Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
Iquitos

KANATARI

semanario de actualidades

Año 29 - 25 de mayo del 2014 - Nº 1549 - Tomo XXXI - Iquitos, Perú s/. 1.00

EN BUSCA DEL VEREDICTO



Editorial

UN PRESIDENTE POBRE

Pág. 5

EDUCACIÓN Y REGIONES

Pág. Central

Editorial

ASÍ NADIE GANA

Ni unos ni otros ganamos. Todos perdemos. Se vienen amasando en los últimos meses en el corazón de las gentes sentimientos de inquina, de rabia, que no nos llevan a ninguna parte. Inequívocamente terminan en violencia, en la pérdida del control de nuestros ánimos, la desviación desequilibrada de nuestros instintos que son lo menos llamados a asentar en un debate abierto y público lo que todos nosotros quisiéramos para beneficio de nuestros pueblos. Y cuando se pierde la razón, nada cabe. Se cierran los oídos y surge apasionado el volcán del corazón.

Pues bien: cabe aquí aportar algunas reflexiones que desde estas páginas de KANATARI quisiéramos que brotaran como un surtidor de agua fresca, como un regatón de aguas limpias que neutralizaran este paisaje calenturiento de estos momentos de furia.

La primera es que hay que discernir entre los intereses públicos teóricamente manifestados por el Frente Patriótico de Loreto y los pequeños partidos que, a penas en estado de precandidaturas, se mezclan y combinan con aquellos que defienden las causas de las mayorías. Y tienen razón. Una cosa es una cosa y otra cosa es otra cosa. No hay que perder esta visión; de lo contrario estaríamos empujando a nuestra ya amenazada población al borde de un abismo. Aplicar la racionalidad, la clásica racionalidad del ser humano, a las empresas que están, por desgracia, en manos de unos cuántos líderes efímeros, gobernados por caudillos, cuyas aspiraciones o intereses de trastienda son para el común de los ciudadanos ignorados. Si no afrontamos con la mente clara y despejada los temas en debate, siempre estaremos próximos al fuego del rencor.

Todo el que sale a gobernar es víctima de la vigilancia o de los políticamente contrarios o de aquellos que pretenderían estar sentados en la misma sede. Y aquí viene lo principal: la gente, una gran mayoría de los electores, tienen todo el derecho a que sean juzgados los gastos, las inversiones de su gestión, es decir, la corrupción. Tienen todo el derecho a que el aparato judicial discierna lo que de una u otra manera es justo o injusto. Pueden proclamar, como en el caso de Ancash, Cajamarca, Tumbes, y otros como Loreto, si los que emprendieron las contrataciones lo hicieron ajustados a las formas como exige la transparencia y la verdad. Ahora hemos entrado en una fase de evaluación más definitiva de lo que nuestros Presidentes han podido hacer. Mantengámonos atentos y sin ninguna adhesión retorcida ni condicionada de nuestro ánimo tengamos la libertad interior para establecer culpabilidades y apagar incendios que se le hayan atribuido.

Pero hay una cosa cierta: antes hablábamos contra el centralismo todopoderoso que todo lo engullía y manejaba desde su silla central, que nada dejaba suelto, para que nada se le fuera de las manos. Ahora ese mal se ha multiplicado por todo el Perú y ya no sabemos quién es quién, ni los niveles de confianza que pudiéramos poner en aquellos a quienes hubiéramos considerado los líderes de nuestras posiciones ideológicas. Hoy por hoy no podemos decir que exista alguno, o tal vez muy pocos, partidos que representan percepciones afinadas de la historia y puedan contribuir desde su punto de vista a la transformación de los diversos momentos e instancias. Lo cual nos llevaría a reconocer que en el Perú faltan partidos políticos estructurados que tengan claro hacia dónde puedan lanzar la flecha del desarrollo y caminen con libertad por las sendas de lo que entienden que es el destino de sus pueblos.

De ello hablaremos otro día. Mientras tanto hay que recurrir al menor de los males: tener paciencia y dejar, bien que mal, que sea la justicia la que determine la transparencia o podredumbre que pudieran existir en quienes gobiernan. ✣

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones

Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 29 - 25 de mayo del 2014 - N° 1549
Tomo XXXI

Director:
P. Joaquín García

Jefe de Redacción:
César Ching Ruiz

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, César Ching* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Víctor Lozano,* **Libros:** *Sofía Herrera,* **Culturales:** *César Ching,* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Bibiana Dargle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Jennifer Montoya; Mauro Olortegui, Antonio Lozán Pun Lay, Rocío Díaz, Carlos Cook, Ronny Isern.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Montaje y Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

IGLESIA

"ABRETE AL ESPIRITU Y CON MARÍA ASUME LA MISIÓN"

PALABRA

6º Domingo de Pascua

Hch 8,5-8.14-17
Salmo 65
1Pe 3,15-18
Jn 14,15-21

La palabra de Felipe, un misionero que lleva el mensaje de Jesús a nuevas fronteras. La palabra y el poder sanador de Felipe son motivo de alegría para la comunidad samaritana. Para que una comunidad se mantenga firme en el evangelio es necesario tener la fuerza y la gracia del Espíritu Santo, algo que solo se logra con la oración, la imposición de las manos como signo de herencia fraterna y el bautismo comprometido con la misión de Jesús. Los discípulos y discípulas de ayer y de hoy tenemos la gracia de haber recibido el Espíritu Santo a través del Bautismo y la imposición de las manos. El Espíritu Santo es el único que puede garantizar el éxito y la eficacia de la misión. Discipulado, Espíritu y misión son las marcas que identifican al misionero de Jesús.

El pasaje de la carta de Pedro insta a la comunidad a ser santos. Una santidad que está siempre ligada al seguimiento y a las consecuencias que esta opción misionera imponga en nuestras vidas.

El Evangelio de Juan nos da la clave del verdadero seguimiento: AMAR. Este amor es el mandamiento que Jesús da a quienes quieran seguirlo. Ser discípulos o discípulas de Jesús implica tener como norma de vida el amor, un amor activo, liberador y eficaz. Ésta es la esencia del Evangelio, éste es el corazón de la vida y la práctica de Jesús, esto es lo que identifica a todos aquellos y aquellas que han asumido su misión.

Jesús teme por el futuro de sus discípulos. Sabe que las fuerzas del mal son poderosas y no escatiman esfuerzos para eliminar a las fuerzas del bien. Reconoce que sus discípulos no tienen todavía la formación y la convicción necesaria para enfrentar estas fuerzas malignas. Por esto, en un gesto de amor profundo, Jesús le pide al Padre que derrame el Espíritu sobre los discípulos de ayer y de hoy, para no dejarnos huérfanos, para que permanezca siempre con nosotros en la continuidad de la misión. Mientras el mundo permanece ciego, el Espíritu permite a los discípulos de Jesús reconocerlo en los hermanos. En el amor a los demás se reconoce el verdadero rostro de Jesús. Sólo el amor, al que somos llamados, es garantía de la presencia de Dios en nosotros y en nuestras comunidades. Si el amor es la clave del seguimiento de Jesús, tendremos que preguntarnos que estamos haciendo en nuestra vida y en nuestras comunidades para impregnar el mundo de amor, un amor que con la fuerza del Espíritu, permita que la verdad, la justicia y la fraternidad sean las huellas del Reino en el mundo de hoy.



La 2ª lectura sigue siendo, como en los domingos anteriores, un pasaje de la 1ª carta de Pedro. Escuchamos una exhortación que con frecuencia se nos repite y recuerda: que los cristianos debemos estar dispuestos a «dar razón de nuestra esperanza» a todo el que nos la pida. ¿Por qué creemos, por qué esperamos, por qué nos empeñamos en confiar en la bondad de Dios en medio de los sufrimientos de la existencia, las injusticias y opresiones de la historia? Porque hemos experimentado el amor del Padre, y porque Jesucristo ha padecido por nosotros y por todos, para darnos la posibilidad de llegar a la plenitud de nuestra existencia en Dios. Por esta misma razón el apóstol nos exhorta a mostrarnos pacientes en los sufrimientos, contemplando al que es modelo perfecto para nosotros, a Jesucristo, el justo, el inocente, que en medio del suplicio oraba por sus verdugos y los perdonaba. La breve lectura termina con la mención del Espíritu Santo por cuyo poder Jesucristo fue resucitado de entre los muertos. ❖

NOTICIAS de Iglesia

IN MEMORIAN DE LA HERMANA ANITA ROJAS

"Ustedes son la sal de la tierra... ustedes son la luz del mundo, Mt 5,13-14. La comunidad cristiana de la Parroquia San Antonio de Padua recordara este jueves 29 de mayo a horas 6:45 p.m. el trabajo eclesial y social de la Hermana Anita a seis meses de su partida a la Casa del Señor. Fue ejemplo de solidaridad con los más necesitados. La comunidad de Madres Agustinas Misioneras llegaron a Nauta el año de 1967 para ponerse al servicio del pueblo. Al pisar tierra nautina su primera labor fue atender a las niñas de los niveles de educación primaria y secundaria durante su permanencia en el internado construido para albergarlos.

En la misma localidad prosiguió su tarea misional promoviendo organizaciones de mujeres como el Club de Madres para la producción de artesanías, alimentos, el cuidado de la salud por medio de la formación de promotoras, animadores cristianos y apoyo a los horticultores del lugar.

A su retorno a Iquitos, en 1985 hasta el 2007 continuo su trabajo de promoción a favor de la buena alimentación de las niñas, fue uno de los proyectos donde dio mucha energía para su funcionamiento al crear la Casa de Formación y Nutrición Infantil (CAFNIN) en el periodo de 1996 -2010. Luego, en incansable trabajo siguió con las madres gestantes, al cuidado de los ancianos y enfermos procedentes de la zona rural del Vicariato de Iquitos. Gestionó la creación del CEO Parroquial (1990) ahora el CETPRO teniendo como base el funcionamiento del grupo del Club de Madres San Antonio. Fue la primera administradora de la Casa de Retiros KANATARI en Punchana. ❖

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 26 de mayo
Hch 16,11-15; Salmo 149; Juan 15, 26-16,4ª.

Martes 27 de mayo
Hch 16, 22-34; Salmo 137; Jn 16,5-11.

Miércoles 28 de mayo
Hch 17,15.22-18,1; Salmo 148; Jn 16,12-15.

Jueves 29 de mayo
Hch 18, 1-8; Salmo 97; Jn 16,16-20.

Viernes 30 de mayo
Hch 18, 9-18; Salmo 46; Jn 16,20-23ª.

Sábado 31 de mayo
Sof 3,14-18; Interlec. Is 12,2-6; Lc 1,39-56. ❖

A VUELO DE RONSAPA

CIERRAN COLEGIOS EN NIGERIA COMO PROTESTA POR SECUESTRO DE BOKO HARAM. Decenas de manifestantes marcharon en la capital de Nigeria, mientras que muchas escuelas en todo el país cerraron para protestar por el secuestro de más de 70 niñas por parte el grupo Boko Haram, ante la falta de acción del gobierno para rescatarlas y por el asesinato en años recientes de muchos maestros a manos de extremistas islámicos. Cabe recordar que las jóvenes estudiantes fueron secuestradas el 15 de abril de una escuela en el remoto poblado de Chibok en el noreste del país. El presidente Goodluck Jonathan y su gobierno están acusados de mostrar indiferencia irresponsable ante la situación difícil de las estudiantes y otras personas secuestradas.



MICHELLE BACHELET PLANTEA LA DESPENALIZACIÓN DEL ABORTO. El anuncio para que se apruebe la interrupción del embarazo en determinados casos fue criticado por la Iglesia y por el ex mandatario Sebastián Piñera. La presidenta anunció que propondrá la despenalización del aborto por violación, riesgo de la madre o inviabilidad del feto y pidió a la sociedad una "discusión madura" sobre el tema. "Periódicamente conocemos por las noticias casos de mujeres que se practican abortos clandestinos que ponen en riesgo su vida. Cada aborto es una señal de que como sociedad hemos llegado tarde, porque la prevención no tuvo los resultados deseados".

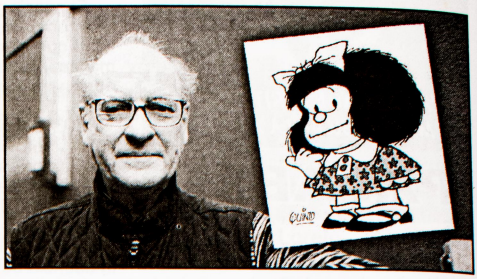
EJÉRCITO TAILANDÉS DA GOLPE DE ESTADO. El ejército tailandés dio el jueves un golpe de Estado, decretó el toque de queda y suspendió la mayoría de las libertades individuales después de siete meses de crisis política y de manifestaciones que han causado 28 muertos y cientos de heridos. Los militares ordenaron al primer ministro derrocado, Niwattumrong Boonsongpaisan y a su gobierno "presentarse" ante el nuevo régimen, que ha tomado el nombre de Consejo Nacional para el Mantenimiento de la Paz y del Orden. También ordenaron a los manifestantes de ambos bandos que ocupaban diferentes lugares de Bangkok, que vuelvan a casa y han prohibido toda concentración de más de 5 personas.

VENEZUELA A LA DERIVA TRAS 100 DÍAS DE PROTESTAS ANTICHAVISTAS. Expertos coinciden en que la oposición está dividida y debe reorientar su accionar político al llegar al día 100 de protestas en Venezuela, las cuales estallaron violentamente un 12 de febrero contra el régimen chavista de Nicolás Maduro. Ese mismo día, las manifestaciones dejaron los primeros tres muertos, pero a la fecha ya suman 42. Las causas fueron la inseguridad, la crisis económica y la represión contra la libertad de expresión. Estas situaciones se siguen agudizando, mientras las protestas parecen debilitarse, los diálogos entre un sector de la oposición y el Gobierno no han sumado mucho para superar la crisis y la inflación sigue creciendo (la anualizada hasta abril es de 61.5%).

LOS AEROPUERTOS DE BRASIL LUCHAN CONTRA EL RELOJ PARA LA CITA DEPORTIVA. El Mundial arranca el próximo 12 de junio, pero los aeropuertos de las 12 sedes todavía no están listos al 100%. Las autoridades brasileñas corren contra el reloj para llegar a la cita. Mientras, intentan explicar retrasos incomprensibles para la mayoría de la población e insisten en que el objetivo primordial de las obras no es llegar a tiempo a la Copa del Mundo, sino dejar un valioso legado a los brasileños. La presidenta Dilma Rousseff asegura que los proyectos de ampliación de 270 aeropuertos no fueron motivados por el Mundial, aunque en 2012 el Gobierno lo anunció así.

LOS TRABAJADORES DE MCDONALD'S SE REBELAN EN EE. UU. CONTRA LOS SUELDOS BAJOS. Nada de Happy Meal en la sede de McDonald´s en Estados Unidos. Si las reuniones de la junta de accionistas de la empresa ya eran una ocasión para que padres y activistas acusaran a los ejecutivos de la cadena de hamburgueserías de bombardear a los niños con campañas de comida basura, este año el encuentro se ha convertido en una verdadera batalla campal por las protestas de empleados pidiendo un incremento de los salarios. El consejero delegado, Don Thompson, decía ante los accionistas que McDonald´s paga "un salario justo y competitivo" a sus empleados. Es más, dijo que la compañía les ofrece más oportunidades para escalar posiciones que cualquier otra gran empresa.

JOAQUÍN SALVADOR LAVADO, QUINO, GANA EL PRÍNCIPE DE ASTURIAS DE COMUNICACIÓN Y HUMANIDADES. El autor de Mafalda, resalta la importancia que tuvo una infancia de inmigrantes en su formación como artista. "No me esperaba este premio", dijo el ilustrador. "Me habían dicho que estaba propuesto. Pero



no me lo esperaba. A los premios uno llega cansado. No es que los desprecie ni mucho menos. Al contrario, a uno lo halaga". Su personaje cumbre, Mafalda cumplirá en septiembre 50 años. Cuando nació Mafalda el 73, se publicó con una tira que decía 'solo apta para adultos".

COMIENZA DEBATE ENTRE LOS CINCO CANDIDATOS A LA PRESIDENCIA DE COLOMBIA. Aunque se han realizado otros debates, este es el primero en el que participan todos los candidatos. En el encuentro organizado por la Gran Alianza de Medios participa el mandatario-candidato Juan Manuel Santos, Óscar Iván Zuluaga del partido opositor Centro Democrático, Marta Lucía Ramírez del Partido Conservador, Enrique Peñalosa de la Alianza Verde y Clara López Obregón del Polo Democrático. Esta es la primera vez que un presidente en ejercicio participa de un evento de este tipo.

MUEREN 31 PERSONAS EN ATROZ ATENTADO A MERCADO DE XINJIANG. Al menos 31 personas muertas y 94 heridas dejó un atentado en la capital de la región autónoma de Xinjiang, ocurrido por el choque de dos camiones y la explosión de uno de ellos en un atestado mercado callejero del noroeste de China. El ataque, considerado el más cruento de una serie de incidentes violentos, fue atribuido por las autoridades chinas a extremistas separatistas de la minoría musulmana Uigur, los cuales quiere poner fin a la dominación china en la región. El gobierno regional de Xinjiang calificó el hecho como un "grave incidente terrorista, violento de una naturaleza particularmente vil".

RUSIA Y CHINA FIRMAN UN HISTÓRICO ACUERDO DE GAS. Moscú exportará al gigante asiático unos 38,000 millones cúbicos a través de un gasoducto que unirá a los dos países. Tras negociar durante años, Rusia y China firmaron hoy un acuerdo de suministro de gas por más de 400,000 millones de dólares, durante la visita del presidente ruso, Vladimir Putin, a Shanghai. El acuerdo para el suministro de gas ruso a China durante 30 años es el mayor en la historia soviética y rusa, dijo Putin que junto a su homólogo chino, Xi Jinping, presenció la firma del acuerdo en la ciudad china. Tras la firma, Rusia podría recibir pagos por adelantado. Luego del anuncio del acuerdo las acciones de Gazprom se revalorizaron 1% en la Bolsa de Moscú. ❖

CORREN NUEVOS AIRES EN LA UNAP

Selva Morey Ríos

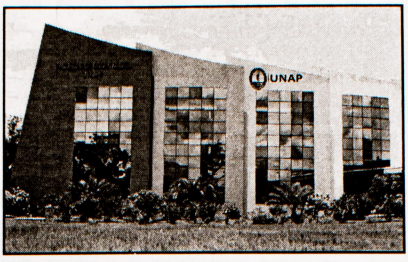
Con una relativa gran concurrencia de docentes, autoridades y estudiantes de nuestra alma máter, la tarde del sábado 17 se llevó a cabo la reunión convocada por el Movimiento Renovación y Desarrollo al cual pertenece el rector de la Unap, Ing° Forestal Rodil Tello Espinoza, en la sede del Colegio de Ingenieros del Perú en Iquitos.

Esta importante reunión, una de tantas que se convocan hasta hoy, puso de manifiesto el deseo unánime de la concurrencia de diferentes tiendas políticas, por informarse de los planes y programas que se viabilizan al interior de la nueva gestión unapense, las que propiciarán, sin duda, el ansiado despegue que nuestra universidad requiere al margen de protagonismos e individualizaciones, ya sea personales o de grupo, que la mantuvieron en un estado caótico, por la inacción efectiva de funciones propias en algunos gobiernos anteriores.

Hemos sido testigos de la nula trascendencia hacia las comunidades a las que la Unap se debe como una institución añeja en la que ya debería haberse, hace rato, consolidado las tareas habituales y sostenidas que toda empresa requiere , en base a los planes, estudio, análisis, propuestas, para la múltiple problemática que presentan los pueblos ; más aún, en el tiempo que vivimos de una verdadera vorágine de cambios a los cuales todos deberíamos acceder con eficacia y eficiencia para estar acorde con el momento actual y poder legárselo a las generaciones venideras, como una herencia factible de crecimiento y mejoras permanentes y autosostenidas.

La Unap se estableció en Iquitos, capital amazónica, para apoyarla, fortalecerla, encumbrarla con su misión y hacer de esta región un emporio de seres humanos valiosos para la ciencia, artes y humanidades. No es tarea fácil, nunca lo fue, pero los obstáculos hubieran sido o serían menores si hubiera una conciencia participativa en el compromiso responsable de avanzar bajo sus derroteros; desbrozando maleza de angurria, soberbia y ansias de poder individual y de tendencias ideológicas. Pero, siempre hay esperanza, siempre se puede comenzar y aspirar a algo mejor.

El rector Rodil Tello ha mostrado, en la reunión que nos ocupa, un amplio conocimiento de la universidad, de sus necesidades; no en vano ha ejercido cargos de alto nivel al interior, en su momento fue Jefe de Planificación y Presupuesto, Vicerrector Administrativo y ahora Rector, amén de pertenecer a instituciones que buscan el desarrollo



sostenible de la Amazonía. Su disertación firme y apasionada a la atenta concurrencia sirvió para adelantar aspectos de su gobierno con la conformación de comisiones de trabajo: infraestructura, académica, presupuestaria, de asuntos estudiantiles, planificación e investigación; ésta última piedra angular del desarrollo; que enrumbarán cada una de estas áreas a objetivos y metas concretas. Se refirió al contexto geográfico íntegro, anunciando un trabajo participativo con las ciudades del Trapecio Amazónico: Tabatinga (Brasil), Leticia (Colombia) y Caballococha (Perú), localidades internacionales colindantes que poseen estudios de pregrado y postgrado, para el establecimiento de maestrías, doctorados itinerantes que respondan a las necesidades del lugar y su influencia al interior; pasantías e intercambio docente, además de la doble titulación que permita ampliar horizontes laborales equitativos. Estos anuncios fueron recibidos con gran beneplácito por la concurrencia. En otro punto se refirió a la Nueva Ley Universitaria, la misma que es un hecho sea aprobada próximamente, indicando que nuestra universidad sería considerada piloto para su ejecución, con una serie de apoyos y beneficios que la conduzcan a la ansiada acreditación en las facultades demayor importancia: Agronomía, Biología, Educación, Sistemas, Medicina.

Desde ya estamos esperando que estos anuncios se hagan realidad, que el trabajo de equipo prospere y podamos, por fin, *"ver alineadas a las estrellas"*, frase que repitió en más de una ocasión durante su parlamento. ❖

Mujica, el presidente más pobre

Dino Cappelli * - Montevideo

Vive en su chacra de las afueras de Montevideo, en Rincón del Cerro, tal como había prometido. Lo rodea su esposa, la senadora Lucía Topolansky, la inseparable perra Manuela –nada de raza, nada de abolengo canino-, sus cultivos y mucho verde. Eligió para quedarse el lugar en el mundo que encontró hace años y le atrapó.



Desde allí **dona a fondos de ayuda social un 90% de su salario**, establecido en unos 12.500 dólares americanos. Cada mes, 'Pepe' Mujica recibe 250.000 pesos por su tarea como Presidente del Uruguay y Comandante en Jefe, pero de allí sólo rescata para su manutención mensual unos 20.000 pesos. El resto se distribuye desde el Fondo Raúl Sendic, que administra su fuerza política, el Movimiento de Participación Popular, que ayuda a emprendimientos productivos hasta simples colaboraciones, y ONG que colaboran con viviendas. Dice a los cuatro vientos que "con ese dinero me alcanza, y **me tiene que alcanzar porque hay otros uruguayos que viven con mucho menos**".

Es el mismo que **propone donar las jubilaciones presidenciales** –esas astronómicas cifras que permanecen cobrando los ex presidentes constitucionales del país- y el mismo que utiliza un simple Chevrolet Corsa como vehículo de transporte oficial. A muchos años de la moto Vespa que utilizó para llegar al Parlamento a la salida de la dictadura, ya ungido como diputado, Mujica ha mantenido su perfil. Más acicalado que en épocas de proselitismo político, igualmente el protocolo es algo bien alejado de sus intenciones habituales.

☞ *pasa a la pág. 6*

CAMPAÑA "POR MI DERECHO A UNA MEJOR EDUCACIÓN"

1er Foro "Experiencias Exitosas para la Mejora de la Calidad Educativa"

Antes de ayer al mediodía desfilaron ante nuestra sede un grupo de niños/as representando a la Asociación La Restinga y El Manguaré. Nos hicieron entrega de una declaración y petitorio que juzgamos a todas luces muy clara y aplaudimos esta lucha que es la educación. Transcribimos la Declaración.

DECLARACIÓN

POR LA MEJORA DE LA CALIDAD DE NUESTROS NIÑOS Y NIÑAS DE LORETO

Las organizaciones de sociedad civil, las Instituciones Educativas, las madres y los padres de familia, los y las docentes y las personas presentes en el Primer Foro de Experiencias Exitosas para la Mejora de la Calidad Educativa, reconocen:

Que sólo el 7,6% de niños y niñas lograron un aprendizaje satisfactorio en comprensión lectora; y en matemáticas la cifra apenas alcanza el 1,9%

Que en Maynas sólo el 9.8% de los estudiantes comprende lo que lee y en Nauta la cifra apenas alcanza el 4,3%. Y que en relación a matemáticas, en Maynas sólo el 3,4% de estudiantes tiene un aprendizaje satisfactorio y en Nauta la cifra alcanza al 1,5%

Que la región Loreto alcanza apenas un 7,6% de logro en comprensión lectora a nivel nacional, mientras que Ucayali nos dobla la cifra con 16,8%

Frente a esta situación y saludando el esfuerzo de las Instituciones Educativas que obtuvieron los primeros puestos en la ECE 2013, exigimos a las autoridades del Gobierno Regional y a los funcionarios de la Dirección Regional de Educación de Loreto-DREL lo siguiente:

1.Que promueva un proceso de visibilidad de las Instituciones Educativas que obtuvieron los primeros lugares en la ECE 2013, donde sus directores/as lideraron un ejemplo de buena gestión para alcanzar estos resultados.

2.Que se promueva un proceso de intercambio de experiencias exitosas entre las Instituciones Educativas con resultados óptimos a nivel nacional con las Instituciones Educativas de la región.

3.Que organice espacios de reflexión para la adopción de estrategias creativas para la buena gestión educativa y apoye las propuestas de las Instituciones Educativas que muestren comprometido interés.

Seguros y seguras que con acciones concretas se puede contribuir a la mejora de la calidad educativa, esperamos que esta declaración sea atendida por nuestras autoridades.

Itala Morán Sánchez
Asoc. La Restinga

Siguen firmas

☞ *viene de la pág. 5*

MUJICA, EL PRESIDENTE MÁS POBRE

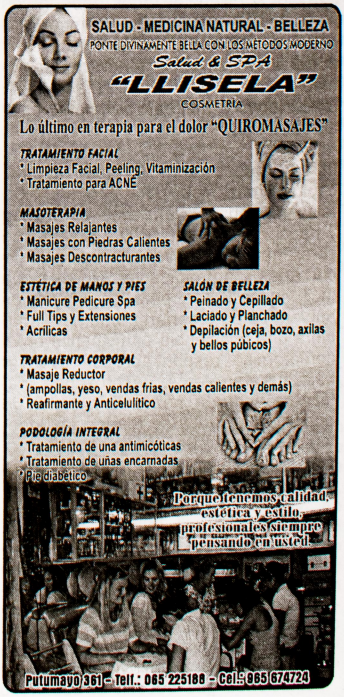
El último ejemplo lo ubicó en la ferretería del barrio Paso de la Arena, hacia donde fue para adquirir una tapa para inodoro. Compró lo que iba a comprar, y acto seguido aceptó una invitación informal de los jóvenes de la zona, nucleados en el humilde club de fútbol Huracán. Sin seguridad, sin eufemismos, Mujica **brindó una sencilla charla de aliento a los futbolistas** que participan en el torneo de la Segunda División Profesional... aferrado a la tapa del inodoro recién adquirida.

De repente un Volkswagen Fusca, celeste, muy bien conservado, llegó a estacionarse frente al gimnasio del club. De alpargatas, con equipo deportivo, el Presidente dedicó varios minutos a los jóvenes deportistas, y prometió mayor atención a la institución además de convenir en **"comer un asadito si el club asciende a Primera"**. Se sacó fotos, aceptó fotos, concedió abrazos y se fue con el aplauso de todos, abrazado a su perra Manuela que a estas alturas del mandato ya entiende de absolutamente todos los temas.

Ya de regreso a su chacra –esa finca que a lo lejos es custodiada por efímeras fuerzas policiales aceptadas a regañadientes por el mandatario uruguayo- Mujica continúa con su día. Revisa la tierra, mientras **declara su auto VW Fusca como único patrimonio**, valorado en 1.945 dólares.

De acuerdo a la última declaración jurada que presentó a la Junta de Transparencia y Ética Pública, Mujica sólo es dueño de este coche, mientras la chacra figura a nombre de la primera dama y senadora Topolansky, la cual también dona parte de su salario. **Sin cuentas bancarias, sin deudas**, el hombre dice dormir tranquilo, y asegura que espera culminar su mandato para descansar, más tranquilo aún, en su chacra de Rincón del Cerro.

***(EL MUNDO-on line 31.05.12)**



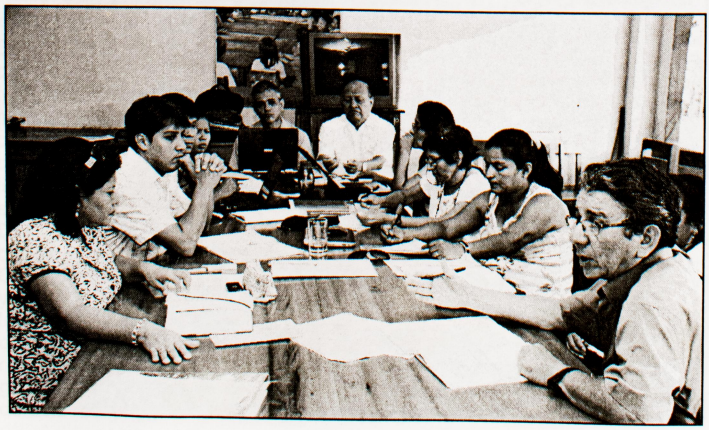
REGIONALIZACIÓN CULTURAL Y EDUCATIVA, UNA CONQUISTA PENDIENTE

Hno. Ludolfo Ojeda
Director del ISEP "Loreto"

LA RAZÓN DE SER DE LA REGIONALIZACIÓN

La regionalización no es un principio que tenga asidero por sí mismo. Es una consecuencia y una metodología fundamental derivada de un principio valedero de por sí: *"Toda cultura es un núcleo valoral por sí misma y por tanto tiene un derecho fundamental a ser respetada y promovida por sí misma"*. No es algo derivado y dependiente de nadie. No hay culturas más importantes que otras. No son comparables, sino respetables en sí mismas. Es una prolongación del valor fundamental de la persona que todas las constituciones que, merecen el nombre de tales, reconocen. Nuestra constitución dice en su primer artículo: "*La persona es el fin supremo del estado*". Y por tanto también la agrupación de personas que se han constituido a lo largo de la historia en comunidades, sociedades o pueblos respondiendo a desafíos colectivos, tanto de supervivencia como de conservación y cultivo de sus propios valores, núcleos que hoy llamamos comúnmente culturas.

Las naciones, nacidas ´por razones políticas o como fruto de conquistas o de guerras, no siempre coinciden con las culturas que se dan en su seno. Éstas están amparadas por el principio de la autodeterminación. Derecho reconocido por los organismos de carácter internacional como la ONU, la OIT o la UNESCO en el caso de la educación. Los estados, de carácter político no siempre coinciden con aquéllas, y su razón de ser es la promoción del bien común, no genérico ni indiferenciado, sino específico de cada uno de los pueblos o agrupaciones culturales que se dan en su seno. Y por tanto, deben promover el bien común nacional, en relación evidente, con el bien común de las culturas existentes en su territorio que, deben ser respetadas y promovidas en su propia identidad. Esta es una de las finalidades esenciales de las constituciones de las naciones que albergan en su seno diversas culturas, constituyendo una nación multicultural como es el caso del Perú. Debe buscarse la unidad, por la constitución política del estado, pero a su vez, el respeto de la diversidad. Esta es la razón de ser de la regionalización.



EL CORAZÓN DE LA REGIONALIZACIÓN IDENTIDAD CULTURAL

El gran denominador común que las caracteriza es el ser culturas y por tanto, dignas de respeto en su propia identidad y sujetas de un tratamiento específico y distinto. El gran problema es el de cómo armonizar la diversidad con la unidad, de la que hablamos en el párrafo precedente. La *"Constitución política del estado"*, procura armonizar la unidad del país, como nación, con las diversas culturas regionales. La *"Ley de bases de la regionalización"*[1] procura hacer un tratamiento legal básico sobre las características de las diversas regiones del país y cómo deben organizarse económica y políticamente.

Las lenguas habladas delatan las culturas. Especialmente, en sierra y selva. El Perú ´por su diversidad realmente existente, es imposible abordarlo de modo genérico desde una sola perspectiva global y única. Se falsea la verdad si no se trata a las diversas culturas con el respeto y la equidad que tienen "*per se*"[2] y constituyente a su propia identidad. La diferencia es notable. Las regiones en nuestra patria, responden,

1) Ley 24650, modificada por la Ley 27950 y 28139.
2) Expresión latina que indica que se trata de algo intrínseco y endógeno a la realidad tratada.



más o menos, a culturas milenarias distintas, pero históricamente sobrevivientes al paso de la conquista, colonia y guerras republicanas intestinas. Sin embargo, con el fin de ser más precisos, debemos distinguir, grandes ámbitos geográficos que las agrupan. Para ello, usamos la terminología que ya usó desde el principio de la conquista, el cronista Cieza de León: *"Costa, Sierra y Montaña"* [3]. Las culturas milenarias que han cincelado la idiosincrasia de la costa, han sido absorbidas mucho más rápidamente por la cultura hispana y occidental y no son tan evidentes en sus propios valores, lenguas y costumbres. Sin embargo, el gran conglomerado de culturas de la sierra, merecen un trato muy particular, por cualquiera de las ramas de la ciencia, pues su tipicidad está a la vista y es el núcleo transformador del Perú actual. El gran conglomerado cultural y lingüístico de la Amazonía peruana y también de la cuenca amazónica sudamericana, es aún ignoto, exuberante y misterioso. Aún hay muchísimo trabajo antropológico y lingüístico que hacer.

INTERCULTURALIDAD Y BILINGÜISMO

Pensar en el Perú es tener en mente un enorme damero de culturas y lenguas distintas que exigen un tratamiento diversificado. Hasta hace poco esta visión multicultural y bilingüe no tenía mayor repercusión en las discusiones antropológicas y educativas. El hecho de tener el castellano como lengua común que permitía relacionarlas entre sí, ocultaba la verdadera identidad, revelada en el uso de sus respectivas lenguas. Porque éstas delatan una cultura, por desapercibida que parezca. Y este estudio del Perú, desde la diversidad, ha acuñado una expresión que comienza a hacer mella en los estudios y lineamientos tanto sociales como educativos: *"Interculturalidad y bilingüismo para todos"*.[4] Esta visión va a *"transformar"* las relaciones entre el centro (Lima) y las periferias (Provincias) en cuanto a los planteamientos de los técnicos del MED, por ejemplo, y los equipos técnicos de las regiones. Sabiendo que el *derecho de consulta* es una estrategia clave para el futuro de las relaciones entre las culturas y la educación, entre organismos centrales y provinciales. Esto, todavía es una bella teoría. Pero constituye un elemento clave del sentido y significado de lo que entendemos por regionalización.

LA REGIONALIZACIÓN DESDE LA AMAZONÍA CENTRALISMO Y PODER

La Amazonía es, para la mayor parte de los peruanos, un emporio de riqueza fácil y de extracción *"gratis"* de madera, petróleo, oro, y narcotráfico. Justo los cuatro jinetes del Apocalipsis: Madereros, mineros, petroleros y narcotraficantes. La depredación de fauna y flora es pavorosa. Y la parcelación de la Amazonía para exploración y extracción petrolera es tremenda. Más de 100 lotes entregados a las compañías petroleras, sin tener en cuenta los derechos de los que viven allí desde miles de años y por tanto dueños de su territorio. La OIT ha aprobado el Convenio 169 [5], por el cual, se dispone que todo lo que tenga que ver con los nativos y aborígenes que ocupan territorios con potencialidades extractivas, de cualquier naturaleza, deben ser consultados. El *"derecho de consulta"* es un dispositivo de defensa de estos pueblos, algunos de ellos en aislamiento voluntario. Se ha *"vendido"* las concesiones petroleras, con sus propietarios dentro. Incluso, recientemente, se ha exonerado a estas empresas, de la consulta, en los casos de exploración por detonaciones. El daño que se hace a la fauna y al equilibrio ecológico es enorme. No hay defensa posible, para con los pueblos aborígenes amazónicos.

LA IDENTIDAD CULTURAL

El espíritu de la cultura de los pueblos amazónicos, al menos 43, según los datos que se maneja hoy, con sus propias lenguas y costumbres, es realmente integrador de todos los niveles de la realidad: naturaleza, cuerpo, alma, espíritu, sociedad, trascendencia, en comunicación permanente y transformante. Es una cosmovisión original que da sentido a toda su vida personal, familiar, comunitaria y de trabajo. Alguna de las mejores exposiciones de este espíritu amazónico en toda su rica complejidad, la tenemos en la obra extraordinaria de César Calvo Soriano, *"Las tres mitades de Ino*

3) CIEZA DE LEÓN, Pedro, La crónica del Perú, 1553, passim.
4) Cf. TUBINO, Fidel, Interculturalidad para todos, Artículo policopiado para exposición en taller de EIB., 2013.
5) OIT. Decreto promulgatorio del Convenio 169, sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes.



Moxo"[6]. Si la regionalización tiene algún sentido, en la línea aludida más arriba, no hay lugar para la imposición cultural desde Lima y los equipos técnicos, de todos los ministerios del Ejecutivo y de las leyes que se impone desde el Legislativo. Mirar el Perú, sus problemas y perspectivas desde la Amazonía, es descubrir otro Perú. Y, por eso me llama la atención, la ligereza con la que, desde Lima se dogmatiza y impone normas, actitudes y conductas para la Amazonía, como si hubiera continuidad cultural con Lima y el gobierno central. A nivel cultural, también se debe aplicar *el derecho de consulta* antes de aprobar criterios y normas para esta realidad.

LA REGIONALIZACIÓN DESDE LA EDUCACIÓN

El desconocimiento de esta realidad tan diversa del estándar peruano central, se nota mucho más en educación. La mayoría de las autoridades del Ministerio de Educación y los técnicos no conocen la Amazonía, ni física ni culturalmente. Se hace un *"borrón y cuenta nueva"* con todas las características culturales diversas de la región y del multiculturalismo y multilingüismo de la Amazonía. La Ley de Educación responde al nivel de grandes lineamientos nacionales, igual que el Proyecto Educativo Nacional, y el DCN. Debe tenerse muy presente que son igualmente necesarias las Ordenanzas Regionales y los Proyectos Educativos Regionales, y los Currículos Regionales, pero no como apéndices de la normatividad nacional, sino como propuestas regionales, a tener en cuenta, a partir de esta realidad..



Recientemente, se han puesto a circulación, desde el MED dos documentos importantes, pero que carecen de la consulta regional y del respeto a las necesidades regionales y locales. El primero, el "*Marco Curricular Nacional"*[7] circula a nivel de propuesta para el diálogo, aún sin una aprobación oficial. Sin embargo, si quisiera calificarlo de alguna manera diría que responde al *"derecho de soñar despiertos"*. Es tan bella la teoría que desarrolla que, se ha pensado para superperuanos que, como dice en uno de sus párrafos relevantes: *"se va a requerir de los peruanos, por ejemplo, capacidades que vayan más allá de saber, leer o multiplicar"*[8]. Sin embargo, la evaluación PISA y la ECE de 2013, nos dicen que el problema no está más allá, sino más acá. El querer alinearse con las últimas teorías educativas, llega a poner la realidad educativa peruana al servicio de la teoría. Cuando lo urgente y perentorio es que las teorías educativas se pongan al servicio de las realidades educativas diversas del país. Me confirma que se trata de "*un sueño*" cuando afirma: *"Naturalmente, no es posible abordar pedagógicamente ningún reto en este tipo de escenarios con didácticas de lápiz y papel, aun cuando alguna nos pueda ser útil en diversos tramos del camino."*[9] Y más aún cuando expresa: *"Una enseñanza basada en discursos, tiza y papel no es útil para el logro de los Aprendizajes fundamentales…. Ahora, en cambio, no ayuda al logro de aprendizajes de orden superior, aquéllos que exigen razonamiento, creatividad y un despliegue combinado de habilidades diversas para cambiar la realidad"*[10]. ¿A qué Perú se está refiriendo?, al que conozco, de sierra y selva, seguro que no, y si los autores piensan aplicarlo a todo el país, habría que repensarlo seriamente. Centra su aporte en los aprendizajes fundamentales promovidos por la UNESCO, como base de su estructura, pero en mi criterio debe aterrizar, como lo dice en otro párrafo: "*No obstante, los Aprendizajes Fundamentales no son un techo. Mas bien, buscan erigirse como un piso común que permita a los peruanos seguir aprendiendo…"*[11] Pero, ¿qué aprender?, por lo menos lo que constituye lo esencial de la escuela popular moderna, desde el siglo XVII: *"aprender a leer, escribir, contar y la religión"*[12] Esto mismo era la columna vertebral de los métodos peruanos de lectura y escritura, dejados de lado, por ser silábicos, pero cuyo objetivo era enseñar en dos meses a leer y escribir[13], no en dos años, como hoy se promueve[14]. Los resultados están a la vista: al llegar a segundo año, no sabiendo leer, la evaluación ECE los descalifica. Esto también merece una investigación sobre la pertinencia de *"los ciclos"* [15].

Creo que lo dicho, en cierto modo, responde también, a *"Las ru-*

---

6) CALVO SORIANO, César, Las tres mitades de Ino Moxo, 1ra. Ed., Proceso editores, Iquitos, l981, 179 pp. En opinión de nuestro mejor crítico literario, Ricardo González Vigil, esta obra merece un pedestal entre las obras de la literatura peruana. También podríamos citas las obras de ROGER RUMRRIL, sobre la originalidad y riqueza de las culturas amazónicas.
7) MED, Marco curricular nacional, propuesta para el diálogo, 1ra. Ed. Lima, 2013, 80 págs.
8) Ibid., pág. 13.
9) Ibid., pág. 21.
10) Ibid., pág. 22
11) Ibid., pág. 19.
12) DE LA SALLE, Juan Bautista, "La guía de las escuelas, París, 1705, passim.
13) http://www.buenastareas.com/ensayos/Tesis-Aplicaci%C3%B3n-Del-M%C3%A9todo-De-Palabras/514981.html. "Aplicación del método de palabras normales para mejorar las capacidades de lectoescritura en los niños y niñas del iii ciclo de educación primaria". VÁSQUEZ, Desiderio, Método peruano de lectura y escritura, Lima, 1ra. ed., 1960. Varias ediciones. ZAPATA, Everardo, Coquito, más de 40 ediciones, etc.
14) MCN, ibid. p.9 "…se introduce el concepto de ciclo, que abarca dos grados, así como la promoción automática para el primer grado de primaria, es decir, de transición sin repetición de primero a segundo grado".
15) Cfr. nota anterior.

tas de aprendizaje"[16]. No es el lugar para hacer el estudio de éstas, con la profundidad y meticulosidad que merecen.

RESPETO POR LA IDIOSINCRASIA Y EL RITMO EDUCATIVO DEL PERÚ PROFUNDO Y EXUBERANTE

La política del Centro a las regiones, en la educación peruana, pasa por la imposición de "*lo nuevo*", no por lo que significa en sí, sino por el afán de "*novedad*" y de estar alineados con las teorías educativas de última generación, venidas del extranjero, sin estandarizar siquiera dichas teorías a la realidad peruana. La estandarización de las teorías es fundamental para poderlas nacionalizar y peruanizar.[17] No hay estabilidad ni continuidad en las



teorías educativas y curriculares. Cada pocos años, y a veces, cada año, se ha estrenado "*nuevo currículo*", "*nuevas estrategias*", "*nuevas corrientes*", "*nuevos aprendizajes fundamentales*", etc., para que el maestro se ajuste al ritmo de la nueva teoría, "*contra viento y marea*" por talleres, capacitaciones, seminarios y cursos. Éstos se acompañan y supervisan casi compulsivamente, por un tiempo, generalmente corto, como para concluir que la teoría se ha asimilado e integrado en el diario quehacer del maestro. Pero, no acaba de proponerse la anterior que, ya aparece a los pocos meses o al año, una "*nueva*" teoría, síntesis de los mejores exponentes de "*nuevas*" corrientes pedagógicas, o "*nuevas*" estrategias curriculares que se convierten en la propuesta más avanzada del continente. De inmediato se condensa en fascículos y se propone desde Lima, al magisterio en "*nuevas*" capacitaciones, seminarios, y talleres para ser aplicados de inmediato en las aulas de sierra y selva. El maestro, no ha dirigido, ni ha llegado a comprender la última propuesta que, ya debe dejarla por "*tradicional*" y "*desfasada*" para recibir la "*nueva*" como la más concorde con las mejores teorías, pero cada vez más alejadas de la "*terca realidad*" que vive el magisterio en el Perú profundo de la sierra, o en el Perú exuberante y misterioso de la selva. Así como irrumpen en el ámbito educativo, así también pasan casi sin dejar huella en los maestros "*de a pié*" que, vuelven a sus estrategias "*tradicionales*" en el aula. Vuelven a su texto de "*Coquito*"[18], con el que se encuentran siempre a gusto. ¿Por qué? Habría que investigarlo. En el Marco Curricular, al cual hacemos alusión, se refleja este desconocimiento del por qué. "*Ni la consolidación del proceso de reforma que representó el DCN en el 2005 ni sus reajustes efectuados en el 2009 corrigieron esta situación, sin lograr identificar a tiempo y dar respuesta a las dificultades que tienen los docentes para llevarlo a la práctica*"[19]. La razón es muy sencilla. Se está queriendo forzar la realidad para adecuarla "voluntarísticamente" a la teoría. Lo cual contradice los más elementales principios de pedagogía que nos pide partir de la realidad y de las necesidades del niño en su medio ambiente.

Veamos los cambios importantes más recientes. En 1995 reforma curricular y "*el nuevo enfoque*". En el 2002, los cuatro grandes Objetivos de la educación nacional del Acuerdo Nacional. Luego, el nuevo DCN de 2005. El Proyecto Educativo Nacional, 2007. En 2009, versión modificada del DCN. En el 2010 y 2011, nuevos currículos de Educación Primaria y hasta dos y tres propuestas curriculares simultáneas, en los mismos años, en Secundaria. En el año pasado, 2013, el "*nuevo*" Marco Curricular Nacional, aún por socializar.



Este ritmo de "cambios" y "nuevos diseños curriculares", es inviable, para que la mayor parte de los docentes de sierra y selva, los puedan comprender, digerir y aplicar en sus aulas. Nuevamente, la "*terca realidad*" bloquea la irrupción de las nuevas teorías o currículos. No se respeta la personalidad de las regiones, ni el ritmo de la andadura temporal de su realidad. No se escuchan las exigencias de las regiones. La trascendencia de los PER, es clave si se quiere "*andinizar*" o "*amazonizar*" las nuevas teorías pedagógicas o curriculares. Pero, aquéllos son, también, otros grandes problemas que, no es posible abordar en estas líneas.

CONCLUSIÓN

Peruanicemos la educación, al ritmo de las regiones del Perú. Creo que no debemos echar tanto la culpa al maestro por el retraso del aprendizaje escolar. ¿No habrá que culpar, más bien, a la imposición casi constante de "*nuevas*" teorías pedagógicas y curriculares, sin estandarizar, el fracaso de la educación peruana? ❖

---

16) MED, Rutas de Aprendizaje, Fascículos, tanto para Educación Inicial como para Primaria y algunos grados y áreas de Educación Secundaria, 2013. No han terminado de publicarse y de difundirse a presión y ya hay una nueva versión "enriquecida".. ¿A dónde vamos con esta política? ¿Qué duración de vida tendrán?

17) En Psicología se considera una aberración aplicar un test extranjero, en el Perú, sin haberlo estandarizado. Es decir, haber demostrado su compatibilidad con la idiosincrasia peruana y haberla experimentado previamente. De lo contrario, los resultados serán distorsionados y no podrán revelar el síndrome psicológico del paciente. En Educación, ¿todas las teorías venidas de fuera son buenas y aplicables al país, sin ninguna estandarización? Me temo que no.

18) Cfr. nota 18.

19) Marco Curricular Nacional, pág. 10.

acontecer LOCAL

Viernes 16 de mayo

El contralor Fuad Khoury calificó de desastrosa la obra del alcantarillado durante la IX Audiencia Pública Descentralizada en Iquitos. Después de señalar que se está viviendo una etapa crítica en la historia de la República, Khoury, dijo que la obra (del alcantarillado, aunque no lo mencionó) es un desastre y que le preocupa que se venga gastando 84 millones en los estudios del tren de Iquitos a Yurimaguas. "Yo personalmente voy a revisar la acción de control con el propósito que haya éxito. Si en el supuesto caso de los supuestos delitos, porque tenemos que presumir inocencia, encontramos algo, el fiscal de la nación tendrá en nuestro expediente el permiso para hacer el trabajo. Ya hemos denunciado el caso de los créditos agrarios", indicó al finalizar su participación.

Sábado 17 de mayo

Profesor García Capuena muere arrollado. La congestionada y transitada avenida Abelardo Quiñones se tiñó de sangre, dolor y sufrimiento. En esta oportunidad la víctima fue Luis Alberto García Capuena (48) docente del colegio María Teresa de Calcuta. Según testigos el profesor se dirigía apurado a su trabajo y de pronto perdió el control y se estrelló contra la parte trasera de un pesado camión. Al parecer antes había rozado con otro vehículo. Las llantas lo arrastraron cerca de tres metros acabando con su vida. García Capuena, fue traslado al Hospital Apoyo Iquitos donde solo confirmaron su deceso por sus múltiples fracturas en el cuerpo y en la cabeza.

Domingo 18 de mayo

Estafan a Electro-Oriente. Nueve personas, entre ellos funcionarios de la Empresa Regional de Servicio Público de Electricidad del Oriente S.A. (Electro Oriente), fueron denunciados por el presunto delito contra el patrimonio, hurto agravado y contra la fe pública (falsificación de documentos), en agravio de la empresa Electro Oriente luego de que cobraran un cheque de más de 350 mil nuevos soles de manera ilegal e irregular al no estar autorizado por ningún funcionario, ni se encontraba registrado en los procesos electrónicos de pagos de la empresa. El dinero fue retirado por el motocarrista John Adán Cumari Soplín y se encuentra como no habido.

Lunes 19 de mayo

Marina de Guerra interviene y destruye dragas en el Alto Putumayo. Durante la realización de la Jornada de Acción Cívica Binacional Perú-Colombia en el río Putumayo, el B.A.P. «CLAVERO», unidad perteneciente a la Comandancia General de Operaciones de la Amazonía y Quinta Zona Naval – Marina de Guerra del Perú, detectó 3 embarcaciones tipo draga efectuando labores de dragado en el Alto Putumayo, las mismas que fueron intervenidas por personal Guardacostas y personal de la División de Turismo y Medio Ambiente de la Policía Nacional del Perú. Durante la intervención se pudo encontrar restos de mercurio así como equipos utilizados para la extracción de oro en los ríos; procediéndose a inmovilizar las dragas.

Martes 20 de mayo

Protestan y toman local de la Facultad de Educación. "Solo hay seis antropólogos para 116 alumnos. En otras especialidades como Matemáticas tienen 19 profesores para 98 alumnos" dijeron al unisono. Decenas de estudiantes de la Escuela de Antropología se posesionaron del lugar e irrumpieron en las oficinas paralizando las labores administrativas. Los estudiantes explicaron que la toma del local es una medida para llamar la atención de la comunidad y así exigir que se solucione el problema que afrontan pues luego de cursar documentos y recursos legales no consiguieron que las autoridades universitarias contraten más profesores.

Miércoles 21 de mayo

Comunidades Kukamas rechazan firmemente proyecto de Hidrovía. Los ríos son parte del territorio, y el Estado está en la obligación de reconocer la importancia espiritual y religiosa dijeron los 51 apus de las diferentes comunidades nativas Kukama, base de la Asociación Cocama de Desarrollo y Conservación de San Pablo de Tipishca/ACODECOSPAT después de escuchar a los representantes de PROINVERSIÓN, quienes han explicado en qué consiste el proyecto de Hidrovía Amazónica en el río Marañón, el cual promovería el tráfico de embarcaciones de forma segura. La falta de estudios ha impedido visibilizar e identificar el impacto en el pueblo Kukama.

Jueves 22 de mayo



Ponen freno a carrera de ómnibus. Dos irresponsables conductores por poco provocan un trágico accidente de tránsito por estar correteando y ganándose pasajeros por inmediaciones de la cuarta cuadra de la calle José Gálvez. El hecho ocurrió en plena hora punta, cuando muchas calles en la ciudad están congestionadas por varios vehículos menores. "Estos son unos salvajes en el volante, les decimos que paren y no nos hacen caso, estaban correteando como locos y su imprudencia casi nos cuesta la vida", contó un pasajero. De este problema se percató un policía de tránsito. Los colectivos de la empresa «Doña Eva» y "Transporte Dorado» fueron llevados junto a sus conductores a la comisaría Iquitos. ❖

LA NOTICIA DE LA SEMANA

MERAS DENUNCIAS

Tan mal acostumbrados estamos que los gritos, insultos, hasta peleas que caracterizó a la IX Audiencia Pública Descentralizada en Iquitos – Loreto, en el auditorio del Colegio San Agustín nos parecen tan comunes. Basta recordar que un acto similar auspiciado por un diario nacional tuvo el mismo comportamiento. Cuarenta ciudadanos denunciaron supuestos actos de corrupción en el GOREL, MPM y MDSJB en la búsqueda de que la Comisión de Fiscalización del Congreso de la República, el Contralor General, Fuad Khoury, y el Fiscal de la Nación, Carlos Ramos pongan a ejecutar acorde a sus responsabilidades. Lo que siguió fue la retahíla de denuncias: pago de... proyectos abandonados, descuentos inconsultos a municipios, créditos agrarios, quema de planillones, venta de ripios, caso de nepotismo, corrupción por aquí, por acá y un largo etcétera. El final fue el enfrentamiento entre los grupos, algo por demás, esperado en la arena del circo romano que viene convirtiendo a los políticos en actores lejanos a los problemas existentes. ❖

DESDE ADENTRO

REMBER YAHUARCANI LÓPEZ

Artista amazónico nacido en Pebas, pertenece a la comunidad de los Uitoto – Aymenu del pueblo indígena Uitoto, de temática ligada al entorno natural amazónico en compenetración con la mitología.

A más de doce años de su partida, Víctor Churay Roque sigue siendo el referente principal en la producción plástica indígena...

No me cabe la menor duda del rol que sigue teniendo Víctor para nosotros al abrir una nueva posibilidad expresiva de varios pueblos que tienen en la llanchama como soporte y en los tintes naturales como color. Una herencia de nuestros antepasados. Churay era muy inteligente, luchador y dio a conocer su bagaje cosmológico, aspectos culturales de su pueblo bora y de su persona que encierra tradición y modos de vida.

¿Compartes el cambio?

Y porque no. No tenemos porque quedarnos inmóviles en el tiempo y Víctor, volviendo a lo anterior nos mostró que ese era el camino, nos enseñó a no tener miedo con romper las tradiciones y buscar nuevas propuestas para comunicarnos en un lenguaje plástico más contemporáneo...

Vienes exponiendo continuamente

Hay muchas que han cambiado la vida, no solo mía, sino la de muchos indígenas que hacen labor de producción cultural en la forma de cómo nos han trasmitido y enseñado y lo que se sigue haciendo. Hablo de varones y mujeres. En esto también existen cambios pues su producción cultural ya no son solo vistos desde un punto etnográfico y artesanal y que solo por eso tengan un espacio en un museo, en una sala de exposiciones. Muchos venimos abriendo otros espacios expositivos como son galerías donde nuestras obras son vistas desde espacios temáticos.

Estas convertido en un artista contemporáneo

El lenguaje actual de mi pintura me identifica así. Lo contemporáneo no podría ir solo sin mi aferración a mi origen donde sigo ligado al entorno natural amazónico, a sus personajes que recorren un mundo espiritual, vital. De ahí sale todo, en la compenetración con nuestros mitos donde encontramos el sostén de nuestra vida, donde nos sentimos ligados y que debemos convivir. Esta convivencia lo es todo. Siempre tuve, tengo y tendré un estilo personal y esto es gracias a



mi legado amazónico y a la memoria de mi pueblo. Afirmo que se puede cambiar la forma de pintar, vestir, hablar, pero uno nunca deja de ser de un lugar. Lo Uitoto amazónico lo llevo en mis venas y en la sangre.

Estas en afanes más educativos con la edición de libros

La educación sigue siendo vital para nuestro pueblo. Nuestros seres que siempre nos acompañan no siempre tienen que aparecer como un hecho místico, sino como algo real, viviente, palpable, de alguien que está ahí no para asustarte si no para enseñarte, cuidarte y ayudarte. Nosotros lo sentimos. Con esta ediciones pretendo que los relatos que tanto me contó mi abuela, vivan en el tiempo, perduren. Así como la de ella, la de muchas ancianas que tienen aún el poder de la evocación.

A ratos tu pintura se vuelve fantástica

Tiene desde luego su cuota. En muchos aspectos nuestro mundo es invisible, al materializarlo, yo le vuelvo visible. Hay cosas que van más allá de lo físico al representar las relaciones primordiales entre los seres visibles y no visibles que conforman el universo uitoto.

Tus obras parten de un fondo negro

A ratos coinciden algunos trabajos con el firmamento astral, muchos de los mitos uitoto parten de esta oscuridad donde deambulan las estrellas. Es un espacio de un mundo muy rico donde está la noche, las estrellas, las nubes, la luna. Para nosotros los uitotos muchas cosas ocurren en ese espacio, donde unos quieren bajar y otros subir.

Sin que ello fuera tu propósito estás en lo real maravilloso

Bueno, es así. Cuando inicié todo esto estaba lejos de pensar que mostrar lo irreal o extraño como algo cotidiano y común pudiera suscitar este aspecto que ha estado ligado más a la literatura. Yo busco suscitar emociones, expresarlas, hacerlo más real. ❖



DECISIONES

No podía dar crédito a lo que me decían.
-Te engaña con un desconocido. Tu mujer te engaña con un desconocido. Dos veces por semana. En cuanto sales a trabajar por la tarde, ella le abre la puerta. Pasadas las seis y después de tomar lonche, el desconocido con cara de contento se retira discretamente, tal como llega.

Me lo decían mis amigos. A hurtadillas, mis enemigos y el runrún en el trabajo me ponía coloradas las orejas. Pese a que nunca daba crédito a los rumores, ante tanta insistencia, decidí investigar.

Fue un lunes, en el que me quedaba en la oficina, por las tardes, haciendo horas extras para pagar las cuotas mensuales de la cama King size de lujo que nos habíamos comprado, a insistencia de mi mujer. Como todos los días regresé a casa para almorzar, agudicé mi olfato de sabueso sin percibir nada extraño. Traté de hacer una breve siesta antes de regresar a la oficina, pero no pude conciliar el sueño. Mi cerebro trabajaba a mil por hora.

Luego me despedí de mi mujer con un amoroso beso que fue correspondido. Le dije que llegaría tarde, que no me esperase para la cena, entonces ella, con lujo de detalles me contó cómo Cucha del Valle, una dama de sociedad que siempre salía en las páginas sociales, la había invitado a jugar canasta y que iría esa tarde con unas amigas. Me mostré complacido, pero no por el repentino ascenso social de mi mujer, sino porque esa mañana, muy temprano, yo había escondido detrás de la alacena una barreta de fierro que el jardinero dejaba a guaradar en mi casa, no sin antes haber tanteado su peso y deslizarla por el aire como si fuera un bate de béisbol. Había tenido el cuidado de revisar su filuda punta, la que luego del terrible impacto, habría de clavar en esos corazones traicioneros.

Salí con dirección a la oficina y antes de llegar a mi destino, tomé rumbo al centro comercial, donde estuve tonteando un buen rato. Luego entré a un bar. Cuatro copas de pisco bien puestas fueron suficientes para darme el valor necesario que me permitiría llegar hasta las últimas consecuencias. Aguardé el tiempo que consideré prudente antes de tomar un taxi que me dejó a una cuadra de mi casa. En el trayecto iba elucubrando mi venganza feroz.

El espía que tenía contratado se me acercó de manera sigilosa y con las señas acordadas me indicó que el galán ya había ingresado a mi hogar. El desgraciado tenía hasta la llave. Aguardé un momento, respiré con furia y me dispuse a entrar.

Desde la sala se oía la acción en el dormitorio. Caminando en puntillas seguí avanzando. Cogía la barreta de su escondite, cómo pesaba la maldita herramienta. Mejor así, pensé. Hoy me la paga este miserable que ha seducido a mi santa mujer.

Entré despacito al dormitorio, las gruesas cortinas estaban cerradas y la oscuridad me desconcertó por un momento. Desde una radio vecina llegaba música romántica. El desgraciado se movía con ritmo sobre mi mujer. Ambos se encontraban desnudos y jadeaban al tiempo que, casi a gritos, se decían bobadas. Estaban tan entretenidos que no se dieron cuenta de mi presencia. Al tipo lo tenía de espaldas, a la mano. Era el blanco perfecto. Levanté con furia la barreta para destrozarle la cabeza. La descargué con tal fuerza que un instante antes de asentarle en el cráneo, no sé cómo, la pude detener. El pensamiento es más rápido que la acción.

-Me convertiría en un criminal –pensé-. Iría a la cárcel de por vida. No, ni hablar.

Entonces, para que el tipo escarmentase decidí darle un fiero golpe en la cintura. Levanté con

Energía el instrumento que habría de limpiar tamaña afrenta y ahí nomás me vino:

-Si le doy con este fierro, le parto la columna vertebral dejándolo inválido para siempre, y yo tendría que asumir su manutención hasta el fin de sus días. Ni que estuviera loco.

Mientras tanto los dos no perdían ni un segundo.

-Ya sé –me dije-. Mejor le voy a meter tal golpe en las nalgas para que jamás se atreva a tener encuentros furtivos con mi mujer.

Levanté una vez más la pesada barreta. Era mi venganza definitiva. Ahora sí, pero no, en el último segundo reflexioné y lo hice a tiempo. Siempre he sido juicioso.

-Si le pego en las nalgas le mete las dos pelotas.

Entre decepcionado y arrepentido por no haber podido culminar con mi propósito, tiré la barreta al suelo. Al impactar contra las baldosas se produjo tal ruido que el tipo con la impresión dio un salto por los aires, cayendo de bruces al piso. Pude entonces ver su ridículo pene reducido, por el susto, a su mínima expresión. Me dio un ataque de risa.

Mi mujer se tapó la cara con las sábanas aunque mantenía las piernas abiertas al aire. Yo me seguí cagando de la risa sin poder parar. Después me dieron tanta pena que tuve que decirle al tipo:

-Ya pues, compadre, la próxima vez no me vuelvas a poner en estos dilemas. Con lo que me cuesta tomar decisiones.

Ahí fue que lo reconocí. ¡Pero si era el marido de Cucha del Valle! Caballero distinguido que a menudo se le ve, también, en las crónicas sociales.

Desde aquel encuentro hemos cultivado una gran amistad que vamos a su casa a jugar canasta los sábados. Se sirven té y pastelitos, todo muy fino por cierto. Mi mujer le ha agarrado tal afición al juego que va ella sola los lunes y jueves, mientras yo me quedo trabajando horas extras en la oficina.

Tomado de Ajuste de cuentas
de Arturo Ríos Ramírez



NICOLÁS GUILLÉN

RÍOS

Tengo del Rin, del Ródano, del Ebro,
tengo los ojos llenos;
tengo del Tíber y del Támesis,
tengo del Volga, del Danubio,
tengo los ojos llenos.

Pero yo sé que el Plata,
pero yo sé que el Amazonas baña;
yo sé que el Misisipi,
pero yo sé que el Magdalena baña;
yo sé que el Almendares,
pero yo sé que el San Lorenzo baña;
yo sé que el Orinoco,
pero yo sé que bañan
tierras de amargo limo donde mi voz florece
y lentos bosques presos en sangrientas raíces.
¡Bebo en tu copa, América,
en tu copa de estaño,
anchos ríos de lágrimas!

Dejad, dejadme,
dejadme ahora junto al agua.

CUANDO EL SONIDO DE LA SIRENA DE AMBULANCIA SE VUELVE HABITUAL

Rocío Díaz Zumaeta

Creo que fue el año 2012 que vi un reportaje en televisión nacional que mostraba cómo se comportaban los conductores en Lima cuando escuchaban el sonido de una sirena de ambulancia o de bomberos. Lo veía y no lo creía. Ante ese sonido característico nadie se movía; es más, algunos vehículos les cerraban el paso. La reportera le preguntaba al bombero o al señor de la ambulancia si siempre era así. Ellos contestaban que sí. Es más, un bombero relató que por ese tipo de actitudes muchas veces llegaban tarde para prestar el auxilio correspondiente y que hacía poco una niña había muerto quemada.

Recuerdo este reportaje porque hasta esa fecha no había observado en nuestra ciudad ese tipo de actitudes. Siempre que escuchábamos la sirena todos los conductores dejábamos inmediatamente libre la vía pues nos ubicábamos a un costado de la misma. Sin embargo de ese tiempo a la fecha mucho ha cambiando la actitud del conductor. Hoy miro con frustración e indignación los conductores no ceden el paso, ocasionando una pérdida de tiempo que en muchos casos puede ser fatal.

He vivido lo que es ser transporta-da en ambulancia en más de una ocasión: en una de ellas en todo el recorrido ese sonido me acompañó,



pues estaba mal de salud. A mi padre que en paz descanse, tres veces a la semana le trasladaban de casa al hospital en ambulancia para dializarlo, pero no activaban el sonido de la ambulancia. Será porque a pesar que estaba enfermo estaba estable, solo cuando estaba grave ese sonido en el recorrido lo acompañaba.

Ante este cambio de actitud me pregunto qué lo originó: ¿los carros de serenazgo tendrán algo que ver? A diario recorro la avenida Quiñones dos veces al día, de lunes a sábado hasta la UCP y en ese recorrido observo cómo circulan en su mayoría los carros de serenazgo: a veces están circulando normal y de la nada hacen sonar su sirena, a veces la sirena viene sonando pero cuando uno cede el paso y observa el carro solo hay personal de la policía, en otras ocasiones la sirena viene sonando pero en el carro hay personas de civil que no parecen heridas. He llegado al extremo de preguntarme si esas emergencias son reales o solo quieren transitar rápido por las vías de la ciudad cada vez más congestionadas. Serán los carros de serenazgo los que están propiciando que los conductores no cedan el paso porque el sonido de la sirena se ha convertido en algo tan cotidiano como tocar el claxon. Al escribir estas líneas en mi casa a la una de la tarde pasó un carro con la sirena activada, ¿Quién habrá sido? ¿Tal vez una emergencia? ¿O solo se estaban divirtiendo?

De los casos que atiende serenazgo ¿todos ameritan activar la sirena?, considero que están haciendo uso de ella de manera indiscriminada. A este paso lo único que van a conseguir es que la mayoría de los conductores se vuelvan insensibles a ese sonido y no cedan el paso en la vía, así se trate de una emergencia, porque simplemente dejará de importar. Sin exagerar, en poco tiempo podemos llegar a una situación similar a lo que sucede en Lima: llegar tarde para prestar el auxilio correspondiente con consecuencias lamentables para todos.

Corresponde a cada entidad, capacitar a su personal para un manejo responsable de la sirena y corresponde a la población ya sean conductores o peatones el respeto inmediato a su sonido. Eso significa ceder el paso y dejar libre la vía. ❖

KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

Año VI – 21 de mayo de 1989 - No. 244

CETA: 17 AÑOS

Solo el pueblo puede escribir su historia dice Igor Calvo. Y es así como en esa sangre veraz, preñada de ternura e inteligencia y urgencia, florece el CETA hace 17 años que desde sus inicios fue andando con los que andan, con su didáctica sencilla, desde aquel 16 de mayo del 72, es, siendo con nosotros brindándonos servicio de reflexión teológica, formación y difusión pastoral. Ese es su cometido, afirma Calvo. Pero además –dice- el CETA está concebido como dinamizador de la vida, del quehacer científico y cultural de la región.

SÁNCHEZ EN EL GABINETE

En líneas generales, la población ha recibido el cambio con indiferencia a pesar que este nuevo gabinete tiene como figura señera al doctor Luis Alberto Sánchez. Sin embargo, el nombramiento de LAS suscita recelos en las filas de la oposición. Para muchos, Sánchez representa la sabiduría, producción, docencia y astucia. Igual recelo ha provocado el nombramiento de Agustín Mantilla en la cartera de Interior, solo Mario Samamé parece escaparse de esta catástrofe de improperios. Considerado un sabihondo en su especialidad minera, muchos se preguntan si esa sabiduría servirá para algo a la hora de una huelga.

MÁS SOBRE DESCENTRALIZACIÓN

Esta semana se anuncia la presencia del diputado César Zumaeta, quien realizará una exposición sobre la actual política de descentralización del gobierno. Coincide con su visita la conferencia que está convocando el CAAAP a fin de expresar el cuestionamiento a la controvertida Ley de Bases de Desarrollo de la Amazonía.

HACE MUCHOS AÑOS...

Según el padre Silvino Treceño, el año de 1861, el mes de febrero, el día 7, se da un decreto supremo creando la Provincia Litoral de Loreto, un Departamento Marítimo Militar dándole jurisdicción sobre todas la riberas del Amazonas peruano y sus afluentes.



Une los puntos y encuentra una Imagen



SOPA DE LETRAS



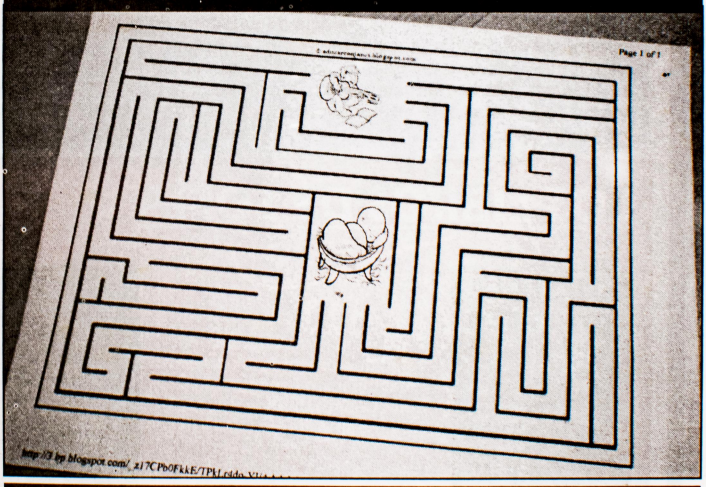
A	A	I	W	Q	T	S	Y	O	U	T	C	P	J
B	M	P	A	A	T	E	S	L	F	U	J	A	U
O	L	D	P	Z	O	C	L	R	A	D	O	R	A
G	W	E	C	P	N	R	Z	M	N	S	A	T	W
A	T	R	V	O	T	E	A	S	A	T	O	E	P
D	Y	E	I	U	N	T	L	C	T	A	L	S	S
O	O	C	S	O	S	A	L	G	U	A	C	I	L
S	O	H	T	I	N	R	P	A	U	D	A	F	T
M	N	O	A	E	V	I	D	E	N	C	I	A	I
D	I	S	T	S	E	A	O	J	Z	B	L	P	J
I	T	I	O	B	J	E	C	I	O	N	N	R	U
Z	S	E	M	D	E	G	H	O	Y	I	V	O	E
E	T	E	S	T	I	G	O	S	A	R	K	C	Z
J	V	B	Z	M	D	E	M	A	N	D	A	T	A

1. Caso
2. Derechos
3. Juez(a)
4. Alguacil
5. Secretaria
6. Partes
7. Abogados
8. Demanda
9. Vista
10. Evidencia
11. Objeción
12. Testigos
13. Moción

TABALENGUA

Pata, Peta, Pita y Pota,
cuatro patas, con un pato
y dos patas cada una.
Cuatro patas, cada pata
con dos patas y su pato.
Pota, Pita, Peta y Pata.

RESUELVE ESTE LABERINTO



Ca. Sargento Lores 215
Teléf.: 065 233576

Jr. San Martín 418
Teléf.: 065 223460



Humor, humor, humor...

Me gritó: "Sal de mi vida!" Yo le dije: "Pimienta de mi corazón!" y se enojó aún más. No entiendo.



¿Y tu lápiz?
Lo perdí profe.
¿Y no le has dicho a tus padres?
Ni loco, mi hermana perdió la regla hace tres meses y casi la matan

–Amor, gastas mucho dinero en alcohol.
–Y tú en maquillaje.
–Pero yo para verme guapa.
–Y yo para verte guapa.

– AMOR, ¿POR QUÉ NO PUEDES SER IGUAL DE ROMÁNTICO AL DE LA PELÍCULA?
– PORQUE A ÉL LE PAGAN, A MÍ NO.

26 años de Formabiap

El día miércoles de la semana pasada fue presentado en el Centro Cultural Infantil "Irapay" los textos," Patrimonios culturales de los pueblos indígenas" y el "Curriculo de Educación Inicial Intercultural Bilingüe del Pueblo Ku-kama Kùkamiria" dentro del marco celebratorio de los 26 años de funcionamiento del Programa de Formación de Maestros Bilingües de la Amazonía Peruana que funciona bajo convenio compartido con el Instituto de Educación Pública "Loreto" y la Confederación Indígena AIDESEP. El primero fue presentado por el profesor Rafael Chanchari Pizuri quien mencionó que los relatos impresos constituyen un material a aplicarse en las aulas, mientras que el antropólogo Alberto Chirif Tirado dijo que el contenido ubica en su verdadero contexto lo que es un patrimonio cultural. La licenciada Elena Burga, directora de la Dirección General de Educación Intercultural Bilingüe y Rural presente en el acto, sostuvo que el currículo constituye un verdadero aporte a la Educación, de la misma opinión fue la profesora Josefa Ríos. ❖



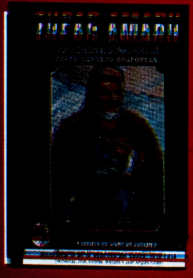
¿No deforestar!

Eso es el mensaje que desea transmitir el artista plástico Walter Romero en la actual muestra que presenta en las instalaciones de la sala de exposiciones de arte del ICPNA, llamada "Amazonía 2014". La muestra comprende cuadros de óleo repartidos entre paisajes y flores donde prima la soledad. El padre Joaquín García en su presentación sostiene que está primigenia soledad se combina nostálgicamente con el color azul, mágico místico y la presencia escasa de seres humanos, siempre distante, siempre lejano. El pintor menciona que viene plasmando todo lo que está relacionado con las tahuampas, las sacaritas, así como todo lo que está en nuestro entorno. "Con mis obras busco generar una reflexión respecto a la depredación abominable que viene cometiendo el hombre con la naturaleza" dice. La muestra puede ser visitada en Pevas Nº 487 hasta el 29 de este mes. ❖



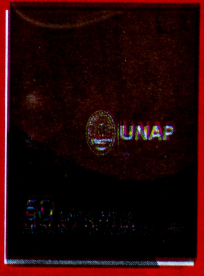
LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



HISTORIA
Autor: Cornejo Bouroncle, Jorge
Título: Tupac Amaru: La revolución precursora de la Emancipación Continental
Edit.: Cusco: Universidad Nacional San Antonio de Abad, 2013

Primer libro cusqueño reeditado que intenta retratar al líder indígena y su revolución. Con la proximidad del bicentenario de nuestra independencia, la figura de Tupac Amaru se adelanta a lo que de seguro se convertirá en un tema de debate, de análisis de la gesta que se inició en Tinta, Cusco, en 1780. El libro está escrito por el historiador arequipeño que ejerció la cátedra en la Universidad Nacional San Antonio de Abad, en 1949. El libro contiene dos partes: la primera incluye una serie de estudios de reconocidos historiadores sobre Tupac Amaru o temas que tienen que ver con su revolución o su tiempo escritos por Juan Marchena, Edgar Montiel, Carmen Escalante y Ricardo Valderrama. Y la segunda, la obra propiamente dicha de Cornejo Bouroncle. El prologuista Tamayo Herrera destaca el afán investigador del autor del libro, pese a las limitaciones de la época, sobre todo en cuanto a metodología. Hace hincapié que hizo un trabajo propiamente autodidacta.



REVISTA
Título: UNAP: 50 años en la Historia de Loreto
Edit.: Iquitos: UNAP, 2013

Para el profesor universitario, Gabel Sotil García, el texto es una obra colectiva que ha sido elaborada a partir de la recopilación de información personal e institucional para reconstruir el lapso de estos primeros 50 años de la primera casa de estudio de la Amazonía peruana. Sus páginas conjugan esfuerzos muy diversos de sus varios estamentos, logrando así elaborar un documento con elementos literarios, fotográficos y testimoniales, para evidenciar la necesaria coherencia en acciones e intenciones de quienes tuvieron a su cargo las responsabilidades encomendadas. El anterior rector, Antonio Pasquel Ruiz en su nota, subraya la necesidad de dejar constancia de los acontecimientos que constituyen la forma de cómo la Universidad ha dado respuesta a una serie de aspectos institucionales con significación social en la formación de profesionales que demanda el desarrollo sustentable de la región. ❖