Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
Biblioteca Amazónica
Iquitos

KANATARI

semanario de actualidades

Año 25 - 15 de agosto del 2010 - Nº 1352 - Tomo XXVIII - Iquitos, Perú S/.1.00

VILLAREJO REGRESA A IQUITOS



Editorial

Itinerario en Iquitos
Pág. 6331

¿Crisis Colombia - Venezuela?
Central

Editorial

RETORNO Y SEÑAL DE GRATITUD

El martes 10 de agosto se reunieron en la Biblioteca Amazónica diversos personajes, convocados a por el P. Joaquín García, en una feliz iniciativa del Sr. Armando Pereira y el Gral. Óscar Dávila Zumaeta, presidente del Club Loreto, con el fin de conformar una Comisión de Recepción de la urna que contiene los restos cremados del padre Villarejo, de modo tal que con actos simbólicos se pueda mostrar una señal de gratitud con un hombre que dio mucho por difundir y contribuir directamente con el desarrollo de nuestra región.

Conforman la comisión además del general Dávila y el padre García, el vicepresidente del IIAP, Herman Collazos; el comandante PNP, Néstor Álvarez Guevara; el doctor Róger Cabrera Paredes, presidente de la Corte Superior de Justicia de Loreto; la regidora de la Municipalidad de Maynas, Doris Alván; el capitán de navío, Cristian Lindley; el capitán de fragata, Fernando Castillo; el periodista John Vargas; el rector de la UCP, Juan Saldaña Rojas; el rector de la UNAP, Antonio Pasquel; la directora de la Biblioteca Amazónica, Sofía Herrera y el director del Diario La Región, Óscar Olavarría Saldaña.

No hay duda que uno de aquellos extraordinarios libros que han formado parte de la educación de muchos amazónicos (y sobre la Amazonía) resulta siendo, que duda cabe, "Así es la selva". A través de ella, se ha trazado uno de los retratos más abarcadores, intensos y lúcidos, tanto social y cultural como geográfico y material, sociales de nuestra floresta, así como de nuestro devenir.

Su autor, Avencio Villarejo, sacerdote agustino, pero sobre todo maestro de generaciones, desde la primera edición de este libro (publicada ya en el lejano 1943) demostró que la selva, contrariamente a los estereotipos veían de ella (tierra inhóspita y enmarañada, perdida en el follaje y el calor), también podía ser un espacio diferente, con problemas particulares que atravesaban los hombres que la habitaban, pero también con un potencial extraordinario en cuanto a riquezas naturales, en cuanto a legado ancestral, en cuanto a identidad de espacio y de tiempo.

Sin duda, hay un antes y un después en la difusión bibliográfica de la Amazonía desde "Así es la Selva". No hay duda que hablar de conocimiento de nuestra profundidad encarnada implica aludir necesariamente a esta publicación. Las cinco reediciones que ha tenido en más de 60 años dan fe sobre su pertinencia y demanda. Pero, ciertamente, expresa una preocupación por el hombre, y no sólo por lo que le rodea.

El Padre Villarejo ha sido fiel cultor de la constante dinámica agustina por la educación. En 1942, antes de la publicación del libro, fue presentado al Ministro de Educación Publica del Perú para el cargo de Subinspector Escolar del Bajo Amazonas. Allí aprovechó que estaba constantemente recorriendo todos los ríos del bajo Amazonas. No sólo supervisó la pedagogía, sino también atendió la formación moral religiosa y cívica de los niños. Su labor, que se remontó por más de ocho años, consistió en refaccionar escuelas y poner operativas muchas de ellas sin tener que esperar del Estado, que ha llegado siempre tarde, mal o nunca al sector rural amazónico, pueda siquiera planificar estas construcciones.

El padre Villarejo no sólo hizo un recorrido didáctico o meramente investigador. Como partidario del humanismo y la sensibilidad, participó activamente en las jornadas de trabajo rural, se empapó de la realidad, educó ampliamente, no sólo con lecciones de ciencia o humanidades, sino también incluyó el conocimiento adecuado y honesto de la Palabra de Dios. Muchas de aquellas anécdotas se encuentran reseñadas en el libro "Memorias de un misionero", también escrito por él, con apuntes y memorias de aquellos periplos.

Sin embargo, Villarejo, en sus constantes viajes, fue un hombre más, sencillo y humilde, al servicio de quienes se encontraban en el lugar de encuentro. En más de una ocasión, participó directamente en trabajos de mantenimiento o de dirección de las obras de los pueblos que visitaba. Es memorable, por ejemplo, su decidida participación en la preparación de maestros rurales para el desempeño de algunos programas que formaban parte de la currícula oficial. Su aporte siempre fue decisivo y recordado con mucho afecto.

Luego de una serie de homenajes, la urna con los restos del Padre Villarejo será trasladada a la Biblioteca Amazónica para ser depositada en la sala de materiales especiales que lleva su nombre. No sólo un honor, sino también un modo de testimoniar, emotivamente, aquel gesto con un pionero, difusor y maestro de la causa de nuestros pueblos y sus habitantes.

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 26 - 15 de agosto del 2010 - N° 1352
Tomo XXVIII

Director:
P. Joaquín García

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler,
Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, César Ching Javier Gutiérrez;* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Victor Lozano, José Manuyama;* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *Cesar Ching, Francisco Bardales;* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Jennifer Montoya; Mauro Olortegui, Antonio Lozán Puri Lay, Rocío Díaz, Isaac Ocampo.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Pre-prensa y Montaje: *Ronny Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo N° 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

PALABRA

20º domingo de tiempo ordinario

Ap 11,19a;12,1.3-6a.10ab
Salmo 44
1Cor 15,20-27ª
Lc 1,39-56

En el evangelio, el canto de alegría de María que se proclama en el Evangelio se hace nuestro canto. Tenemos pocos datos sobre María en los evangelios. Los estudiosos nos dirán que, casi seguro, este cántico, el Magnificat, no fue pronunciado por María, sino que es una composición del autor del Evangelio de Lucas. Pero no hay duda de que, aun sin ser histórico, recoge el auténtico sentir de María, sus sentimientos más profundos ante la presencia salvadora de Dios en su vida. Es un cántico de alabanza. Esa es la respuesta de María ante la acción de Dios. Alabar y dar gracias. No se siente grande ni importante por ella misma, sino por lo que Dios está haciendo a través de ella.

"Proclama mi alma la grandeza del Señor". María goza de esa vida en plenitud. Su fe la hizo vivir ya en su vida la vida nueva de Dios. Hay un detalle importante. Lo que nos cuenta el evangelio no sucede en los últimos días de la vida de María, cuando ya suponemos que había experimentado la resurrección de Jesús, sino antes del nacimiento de su Hijo. Ya entonces María estaba tan llena de fe que confiaba totalmente en la promesa de Dios. María tenía la certeza de que algo nuevo estaba naciendo. La vida que ella llevaba en su seno, aún en embrión, era el signo de que Dios se había puesto en marcha y había empezado actuar en favor de su pueblo.

Más de una vez, en alguna dictadura, este canto de María se ha considerado como revolucionario y subversivo. Y ha sido censurado. Ciertamente es revolucionario, y su mensaje tiende a poner patas arriba el orden establecido, el orden que los poderosos intentan mantener a toda costa. María, llena de confianza en Dios, anuncia que Él se ha puesto a favor de los pobres y desheredados de este mundo. La acción de Dios cambia totalmente el orden social de nuestro mundo: derriba del trono a los poderosos y enaltece a los humildes. No es eso lo que estamos acostumbrados a ver en nuestra sociedad. Tampoco en tiempos de María. La vida de Dios se ofrece a todos, pero sólo los humildes, los que saben que la salvación sólo viene de Dios, están dispuestos a acogerla. Los que se sienten seguros con lo que tienen, esos lo pierden todo. María supo confiar y estar abierta a la promesa de Dios, confiando y creyendo más allá de toda esperanza.



Hoy María anima nuestra esperanza y nuestro compromiso para transformar este mundo, para hacerlo más como Dios quiere: un lugar de fraternidad, donde todos tengamos un puesto en la mesa que nos ha preparado Dios. Pero en este día María anima sobre todo nuestra alabanza y acción de gracias. María nos invita a mirar a la realidad con ojos nuevos y descubrir la presencia de Dios, quizá en embrión, pero ya presente, a nuestro alrededor. María nos invita a cantar con gozo y proclamar, con ella, las grandezas del Señor.

A estas alturas, es importante no hablar de la Asunción de María sencillamente como quien da por supuesto un viaje cuasi-sideral de María al cielo... No es necesario detenerse una vez más en el análisis del tema de los «dos pisos» de la cosmovisión religiosa clásica... Pero sí es necesario, aunque sea con un simple leve inciso, recordar a los oyentes que no estamos describiendo un asunción literal, un traslado físico, sino una expresión metafórica, para que no se entienda mal todo lo que con una bella estética bíblico-litúrgica podamos decir al respecto.

NOTICIAS de Iglesia

LOS OBISPOS AUGURAN UN "VERDADERO DESARROLLO"

Lucha contra la pobreza, por la regeneración de las instituciones públicas y por la libertad y la reconciliación, son el triple augurio de los obispos peruanos a su país. Citando al Papa Benedicto XVI, los obispos explican que la persona "debe estar en el centro de todo verdadero progreso y, para que éste se produzca, no basta el crecimiento económico, sino que también se debe trabajar en un verdadero desarrollo integral del ser humano". Perú, es "un don precioso que Dios ha puesto en nuestras manos".

Los prelados subrayan la importancia de promover un desarrollo "que no deje fuera a nadie": "La situación de los más desposeídos no debe dejar insensible a toda la Nación". "Se trata de una deuda que -si bien se vienen haciendo esfuerzos por saldarla- aún sigue vigente, y que se lee en los rostros de miles de hermanos que no llegan a vivir conforme a su dignidad de hijos de Dios".

En este sentido, el mensaje, que firma monseñor Hector Miguel Cabrejos Vidarte, arzobispo de Trujillo y presidente de la Conferencia Episcopal Peruana, pide "la promulgación de leyes que respondan a las necesidades reales de nuestro pueblo, y que tomen en cuenta la naturaleza de la persona humana, de la familia y de la sociedad".

"No hay mejor gesto de un pueblo que celebra unido, que el incorporar a los que están marginados, manifestando así verdadera solidaridad".

"Es necesario que los poderes del Estado, de acuerdo a su naturaleza, continúen respetando su legítima autonomía y complementándose en el servicio al bien común, teniendo en cuenta que la calidad institucional es el camino más seguro para lograr la inclusión de todos en la comunidad nacional".

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 16 de agosto
Ez 24, 15-24; Dt 32; Mt 19, 16-22

Martes 17 de agosto
Ez 28, 1-10; Dt 32; Mt 19, 23-30

Miércoles 18 de agosto
Ez 34, 1-11; Sal 22; Mt 20, 1-16

Jueves 19 de agosto
Ez 36, 23-28; Sal 50; Mt 22, 1-14

Viernes 20 de agosto
Ez 37, 1-14; Sal 106; Mt 22, 34-40

Sábado 21 de agosto
Ez 43, 1-7ª; Sal 84; Mt 23, 1-12

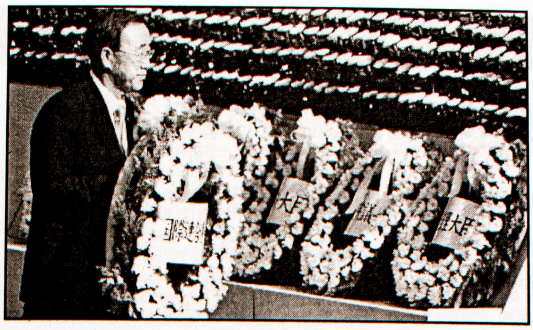
A VUELO DE RONSAPA

Más de 100 personas, entre mujeres, niños, ancianos y discapacitados, se han ido ya de La Lagunita, una comunidad serrana del municipio de Pueblo Nuevo (Durango), debido a la inseguridad en la región, en donde incluso ya no hay alimento y no hay maestros comunitarios. Muchos lo hacen a pie, en un tramo que a vehículo se hace en unas seis horas. Miembros del Ejército los rescataron cuando caminaban por la comunidad de Corralitos, un poblado donde no hay habitantes desde el año pasado por el clima de inseguridad que se vive en la región. Los militares los trasladaron a El Salto, donde posteriormente fue habilitado el salón el Instituto Nacional de la Senectud para albergar a la población migrante, dijo el alcalde, Daniel Delgado Meraz.

El vocero de WikiLeaks, Julián Assange, anunció que su organización se dispone a difundir el resto de los archivos secretos sobre la guerra de Afganistán que obran en su poder, y cuya primera publicación ocasionó una gran polémica. Assange dijo que su organización ha procesado casi la mitad de los 15,000 archivos secretos obtenidos por WikiLeaks. Aunque no dio un plazo para su publicación, indicó que los archivos serán colgados en Internet pronto. El grupo añadió que los documentos restantes no han sido publicados aún para poder examinarlos detenidamente y no poner en peligro la vida de afganos cuya identidad pueda figurar en ellos.

El presidente de Colombia, Juan Manuel Santos, indicó que su gobierno "no bajará la guardia frente al terrorismo ni un sólo milímetro", tras visitar el edificio donde funciona la cadena radial Caracol en Bogotá. Dentro de la semidestruida cabina de transmisión de Caracol, el mandatario dijo que estima que el ataque "no es gratuito" y que busca enviarle "un mensaje", pues ocurrió a cinco días de iniciar su gobierno. Santos comentó que el gobierno tiene "las sospechas tradicionales" sobre los autores del ataque, en alusión a las guerrillas, pero comentó que no hará señalamientos sin tener la certeza. Como se recuerda, la explosión de un coche bomba sacudió el jueves una zona del norte de Bogotá, dejó nueve heridos y destrozos en decenas de edificios.

Naciones Unidas pidió 459 millones de dólares en ayuda para la inundada Pakistán, advirtiendo sobre una segunda ola de muertes entre los sobrevivientes enfermos y hambrientos si la ayuda al país no llega pronto. Las inundaciones desatadas por las fuertes lluvias sobrepasaron la cuenca del río Indo de Pakistán y causaron la muerte de unas 1,600 personas y alteraron las vidas de unos 14 millones, entre ellos unos dos millones que se vieron forzados a abandonar sus casas. Las agencias humanitarias protestaron por la tenue respuesta de donantes ante la crisis, mientras que un portavoz de la ONU dijo que se necesitaba ayuda con urgencia.



La mortal ola de calor que golpea a Rusia podría quitar US$15,000 millones al crecimiento económico, debido a los incendios forestales en varias provincias. La catástrofe también ha duplicado la tasa de mortalidad rusa en los últimos días. La peor ola de calor de la historia del país podría restar 1 punto porcentual al Producto Interno Bruto (PIB). Por su parte, el ministro de Emergencias, Sergei Shoigu, se comprometió a tener bajo control los incendios en la región que rodea a Moscú a fines de esta semana. Pero los bomberos siguen luchando contra 557 incendios en 1,740 km cuadrados.

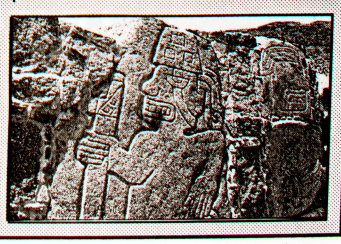
Después de 859 días, miles de kilómetros y "50,000 picaduras de mosquito", el británico Ed Stafford, de 34 años, se convirtió en el primer hombre que ha caminado por toda la ribera del río Amazonas. Stafford inició su travesía junto a un amigo el 2 de abril del 2008 en la costa sur del Perú, y concluyó su ruta cuando sus pies acariciaron las olas del Atlántico, en el norte de Brasil. Aunque afirma que no es un "guerrero-ecologista", el expedicionario dijo que tenía esperanzas de que su proeza alimente la conciencia sobre la destrucción de la selva amazónica. Existen al menos seis expediciones conocidas sobre el curso del río Amazonas, desde su origen en lo alto de los Andes peruanos, pasando por Colombia, hasta Brasil, donde sus aguas se vierten en el océano Atlántico tras viajar 6,759 kilómetros. Nadie hasta hoy había recorrido todo el tramo a pie.

Aunque el carguero accidentado frente a la costa de Bombay, en la India, dejó de verter crudo al mar, los contenedores que flotan en el agua y la marea negra continúan amenazando el medio ambiente costero y obstaculizando la navegación, según las autoridades. El derrame de petróleo fue provocado por un choque entre dos cargueros, el "MSC Chitra" y el "MV Khalijia III", que tuvo lugar el viernes a nueve kilómetros del puerto de Bombay. Las agencias del gobierno están haciendo lo necesario para reducir el impacto medioambiental del accidente. Uno de los cargueros, el "MSC Chitra", transportaba 2,662 toneladas de aceite pesado y 245 toneladas de diésel. Al menos 200 de contenedores, algunos con químicos peligrosos, cayeron al mar.



SECHIN

El Complejo Arqueológico de Sechin se encuentra ubicado en la falda norte del cerro Laguna, conocido por los lugareños como cerro Sechin. Fue descubierto por Julio C. Tello en 1937, denominándolo Templo del Cerro Sechin, después los investigadores Alberto Bueno, Arturo Jiménez Borja y Lorenzo Samaniego lo calificaron como un Complejo Arquitectónico Político Religioso. El complejo consta de 6 edificios de barro y otro de piedra, dos edificios a ambos lados del edificio central y una galería lítica. El arte de la escultura lograda en barro y piedra consigue una armonía conjunta con la arquitectura del monumento de barro que presenta en bajo relieve, representaciones antropomorfas, zoomorfas e ictiomorfas, todas ellas ejecutas en enlucido frescos con instrumentos cortantes. Si bien los monumento no son muy grandes en tamaño, pero si el mensaje que encierra en sus piedras y arquitectura que se unen para formar uno de los más importantes edificios del continente.



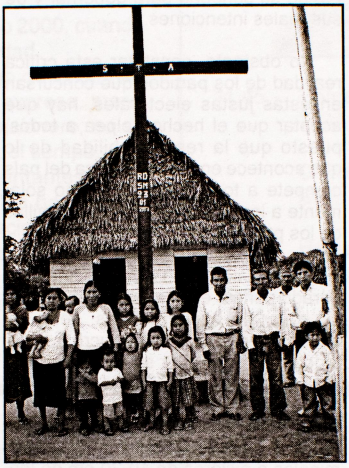
Crónicas nautinas

DE NAUTA SU SANTA CRUZ

Alberto Perez

Dos cruces tiene Nauta que la distinguen, la cruz santa del Calvario y la santa cruz de la Orden Cruzada, Católica, Apostólica y Evangélica fundada por el santón brasileño José Francisco Da Cruz. Quien a principios de la década del 70 recorrió toda la jurisdicción de Loreto, desde San Martín al Ucayali, pasando por el Huallaga y Marañón, hasta Caballococha y todo el Yavari. Recorriendo en tres años más de 500 pueblos, entre ciudades y caseríos de la selva, plantando a su paso más de 300 cruces en los pueblos que formalmente lo solicitaban y fundando villas y hermandades que aglutinaban a miles de familias en vida comunitaria con sus autoridades y clero propio, chacras en común y leyes particulares.

Nauta y caseríos aledaños también experimentaron esta conmoción religiosa de consecuencias demográficas, sociales, económicas y políticas aún por estudiar. Desde Parinari a Castilla llegó el misionero Da Cruz, custodiado por una gran caravana de botes, haciendo una entrada triunfal, como en un Domingo de Ramos, en multitudinaria procesión de ramos, cruces y blancas vestiduras. Movimiento mesiánico-milenarista que trajo mucha expectativa en toda la región, en tiempos de la revolución de Juan Velasco Alvarado, surgiendo como una suerte de oportunidades para replantear el drama de los sectores populares marginados, la tradición de la cultura popular y su religiosidad, y las grandes esperanzas puestas en el mismo proceso de cambios estructurales del país.



Aún hoy, quien más y quien menos recuerda a este personaje de largas barbas, hábito franciscano, bastón en la mano y una gran Biblia Nácar-Colunga, curando enfermos y predicando la conversión en un pueblo santo, combatiendo los vicios como la borrachera y las prácticas chamánicas e instando a ser buenos católicos y buenos evangélicos, hacia una cruzada que recogiese lo mejor de ambas iglesias, recordándole con nostalgia y simpatía cuando eran miles y con el entusiasmo decaído al descender hoy su número. De Nauta se trasladaron a Iquitos para hacer gestiones ante las autoridades civiles y religiosas para ser reconocidos, lo que resultó infructuoso ante la oposición de parte del clero y de la mayoría de las sectas que vieron vaciarse sus templos e iglesias con este insospechado movimiento.

Algunos personajes de entonces, como el alcalde de Iquitos Juan Isern y otras autoridades y empresarios nautinos le dieron respaldo y apoyo, extendiendo su número entre el pueblo Kukama, católico romano, confundiendo a propios y extraños, creando conflictos pastorales

☞ pasa a la pág. 6336

La campaña electoral adolece de propuestas técnicas

José Manuyama

A veces la vida debe vivirse con cierto aire festivo, como lo festejara aquella extraordinaria cantante caribeña, Celia Cruz, en su recordada melodía "la vida es un carnaval". ¿A quién no le agrada el humor? A todos nos gusta, qué duda cabe. Pero, como todo en extremo, la exageración de lo gracioso termina cansando cuando no se convierte en un verdadero fastidio.

Quizás no coincida con la opinión de muchos electores, pero a estas alturas de la campaña electoral, en forma insólita, nadie sabe dónde están los planes de gobierno de las ofertas partidarias. En todo caso, la pregunta del millón es dónde los encontramos en versión completa. Realmente, ya es tiempo de encontrarnos con una propuesta regional, provincial o distrital que sea audaz, creativa, sesuda, orgánica y viable, que sugiera, en el mediano plazo, algún cambio cualitativo en lo social, económico y espiritual de la vida de la población.

Lo que sí es evidente en nuestro entorno más inmediato, una enorme cantidad de ruido y colorido, sin dejar de mencionar su carencia de contenido, con que se asocia cada irrupción de algún candidato por las calles de esta calurosa ciudad iquiteña. Es como si lo más visible que tuvieran que exponer para captar la atención de la población es una simple caravana de donde no se puede observar más que sonrisas claramente impostadas. ¿Será posible que el jolgorio bullanguero decida la preferencia de un elector?

Lo cierto es que vemos en forma frecuente de uno u otro bando, mares de gentes, caminando, con banderitas a la mano, esgrimiendo vivas y mostrando la foto del candidato, pero nada más. Es como si se pensara que una cara en sí misma es más valiosa que otra. Imagínese lo chistoso que resulta pensar en la posibilidad de que un ciudadano algo listo tuviera que hacer para elegir a su autoridad en función de su rostro.

Otros, se dan el trabajo, vaya esfuerzo, de elaborar atractivos spot publicitarios que, lamentablemente, no pasan de incorporar las canciones del momento, imágenes interesantes, y amplias sonrisas. Lo que queremos resaltar es el hecho donde se evidencia que parece que hay un mayor empeño en armar un show popular, que preocuparse con consolidar y dar a conocer alternativas a los distintos problemas que aquejan a la colectividad loretana, en aspectos cómo seguridad ciudadana, el desarrollo de capacidades tanto en la esfera econó-

☞ pasa a la pág. 6330

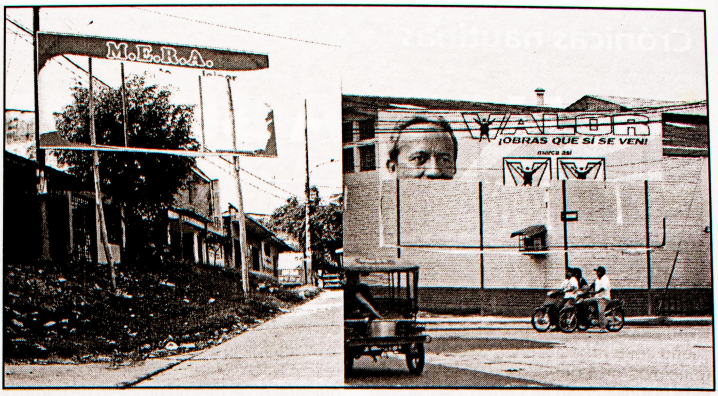
viene de la pág. 6329

mica como en la escolar, la promoción del arte y la creación de espacios de esparcimiento público, recursos naturales, ciencia y tecnología, etc. Hay partidos políticos, movimientos y otras formas de participación política que tienen años en el ruedo, pero que a estas horas no cuentan con ningún plan estratégico. Y, ni qué decir de los que aparecen en el momento buscando ser la sorpresa de la contienda.

Pero lo que llega al límite de lo irritable y lo incomprensible es que inclusive aquellos que estando momentáneamente en el gobierno, tampoco tengan un plan mínimamente respetable, ingenioso ni pensarlo, para mostrarlo.

Realmente, sorprende pensar que, a pesar de que es vox populi que en las campañas electorales se invierten mucho dinero, no se lo utilice en la elaboración de propuestas técnicas que encierren en sí la posibilidad de conducir a la población sobre sendas de progreso y desarrollo humano. Será por esto que la mayoría de autoridades municipales, regionales y nacionales al término de su mandato, obtienen resultados tan decepcionantes, como desastrosos, salvo honrosas y contadas excepciones.

Por todo ello, los ciudadanos tienen el derecho de dudar de los que hoy se



presentan como alternativas de gobierno, de su seriedad para gobernar y de sus reales intenciones.

No obstante, constatar esta crítica realidad de los partidos que concursan en estas justas electorales, hay que aceptar que el hecho golpea a todos, puesto que la responsabilidad de lo que acontece en la vida pública del país compete a todo ciudadano y no solamente a los que figuran en las planillas de los partidos políticos.

En este sentido, tal vez no sea exagerado pensar en la posibilidad de que, sin dejar de explorar otras, sean las asociaciones sin fines de lucro las que tengan que extender sus actividades a la elaboración de planes de los distintos ámbitos de gobierno. En todo caso, es sólo una simple idea que puede ser probada. Podemos llegar a pensar, inclusive, que alguna vez, sea la sociedad civil, a través de sus organizaciones, la que proponga en consenso a un candidato, habiendo construido un plan previo, de modo que éste no asuma tal compromiso con las manos vacías.

Será que alguna vez, la paciencia, la creatividad, la lucidez y la experticia tendrán que ser incorporadas en el ejercicio de la política. Ahora, sólo nos queda por un lado esperar, ayudar, intervenir, y por otro, rezar para que el que gane nos dé una buena sorpresa y no sea un fraude como frecuentemente sucede.



SHIHUAHUACO
Familia: Leguminosae

Especie: *Dipteryx micrantha* Harms
Otros Nombres comunes: "Charapilla", "Palo de sangre"

DESCRIPCIÓN
Árbol de 50-150 cm de diámetro y 20-40 m de altura total, con el fuste cilíndrico, la ramificación desde el segundo tercio, la base del fuste recta o con raíces tablares de hasta 1 m de alto. **Corteza externa** lenticelada, color marrón claro a grisáceo o verdusco; presenta escamas de ritidoma que desprenden aisladamente dejando huellas impresas. **Corteza interna** granular, color amarillo pálido, con gránulos de color blanquecino y amarillo oscuro. **Hojas** compuestas imparipinnadas, alternas y dispuestas en espiral, de 13-30 cm de longitud, peciolo y raquis acanalados y estrechamente alados, el raquis terminado en un mucrón lanceolado y alargado, los foliolos 4-7 pares, oblongos, de 4-10 cm de longitud y 2-3.5 cm de ancho, enteros, el ápice de los foliolos obtuso a agudo, cortamente acuminado, la base obtusa a rotunda. **Inflorescencias** panículas terminales o axilares de 10-20 cm de longitud, multifloras. **Flores** hermafroditas, zigomorfas, de 0.8-1.2 cm de longitud, con cáliz y corola presentes, la corola rosada. **Frutos** oblongoides de 3-6 cm de longitud y 2-4 cm de diámetro, leñosos de color amarillento, el mesocarpio harinoso y oleoso, la semilla única.

DISTRIBUCIÓN Y HABITAT
Región amazónica, mayormente debajo de los 700 msnm. Se le observa en ámbitos con pluviosidad elevada y constante, aunque también en zonas con una estación seca marcada; es una especie con tendencia esciófita, presente en bosques primarios, en suelos arcillosos a limosos, fértiles y bien drenados, con pedregosidad baja a media. Está presente en Loreto y Ucayali. En Iquitos, en la carretera Iquitos-Nauta a partir del km 40.



FENOLOGÍA, POLINIZACIÓN Y DISPERSIÓN
Floración durante la estación seca y fructificación a fines de ésta. Se puede observar que la copa de este árbol se torna rosada debido a la floración. La polinización es efectuada principalmente por abejas medianas y grandes, las cuales pueden viajar distancias considerables. La dispersión es efectuada principalmente por murciélagos. Monos y roedores grandes son dispersadores eventuales.

USOS
La madera es de muy buena calidad, extraordinariamente dura y pesada, de color blanquecino en la albura y marrón amarillento o rojizo en el duramen cuando seca (por el color rojizo del duramen algunos lo denominan "palo de sangre"). Es ideal para el torneado, es de buena durabilidad y resistente a la humedad. Se emplea para puntales y vigas, postes, para puentes sobre quebradas de poco cause; elaboración de parquet, chapas decorativas y mangos de herramientas.

RITUAL A REALIZARSE CON LAS CENIZAS DEL P. AVENCIO VILLAREJO, OSA A SU LLEGADA A NUESTRA CIUDAD



Nació en Pumarejo de Tera el 20 de agosto del año 1910.

Falleció el día 4 de marzo del año 2000, cuando estaba a punto de cumplir 90 de edad.

La muerte y sepelio en Santiago de Chile han hecho que, conforme a su deseo expreso, manifestado en sus *Memorias de un misionero*, no se hayan trasladado a la selva en aquel tiempo.

Un grupo de personas representantes de la sociedad civil y comunidad científica ha querido, al cumplirse el centenario de su nacimiento, realizar el proceso de incineración de sus restos para poder trasladarlos al Amazonas que le acogió, y devolverlos a sus aguas, por donde navegó tantas veces.

Se espera que estas cenizas lleguen a Iquitos, al cumplir exactamente el centenario de su nacimiento.

ITINERARIO EN IQUITOS

El siguiente recorrido fue aprobado por unanimidad en la sesión del día 12 de agosto del 2010 habida en la Sala Jesús Víctor San Román de la Biblioteca Amazónica. En ella participaron: el P. Joaquín García, un representante de la PNP, dos de la Marina de Guerra, uno del IIAP, uno de la UNAP, uno de la UCP, uno de la Corte de Justicia, uno de la MPM, uno del Colegio de Periodistas, Sofía Herrera que hizo de Secretaria y otras personas independientes.

DIA 20 DE AGOSTO

10.30 - Llegada al AEROPUERTO SECADA VIGNETA. BANDA DE LA MARINA. Recepción por las autoridades. Honores de la Policía Nacional del Perú (PNP)

11.00 - Homenaje de la Municipalidad Provincial de Maynas en la Cruz del Papa. Ulteriormente la misma municipalidad le dedicará el nombre de una calle.

11.15 - Recorrido por la Av. Quiñones

11.30 - Homenaje en la UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL PERÚ (UCP)

11.45 - Homenaje en el INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE LA AMAZONÍA (IIAP), cuyo DEPARTAMENTO DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA LLEVA SU NOMBRE.

12.30 - Homenaje en la Corte Superior de Justicia de Loreto

13.00 - Homenaje en la UNAP, donde fue reconocido en el 1997 como DOCTOR HONORIS CAUSA

14.30 - Veneración durante la tarde y la noche en la Iglesia Matriz, restaurada por él en 1947.

DÍA 21 DE AGOSTO

8.30 - Celebración Eucarística en la Iglesia Matriz con la presencia de las autoridades.

9.30 - Traslado a la embarcación de la Marina de Guerra del Perú desde donde, según el ritual de estilo en la misma arma, se arrojarán las cenizas en la confluencia del Nanay con el Amazonas. Mientras suenan las Salvas de Ordenanza al ritmo de la BANDA. (Arrojar coronas, flores sobre el lugar donde se sembraron las cenizas).

12.00 - Regreso de la comitiva a la BIBLIOTECA AMAZÓNICA para dejar a reposar en la SALA AVENCIO VILLAREJO, sus cenizas para el futuro.

* Los traslados de las cenizas del P. Avencio Villarejo realizarán con los debidos honores en un carro fúnebre de la Beneficencia Pública.

Iquitos, 11 de agosto del 2010-08-11

COLOMBIA VENEZUELA: CRISIS E INSTITUCIONALIDAD REGIONAL

Ricardo Soberón[1]

La ruptura de relaciones diplomáticas de Venezuela con Colombia (22/7), ha vuelto a poner en tensión todas las estructuras y mecanismos regionales y hemisféricos, desde la OEA, UNASUR y el propio juego del Departamento de Estado norteamericano, que inmediatamente ha solicitado que se investigue la acusación y ha señalado que Venezuela debe responder a ella. Como lo muestra este artículo, existen problemas estructurales para determinar el organismo adecuado para abordar una situación como la provocada entre Bogotá y Caracas. Como era de suponerse, cada uno, ha activado el mecanismo que juzga más conveniente: el ex presidente Uribe, el Consejo Permanente y la Asamblea Extraordinaria la OEA; el presidente Chávez, la reunión de los cancilleres de UNASUR. Ello demuestra la profunda crisis en la que se encuentran los organismos multilaterales hemisféricos, unos por haberse quedado en el pasado, y otros, por la extrema polarización y falta de consenso.



Presidente venezolano Hugo Chávez y el expresidente colombiano Álvaro Uribe.

¿Nuevas o viejas institucionalidades regionales?

Incluso los esposos Kirchner, uno en su calidad de presidenta de Argentina y el otro como secretario del UNASUR, pretendieron intervenir, pero con poco éxito. El 29/7 se produjo la reunión de cancilleres de UNASUR en Quito, confirmación de participación de 12 cancilleres y el canciller Jairo Bermúdez quiere mecanismos concretos. No obstante, cuatro cancilleres no asistieron. Lamentablemente, dicha instancia no logró resultados palpables -el consenso-, pues las posiciones están diametralmente opuestas y polarizadas. Tampoco, las posiciones unilaterales fueron efectivas. El presidente García no tardó en decir que no creía en *"amenaza de guerra contra Venezuela"*, distanciándose de Chávez. La propuesta del canciller paraguayo sobre la pertinencia de consultar a MERCOSUR en la Cumbre en San Juan, (Argentina)[2], como el mecanismo propicio para resolver el problema, tampoco funcionó. Por su parte, la Cancillería brasileña quiso repetir sus intentos de mediar en asuntos (esta vez en temas más de su competencia regional) y planteó el establecimiento de una COMBIFRON con suficiente capacidad de monitoreo de los 2,219 kilómetros de frontera.

Antecedentes

Este incidente, debe ser analizado en conjunto con otros hechos ocurridos. Se trata de una secuencia de *impasses* entre los diversos países andinos, desde el ataque de Angostura, Ecuador (marzo 2008), la firma del acuerdo que permite el establecimiento de equipos y tropas de EE.UU. en siete bases de Colombia (septiembre 2009), el congelamiento de las relaciones económicas el 2009, capturas de armas y personas en zonas de frontera (28/7, se detuvieron paramilitares colombianos en Táchira), y ahora, el incidente de la denuncia colombiana por protección en territorio venezolano a las FARC y al ELN. Así pues, la suscripción del convenio y la posterior materialización de la IV Flota sobre el Pacífico, fue uno de los últimos capítulos regionales que afectó también la situación fronteriza en los Andes, pero permite preguntar: ¿Es la seguridad democrática de Uribe susceptible de ser aplicada fuera de las fronteras? ¿Podemos hablar de una agresión? Pues se trata de dos visiones distintas, la del delito común y el *"narcoterrorismo"*, que plantea Colombia acompañado por México y Perú, y, la que reconoce la existencia de un conflicto armado con dos actores, con status de beligerancia, y con control territorial de la guerrilla. Ambas, tienen puntos jurídicamente correctos y otros, no. Encima de ellas, se encuentran, además, los intereses nacionales y la visión de seguridad que prima en el Comando Sur y el Pentágono en Washington.

La cuestión colombiana

Esta vez ha sido una decisión del presidente Uribe, a través de su embajador en la OEA (solicitud de Asamblea Extraordinaria). El anterior canciller colombiano Jairo Bermúdez la califica de *"una responsabilidad política"*, el haberla hecho tan cerca del cambio de mando, en circunstancias que se produce una ofensiva militar en departamentos fronterizos como Arauca. Pero otros se preguntan, si es un buen final del período de ocho años del presidente Uribe o más bien, es una muestra más característica de su política exterior, a veces abrupta e inoportuna con el sentir regional latinoamericano (este último, en busca de una mayor autonomía respecto de Washington).

Las circunstancias en las que se

produce, en momentos cercanos a la transmisión del mando a Juan Manuel Santos, dice mucho. Analistas colombianos señalaban los problemas por la elección de una canciller, que le renunció anteriormente a Uribe[3]. Por su parte, el presidente electo rápidamente se ha alejado de los últimos días de su antecesor, con una gira por varios países de América del Sur y con el nombramiento de un gabinete bastante menos "*guerrerista*". Colombia amenaza con llevar el caso a la Corte Internacional de Justicia (ONU) y Uribe de llevar a Chávez a la Corte Penal Internacional[4], pero la verdad es que más allá de las repercusiones políticas esto incide negativamente en la economía regional fronteriza: Bogotá, ha declarado la emergencia social en 37 municipios fronterizos: en el 2008, Colombia exportó a Venezuela por US$ 7,000 millones, el 2009 será por US$ 1,500 millones y eso afecta las posibilidades de convertir a Colombia en un "tigre asiático" que desea Santos.

Esto refleja posibles desavenencias entre ambos, podrían explicar que Uribe deje tamaño enredo a su sucesor. Días antes, se había producido la salida intempestiva del Embajador del Ecuador en la OEA, por desacuerdos con su Gobierno en el asunto de la convocatoria a la Asamblea General Extraordinaria. Luego, el presidente Correa acusó al Secretario General de la OEA por haber presionado a la realización de una sesión especial para ver el tema de la presencia de las FARC en territorio venezolano.

La respuesta venezolana

Incluso, Venezuela llevó su acusación de una posible ataque militar provocado, al escenario global de la ONU. Se realizó la gira del canciller Nicolás Maduro por diversos foros locales y regionales (Brasil, Montevideo, Buenos Aires) en la que volvió a reiterar la necesidad de una negociación por la paz con la guerrilla, cuestión que fue rechazada por el presidente Uribe en su despedida con el Ministerio de Defensa y FFAA colombianas. Asimismo, pidió una reformulación profunda de las relaciones entre el nuevo gobierno de Colombia y Venezuela. Incluso, planteó un plano de paz permanente con el gobierno colombiano[5], que se espera pueda ser alcanzada con el presidente Santos.

Luego, tuvo el apoyo incondicional de Cuba frente a cualquier acto de agresión, así como de Foros como el ALBA, movimientos y el Congreso Bolivarianos de los Pueblos, el Foro de Sao Paulo[6]. Ahora, el presidente Chávez amenaza con suspender los envíos de crudo a EE.UU en caso de un ataque colombiano –pese a la reciente llegada del nuevo embajador de EE.UU en Caracas, Larry Palmer-, lo cual tendría severas consecuencias económicas lo que hace prever, el carácter simbólico de la amenaza.

El 30/7 se produjeron las acusaciones de Caracas por supuestos sobrevuelo de aeronave colombiana, pero esto fue rechazado por Bogotá. Incluso, Caracas movilizó tropas y tanques a la frontera. Así, en el terreno doméstico militar fronterizo, ha procedido a declarar el alerta en la frontera y el refuerzo de unidades en los Estados fronterizos de Táchira, Apure y Zulia. Pero estos, no dejan de ser hechos con fuerte impacto mediático que pretende unificar a los actores sociales y políticos dentro del país, en circunstancias cercanas a las elecciones legislativas del 26/9 (claves para la continuidad del proyecto chavista), los líos con la Iglesia, la recesión, caída del producto bruto en 6%, y, la inflación de 31%, en junio de este año, la delincuencia severa que sufren las ciudades venezolanas, etc. Este incidente pone en cuestión las prioridades/obligaciones de un Estado y su gobierno: **¿es acaso, la obligación de combatir el terrorismo, o es el principio de soberanía y no injerencia en asuntos domésticos?** Es otro ejemplo de la fuerte polarización que existe en la región, y de la que ni EE.UU, ni Brasil (gendarmes hemisféricos) pueden predecir, prever o evitar.

El verdadero asunto que está detrás, es la denuncia hecha por el Gobierno de Colombia sobre la presencia de parte del Secretariado, Frentes y diversos apoyos prestados en los últimos años por el gobierno y militares de Venezuela a diversos componentes de las FARC. El presidente Chávez sale con una postura aún más grave, denuncia de intento de agresión concertada entre EE.UU y Colombia, mediante la provocación. Esta denuncia llevó a la denuncia ante la propia ONU, para el analista/periodista venezolano Teodoro Penkoff es una "*huída hacia delante*", que le dará réditos electorales. Otros, lo consideran una "*cortina de humo*"[7] por sobre los problemas económicos, inseguridad, problemas de servicios, corrupción, que existe en Venezuela.




Juan Manuel Santos, Rafael Correa y Hugo Chávez actuales mandatario de Colombia, Ecuador y Venezuela.

En conclusión:

i) La crisis institucional hemisférica, se encuentra en transición, donde se permite una convivencia de sus organismos y mecanismos pero con fuerte debilidad de la OEA;
ii) el incidente, ha dejado marcadas las relaciones de Caracas con Bogotá, a la espera de la próxima cita bilateral en Cartagena;
iii) hay ingredientes de carácter doméstico que ayudan a entender el problema bilateral desatado;
iv) el Departamento de Estado norteamericano, ha recuperado parcialmente, su capacidad de iniciativa y de acción regional.
v) en el caso de las FARC, además de la presión dentro de Colombia, han visto –y se verán- recortadas severamente sus capacidades de acción en dos de las fronteras (Ecuador y Venezuela)

1. Director del Centro de Investigación Drogas y Derechos Humanos www.ciddh.com
2. Brasil, Uruguay, Paraguay, Argentina, además de Chile, Bolivia y Venezuela.
3. CABALLERO Antonio, Semana, 17 de julio
4. Relación con Resolución 1373 de medidas en la lucha anti terrorista, por testimonios sobre supuesto uso de bancos venezolanos por parte de miembros de las FARC en Machiques, frontera con Colombia
5. Brasil do Fato, http://www.brasildefato.com.br/v01/agencia/entrevistas/chanceler-de-chavez-negocia-plano-de-paz-e-acusa-estados-unidos-de-insuflar-a-guerra/view .
6. http://pt.org.br/portalpt/dados/bancoimg/100728161800Notapublica.doc
7. OSTRIA Marcelo, Mi Opinión, 24 Julio.

La educación comienza por el hogar

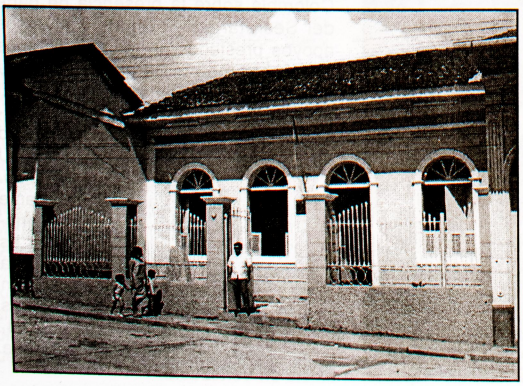
Casa derruida

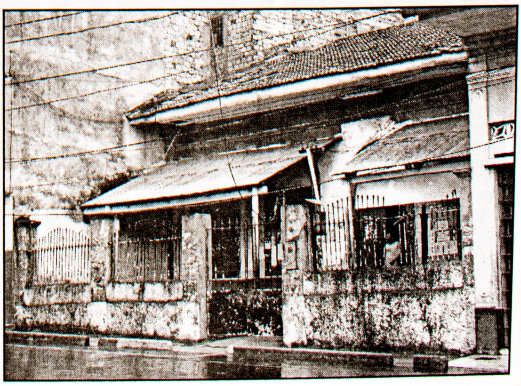
César Ching Ruiz

Las décadas de bonanza vividas gracias al auge del jebe marcaron la historia de distintas ciudades de la Amazonía, sobre de todo de Iquitos. Todo aquel ciudadano(a) que bordee la base 50 para adelante recordará con nostalgia el caminar sobre una calle adosada de adoquines portugueses, de residenciales casas cuyos interiores albergaban abolengas familias loretanas cargadas de la riqueza de la tradición. Quién no recuerda aquellos paseos que comenzaban en la plaza Clavero para terminar en la plaza de Armas, luego de asistir a los oficios religiosos y haber escuchado la retreta que entonaban en la plaza los músicos de la Banda Militar. Nostalgia pura. Aquello duró un poco más allá de los años cincuenta cuando la modernidad fue ganando la ciudad y aquellos moradores, con el cambio generacional fueron saliendo de la señorial calle Raymondi para dejar sus viviendas y dar paso al comercio, hoteles e instituciones educativas. Una de ellas, ahora dependencia descentralizada del sector educación es la que nos llama la atención por el estado precario en que se encuentra.

Antes de eso, un poco de historia. Todo comenzó cuando allí funcionaba la Escuela de Música "Lorenzo Luján Darjón". Salió la escuela y dejó a otros inquilinos, esta vez escolares. ¿Bajo qué criterio comenzó a funcionar ahí el colegio "Maynas", ahora en su local de San Antonio? Como era de esperarse la expectativa empresaria desbordó en una mayor cantidad de alumnado, para dar cabida a todos ellos. La casona comenzó a tugurizarse y a maltratarse. El colegio salió para dejar paso a otros inquilinos. Se creían más selectos. Arribaron del sector educación para ser sede de unas de las atomizadas dependencias de la Dirección Regional. Sin duda, la ventaja de entrar y pasear por las diversas dependencias dan muestra de su precario mantenimiento. Ahí en medio de un laberíntico desorden se guardan y se entregan boletas de pagos, se visan documentos importantes como certificados de estudios. Es mesa de partes para un sinfín de trámites. Se entregan resoluciones y notificaciones, hay una dependencia de tesorería y en lo que queda de un patio, un taller de carpintería y cuanto más. El tránsito de profesores es constante.

Más adentro, nada ha cambiado, vetustos muebles de madera, anaqueles de metal con óxido gastado por el tiempo guardan rumas de documentos. Una considerable cantidad de personal llenan sus instalaciones y, detrás, computadoras e impresoras. Digamos, todo bien. Pero la precariedad ronda apenas se pisa su rajada vereda y traspasa su enrejada entrada. La pregunta surge sola: ¿conteniendo tan valiosa información que pasaría en un amago de incendio con un amasijo enorme de papeles? No hay que ser experto para saber el riesgo que corren todos los vecinos del lugar por el hongo de fuego en que se convertiría. Otra interrogante: ¿cúando las oficinas del Estado (turismo, trabajo, dirección agraria, etc.) tendrán un local decente? En este caso el sector Educación que concentra a miles de profesores que en épocas de vacaciones repletan todas las instalaciones educativas. En este caso para paliar todo esto se les tiene que atender en canchas y gimnasios deportivos, en auditorios, en colegios ausentes de alumnos, todos prestados por supuesto. ¿Se merece acaso todo el sector educativo un maltrato a su propia autoestima?





Viernes 6 de agosto

Con el objetivo de prevenir casos de maltratos así como denunciar los mismos, la Red por Belén viene desarrollando una serie de talleres dirigido a colegios donde el público cautivo son los jóvenes. Ayer, durante todo el día, brindaron estos talleres en el Colegio Nº 22 "Diego Natal", desde arte, danza, títeres, teatro y acrobacia. Asímismo, las charlas sobre prevenciones de maltrato también se vienen haciendo extensivas a la población en general, desarrollándose en los locales comunales de los sectores: 5, 7 y 8 de la zona baja de Belén.

Sábado 7 de agosto

Los jóvenes de la ONG "Amo Amazonía" -Plataforma Cultural, vienen ajustando algunos detalles respecto a las actividades que presentarán en "Iquitos te conecta" que se inicia este domingo con la celebración del Día Internacional de los Pueblos Indígenas donde participarán las comunidades demostrando su baile y cultura. Del 13 al 30 será la exposición "Belleza y destrucción en la Amazonía" en el Centro Cultural Infantil IRAPAY.

Domingo 8 de agosto

En su periplo por las provincias de Alto Amazonas y del Datem del Marañón, el pastor y candidato al gobierno regional, Alfredo Yong Quina, recibió el apoyo de la población, siendo lo más importante el diálogo realizado con el líder indígena Alberto Pizango Chota, quien se comprometió con sus bases a respaldarlo. En este recorrido por el río Huallaga visitó las ciudades de Yurimaguas, Lagunas, entre otros, mientras tanto en el río Marañón estuvo en San Lorenzo y Saramiriza. Para los próximos días Yong Quina tiene programado visitar también las ciudades de Requena, Nauta y Caballo Cocha, capital de la provincia de Ramón Castilla.

Lunes 9 de agosto

El I Debate de Pueblos Indígenas para candidatos al gobierno regional, quienes harían propuestas sobre 4 temas específicos, se inició a las 9 de la mañana. Estuvieron presentes el ex presidente regional Robinson Rivadeneyra, el candidato Jorge Mera Ramírez, el actual consejero Noé Malpartida, el candidato del MIL Fernando Meléndez, el ex alcalde de Maynas Jorge Chávez Sibina, el actual jefe zonal de Construyendo Perú y candidato por el Apra, Ing. Moisés Panduro Coral, el representante de los Fonavistas Ing. Moisés Ho Vásquez y el presidente en licencia Iván Vásquez Valera. Lamentablemente, el debate se canceló debido al acto vergonzoso de agresiones verbales entre los candidatos y el público asistente.



LA NOTICIA DE LA SEMANA

Pateando el tablero

Tanta belleza no podía durar. El milagro de verles a todos juntos intercambiar en forma por demás cortés y galante y cierta dosis de inteligencia, ideas y programas por parte de los candidatos a la máxima instancia del poder regional no aguantaba más. Un bisoño candidato formado en las antípodas de las buenas formas y manera, pateó el tablero, embarrando de aquí por delante todo debate electoral y mostrando el poco respeto a un electorado que cifra en ellos un gobierno de concertación en una de las regiones de mayor diversidad biológica y cultural. Con algo más de preocupación, lástima, diríamos, tuvo que suceder en momento en que los candidatos iban – la duda de aquí para adelante nos atormentará – a exponer su visión programática sobre los pueblos indígenas, sobre el manejo de nuestras relaciones interculturales, sobre el respeto a sus culturas. Como era de esperarse, muchos candidatos quedaron con manchari (susto) y exigen ahora plena garantía en los próximos debates, con reglas claras como así se ha dejado entrever esta semana cuando el Colegio de Ingenieros expuso su reglamento en busca de juntarlos otra vez. Nada de barras, nada de portátiles. Eso sí, zona neutral, presencia de veedores, hasta de "guachimanes", de un conductor serio, imparcial y creíble sobre todo. ¿Se tenía que llegar a esto? ¿Cuesta tanto mantener una dosis de decencia?

Martes 10 de agosto

La presencia de pacientes sin atenderse en el área de Rayos X llamó la atención a muchos. Ocurre que el importante aparato se ha malogrado y por ahora no vienen tomando las radiografías necesarias a los pacientes de escasos recursos. Sobre el tema se consultó al presidente del Cuerpo Médico del hospital Regional, Dr. Rafael García. A esta preocupación se aúna la del tomógrafo, por ahora está bien, pero dentro de muy poco terminará su ciclo y se tendrá que dar el mantenimiento necesario. Concluyendo dijo que era lamentable que ahora las autoridades del gobierno regional anden en campaña política y dejen de lado la preocupación por el sector salud.

Miércoles 11 de agosto

Tal y como estaba previsto, ayer en horas de la noche en el Instituto Pedagógico "Loreto" se instaló la Oficina Descentralizada de Procesos Electorales de Maynas. Aunque la jefa de la ODPE Maynas, anunció que todavía no cuentan con un local que servirá de búnker para llevar a cabo las Elecciones Regionales y Municipales. El siguiente paso fue la asignación de números a las organizaciones políticas locales y el sorteo de ubicación de los movimientos regionales y organizaciones políticas locales en la cédula de sufragio

Jueves 12 de agosto

La delincuencia sigue haciendo de las suyas. Ayer en horas de la noche dos sujetos bien armados intentaron asaltar en el conocido hospedaje "La Bocana" de Punchana. La valiente acción del encargado de la caja casi le cuesta su vida. Aproximadamente a las once de la noche, dos personas ingresaron al hospedaje y pidieron al cajero, identificado como Alex Asunción Da Costa, que entregue todo el dinero. Al negarse, le dispararon dos veces en el estómago y luego huyeron en una motocicleta Honda Bross. El herido fue trasladado por la policía al hospital Regional de Loreto donde se viene recuperando de la intervención quirúrgica que tuvo.

DES DE ADENTRO

Liliana Cortés Garzón

Colombiana, historiadora de Arte, docente de la Facultad de Arte de la Universidad Francisco José de Caldas en la carrera de Artes Plásticas y Visuales. Investigadora sobre las artes plásticas y visuales, de arte latinoamericano, de prácticas artísticas contemporáneas y desde lugares no hegemónicos del arte visual. En Iquitos para realizar investigaciones de arte amazónico.

¿Cuál es tú interés de investigar el derrotero de la plástica amazónica?

Comencé a trabajar en esta investigación desde mis años universitarios en la Universidad Pontificia Javeriana de Bogotá. Para recibirme como historiadora hice un trabajo sobre la selva colombiana. Luego fui a estudiar en España y seguí en ese esfuerzo. Pasé a derivar al arte por un encuentro con unas amistades que me hablaron de la pintura y el arte amazónico en general. En esas circunstancias tuve la referencia de un pintor, concretamente, Pablo Amaringo y desde luego, la Escuela de Usko Ayar. Entusiasmada, logré conocerlo y esto derivó luego a un trabajo investigativo de año y medio tras continuas entrevistas y por ahí salió la relación de arte con el ayahuasca. Ahora, para mi tesis doctoral estoy en la otra faceta del arte amazónico. También me informaron que había una movida cultural interesante por Iquitos. Gustavo Buntix me habló bastante del trabajo de Bendayán entre otros y en eso ya llevo 4 años.

Habiendo estudiado de cerca la obra de Amaringo, a la posteridad, ¿cuál es tu legado?

Distingo tres aspectos: i) El tipo de representación pictórica en otro material no convencional. Pablo Amaringo innovó la pintura en ese aspecto. ii) Generar un movimiento y un proyecto pedagógico que fue interesante y este llega hasta Leticia misma donde están pintores jóvenes que siguieron un taller de pintura hecho por los discípulos de Amaringo y



iii) Logró insertarse el arte amazónico en un mercado internacional. Su legado es haber dejado una luz que se mantiene e irradia.

¿Y qué expectativa tienes ahora que estás en Iquitos?

Tal vez porque pernoctan acá no sea percibido por ustedes lo que sucede a su alrededor. A no dudar, de todas las ciudades pertenecientes a la cuenca amazónica, a excepción de Brasil, aquí en Iquitos existe una movida cultural muy fuerte. En Leticia tenemos muchos pintores, pero nada comparable a lo que sucede acá, tampoco en Pucallpa, algo más cercano. Es interesante lo que sucede en Iquitos como mercado artístico, como productores de obra y como reflexión de la temática amazónica. Sin duda, más allá de la simple percepción, acá se viene haciendo mucho arte y eso es un gran aporte para la región y ojalá esto llegue a todo el resto de las ciudades de la cuenca amazónica. Pero eso sí, aquí o allá, en América Latina en general, el apoyo para el desarrollo cultural sigue siendo escaso y si no hay ayuda no hay circulación artística. Pero hoy por hoy, Iquitos sigue siendo la capital cultural de la Amazonía.

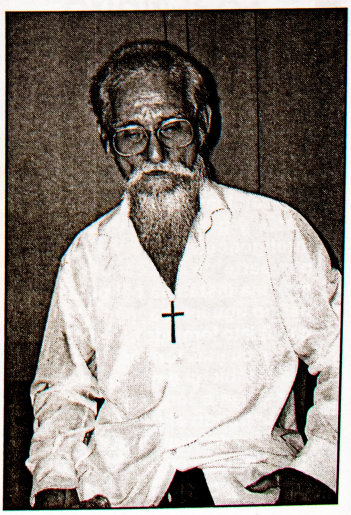
Acaba de aprobarse en nuestro país el Ministerio de la Cultura. ¿En Colombia cómo ha funcionado este ente gubernamental?

El Ministerio de la Cultura de mi país lleva funcionando 15 años, más, para que el trabajo sea bueno tiene que ser incluyente, porque si tiene que funcionar desde la capital (Lima) con políticas centristas que deja de lado la periferia sólo conducirá al fracaso. En la experiencia colombiana se perdieron largos ochos años por la intromisión política, como sucede, fueron poniendo uno a uno, gente que obedecía a los designios del poder y que nada tenían que aportar en el tema cultural y lo que es más, no sabían relacionarse y como ocurre, politizaron el dinero, hasta que luego, poco a poco se ha ido depurando. Con esa experiencia, por lo que creo, los artistas, más los pintores de quienes estamos hablando tienen que tener una sede acá, sino pasará lo que sucedió en nuestro país, la Amazonía colombiana para el Ministerio no existía y se tuvo que hacer muchos esfuerzos para su reconocimiento.

☞ *viene de la pág. 6329*

que terminaron en los tribunales del Palacio de Justicia. Con todo, su influjo en la cuenca del Marañón y del Ucayali quedó marcado, apoyado por los mecanismos de resistencia de los pueblos amazónicos y configurando la identidad personal y social de sus gentes.

En la actualidad un centenar de familias perseveran en la santa doctrina y en los fundamentos religiosos del hermano Da Cruz a base de elementos tomados del catolicismo, el protestantismo y las religiones autóctonas, manteniendo sus iglesias, villas y hermandades presididas por una gran cruz de huacapú o palisangre, que, erguidas, se imponen desde los cerros de Nauta, del Estadio, Paraíso y Huaratapairo. ¿Quién no recuerda en Nauta al hermano Jesús Torres Vásquez? Y sus penitenciales procesiones con sus fieles seguidores, venerando la cruz por las calles gredosas de Nauta. Y aquellas muchedumbres como enjambres que sacaban y cargaban grandes shungos del monte para plantar cruces y de las astillas sacar crucecitas para colgar al pecho. Y ahí está, la santa cruz, con su inscripción (Salva tu alma) en recuerdo de la Santa Misión emprendida por el visionario predicador Francisco Da Cruz, coronando el cerro de Nauta, iluminando las noches sin luna, compitiendo con las estrellas que pestañean su lucidez, guiando como faro a las embarcaciones que surcan el Marañón, hacia la Tierra sin Mal. Invitándonos a los nautinos y gentes de buena voluntad a vivir hermanados, y, transcendiendo la figura humilde del hermano Da Cruz, profeta de los últimos tiempos, para que el pueblo de Nauta católico y evangélico camine en paz hacia el progreso y el desarrollo moral, material y espiritual, hacia un destino común, único y feliz, como rebaño del Buen Pastor.



EL ZORRO QUE ABANDONÓ A SU NOVIA

Tiempo atrás, cuando el búho se convertía en joven enamorado nocturno y el zorrino se convertía en una hermosa y provocativa joven que con su aroma en la mano conquistaba muchachos para hacerlos sus maridos; en esos tiempos el zorro bandido también tomaba forma humana para así poder enamorar a las mujeres.

Por esa época hubo un zorro que convertido en joven elegantemente vestido con poncho de vicuña, chullo puntiagudo y bufanda de la misma lana ovillada al cuello, buscaba comida vagando por los cerros. Andando así, un día vio a una hermosa muchacha que estaba pastando su ganado. Ella era una joven muy querida por sus padres, porque además de buena y trabajadora era la única hija que tenían.

Aquél día la muchacha estaba comiendo su fiambre de chuño blanco con asado de carne de llama, cuando se le apareció el zorro con apariencia de joven diciendo:

-¡Hola hermana! ¿Estás pastando llamas?

Como la joven no levantaba siquiera la vista, el zorro continuó:

-No me tengas miedo, yo también estoy pastando mi ganado de llamas que esta detrás de la loma. Te he visto antes y siempre estas sola. Mira que el tata cóndor ha devorado crías de tus llamas y tú no lo has visto. Sería mejor que pastáramos juntos nuestros animales.

La joven pensaba para sí: "Este joven a quien nunca antes he visto ¿de dónde vendrá? ¿hijo de quién será?" y la duda la molestaba porque a la vez se sentía feliz con la presencia del apuesto visitante. Luego de pensar un poco dijo:

-Hermano, nunca antes te había visto, pero de todos modos de hoy en adelante seamos amigos. Estoy comiendo asado de carne ¿no quieres que te convide un poco?-, y le dio de comer y el joven tragó un gran trozo de un solo golpe, lo que sorprendió a la pastora.

Desde entonces comenzaron a encontrarse todos los días hasta que hicieron el compromiso de casarse y fijaron la fecha.

Llegó por fin el día señalado para la realización de la boda y los novios se presentaron elegantemente vestidos. El joven de pronto empezó a inquietarse y ponerse nervioso porque temía que comenzara el sonido de los cohetes y por eso no se desprendía ni un instante de la mano de su novia. Ciertamente los zorros tienen miedo al ssshhhiii... ¡BOUM!... ssshhhiii... ¡BOUM!... de los cohetes y él sabía que con un susto así volvería a su estado normal de zorro y pensando sobre esto se decía: "Ojalá no revienten los cohetes... ojalá que no. Yo no quiero ese ssshhhiii... ¡BOUM!... ssshhhiii... ¡BOUM!... Que suceda lo que sea, no me importa, con tal que no revienten esos cohetes porque sería demasiado vergonzoso que me vieran echando a correr arrastrando mi cola hecha un trapo". Así pensaba mientras meneaba ocultamente su cola, pensando cómo engañar a la gente.

Durante toda la ceremonia el zorro estuvo sobresaltado. Terminada la boda salieron los novios y sus acompañantes y felices bailaron, mientras se dirigían a su casa. Cuando estaban llegando, el joven novio empezó a correr de un lado a otro como un cuy asustado.- Que no haya ssshhhiii... ¡BOUM!...

¡Que no haya cohetes decía!

Viendo esto, los invitados lo colmaron diciéndole:

-Señor novio, no tenga usted miedo. No se reventará ningún cohete, no habrá ningún ssshhhiii... ¡BOUM! Le prometemos que estaremos pendientes para impedir que alguien reviente un solo cohete. Siéntese en la ramada porque hoy es su gran día y vendrá mucha gente a saludarlo.



Entonces padrinos y novios se sentaron para recibir *apjata* de los familiares, más el novio seguía muy alerta temiendo que en algún momento fuera a sonar un cohete. Así estaban cuando en eso llegaron los familiares de la novia, para ofrecer sus regalos reventando cohetes ssshhhiii... ¡BOUM!... El joven al escuchar tanto ruido empezó a correr convertido en zorro de mal agüero gritando ¡waq! ¡waq! ¡waq! Todos los invitados y la novia se quedaron paralizados al ver que el zorro huía dejando en el suelo su traje de novio.

Fue así que el zorro convertido en un joven elegante logró cautivar el corazón de la linda pastora que se quedó sin esposo.

Por eso las madres aconsejan a sus hijas diciéndoles:

-Antes de tener compromiso con un joven, hay que conocerlo bien, porque hay jóvenes listos y otros que no lo son, ociosos y no ociosos, necios y no necios.

*T*omado de ***Mitos y Leyendas*** de César Toro Montalvo



ENRIQUE BUSTAMANTE Y BALLIVIÁN

ACUARELA

Los árboles,
cansados de caminar contra el río,
se han detenido
a refrescarse los pies en el agua.

La casita,
hastiada de no salir nunca,
se apelotona contra el bosque
como en un couch-corner,
se mira en el espejo
y coqueta de follajes
se arregla los bucles de la enredadera.

Y amigo el cerro
sube para tapar al sol
que todo el día
nos abochornó
con la mirada fija de su pupila de cobre.

Alerta de indecopi

Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual

OJO CON LOS PRODUCTOS ALIMENTICIOS, LEA BIEN LAS ETIQUETAS

Cuando compramos alimentos envasados, casi no tenemos la costumbre de revisar las etiquetas de los mismos. ¿Sabía que ello es muy importante? El Indecopi le explica por qué.

En las etiquetas encontramos información básica para todos los consumidores, como por ejemplo, fecha de vencimiento, registro sanitario, los insumos que han sido usados en su fabricación, si se trata de un producto importado o nacional, las condiciones de almacenamiento y las advertencias para su consumo, si fuera necesario.

La Ley de Protección al Consumidor, incluso, obliga a los fabricantes precisar los componentes nutricionales como vitaminas, minerales y proteínas, etc. Obviamente, la información debe estar en español para que los consumidores puedan entenderla.

Con toda esta información, estaremos en condiciones de evaluar, de manera objetiva, qué producto nos conviene comprar.

El Indecopi supervisa de manera permanente que los establecimientos vendan al público alimentos debidamente rotulados, a través de inspecciones y campañas de información. En tanto, usted debe evitar adquirir productos que no tengan ninguna etiqueta, ya que podrían estar adulterados o contener sustancias peligrosas para su salud.

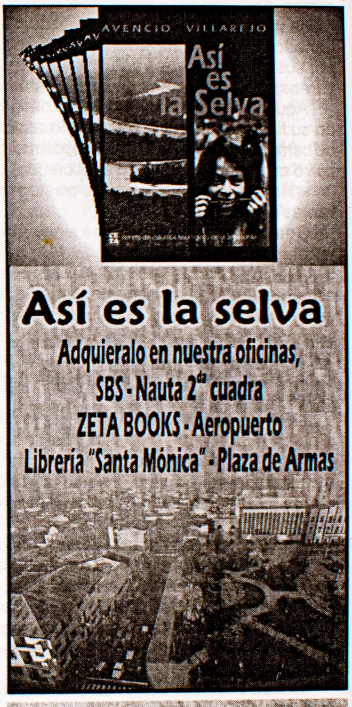
Ya sabe, amigo consumidor. Cuando compre un producto envasado lea bien la etiqueta. Si no encuentra información suficiente, mejor no lo compre.

Para cualquier consulta o reclamo llame al INDECOPI marcando el 24-3490 o al teléfono gratuito 0-800-4-4040. También puede acercarse personalmente a Jirón Putumayo 464, Iquitos

FRASES PARA POLÍTICOS

El político debe ser capaz de predecir lo que va a pasar mañana, el mes próximo y el año que viene; y de explicar después por qué fue que no ocurrió lo que el predijo.

Winston Churchill



Así es la selva

Adquieralo en nuestra oficinas,
SBS - Nauta 2da cuadra
ZETA BOOKS - Aeropuerto
Librería "Santa Mónica" - Plaza de Armas

KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

Año II. 18 de agosto de 1985. No. 48.

Narcos colombianos en nuestras "narices"

La presencia escandalosa de narcotraficantes hizo noticia en las agencias de información al difundir la incursión policial peruana de un laboratorio de procesamiento de clorhidrato de cocaína más grande y sofisticada de Sudamérica, confirmando así que nuestro país hace noticia por dos cosas: Por terrorismo o por el narcotráfico. En efecto, el día martes 13, 51 "sinchis" con el apoyo de la Fuerza Aérea peruana y colombiana incursionaron en la pista en lo que parecía ser un complejo turístico, muy cerca al paradisiaco lago Cabuco. Conectado con el Yavarí a través del río Tigre, a cinco minutos de vuelo de Caballo Cocha, y ocho desde Leticia. Al dar cuenta del operativo El viceministro del Interior, Agustín Mantilla dejo entrever que de las 25 personas que habitaban el "Complejo narcótico" sólo uno fue capturado y esto porque cayó herido de bala. Los otros huyeron (¿?) hacia la jungla. Apesadumbrado, Mantilla dijo "que lamentablemente el Estado peruano tiene pocos recursos.

Tensión política en Sudáfrica

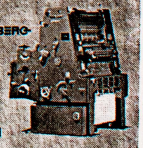
Esta pequeña parte territorial de África vive un momento muy grave de su historia. La Unión Sudafricana se rige por el sistema del "apartheid". Esto quiere decir que las únicas personas que gozan de Derechos Civiles son los que pertenecen a la raza blanca. Los mestizos y la gente de color sólo "gozan" del derecho al trabajo mal remunerado y a una larga lista de prohibiciones inhumanas. Sin embargo, luego de largo tiempo de sometimiento la gente de color exige ahora de manera incontenible e indetenible sus más elementales derechos humanos. Los blancos, apenas una minoría, ven ahora un grave peligro tanto por los privilegios que arriesgan como por la ira embalsada durante tantos años de humillación.

Misses

Un grupo de señoritas, de esas que en vez de sesos tienen purma, andan luciendo los cueros respondiendo al reclamo de los organizadores del concurso miss playa. Otras, atienden al llamado de que, "como en las grandes capitales" Iquitos será sede de un concurso de belleza para elegir a miss Loreto... Como en los lugares más tristes del mundo, acá, en nuestro medio, miles de niños mueren por falta de medicinas y desnutrición y más de la mitad de la población, anemizándose ¿Cuándo será que, como en los pocos lugares inteligentes del mundo, en Iquitos y en nuestro país asumamos nuestra pobreza con dignidad y decisión para salir de ella.

CETA CETA CETA

Impresiones CETA



Impresión OFFSET
Mayor calidad
Precio justo
Realiza todo tipo de impresos
En el mejor acabado pensando en la
Necesidad del cliente
También brindamos servicio de encuadernación
A todo tipo de libros y folletos.

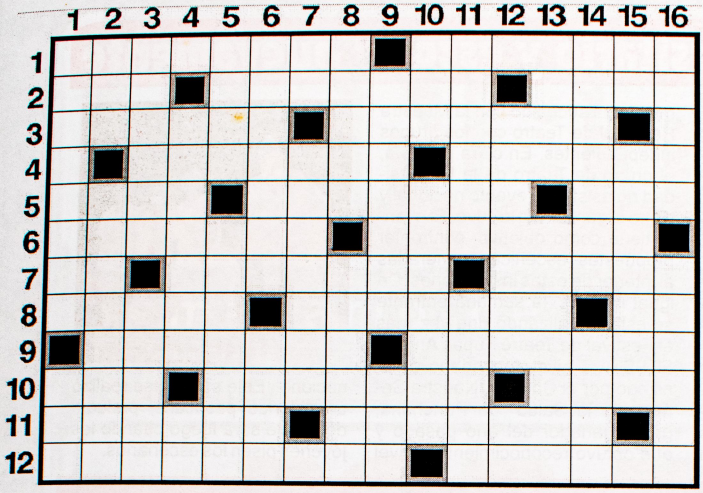
Contamos con máquinas de buen registro
Equipo con experiencia
Tenemos 35 años de vida
Al servicio de nuestros clientes.

Libros
Agendas
Revistas
Folletos
Afiches
Tripticos
Volantes
Fólderes
Membretados
Postales
Tarjetas

Jr. Putumayo 355
Telef.: (065) 24-1487
Iquitos - Perú

CRUCIGRAMA

Coloque las palabras que se ajusten a las definiciones, siempre de izquierda a derecha o de arriba abajo. En los crucigramas Pléyades no se utilizan palabras al revés.



HORIZONTALES.-

1: Cáscara de huevo. Planta aromática muy usada como condimento. **2:** Ornamento arquitectónico en forma de huevo. Región y ciudad de la antigua Palestina, país de los samaritanos. Tiempo vivido. **3:** Vertebrado que camina rozando la tierra con el vientre. Toro con el pelo mezclado de negro y blanco. **4:** Fidelidad y honradez. Necio o incapaz. **5:** Tipo de lago de los Pirineos de Aragón. Llegar la nave a puerto. Corteza de encina. **6:** Fatigado. Plantío de canelos. **7:** Símbolo de la plata. Hacer los gusanos los capullos ocales. Especie de lanza pequeña y delgada que se arroja con la mano. **8:** Laurel, árbol. Meter en cajas de hojalata. Sufijo de adjetivos y sustantivos verbales que significa «agente». **9:** El que compra y vende trapos y objetos usados. En el budismo, bienaventuranza obtenida por la absorción e incorporación del individuo en la esencia divina. **10:** Necesidad de beber. Hospedada. Casualidad. **11:** Unida, coligada, confederada. Ácaro. **12:** Fruto de la zarza. Abordaje.

VERTICALES.-

1: Relativo a la corteza. Sauce, árbol. **2:** Vertebrado con el cuerpo cubierto de plumas. Cosa de poco valor. **3:** El que acusa en secreto. Maquinar y disponer cautelosamente. **4:** La que tensa. Símbolo del ázoe. **5:** Una de las partes del mundo. La que tiene figura de copa de árbol. **6:** Desmenuzada con el rallador. País de los antiguos elamitas. **7:** Abreviatura de Orden Ministerial. Mentiroso, embustero. **8:** Capa interna de la concha de los moluscos. Airar, encolerizar. **9:** Partidario de reformas extremas. Aquí. **10:** Percibir los sonidos. Barandilla. **11:** Ángulo en el que los arcos trazados desde el vértice tiene igual longitud que los respectivos radios. Especie de gorro papal formado por tres coronas superpuestas. **12:** Enmarañar. Abreviatura de ibídem. **13:** Gen. Mal que se presenta con síntomas que ocultan su verdadera naturaleza. **14:** Recibir como hijo al que no lo es naturalmente. Ave rapaz diurna. **15:** Símbolo del sodio. Lenta en hacer algo. **16:** Teatro destinado en Grecia para los espectáculos musicales. Pañuelo que en el Imperio romano se usaba para limpiarse el sudor de la frente.

PUCA Y TINGO







Teatro universitario y escolar nuevamente

La Oficina General de Proyección Universitaria, OGEPU viene convocando a todos los Centros Educativos al I Encuentro de Teatro Amazónico de Educación Superior, ETAES a realizarse del 25 al 30 de octubre. Vale la pena recordar que el año pasado, en un encuentro universitario celebrado en Ancash donde participó el grupo de teatro de la UNAP, la ciudad de Iquitos fue elegida como sede. Pasado un tiempo, desconociendo el acuerdo, los organizadores dieron marcha atrás aduciendo costos de traslado, lo mismo ha sucedido con la Muestra Regional de Teatro con los grupos independientes. En clara protesta, el grupo de Teatro de la Universidad no asistirá al evento nacional y viene organizando lo suyo. El evento tiene como objetivo, confrontar propuestas escénicas generadas al interior de estas instituciones. De igual manera, la semana entrante se estará realizando una vez más el Festival de Teatro Túpac Amaru, FESSTA a nivel secundario organizado por el Colegio "Nuestra Señora de la Salud" de Punchana, grupo ganador del año pasado y que obtuvo reconocimiento a nivel



nacional. Este sábado se realizó un colorido pasacalle, preludio de lo que será luego cuando los jóvenes pisen los escenarios.

Homenaje al músico "Chispa" Elgegren

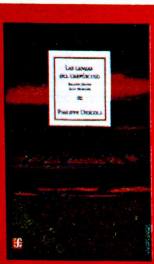
En el recinto de los ambientes del Centro Cultural de la Universidad Científica del Perú, UCP se realizó un merecido homenaje por parte de esta casa de estudios al reconocido músico loretano Julio "Chispa" Elgegren Pinedo, autor de varios temas musicales que forman ya patrimonio cultural de Loreto. En un justo homenaje, el cuarteto criollo, "Los engreídos" entonaron sus mejores piezas musicales. Premio "Paucar" 2008, el músico, jaranero y bohemio de siempre, formó parte de asociaciones y peñas en su fructífera trayectoria. Ha participado en todos los eventos importantes de nuestra región y también fuera de ella. Jurado en el recordado Festival Internacional de la Canción de la Amazonía, FICA. El Dr. Juan Saldaña, rector de la UCP, agradeció el aporte cultural brindado por Julio Elgegren a la región, otorgándole un diploma en mérito a su trayectoria y un presente. El autor de los valses "Amazonas","Iquitos", "Loretanita", agradeció emocionado este acto que



contó con la asistencia de un numeroso público y sólo atinó a recomendar: actuar, actuar, actuar, crear, crear, crear.

LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



CRÓNICA DE VIAJE
Las lanzas del crepúsculo
Autor: Descola, Philippe
Edit: Bs. Aires: Fondo de Cultura Económica, 2005

Relato de la experiencia de Philippe Descola durante los tres años que vivió entre los achuar de la selva ecuatoriana y peruana, su aprendizaje de los mitos y los cantos mágicos, de las experiencias chamánicas y la interpretación de los sueños, de los rituales funerarios y la preparación para la guerra. Es tambien una magnifica crónica de la cotidianidad amazónica: el desmalezamiento de un terreno, la edificación de una casa, la conversación ritual del alba, la filosofía del trueque, la cacería con cerbatana o la fabricación de una canoa. La obra expone también el desarrollo de una intimidad afectiva e intelectual que llega a explicar con pasión una fuerte identidad cultural apegada a la naturaleza.



CIUDADES
Puerto Nariño: el pueblo que se mira en el río
Autor: Ochoa, Germán; Wood, Allan y otros
Edit: Bogotá: ILSA, 2006

Puerto Nariño: el pueblo que se mira en el río es el producto de un trabajo de investigación realizado por la Universidad Nacional de Colombia, sede Amazonía cuyos objetivos principales estaban orientados a poner en práctica en Puerto Nariño, el concepto de desarrollo sustentable, generar una red de intercambios académicos y formular iniciativas de formación superior para la región. Este libro presenta una descripción general de aspectos relacionados con el ambiente biofísico, los ecosistemas y el proceso de poblamiento de Puerto Nariño, segundo municipio del departamento del Amazonas colombiano. Asimismo, explica el actual proceso de descentralización del estado y analiza algunas de las políticas y servicios ofrecidos por éste a nivel local, especialmente en cuanto a educación y salud. Para finalizar se presentan algunas conclusiones y recomendaciones generales para el mejoramiento de la gestión local y regional.