Estudios Regionales de la Biblioteca

nueva etapa
KANATARI
SEMANARIO DE ACTUALIDADES

S/. 1.00 Año XI - 31 de julio de 1994 - Nº 515

LA MEMORIA DEL TIEMPO



El "rescate de la memoria" arrancó del olvido cosas y elementos sepultados definitivamente en el pasado.

Hoy meros símbolos, en tiempos idos herramientas indispensables de trabajo, surgen, nuevos "lázaros" resucitados, con el mensaje aleccionador que conviene recordar.

El presente se cimenta en el pasado y existe una relación indesligable con un mensaje docente, educador, proveniente de los antepasados, que forjaron un presente entonces transmitido a los descendientes en la interminable sucesión de las edades.

Muchos y profundos cambios se han generado desde esas épocas. Cambios deseados y necesarios, muchos más se producirán a partir de nosotros, muchas "carretas", inservibles con el transcurso del tiempo, retornarán al silencio del olvido, pero muchos descendientes de las generaciones de hoy dispondrán de otras "carretas" surgidas como natural milagro del legado antiguo.

El tiempo tiene su "memoria" y no perdona a los que la desdeñan y olvidan. Por ello es indispensable aprender la lección de acudir perennemente al rescate de la memoria.

nuestra ... ... iglesia

PALABRA

Lecturas:

Ex. 16, 2-4. 12-15
Ef. 4, 17. 20-24
Jn. 6, 24-35

Dios nos pone a prueba, como a los judíos en el desierto. **Ex.16** Y alimentados por el pan de su Palabra, **Jn.6**, habiendo revisado nuestros esquemas mentales y sociales, con espíritu renovado podamos encarnar el hombre nuevo. **Ef. 4**

Examen de conciencia, reto doloroso el de examinar el grado de coherencia cristiana que de boca profesmos. La manera de vivir, no la apariencia que mostramos sino la real, es un primer signo revelador. Ser coherente, leal con las enseñanzas del Maestro, es muy importante para que los otros crean en el que nos ha enviado.



Dios nos prueba en cada palabra, acto e intención, por eso purifícate en la entrega desinteresada, cada acto puede ser el último, ten cuidado que la heredera ingrata, la muerte, no te encuentre en el momento inesperado, en el lugar inapropiado, con la palabra impura y el acto pecaminoso.

La prueba es una etapa del camino, un peldaño de tu evolución hcia la libertad. Las pruebas no pueden ser vencidas. Contempla cara a cara su naturaleza ilusoria y en un instante se van.

La nueva Conciencia, el hombre nuevo que empieza a plasmarse, desde que te alimentas con Su pan de vida eterna, acabará con todos los pecados, disolverá todas las dudas y reducirá a polvo a los predicadores que han extendido esa odiosa plaga de la culpabilidad capaz de envenenar para siempre el corazón de las buenas gentes.

¡Danos, Señor
tu paz y tu fuerza
en el día de la prueba!

Hmno. Beto

Vida Parroquial

• La Casa de la Juventud situada en la calle Moore # 224, es el lugar de reunión de la Pastoral Juvenil, y de los grupos juveniles cristianos (J.E.C. Jóvenes Estudiantes Cristianos y U.N.E.C. Universitarios Católicos). El teléfono de contacto es el 243163. Y está abierta para todos los jóvenes cristianos de Iquitos y Punchana.

• La casa de retiros "KANATARI", entre el colegio San Martín y el Camal de Punchana, alberga en esta semana, hasta el 1 agosto, a los 100 asesores nacionales de la Pastoral Juvenil Católica, que se reunirán todos los días en el colegio Ntra. Sra. de la Salud. El programa del Encuentro puede solicitarse al 24-3163.

• Algunos de los teléfonos de nuestras parroquias son:

Parroquia Matriz 234423
" Fátima 231891
" Punchana 235664
" Bagazán 231952
" Loreto 231442
" San Agustín 239694
" Espíritu Santo 239472
" San Martín Porres 237169
" Sta. Rosa de Lima 238371
" Ntra. Sra. de la Salud 235068
" Sr. de los Milagros 242531
" San Pedro 239221
" San Antonio 233713

• En el Pre-Seminario de Punchana, esquina Mi Perú con Avda. 28 de Julio, esperan y acogen a cualquier joven con inquietudes vocacionales. Allí, 12 jóvenes de sierra y selva conviven por espacio de 6 meses buscando descubrir la llamada de Dios en sus vidas. ¡Visítalos!

• Joven, varón o mujer, si sientes la llamada de Dios, si quieres profundizar y aclarar un poco mejor ese llamado, acude a las jornadas mensuales del Pre-Seminario, o dirígete al P. Adolfo, al teléfono 235068 (los varones) y a la Hna. Charo al 233713 (las mujeres) Y que tu decisión surja en libertad del soplo del Espíritu de la Paz del Corazón.

• Todas las Parroquias están trabajando hasta el 17 de Agosto en la búsqueda de sugerencias a solucionar las insatisfacciones pastorales y metodológicas de la evangelización en nuestro vicariato de Iquitos a fin de orientar a las comisiones del E.V.A.P.

KANATARI

Publicación Semanal Católica

Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA)

Año XI - 31 de julio de 1994 - Nº 515

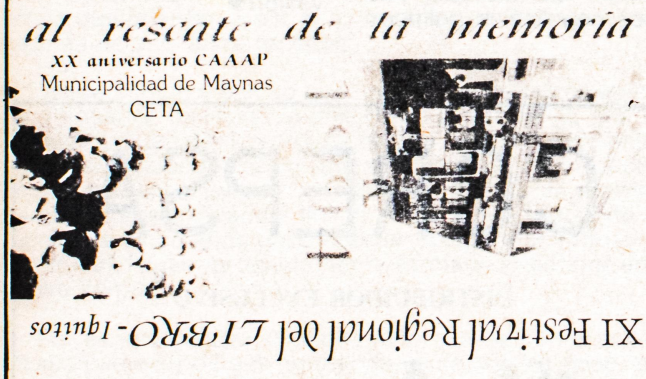
DIRECTOR:
Joaquín García Sánchez CPP 055
EDITOR:
Jaime Vásquez Valcárcel
Jefe de Redacción: Julia Ramírez C.
REDACTORES
Internacionales: José Ma. Arroyo A.
Provincias: Guillermo Flores Arrué
Culturales: Fernando Nájar Freyre
Históricas: Javier Gutiérrez Neyra
Religiosas: Juan Alberto Pérez
Colaboradores: Jacker Ruíz, José Alvarez, Pedro del Castillo, Gabel Sotil, Silvino Treceño, Bibiana Daigle, Jorge Arévalo M., Alberto Chirif, Humberto Morey, Saúl Collazos, Mark Gordon, Aurelio Tang, Alejandra Schindler, Alvaro Mesía, Teddy Bendayán, Moisés Panduro.
Páginas Especiales: "La Voz de la Selva", Asociación Interétnica para el Desarrollo de la Selva Peruana, Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana, UNICEF, CRETA, Consejo Regional del Deporte, Red Barnet, Facultad de Ingeniería en Industrias Alimentarias, Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica.
Fotografía: Fernando Nájar F.
Redacción, Administración e Impresión:
CETA - Putumayo 355 - Apart. 145

Telf. 233552-241487 -
Fax (094) 233190
Distribución:
Librería "El Buen Consejo"
Jr. Putumayo 267 - Telf. 233812
IQUITOS-PERU

En busca del pasado para entender el presente

El ritual del Festival del Libro nos trajo este año la "novedad" del rescate de la memoria. Deliberadamente adornamos el término con las comillas, ese signo diseñado para las citas textuales que, posteriormente, en fuerza del uso, adquirió significaciones plurales, para llamar la atención sobre la intencionalidad de los contenidos del Festival de este año.

Y es que es pertinente el esclarecimiento de que no se trata, ni se tiene la intención de andar "a la búsqueda del tiempo perdido" recordando al novelista francés Marcel Proust, como parecen entender muchos, sino a otro género de indagación del pasado como mirador del futuro. Por ello ese rescate tiene visión de futuro, no de culto al pasado.



José Carlos Mariátegui, presente también en este Festival que recuerda el centenario de su nacimiento, aseguró que "la capacidad de comprender el pasado es solidaria de la capacidad de sentir el presente y de inquietarse por el porvenir".

Como siempre suele suceder, los pueblos que más han progresado han sido aquellos que con más insistencia han buceado en su pasado, los que han buscado con tenacidad incansable las raíces sobre las que se cimenta su pasado, los que han reconstruído su historia paso a paso con tesón infatigable, aquéllos, en suma, que rescataron su memoria con la visión puesta en el futuro, seguros del valor que ella tenía para la construcción del porvenir.

Esos pueblos cuentan con archivos montados con precisión meticulosa en los que se recoge, con pasión amorosa, toda la documentación exhaustiva de su pasado, acariciado con cariñosos cuidados para conservarlo con todos los medios que brinda la tecnología moderna. Igualmente cuentan con centros de documentación, museos arqueológicos y todo aquello que puede ser de ayuda para retener la memoria del tiempo.

Porque esos pueblos han comprendido que "el hombre moderno -habla de nuevo Mariátegui- no es sólo el que más ha avanzado en la reconstrucción de lo que fue, sino también el que más ha avanzado en la previsión de lo que será".

Tal debe ser nuestra visión del rescate que se pretende. Que nuestra "memoria" no se desperdicie en documentos hacinados de cualquier forma, abandonados a la intemperie, a la polilla, a la destrucción del tiempo, o que, simplemente se destruya con la mayor inconsciencia sin preocupación alguna, o,lo que es más deplorabe, que se encuentren en archivos de otros países a los que hay que recurrir para conocer la propia historia.

Y remachemos que no se trata de rescatar porque sí, por sentimentalismo vaporoso o razones parecidas, la memoria, para tributar un culto vacuo y estéril al futuro. Mariátegui, una vez más, nos recuerda que "el culto romántico del pasado es una morbosidad de la que necesitamos curarnos". Eso pretende el lema del Festival, recuperar con espíritu auténtico la memoria perdida.

A VUELO DE RONSAPA

♦ **LA SEMANA SE ABRIO CON UNA NOTICIA GRATA**. No está mal, o en términos más optimistas, está muy bien que noticias estimulantes y alentadoras contrasten con las catástrofes e inhumanos sucesos que ordinariamente dominan la noticia. Se trata, en breve, de la firma del "fin del estado de beligerancia entre el estado de Israel y el reino de Jordania". El acuerdo, que lleva la firma del rey Hussein de Jordania y la del primer ministro de Israel, Yitsac Rabin, se conoce como el "Acuerdo de Washington" por haberse firmado en la capital de Estados Unidos, ante la presencia del presidente Clinton, en los jardines de la Casa Blanca.



La firma del "Acuerdo de Washington".

♦ **ESTE "ACUERDO" PONE FIN** a 46 años de beligerancia constante entre los dos estados. De todas formas esto era algo que se "veía venir". El rey Hussein ha demostrado constantemente que es un hombre razonable, dotado de una moderación de la que raramente han dado pruebas los dirigentes árabes. Parece que a él le viene directemente de herencia, de padre y abuelo. Con todo, ha tenido que mantener permanentemente el estado de guerra contra Israel porque así se lo exigían las circunstancias fronterizas, étnicas, históricas y religiosas. Al decidirse, por fin, a desprenderse de esa carga impuesta por tantas circunstancias no deseadas, ha logrado algo que seguramente deseó haber realizado mucho tiempo atrás.

♦ **ESTE ES EL LADO AMABLE DE LA NOTICIA**, porque el resto continúa con todas las calamidades que son ya habitules de todos los noticiarios. Cosas como que el hambre, la deshidratación, la disentería y el cólera han sido la causa de catorce mil, léase bien, 14.000 muertos en seis días, entre los refugiados ruandeses que se encuentran en Zaire, son las que todos los días oímos, leemos y vemos en los espacios de noticias como cosa rutinaria. Los pobres ruandeses abandonan sus hogares asolados por la más absurda de todas las guerras para salir a morir lejos de su patria. Claro no hay una guerra razonable, pero ésta es, con seguridad, la más irracional de todas: una guerra racial entre negros, unos pernecientes a la etnia "tutsi" y los otros a la etnia "hutu". ¿En dónde estará la diferencia para que entre ellos se maten despiadadamente? ¡ojalá que ellos lo supieran!

♦ **SI POR TIERRAS AFRICANAS**, el hambre, la miseria y la irracionilidad son las que matan, por otras latitudes, en la cultísima Europa lo que predomina es la inmoralidad y la corrupción administrativa. En Italia, concretamente, como ya es sabido, padece justísima persecución Bettino Craxi, el que fue primer ministro, como quien dice jefe del gobierno de Italia y el hombre que, irónicamente, logró el gobierno más estable del país en cerca de cuarenta y ocho años. La Fiscalía de Milán pidió once años de cárcel para el que fue primer ministro, proeza nunca antes lograda en Italia, por seis años seguidos. Desgraciadamente, seis años y algo más con discontinuidad y con corrupción, inmoralidades y lindezas parecidas que no compensan los años de estabilidad. Que vayan tomando nota y conocimiento otros que se jactan de parecidas hazañas.

♦ **PERO HAY ALGO PEOR**. Y es que, después de conseguir formar nuevo gbierno luego de muchas dificultades, con otros hombres de ésos que por aquí algunos llaman "políticos no tradicionales" con lo que intentan decir "gente de honradez acrisolada", pues resulta que entre esos angelitos existe la misma corrupción "tradicional" de siempre. Por esos angelicales políticos, "no tradicionales", se tambalea el nuevo gobierno del primer ministro Silvio Berlusconi, el superempresario milanés. Pues resulta que ya se descubrió la inmoralidad en varios de esos hombres de confianza del primer ministro y ahora se investiga la pureza administrativa del hombre "no tradicional" y el hecho de "hasta qué punto conocía o desconocía" los turbios manejos de su gente. En suma, unos y otros, tradicionales o no, todos ellos son "hombres humanos" como dijo Vallejo.

♦ **¿SE INVADE HAITI O NO SE INVADE HAITI?** Esta es la cuestión que diría Hamlet. El gobierno norteamericano ha solicitado permiso a la ONU para la invasión, pero pese a esta exquisita cortesía y a la aquiescencia del Organismo internacional, la duda "hamletiana" mantiene indeciso al presidente Clinton. La opinión general de la ciudadanía norteamericana se opone a la invasión, el Senado, en gran mayoría, también y, por añadidura, no está nada claro, o si se prefiere a la inversa, está muy oscuro, qué sucederá luego de la invasión. De manera que mal andan las cosas en Haití hasta el momento, pero parece poco probable que mejoren luego de la invasión ♦

COREPSA

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

Johnson

SERVICIO TECNICO Y REPUESTOS LEGITIMOS

ADEMAS:

- GRUPOS ELECTROGENOS SILENCIOSOS

- ACCESORIOS PARA NAVEGACION

TRAPICHES
EL PANELERO
MOTORIZADOS

PUTUMAYO 141 - 145 TELEF. 234301 - 232362 - FAX: 094-233708
IQUITOS-PERU

Los Niños Primero

UNICEF

importancia de la educación en los niños

A través del tiempo siempre se ha considerado como muy importante el factor educativo en el ser humano, pero recién a inicios del presente siglo se toma clara conciencia del valor de la educación en el niño menor de cico años.

No es casual que educadores como María Montesori, o investigadores como Dewey entre otros, apliquen sus teorías en la formación del individuo desde la más temprana edad.

Ya no es suficiente que la madre dedique suficiente tiempo a la crianza de su niño, ella debe de conocer y poner en práctica una serie de mecanismos para lograr su equilibrado desarrollo. Deberá 'entrenarlo' para lograr no sólo un buen control de esfínteres, sino también conocimientos referidos a lateralidad y temporalidad. El niño deberá discriminar tamaños y texturas, colores y formas y, lo que es fundamental para su vida de relación futura, los aspectos de temporalidad.



Y esto último es muy importante, conocer que hoy no es ayer y que mañana no es hoy lleva tiempo y esfuerzo en el ser humano, pero le ayudará grandemente cuando tenga que orientarse por su cuenta, es decir cuando tenga más de seis años de edad.

Parece simple y ocioso que un niño de tres años aprenda a ensartar cuentas en una soga, o que tenga que introducir bolitas dentro de una botella, o que rompa papeles en cualquier forma, o que simplemente agarre pedazos de madera y juegue con ellos. Todo esto es el entrenamiento que indicamos líneas arriba y que todo niño de menos de cinco años debe realizar obligatoriamente si es que quiere llegar apropiadamente formado al sistema educativo formal.

Por eso es necesario que el niño cuente con el apoyo de sus padres y de sus hermanos, si es que los tiene, para facilitar este aprendizaje. Lo hace como jugando. Precisamente ahí radica el método del trabajo educativo con niños pequeños: el juego. El niño juega de la mañana a la noche, todo el tiempo, nunca se cansa, mejor dicho descansa mientras juega. Por eso respetamos el trabajo que hacen las maes-tras en los jardines de la infancia y que muchos pa-dres de familia no aprecian porque creen que sus hijos van a perder el tiempo. Si solamente se dedican a jugar y cantar-, es el comentario que con frecuencia se escucha.

En realidad la maestra jardinera solamente es un soporte en el trabajo educativo del hijo, la mayor parte de la tarea recae sobre los padres y éstos deberán responder adecuadamente al compromiso que adquirieron en el momento de traer un ser humano a este mundo.

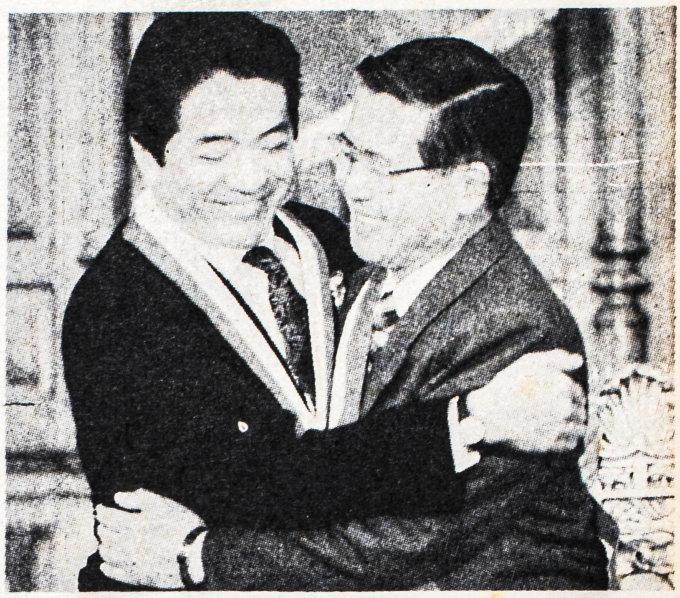
Finalmente debemos anotar que un niño con las habilidades y actitudes propias de su edad, será un individuo que con facilidad podrá adquirir las destrezas que necesita para superar los retos que de todas maneras la vida futura le impondrá. Cuidémolos. Son nuestro ♦

Breve lectura del mensaje

Jaime Vásquez Valcárcel

En una presentación considerada como optimista sobre su gestión gubernamental, el Presidente de la República Alberto Fujimori Fujimori dio su quinto mensaje a la Nación con motivo de celebrarse el 173 aniversario de la Independencia Nacional.

En tono enérgico, el Presidente expresó que "no se admitirá otra alternativa que la derrota total del senderismo y del MRTA". Resaltó además la labor que cumple en el campo antisubversivo la Policía Nacional del Perú, "debemos sentirnos orgullosos de nuestros policías. Aún



El cuarto mensaje que lee el Presidente de la República en el local del Congreso, pues en 1992 tuvo que hacerlo en el Centro Cívico por haber cerrado unilateralmente él mismo el Congreso, tuvo pasajes "para las tribunas", como aquel donde para explicar el proceso de hiperinflación de la administración aprista lanzó al aire mil billetes de 10 intis que "me he prestado del Banco Central de Reserva". Agregó que el valor actual de los mil billetes es de un centavo y que existen 800 mil billetes de los llamados intis en los depósitos del BCR, cuyo valor actual es de ocho soles. A pesar del poco valor, al final del mensaje varios congresistas recogieron los billetes que se encontraban tirados por las alfombras del hemiciclo.

Al referirse al tema de la lucha contra el terrorismo manifestó que los integrantes de los grupos alzados en armas tienen plazo hasta el 1° de noviembre para acogerse a la Ley de Arrepentimiento. A partir de esa fecha los que continúen en las filas terroristas deberán atenerse a las consecuencias de la ley y las leyes de la guerra.

con insuficientes remuneraciones, sacrificando su vida, lejos de sus familias, se jugaron el todo por el todo. Los he visto en los teatros de operaciones, allí donde se sienten los zumbidos de las balas y las amenazas de los terroristas", dijo para graficar la forma como se combate al terrorismo.

Cuando abordó el tema económico remarcó que la reducción de la inflación y la aplicación del programa de estabilización como parte del programa económico ha sido posible por los sacrificios del pueblo peruano, pero también por el apoyo del Fondo Monetario Internacional, organismo del que afirmó no tener temor en manifestar que apoya al gobierno. "¿Por qué no contar con el apoyo del Fondo Monetario Internacional si este apoyo nos abre las puertas de los créditos que tanto necesita el Perú?" se interrogó el Presidente después de manifestar que no debería tomarse como insulto la calificación de "fondomonetarista" que le aplican los opositores, pues países so-

Pasa a Pág. 17

salud, gota a gota

RED BARNET

Salud y enfermedad

Los conceptos salud y enfermedad no tienen un conenido universal. A lo largo de los siglos y a través de las diversas culturas, la percepción de la salud y la enfermedad ha reflejado las circunstancias materiales y espirituales en que vive y se reproduce el hombre. De la misma manera, son estas circunstancias las que determinan la forma en que la humanidad intenta resolver la contienda entre salud y enfermedad a favor de la primera.

Examinando la historia y la diversidad de culturas contemporáneas, se constata cómo la noción de salud y enfermedad se modifica según el grado de desarrollo de la sociedad, las circunstancias socio-económicas y políticas, y los valores culturales y religiosos.

En la concepción causal de la salud y la enfermedad se consolidó progresivamente la tendencia a sustituir lo espiritual (malos espíritus, castigo de Dios) por lo material (infección por microorganismos, modificaciones de los procesos físico-químicos de la vida), y lo individual por lo colectivo.

Salud y enfermedad fueron consideradas cada vez menos como cualidades estáticas, y cada vez más como dos polos opuestos de un sólo proceso dinámico. A modo de ejemplo: en las sociedades industrializadas modernas, la enfermedad ya no es concebida, en general, como castigo de Dios, sino como una afección de determinado órgano o, más recientemente aún, como una disfunción del organismo. Las causas de tal disfunción no son, según estas concepciones, sólo factores intrínsecos al individuo enfermo, sino también, en primer lugar, las condiciones en que vive y trabaja este individuo.

Las múltiples concepciones de salud y enfermedad pueden ser agrupadas en dos enfoques excluyentes: el ontológico y el fisiológico.

En el primer enfoque consideran que la enfermedad es autónoma, puede ser de carácter material (un veneno, micro-organismo, parásito, astilla, etc.) o de carácter espiritual (un alma, el diablo, etc.). Según esta teoría, alguien se encuentra enfermo o sano en la medida en que el ser "enfermedad" se encuentra respectivamente dentro o fuera de él. En el terreno de la curación se trataría de eliminar este ser o sustancia "enfermedad".

En el segundo caso, el concepto fisiológico de salud y enfermedad considera tanto el estar-sano como el estar-enfermo como una situación natural dentro del proceso dinámico que es la vida, es decir hay un proceso de génesis y curación que es parte de la Naturaleza y que debe ser investigado e interpretado como todo fenómeno natural.

La vida se caracterizaría así por fases de salud y enfermedad, de las cuales, en cada instante, una es dominante y otra secundaria. Ambos aspectos son inseparables, polos de una unidad, recíprocamente dependientes.

Tomado de "Economía Política del Sistema de Salud" de José Hulshof, 1988.

el manguaré

JACKER RUIZ

El computador y sus partes comunes - II

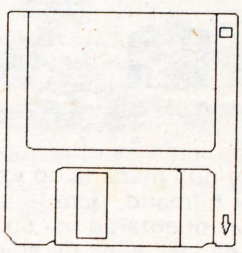
Configuración. Tarea de definir los dispositivos, características, parámetros y programas de un computador.

Controlador de disco. Dispositivo electrónico que, por lo general, es un tarjeta insertada en una ranura o slot del Tablero Madre. Transfiere y controla el flujo de información de E/S entre los drives, discos duros y la memoria del computador y su CPU.

Computación o informática. Conjunto de conocimientos científicos y técnicos que hacen posible el tratamiento automatizado de la información por medio de computadoras.

CMOS. Memoria que poseen los equipos tipo AT/80-286 y posterior, en la cual se almacena la información sobre la configuración del computador, como tipo de disco duro, diskettes, cantidad y tipo de memoria, tipo de pantalla, etc.

CPU. Unidad Central de Procesos, es el conjunto de circuitos que dirigen el funcionamiento de la computadora, y realiza las tareas de procesamiento de datos.



Directorio. Lista de archivos que son almacenados en un disco o diskette. Contiene la longitud, la fecha y hora de la última modificación.

Disco. Dispositivo de almacenamiento masivo en el cual se almacena magnéticamente la información. Medio con recubrimiento magnético que puede ser un plástico flexible (usado en discos flexibles) o metal (usado en discos duros).

Disk Drive o Unidad de Disco. Lector de diskettes que permite hacer uso de información grabada. Sus formatos: 5.25" y 3.50" son de doble lado [Double Side] y alta densidad [High Density]. Escriben la información por medio de su lector o cabezal.

Formato. Proceso de preparar un disco nuevo que sea utilizable por el computador. A este proceso se le denomina el formateo de un disco en blanco.

Hardware. Es la parte física de la computadora. Puede incluir un teclado, pantalla, impresora o lectora de discos.

Hard Disk o Disco Duro. Dispositivo de almacenamiento de datos. Su unidad de medida es el Megabyte, con una estructura basada en platos que giran a una velocidad mínima de 3,600 RPM. Tienen dos lados y están divididos en pistas concéntricas que a su vez tienen sectores y clusters. Los platos están revestidos de una delgada capa de ferrita magnética y giran accionados por un pequeño motor. Los datos que en ellos se almacenan son leídos o escritos por un número determinado de cabezales, dependiendo de los modelos y sus capacidades. Cada 10 Mb. de un disco duro equivale a 28 diskettes de 360 Kb.

pueblo adentro

SISTEMA INFORMATIVO DE "LA VOZ DE LA SELVA"

Barrio Florido.- Mediante un memorial enviado a la sub Prefectura de la Provincia de Maynas, los moradores de Barrio Florido están solicitando el cambio del Teniente Gobernador. Para ello hacen conocer una terna, la que está integrada por los señores Santiago Ríos Pérez, quien obtuvo 48 votos, Gustavo Noha Tuanama, obtuvo 17 votos, y Leonardo Cora Rengifo, con 15 votos.

En los próximos días la Sub Prefectura deberá emitir el nombramiento de la persona que considere más idónea para el cargo.

Santa Rita de Castilla.- Fidel Cenepo Tananta, corresponsal. El pasado 22 de julio en Santa Rita de Castilla, capital del distrito de Parinari, río Marañón, se formó el Comité Cívico de Lucha del distrito de Parinari a fin de exigir a las autoridades todo su apoyo que desde hace años les ha sido negado.

El Comité también iniciará una minuciosa fiscalización en esta municipalidad toda vez que se están presentando algunas irregularidades administrativas.

Berlín.- Raúl Loja Ramos, corresponsal. ¡Increíble pero cierto! Padres de familia de la comunidad de Berlín, río Marañón, protegen al profesor Fernando Gonzales a pesar que éste intentó abusar sexualmente a una de sus alumnas.

Los padres de familia se mostraron a favor del profesor argumentando que la alumna había sido la única responsable y la que provocó dicha situación. Sin embargo, ésta no es la primera vez que el mencionado docente intenta cometer actos reprochables. Solicitamos la intervención directa del área de desarrollo educativo del distrito de Urarinas-Maypuco.

Nauta.- Fidel Cenepo Tananta, corresponsal. El profesor Armando Rodriguez Panduro es el nuevo Director del Area de Desarrollo Educativo de la Sub Región de Loreto-Nauta, reemplazando en el cargo al profesor Walter Yalta Alvarado.

La transferecnia de cargo se realizó el pasado 18 de julio ante la presencia del Director de la Sub Región de Educación profesor Maximiliano Pinedo.

Libertad Vainilla.- Manuel Fasabi Mozombite, corresponsal. La comunidad de Libertad Vainilla nuevamente volvió a la tranquilidad luego que el sujeto Celis Tuanama Arirama, de 19 años de edad, fuera capturado mientras sacaba yucas de las chacras de los moradores locales sin la debida autorización.

Este fue capturado el pasado 6 de julio gracias a un operativo realizado por la autoridad política y los policías rurales.

El discurso

Y pasó el discurso presidencial. El quinto de una serie de seis que, suponemos, cumplirá exactamente Alberto Fujimori.

Nos imaginamos, como siempre, que cada uno de nosotros, de acuerdo con sus intereses particulares, de grupo o de lo que sea, interpretará a su manera las anuales palabras presidenciales.

A unos les parecerá interesante, a otros sin mayor contenido. No faltará los que digan que estuvo preciso e incisivo, o que le faltó contenido y se fué por las ramas. Seguramente los de la oposición dirán que esperan sea el penúltimo discurso o sus seguidores confesarán secretamente su deseo de escuchar seis discursos más a partir del próximo año.

En fin, así está la cosa y lo único seguro es que sin ser adivinos estamos convencidos que el próximo 28 de julio hablará nuevamente Fujimori ♦

Fiestas Patrias

Pasadas las solemnidades de las fiestas de conmemoración de la Independencia nacional, bueno es detener el paso y meditar en torno al mensaje que ellas nos traen.

El hacinamiento de actividades imprime velocidad de vértigo a la fecha. Tiene que moverse la gente de un lado a otro para presenciar tanto acto como se programa de un lugar para otro. Al fin todo es agitación que no deja lugar al reposo que se requiere para considerar el mensaje que nos llega del tiempo, de los momentos en que estrenaba el Perú la historia nueva.

Se trata de recuperar -en rescates andamos- la conciencia ciudadana y el puesto que a cada uno de nosotros nos incumbe ocupar en la sociedad en que vivimos.

Se trata de reconocer responsabilidades, de saber responder al llamado que la patria hace a cada uno de sus hijos, no por medio de voces ajenas que llegan por medios de comunicación, sino por la voz de la conciencia que acusa la carencia de ideales y de sentido de la vida en la sociedad en que estamos.

No "hurtar el bulto", asumir conscientemente las responsabilidades que, a todos sin excepción desde nuestros puestos respectivos, nos toca en la reconstrucción del país ♦

Tome

INCA KOLA

MARCA REG.

La bebida de sabor nacional

El primer aniversario de Pro & Contra

Fernando Nájar F.

Aparentemente sin más alarde que el recuerdo del tímido primer número, el pasado 30 de junio cumplió un año de circulación el semanario "Pro y Contra", dirigido por Jaime Vásquez Valcárcel, que apareció intentando presentar una manera diferente de hacer prensa escrita. El primer aniversario de Pro & Contra tiene la singular particularidad de llegar a la edición Nro. 52 con una periodicidad exacta, co-sa que rara vez sucede con otras publicaciones.

Vale precisar que a lo largo de los 107 años de vida que tiene la prensa en Iquitos, han salido a circulación más de 400 publicaciones entre diarios, semanarios o revistas que, en forma más o menos rápida, han ido desapareciendo. Pro & Contra parece haber pasado la cuarentena o el periodo de prueba para poder subsistir.

Al releer todas las ediciones de este tabloide, detectamos que se vale de un sutil y fino bisturí para mostrar, por lo general, las anomalías que se suscitan en el momento en nuestro medio y que, en muchos casos periodísticamente hablando, han sido tratados superficialmente por los demás medios.

Por el estilo de su redacción, una actualizada diagramación y los rebuscados y dimensionados titulares que sobrepasan los 100 puntos, aparenta deslizarse, a creencia de muchos, en el amarillento sensacionalismo. Pero no llega a ese nivel aunque logra el propósito de su director, que se ufana simplemente de levantar polvo o echar leña al fuego. De ahí que no mantiene continuidad en sus denuncias y eso puede ser uno de sus defectos.

Por lo demás, cumplir un año no es la gloria, pero es dable destacar el esfuerzo de los editores de Pro & Contra, teniendo en cuenta que desde hace tres décadas sólo contadas publicaciones se mantienen en vigencia y los dedos de la mano sobran para contarlas.

Además de su permanencia en el medio escrito, **Pro & Contra** incursionó en la radiodifusión lore-tana, primero en Arpegio, luego en Tigre y ahora en Astoria, con un equipo de jóvenes y por eso entusiastas integrantes como Oraldo Reátegui, Manuel Rosas, Hercilia del Aguila, liderados por Jaime Vásquez tratan de imprimir una nueva óptica al tratamiento de la información.

Los que mantenemos un constante estudio de los medios impresos de Iquitos, antiguos y actuales, seguimos sosteniendo que, a pesar de la centuria cumplida por el periodismo loretano, éste sigue retardado, obsoleto, sin propuestas; sin embargo, cuando observamos algunos periódicos actuales, incluyendo a Pro & Contra, creemos que sus logros, en conjunto, pueden ser el germen o la opción de lo que podría ser el Gran Periódico de Iquitos.

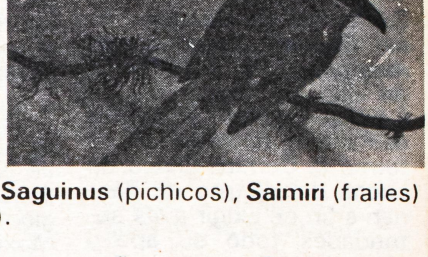
Pero de todos modos, mientras no se tenga adecuada promoción financiera, mientras se prosiga con tecnología arcaica y, sobre todo, mientras la prensa se encuentre en manos fenicias que supo-nen que es un instrumento para la plusvalía y no para el cambio, nuestro pueblo estará careciendo de lo que en otras partes es un verdadero patrimonio: su periódico.

La ciencia al pueblo
IIAP

Aplicaciones biomédicas de la fauna silvestre

Las investigaciones en fauna sobre aspectos de morfología, fisiología, genética, patología y etología proporcionan invalorables conocimientos de fenómenos biológicos que conducen al mejor desarrollo de la medicina humana y en forma especial a la producción de artículos farmacéuticos y medicinales. En los Estados Unidos las drogas de origen animal constituyen el 3% de los fármacos prescritos.

Los animales silvestres utilizados como modelos ayudan a resolver problemas de diferentes enfermedades infecciosas, donde se incluyen virulencia, mecanismos de resistencia del huésped, patogenicidad, etc. Los primates del nuevo mundo se han empleado con mucho más énfasis que otros animales por ser más similares al hombre, en el estudio del cáncer, hepatitis, reproducción, contracepción, paludismo y producción de vacunas antivirales, para lo cual se han empleado especies de los géneros **Saguinus** (pichicos), **Saimiri** (frailes) y **Aotus** (musmuquis).



Especies de serpientes ponzoñosas como **Botrops atrox** (jergón), y **Lachesis muta** (shushupe), son utilizadas desde hace varios años en la elaboración de sueros antiofídicos.

El virus de la rabia se ha estudiado en quirópteros no hematófagos.

Dentro de los roedores y marsupiales tenemos que varias especies han sido estudiadas como posibles reservorios de enfermedades tropicales, reportándose que **Proechimys sp** (sachacuy) procedente del río Napo, es reservorio natural de **Leishmaniasis braziliensis braziliensis**, protozoario que causa la uta o leishmaniasis.

El Instituto Nacional de Investigaciones Médicas de Londres-Inglaterra, acaba de descubrir la vacuna contra la lepra o mal de Hansen en base a la especie **Dasypus novemcintus** (carachupa), del hígado y bazo de este animal se pueden obtener 850 dosis de la vacuna; se sabe además que esta especie es portadora del protozoario **Trypanosoma cruzi**, agente causal de la enfermedad de Chagas.

Otro de los descubrimientos más recientes es el de un principio activo obtenido de **Epipedobates tricolor** (rana), la epibatidina, 200 veces más efectiva contra el dolor humano que la morfina.

(Grocio Gil)

"Lamentablemente nuestra Amazonía ha estado tratada casi siempre como una colonia interna, no existe una verdadera voluntad política por desarrollarla e integrarla al conjunto del país; nuestra región rara vez ha siodo objeto de propuestas serias y duraderas y de carácter integral; nuestras zonas de frontera continúan en situación de abandono y marginación, cuya consecuencia histórica ha sido la pérdida de territorios y recursos"

ROGER BEUZEVILE ZUMAETA *Foro Amazonía hoy, políticas públicas, actores sociales y desarrollo sostenido*

ecos del festival





VOLVEMOS a encontrarnos en este Salón para celebrar la fiesta de la vida, multiforme y diversa, de nuestra región.

Los Festivales Regionales del Libro, desde su creación en 1984, cuando era Alcalde Rony Valera, hasta ahora, han sido como un torrente de cultura, un espacio abierto a la creación inagotable, a las infinitas potencialidades del imaginario de las gentes de Loreto. Como el Amazonas que, cuando se acerca al mar, va enriquecido con más agua y se hace más hondo. Los Festivales perderían su sentido de no estar vegetalmente integrados al quehacer humano de cada día y articulados a procesos sociales y políticos más amplios, a propuestas de una vida digna para todos.

Soy un convencido de que el desarrollo no es otra cosa que la liberación de todas las potencialidades del ser humano, de los pueblos y las nacionalidades, y que no existe otro modo de acceder a él que labrando la propia palabra, definiendo nuestras esencias, asumiendo la responsabilidad del propio crecimiento desde las raíces, desde todas las sangres; imaginar, soñar poéticamente el futuro, cantarlo en la sufrida esperanza.

El Comité ha querido por decisión unánime, que la XI Edición del Festival Regional del Libro, lleve ese sugestivo lema: AL RESCATE DE LA MEMORIA. No hay futuro sin pasado; es inviable un desarrollo autodependiente sin partir desde los logros de las generaciones que nos precedieron.

¿QUE PODEMOS RECORDAR?

Todo cuanto quedó atrás: la muerte y la vida, las ilusiones y los fracasos, los gozos y las sombras. Asumir con madurez el dolor del permanente alumbramiento de nuestra historia, quererlo, reconciliarnos con él fertilizando nuestras utopías de futuro.

Otra pregunta ineludible a este propósito es cómo recordar. Se hace urgente volver a mirar con ese simple orgullo provinciano nuestros espacios urbanos, cuidar sus casonas y rincones, reconstruir sus fachadas, recobrar lo cotidiano, enriquecer las tradiciones, sentir y vibrar con las tecnologías del pasado y enriquecerlas con los avances de la modernidad.

En esta perspectiva hemos instalado tres exposiciones: manuscritos de ciudadanos que siguen vivos en la memoria de Loreto; la reproducción del maniquí del viejo Señor de Sipán con sus rancios atavíos; y, sobre todo, el manuscrito del P. Samuel Fritz, considerado como el testimonio gráfico más antiguo de cuantos se conocen hasta el momento sobre Loreto.

Bueno sería que después de estas dos semanas quedase una idea clara: institucionalizar el Instituto de Estudios Históricos Regionales y Locales. Todos, autoridades y pueblo, nos debemos sentir comprometidos en este propósito.

Esta afirmación de nuestra identidad lleva también implícita una sana actitud de acogida. Nos acompañan esta noche gentes notables venidas de lejos a compartir su sabiduría con nosotros y a alimentarse de la nuestra. Gracias a todos y cada uno de cuantos han llegado de fuera para sentir en su piel y en su alma el latido de la Selva. Ellos serán nuestros embajadores plenipotenciarios en el mundo limeño, tan distante y tan ausente de nuestras inquietudes provincianas.

Las regiones de la patria grande deben ser escuchadas, atendidas, respetadas en sus aspiraciones. Sólo se da verdadero desarrollo en un estado que refleje tantas y tan marcadas diversidades. Tal fuera ése el sueño mariateguiano: ver la unidad en la diversidad multicolor. Es eso lo que nos ha llevado a organizar en el Centenario del Nacimiento del Amauta José Carlos Mariátegui, con el auspicio de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, el fórum MARIATEGUI Y LA AMAZONIA.

El Amauta no desarrolló muy extensamente su discurso amazónico, pero en muy pocas frases ha dejado resumido su lugar en el marco de la nueva sociedad peruana que soñó. A él rinde este XI Festival un agradecido homenaje, sumándose a tantos otros. También forma él parte de nuestra memoria a rescatar, ya que fue el primer amauta peruano que de algún modo incluyó la Selva en su percepción de la peruanidad.

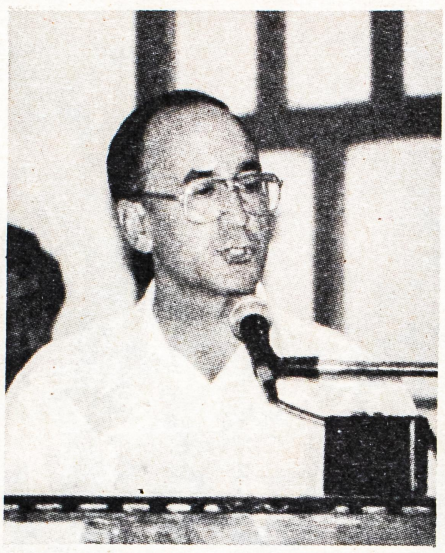
Hay, en fin, un motivo más para que este Festival se sienta parte de la vida de nuestra región: el homenaje al CAAAP en su XX Aniversario de vida. En su intensa trayectoria de dos décadas, esta institución ha dado copiosos frutos en la investigación antropológica, la defensa de los recursos y la identidad de los pueblos indígenas y de las clases menesterosas.

Intuí, ya en los comienzos, que el Festival tendría vida propia y que pertenecería, no tardando mucho, al sagrado patrimonio de este pueblo. No me equivoqué. Andamos por buen camino y pretendemos que sea uno de tantos instrumentos útiles para la afirmación de la identidad amazónica, en armonía con otras identidades regionales del Perú milenario y abierta a otras sociedades de Latinoamérica y del mundo.

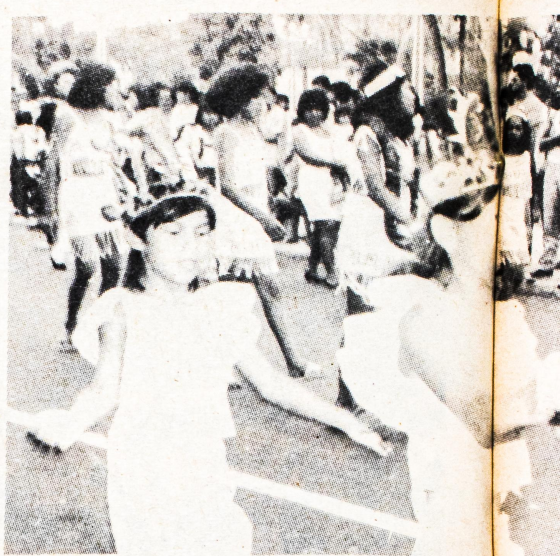
Muchas gracias.

P. Joaquín García Sánchez, Presidente del Comité Organizador.

al reso
de la me



"...el festival sea sagrado patrimonio de este pueblo"... Joaquín García en la inauguración del Festival del Libro.



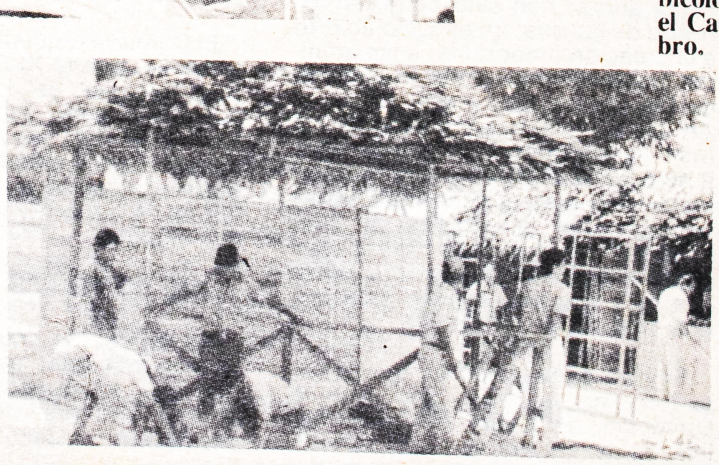
Lo índigena estuvo presente en el Pasacalle que estilo la versión undécima del Festival Regional



Otro momento del pasacalle que recorrió las principales avenidas de la ciudad.

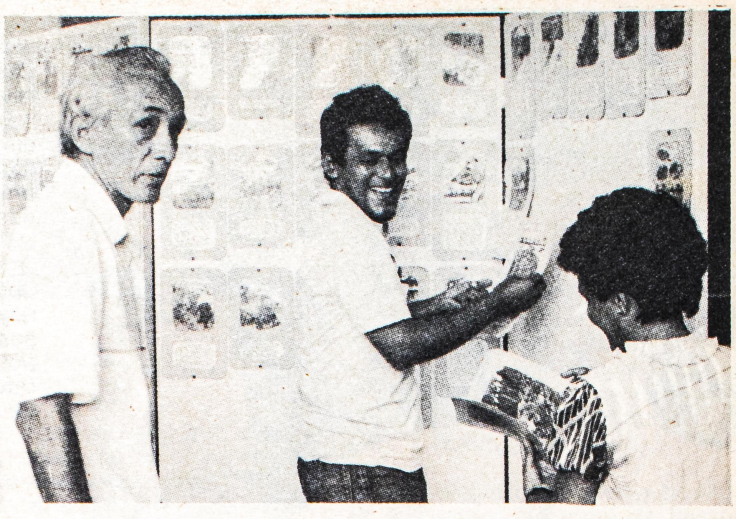


Haroldo Arra, u dano amazo, co bicolor en moment el Campo al del bro.

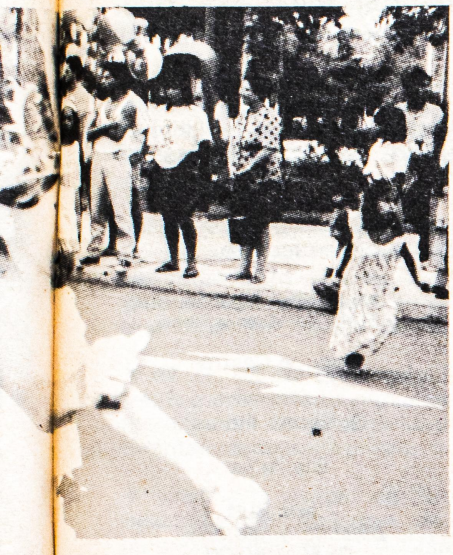


Arduamente se trabajó para tener listo y a tiempo los diferentes ambientes del Campo Ferial.

ate
emoria



Orlando Casanova preparando, en la Biblioteca Municipal, la exposición del Cuento Amazónico Ilustrado.



el Pale que abrió con brillante
Festival Regional del Libro.



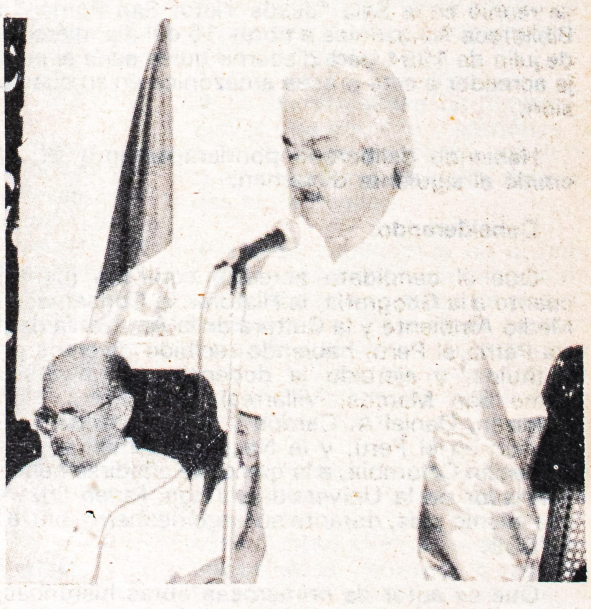
La señora Margarita y don Javier Pulgar en el momento de inaugurar una de las exposiciones del Festival del Libro.



do Zra, un buen ciuda-
amazo, cortando la cinta
r en momento de inaugurar
mpo al del Festival del Li-



Luís Hernán Ramírez escucha atentamente la lección magistral del Embajador Juan Miguel Bákula.



Alcalde Abensur Araujo dirigiéndose al auditorio en la ceremonia de inauguración del Festival del Libro.



"...todo mi trabajo ha sido posible gracias a mi esposa..." emocionadas palabras de Javier Pulgar Vidal al recibir el premio "Paucar"

ACTA DEL JURADO CALIFICADOR DEL PREMIO "PAUCAR 94"

EL Jurado Calificador del Premio "PAUCAR 1994", constituido por el pleno del Comité Organizador del XI Festival Regional del Libro, se reunió en la Sala "Jesús Víctor San Román" de la Biblioteca Amazónica a horas 16 del día miércoles 13 de julio de 1994 para discernir quién sería el personaje acreedor a esta presea amazónica en su cuarta versión.

Habiendo deliberado ponderadamente, el Jurado emitió el siguiente dictamen:

Considerando:

Que el candidato acredita copiosos méritos en cuanto a la Geografía, la Historia, la Conservación del Medio Ambiente y la Cultura de la Amazonía de nuestra Patria el Perú, habiendo recibido diversos grados y títulos, y ejercido la docencia en universidades como San Marcos, Villarreal, del Centro, Hermilio Valdizán, Daniel A. Carrión y José Faustino Sanchez Carrión en el Perú, y la Nacional, América y de los Andes en Colombia, a lo que debe añadirse haber sido Fundador de la Universidad Jorge Tadeo Lozano en ese mismo país, durante su largo destierro, entre 1948 y 1959;

Que es autor de numerosas obras históricas, antropológicas y geográficas referentes al espacio peruano, y uno de los más grandes estudiosos de nuestra realidad durante el siglo XX, destacándose entre sus trabajos numerosos estudios sobre los ríos, bosques y ecosistemas amazónicos;

Que en su larga vida viene trabajando indesmayablemente para que la Amazonía ocupe un lugar singular en la comprensión de las esencias del Perú, habiendo sido partícipe destacado de la Hilea Amazónica a fines de la década de los cuarenta, miembro de distintas comisiones y grupos de análisis de la fascinante realidad selvática, y asesor ecológico de empresas que pretendieron adentrarse en estos misterios;

Que con su esfuerzo paciente y abnegado ha sido uno de los forjadores más notables de la identidad regional; que ha asentado las bases del desarrollo sostenible a partir de su exaltación invariable a las potencialidades del hombre y de los recursos de Loreto y con ello ha contribuido a consolidar la dinámica de nuestra cultura actual;

Acordó:

Otorgar el PREMIO "PAUCAR 1994" al Dr. Javier Pulgar Vidal, amauta peruano e insigne inspirador de la cultura amazónica.

En fe de todo lo cual y para que conste, los miembros del Comité del XI Festival Regional del Libro en pleno levantamos la presente Acta que certificamos con nuestras firmas.

En Iquitos a los trece días del mes de julio del año del Señor de mil novecientos noventicuatro.

P. Joaquín García *- CETA - Presidente*	Mario Celi Alemán *- AMAUTA - Vicepresidente*
Alejandra Schindler *Secretaria*	Enrique Castro
Máximo García	Guillermo Flores
Aurelio Tang	Ella Arias
Jorge Magino *DIRECCIÓN DE TURISMO*	Carla Ruíz *DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN*
Margarita Fasanando *UNAP*	Jacker Ruiz *IIAP*
Javier Gutiérrez	Orlando Casanova
Mabel Magallanes	Antonia Young *FERIA*
Lucila Itokaso	Rosa García
Olga de Vásquez *CAAAP*	Amanda Grández *MUNICIPALIDAD DE MAYNAS*
Eric Michelet *ALIANZA FRANCESA*	Ana Varela



Alcalde Joaquín Abensur Araujo entrega el Premio "Paucar" al doctor Javier Pulgar Vidal.

noticias locales

VIERNES 22 de julio

♦ El Concejo Provincial de Maynas organizó una Sesión Solemne en **homenaje al Héroe de la FAP, José Abelardo Quiñones**. La ceremonia fue presidida por el Alcalde Joaquín Abensur Araujo.

♦ La Alianza Francesa, prosiguiendo con las actividades programadas por su aniversario patrio, **proyectó la película DANTON**, del realizador Andrzej Wajda.

♦ La Municipalidad de Maynas emitió una resolución ordenando el **embanderamiento de la ciudad y el pintado de las fachadas** ante el advenimiento de las fiestas patrias.

♦ El Sr. **Oscar Eurasquin Eyzaguirre**, fue presentado oficialmente como el nuevo Gerente del Banco Continental, sucursal Iquitos.

♦ Viajó a la ciudad de Pucallpa la **Selección de Ciclismo de Iquitos** para participar en la II Clásica que organiza la liga de esa ciudad.

SABADO 23 de julio

♦ En la **Plaza Quiñones de San Juan** se realizó un imponente desfile militar en homenaje al 53 aniversario de la inmolación del Héroe de la FAP, José A. Quiñones. Asistieron las autoridades de la región.

♦ Quedó **prohibida la crianza de cerdos en el sector urbano y urbano marginal de la ciudad**. La comuna anunció que habrá sanciones para los que hagan caso omiso a esta disposición.

♦ Habrá Sesión Solemne del Municipio de Maynas con motivo del **IX Encuentro Nacional Pastoral Juvenil Católico** que se realizará en nuestra ciudad del 27 de julio al 1 de agosto.

LUNES 25 de julio

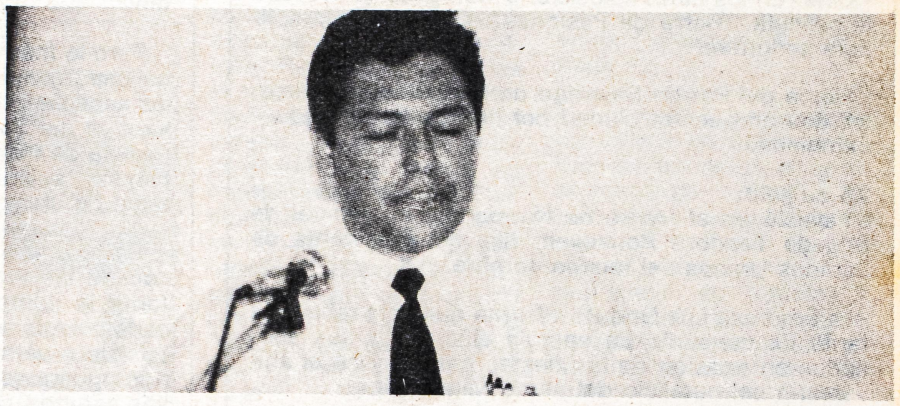
♦ Se llevó a cabo, en el Amazonas Hotel, el **Festival de Tragos Regionales**. Se presentaron 20 tragos preparados con esencias y raíces de la región.

♦ Ayer, en el distrito de **Punchana**, se llevó a cabo un desfile cívico militar y Sesión Solemne por el aniversario patrio. El anfitrión fue el Alcalde Arquímedes Santillán.

♦ El **Centro Educativo "Ntra. Sra. de la Salud", obtuvo el Gallardete Oficial** al ocupar el primer lugar en el desfile organizado por la Municipalidad de Punchana.

♦ Fueron inauguradas, por el Gobierno Regional, las obras de refacción del **Centro Ocupacional "Ricardo Palma"**, que por orden de la Dirección Regional de Educación fue reubicado en una área del Colegio "Oscar R. Benavides".

♦ Con un pasacalle por las principales arterias de la ciudad se dió inicio al **XI Festival Regional del Libro**. Mientras que en la Plaza de Armas comenzaban a instalarse los stands de exhibición.



Oscar Eurasquin Eyzaguirre, nuevo gerente del Banco Continental.

MARTES 25 de julio

♦ Se inició en nuestra ciudad la **Temporada Internacional de Basquetbol Femenino** que cuenta con la participación de la Selección 2 de EE.UU., incluyendo la selección peruana y las selecciones regionales de Chiclayo, Leticia (Colombia) y la de Loreto.

♦ Con una Sesión Solemne en el Salón Ramón Castilla de la Municipalidad, fue inaugurada oficialmente la **XI Festival Regional del Libro**, que se realiza bajo los auspicios del CETA, CAAAP y la Municipalidad Provincial de Maynas. También fueron inauguradas 15 exposiciones.

♦ El ilustre Amauta, **Dr. Javier Pulgar Vidal**, recibió el premio Paucar de manos del Alcalde de la ciudad, Joaquín Abensur en reconocimiento a su labor forjadora por la identidad regional amazónica. Es el cuarto laureado con este premio.

MIERCOLES 27 de julio

♦ La **Dirección Municipal de Tránsito y Circulación Vial** anunció que a partir del 1 de agosto impondrá sanciones de acuerdo a las "Nuevas Infracciones al Reglamento de Tránsito" aprobadas por Decreto Supremo Nro. 17-94-MTC-94.

♦ A bordo de las **unidades navales "Texeira", "Oswaldo Cruz" y "Roraima" del Brasil "Leticia" de Colombia**, llegaron efectivos militares de ambos países para participar en el desfile militar que por fiestas patrias se realizará en la Plaza 28 de Julio.

♦ Se inicia en el salón Ramón Castilla de la Municipalidad el Forum **"José Carlos Mariátegui y la Amazonía"**. Participan como expositores los doctores Wilfredo Kapsoli Escudero y Rodrigo Montoya.

♦ Se inauguró en nuestra ciudad el **IX Encuentro Nacional de Pastoral Juvenil Católica**, que reúne a delegaciones de todo el país. El evento se lleva a cabo en la Casa de Retiros Kanatari, en el distrito de Punchana.

JUEVES 28 de julio

♦ El Prefecto de la Región, **Jorge Morey Arévalo**, presidió la ceremonia y desfile militar por el aniversario patrio, que se llevó a cabo en la Plaza 28 de julio. Como siempre, llamaron la atención las delegaciones militares de Colombia y Brasil que nos visitan. Previa a la ceremonia se realizó el Te Deum en la Iglesia San Agustín.

♦ La **Municipalidad de Maynas** organizó una emotiva y patriótica Sesión Solemne que contó con la presencia de las principales autoridades de la Región.

♦ Causa expectativa en la población la **exposición de manuscritos históricos que se presenta en la Casa Mosquera**. En la Plaza de Armas se exhibe el libro más antiguo de Loreto: el Libro de Actas Matrimonios y Bautismos de 1709, del Padre Samuel Fritz.

♦ Los moradores de Quistococha, Zungarococha, Peñanegra y El Varillal se reunieron para formar el **Comité Central Unificado de Electrificación de la Carretera Iquitos-Nauta**, luego de anunciarse la financiación por parte del gobierno, de la electrificación de esa vía hasta el sector de El Varillal.



De Hace 50 Años...

... de "El Eco", 1944

22 de julio:
- Mientras Goebels manifiesta que se reprimió una pequeña conspiración, llegan noticias de una revuelta general en Alemania.
- Gran mañana deportiva. Compañía Peruana del Amazonas versus Servicio Intendencia División Selva.

23 de julio:
- Viajeros. Procedente de su fundo "Puerto Enrique", río Ucayali, ha llegado el señor Mario Basagoitia.

- Aviso: Se compra trapos viejos en la Compañía Peruana de Vapores y Dique (Servicio Fluvial). Calle Nauta N° 25.

24 de julio:
- El embajador del Perú en Estados Unidos, Pedro Betrán, presentó sus credenciales al Presidente Roosevelt.

- Cine. En los cines Excelsior y Bolognesi proyectan la película "Tierra de Pasiones". Censura: impropia para señoritas.

- Fiesta del Patrón Santiago de Moyobamba fue celebrada en nuestra ciudad por los residentes moyobambinos.

25 de julio:
- Falleció en el frente de Normandía el General de Brigada Teodoro Roosevelt, hijo del Presidente de Estados Unidos del mismo nombre.

- La Empresa Luz Oriente informa que va a rebajar la tarifa de consumo de energía eléctrica a sus abonados en ocasión de las fiestas patrias y en el aniversario del natalicio del héroe Miguel Grau.

- Efemérides: Hoy aniversario 3ro. de la victoria de las fuerzas peruanas sobre las tropas invasoras ecuatorianas en Zarumilla.

26 de julio:
- El gobierno ecuatoriano encarga a la Comunidad Salesiana la colonización de la región del río Napo.

27 de julio:
- Aumenta la división y el descontento del Ejército alemán.

- La torre inclinada de Pisa en peligro por correr el riesgo de ser el blanco de los obuses alemanes.

- En nuestra ciudad grandes preparativos para la celebración del aniversario patrio. La prefectura y el municipio hacen circular invitaciones para el Te Deum y el desfile.

28 de julio:
- Con justo alborozo se conmemora hoy el 123o. aniversario de la Jura de la Independencia Nacional.

- Ayer se realizó el desfile cívico militar escolar.

ivalu jugueria

Hace muchos años

Fiestas Patrias en la década del 40 al 50

P. Silvino Treceño R.

Dicen que recordar es vivir, o mejor, volver a sentir y disfrutar cosas pasadas como también los sufrimientos amalgamados de hechos y cosas ocurridas.

Pregunté al P. Joaquín si había algo especial para la edición de Kanatari de esta semana de fiestas julias y me dijo que no, añadiendo: pero, si quieres dinos algo de las celebraciones de Fiestas Patrias antiguas. Bueno, ahí mismo saltaron a mi memoria las fiestas de 1944.

Eran los festejos y animación de un pueblo grande con sus 30,000 habitantes, según me dijeron los más pasados en años. Primero, embanderamiento de la ciudad. El día 27 los escolares uniformados y con escarapelas listos para el desfile de las escuelas primarias y las secundarias, CNI y Comercial. Todos tenían que desfilar, hasta el Jardín de la Infancia.

Pero lo más pintoresco era que cada colegio tenía un uniforme diferente. Los directores de las escuelas escogían colores vivos y muy tropicales. Los alumnos del San Agustín vestían uniforme azul con camisa de manga larga y pantalón largo. Les llamaban los "suisuis". El CNI tenía camisa blanca y pantalón de un color que no recuerdo.

En colegios de mujeres estaba el Sagrado Corazón de las Franciscanas Misioneras de María. Era tanta la competencia por ganar el gallardete que cada colegio procuraba presentarse del mejor modo posible y permitido. Hubo un año en que los alumnos agustinos pusieron tachuelas en las suelas de sus zapatos para que el paso de desfile destacara más. Como había pocos colegios secundarios, la competencia por el gallardete era con los de primaria.

El entusiasmo era grande y los padres de familia acudían al desfile para alentar a todos los participantes.

El día 28 desfilaban las fuerzas militares. Los desfiles tenían mucho más colorido y era mayor la fuerza de competición por el primer puesto. Luego de tres años consecutivos o alternos de lograr el gallardete, se hacían acreedores al Sol Radiante.

La fiesta se celebraba como ahora con programaciones relativas al magno acontecimiento patrio. Cosas especiales no había, sólo se seguía la tradición ♦

"La defensa del medio ambiente y la postulación de un desarrollo sustentable debe dejar de ser una cuestión retórica, no estaremos en condiciones de defender los ineterses de la región si no conocemos qué tiene, cuánto se usa, cómo se usa, quiénes la usan y cuáles son las relaciones entre éstas".

MARTHA RODRIGUEZ ACHUNG ***Foro Amazonía hoy, políticas públicas, actores sociales y desarrollo sostenible***

"La casa de zinc"

Juan Díaz del Aguila

Próxima al camino a "sacha chorro", techada de zinc reluciente al sol, la "casa de zinc", como se dió en llamarla, constituyó durante mucho tiempo el comentario de toda la vecindad.

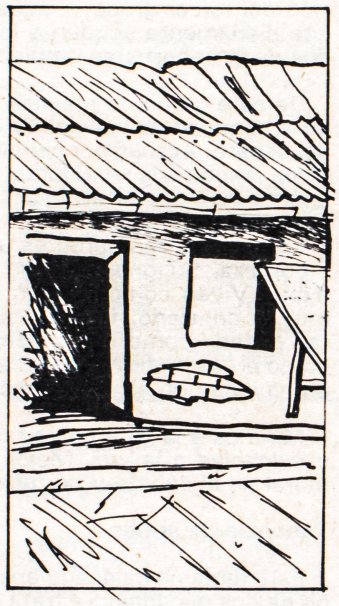
Al iniciarse la construcción, durante muchas mañanas a primera hora, el redoble de un tamborcito daba la señal de llamada a los peones, los cuales, al compás del mismo redoble, se internaban en el monte para cortar el "huacapú"[1] para los horcones, y la "capirona"[2], delgada para las vigas de la casa.

Como el almuerzo debía hacerse en pleno monte, uno llevaba un "panero"[3] de yucas; otro, unas piezas de paiche, y un tercero, un "voltijo"[4] de masato envuelto en hojas de "vijao"[5].

Uno tras otro, en "filanlla"[6], partían los peones con el machete a la cintura, fajados con una pretina, con los pantalones arremangados hasta las rodillas, las camisas sobre las espladas y sujeta al cuello por las mangas, y el hacha el hombro. Una vez en el sitio conveniente, se despojaban de la camisa y, en medio de un zancudero, empezaban a cumplir su labor, manejando el hacha y el machete con incomparable destreza, mientras uno de ellos se encargaba de cocinar el "rumu-pangu"[7], el "paiche-pangu"[8], y de asar en brasas el "mono-aycha"[9].

A la hora de almorzar, tendían en el suelo hojas de "vijao", y colocaban en ellas su ración humeante, acompañada de ají "malaguete"[10] y de "cocona"[11] machacada en el "platillo"[12]. Formando círculo, en cuclillas, comían con las manos, mientras los tábanos, los zancudos, y los mosquitos les succionaban ávidamente la sangre, hasta quedarse inmóviles de hinchados, aprovechando de la desnudez del busto. Después del almuerzo, venía una gran masatada. "Pate"[13] lleno a cada uno, y al otro lado.

Tras diez minutos de descanso, reanudaban el trabajo. Ocho o diez hombres cargaban cada uno de los pesados horcones, y los transportaban al lugar conveniente. Bajo el fuerte peso que les curvaba las espaldas, parecían bueyes uncidos al yugo. Caminaban lentamente, regando sudor y chasqueando la lengua; pero no perdían el buen humor y hacían blanco de sus pullas al que flojeaba, diciéndole.



-"Atashay om! El palo te quiere 'shingurar'"[14]: burla a la que el flojo contestaba:

-"Qué ya disqué! Soy muy trejo".

En poco tiempo la casa estuvo terminada. El mismo día de la inauguración bautizaron a un hijo menor de los dueños de aquella vivienda.

Ocupaba la residencia un área de ochocientos metros cuadrados y contaba con habitaciones cómodas y bien distribuidas, habiéndolas también para depositar las mercaderías y para dar alojamiento a los huéspedes que llegaban del departamento de Amazonas.

Grande era el placer que experimentaban los chiquillos del barrio al contemplar hasta la saciedad a esos "condenados shishacos"[15] de abultados y rojos pies descalzos, y pintorescos rostros de "chochoca-la papa seca"[16]. Estos, se cubrían con enormes sombreros alones de paja y apestaban a ajo, producto en el que comerciaban de preferencia, transportándolo en cantidades regulares a Iquitos.

Estos pequeños comerciantes eran en su mayoría los huéspedes de la casa de zinc. Permanecían en ella algunos días, sin pagar alojamiento ni alimentación. Para proporcionarles el sustento, los dueños tenían más que sobrado. Ahí estaban, en el cuarto grande de junto a la cocina, los montones de yuca, y "sacha-papas"[17], y los descomunales racimos de plátanos "bellacos"[18]. Colgaban de un travesaño, en dirección al humo de la "tullpa", las carnes secas de: "sacha-vaca"[19], "huangana"[20], "sajino", "majás", "picuro", "añuje", "maquisapa"[21]. "Paiche", "vaca-marina", de aves: "paujil", "montete", "trompetero", "puca-cunga"[22], componían la bien surtida despensa. Pendían del techo los "shuntus" de mazorcas de maíz. Grandes cajones de cedro, almacenaban "porotos" y "chiclayos"[23]; y en inmensos y alineados tinajones pintados de rojo y negro, guardaban la manteca de "charapa"[24], tan amarilla como la yema del huevo. Y aún afuera, en el claro luminoso del traspatio, expuestos al sol en una "barbacoa" estaba la gran variedad de "challuas" [25], pescados por los peones de la casa con sus "tarrafas"[26], cuando en el río venía "sonando" la "mijanada"[27].

Finalmente, para que nada faltara en orden a las provisiones de boca, junto al cerco de "topas"[28] de la huerta, hociqueaban la "pashna"[29] y sus "lechonazos", extrayendo del sub-suelo las "qüicas"[30] "Tush, tush, tush", les llamaban para que acudieran a tomar su ración de "frejoles" y yucas cocidas. Con ellos llegaban también las gallinas "ponidoras", las pavas y sus "pupuchis"[31].

1. Palo para construcción
2. Palo para construcción
3. Canasto tejido de fibra vegetal
4. Envoltorio de hojas
5. Planta silvestre de hojas grandes
6. Fila india
7. Yucas cocidas
8. Paiche cocido
9. Carne de mono
10. Ají muy picante
11. Tomate silvestre
12. Utensilio de cocina, fabricado de madera
13. Recipiente hecho de corteza de calabaza madura
14. Vencer o doblar
15. Serranos, procedentes de la sierra
16. Mote aplicado a los serranos
17. Papas silvestres
18. Plátanos inmensamente desarrollados
19. Tapir
20. Jabalí
21. Mono de manos grandes
22. Ave de pescuezo colorado
23. Frijolitos de castilla
24. Tortuga grande de agua
25. Peces
26. Redes pequeñas, utilizadas para la pesca
27. Millares de peces que surcan en masa el río
28. Palos de balsa
29. La hembra del cerdo
30. Lombrices de tierra
31. Pichones de pavo.

los grandes temas

Mark Gordon

Existe el convencimiento entre la 'intelligentsia' peruana -léase limeña- que ellos son los escogidos para presentar al pueblo los pro y contra en temas de debate nacional. También son ellos quienes escogen los temas y ellos los que determinan su polaridad.

La experiencia demuestra que -ésta es la peor manera posible de identificar problemas y fijar soluciones en lo que a asuntos sociales se refiere. Cuando se plantea de forma caprichosa o apresurada una serie de premisas, el pueblo está destinado a navegar, como el Buque Fantasma, de antípoda a antípoda sin ver tierra y sin esperanza de arribar a puerto.

A decir verdad, esta costumbre no es netamente peruana, nunca ha sido, y ejemplos universales abundan.

La pena capital

Cada cierto tiempo, cuando las fuerzas del mal amenazan desestabilizar a una sociedad, se levanta un grito desde los pasillos del gobierno: ¡pena de muerte!. En seguida se presentan los defensores de los diferentes y archiconocidos bunkers. ¿Medida disuasiva o castigo?.

Se escucha: "¡Ley de Talión!", "¡No matar!". En un abrir y cerrar de ojos la pluma soplada levanta vuelo sobre las corrientes de aire caliente en el Congreso, sale por el portón y anda por el pueblo.

Un transeúnte ve la pluma y se pregunta "¿por qué a mí?"

La pregunta no es ociosa. En el caso nacional se sabe que los terrucos se organizaron en las narices de los militares, que Belaunde los consideraba abigeos y García Pérez revolucionarios con mística. Al final piden al público su opinión sobre la pena de muerte para los cabecillas.

Yo tengo una pregunta mejor: ¿por qué no objetaron la inoperatividad de sus gobernantes antes que el número de muertos llegara a 25,000 y el daño material a más de 22,000 millones de dólares?. No tengo la respuesta ni me animo a ensayar una, pero al transeúnte confundido y quizás indignado, le sugiero ésto: si no se trata los problemas sociales en forma realista y radical en su momento, después uno estará condenado a contestar preguntas retóricas y tardías durante toda la vida.

El aborto

Quizás me parece raro y hasta morboso este interés que otros muestran en la pena capital porque nunca conocí a nadie, ni a nadie que ha conocido a alguien, que estaba sentenciado a muerte. He vivido en lugares donde fue procedimiento legal la electrocución, la cámara de gas, el ahorcamiento y el fusilamiento pero, lo más cerca que he llegado a involucrarme emocionalmente fue viendo esa película hollywodiense donde un gángster (James Cagney) es convencido por el párroco (Karl Malden) de representar una pataleta de cobarde en camino a la "silla caliente" con el fin de que los pirañitas del barrio dejen de considerarlo su héroe y enmienden el camino de sus vidas.

El aborto, en cambio, roza nuestras vidas a cada instante y no es la mitad de común en Perú que en otros países.

Cuando se trata este tema, da la impresión que el mundo está dividido en dos filas, pero en realidad son tres las facciones. Por un lado están los que abogan, en una u otra forma, por la calidad o valor de la vida. Un ejemplo podría ser un niño no deseado, una madre no decidida y un padre biológico asustado. El resultado de esa ecuación, según el argumento, es vida devaluada. Aquí están incluidos los que dicen que la mujer debe tomar las decisiones que conciernen a su propio cuerpo.

Por el lado opuesto están los que insisten, contra viento y marea y la tendencia actual, por la santidad e inviolabilidad de la vida. Su posición en forma breve y laica es que la vida, siendo creación, se remonta al padre de toda la creación o sea a Dios. Ni hombre ni mujer tiene suficiente sabiduría para interpretar la intención divina. El argumento tiene el peso de miles de años de tradición judeo-cristiana.

Estos son los dos ejércitos en el gran cnflicto del aborto. Soldados de diferentes regimientos se unen para formar frentes. Por sus divisas se les conocerá porque de otra manera se parecen entre sí. Aquí no hay huestes bárbaras ni guerra santa, sólo ciudadanos de un cierto nivel de conciencia social ventilando puntos de vista y expresando convicciones.

Me rehuso a ser combatiente porque sospecho que aquí no habrá batalla final y las guerras eternas son una por persona. La mía es otra. Además, estoy convencido que ninguna noticia del frente afectará la decisión del tercer grupo, a aquellos que 'no opinan' pero que diariamente acuden a los consultorios improvisados de los abortistas empíricos.

De este grupo, la mayoría no creen ni en el valor ni en la santidad de la vida. Se mantienen bien al margen del debate. Actúan por simple conveniencia y mientras otros rasgan sus vestiduras, su única preocupación es cuánto va a costar arreglar 'su problema'.

Lo suyo comunmente es una aleación de ignorancia y pobreza. Su ignorancia no es elegante ni su pobreza digna. Viven como pueden pero orgullo no les falta, muy al contrario. En ellos tiene la apariencia de algo tan pesado como lastre pero en realidad es tan frágil como el casco mismo de su existencia. Se encierran en él, navegan en él, y no buscan cambiar de derrotero.

Mirarlos a la cara no es fácil. Nos vuelven cobardes y culpables a la vez. Mejor es mantener el alto tono moral en el debate y no reñirse con la realidad.

Tenencia de armas

Este tema ha caldeado ánimos en los EE.UU. a lo largo de dos décadas. Se trata del derecho del ciudadano de "tener y de portar armas" como consta en la segunda enmienda de su Constitución.

Por un lado -digamos la derecha- está la Asociación Nacional de Rifleros (NRA) que agrupa a coleccionistas de armas, cazadores, tiradores, paramilitares, policías y la industria y comercialización de armas en todo el país. Reclaman el derecho de comprar y vender, en forma irrestricta y sin trámites, el arma o armamento bélico que más les complace tener. Me parece una cuestión de pedir mucho para que den poco.

Por el otro lado -digamos la izquierda- está el senador Edward (Teddy) Kennedy que representa a los que quieren racionalizar la venta y reglamentar la tenencia de armas a la ciudadanía.

Con loable brevedad anglosajona se ha tipificado el debate en estos términos: pistolas matan gente (la izquierda) y gente matan gente (la derecha). Como gran tema, antecede al aborto en los EE.UU. pero es pibe en relación a la pena capital. Como ellos muestra la tendencia a eternizarse.

Hace poco llegó a mis manos una revista Time y grande fue mi sorpresa al enterarme que ni Ted Kennedy ni el NRA han avanzado, retrocedido o cambiado un

Pasa a Pág. 18

El Programa de Formación de Maestros Bilingües de la Amazonía Peruana (PFMB)



A los largo de los últimos diez años, el movimiento indígena ha conquistado importantes espacios de participación en el sistema educativo. Uno de sus logros más significativos ha sido la puesta en marcha del Programa de Formación de Maestros Bilingües, mediante un convenio, firmado en 1988, entre la confederación indígena AIDESEP (Asociación Interétnica de Desarrollo de la Selva Peruana), el Ministerio de Educación, La Corporación de Desarrollo de Loreto (CORDELOR) -ahora Gobierno Regional de Loreto- y el Centro de Cooperación Internacional Terra Nuova.

En el panorama de la educación bilingüe, el PFMB representa una propuesta relativamente reciente, pero al mismo tiempo ya reconocida como particularmente válida a nivel nacional e internacional.

La formación de un maestro en el PFMB se extiende durante seis años. A lo largo de éstos, se alternan los ciclos de enseñanza escolarizada, en Iquitos, con los ciclos no escolarizados en las comunidades de origen de los alumnos. En los primeros, se ofrecen al estudiante los instrumentos intelectuales para el desempeño de sus futuras funciones como maestros bilingües e interculturales. Durante los segundos, el estudiante profundiza el conocimiento de su sociedad a través de actividades de investigación y participa en la vida escolar y comunitaria.

Esta estrategia está orientada a propiciar que los alumnos se reapropien del conocimiento indígena al que no tuvieron acceso durante sus años de formación escolar, y a recoger los elementos necesarios para la elaboración de una nueva propuesta curricular de primaria.

El equipo docente del PFMB está conformado por profesionales en pedagogía, ciencias sociales y naturales, lingüística, arte y educación física, quienes, además de enseñar, asesoran a los alumnos durante los ciclos escolarizados y no escolarizados, producen los programas curriculares para la formación de los maestros, sobre la base de los lineamientos de política educativa de AIDESEP y del Instituto Superior Pedagógico (ISP) de Loreto y participan en la elaboración del currículo de primaria y en la elaboración del material didáctico.

Además, el PFMB cuenta con los especialistas indígenas, seleccionados por las federaciones regionales participantes en el Programa. Estos especialistas, por ser destacados



conocedores de la lengua, cultura e historia de sus respectivos pueblos, contribuyen notablemente, durante los cursos y asesoría a los alumnos, a la revalorización de sus sociedades indígenas. El Programa cuenta con un especialista por cada pueblo que participa en él, es decir: Achual, Aguaruna, Asháninka, Bora, Chayahuita, Cocamilla, Shipibo, Huambisa, Huitoto.

(ETSA)

Viene de Pág. 5

Breves

cialistas como República Popular China, Vietnam y Rusia "quieren el apoyo del Fondo, pero no todos lo obtienen".

A pesar que los voceros del gobierno se empeñan en resaltar los logros en materia económica y el aporte de los empresarios nacionales y extranjeros, el Presidente de la Confederación Nacional de Empresarios Privados (CONFIEP), Arturo Woodman, luego del mensaje presidencial declaró que "una vez más el Gobierno le ha dado las espaldas a la óptica del empresariado nacional y al desarrollo de las exportaciones".

Uno de los planteamientos que recibió el aplauso de la bancada de congresistas de Cambio 90 y Nueva Mayoría fue el anuncio de que a partir del próximo año la inflación no pasará del 10% y que en este mes de julio no será mayor del 0.9% con la finalidad que a finales de este año tengamos una inflación inferior al 20%.

Habló también el mandatario sobre la disciplina y austeridad en el gasto de los recursos del Estado y que se pone énfasis en sectores como educación y turismo que -según su análisis de la realidad peruana- estaban totalmente descuidados.

Pero por encima de los anuncios que en varios momentos hacían ver a un Presidente en campaña reeleccionista, está la figura de un mandatario que tiene espíritu caudillista al presentarse como tal cuando se refiere que por la trascendencia e importancia debe ser manejado personalmente por el Presidente de la República.

La vocación autoritaria triunfó cuando se dejó de reconocer el esfuerzo de todo el pueblo peruano advirtiendo un nada oculto propósito de reforzar el presidencialismo como la clave del éxito del programa de "ajuste estructural", olvidándose que gracias a la contribución de todos los ciudadanos ha podido darse el relativo éxito del que tanto hablan los propagandistas del régimen con un alto costo social que, por la cercanía de las elecciones, hoy se trata de disminuir.

Luego del mensaje queda claro -para quienes aún lo dudaban- que el Presidente Alberto Fujimori buscará la reelección y por ello, en su proyecto autoritario y personal, se justifica que -implícitamente- haya atacado a uno de los posibles candidatos cuando expresó que nadie puede ofrecer puestos de trabajo porque eso pasa necesariamente por la estabilización económica ♦

Filatelia

GUILLERMO FLORES

El Círculo Filatélico Iquitos

El otro día cuando se inauguraba la Muestra Filatélica en homenaje a la Semana Turística de Iquitos y después de los discursos correspondientes, observamos los marcos que se exhibían y comprobamos que en nuestra ciudad ya existen personas que tienen gran interés por esta afición.

Llevamos escribiendo algo más de dos años esta columna con el objetivo fundamental de despertar el interés de los lectores en el coleccionismo de estampillas. En todo este tiempo Iquitos ha podido apreciar seis Muestras Filatélicas, el Correo ha emitido por lo menos ocho matasellos y por lo que notamos el interés en este asunto va en aumento.

Creemos que ya es tiempo de organizar una institución que agrupe a todos los interesados en el tema. Para lograrlo debemos de:

1. Despertar un mayor interés en los funcionarios que trabajan en la oficin de Correos de nuestra ciudad.

2. Difundir la invitación entre los niños y jóvenes escolares de la ciudad, pues ellos serán los futuros socios de la institución.

3. Ofrecer a los directores de centros educativos la posibilidad de dictar charlas en los planteles con la finalidad de crear clubes escolares de filatelia, que cumplirían el doble papel de ayudar a los profesores en su trabajo pedagógico y ocupar adecuadamente el tiempo libre de los alumnos.

4. Conseguir la autorización de Correos para utilizar sus ambientes por lo menos una vez por semana y efectuar los intercambios entre los interesados.

5. Difundir en los medios de comunicación los objetivos que se persiguen y lograr su apoyo para llegar con más facilidad a la comunidad.

Posiblemente de esta manera podremos institucionalizar en nuestra ciudad una actividad que merece el respaldo de todos.

Los interesados pueden recabar mayor información en:**-Revista KANATARI, Putumayo 355**
-Apartado Postal 293 Iquitos-Perú
-Teléfono 23-8502(a partir de las ocho de la noche)

Viene de Pág. 16

milímetro de su posición desde el comienzo. En una sociedad dinámica y cambiable como es la norteamericana, es raro ver algo estático. Resalta y llama la atención. Provoca análisis y exige explicación.

Una investigación más detenida mostró que, alrededor del debate, sí había cambio. Hace 20 años casi nadie hablaba de armas ni mucho menos tenían una. Hoy día lo habla todo el mundo y, como resultado, se vende pistolas como pan caliente. Aunque Ted Kennedy no tuviera razón en la década del 70, la tiene ahora, pero cuanto más habla él de armas, más armas se venden. Corresponde con toda seguridad a alguna ley de "marketing".

Piénsenlo: esta industria no puede lanzar una campaña publicitaria por televisión o vender semi-automáticas puerta por puerta. Ofertar cartuchos en cajas de hojuelas de maíz no sería dable. Necesitaban una manera de llegar al gran público para ofrecer su producto y convencerlo de comprarlo.

El debate nacional le daba la publicidad y la amenaza de delimitar su derecho de adquirir un arma, le proporcionaba al comprador la motivación de hacerlo ahora.

Ted Kennedy debe sentirse frustrado en su propósito de restringir la tenencia de armas. Pero como consuelo ha retenido en forma ininterrumpida su curul senatorial y sigue siendo la esperanza de un gran sector del electorado que, como él, considera peligrosa la libre comercialización de pistolas ♦

Hatarichi Huauquicuna

CRETA

Ralladora de yuca

La yuca abunda en nuestra región. En muchas oportunidades, la creciente llega muy rápido y se lleva gran parte de la producción y, en otros casos, toda.

Cuando abunda, el precio de la yuca baja tanto que no alcanza para recuperar los gastos hechos para la producción.

De la yuca podemos hacer fariña, tapioca, almidón y harina. La máquina que presentamos en esta oportunidad es una gran ayuda para hacer el trabajo más rápido y de mejor calidad.

Los materiales necesarios son: madera, poleas, sierra y engranajes.

Esta ralladora de yuca puede ser mecanizada con un motor Brigg Straton de 3 H.P. Claro que en este caso aumenta el precio y hay otros gastos como gasolina, aceite, repuestos del motor.

nuestra micuna

FACULTAD DE INGENIERIA EN INDUSTRIAS ALIMENTARIAS - UNAP

Higiene de los alimentos

La actividad higiénica plasmada dentro del saneamiento de la Industria Alimentaria es una actividad a la que se viene asignando una creciente importancia.

Si analizamos la palabra higiene, proviene del griego que quiere decir "sano" conceptuando como el conjunto de principios y reglas destinadas a prevenir enfermedades y conservar la salud de la población, relacionando con la higiene de los alimentos vendría a ser el conjunto de medidas necesarias para garantizar la limpieza, calidad y pureza de los alimentos en todas sus fases desde su producción, procesamiento y conservación hasta el momento del consumo final; por tanto es imperiosa la necesidad de reconocer la importancia de la higiene de los alimentos en la protección de la salud.

Debemos por ello orientar a que el nivel sanitario resulte de la aplicación de las normas de higiene en la vida pública y privada, siendo obligado extender su aplicación a la industria alimentaria para asegurar una calidad óptima en la producción de alimentos.

Acotamos otra vez la necesidad que los elaboradores de alimentos y el público tomen conocimiento de cuál es el significado y las consecuencias de la higiene alimentaria, de manera que no sea tan solo el resultado de la aplicación de una legislación especial por autoridades celosas del bien público, sino que entiendan que es una necesidad que puede ser satisfecha, merced al progreso de la ciencia y la tecnología.

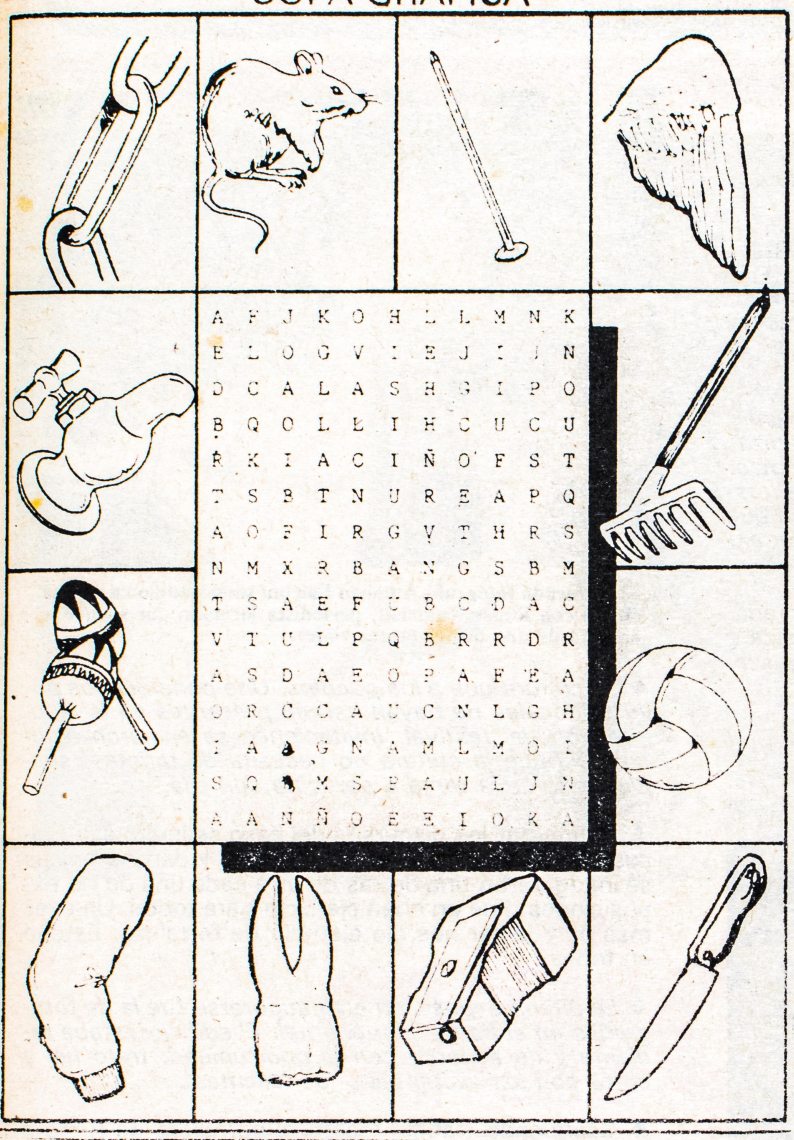
Los consumidores y los productores son beneficiados por la higiene. Los primeros por la calidad de los alimentos y los segundos porque una producción de alta calidad se coloca fácilmente, no sufre rechazos y puede competir ventajosamente en mercados internos y externos.

Finalmente recordamos la estrecha relación entre la salud de la población y el consumo de alimentos en óptimas condiciones higiénicas.

Ing. María I. Maury Laura.

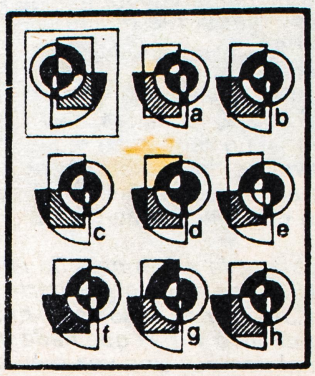
amenidades

SOPA GRÁFICA



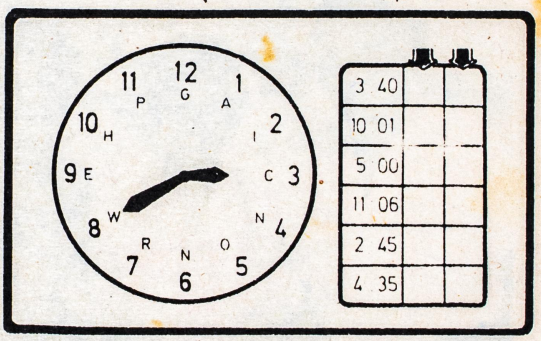
REFLEJO

Sólo una de estas ocho opciones, es el reflejo de la figura modelo. Hállela lo más rápido posible.

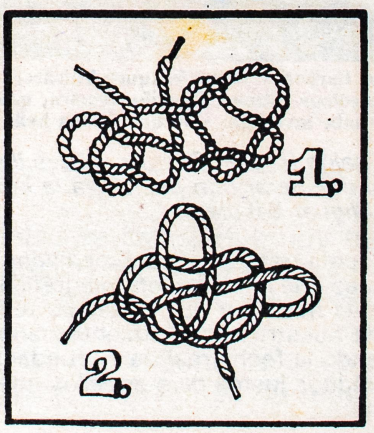


RELOJ

CAMBIAR LAS HORAS Y MINUTOS POR LAS LETRAS QUE TENGA A SU COSTADO EN EL RECUADRO DE LA DERECHA LUEGO SIGUIENDO LAS FLECHAS SE PODRA LEER EL NOMBRE DE DOS Compositores Clásicos



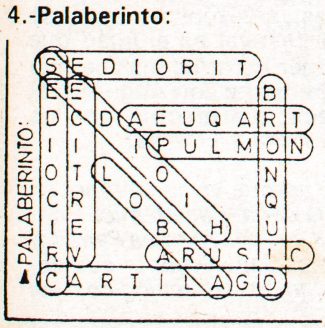
NUDOS



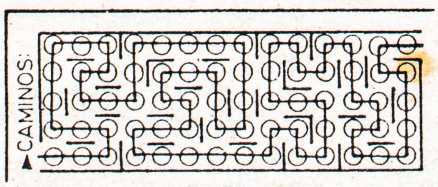
Estos dos dibujos muestran una soga entrelazada. Sin embargo, sólo una formará nudo al tirar de un extremo a otro, observe los detalles y diga cuál es.

Soluciones del número anterior

1.-**Del maquisapa su problema**: 6 negras y 5 blancas
2.-**¿SI o NO?**: 1 = S, 2 = S, 3 = N, 4 = N y 5 = S
3.-**Acertijo**: La Sal
4.-**Palaberinto**:



5.-Caminos:





XI Festival Regional del Libro

notas y notitas del Festival

♦ Al fin se inició la fiesta. El festival trae, como todos los años, de todo y para todos los gustos.

♦ *En la ceremonia de inauguración se notó la ausencia de por lo menos tres regidores. Seguramente estarán enfermos.*

♦ Algunas ausencias en la mesa de honor: los titulares de las Fuerzas Armadas. Del Presidente del Gobierno Regional no llegó ni su representante. Decimos que el festival es del pueblo, pero creemos también que de sus autoridades. En fin, lo que no nace en el corazón, no crece en la memoria.

♦ *Impresionante la ceremonia de entrega del premio "Paucar". Un buen acierto por parte de los organizadores. Don Javier nos emocionó hasta las lágrimas. Un ejemplo de vida y más que nada un amor que trascenderá en el tiempo. Una vez más se comprobó que detrás de un gran hombre, siempre hay una mujer excepcional.*

♦ Pulgar Vidal podrá estar con la salud desmejorada, pero sigue brillantemente lúcido. Larga vida física e intelectual para este excepcional amigo de la amazonía.



Pepe Barletti y Jaime Vásquez Valcárcel junto a la destacada arqueóloga Mónica Panaifo Texeira, quien no sólo demostró que sabe investigar sino que es una bella persona.

♦ *El salón Ramón Castilla estuvo lleno del todo. Valió la pena esperar con paciencia la lección magistral de don Miguel Bákula.*

♦ El tema tratado por el Embajador nos confirmó una vez más que la ubicación geográfica actual de Iquitos no es la misma y que debemos redimensionar seriamente nuestros conocimientos sobre la materia. Incluyendo la fecha real de su fundación. Debemos dar los créditos justos para aquellos que realmente lo merecen.

♦ *Realmente nuestro Alcalde es una persona totalmente impredecible. Y algunos de sus regidores no lo disimulan.*

♦ 'Esperanto'es un buen conjunto vocal que con el paso del tiempo canta cada vez mejor.



El destacado fotógrafo Augusto Falconí sorprendido en amena charla con Roger Rumrrill, periodista loretano que seguro le hablará de uno de sus tantos viajes.

♦ *La cultura une a los pueblos. Una pena que los políticos locales no hayan estado presentes en la inauguración del festival. Invitaciones se enviaron a todos, aunque la cultura no necesita de tarjetas, simplemente se la toma o participa con ella.*

♦ Al finalizar los discursos del caso se invitó a la Procesión de la Cultura. Con antorchas y danzas típicas se inauguraron una detrás de otra cada una de las exposiciones. Fue un buen ejercicio para todos. Una vez más don Javier nos dio ejemplo de fortaleza. Estuvo en todas.

♦ *La última exposición en inaugurarse fue la de fotografías en el Banco Continental. El edificio estaba radiante y de acuerdo con la oportunidad: trato fiel y cotés con los visitantes y los 'clientes'.*

♦ Sacrificado trabajo realiza el patrullero de turno a la altura de la ex-librería Mosquera. Lamentablemente el maniquí del Señor de Sipán es de oropel y gran cantidad de latón abrillantado. De todas manera vale el esfuerzo policial.

♦ *No debemos olvidar que todo este movimiento se inició el día domingo 24 con la visita al 'árbol de la vida' en la Plaza de Armas, que ahora tiene sus similares en otras plazas de la ciudad. Al día siguiente se apreció en las calles un espectacular Pasacalles, modalidad esta que va prendiendo poco a poco y también va gustando poco a poco.*

♦ Muchos visitantes ilustres, amazónicos ellos, se encuentran con nosotros, el festival es el imán que los arrastra. El entrañable Roger Rumrrill, más cetrino que nunca, comentando alegremente con Augusto Falconí los interminables paseos que efectuó por los Campos Elíseos, en su última gira a Francia.

♦ *Aunque no son visitantes, porque viven siempre en nuestra ciudad, apreciamos la seria y académica conversación que sostuvieron los amigos Mónica Panaifo, Pepe Barletti y Jaime Vásquez. Seguramente comentaban los últimos descubrimientos arqueológicos del Alto Napo.*