señor. Porque mi papá me enseñó en el campo.

– Muy bien. Entonces, todos a copiar.

Los niños sacaron sus cuadernos y se pusieron a copiar el ejercicio que el profesor había escrito en la pizarra.

– No hay que apurarse –decía el profesor– hay que escribir poco a poco, para no equivocarse.

Humberto Grieve preguntó:

– ¿Es, señor, el ejercicio escrito de los peces?

– Sí. A copiar todo el mundo.

El salón se sumió en silencio. No se oía sino el ruido de los lápices. El profesor se sentó a su pupitre y también se puso a escribir en unos libros.

Continuará

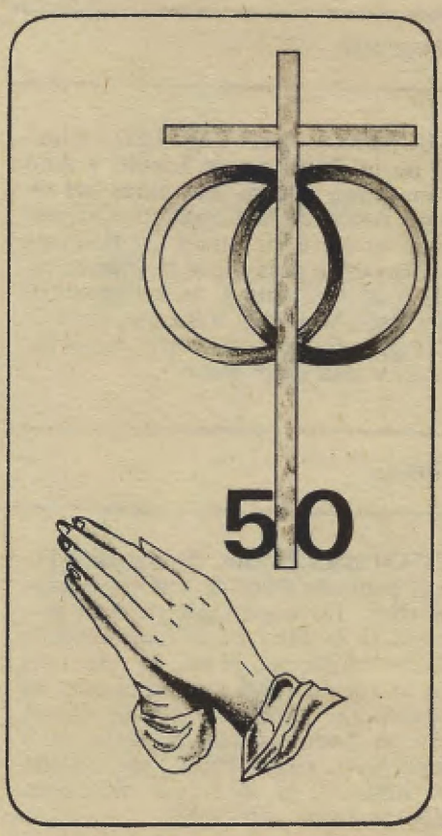
Viene de Pág. 1

Sea cual sea el motivo, creemos que las autoridades deben intervenir corrigiendo los abusos que pudieran poner en peligro un recurso tan básico para la alimentación popular en Loreto como el pescado. Es urgente controlar por una parte la acción de los furtivos que, con métodos prohibidos y sumamente destructivos como la dinamita y el barbasco, provocan enormes daños en las poblaciones de peces, y por otro la de los pescadores legales, quienes con métodos cada vez más sofisticados sobrepescan a veces las cochas privando del sustento diario a las comunidades que viven en sus orillas y poniendo en peligro la capacidad reproductiva de determinadas especies de peces. También creemos que se debe controlar la salida de excesivas cantidades de pescado seco para zonas que cuentan con otras fuentes alternativas de proteínas, como es el caso de San Martín.

Sigue, por otro lado, la escandalosa extracción de productos prohibidos como los huevos de taricaya y charapa. Estas especies, antaño abundantísimas en todas las playas del Amazonas, hoy están reducidas a la Reserva Nacional de Pacaya y Samiria y a algunas zonas muy remotas de frontera. De seguir el ritmo de extracción de huevos y adultos que se produce actualmente, su extinción sería cuestión de años, pues según los expertos la capacidad reproductiva de sus mermadas poblaciones no consigue recuperar la sangría que supone la acción de los furtivos. Acabaríamos así con un recurso que podría haber sido, si se le hubiese manejado adecuadamente, una de las principales fuentes de alimentación de nuestra población (como nos cuentan los misioneros que ocurría en Loreto hace unos dos siglos).

Nuestra región es muy rica en recursos naturales renovables, pero estos no son ilimitados, como a veces se tiende a creer. Si no logramos un manejo adecuado y racional de los mismos, corremos el peligro de agotarlos y matar la gallina de los huevos de oro, como ha sucedido en varias ocasiones a lo largo de nuestra corta historia (con la extracción de pieles y animales salvajes, por ejemplo). El escudo de Maynas reza precisamente: "Carpent tua poma nepotes - disfruten de tus frutos tus hijos". Nuestro deber es dejar a nuestros hijos el patrimonio natural que hemos recibido, no sólo intacto, sino mejorado. No pongamos con nuestra avaricia miope en peligro su futuro y la posibilidad de un desarrollo auténtico para nuestra región.

AGRADECIMIENTO



Ef 4 1-2, 32
Mt 6 14; 18 21-35
Rm 13 8-10 + 1 Co 13 1 + Flp 4 7 Ef 2 16; 4 3-4
1 Co 12 12 +
Ef 4 29
Ef 5 19-20
1 Co 10 31

Revestíos, pues, como elegidos de Dios, santos y amados, de entrañas de misericordia, de bondad, humildad, mansedumbre, paciencia, soportándoos unos a otros y perdonándoos mutuamente, si alguno tiene queja contra otro. Como el Señor os perdonó, perdonaos también vosotros. Y por encima de todo esto, revestíos del amor, que es el vínculo de la perfección. Y que la paz de Cristo presida vuestros corazones, pues a ella habéis sido llamados formando un solo Cuerpo. Y sed agradecidos.

La Palabra de Cristo habite en vosotros con toda su riqueza; instruíos y amonestaos con toda sabiduría, cantad agradecidos a Dios en vuestros corazones con salmos, himnos y cánticos inspirados, y todo cuanto hagáis, de palabra o de obra, hacedlo todo en el nombre del Señor Jesús, dando gracias por su medio a Dios Padre.

La familia Montero Vásquez agradece a la comunidad iquiteña por su participación en la celebración de sus Bodas de Oro Matrimoniales.

Iquitos, Agosto 1988

EL AMOR Y LA JUSTICIA

Si yo falto al amor o a la justicia
me separo infaliblemente de ti Dios mío,
y mi culto no es más que idolatría.

Para creer en ti necesito creer en el amor
y en la justicia.

Y vale mucho más creer en esas cosas
que pronunciar tu nombre.

Fuera del amor y de la justicia
es imposible que yo pueda encontrarte alguna vez.

Al contrario, quienes toman por guía
el amor y la justicia
están en el verdadero camino
que conduce a tí.

(Pueblos del Tercer Mundo. Nº 179)

Viene de Pág. 3

exteriores de cierta voluntad por cumplir con lo que había dicho la formación de la comisión de paz, la destitución de altos mandos militares cuando la masacre de Pucayacu... Sin embargo, a tres años de este discurso, vemos que la realidad es totalmente distinta. Esta aparente voluntad inicial del gobierno se quedó en los papeles. En el último discurso del Presidente el 28 de julio, nuevamente el tema central fue la violencia, la subversión y la política antisubversiva. Sin embargo, y esto constituye un escándalo, la palabra "Derechos Humanos" no fue mencionada una sola vez ni tocado el tema. Se habló únicamente de militarismo y de medidas de represión. El tema de la impunidad de los militares que cometen abusos ha quedado en el aire, y no dijo una sola palabra frente a los hechos dramáticos como la masacre de Cayara... Esto nos hace pensar que hay un giro muy peligroso al interior del gobierno, que ahora está privilegiando la acción militar antes que la acción social o política frente a la subversión. Esto va a significar la pacificación del país a base de cementerios, sin eliminar la situación que sustenta a los grupos subversivos.

COLUMNA BIBLICA



Por:
Luis Castonguay

¿COMO EXPLICAR QUE DIOS LE HAYA PERMITIDO A ABRAHAM TENER UN HIJO CON SU SIRVIENTA AGAR?

Se trata de los primeros versículos del capítulo 16 del Génesis: *Saray, esposa de Abram,* **no le había dado hijos**, *pero tenía una esclava egipcia, que se llamaba Agar. Y dijo Saray a Abram* (en el cap. 17, Dios cambia su nombre por **Abraham**): *Ya que Yavé me ha hecho estéril, toma a mi esclava por mujer a ver si por medio de ella tendré algún hijo.* Abram hizo caso de las palabras de su esposa. Y **cuando llevaban diez años viviendo en Canaán, tomó Saray a su esclava Agar y se la dio por mujer a su esposo**. *El que la recibió como tal, quedando embarazada.* (Gen 16, 1-4). De la unión de Abraham con la sierva de su esposa, debía nacer **Ismael**. Más tarde, Sara (su nombre Saray fue cambiado - ver Gen 17, 15), ya fecundada por una gracia de Dios, dio a luz a **Isaac**, sucesor de su padre según la Promesa.

Las lecciones del Buchi



Geografía

AUCAYACU O AUCATILLO.- Límite de la Provincia de Loreto y Alto Amazonas. Separa las alturas del último ramal de la Cordillera Oriental (que va entre los cursos del **Huallaga** y **Ucayali**) a unirse con la **Ultraoriental** o de **Contamaná** de los aguajales del Bajo Marañón, a los que sirve de desagüe. Es de curso corto, aguas negras, y está despoblado.

Flora

CHAMBIRA.- Fam. Palmaceae. Da una pequeña fruta de sabor parecido al coco. Lo importante de esta palmera es la fibra homónima extraída de sus hojas, con la que se resuelven en la región todos los problemas de cordelería y tejios, como pitas, sogas, esteras, hamacas, tarrafas (atarraya o esparavel), redes, bolsas, etc. Se eleva hasta 20 m. de altura. Se puede extraer aceite comestible.

Fauna

SACHAVACA, DANTA O TAPIR.- anta **(Tapirus terrestris). Fam. Tapiridae.** Es el único proboscídeo de la selva, su pequeña trompa apenas alcanza a un jeme. En pleno desarrollo llega a pesar hasta 200 Kgs. y mide cerca de 1.50 mt. de longitud por algo más de un metro de altura.

Es de costumbres tímidas y vive en lugares retirados buscando las cercanías de los aguajales donde puede bañarse y encontrar su alimento preferido: la semilla de aguaje. Cazándola de pequeña se la puede domesticar y reducir al trabajo de la molienda de caña en los trapiches, donde desarrolla tanta fuerza como un toro; no obstante su domesticación es muy difícil, y sólo se han visto pocos casos en la región. De pequeño tiene franjas blancas horizontales que le dan un aspecto simpático, de grande es de color chocolate oscuro. Tiene mucha y sabrosa carne lo que explica sea tan perseguida por hombres y fieras.

LA MUJER, EL RAPOSO Y EL GALLO

Félix María Samaniego

Con las orejas gachas
y la cola entre piernas,
se llevaba un raposo
un gallo de la aldea.

Muchas gracias al alba,
que pudo ver la fiesta,
al salir de su casa
Juana la Madruguera
como una loca grita:
"¡Vecinos, que le lleva,
que es el mío, vecinos!"

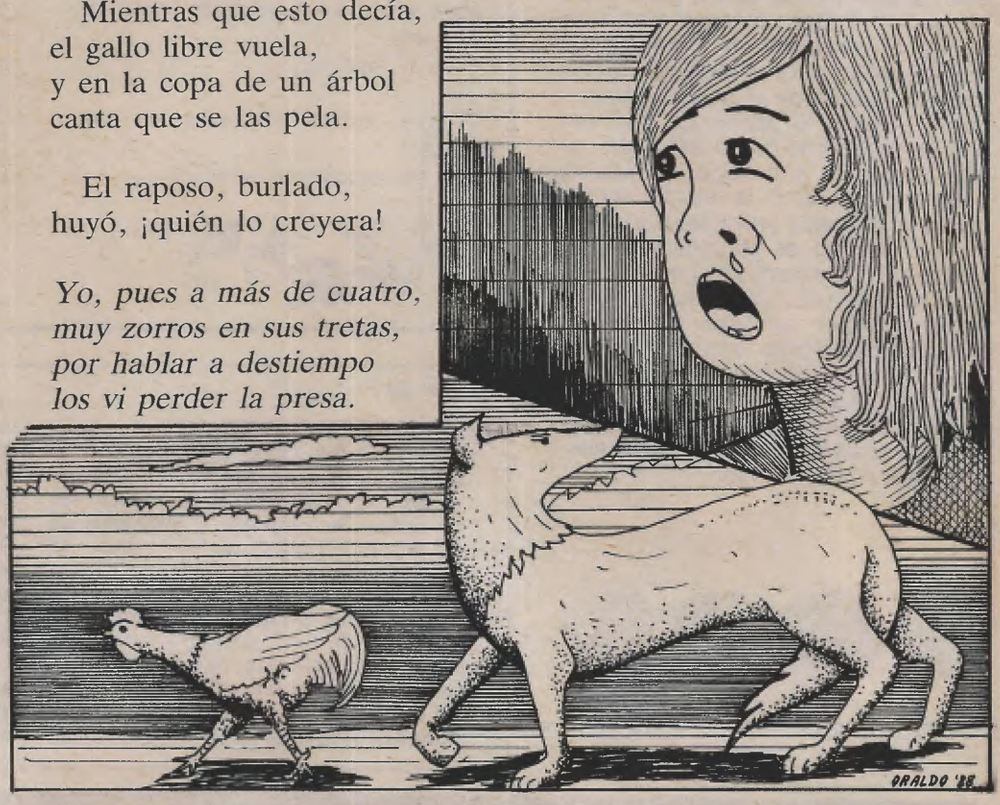
Oye el gallo las quejas,
y le dice al raposo:
"Dile que no nos mienta,
que soy tuyo y muy tuyo."

Volviendo la cabeza,
le responde el raposo:
"¿Oyes, gran embustera?
no es tuyo, sino mío;
él mismo lo confiesa."

Mientras que esto decía,
el gallo libre vuela,
y en la copa de un árbol
canta que se las pela.

El raposo, burlado,
huyó, ¡quién lo creyera!

Yo, pues a más de cuatro,
muy zorros en sus tretas,
por hablar a destiempo
los vi perder la presa.



amenidades

el menú de hoy

FIDEOS AL ATUN

Ingredientes:
1/2 kilo de fideos sancochados
1/4 taza de margarina
3/4 taza de cebolla picadísima
orégano
sal y pimienta
1 tomate entero pelado y picado
1 cucharada llena de pasta de tomate
1 lata de atún
1 taza de leche evaporada grande
3/4 taza de queso parmesano.

Preparación: Derretir la margarina. Freir la cebolla con el orégano, tomate, pasta de tomate, sal y pimienta. Agregar el atún desmenuzado y la leche, mezclar esta salsa bien sazonada y caliente con los fideos, espolvorear con queso parmesano.

TIMBUCHE DE LETRAS

CALLES DE IQUITOS (2)

Condamine
García Saenz
Alfonso Ugarte
Navarro Cauper
Putumayo
Sargento Lores
Calvo de Araujo
Napo
Loreto
Huallaga

S	E	O	N	T	A	M	A	N	O	P	A	N	N
A	T	N	H	O	C	A	I	I	U	S	H	O	A
R	R	U	E	O	R	E	L	T	A	H	J	U	V
G	A	L	Ñ	O	A	O	U	A	T	U	G	I	A
E	G	R	I	U	D	M	R	D	A	A	A	K	R
N	U	A	H	C	A	I	H	R	N	L	R	U	R
T	O	O	A	Y	L	O	A	O	C	L	C	R	O
O	S	T	O	N	L	E	T	I	M	A	I	N	C
L	N	E	N	T	D	R	I	T	A	G	A	I	A
O	O	R	B	O	N	T	U	T	O	A	S	O	U
R	F	O	V	D	O	T	A	O	E	O	A	W	P
E	L	L	V	R	I	S	O	P	A	Y	E	G	E
S	A	L	A	N	A	U	G	N	A	P	N	P	R
C	O	N	D	A	M	I	N	E	N	E	Z	I	P

Puca y Tingo



25 AÑOS MUTUAL LORETO LA MUTUAL DEL ORIENTE 25 AÑOS

GRAN SORTEO MILLONARIO!

EN SUS BODAS DE PLATA TE REGALA 1,000 MILLONES DE SOLES EL '88... EN SORTEOS MENSUALES... EN TODA LA REGION

- GANA 25 MILLONES EN EFECTIVO EN EL SORTEO DE ESTE MES.
- 100 MILLONES EN AGOSTO POR ANIVERSARIO.
- 150 MILLONES EN DICIEMBRE POR NAVIDAD.

AUTORIZADO POR EL BANVIP. AUT Nº 00430-88-EF/101 AMV 2 del 11-01-88.

Librería "El Buen Consejo"

LIBROS Y REVISTAS DE LA AMAZONIA

Putumayo 287 ☎ 23-3812

SALCHICHERIA NAPOLITANA

Embutidos, Refrigerios
Artículos de primera necesidad

Ricardo Palma 219

JOAQUIN PLANAS MORELLI

Representaciones e Importaciones
Petrolube - Lubricantes y Grasas
Eternit - Canalón - Sábana Roja
Gran Onda - Teja Andina - Plancha
Panel y Tanques de Agua

Carretera de la Marina No. 1412

Medicina & deporte

Si Ud. está iniciándose en la carrera, no piense en la volocidad. Luego de un precalentamiento concienzudo, inicie su trote con soltura permitiendo a su cuerpo acostumbrarse a las desusadas acciones de correr. Si se cansa camine para recuperar energías y luego corra nuevamente. No se esfuerze. Un programa intensivo de ejercicios puede resultar dañino para su organismo si no se tiene en cuenta algunos conceptos. El mejor índice de la velocidad es que Ud. pueda mantener una conversación con quien le acompaña, mientras corre.

A medida que su organismo se vuelva más fuerte Ud. podrá correr más rápido y sostener una velocidad dada durante más tiempo con el mismo esfuerzo. Ésto es comparable con el motor de un automóvil nuevo, necesita asentarlo unos cientos de kilómetros antes de poder correrlo a mayor velocidad.

En mi experiencia personal me gustaría poder decir que al inicio todo fué fácil; pero no fué así, a pesar de haber practicado deporte regularmente hasta los 34 años. Al finalizar mi sesión diaria, terminaba "más cansado que caballo de bandido". Cada día que pasaba estaba más convencido de que había llegado al límite de mi resistencia y que ninguna promesa de una futura mejor salud, podría lograr que mi cuerpo se moviera más rápido.

Pocas semanas más tarde me di cuenta de que correr una milla (1,600 metros) me tomaba menor tiempo y utilizaba menos energía, es más, gruadualmente comencé a sentir los deseos de correr mayor distancia. ¡Estaba empezando a ponerme en forma! Actualmnte corro 4 ó 5 veces a la semana un promedio de 4 kilómetros.

La adaptación al entrenamiento depende del **principio de sobrecarga**, el cual lo volverá físicamente más apto. En esto tiene que ver mucho la **capacidad máxima del corazón** que se mide en **latidos por minuto** (frecuencia del pulso). En un número anterior de **KANATARI** escribimos sobre esto último. En esta oportunidad le ofrecemos algo práctico con ligero margen de error. **Su pulso máximo es aproximadamente 220 por minuto menos su edad**. Ejemplo: si Ud. tiene 40 años, su pulso máximo será 180 por minuto. Le recordamos no sobrepasar el 85% de la capacidad máxima que le corresponde por su edad. En el ejemplo anterior el 85% de 180 será, 153 pulsaciones por minuto.

El pasado domingo 14 de agosto en la **maratón Cafetal** , organizada con rotundo éxito por Radio Eco, tuvimos un ejemplo de falta de orientación en **Medicina Deportiva**. El ganador, el colombiano Trujillo, 28 años de edad, luego de 20 minutos de concluida la carrera, tenía todavía 216 latidos por minuto, le bajó la presión arterial a 70/30 mmHg. y tuvo síntomas de colapso cardio vascular: vómitos, visión borrosa, pérdida del equilibrio etc. En menor intensidad sucedió con uno de los corredores brasileros.

"LA VIOLENCIA Y LA FALTA DE EJERCICIOS SON IGUALMENTE FUNESTOS"

ARISTOTELES

UNAP PRESENTARA CICLO DE CINE ALEMAN Y EXPOSICION

LA Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la UNAP a través de la Oficina de Bienestar Estudiantil viene organizando la "SEGUNDA SEMANA DEL CINE JOVEN ALEMAN" y exposición de afiches "IMAGENES DE ALEMANIA" a realizarse del 29 de agosto al 02 de setiembre del año en curso.

Estas actividades se llevarán a cabo en el auditorio del Colegio San Agustín, sito en la Plaza 28 de julio de nuestra ciudd.

El motivo fundamental de este evento es el de difundir la cultura alemana en nuestro medio y estrechar más aun las cordiales relaciones germano-peruanas. El evento será inaugurado por el Agregado Cultural de la Embajada de la República Federal de Alemania, Sr. Hans Mohndorf y asimismo contará con la presencia del Director del Instituto Goethe Lima, Dr. Ralf Eppeneder; institución difusora de la cultura e idioma alemán. El ingreso a la inauguración, lunes 29, será completamente libre.

En el afán de contribuir al desarrollo cultural y social de la comunidad universitaria y del pueblo en general, la Oficina de Bienestar Estudiantil de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades cumple, a través de este evento, con el papel de informar sobre realidades diferentes a la nuestra y mostrar problemas sociales similares que requieren soluciones conjuntas. Se espera que esta actividad conduzca a la juventud hacia una mayor profundización cultural, dado fundamentalmente, por el transfondo y contenido de las películas a proyectarse en esta ocasión.

III MUESTRA DE TEATRO UNIVERSITARIO

ENTRE el 5 y el 11 de setiembre próximo se llevará a cabo en nuestra ciudad la III Muestra de Teatro Universitario Peruano, organizada por la UNAP. Hasta ahora han confirmado su participación 12 grupos de teatro de Institutos Superiores y Universidades del país (de Huaraz, Huánuco, Arequipa, Trujillo, Tarapoto, Requena, Lima e Iquitos), así como dos grupos profesionales invitados especialmente a este evento.

La Muestra se propone contribuir a la difusión del teatro y propiciar la creación dramática y la superación técnica entre sus participantes; asimismo, busca ser lugar de encuentro y confrontación de la labor teatral que se está realizando en Universidades e Institutos Superiores como forma de promover su desarrollo y potenciar su función social.

Talleres de Teatro

Durante el desarrollo de la III Muestra, además, se realizarán seis talleres de teatro, bajo la conducción de conocidos directores teatrales y actores de la Universidad de San Marcos.

El grupo profesional "Raíces" dictará dos talleres: "Propuesta práctica de Dirección Teatral", a cargo del director Ricardo Santa Cruz, y "Entrenamiento del actor", por los componentes del grupo.

Sara Joffré, dramaturga y directora del grupo teatral Cevall, de la U. de San Marcos, dictará el taller: "Técnica Teatral: problemática del teatrista universitario". Willy Pinto, director del grupo "Magüey" y profesor de teatro de la Pontificia Universidad Católica del Perú, dictará el taller: "Propuesta de formación actoral", y David Alvarez Palacios, profesor de Rítmica Corporal de la Universidad Particular "Ricardo Palma", el taller "Ritmo Teatral". El grupo Cevall dictará el taller "Máscaras".

Estas actividades se llevarán a cabo en diversos ambientes de la localidad cedidos gentilmente por Instituciones privadas y públicas, y podrán participar los integrantes de los grupos universitarios y de Institutos Superiores inscritos en la III Muestra.

Esta Muestra, al igual que la I y II, realizadas en Lima y Huancayo, respectivamente, está organizada sólo para la participación de grupos de estudiantes universitarios y de Institutos Superiores, quedando excluidos por tanto los grupos de teatro escolares.