EL AVION DE LOS TRISTES DESTINOS



POR fin, luego de larga e interminable búsqueda, apareció el avión del trágico destino. Y por fin, como casi era inevitablemente esperar, con el final fatal de muerte y destrucción. Muy dilatada ha sido la espera que sólo ha valido para alimentar inútilmente la confianza de los familiares que ansiosamente esperaban un milagro. Hasta se llegó a forjar una desatinada hipótesis que hizo renacer las esperanzas con la afirmación de que el avión había sido víctima de un secuestro de los narcotraficantes y que todos los pasajeros se encontraban sanos y salvos.

No sabemos quién fue el atrevido que forjó ese telex al que se le dio publicidad en el que se hacían tales afirmaciones. No sabemos si fue obra de un bien intencionado equivocado que quiso fomentar las esperanzas de los familiares de las víctimas o de un sádico malvado que gozó con jugarles esa mala pasada. Bueno fuera que se identificara la procedencia del dichoso telex y al autor de la invención.

Al cabo de tantos días del fatídico suceso, el público está lo suficientemente informado de los detalles fundamentales de la tragedia. Se ha hablado, escrito y transmitido imágenes sobre el tema como para que todo el mundo posea ya la información suficiente sobre él.

Sin embargo quedan cabos sueltos que por encima del dolor que aflige a los familiares hay que esclarecer. Sabemos que hay más de una comisión que está investigando el asunto pero por experiencia tales comisiones nos inspiran desconfianza, porque por lo general o no llegan a conocerse los resultados o, en otros casos, se archivan y asunto concluido. Y es necesario conocerlos para evitar en adelante accidentes como éste que, a estar por las informaciones, pudo evitarse.

Para empezar no se sabe con exactitud el número de pasajeros que transportaba el "Antonov" de la Fuerza Aérea. Al principio se dijo que cuarenta pasajeros y seis tripulantes. Incluso se dio el nombre y la edad de todos ellos. Luego, sin razón alguna, se dijo que eran en total cuarenta y nueve y otras informaciones aseguran que cincuenta. Se dice que el piloto había introducido algunos pasajeros más que no figuraban en la lista, cosa creíble y que no sería la primera vez que se hace. Los pasajeros insisten y ruegan con frecuencia cuando tienen que quedarse en tierra y al final por hacer un servicio el piloto cede. Es inexplicable también que encontrándose el avión a unos cuatro minutos de Saposoa se desviara tanto como para caer en esa lejanía. Tampoco se entiende cómo habiendo anunciado el piloto que el tiempo era bueno a la vez dice que tiene dificultades con la visibilidad. Y así podrían formularse una serie de preguntas que, para los que somos ajenos a los secretos de la aeronáutica, y somos la mayoría, requieren aclaración y creemos oportuno solicitarla.

En definitiva lo que cuenta es la desgracia ocurrida, los familiares enlutados y las vidas humanas perdidas. Ha habido algunos casos extremadamente conmovedores como el de esos tres hermanos de edades muy diferentes que perecieron en el accidente. Para todos los familiares, muy en especial para las familias de Iquitos más cercanas a nosotros, nuestra condolencia y nuestra oración por las víctimas.

HA MUERTO NENA ESTRELLA

ENTRE las víctimas del trágico accidente del Antonov en las cercanías de Saposoa estaba una persona muy querida en Iquitos: Nena Estrella. Miembro de una antigua estirpe de gentes forjadas en la honradez, el espíritu de buena vecindad, una fe cristiana arraigada, trabajó durante muchos años en Correos caracterizándose por su alegría a toda prueba, por una servicialidad sin gesticulaciones ni prosopopeyas. Su rostro inevitablemente abierto era como patrimonio familiar en la vieja casona de Correos que el fuego redujo a cenizas hace años.



Nena venía a Iquitos a dar una sorpresa a sus hermanas, en esta tercera cuadra tan cálida de la Calle Putumayo, para celebrar su cumpleaños y saborear los juanes en las fiestas de San Juan. Pero el Buen Dios dispuso las cosas de otra manera, y, en vez de cantar el Happy Birthday con los suyos, fue a celebrar su primer aniversario de vida interminable a los inmensos jardines de la Casa de todos los hijos desde donde, a buen seguro, sigue sonriendo en paz, como lo hacía tras el viejo mostrador estampillando cartas de amor a todo el mundo.

Hasta pronto, Nena.

Rendición de cuentas

Nos parece muy bien que el Muncipio rinda cuentas de gastos e ingresos, explicando al pueblo qué se hace con sus dineros. El anterior Alcalde ni siquiera se dignó a eso. Pero por favor, proporcionen la información por escrito al periodismo. Una exposición acelarada, farragosa y confusa como la que realizaron los regidores Demetrio Hernández y Jaime Moro no permiten ni al más avezado hacer una mínima valoración de la marcha económica del Muncicipio. Si realmente quieren que el periodismo realice su acción fiscalizadora, facilítensela.

Lo que más o menos pudimos sacar en limpio de toda aquella maraña de cifras y acápites fue que el Muncipio no tiene plata. Se encuentra en pura quiebra. Las obras dejadas contratadas e inconclusas por la anterior gestión, principalmente el contrato del asfaltado de las calles con la firma Graña y Montero, se están tragando la mayor parte del presupuesto municipal. Este último contrato, en el mejor de los casos (si se acaba dentro de los plazos previstos) va a costarle al ciudadano la friolera de 54 millones de intis, que pueden subir hasta sesentaitantos. Si el presupuesto municipal correspondiente a 1987 es de 137 millones de intis, se comprenderá que el bendito asfalto le está saliendo muy caro al pueblo. Pero en fin, de eso no tiene la culpa el actual Alcalde, justo es reconocerlo.

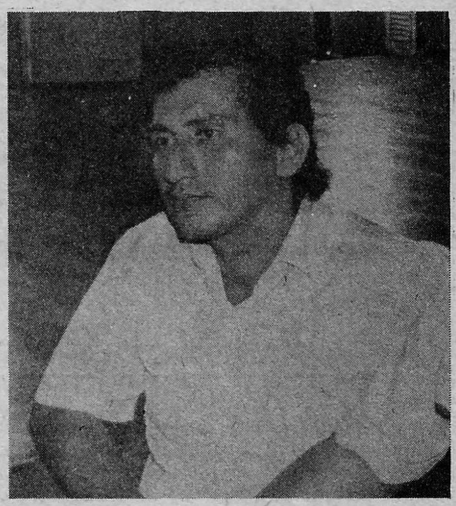
Otro aspecto que nos llamó la atención en la exposición de los municipes es que han vuelto a hablar de irregularidades y corrupción en la anterior gestión. Pero después de 6 meses siguen sin aparecer o ser castigados los responsables. Frases como "los responsables se han esfumado", o "no se sabe a dónde fue a parar esa plata" se escucharon, lo que indica la poca seriedad con que se está tratando un asunto tan grave.

Estamos de acuerdo en que el anterior gobierno local dejó la rendición de cuentas de manera muy confusa y con algunas irregularidades difícilmente justificables. Pero esto ya era de conocimiento de las nuevas autoridades desde el momento en que eran simples candidatos. Por tanto, esta situación no puede estarse esgrimiendo continuamente como una excusa para la inacción. Ellos deben partir de lo que tienen, ("no hay más cera que la que arde"), y organizar planes y proyectos para una acción coordinada que se concrete en una obra provechosa para el pueblo.

Además, ningún Municipio en la historia de Loreto ha contado con tantos fondos como el actual. Según sus propias cuentas, el presupuesto de 1987 es de 137 millones de intis, frente a los 116 correspondientes a 1986. Si antes, sin plata, los Alcaldes hicieron obras (¡y grandes!), ¿cómo es que ahora nos salen con el cuento de que no hay plata?

Los Munilibros

La obra cultural que realizó el anterior Municipio está a la vista en la publicación de las obras de escritores loretanos, además de en otras cosas, y es innegable. El actual Municipio censura esta obra asegurando que ha sido realizada sin contratos y, por tanto, ilegalmente. En principio tienen razón. Pero, vista la magnitud de la obra, bien han podido subsanar esta deficiencia ralizando los trámites respectivos y buscar la forma de proseguir la obra en lugar de pasarse el tiempo censurándola, de tal forma que lo que están haciendo es un verdadero boicot a la cultura loretana. No nos tragamos el cuento, señores regidores, de que están a favor de la cultura, como pregonan, cuando por simple antagonismo político han bloqueado el mayor esfuerzo de promoción de la cultura regional en muchos años, que ha producido envidia en más de un municipio de mucho prestigio del país. Tampoco se vislumbra por su parte la más mínima voluntad de trabajar en esta línea.



• *El Director de Abastecimientos, Armando Sánchez Dávila. Graves denuncias de especulación y acaparamiento pesan sobre él.*

Por cierto que una muestra de la improvisación en la elaboración de las cuentas fue la repetición de un mismo título de un libro, con una ligera variante, en el rubro correspondiente.

Méritos

Un periodista dijo que nadie dudaba de la honestidad y la voluntad de trabajo del Sr. Alcalde. Pero que detrás de él se escudaban personas no tan puras y bienintencionadas. No queremos hacer acusaciones gratuitas, pero cuando el río suena, agua lleva. Por más que la honestidad haya sido lema y divisa de la campaña electoral del actual equipo gobernante, no parece que reine ya en todos sus departamentos. Es vox populi que hay algunos funcionarios que han especulado con artículos de primera necesidad durante la escasez (aceite, azúcar...)

No obstante, tampoco nos parece justo afirmar como algunos han afirmado, que no se ha hecho nada. Nos parece sumamente laudable el esfuezo que se ha realizado por mejorar los servicios de luz y agua potable, poniendo en su sitio a las empresas concesionarias, así como las medidas que se han tomado para remediar la escasez de artículos de primera necesidad, como arroz y azúcar. También alabamos el esfuerzo que se ha realizado por mejorar el recojo de basura y la limpieza, así como la preocupación frente a los incumplimientos de horarios y cancelación de vuelos de las compañías aéreas.

También reconocemos que se ha mejorado notablemente la labor de vigilancia de los puestos de venta en los mercados y tiendas. El número de denuncias realizadas en lo que va del año supera con creces a las del año anterior. Pero también es cierto, según afirmó un periodista, que el único que va a visitar los mercados es el Sr. Alcalde. Ningún Regidor se asoma por allá ni por casualidad■

PERLAS CULTIVADAS DE LA CONFERENCIA DE PRENSA

"No me gusta la pu–bli–ci–dad"

(Max Meléndez)

"... ella va al Doctor, se cruza de piernas, levanta el vestido, y quince días de permiso".

(Max Meléndez)

"Aquí hay partidos de oposición. Y nos quieren enlodar"

(Alcalde Meléndez)

"Uuuuuuuuhhhhh..."

(Periodistas)

"Hemos venido a dialogar y espero que sepa controlar sus impulsos neuróticos, Sr. Alcalde..."

(Santiago Gonzáles Coronado, Corresponsal del diario Hoy)

"Tampoco soy un neurótico"

(Max Meléndez)

"... Los que tenemos raíces filosóficas democráticas..."

(Dr. Pachas Patiño)

DOS VIDAS EJEMPLARES

San Agustín y SANTA MONICA



RESUMEN DE LO PUBLICADO

Agustín de Hipona, nacido en el norte de Africa en el siglo IV de la era cristiana, que ha estudiado oratoria y leído a los filósofos griegos y romanos, termina por caer en la secta de los maniqueos, una mezcla de doctrinas de Buda, Cristo y Zoroastro. Su madre Mónica, cristiana ferviente, no cesa de llorar y rezar por la conversión de su hijo.

Agustín permanece con los maniqueos de los 19 a los 28 años. Buscando trabajo viaja a Cartago, luego a Roma y Milán. Su madre, que había quedado en Africa engañada por Agustín, le sigue hasta Italia, buscando su conversión.

En Milán, gracias a los consejos del obispo Ambrosio y otros amigos se va acercando progresivamente a la Iglesia.

Pero no se decide a dejar la vida mundana, por la atracción que ejerce sobre él. Por fin un día, estando en el huerto de su casa, da el paso definitivo de la conversión después de leer un pasaje de San Pablo en la Biblia.

Poco después se va con sus amigos y su madre, feliz de ver a su hijo en la Iglesia, a una casa de campo. Allí vive una vida tranquila de reflexión y diálogo mientras Agustín se prepara para el bautismo.

Una vez bautizado, decide volver a su tierra natal con su madre. En el puerto romano de Ostia, a la espera de un barco para atravesar el mar, su madre Mónica cae enferma y muere a los pocos días, después de soportar su agonía con gran entereza.

Cuando Adeodato dejó de llorar, tomó Evodio el Salterio y comenzó a cantar un salmo al que todos en la casa respondíamos: 'cantaré, Señor, tus juicios y tus misericordias' (Salmo 100, 1). Al oir el canto acudieron muchos hermanos en la fe de uno y otro sexo, quedando muy edificados.

Y mientras los que tenían el cargo preparaban el entierro según la costumbre; yo me retiré de allí a un lugar donde decorosamente podía hablar con los amigos, que en aquellos momentos no querían dejarme solo. Yo les decía cosas apropiadas a la situación; y con las verdades que hablaba se mitigaban aquellos tormentos interiores que Tú conocías y ellos ignoraban. Me escuchaban con atención y por el sosiego con que hablaba pensaban que yo era insensible al dolor. Pero bien oías Tú, Señor, la voces interiores de mi alma, mientras reprimía los ímpetus del sufrimiento, aunque no llegaba a prorrumpir en lágrimas, ni se mostraba cambio alguno en mi semblante. Solamente yo sabía cuan gravemente oprimido estaba mi corazón.

Me desagradaba, por otra parte, que estos acaecimientos humanos, que están en el orden de la vida y que necesariamente tienen que suceder, me afectaran con tanto dolor y me agobiaba una doble tristeza.

LLegó la hora de llevarla a enterrar. Yo fui y volví sin haber derramado una lágrima. Ni siquiera lloré al tiempo de las oraciones que elevamos a Ti cuando, puesto el cadáver a la orilla del sepulcro, según la costumbre, Te ofrecimos el sacrificio de nuestra Redención.

Pero durante el día entero me oprimió una pesada y oculta tristeza; y con la mente turbada Te pedía que sanaras mi dolor, pero Tú no quisiste y pienso que fue para que por esta experiencia tan viva me diera cuenta de los lazos tan fuertes con que nos atan las costumbres del mundo, aun a las almas que ya no se alimentan de cosas vanas.

Entonces me pareció conveniente tomar un baño por haber oído decir que mitiga la congoja. Pero debo confesar, Padre mío, que después de haberme bañado me hallé del mismo modo que antes de bañarme; no se me había quitado la amargura y la tristeza del alma.

Y luego me dormí y al despertar encontré mi dolor mitigado. Y estando yo solo en mi cama recordé aquellos versos de Ambrosio, tan llenos de verdad:

"Dios, creador de todas las cosas,
Señor de los cielos
que vistes el día de espléndida luz
y bendices la noche con el regalo del sueño
para que los miembros cansados se repongan
para la tarea de cada día,
para que se alivie la mente
y se disipen los lutos de la ansiedad"

Poco a poco me fueron volviendo los antiguos sentimientos para con tu sierva piadosa y santa ante Ti, de cuyo dulce trato me vi repentinamente privado.

Entonces sentí ganas de llorar en tu presencia por ella y solté las riendas de las contenidas lágrimas para que corrieran a su gusto por el cauce de mi corazón y entonces descansé porque las veías Tú y no una persona humana, que diera a mis lágrimas alguna vana o falsa interpretación. Ahora lo confieso por escrito en este libro; que lo lea el que quiera y lo interprete como quiera.

Si le parece que hice mal y pequé por haber llorado ante Ti a mi madre recién muerta, a una madre que tanto había llorado por mí ante Ti, que no se ría de mi llanto, antes bien, si tiene caridad llore él también por mis pecados delante de Ti, Dios mío, que eres el Padre de todos los hermanos de tu Hijo Jesucristo nuestro Señor". (Confesiones IX, 12, 29-33).

CAPITULO XVII

Nueva vida en Tagaste

La muerte de Mónica le hizo cambiar los planes; se había entretenido más de lo pensado en Ostia, y estando cerca el invierno, juzgó peligroso aventurarse en un viaje por mar.

Quizás también las noticcias que llegaban de Africa, cuyas costas estaban bloqueadas por la flota del usurpador Máximo en lucha con Teodosio preocuparon a los viajeros, temerosos de caer en manos de los enemigos.

Lo que sí es cierto es que no permaneció inactivo en este tiempo. Volvió a Roma y se preocupó de convertir a Cristo a sus amigos que con él habían participado en tantos errores. Visitó los Monasterios de la ciudad estudiando su organización para ver cuál sería el modelo de la comunidad que pensaba fundar en Tagaste. Recogió multitud de documentos relativos a los maniqueos, y en contra de ellos escribió dos libros, demostrando la falsedad de sus promesas y denuncian - do la vida desarreglada de sus prosélitos.



No es más feliz quien más tiene sino quien menos necesita

Continuará

(Viene de pág. 1)
Editorial

ser consciente que no puede seguir manteniendo la esperanza ilusoria del pueblo con estadísticas y cifras acomodadas al momento y hacernos creer que todo marcha con perfección absoluta de acuerdo a tales estadísticas cuando la protesta, sorda o a gritos se levanta por todas partes.

El gobierno debe comprender también que el pueblo no puede hacerse responsable de las desavenecias internas entre diversos miembros del gabinete o entre ellos y los militantes del partido, por esto deben restablecer la armonía y la fraternidad por encima de las declaraciones retóricas y las frases grandilocuentes e imitar la conducta del presidente en esa sincera autocrítica pública transmitida a todo el país.

En suma, que debe reanudarse el diálogo con el pueblo que creemos se ha interrumpido por presentar en público a gente incondicional aplaudiendo sin distinción yerros y aciertos del gobierno.

Los informes que proporcionan funcionarios prominentes del gobierno esbozan un porvenir poco risueño, pero de cualquier forma con el esfuerzo de todos y gobernando con lealtad sin buscar aplausos fáciles puede encararse el futuro con esperanzas.■

SIMAI: QUINCE AÑOS AL SERVICIO DEL DESARROLLO REGIONAL

EL 01 de Agosto próximo el Servicio Industrial de la Marina de Iquitos (SIMAI), Centro de Operaciones No. 2 del Servicio Industrial de la Marina (SIMA PERU), cumplirá 15 años de actividades en beneficio del desarrollo de la región amazónica y del país.

El lanzamiento, en 1868, del primer dique flotante en Iquitos, y único en el Perú en ese entonces, constituye un antecedente histórico de primerísimo orden en lo que 123 años después sería nuestra ciudad.

Por eso con propiedad se afirma que el SIMAI es heredero de una trayectoria brillante, forjada por grandes pioneros que han prestigiado a la industria metal mecánica en esta parte del país.

La tecnología que posee es su mejor carta de presentación. En los últimos 14 años el Servicio ha trabajado muchísimas toneladas de acero, que fueron transformadas en pontones, plataformas, embarcaciones, motochatas, buques hospitales, muelles flotantes, buques tópico, puentes, etc.

Siendo su misión construir y reparar los buques y equipos de la Fuerza Naval de la Amazonía (FNA.), y de acuerdo a su capacidad, de la Marina Mercante y entidades particulares, el SIMAI está encuadrado dentro de dos grandes objetivos nacionales: La Seguridad Nacional y el Desarrollo Socio-económico.

En tal sentido es significativa su contribución socio-económica, al mantener una planta de 274 personas. Por ello se dice que el SIMAI es una de las más grandes empresas industriales de la región amazónica en las áreas de construcción naval, reparación naval y estructuras metal-mecánicas.

Por tanto, ejerce un efecto multiplicador en beneficio de la industria y comercio locales, contribuyendo decididamente a la capacitación del trabajador amazónico.



PROTAGONISTA

EL MAESTRO

El protagonista que esta semana traemos a esta columna no es un ser individual. Carece de rostro, nombre e identificación individual. Pero es tan real y vital como una persona con rasgos y señas de identificación particular. Es el maestro. No éste ni aquél, sino **el** maestro, de forma genérica que engloba a todos los maestros, hombres y mujeres, consagrados a la noble tarea del magisterio.

Se cuenta que una vez se presentó ante el poeta Juan Ramón Jiménez un hombre que casi no se atrevía a dirigirle la palabra, cohibido ante la grandeza del poeta por no poseer otro título que el de maestro. "¿Y se puede ser algo mejor?", fue la respuesta del poeta, del eximio poeta ganador del Premio Nobel que no tenía más títulos ni grados académicos que el de **Maestro de Educación Primaria.** Y es que con frecuencia, deslumbrados con los nombres altisonantes de algunas profesiones, de las que no conocemos más que el nombre, ni tenemos la más remota idea de lo que es esa profesión. ni tenemos la más remota idea de lo que esa profesión es.
Incluso en los centros de enseñanza superior en donde se forman los profesionales de variadas carreras se



tiene en menosprecio a los que escogen la profesión del magisterio, y hasta se ha llegado a decir que al magisterio sólo postulan los de "inteligencia disminuida". Esto se ha dicho, señores, no lo inventamos. Con tal mentalidad y tal concepción de la carrera magisterial, no es de extrañar que nuestro magisterio ande, en todos los órdenes, en niveles tan deprimidos.

Y es imperativo devolverle al maestro el sitial que su dignidad exige. Todos los años, puntualmente en el mes de julio, celebramos el día del maestro. Ese día los alumnos agasajan y celebran a sus maestros, les dedican canciones, poesías, representaciones, obsequios y otras expresiones más o menos artísticas del afecto que el maestro les inspira. Pero, ¿hasta dónde esas manifestaciones externas son reflejo de un cariño auténtico o de una rutina anual?.

Los más avanzados en edad recuerdan con nostalgia los nombres de algunos antiguos maestros que se ganaron el respeto y la estimación a fuerza de sacrificios y abnegación y que tenían una conducta que distaba mucho de las de maestros actuales, pero esos admiradores del pasado, ¿se han detenido alguna vez a analizar, o siquiera a meditar de pasada las causas de esas diferencias entre los maestros de ayer y los de hoy? Y no se requiere de mucha perspicacia para adivinarlas. A la vista están. Son los mismos informes oficiales, los que pretenden mostrarnos los logros que se han obtenido en la educación, los que sin pretenderlo, nos hacen ver la triste situación en que se encuentra la educación y los maestros. Luego, para velar un poco esta dolorosa realidad, harán un canto lírico al maestro y nos dirán las frases trilladas de que el magiterio es un sacerdocio y un apostolado. Pero esa música ya desafina. Cierto que el maestro es las dos realidades, pero ese "sacerdote" y ese "apóstol" tiene necesidades básicas que hay que resolver, tiene, además de su escuela y sus alumnos, una familia por la que debe velar y esto, en la triste y prosaica realidad, bajándonos de las alturas retóricas, en remuneración económica.

Y no descubrimos América ni el Océano Pacífico al afirmar que los haberes de nuestros maestros son insignificantes. Que se dejen las autoridades respectivas de calentarnos los oídos y restregarnos la cara con números y porcentajes asegurándonos que los aumentos de los sueldos magisteriales suponen veinte, treinta o cuarenta veces de incremento sobre el sueldo del año tal o el año cuál, seguramente la aseveración es verdadera, pero con todo y con eso la otra verdad, la que genera los reclamos, sigue siendo fatídicamente real.

Y es absolutamente imposible exigir una formación cabal y una dedicación abnegada a la causa de la educación sin antes resolver las necesidades primordiales del magisterio. Hay maestros muy dignos capaces de desenvolverse con criterios técnicos y de resolver con dignidad y habilidad los problemas de las carencias didácticas que nuestra pobreza ocasiona, pero en ningún caso pueden hacerlo si antes no se resuelven las necesidades de su precaria situación actual.

Por esto, requerimos otro trato para el maestro. Confiamos en que no vuelva a repetirse el triste espectáculo de los maestros apaleados en plena calle o encerrados por salir de las aulas a gritar su desesperación y reclamar derechos. A nosotros también nos asiste el derecho de exigir a nuestros maestros un trabajo íntegro, leal, pedagógico y una entrega sin limitaciones a su noble profesión, pero sólo cuando se haya satisfecho las necesidades ineludibles a las que son acreedores. En el día del mestro, nuestra solidaridad y admiración con nuestros maestros.

Esa noche... En 1940

Luis Arrarte Carvalho

DESDE una semana antes nadie hablaba de otra cosa. En los mercados, en el cine, el aguador que ponía agua en las casas trayéndola de pozos lejanos en caballo; en el muelle, los peones de los camiones; los rematistas del puerto; en el taller de carpintería de don Shanti Jiménez; los pescadores hablaban hasta por los codos mientras vendían; don Víctor, el raspadillero de la esquina de la Casa "El tigre" (frente a Wing Kong) se enfrascaba en los detalles de lo que iba a acontecer, lo hacía con más esmero del que ponía en su trabajo; los colegiales del CNI iban en grupos adoptando poses de los personajes que verían el próximo sábado; los... en fin, todo el mundo hablaba de eso.

El asunto era el match de box que iba a realizarse entre el Burro Zumaeta y su retador, uno venido de Costa Rica, muy moreno que venía precedido de gran fama y que de aquí iría a Lima y al saber que en esta ciudad había un púgil notable, le retó pues decía que su camino estaba sembrado de vencidos y que no podía dejar aquí a uno que no mordiera el polvo bajo sus puños.

Se concertó el desafío. La Comisión se abocó a preparar el Squar Garden, se hicieron graderías y plateas, se construyó el ring, todo en regla, en el gran terreno de la esquina de Brasil con Próspero (hoy tienda NOVISA). El sábado iba a ser el gran encuentro: chocarían la furia de Costa Rica con la Tempestad del Amazonas.

El tal sábado la ciudad amaneció estremecida de ansiedad, la gente trabajó febrilmente, en la tarde miraban el reloj a cada rato, se apuraban en hacer el trabajo... por fin dio las cinco, corrieron a comer para ir ya a comprar su boleto.

A las siete de la noche la aglomeración en la esquina de Próspero y Brasil era la envidia de los políticos que soñaban con muchedumbres que les aclamaran. Dentro del Coliseo la gente buscaba mejor ubicación, se empujaban, quedaban apretados, nadie pedía permiso. El carácter de la reunión contagiaba su violencia. Así es este mundo, todos se sienten fuertes ante el influjo que despierta lo bestial que tiene el hombre dentro de sí.

El tiempo transcurría lento. La ansiedad y la impaciencia se apoderaban cada vez más de la gente. Por fin, se encendieron las dos grandes luces sobre el ring. Se sucedieron 4 peleas preliminares, los noveles púgiles hicieron derroche de bravura, de fuerza, de voluntad de vencer pero en resumen sólo sirvieron para enardecer al público que ya tenía el alma sumergida en las tinieblas, ya lejos de los dominios de la razón.

No había sosiego en el gentío. No tenían comodidad ni sentados ni parados, a esto se unía el fino polvo que subía del suelo inculto y reseco, el calor que todo el día había castigado a la ciudad y que se veía incrementado con el que despedían 2 mil cuerpos apiñados; este era el peor calor porque las bajas pasiones queman mucho más que el calor del sol; éste protege y da vida, los otros la destruyen.

Un grupo de gente avanza por el pasillo, en el centro está un corpachón corpulento. Llega al ring, sube a él, el ayudante le quita la enorme bata que le cubre, saluda al público con las manos en alto, su mirada metálica recorre las graderías, muestra algo de gozo en el brillo de su mirada al darse cuenta de la impresión que ha causado.

Todos estan atónitos a la vista de este animal. ¿Qué es eso?. Su torso y cuello parecen de un toro semental, bastante moreno, estrecha la frente, brazos largos con mucha carne puesta de cualquier manera, dos cuevas son sus axilas, cruza los brazos sobre el enorme pecho, entreabre las piernas musculosas y ágiles y sin saberlo revive el recuerdo del "Coloso de Rhodas".

La gente reacciona sometida por la presencia de la fuerza y aplaude; así es este mundo, alguien que muestra fuerza física o mental dominará a una muchedumbre. En las multitudes sólo hay débiles que aplauden y hasta besan los pies del que los domina.

Otro movimiento en el pasillo causa verdadera conmoción. Viene sonriendo, le cubre una bata carmesí que al agitarse con los pasos semeja una llamarada... sube al ring con parsimonia, parece no tener prisa, escucha tranquilo la ovación, levanta un brazo tras otro saludando en direcciones opuestas, su rostro se ha puesto tenso, se quita la bata y muestra un cuerpo fuerte pero armónico, se ve que su ejercicio es disciplinado, el griterío ensordece, la ansiedad devora a la gente, ¡ha llegado!, ¡ha venido!, ¡allí está, él es!, ¡es el Burro Zumaeta! viene a responder el reto, ¡así son los hombres! dan la cara ante el desafío aunque el desafío venga de la Vida misma, se enfrentan a la Vida.

Se anuncia a los colosos, el médico da su veredicto, se les coloca los guantes que serán armas de lucha manejadas por su voluntad insana de vencer; es una guerra y en las guerras se debe vencer, ser vencido es humillante; mejor, mucho mejor es morir.

El silencio es espectante, toca la campana dando un sonido siniestro, parece un grito de victoria de la Noche venciendo a la luz del Día; principia el primer round.

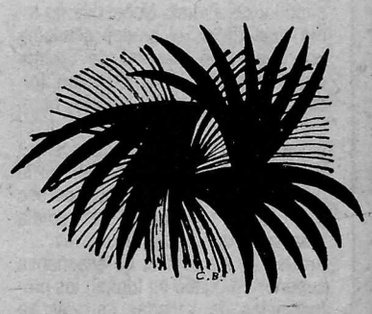
Ambos acuden al centro del ring, los puños en alerta. Se miden con la mirada, dan pasos cortos, en acecho, son dos fieras que se disputan a la hembra en celo. Se cruzan pequeños golpes, el árbitro salta de un lado a otro, semeja un mono amarrado; se trenzan decididos, con rabia, y suena la campana separándoles.

Segundo Round. Suena la campana y ambos se lanzan en embestida a acabar el uno con el otro, hasta se oyen los golpes, son ágiles esquivando, son duros resistiendo, el público ya no puede gritar, ahora delira, ¡mátale!, ¡acábale!, ¡quiébrale!. Esa noche tuve la certeza de que me encontraba en el Coliseo de Roma.

En los azares de la lucha, el Burro Zumaeta con el brazo izquierdo describe un arco cuyo final es el mentón de su adversario que se desploma hacia atrás fulminado. El enorme puño que le ha dado fama ha descargado el Burro Zumaeta con fuerza terrible. El resultado es espantoso, el negro ha quedado como toro apuntillado en el camal.

El estado de la gente era salvaje. Así es la alegría de las fieras cuando atrapan una presa. La gradería que daba a la calle Brasil se vino abajo derribando el cerco de calaminas. Ya no gritaban, sólo se percibía un aullido prolongado.

El Burro Zumaeta muy serio recibía los abrazos y vítores, bañado en sudor, parecía una estatua de bronce, sus fuertes piernas separadas semejaban dos columnas. Miraba al caído satisfecho, lo suyo era un triunfo porque había un vencido a sus pies: le había retado y allí estaba ¡dominado!; había terminado con él, había destruido su pretensión de invencible; esa noche...en 1940.



amenidades

TIMBUCHE DE LETRAS

AVES DEL MUNDO (6)

R	S	M	I	O	C	N	E	M	A	L	F	A	E
O	Y	O	B	S	O	R	P	N	U	U	A	E	D
Y	X	J	P	E	L	A	Z	T	E	U	Q	U	N
A	R	A	Z	C	A	R	O	O	I	O	M	O	A
M	D	A	E	R	D	C	C	R	L	O	J	U	R
A	N	N	U	M	O	C	N	O	I	R	R	O	G
E	A	D	O	F	L	M	P	R	E	A	E	R	N
S	I	N	S	O	N	T	E	C	O	M	U	N	A
I	O	L	T	L	Z	O	R	I	E	G	U	L	R
D	A	R	I	A	L	O	D	N	E	P	O	R	O
A	O	R	D	E	N	T	A	V	N	I	C	U	M
R	U	N	U	M	O	C	N	A	S	I	A	F	R
A	E	Y	O	P	I	T	O	R	B	A	L	A	O
P	E	L	I	C	A	N	O	P	A	R	D	O	C

Sinsonte Común
Oropéndola
Paradisea Mayor
Gorrión Común
Pelícano Pardo
Cormorán Grande
Faisán Común
Flamenco
Pada
Quetzal

La Receta de Hoy



ENSALADA DE ATUN

Ingredientes:

2 latas de atún desmenuzado
3 papas blancas, sancochadas en cuadraditos
1/3 de taza de ají fresco y picado
1 chda. de perejil picado
1 cebolla cortada en rodajas y lavada con sal
1/3 de taza de aceite
1 chda. de vinagre
2 limones, sal, pimienta, hojas de lechuga, tomate en rodajas.

Preparación: Mezcle estos ingredientes. Procure sazonarlos delicadamente con sal, pimienta y aceite, preséntelo en una fuente, bordeada con lechugas y tomates.

Puca y Tingo



dichos populares

SABER MAS QUE LEPE

En 1641 vio la luz en Sanlúcar de Barrameda (provincia de Cádiz) Pedro de Lepe y Dirantes, hombre cuya preclara inteligencia y vastos saberes habrían de granjearle imperecedera fama. Fue obispo de Calahorra y de la Calzada y dejó escritas importantes obras apologéticas, que le valieron el honor de ser incluído en el **Catálogo de Autoridades de la Lengua.** Del renombre popular que gozó en vida la sabiduría de este prelado, surgió el dicho ponderativo **saber, o ser, más listo que Lepe**, expresión que a veces, hiperbólicamente, suele alargarse a **Lepijo y su hijo**, como imagen de perspicacia y astucia sumas.



JOAQUIN PLANAS MORELLI
Representaciones e Importaciones
Petrolube - Lubricantes y Grasas
Eternit - Canalón - Sábana Roja
Gran Onda - Teja Andina - Plancha
Panel y Tanques de Agua

Carretera de la Marina No. 1412

Dr. JULIO CESAR SERVAN PEREA
MEDICO CIRUJANO
C.M.P. 12128
Especialidad en Enfermedades del Aparato Digestivo. Endoscopias Digestivas.
Reg. Nac. de la Espec. 2383
Consultorio: Samanez Ocampo 839
Atención: de 5 a 8 p.m.
Teléf.: 23-1944

JOSUE DONAYRE, EDGAR ALVAREZ Y LUIS RIERA
Administradores de
CESAR A. GARCIA SANCHEZ
Agencia Naviera Fluvial de 1a. clase
Recepciones y Zarpes de naves de cabotaje e internacionales.
Inscripciones y refrendas de documentos de naves
Morona 139 – Teléf. 23-1296

DEPORTE Y SALUD

Mucha gente se desinteresa de las actividades corporales, porque piensan que sólo afectan a sus músculos.

Privadas de lo mejor de sí mismas, tales personas se aburren al moverse. Ejecutar movimientos sin motivación es mucho más cansado que entrenarse con interés. Hay que despertar tal interés. El ejercicio se convierte entonces en expresión de la búsqueda de una armonía total; de una nueva forma de vivir el cuerpo sin separlo del espíritu.

Se comprende que un espíritu ejercitado y ágil se siente a disgusto en un cuerpo subempleado que se mueve con torpeza. Por ello resulta tan importante inculcar hábitos sanos a los niños, con el fin de ahorrarles, en la edad adulta, una reeducación difícil, a menudo vivida como regresión humillante.

Hemos podido comprobar que los "intelectuales" (o las personas dedicadas al arte, la vida espiritual, etc.), los "deportistas" y los educadores se dejan condicionar por idénticos errores:

– Separar las actividades corporales de las del espíritu sin concederles el mismo valor, cuando lejos de ser incompatibles deberían considerarse en su mismo principio como complementarias, moviéndose el cuerpo con inteligencia y sensibilidad y encarnándose el espíritu delicadamente en la expresión del cuerpo.

– Creer –error habitual, frecuentemente debido a una especie de inercia– en el carácter irreversible de nuestra torpeza. Las modificaciones no sólo pueden llegar desde el exterior, sino originarse en nosotros mismos y a través de nuestros hábitos cotidianos.

Próximo a aparecer el KANATARI 150

EDICION EXTRAORDINARIA DEDICADA EXCLUSIVAMENTE AL CANCIONERO POPULAR

CONCURSO DE ENSAYO **"KANATARI 150"**, SOBRE EL TEMA: **CANCIONERO POPULAR DE LA REGION.**

Sus bases son las siguientes:

1. Podrán participar personas de distinta edad (jóvenes o adultos), sexo y condición sin limitación de nacionalidad o región.

2. El trabajo presentado deberá tratar exclusivamente sobre algún punto relacionado con el cancionero popular: historia; biografía de autores, intérpretes, etc,; antología de canciones debidamente comentada;- conjuntos; bohemia; cancionero religioso; canciones antiguas, etc.

3. El trabajo presentado no deberá tener una extensión mayor de **8 páginas** escritas a espacio y medio, **ni inferior a 5.**

4. El original y copia del Ensayo deberán ser presentados en sobre cerrado con contraseña y en sobre aparte la contraseña con la dirección y demás datos del autor.

5. Los premios serán los siguientes:

   Primero ..... 4.000 I/.
   Segundo ..... 2.000 I/.

   Premio especial para el mejor trabajo presentado por alumnos del nivel secundario diurno ..... 2.000 I/.

6. Los trabajos deberán entregarse en nuestra redacción (Putumayo, 355) antes del día 25 de julio de 1987.

7. El Jurado se reserva el derecho de declarar desierto uno o varios premios si a su juicio los trabajos no reunen las condiciones mínimas de calidad literaria o documental.

8. Los ensayos ganadores serán publicados en KANATARI. Se hará entrega de los premios en una solemne velada de la **Antología del Cancionero** que tendrá lugar en nuestra ciudad en esta ocasión, en fecha y lugar que se indiquen oportunamente.

MICKIE MOUSE TE INVITA A MIAMI Y ORLANDO EN FIESTAS PATRIAS

Salida: 25 - julio
Regreso: 06 - Agosto

Turismo Pacífico

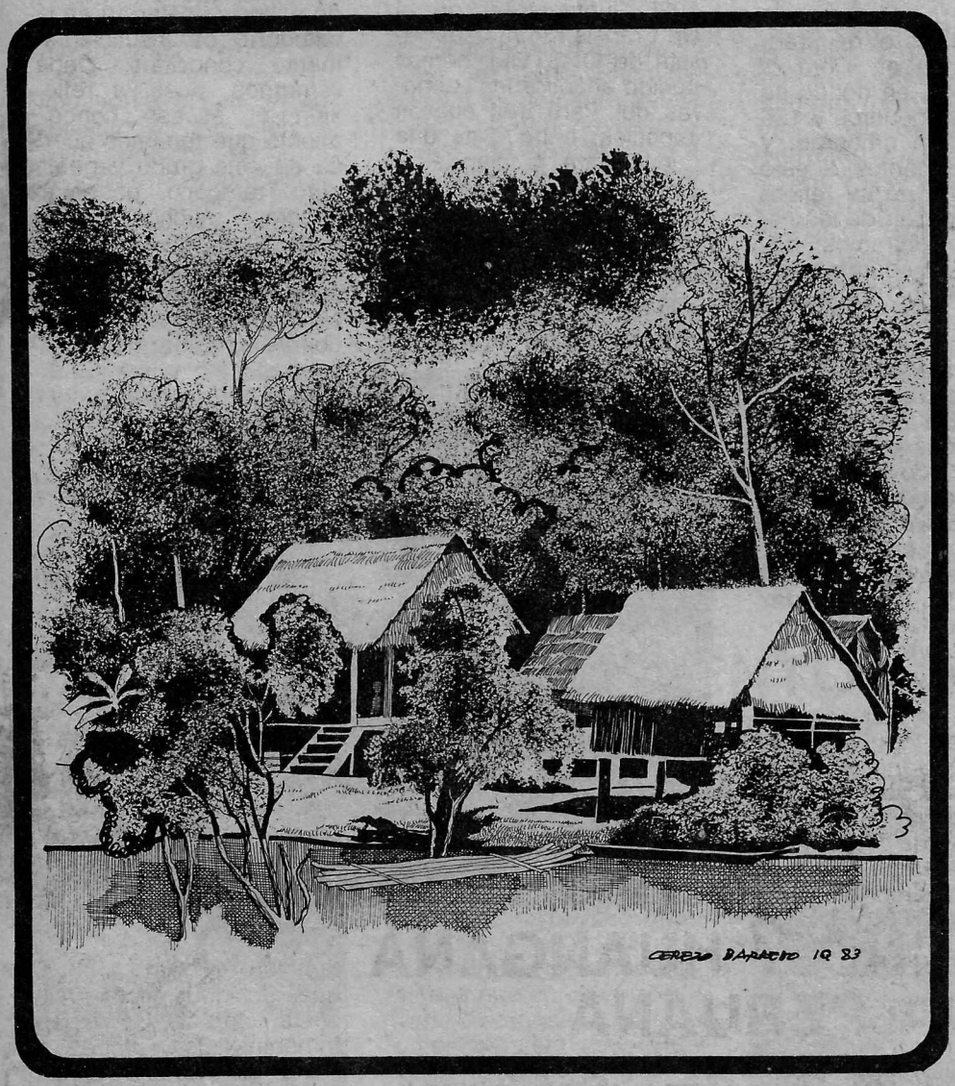
6 noches de alojamiento en el Holyday Inn de Miami
6 noches de alojamiento en el Davis Bross de Orlando
13 maravillosos días
Visita: Disney World, Epcot Center, See World, Bush Garden Wen't Wild y mucho más
Precio: US $ 1.210,00
Financiamiento: desde I/. 2.980,00

Ricardo Palma 180 Teléfonos:23-3041 – 23-1627

KANATARI

SUPLEMENTO ESPECIAL SOBRE DEFENSA DE LA NATURALEZA, CON LAS PONENCIAS PRESENTADAS DURANTE LA II MUESTRA INTERNACIONAL DE CINE ECOLOGICO
(Iquitos, 15-19 junio 1987)

DEFENDAMOS NUESTRA SELVA



NUNCA como hoy ha estado tan amenazada la vida sobre la tierra y, por tanto, la supervivencia de la humanidad. Y ello no sólo por la capacidad de destrucción de los arsenales nucleares en manos de las superpontencias, sino también por la contaminación ambiental, la alteración del equilibrio ecológico y la depredación de los recursos naturales. Cada vez se impone más la conciencia de que con la destrucción del último árbol sobre la tierra desaparecerá también el hombre, y que la defensa de la naturaleza no es un simple eslogan fruto del idealismo burgués de grupos ecológicos de los países ricos, sino una cuestión de supervivencia para toda la humanidad.

Nuestra selva amazónica, uno de los últimos reductos de la naturaleza virgen en el mundo, tampoco está libre de estas amenazas. Ella, que abarca cerca del 60 % del territorio nacional y alberga una variadísima gama de especies animales y vegetales, a veces únicas en el mundo, se ve acosada por la acción destructora de la mano del hombre y el avance incontenible de lo que pomposamente llamamos "civilización". Son el incontenible crecimiento demográfico, el desarrollo urbano, industrial y vial mal entendidos y orientados, una acelerada deforestación y la depredación de especies animales y vegetales, víctimas muchas veces de la rapacidad de empresas que poco o nada benefician a la mayoría del pueblo, los que día a día le arrancan la vida a nuestra Amazonía, que es patrimonio de todo el Perú y debemos transmitir íntegro a las futuras generaciones.

Nuestra Amazonía se muere. Poco a poco, pero se muere, si no ponemos remedio a tiempo. Nuestros bosques son talados a un ritmo de 200,000 Has./año, y cerca de un millón y medio de hectáreas de la Selva Central ya se encuentran desboscadas, con el consiguiente peligro de erosión, degradación de los suelos y alteración del equilibrio ecológico. Especies animales antes abundantísimas en nuestros ríos y cochas, como la charapa, el lagarto, la vaca marina o la nutria, hoy se encuentran en peligro de extinción. Si no tomamos medidas urgentes de protección, para el año 2,000 cerca de la mitad de nuestra selva habrá sido devastada y muchas especies animales y vegetales habrán desaparecido para siempre, con el consiguiente perjuicio para el Perú y la humanidad.

Nos presentamos hoy, ante los ojos del mundo, como un país pobre, en profunda crisis social, política y económica, importador de alimentos, cultura y teconología, con cerca de 20 millones de habitantes, que para el año 2,000 serán cerca de 30. Si no tomamos medidas serias a tiempo tanto a nivel legislativo como de sensibilidad de la opinión pública, que garanticen el uso racional de nuestros recursos naturales y la recuperación de los ya deteriorados, los problemas socioeconómicos se agravarán con el aumento de nuestra población. Destruyendo nuestro entorno estaremos cavando nuestra propia tumba y forjando un futuro de pobreza y subdesarrollo para nuestro pueblo.

Desde estas páginas queremos hacer un llamado a la reflexión, sobre los errores del pasado y del presente. Es necesario tomar conciencia de que la conservación de la naturaleza y el medio ambiente, y la defensa de los recursos naturales son un requisito indispensable para el desarrollo y el bienestar de nuestro pueblo.

ESTADO ACTUAL DEL CONOCIMIENTO DE LAS PALMERAS DEL PERU



Blgo. Kember Mejía

Investigador del Centro de Investigaciones de Jenaro Herrera.

HE querido referirme al tema del conocimiento actual acerca de las palmeras del Perú porque, obviamente, es necesario primero saber qué es lo que tenemos y cuál es su distribución, para luego poder evaluar el estado de su conservación.

Las palmeras, al igual que otros grupos vegetales de nuestra Amazonía, no han sido aún objeto de estudios detallados a pesar de su gran importancia para el poblador rural ribereño y el poblador marginal de las ciudades. Diversas especies de palmeras ofrecen sus frutos y yema terminal para la alimentación, sus tallos y hojas para la construcción de viviendas, artefactos domésticos y de artesanía; el contenido de aceites comestibles y de uso industrial de sus frutos y semillas ha despertado un creciente interés por esta familia.

Aún cuando se cuentan con algunas colecciones botánicas desde el siglo XVII, éstas son más bien escasas y en algunos casos incompletas; una condición imprescindible para la determinación del nombre botánico y la distribución de las especies es la de contar con un número grande de colecciones.

El mayor trabajo sobre las palmeras del Perú, en la actualidad, es el de Francis Macbride en *Flora of Peru* (1960), en donde se reportan 28 géneros y 136 especies; sin embargo, y sin restar méritos a este trabajo, cuando se refiere a la distribución de las especies encontramos frases como: "seguramente", "según fulano", "probablemente en el Perú", "la ocurrencia en el Perú puede ser cuestionada" etc. Por otra parte, un número considerable de muestras tipo referidas en este trabajo han sido destruidas, juntamente con el Herbario de Berlín, durante la Segunda Guerra Mundial. Ni aún fuera de su hábitat natural y conservadas para la posteridad se encuentran libres de la insensatez humana.

En 1965, el Dr. Harold Moore del Bailey Hortorium N.Y., el Ing. A. Salazar de la Universidad Agraria La Molina y Smith del Dpto. de Agric. de U.S.A. realizaron colecciones en diversos lugares de la Amazonía Peruana; no obstente haber permanecido poco tiempo y haber colectado en los lugares más accesibles, en un informe provisional citan cuatro palmeras nuevas para el Perú, incluyendo un nuevo género para la ciencia, **Itaya amicorum** Moore. Lamentablemente, el fallecimiento del Dr. Moore dejó truncado este esfuerzo y los resultados finales nunca fueron publicados.

Trabajando en la zona de Jenaro Herrera desde 1985, juntamente con el Dr. Francis Kahn, especialista de ORSTOM, hemos podido añadir a las palmeras del Perú tres nuevas especies, entre ellas una nueva para la ciencia, y determinar un rango de distribución más amplio para algunos géneros como Calyptrogyne, Dictiocaryum, etc. Vemos entonces que relizando estudios detallados es posible añadir nuevas especies y conocer la real distribución de las mismas.

En lo qe se refiere al estado de su conservación, podemos afirmar que en su mayoría son especies vulnerables, es decir, que de no controlarse el método altamente destructivo de cosecha de los frutos, y las deforestaciones que alteran el hábitat de las especies del sotobosque principalmente, en poco tiempo tendremos a algunas en la categoría de especies en peligro de extinción.

Otro número significativo de especies estarían en la categoría de insuficientemente conocidas. Debe llamarnos, pues, a reflexión el escaso conocimiento que tenemos acerca de este grupo vegetal, pero tampoco podemos esperar mucho tiempo pare este efecto, pues puede ocurrir que algunas especies se extingan sin siquiera haberlas conocido.



MANEJO DE SAJINO Y HUANGANA EN LA AMAZONIA PERUANA



Richard E. Bodmer

Investigador del Proyecto sobre Fauna Silvestre. Convenio entre la Universidad de Cambridge (Inglaterra) y el sector Agricultura.

LA fauna silvestre de la Amazonía es un recurso natural abundante y diverso, que tiene gran importancia socio-económica, ecológica y científica. El uso racional de la fauna puede generar beneficios sostenidos y a largo plazo; sin embargo, la explotación indiscriminada de este recurso traerá beneficios por períodos cortos y, por consiguiente, la extinción de muchas especies.

Sajino **(Tayassu tajacu)** y huangana **(T. pecari)**, o los pecaris, tienen un rápido incremento por reproducción y están considerados como un recurso aprovechable, siempre y cuando se utilicen técnicas de manejo apropiado.

En el Perú, ambas especies se encuentran en la región Amazónica, hasta los 800–900 m.s.n.m. en la Selva Alta. El sajino también vive en los bosques deciduos secos en la costa norte de los departamentos de Tumbes y Piura (Grimwood 1968).

Los sajinos viven en grupos, cuyo tamaño varía de 1 a 20 individuos; en áreas de Loreto, Perú, el peso promedio fué 26 Kg. La alimentación en las zonas tropicales la constituyen los frutos, semillas y materia animal.

La huangana vive en manadas grandes de 50 a 200 individuos, con un peso promedio de 38 Kg. La alimentación en los bosques tropicales es similar a la de los sajinos.

En ambas especies, los frutos de palmeras como pona, aguaje, huicungo y chambira son importantes en su dieta. En el río Tahuayo, en Loreto, la densidad de sajinos fue estimada en 3.8 animales/Km2 y la huangana en 1.4 animales/Km2.

Los pecaris constituyen una parte importante de la dieta del poblador rural de la región amazónica. En el alto Río Tahuayo el sajino y la huangana constituyeron el 56.7 % de todos los ungulados cazados en esta área de estudio. La carne de pecaris de la región es aprovechada por tres tipos de cazadores: de subsistencia, madereros, y cazadores ilegales. Los dos últimos lo comercializan como "carne de monte". En el alto Río Tahuayo los cazadores de subsistencia no ejercen mayor presión en ésta área; sin embargo, los cazadores madereros e ilegales son los que realizan mayor presión de caza.

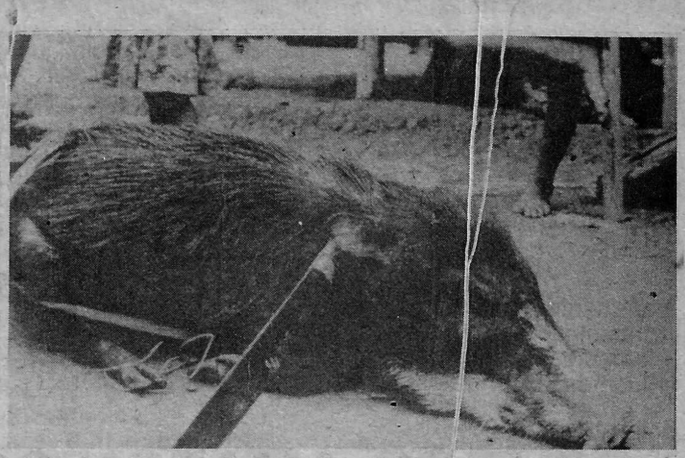
La caza de subsistencia es permitida en la mayoría de los países de América Central y del Sur; sin embargo, la comercialización de pieles de pecaris es sólo permitida en Argentina y Perú. Las pieles son utilizadas en la confección de guantes, zapatos y bolsas de mano. El bajo precio de las pieles de pecaris es la razón para que existan pocos cazadores profesionales de pieles. El impacto del comercio de pieles de pecaris no parece ser un factor muy importante en la declinación de las poblaciones.

El mayor impacto en poblaciones naturales es la destrucción del hábitat y el aumento en la demanda de carne por la población humana.

El promedio en la exportación de pieles de pecaris en las décadas del 60 y 70 fué de 173,543 pieles por año; sin embargo, durante los años de 1980 estas cantidades decrecieron significativamente a un promedio de 64,034 pieles por año. El efecto de esta presión de caza sobre las poblaciones de pecaris es difícil de determinar, ya que no se disponen de datos de las poblaciones para estos años.

Los dispositivos legales sobre fauna silvestre expedidos durante los años 1970 parecen haber incidido en la baja significativa de comercio de pecaris.

Estos dispositivos fueron dirigidos en forma específica a los tipos de caza profesional de pieles y el Decreto Supremo No. 934-73-AG prohibe la caza profesional de pieles y el Decreto Supremo No. 024-79-AA prohibe la caza comercial de "carne de monte".



Sajino. Sajinos y huanganas constituyen una importante fuente de proteínas para el poblador ribereño.

Las estadísticas en la comercialización de pieles de sajino y huangana demuestran diferencias sustanciales. El sajino viene siendo cazado dos veces más que la huangana. Es probable que esta diferencia es debido a factores biológicos como la densidad, y deben ser tomadas en cuenta en las decisiones de manejo.

El objetivo general del manejo de pecaris en el Perú es establecer cuotas reales de caza dentro de su rango natural, en un tamaño poblacional ecológicamente significativo, y en un nivel que no podrían convetirse en especies amenazadas.

El establecimiento, las cuotas rales para la caza de pecaris es de suma importancia. Si estas son artificialmente bajas, fomentaría el comercio ilegal en gran escala y si son artificialmente altas, conduciría a una disminución de las poblaciones.

Sin embargo, las cuotas reales no son fáciles de determinar; es necesario disponer de información precisa sobre el estado y la dinámica de poblaciones naturales. La ausencia de esta información determinó la dificultad para establecer cuotas reales y que las poblaciones sean consideradas como no conocidas; es decir que al presente se desconozca la situación de las poblaciones, ya sea que están declinando, estables o incrementándose.

ENFOQUE Y TRATAMIENTO DE LA CONTAMINACION EN CAMPOS DE PETROLEOS DEL PERU SELVA



Manuel Casado Piñeiro

Ingeniero de Petroperú

EL ingreso del hombre en áreas vírgenes siempre trae consigo problemas de contaminación. Esto no es razón para detener el progreso, la urbanización, la tecnificación. Más bien, la actitud debe ser crear un adecuado sistema de protección ambiental que impida el deterioro del medio ambiente o controle esta contaminación en forma tal que no se altere el sistema ecológico, el cual tiene un límite de recuperación.

Esta es precisamente la actitud adoptada por PETROPERU. Cuando se iniciaron los trabajos de exploración y explotación en la Selva Peruana, no se tomó en cuenta seriamente el problema de la contaminación.

Actualmente, el monto presupuestal involucrado en inversiones ligadas a proyectos de contamina-



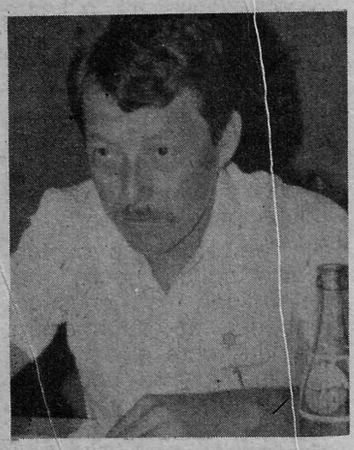
ción para 1986 en PETROPERU fue de 3.4 MMUS $, equivalentes al 61 % del total presupuestado en Selva para inversiones en Servicios a Explotación. En el presente año el monto es 1.8 MMUS $ equivalentes al 31 %.

Las fuentes principales de contaminación en estos momentos son las aguas efluentes o connatas que fluyen a superficie junto con el petróleo, y los derrames de hidrocarburos.

El agua salada producida es separada del petróleo en primera instancia mediante equipos llamados separadores y posteriormente utilizando pozas separadoras API.

Para contención de derrames se utilizan barreras o boyas flotantes en conjunto con desnatadores o Skimmers para recuperar el crudo y finalmente dispersantes para eliminar los residuos. Adicionalmente se han construido sistemas de entrampamiento y recolección constituidos básicamente por represas de control y recuperación en brazos de quebradas y represamiento flotante en la salida de la quebrada principal al río. Las acciones de control de contaminación son costosas y económicamente no rentables. Sin embargo, Petróleos del Perú está plenamente consciente de la importancia que representan, por lo menos no escatima esfuerzos en su estudio y control aún a pesar que incremetan sus costos de operación.■

LOS RIOS AMAZONICOS Y LAS ACTIVIDADES PETROLERAS



Blgo. Roberto Pezo Díaz

Investigador del IIAP. Actualmente trabaja sobre contaminación ambiental.



LA explotación petrolífera en la Amazonía Peruana se inició en 1938, con el descubrimiento del campo de Agua Caliente, y en 1957 el campo de Maquía y el de gas de Aguaytía.

Con la aprobación del contrato de exploración y prospección petrolera a la Hamilton International Oil Company para operar en el lote 07, se inició una serie de protestas por parte del sector público y privado, en defensa de la Reserva Nacional Pacaya – Samiria, cuyo territorio en un gran porcentaje estaba incluido en el lote materia de contrato. Es por este motivo que se realizan las primeras evaluaciones ambientales principalmente referidas a las condiciones físico – químicas y biológicas de los ríos.

En la fase de exploración en la zona del río Samiria, se ha podido observar el efecto negativo que han producio el tránsito intensivo de motonaves y botes deslizadores tanto en el día como en la noche, en las poblaciones de Manatí, los cuales migraron a zonas más alejadas. La gran cantidad de obreros que la actividad requiere ha incrementado también la saca de huevos de quelonios acuáticos. Se tiene información que en la década anterior, cuando estuvo operando la Empresa PHILIPS, en la zona del Pacaya en la época de vaciante hubo bastante mortalidad de quelonios acuáticos, pricipalmente "charapa", por efecto de las hélices de los remolcadores.

En la fase de producción disminuyó la intensidad del tránsito fluvial; sin embargo, los ríos se ven amenazados por los vertimentos, en forma constante y con una tendencia a incrementarse diariamente, de agua salada y petróleo crudo, aunque este último con menor frecuencia.

El agua salada incrementa la cantidad de cloruros presentes en los ríos, que por lo general es muy baja (entre 5-10 partes por mil). En concentraciones moderadas (30-40 ppm) pueden ser beneficiosos para el ambiente acuático, pues incrementa la conductividad eléctrica y puede incrementar asimismo la productividad primaria; pero niveles mayores a 300 ppm pueden ser perjudiciales para la productividad primaria y, por ende, para toda la cadena trófica afectando a la población de peces. Hasta el momento son pocas las zonas que pueden considerarse críticas como Quebrada Capahuari, Quebrada Macusari, Cocha Mantano. El peligro de mayor contaminación radica en la ubicación de los campos en los tramos superiores de los ríos, por lo que se hace necesario un monitoreo exhaustivo y la ejecución de programas de conservación de recursos.■

SITUACION ACTUAL DE LOS PRIMATES NO HUMANOS EN LA AMAZONIA PERUANA IV

Luis Moya Ibañez

Investigador del Proyecto Peruano de Primatología (Región Agraria XXII de Loreto).

EN el Perú los primates no humanos, también denominados monos del Nuevo Mundo o primates Neotropicales, están representados por tres familias. Todas las especies se distribuyen en la región amazónica, a excepción del "Mono coto de Tumbes" que vive en los bosques tropicales del Departamento de Tumbes en la Costa Nor-Occidental del país.

La distribución de los primates en nuestra Amazonía no es homogénea; las diferentes especies y subespecies se encuentran delimitadas por barreras naturales que son los cursos de los grandes ríos.

Antes de hablar de la situación actual de los primates amazónicos del Perú, es conveniente dar

a conocer algunas características biológicas de las especies. Todas son arborícolas, diurnos a excepción de una especie, el mono nocturno. Viven en grupos o manadas, cuyo número varía según la especie. Así, tenemos los Pichicos, que forman grupos de 2 a 8 individuos; mientras que los Frailecitos o monos ardillas conforman grupos de 30 a más de 100 individuos. La composición de cada grupo incluye adultos, subadultos, juveniles e infantes, que varían en sincronía con los ciclos reproductivos.

Las especies de primates, según el tamaño, se consideran pequeños y grandes; destaca entre los primeros el Leoncito, considerado como el monito de bolsillo, con peso aproximado de 0.100 Kg. mientras que entre los segundos al Choro común con 7 kg. de peso.

La alimentación es variada, consiste principalmente de frutos, semillas, flores, hojas, brotes y exudados. También insectos y otros invertebrados, y huevos de algunas aves y reptiles. El Mono coto obtiene la mayor parte de proteínas de las hojas y brotes tiernos de plantas; mientras que el Leoncito se alimenta principalmente de la savia y exudados de árboles y lianas.

Los frutos silvestres juegan un papel importante en la dieta de los monos, y tienen una gran influencia en la delimitación de territorios y/o áreas domiciliares, así como en la dispersación de las semillas.



Maquisapa

Algunas especies comparten el hábitat y recursos alimenticios, mientras que otras compiten por las mismas.

Los Pichicos tienen por lo general dos crías por parto, después de un período de gestación de 140 a 150 días. Las crías son cargadas mayormente por el padre, aunque ayudados por los otros componentes del grupo, excepto durante la lactancia, hasta la edad aproximada de tres meses, en que adquieren independencia, alcanzando su madurez sexual a partir de los 16 meses de edad. La mayoría de nacimientos ocurren entre noviembre y febrero.

Los Frailecitos o monos ardillas tienen normalmente una sola cría por parto, luego de 165 días de gestación, siendo la cría cargada mayormente por las hembras. El proceso de separación de la madre o destete ocurre entre los 4 a 5 meses de edad. Las hembras alcanzan la madurez sexual a los tres años de edad, los machos a partir de los 4.5 años de edad, apareándose con varias hembras. Presentan una temporada definida de nacimientos anual, lo que se inicia en diciembre y culmina en marzo.



Coto

Los primates grandes como el Mono araña o Maquisapa, Choros, Huapo rojo, entre otros, se reproducen con mayor lentitud. El Mono choro común tiene un período de gestación de 225 días.

Principales Factores que afectan las Poblaciones de Primates

Los principales factores que afectan negativamente a las poblaciones de primates en la Amazonía Peruana son la destrucción del hábitat y la caza excesiva de monos para la alimentación.

En la Selva Baja, la destrucción del hábitat actualmente no parece ser una gran amenaza, debido a que la conversión de bosques en cultivos o pastos permanentes ocurre en escala relativamente pequeña. Sin embargo, la introducción de nuevos cultivos de tipo industrial con el uso de fertilizantes y/o técnicas agronómicas podrían rápidamente cambiar el panorama, fomentando los desbosques a gran escala.

En la Selva Alta la situación es diferente, pues la destrucción del hábitat es un problema mayor; varios autores independientemente encontraron que la destrucción del bosque constituía una seria amenaza para la supervivencia del Choro cola amarilla.

El efecto de la destrucción del hábitat por la tala selectiva de especies maderables sobre las poblaciones de primates es todavía virtualmente desconocida. Sin embargo, informaciones recogidas en el río Tahuayo y en varias zonas de Pucallpa indican que la caza por madereros tiene gran incidencia sobre especies de tamaño grande.

La extracción intensiva de algunas especies comunes de árboles tales como **Clarisia racemosa**, que son fuentes importantes de alimento para los monos, indudablemente afecta directamente la capacidad de carga del bosque y en forma más indirecta, la composición de su fauna primatológica.

Los primates constituyen una fuente tradicional de carne, para los pobladores de la Amazonía y en la actualidad la cacería sigue siendo el mayor factor diezmante en las poblaciones de monos de gran o mediano tamaño. El impacto de los centros poblados en la fauna primatológica de sus alrededores es particularmente notable. Así, por ejemplo, dentro de un radio de 50 km. de la ciudad de Iquitos no se encuentran especies grandes ni de mediano tamaño, sino únicamente monos de pequeño tamaño.

La distribución muy descontinua o dispersa de las poblaciones de Maquisapa, Choro común, Mono coto y Huapo rojo que se observa en la actualidad indudablemente se debe a la exterminación de muchas poblaciones locales por excesiva caza; aunque también la exclusión competitiva entre el Maquisapa y el Choro común puede ser la causa de la ausencia de una de éstas en algunas áreas.

La caza de monos por otras razones parece ser un factor relativamente insignificante, aunque la matanza de monos por considerarlos una "plaga" para los cultivos puede tener cierta importancia local. Por ejemplo, existe información de que los agricultores ocasionalmente matan ejemplares de Choro de cola amarilla cuando éstos invaden sus maizales.

Situación actual de los Primates

En el Perú se reconoce en la actualidad 27 especies de primates con 31 sub-especies. Estudios sobre la fauna primatológica efectuados por el Proyecto Peruano de Primatología y otros investigadores, han permitido determinar que seis especies se encuentran en situación amenazada o en vías de extinción, es decir, que están en peligro inmediato de desaparición y cuya supervivencia es imposble si los factores causantes continúan actuando, tenemos a las especies **Choro común, Choro cola amarilla, Huapo rojo, los dos Maquisapas** y también se incluye al **Mono coto de Tumbes**; tres especies en situación vulnerable, aquellas que por exceso de caza, por destrucción del hábitat y por otras causas son susceptibles de pasar a situación de vías de extinción, se citan al **Machín negro, Machín blanco y al Mono coto**; cinco especies en situación indeterminada, cuya situación actual se desconoce con exactitud, requiriéndose mayor investigación y también protección, se reportan al **Pichico emperador, Pichico barriga anaranjada, Huapo negro (Pithecia monachus) y los Aotus Miconax y Aotus azarea**; una especie en situación rara es el Pichico negro, cuyas poblaciones son escasas, y doce especies en situación común o fuera de peligro, se ubican las especies que tienen áreas de distribución y densidades desconocidas, se mencionan a los pichicos, frailecitos, musmuqui, los tocones, entre otros.

Dado que la situación actual de cada especie o sub-especie de primates puede variar al adquirirse nuevos conocimientos sobre su taxonomía y/o distribución geográfica, asi como por efecto de la destrucción de su hábitat o por la presión de caza que son objeto, debe mantenerse una evaluación permanente a fin de conocer variaciones en su situación.▪

V

LOS QUELONIOS ACUATICOS EN LA AMAZONIA PERUANA

Pekka Soini N.

Especialista del Proyecto Reserva Nacional Pacaya-Samiria.

DE acuerdo a estudios realizados desde 1979, en la Reserva Nacional Pacaya-Samiria, existen cuatro especies de quelonios acuáticos, pertenecientes a la familia Pelomedusidae con dos géneros, "Charapa", "Taricaya" y "Cupiso" (las tres del género Podocnemis) y "Mata-mata" (género Chelus).

De estas especies, sólo la Charapa, Taricaya y Cupiso han sido estudiadas, principalmente en aspectos referidos a su abundancia, preferencia de hábitat, ecología reproductiva, hábitos alimenticios y depredación, también ensayos de incubación y manejo de nidadas.

DATOS COMPARATIVOS

Características

Las tres especies de **Podocnemis** difieren en su tamaño, la charapa es la más grande; y el cupiso, la más pequeña.

También difieren en la forma y el color del caparazón. De charapa es notablemente achatado y tiene generalmente una ligera concavidad dorsal, es de color gris oscuro, aceitunado o negruzco; de la taricaya es arqueado y con una arista vertebral con el ápice sobre la tercera placa central, color similar a la charapa; y el cupiso es distintivamente cónico en el vértice sobre la placa central, siendo la coloración pardo clara.

Hábitos alimenticios

La dieta de charapa y taricaya está constituida por frutos y plantas herbáceas, complementándola con restos de animales. Algunos componentes de la dieta de taricaya en el río Samiria son: frutos de "Capinuri", "Shimbillo" y "Cunchi moena", tallos y hojas de putu putu, Huama, peces como el Fasaco , Carachama, "Cunchi" y restos de conchas. El cupiso, en cambio, tiene dieta principalmente carnívora.

Abundancia

Tanto en el Pacaya como el Samiria, la taricaya es notablemente más abundante que la charapa y el cupiso. De un conteo realizado en un tramo de 10 km. del río Pacaya se obtuvo una aproximación del índice de abundancia para las tres especies; taricaya 14-15 ejemplares/km del río, charapa 3.3 ejemplares/km. y cupiso 1-1.5 ejemplares/km.

Reproducción

La reproducción de los quelonios acuáticos está relacionada con el ciclo de vaciante y creciente de los ríos; el desove y la incubación son realizados durante la vaciante, y la eclosión y salidas de las crías generalmente coincide con el inicio de la creciente y consecuentemente, con una mayor intensidad de lluvias. Parece ser que la inseminación se realiza casi un año antes del desove, es decir que las cópulas son efectuadas un poco antes, durante o poco después de la temporada de desove.



Matamata

El patrón general de desove en la Reserva es como sigue: la taricaya lo hace principalmente en Julio-Agosto, inclusive hasta Setiembre y Octubre; el cupiso en Agosto, y la charapa en Agosto y Setiembre. Aunque el período de desove de las tres especies se superpone en Agosto, existe una segregación temporal interespecífica más o menos nítida en cuanto a la ocupación de las playas de desove, así cuando la charapa empieza a desovar intensivamente los desoves de taricaya son menos frecuentes, aunque siempre las últimas posturas son de esta última especie.

El período total de incubación comprende 3 fases sucesivas: de incubación, eclosión y post-eclosión. La primera dura aproximadamente de 55 a 70 días en taricaya y cupiso, y de 48 a 50 días en charapa. La segunda fase, las crías rompen la cáscara del huevo con el oviruptor y la uñas, dura de dos a siete días; las crías permanecen aún en la envoltura de la cáscara terminando de absorber el saco vitelino. En la tercera fase, las crías abandonan la cáscara y suben a la parte superior del nido donde forman una bóveda, aquí pueden estar de una a cinco semanas según las condiciones meteorológicas, luego abandonan el nido dirigiéndose directamente al río. El tiempo promedio total de incubación es de 69 días para la charapa, 87 días para la taricaya y 80 días para el cupiso. Cabe señalar que el tiempo de postura e incubación es afectado por factores meteorológicos e hidrológicos.

Lugares de Desove

Las tres especies de **Podocnemis** utilizan para desovar las playas y bancos de arena ubicados en los cursos de los ríos principales, migrando de las cochas al iniciarse la vaciante. La taricaya desova también en las orillas de los caños y cochas, aunque en menor frecuencia. Ocasionalmente utilizan orillas gredosas y barrosas. Existen diferencias en cuanto a las zonas de postura: la charapa desova mayormente en la parte más elevada de la playa, llegando a veces hasta los gramalotales; mientras que el cupiso desova mayormente en la rampa o parte más baja de la playa; y la taricaya utiliza todas las zonas pero en mayor frecuencia las zonas media y superior.



Charapa



Taricaya (huevos)

Depredación y Mortandad

Los principales predadores naturales de nidos son en orden de importancia: la iguana, shihuango negro, gallinazo, shihuango blanco, gavilán negro; también una especie de hormiga cuya abundancia fluctúa entre años, y el "zorro".

También se reportan pérdidas de nidadas por inundación del río, una creciente inesperada ocasiona grandes pérdidas. Sin embargo, el predador más importante es el hombre. En 1986 en el Samiria en un tramo de 21.5 km., de 433 nidadas de taricaya 140 fueron depredadas por el hombre, 24 por iguana, 1 por shihuango y 1 por hormiga; de 19 nidadas de charapa, 8 fueron depredadas por el hombre, no se resgistraron pérdidas por depredación natural.

La crías también son objeto de depredación natural, especialmente por lagarto, pirañas y otros peces grandes como la arahuana.

SITUACION ACTUAL

De todos los factores diezmantes de las poblaciones de Podocnemis ya sea dentro como afuera de la Reserva, el más importante es la recolección irracional de los huevos y la captura de hembras por el hombre. En casi todos los tramos de los ríos Pacaya y Samiria que no disponen de vigilancia permanente, la recolección clandestina de los huevos abarca virtualmente el 100 % de los nidos de charapa y un 70 % de los de taricaya, asi como la mayoría de nidos de cupiso. Estas cifras en otras áreas libres de la Amazonía, cercanas a

centros poblados, comprende aproximadamente el 100 % para todas las especies.

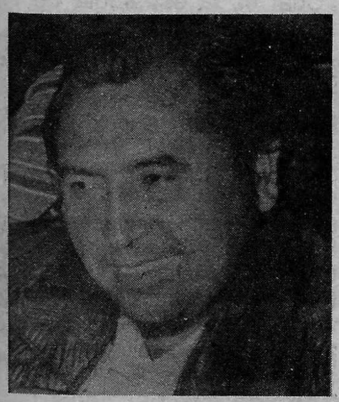
La frecuente presencia de personas cerca a las playas de desove ejerce un impacto negativo indirecto sobre la reproducción de la charapa, que la hacen sumamente arisca, obligando a las hembras a postergar el desove, resultando un desplazamiento general de los desoves hacia Setiembre y Octubre, lo que no permite la incubación completa antes de la inundación de las playas por la creciente del río.

Otro impacto negativo es que, al no hallar la tranquilidad necesaria en las playas tradicionales de desove, algunas hembras prefieren desovar (solitariamente) en pequeños bancos de arena o hasta en orillas bajas predominantemente gredosas, poco frecuentadas por los buscadores de huevos; en estos lugares el substrato es a menudo inadecuado para el desarrolo de los huevos y estos se pudren o, siendo orillas bajas, son rápidamente inundadas por las aguas del río. La incidencia frecuente de nidos abiertos o mal tapados por las hembras de charapa en el Pacaya (17 % de los nidos intactos examinados) podría ser la consecuencia de un excesivo nerviosismo de las hembras debido a la persecución por parte del hombre. Estos nidos son presa fácil para los predadores naturales.

Los datos disponibles sobre la población reproductora de charapa en la Reserva indican una notable escasez de hembras jóvenes, lo que sería debido a la falta de incorporación de nuevas hembras a la población reproductora durante los últimos años.

Bajo las condiciones actuales de protección, la charapa se encuentra amenazada de eventual desaparición de la Reserva, esta situación se hace extensiva a toda la cuenca amazónica.

SITUACION ACTUAL DE LOS CROCODILIA (COCODRILOS) EN EL PERU CON REFERENCIA A LA AMAZONIA PERUANA



Lorgio Verdi

Director del Instituto de Investigaciones de la Facultad de Ciencias Biológicas de la UNAP.

EN el Perú el grupo de los crocodilia (cocodrilos y caimanes) está representado por cinco especies, de las cuáles sólo una (el **Crocodilus acutus**) es habitante de la región costera, estando muy restringida su existencia a las aguas salobres de los manglares de Tumbes, ambiente formado por la desembocadura del río Tumbes en el Océano Pacífico. Esta especie, con poblaciones muy reducidas, se encuentra en inminente peligro de extinción, no sólo en el Perú, sino en todo el mundo, si no se le da la atención debida. Las otras cuatro especies, que son exclusivamente amazónicas, si bien están ampliamente distribuidas en la selva peruana (se reportan hasta los 600 m. sobre el nivel del mar), sus poblaciones son tan reducidas que pueden comprometer su existencia, si no se maneja adecuadamente este recurso. En el caso del "lagarto negro" sus poblaciones actuales están reducidas, lo cual se agrava por la pérdia de hábitats disponibles.

Es importante señalar, sin embargo, que la principal causa de la situación actual de estas especies ha sido la sobreexplotación a que fueron sometidas en años previos a 1973 (en que se decreta la veda indefinida para todas las especies de fauna silvestre de país). Las estadísticas de la Dirección General Forestal y Fauna señalan que durante los años 1962 a 1974 se ha registrado oficialmente la comercialización de 102,948 unidades de pieles de "lagarto negro", cifra que es considerada subestimada en más del 100 %.

Actualmente la legislación peruana considera a esta especie en situación vulnerable y a nivel internacional el CITES la ubica en el apéndice I, es decir, totalmente prohibida su comercialización en el mercado mundial; el Perú acata esta disposición por pertenecer a dicha organización. El "lagarto blanco" es una especie con poblaciones menos afectadas que el "lagarto negro", pero igualmente en situación vulnerable para la fauna peruana. Está catalogado en el apéndice II del CITES, lo cual implica que podrá comercializarse sólo con autorización gubernamental y de acuerdo a cuotas preestablecidas. Durante el periodo de 1962 a 1974 oficialmente se registra un volumen de comercialización de 246,687 pieles. Las otras especies amazónicas son **Paleosuchus trigonatus y Paleosuchus palpebrosus**, los cuales poseen poblaciones muy bajas, fundamentalmente por pérdidas de hábitat antes que sobreexplotación; de ambas especies se conoce muy poco.

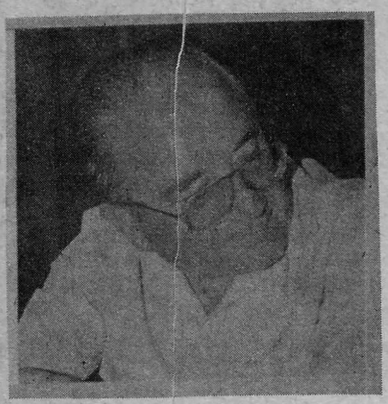
El CITES las incluye en el Apéndice II. Se puede afirmar que los crocodilianos en el Perú se encuentran en proceso de recuperación poblacional a partir de 1973, en que se decretó la veda indefinida, que no sólo frenó la explotación, si no que también corrigió los errores legislativos en materia de conservación de estos reptiles, tal como se ilustra en los siguientes casos: la Resolución Suprema No. 343 (1950), por la que se prohibía la caza de **Crocodilus americanus** y **Alligator** spp., en los ríos de la costa del Perú, cuando en realidad tales especies no existen en el país, y la única en la costa peruana, o sea, el **C. acutus** no tenía ninguna protección; la Resolución Ministerial No. 2525, por la que se protege a **Crocodilus latirostris** que tampoco existe en el Perú, y sin embargo no se legisló para proteger a las especies de **Paleosuchus** de la Amazonía Peruana.

Finalmente, otro aspecto alentador para acelerar la recuperación de los crocodilia son los conocimientos de diferentes aspectos bioecológicos que se vienen obteniendo en estos últimos años y sus posibilidades de manejo en semicautividad. Estos hechos no sólo permitirán rehabilitar ecositemas alterados, sino también disponer de remanentes para posibles programas de comercialización.



Hace unas decenas de años, los lagartos abundaban en nuestros ríos. Hoy casi han desaparecido.

SISTEMA DE PRESTACION DE SERVICIOS DE SALUD EN EL DEPARTAMENTO DE LORETO Y ESTRATEGIA DE ACCION SANITARIA



Sr. Sinforiano Rodriguez Doldán

Consultor de OPS – Iquitos (Organización Panamericana de la Salud).

Dividiremos esta breve exposición en 3 Capítulos:

I.- Características de Loreto en el contexto nacional

Superficie: 379,025 Km2 (29.5 % del territorio nacional)
Población estimada 1987: 605,900 habitantes (2.95% de la población nacional)
Densidad: 1.6 hab. por km2 (Media Nacional: 16 hab. por km2)
PBI Nacional generado en Loreto: 2.8%
Tasa de crecimiento intercensal 1972-1981: 3.0% anual (M.N.:2.5%)
Población urbana estimada 1987: 54.1% (M.N.: 65.2%)
Tasa de crecimiento urbano 1972-1981: 4.12% (M.N.: 3.50%)
Tasa de crecimiento rural 1972-1981: 1.76% (M.N.: 0.85%)
Tasa de natalidad 1984: 40.3% habitantes (M.N.: 35.9%)
Tasa global de fecundidad 1981: 6.4 (M.N.: 5.2)
Tasa bruta de mortalidad 1984: 12.9% hab. (M.N.: 10.6%; M.L.A.: 8.0%)

Tasa de mortalidad infantil estimada 1984: 126.4% N.V. (M.N.: 96.8%)
Tasa de mortalidad materna estimada 1984: 36.7% N.V. (M.N.: 31.0%)
Esperanza de vida al nacer 1979: 59.9 años (M.N.: 60.4)
Población menor de 15 años 1981: 46.7% (M.N.: 41.2%)
Tasa de analfabetismo 1981: 14.9% (M.N.: 18.0%)
Tasa de analfabetismo femenino 1981: 20.5% (M.N.: 26.0%)
Viviendas urbanas con agua, desagüe y luz: 38.0% (M.N.: 44.9%)
Hectáreas cultivadas por habitante 1979: 0.24 (M.N.: 0.15)

Disponibilidad de recursos humanos 1985

	Loreto	Perú	Norma
Médicos	2.7 % hab.	8.0 % hab.	8.0 % hab.
Odontólogos	1.1 % hab.	2.2 % hab.	2.0 % hab.
Enfermeras	2.6 % hab.	6.8 % hab.	4.5 % hab.
Paramédicos	16.5 % hab.	15.5 % hab.	

Disponibilidad de camas hospitalarias 1982: 1.6 % habitantes (M.N.: 1.7 %)
Consulta médica por habitante - año 1980: 0.48 (M.N.: 0.69)

II.- Para este panorama socio-económico, demográfico y sanitario, tenemos la siguiente distribución poblacional en el espacio geográfico de Loreto:

De las 6 Provincias del Departamento, la de Maynas concentra el 57.0% de la población total y el 73.7% de la población urbana del Departamento. Inversamente, las 5 provincias restantes concentran el 64.3% de la población rural del Departamento. Iquitos, la Capital, concentra el 38.0% de la población total departamental, opacando a la propia macrocefalia de Lima a nivel nacional, que llega tan sólo al 27%.

En 1981 había en Loreto 1712 centros poblados, con un promedio de 30 casas y 175 habitantes por centro poblado. Se estima que para el corriente año de 1987, el número de centros poblados estará rebasando los 2,000.

III.- Para atender las necesidades de esta población, dispersa en un 46% de su volumen, se cuenta con la siguiente red de servicios de salud:

2 Hospitales de Apoyo en Iquitos y Yurimaguas
13 Centros de Salud en Requena, Contamana, Nauta, Caballococha, Lagunas, San Pablo, Indiana, Tamshiyacu, Santa Clotilde, San Pablo, Pevas, Francisco de Orellana del Ucayali y Estrecho.
155 Puestos de Salud distribuidos en su gran mayoría en el área rural del Departamento.

Como puede notarse, 155 Puestos de Salud son insuficientes para atender a más de 2,000 caseríos dispersos, más del 90 % de los cuales tienen menos de 200 habitantes.

¿Cuál es la estrategia de acción escogida por la Unidad Departamental de Salud con el apoyo del Proyecto de Desarrollo y Extensión de Servicios de Salud en la Región Oriente, a mi cargo?

a) Dotar a los Técnicos Sanitarios y Auxiliares de Enfermería a cargo de los Puestos de Salud de movilidad fluvial, para que tengan la posibilidad de cubrir un determinado número de caseríos, aguas arriba y aguas abajo de sus sedes.

b) Capacitar a Promotores de Salud e implementar botiquines comunitarios en los caseríos alejados de los Puestos de Salud.



BUEN HUMOR

