KANATARI

semanario de actualidades

Año XIX 18 de mayo del 2003 Nº 974 IQUITOS, PERU S/. 1.00

BIBLIOTECA AMAZONICA

JUSTA PROTESTA



Respuesta del INC Pág. 6

La madera en su laberinto Central

nuestra IGLESIA PALABRA

5º Domingo de Pascua

Hch 9, 26-31
Sal 21, 26-28.30.32
1Jn 3, 18-24
Jn 15, 1-8

Jesús nos presenta una imagen tradicional. No es propiamente una parábola, ni tampoco una alegoría, como se preguntan algunos. Desde el primer momento se nos dice a qué hacen referencia tres de estas imágenes: la vid es Jesús, el viñador es el Padre y las ramas son los oyentes. Sólo al final. Pero la imagen de la vid –que evidentemente se planta para obtener frutos- y de las ramas, pone el primer acento en la necesidad de éstas de estar unidas a la planta para así poder dar frutos.

Todo esto se expresa en un verbo muy importante en Juan: «permanecer en»

Nadie tiene sentido separados de Cristo. Sin Él, no hay vida verdadera, no hay reales proyectos de esperanza que tenga sentido. Sólo unidos a Él, «permaneciendo» en Él, será posible dar frutos; será posible ponernos frente a Dios. Sin Jesús estamos como la rama de un árbol una vez cortada: no puede dar frutos; definitivamente no puede y su destino inexorable es el fuego.

En la lógica de la imagen, los frutos no dependen de nosotros mismos, sino de la integración de una vid. No son nuestras propias capacidades, nuestras fuerzas las que lograrán frutos en esta siembra; producir frutos depende exclusivamente de un criterio de pertenencia, de una comunión, de una integración. No es por nosotros mismos, sino por la fuerza que da esa pertenencia a algo que es de Dios (un pueblo), y que cuenta con la garantía de Su fuerza y vitalidad. Sólo Dios cuenta en esta «**historia de árboles, ramas y frutos**».

Con mucha frecuencia, en el Antiguo Testamento, el pueblo de Dios se compara con una vid (ver Is 5,1 – 7) –y, a veces, también con una higuera-; pero éste pueblo es una vid que no dio los frutos esperados sino uvas amargas. En los evangelios Sinopticos, la falta de buenos frutos llevó a Jesús a retomar la imagen de la vid para hablar de un cambio de administradores en la viña (ver Mt 21,28_46), o de la higuera que se seca por no dar frutos. En cambio Juan, como es su costumbre, resume todo en la misma persona de Cristo, Él es la vid que, para ser bien precisos, define aquí como «verdadera»: **sólo estando unidos a Él seremos su Pueblo**, y por lo tanto, sólo así estaremos capacitados para dar frutos.

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Miembro del Consejo de la Prensa Peruana CPP

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año XIX - 18 de mayo del 2003 - Nº 974

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Javier Gutiérrez

Consejo de Redacción:
José Ma. Arroyo, Guillermo Flores, José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang.

Redactores:
Internacionales: Guillermo Flores; **Unidad de Investigación**: Luis Tafur; Redactor Principal: Francisco Bardales; Educación: Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui **Archivo**: Máximo García; **Religiosas**: Raúl Landa; **Libros**: Sofía Herrera; **Culturales**: Rubén Manrique, César Ching.

Corresponsales:
Francia: José Carlos, Catherine Heymann
España: Armando Lovera
Venezuela: María Juan de García

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Juan Miguel Bákula, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Javier Pulgar, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Luis Castro, Roger Rumrrill.

Diseño: Maximino Cerezo
Diagramación: Alva Isern - Norbil Bocanegra
Montaje: Marcelino Riera
Impresión: Madinson Flores, Gino Poetiza

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA
Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (094) 23.31.90
www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe

IQUITOS - PERU

editorial

HUELGA LEGITIMA, PERO INCOMPLETA

Es cierto que el SUTEP en su estilo tradicional ha olido a pólvora, y ha sido como una ensenada natural para abrigar a los barcos que aireaban banderas de izquierda. Cierto es también que, con mucha frecuencia, el discursos de las dirigencias se ha anclado viejo y oxidado en un pasado sin retorno. Cierto es que permanentemente ha sido manipulado por grupos minoritarios que han convertido el sindicado en su trinchera de lucha, teniendo menos en cuenta los intereses gremiales de los educadores. Todo eso es cierto. Pero también es cierta la postración en que viven los maestros; el desprecio que sufren en medio de una sociedad plural que tiene la voluntad de caminar en busca de su desarrollo y bienestar.

Se acabaron ya los maestros de otros tiempos a quienes se debía respeto por su talante y honradez; aquellos que nos dejaban asombrados a su paso; que marcaban un patrón paradigmático de conducta para todos; que eran reconocidos, e incluso venerados, por todo el mundo; y, además, que manejaban sus escasos ingresos (siempre escasos) para mantener con la misma dignidad a sus hogares

Las condiciones salariales de hoy no les permiten ni mantener su dignidad enhiesta, ni ser ejemplo en sus hogares ni en las calles y plazas. Han pasado a ocupar aquel honroso sitial quienes llevan en sus frentes ceñidas las etiquetas de otras profesiones más rentables, y tienen a me-

Vemos entonces, que el Evangelio nos ponen frente a dos aspectos de una misma realidad: estar unidos a Cristo y, también, dar frutos. No se puede dar frutos sin «permanecer en» Él, y no se «permanece en» Él; sin «dar frutos» ya que en ese caso el viñador poda las ramas infructuosas, con lo que perdían la «permanencia».

La vida nos viene, entonces, por estar unidos a Jesús, por «permanecer en» Él; es una vida que viene de dentro, y a su vez engendra más vida hacia fuera(«frutos», en la imagen que Juan desarrolla). Y precisamente como el vino («fruto de la vid y del trabajos de los hombres»), esto tiene como consecuencia características la alegría. **Alegría y vida van de la mano**: la vida se celebra en alegría; la alegría es un símbolo fuerte de la vida. Todo eso es la gloria del Padre, es allí donde Él se hace presente.

Muchas veces oímos decir que es posible ser cristianos sin la Iglesia –y ¡hasta sin Cristo!-.No negamos la buena voluntad de aquellos que viven separados de Cristo; ni tampoco los buenos frutos, o al menos –en muchas cosas- mejores frutos que los que da el llamado «cristiano medio», que a veces es sinónimo de «cristiano mediocre». Sería ingenuo, falso, soberbio, y hasta sectario negarlo. Simplemente (¿simplemente?) decimos que quienes nos decimos unidos a Cristo –que no a otra cosa es ser «cristianos»-, con nuestra vida, nuestros frutos, deberían tener como característica la misma vida y los mismos frutos que Cristo.

Mientras tanto, seguiremos escuchando críticas a la Iglesia, que deberíamos escuchar con la cabeza gacha, por la falta de frutos, o por frutos que no son precisamente de vida y de amor, sino todo lo contrario. Así como la primera vid le fue quitada a un grupo –según Mateo- para que otro dé el fruto debido a su tiempo, así la vid, que aquí es calificada de «verdadera», puede enfrentarnos con nuestra «no verdad»; con la mentira, que tan grave es en Juan, hasta el punto de ser demoníca. Entre tnto muchos seguiremos buscando llenar nuetra vida con superficialidades, porque sólo cuando venga el vino de la vid verdadera vendrá la alegría también verdadera. Pero cuando los seguidores de Jesús sepamos dar frutos verdaderos de verdadera vid, entonces la alegría será inmensa. Porqie eos frutos «permanecerán», y el vino de la alegría se tranformará en fiesta para todos. ❑

LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

LUNES 19 de mayo
Hch 14, 5-17; Sal 113B, 1-4. 15-16; Jn 14, 21-26.

MARTES 20 de mayo
Hch 14, 18-27; Sal 144, 10-13.21; Jn 14, 27-31.

MIERCOLES 21 de mayo
Hch 15, 1-6; Sal 121, 1-5 Jn 15, 1-8.

JUEVES 22 de mayo
Hch 15, 7-21;Sal 95, 1-3.10; Jn 15, 9-11.

VIERNES 23 de mayo
Hch 15, 22-31;Sal 56, 8-12; Jn 15, 12-17.

SÁBADO 24 de mayo
Hch 16, 1-10; Sal 99, 2-3.5; Jn 15, 18-21.

nos postular a cualquiera de los institutos dedicados a formar a duras penas en esta noble profesión.

Por eso, KANATARI mantiene que es legítima la huelga, que es honroso ver andar por las calles y plazas a los maestros con sus consignas gremiales, que es bien venido el requerimiento que hacen al gobierno central de que les aumente en más de dos centenas de soles sus ingresos mensuales. Es legítima su paralización porque nos hace sentir la responsabilidad de cada miembro de la sociedad tiene con aquello que orgullosa y persistentemente llamamos el fundamento de un futuro saludable y mejor para las generaciones que nos han de seguir. Si estas son las causas que asume la izquierda frente a un régimen liberal que no sabe cómo salir del laberinto, sea bienvenida porque pretende humanizar, dignificar, iluminar la imagen del humilde maestro.

No es correcto que, habiendo sido proclamada la educación como la base esencial de cualquier proyecto nacional o regional, habida cuenta de las diferencias culturales, haya venido a menos tan estrepitosamente, y, por razones fundamentalmente económicas, sea menospreciada, despreciada, vilipendiada, ultrajada. No es legítimo ni solvente ni digno que de la pobre inversión del erario público, del orden de 106.187 se hayan destinado a la educación solamente el 2,9 %, y nada o casi nada a la investigación que es el único modo de descubrir nuestras potencialidades y aplicarlas también al sistema educativo.

Pero, lo mismo que decimos lo uno, decimos lo otro. No es pertinente que los niños de las riberas vean eternamente cerradas sus aulas y crezca en ellas el musgo y las hierbas después de largos tiempos de clausura por ausencia irresponsable de los maestros. Habría que examinar el grado de entrega de los educadores, el cumplimiento de los horarios, la preparación de clases, en fin, la calidad de los maestros que educan a nuestros hijos e hijas. Habría que comprobar las razones por las que la educación no ha sido planteada diferencialmente desde las distintas realidades culturales y paisajísticas del Perú.

Es tiempo de despertar del sueño. Ciertamente desde aquella famosa huelga que siguió a la fundación del SUTEP no es mucho lo que se ha conseguido en el orden de las reivindicaciones económicas. Más bien, al contrario. Hubiera sido mejor que, a las reivindicaciones salariales, se hubieran añadido elementos que hayan contribuido a la mejora sustancial de los niveles de formación de los educadores y al descubrimiento creativo de nuevos métodos y formas de responder a las exigencia de un mundo que cada día es más global pero se fortalece desde lo local.

Bien por la huelga. Bien por las exigencias al Gobierno. Bien por el despertar a toda la ciudadanía en un tema que a todos nos involucra. Pero es preciso ampliar la perspectiva, porque, si se reclaman mejores beneficios económicos, el objetivo final siempre es y será uno sólo: la formación integral de los alumnos, base y principio de una sociedad cada día más nueva, más equitativa, más solidaria. ❑



a vuelo de ronsapa



EN EL PAIS DEL TANGO LAS COSAS no están muy buenas ni claras para don Saúl Mennen, el esposo justicialista de doña Bolocco ex mundo Chilena. El candidato Néstor Kirchner amplia su ventaja en un 40% aproximadamente que será fundamental para la pelea por el sillón presidencial argentino este domingo 18 de mayo. Lo curioso de todo esto es que el 72% del electorado votaría en contra de Mennen, incluyendo a los que votaron en blanco inicialmente y que ahora parecería inclinarse a favor del rival de este último. Lo cierto es que las elecciones en Argentina son importantes porque este sufrido país en los últimos años ha estado gobernado por inificientes políticos que lo hundieron mas y que elevaron su deuda externa a una situación insostenible. El desmadre político argentino es un espejo en el cual deberían mirarse todas las seudas democracias sudamericanas donde la causta política se ha malogrado totalmente.

EN LA PEQUEÑISIMA REPUBLICA de Monte Negro fue elegido presidente don Filip Vujanovic que se desempeñaba como Presidente de esta República Eslava. Casi dos tercios de la población electoral lo prefirió. En esta oportunidad la elección fue válida ya que participaron mas de la mitad del electorado. El destino de Montenegro esta ahora en manos de la coalición gobernante del Presidente Milo Djukanovic, que ya había ganado la mayoría en las dos cámaras parlamentarias en octubre pasado. Gobernará Montenegro el partido democrático de los socialistas.

QUE COMPLICADO ES ENTENDER A LOS VENEZOLANOS, especialmente a sus políticos y en primer lugar a su Presidente, el inefable Hugo Chávez que el otro día, para variar, retó a sus opositores a convocar un referéndum y prometió que si salía derrotado, nos vencería fácilmente en las urnas ¡inténtalo dijo! El gobierno revolucionario no tiene nada en contra para que la oposición intente hacer un referéndum. Pero si tienen éxito, los no que haremos nuevamente. Estos comentarios se produjeron después que la delegación del grupo de países amigos de Venezuela fracasara en su intento de acercar las posturas diplomáticos de México, Chile, Brasil, España, Portugal y Estados Unidos instaron al gobierno y a la oposición a efectuar un referéndum sobre la presidencia de Chávez. Este Presidente Venezolano hace lo que quiere porque sabe que los políticos opositores de su país hacen también lo que les da la gana porque perciben de esta manera, equivocada por cierto la democracia como una forma de gobernar al pueblo. Increíble lo que sigue sucediendo en Venezuela.

UN DESPUES DE LA CAIDA DE SADDAN y donde no se ha podido encontrar una sola arma química, biológica y núclear, o siquiera un misil de mediano alcance que el régimen no las usó ni en sus momentos de mayor desesperación. El cuestionamiento que se hace al gobierno norteamericano se repite día a día y donde se pide el retiro de las tropas extranjeras. Algunas de estas manifestaciones han sido atacadas con tiros que ha dejado muchos muertos, incluyendo niños. Ha habido otras de carácter religioso en los que los chiitas han mostrado sus insatisfacción con la presencia occidental. Por último, ha habido mucha gente tomando las calles pero en acto de saqueo. Los norteamericanos aducen que es tiempo de acabar contra el boicot económico contra Iraq, pero los rusos han recordado que esas sanciones fueron inicialmente aprobada con el añadido de que solo serían levantadas si hubiese un reporte satisfactorio por parte de la comisión nombrada por las Naciones Unidas, en el sentido de que Iraq hubiese destruido todas sus armas de destrucción masiva.



El peronista Néstor Kirchner es el nuevo presidente argentino, tras la renuncia de Carlos Menen a la segunda vuelta electoral.

MAS DE UN MILLON DE DOLARES SE PAGO por una momia egipcia en un remate efectuado en Londres cuando la casa subastadora Christie vendió una momia de 3 mil años de antigüedad que descansa en sarcófago muy decorado que corresponde a la vigésima primera dinastía egipcia. La adquirió un individuo desconocido que no se identificó y que pagó casi un millón y medio de dólares, casi veinte veces mas del precio estimado antes del comienzo de la subasta. Una experta en momias manifestó que las momias y los sarcófagos no se rematan juntos. La mujer dijo también que tiene una procedencia maravillosa y esta muy bien conservada. Para mayor información la momia es típicamente de Tebas, con muchos detalles y colorido y configuras por todas partes. Esta momia se sacó de Egipto en el siglo XIX y permaneció en posesión de una familia alemana hasta que fue vendida en octubre del 2000 a otro comprador. La mayor cifra que se había pagado anteriormente por un conjunto completo de sarcófago y momia fue de 150 mil dólares. Esto parece una fantasía, pero así es la vida en el primer mundo, que no nos extrañe que en muy poco tiempo nuevamente salga a remate la dichosa momia por un mayor precio.

EN LA CIUDAD ETERNA QUE también tiene sus cosas, unas 20 personas sufrieron heridas en su mayoría de escasa consideración, en un accidente de tren ocurrido en Roma. El accidente sucedió a un tren internacional que venía de Munich en Alemania y se dirigía a Nápolis, descarrilando cerca de la estación romana de Tiburtina, chocando con otro tren que cubría el trayecto Cicilia Roma. Varios vagones del tren internacional volcaron a causa de la violenta colisión. Todavía no se sabe el porque de este accidente en un tren que estaba circulando en una zona donde no se puede ir a mas de 30 kilómetro por hora. La mayoría de los pasajeros solo sufrió contusiones y raspaduras en la piel, aunque 4 fueron llevados al hospital con roturas de huesos. También en Roma los trenes descarrilan y los viajeros internacionales se accidentan, por mas cuidado que se ponga. A propósito alguna vez descubriremos que el ferrocarril es una buena opción que esperamos alguna vez tengamos en la Amazonía.

LA NEUMONIA ATIPICA ESTA AHORA en los alrededores de Pekin, en esta gigantesca ciudad asiática donde se hacen esfuerzos inauditos para impedir la expansión de la epidemia a las zonas rurales que rodean la ciudad prohibida. Parecería que esta rara enfermedad de origen animal está disminuyendo, aunque todavía se mantiene un récord de 100 casos diarios que llegan a los hospitales de Pekin. Esta enfermedad ha causado hasta el momento en todo el mundo al menos 600 muertos, de los que 262 están en china y ha afectado a 7600 personas. ❑

GUSTAVO GUTIÉRREZ Y LA ANDADURA ESPIRITUAL CONTEMPORÁNEA

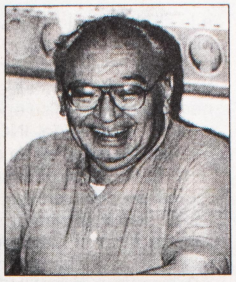
A Gustavo Gutiérrez, peruano, dominico y teólogo, y sobre todo amigo, le han otorgado el premio Príncipe de Asturias. Es un reconocimiento a su fecunda obra de reflexión, y a su testimonio y ejemplo en la opción preferencial por los pobres de la tierra. Ha sido esta una grata noticia. Debe ser para nosotros ocasión para comentar aquella andadura espiritual contemporánea con la que propone re-significar las dimensiones de la vida.

Gustavo Gutiérrez fue el iniciador de la *teología de la liberación*, la que puso al mundo ante el desafío de la opción preferencial por los pobres, formulada desde un continente mayoritariamente cristiano y pobre, como bien lo señala. Su reflexión distinguió tres acepciones del término pobre. La pobreza real, estado escandaloso, no deseado por dios. La pobreza espiritual, en tanto infancia espiritual. La pobreza como compromiso, en cuanto solidaridad con el pobre y protesta contra la pobreza. Se planteaba la opción preferencial, sustentada en el acto gratuito del amor al otro, sustentado en Dios, y expresando una triple liberación: social, personal y del pecado.

Este enfoque expresa, lo que acertadamente el propio Gutiérrez señala, un fecundo dialogo de la fe con la cultura contemporánea. En los anos 70 este dialogo se hizo sobre todo en intercambio con las ciencias sociales, que permitían develar las situaciones de dependencia y crisis social, y la condena de la pobres a una vida cruel. En estos primeros anos del Siglo XXI, con la globalización, la diversidad cultural y la modernidad tardía, continua este dialogo fecundo, con expresiones de la cultura, como lo son la critica ecológica, el desarrollo de la economía social de mercado, los postulados de las teorías posmodernas de la fragmentación social y el neo-individualismo, y la recuperación de las dimensiones de la estética, los deseos, y las voluntades junto a las de la razón en seres humanos dialógicos.

Para pesar de algunos, la obra de este sacerdote de una parroquia del Rimac, no solo continúa viva, sino que se ha ampliado en su escala y perspectivas.

Su dialogo entre la fe y la cultura, adquiere resonancia mundial por tocar las fibras de la dimensión humana ante dos acontecimientos básicos. Uno es la crisis de identidad, que se expresa en la perdida de sentido de la vida de los sujetos. Otra es la polarización planetaria en la cual la mayoría esta condenada a la pobreza, y consiguiente exclusión, pese a existir la posibilidad de producir bienes para que todos vivan adecuadamente.



Me atrevo a sostener que la resonancia mundial de Gutiérrez es porque formula una andadura espiritual para este nuevo siglo. Permite resignificar las dimensiones de la vida, y al mismo tiempo se coloca desde la mirada de una mayoría de la humanidad que reclama por un desarrollo global pero solidario. Con fundamento bíblico la sustenta en el dios salvador, y también en la ética de la solidaridad. En lo de dios, es un asunto que respeto, pues como bípedos paradójicos, siempre vivimos con la noción de infinito sabiendo que vamos a morir, y es respetable la fe en dioses que movilizan para salvar a la humanidad del pecado de la pobreza y la exclusión. Quiero insistir en el otro aspecto, el de la ética de la libertad, que forma parte de esta andadura espiritual clave, para creyentes y no creyentes.

Gutiérrez la formula con la fuerza de una imprecación bíblica ante los que están sometidos al culto idolátrico de los nuevos dioses del poder y del dinero. Pero también llamando a la inquietud a los que están en la pasividad o el escepticismo. La espiritualidad que propone se sustenta en que un ser humano es libre desde la libertad del otro. Este es un tema crucial. La mirada del otro es la que nos permite reconocernos humanos. Pero aun más. El espacio y el ejercicio de la libertad del otro es la posibilidad de mi propia libertad. Para Gutiérrez este re-conocimiento de la libertad es gratuito, no esta basado en un acto de intercambio o reciprocidad. Lo sustenta en un acto gratuito, de dios, o, señalo yo, en de la propia condición de reconocimiento humano. Esta dimensión espiritual enfrenta a todas las teorías, individualistas o de exclusivismos sociales, que pretenden sustentar la libertad humana en la ampliación desde mi propia libertad individual, extendiendo mi cuerpo y mi razón avasalladora, con un régimen organizado para la exclusión y la «insignificancia» del otro, actuando como lobo contra otros seres humanos o con el disfraz del paternalismo. Esta búsqueda espiritual en esta nueva era de la humanidad, es lo que Gutiérrez nos plantea en su hermenéutica de la esperanza, insistiendo en la opción preferencial por los pobres. ❑

Cumbre Grupo de Río

Mercado común sudamericano frente CAN y Mercosur

En los próximos días 23 y 24 de mayo se llevará a cabo la Cumbre Presidencial el Grupo de Río y que se celebrará en la ciudad del Cuzco. En esta cumbre participarán los países miembros de la Comunidad Andina, Bolivia, Venezuela, Ecuador, Colombia y Perú, así como Chile, que es miembro asociado al Mercosur, formado por Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay.

En esta Cumbre se aprobará la Agenda Latinoamericana y en el que Bolivia plantea la necesidad de un mercado común sudamericano. Este anuncio lo realizó el canciller boliviano Saavedra, argumentando que con ello se darían pasos importantes para una verdadera integración.

Explicó que «ha llegado el momento y hay una coyuntura propicia» para aplicar ese mecanismo, y justificó su postura porque el liderazgo de Lula en Brasil se presenta interesante. Por otro lado, los países que deberían empujar de alguna manera la integración serían Brasil y Argentina por ser los más grandes, pero no significando en ello un rol hegemónico, ni que exista detrimento de las economías más pequeñas en beneficio de las más grandes.

El Canciller boliviano comparó esta iniciativa con «lo que hoy en día se conoce como el modelo europeo de compensaciones», de apoyo a las economías menores.

Según Saavedra, Bolivia propuso además que el Grupo de Río «haga un esfuerzo» para que «Estados Unidos y Europa vuelvan a mirar a Latinoamérica», como hicieron en la década de los años noventa.

Esa década, dijo, fue la época «de la enorme ilusión latinoamericana» porque «las inversiones fluyeron, se hicieron reformas estructurales en nuestros países, el crecimiento comenzó a florecer» y se registró la entrada de inversiones extranjeras «con una enorme facilidad». Además, «la democracia se había consolidado», añadió.

Actualmente se puede observar que las reformas estructurales no han dado los resultados esperados por las naciones latinoamericanas, donde las economías se han empequeñecido, la pobreza se ha agudizado y la inversión extranjera ha entrado en retirada, dejando a nuestros países en una verdadera crisis.

Por ello es que se debe aprovechar eficientemente la que «todavía está allí», como la aviación y las telecomunicaciones, donde hay participación europea y estadounidense.

Una de las formas para que la región latinoamericana se incorpore al escenario internacional es a través de los acuerdos comerciales, como el Sistema Generalizado de Preferencias Europeas, según opinión del canciller boliviano. ❑

Respuesta a Boulevard Burlado

¿MALECÓN BURLADO?

La traducción de Boulevard al español es ALAMEDA, que es una avenida de doble vía y arboleda y que no tiene nada que ver con un malecón, el cual es un mirador de una ciudad que está frente al mar, un río o un lago.

En la edición 973 del semanario de actualidades KANATARI aparece el artículo titulado "Boulevard Burlado", escrito por el señor César Ching Ruíz, se hace un análisis de lo que aconteció con la reconstrucción del Malecón de la ciudad. Dicho artículo que hace una breve reseña de los desencuentros entre la Municipalidad Provincial de Maynas dirigido en ese entonces por el Lic. Iván Vásquez Valera y el Instituto Nacional de Cultura de Loreto que tenía como director al profesor Julio Olórtegui.

Es oportuno y saludable mencionar el problema del malecón de nuestra ciudad en un momento como éste. Sin embargo cabe resaltar que hay un dato inexacto en la información, debido a una confusión respecto a la condonación de la deuda que el INC le está haciendo a la nueva administración del Municipio de Maynas.

Yo intercedí ante la dirección nacional del INC para una entrevista con el actual burgomaestre del Municipio de Maynas a fin de tratar este tema y llegar a soluciones bilaterales que beneficien a la ciudad. Se logró establecer la posibilidad de condonación de la deuda impuesta a la MPM, siempre y cuando ésta tomara en cuenta las recomendaciones realizadas en su oportunidad al proyecto por parte del INC-Loreto; lo cual hasta la fecha no se ha efectuado, por lo tanto la deuda impuesta se mantiene.

Por propia iniciativa, bajo la premisa de: Sí de todas maneras la MPM piensa reestructurar el malecón y el INC le iba a cobrar la multa, lo más prudente en este caso era que el INC-L interceda ante la Dirección Nacional, para lograr la condonación de la deuda a cambio de que ESE DINERO SEA UTILIZADO EN LA REMODELACIÓN DEL BOULEVARD y no para la construcción del Teatro Municipal, que es un tema aparte, pues la construcción del Teatro Municipal tiene otro presupuesto que sobrepasa largamente las 50 UIT de la multa y además la Dirección Nacional de Patrimonio Monumental del INC ha dejado bien en claro que la condonación de la deuda se hará efectiva cuando comiencen los trabajos de remodelación del malecón de nuestra ciudad. Es así como lo entendió la gestión edil actual, que viajó a la capital para una entrevista con el director nacional del INC y lograr la aceptación de la propuesta planteada. Hasta donde tengo información, la MPM está haciendo todos los trámites concernientes para que esto se lleve a cabo.

Creo que la confusión viene a raíz de que en esos días la MPM anunció la construcción del Teatro Municipal y, por qué no decirlo, a la desinformación que causaron algunos medios de prensa.

Es necesario también hacer una aclaración respecto a la demolición o no de la fuente-glorieta que está entre el malecón y la calle Putumayo. Esto responde a una resolución emitida por el INC, la misma que se sustenta en informes previos de profesionales involucrados en el tema (Comisión Nacional Técnica Calificadora de Proyectos Arquitectónicos), donde el criterio se basó en apreciaciones estético-paisajistas, el cual se sustenta en los trabajos ejecutados inicialmente (Malecón 1era. Etapa), edificaciones existentes y el entorno natural, y no a un "capricho" de la dirección del INC. De manera que la intención de realizar una encuesta sobre si se demuele o no elementos que formen parte del actual Malecón (área en debate) como vienen proponiendo algunos medios de información está fuera de contexto.

Creo necesario hacer estas aclaraciones para que el debate sobre este tema se haga sobre bases concretas y objetivas y no se pierda en disquisiciones desinformando a nuestros conciudadanos.

Atentamente,

Gino Egisto Ceccarelli Bardales
Director Departamental del INC

LA DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR EN NUESTRA REGIÓN

Gabel Daniel Sotil García

Tanto el centralismo cultural como el centralismo administrativo vienen causando, entre otras, la total ineficacia del actual sistema educativo para el logro de mejores niveles de vida en la región (y, por cierto, en nuestro país).

Desde hace algunos años se nos ha venido haciendo evidente que tenemos que superar estos males para hacer de la educación el factor fundamental en el logro de mejores estándares de calidad de vida, a condición de reorientarla respecto a sus contenidos, sus objetivos, su organización y su dinámica. Es decir, en su totalidad.

Uno de los mecanismos que debemos activar para lograr este propósito, acerca de lo cual ya hay un total consenso, es lo que se llama la DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR, a la que venía oponiéndose tenazmente el propio Ministerio de Educación, desactivando toda propuesta diversificadora que naciera en las provincias, pues ello era tomado como una amenaza a la hegemonía central. Ahora, es el mismo Ministerio el que la autoriza pero fijando parámetros, tales como que sea sólo en relación a los contenidos y en un porcentaje determinado.

Bien vale la pena recordar que la diversificación no sólo puede hacerse respecto a los contenidos curriculares sino también respecto a los objetivos; es decir, que podemos incorporar contenidos propios procedentes de la realidad natural, psicológica y sociocultural de los educandos; pero, también podemos establecer objetivos propios (de nivel regional) a largo plazo o finalidades que respondan a los propósitos sociales de nuestra región, que compatibilicen con nuestra condición nacional.

En el primer caso, esta responsabilidad recae fundamentalmente en cada maestra y maestro; pero, en el segundo, es labor de las autoridades regionales y niveles intermedios, quienes tienen que establecerlos, para lo cual se requiere de un Proyecto Educativo Regional, que establezca tales finalidades.

Ahora bien, la DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR es el trabajo que cada profesor y profesora debe realizar en su centro educativo para hacer que su labor tenga verdadero significado social, ajustándola y respondiendo a las características, las potencialidades, las necesidades, los problemas y las expectativas de la comunidad (pueblo, caserío, asentamiento, sector de la ciudad, etc.) en que trabaja. Es decir, para que la educación que desarrolle el maestro y maestra sirva para mejorar la calidad de vida de dicha comunidad.

Pero, para la realización de esta DIVERSIFICACIÓN no basta que se autorice, como lo ha hecho el Ministerio, permitiendo que los profesores incorporen el 30% (¡!) de contenidos procedentes del entorno o realidad inmediata, sino que se requieren otras condiciones necesarias y complementarias.

Sin embargo, es necesario dedicar algunas palabras, por ahora, a ese porcentaje: si la educación debe responder a las demandas de su entorno y si la realidad amazónica, toda ella heterogénea, difiere sustancialmente en lo ecológico, lo histórico, lo social, lo económico, lo cultural, etc. de las demás realidades de nuestro país, más heterogéneas aún, entonces, ¿cómo establecer que los contenidos curriculares provengan del entorno amazónico sólo en un

pasa a pág. 13

LA EXTRACCIÓN MADERERA EN LA AMAZONÍA PERUANA:

MATANDO LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO

José Álvarez Alonso

La visión cortoplacista y miope de algunos industriales madereros influyentes de Loreto, a los que sólo les preocupa la rentabilidad a corto plazo de sus negocios e industrias aún en contra de los intereses de la región y del país, está prolongando innecesariamente la depredación de nuestros bosques amazónicos...

● Don Fernando Vilches, indígena Jíbaro-Achuar de la comunidad de Peruanito, en el alto río Corrientes, creyó que hacía el negocio de su vida cuando sacó a crédito de un maderero un motor peque peque "chino" por 40 trozas de caoba. Después de largos meses de ardua labor, consiguió sacar a la boca de la quebrada Capirona las valiosas trozas, cada una de un promedio de entre 40 y 50 pulgadas de grosor. El maderero procedió a cubicar y "tirar saldo", y le informó que el pago por el peque peque no era suficiente, que todavía quedaba debiendo. Entonces Don Fernando le pidió a uno de los líderes de la Federación que averiguase el precio del motor y el precio de la caoba en la ciudad de Iquitos: un amigo maderero calculó que el precio de esa caoba en el mercado de Iquitos representaba unos 370,000 soles, ¡mientras el motor valía exactamente 1270 soles¡

● "Vino un maderero y ofreció comprar nuestra madera pagando por árbol a cada morador y darle a la comunidad un motor de luz", nos cuenta don Lucho, de una comunidad del bajo Nanay. Después de unos cuantos meses y de varias decenas de km. de carreteras forestales abiertas como venas sangrantes en los montes otrora vírgenes de la comunidad, el maderero se marchó prometiendo que traería el ansiado motor de luz "en otro viaje", que por supuesto nunca tuvo lugar. Árboles centenarios de caoba, cedro, tornillo y moena, que conocieron ya crecidos sus abuelos y tatarabuelos, y algunos de los cuales con seguridad fueron testigos de las gestas de Orellana y Lope de Aguirre, fueron pagados en el sitio a razón de 10 soles por árbol (20 si era caoba o cedro) a los comuneros que se los "enseñaban" al conductor del voraz tractor forestal. Pero ni siquiera recibieron ese dinero en efectivo: fueron pagados en víveres, ropa barata o usada, u otros "pertrechos" sobrevaluados.

● En una comunidad no muy lejana del mismo río Nanay, otro maderero llegó a un acuerdo con el teniente gobernador para extraer la madera, a espaldas de la comunidad: a cambio se comprometió a "arreglar" con el tractor forestal el campo de fútbol de la comunidad, que era un poco irregular. Unas cuantas pasadas del monstruo y el campo quedó inutilizado, lleno de hoyos y de bolas de arcilla. Pero para la comunidad ya era tarde para reclamar, pues la madera ya había sido extraída y su bosque dañado por muchos años.



La simplificación de los requisitos para extraer madera en territorios comunales por los mismos indígenas y campesinos permitiría abastecer a la industria forestal regional y ayudaría a combatir la informalidad generalizada alentada por el sistema de los contratos de 1000 ha.

Historias como éstas, con di-

ferentes variantes en la modalidad de la estafa según protagonistas y localidad, se repiten a lo largo y ancho de la Amazonía peruana. No hay una sola comunidad donde no se recuerde algún hecho relacionado con la extracción ilegal de madera y la estafa a algún morador local, o a toda la comunidad, por algún maderero foráneo. Pero ¿quién permite esto? El ominoso, añorado por algunos, y en Loreto redivivo sistema de los **contratos de mil hectáreas**, que en la práctica permite a los madereros, cual moderna patente de corso, extraer de donde quieran a condición de pagar los impuestos al Estados y contar con un papel que acredite un lugar imaginario en el mapa de donde supuestamente debió, en la mente de algún burócrata, ser extraída la madera.

Este sistema ha permitido y permite el "lavado" de millones de pies de caoba, cedro, tornillo y lupuna y otras especies, extraídos ilegalmente de la Reserva Pacaya – Samiria, del Parque Nacional Biavo – Cordillera Azul, y de territorios indígenas y campesinos titulados. Nuestro bosque, que debería ser una de las principales fuentes de ingresos para la región tanto para la presente como para las futuras generaciones, está sufriendo un proceso de degradación tan grave que se está poniendo en riesgo su capacidad de regeneración y de generación de riqueza para nuestro pueblo. La caza indiscriminada asociada con la actividad maderera, la extracción selectiva de especies finas hasta los últimos rincones de la selva, y la acción depredatoria de los tractores forestales, que por cada árbol que sacan destruyen más de mil de diferentes tamaños, están literalmente matando a nuestra gallina de los huevos de oro.

El famoso **"canon de reforestación"**, que supuestamente debió servir al Estado para reponer los árboles, fue dilapidado en sobrevaluados e inútiles proyectos de reforestación: en comunidades cercanas a Iquitos abundan muestras de esos famosos "bosques reforestados", como en las comunidades de Shiriara, Libertad o Ayacucho, donde la gente está haciendo chacras en ellos, es decir, talando los mismos bosques en los que hace unos años estuvieron poniendo plantones de especies inadecuadas para el lugar, con sueldos pagados por el canon de reforestación.

Hoy algunos industriales regionales cabildean al más alto nivel para mantener el statu quo de los contratos de mil hectáreas, y garantizar su abastecimiento de madera lavada barata, a costa del saqueo de nuestros bosques y la explotación inhumana del campesino e indígena. Incluso, astutos ellos, han maquillado los famosos contratos con una guisa de "disfraz de concesión forestal", y están tratanto de vender al INRENA y al Gobierno Regional de Loreto la peregrina idea de "miniconcesiones" de 5,000 Ha. a siete años adjudicadas directamente a los "pequeños madereros" (vale decir, sus testaferros de los industriales) y distribuidas por todas las cuencas de la región (no delimitadas a las cuencas declaradas "bosques de producción permanente). Es decir, hablando en charapa, "la misma chola con distinto calzón".



Un cargamento de caoba decomisado recientemente en la Reserva Nacional Pacaya – Samiria: el sistema de contratos de 1000 ha. ha permitido lavar por años la madera extraída ilegalmente de reservas, bosques comunales y territorios titulados a lo largo y ancho de la Región.

Esperemos que nuestras autoridades no pisen ese sucio palito, y que los líderes campesinos y el Frente Patriótico no sigan jugando a tontos útiles de las mafias madereras.

¿QUÉ HACER, ENTONCES?

Que buscar alternativas viables al actual escenario de depredación no es fácil lo demuestran las encendidas protestas de casi todos los sectores, desde madereros a gremios agrarios, ante la inminencia de la aplicación de la Ley Forestal vigente y sus ya famosas "concesiones forestales". La guerra recién empieza y amenaza ser sin

cuartel. Por una parte los madereros propugnan, bajo una u otra modalidad, seguir con la situación actual, es decir, explotando a su antojo el bosque y cargando al Estado y a la coletividad peruana los costos de la depredación o mal manejo, a cambio del mísero canon forestal. Por otro, la aplicación inidiscriminada de la nueva Ley Forestal y sus famosas concesiones, con sus costosos inventarios y planes de manejo, caros e inoperantes en la mayoría de los casos, significa en la práctica la exclusión del aprovechamiento legal del bosque de las comunidades locales y de los pequeños madereros, que no están capacitados ni técnica ni económicamente para llevar adelante dichos planes.

Ante este panorama, son muchas las voces que propugnan la aplicación por parte del INRENA de **planes de manejo diferenciados** para distintos actores en el escenario forestal (ver recuadro): para grandes empresas, y superficies hasta 40,000 ha, los más exigentes, y disminuyendo los requisitos en las diversas escalas descendentes de tamaño de concesión y de niveles de extracción, para pequeños y medianos extractores, agrupados o no, hasta las concesiones menores de 5,000 ha. A las comunidades indígenas y campesinas, especialmente a las tituladas (todas lo deberían estar, para garantizar el derecho al uso de sus bosques tradicionales), se les debería exigir planes de manejo "mínimos", dado el bajo nivel de extracción, a que usan técnicas de aprovechamiento de bosque de bajo impacto, y al hecho de que usan sus propios bosques, sobre los que tienen derechos ancestrales reconocidos por el derecho internacional. Sus planes de manejo deberían constar de medidas simples como diámetros mínimos según especies, rotación de áreas de corta, uso de métodos tradicionales de extracción de bajo impacto (extracción a través de quebradas), y cuotas máximas por año establecidas por el INRENA. La madera extraída bajo esta modalidad se justificaría como "extracción de

LA VOZ DE INDÍGENAS Y CAMPESINOS DE LORETO

Los días 5 y 6 de mayo tuvo lugar una importante taller orientado a fortalecer la participación indígena y campesina en el proceso de concertación forestal, organizado por la Coordinadora Agroforestal Indígena y Campesina del Perú (COICAP), el Comité de Productores Agrarios de la Provincia de Maynas (COPAPMA), la Oficina Regional de AIDESEP – Iquitos, y otras organizaciones, a la que asistieron numerosos líderes indígenas y campesinos de la región. A continuación presentamos un extracto de dicha declaración:

"Reconocemos como principales problemas que impiden el aprovechamiento forestal sostenible en Loreto, los siguientes:

1. **La grave situación en que se encuentran nuestros bosques como producto de la extracción indiscriminada e irresponsable que continúan dirigiendo los grandes habilitadores de madera con la complicidad de muchos malos funcionarios de Inrena y del orden público, poniendo en riesgo el futuro inmediato de nuestras comunidades y de la propia economía regional.**
2. **La continuación de los mafiosos contratos forestales de 1000 hectáreas y las injustificadas autorizaciones de movilización de madera supuestamente proveniente de las áreas de esos contratos, cuando sabemos que sólo los utilizan para blanquear el tráfico de madera extraída ilegalmente de bosques comunales, del Estado y de Áreas Protegidas. Esta situación es producto únicamente de la presión y componendas que han realizado los grandes madereros con el poder político central.**
3. **Las dificultades que presentan los requisitos de la actual legislación forestal para que las comunidades y caseríos podamos aprovechar legalmente nuestros bosques, sobre todo en lo que se refiere a los inventarios y planes de manejo que deben ser presentados para obtener permisos forestales. Queremos cumplir nuestras obligaciones legales, pero no pueden exigirnos los mismos requisitos que a los grandes extractores, porque nosotros hacemos una extracción más selectiva, eventual y con mucho menor impacto ecológico que la extracción intensiva y mecanizada.**

Algunas de las propuestas para el desarrollo forestal regional planteadas

1. **Bajo ningún falso argumento deben continuar vigentes los contratos forestales de 1000 hectáreas, ni debe permitirse una nueva movilización de madera extraída ilegalmente en nuestra región.**
2. **El Estado debe otorgar autorización formal y acreditada a las comunidades y caseríos organizados en Comités de Defensa del Bosque para controlar la extracción ilegal e inmovilizar las cargas, dándoles a cambio el derecho a recibir un justo porcentaje de éstas como compensación y estímulo para que sigan cuidando los recursos forestales. Además, el Código Penal debe modificarse para tipificar como grave delito económico y ambiental el tráfico ilícito de madera, castigando con mayor severidad a los grandes habilitadores y comerciantes de madera ilegal.**
3. **Las áreas de concesión forestal en Loreto deben ser revisadas con participación de nuestras organizaciones, para proceder a licitar sólo aquellas que no implican ningún tipo de riesgo territorial ni ecológico para las comunidades y la región.**
4. **Inrena debe simplificar urgentemente los términos de referencia para que las comunidades y caseríos obtengan permisos forestales y puedan trabajar legalmente.** □

baja escala para satisfacción de necesidades básicas", con cuotas de una o dos decenas de trozas anuales por familia y año. También se les debería exigir medidas de control comunitario (reglamentos internos asentados en actas), como la exigencia de ser morador permanente en la comunidad con un mínimo de 3 años (para evitar la pillería de madereros profesionales haciéndose pasar por "moradores"), y la aprobación por asamblea plenaria de cada comunidad de los moradores que autorizados para sacar madera de una determinada en cierta zona.

A sabiendas de que los contratos de 1000 ha no son en la práctica más que salvoconductos para lavar madera ilegal (se calcula que más del 95% de la madera aserrada en Loreto es extraída ilegalmente fuera del área de esos contratos), el INRENA ha prorrogado por un año más esta modalidad. ¿Por qué no, entonces, dar de forma experimental facultad a las comunidades locales para que exploten sus recursos en condiciones favorables como las citadas más arriba? Cuanto menos no serían explotados como lo son actualmente por los titulares de los permisos forestales, en cuyas manos se ven obligados a caer hoy. Según se sabe, el GOREL estaría estudiando una propuesta en este sentido que sería alcanzada al INRENA próximamente. Una medida transitoria de este tipo también ayudaría a abastecer a la industria regional, que se muestra muy preocupada por la posibilidad bien real de que la implementación de las concesiones forestales provoque una etapa desabastecimiento de materia prima.

La simplificación de los trámites para que las comunidades locales puedan acceder legalmente al bosque se basa en principios tan básicos como los Artículos 1 y 2 de nuestra Constitución, que reconocen los derechos básicos de todo peruano a la salud, a la educación, a la alimentación, etc., y el Convenio 169 de la OIT, signado por el Perú, que reconoce el derecho de los pueblos indígenas a utilizar los recursos naturales dentro de sus territorios tradicionales. Para la mayoría de las comunidades amazónicas alejadas de las ciudades, indígenas o campesinas, la madera representa casi la única fuente de ingresos económicos, dado que por las dificultades de transporte no pueden comercializar productos agrícolas o pecuarios. La necesidad de ganar algún dinero para comprar medicinas, últiles escolares para sus hijos, ropa o alimentos, obliga en la actualidad a miles de indígenas y campesinos a caer en manos de habilitadores e intermediarios madereros inescrupulosos, y a entrar en la informalidad. Como su madera es extraída ilegalmente la tienen que malbaratear para que sea "lavada" a través de los famosos contratos de mil hectáreas.

En manos del INRENA y del GOREL está el hacer justicia a los propietarios inmemoriales y legítimos de los bosques amazónicos. ❑

Un comentario al libro de poemas: **"Convicción de un espejismo"**

Hno. Ludolfo Ojeda - Director del ISPP "Loreto"

El día de jueves 09 de mayo, a las 8.30 p.m., la Galería del Banco Continental presenció mudamente un acontecimiento inusual en el ambiente cultural loretano. Un grupo de jóvenes decididos a mostrar su talento literario y más específicamente poético, se congregó allí para proclamar, una vez más, que la poesía puede cambiar el mundo. Presidía la mesa de presentación el Director del Instituto Nacional de Cultura, filial Iquitos, Gino Ceccarelli Bardales.

Los muchachos del grupo literario: *Sinfonía de Ensueño* (1), son: Homero Ahuanari, Fernando Pozo, Fabio Ahuanari, Segundo Saavedra, Marcos Grandez y Miguel Peña, todos, excepto uno, alumnos del Pedagógico Loreto.

Tal vez, para la mayor parte de nuestro pueblo, el poeta es, alguien no productivo. Alguien que es "inútil" a la



sociedad actual, exigido de comprar y vender y de ser "útil" a los demás. El poeta no es una persona para el comercio o para el intercambio monetario. Pero, precisamente, en su "inutilidad" está su dignidad y prestancia humana. En ese sentido se semejan a Dios que, desde esta perspectiva economista, es también y por antonomasia "In-útil". No sirve para... No está al servicio de..., ni siquiera del hombre ni de sus caprichos. No es medio para... Es fin soberano, trascendente y transformador de la realidad por la palabra. Esta es, una de las cualidades de la poesía como dimensión divina en la persona humana. Recrea dicha realidad según el designio de Dios y su plan original sobre el hombre y sus relaciones entre sí y con la naturaleza. Por eso, la palabra del poeta, recuerda mucho la palabra del profeta. Es decir,

☞ pasa a pág. 14

noticias LOCALES

Viernes 9 de mayo

Con la totalidad de los maestros del Colegio Rosa Agustina Donayre de Morey se desarrolló una movilización por las principales arterias de la ciudad, solicitando el respeto a las 19 plazas orgánicas que misteriosamente se retiraron del Cuadro de Asignación de Personal por parte de la ineficiencia de funcionarios de la UGE.

Entre los días viernes 9 y sábado 10 del presente, se realizará en nuestra ciudad el foro regional «El proceso de descentralización en la Región Loreto: Gobernabilidad, Superación de la Pobreza -Equidad de Género - Participación Ciudadana», organizado por el Instituto Liberación Comunitaria y el Gobierno Regional de Loreto con apoyo de la Fundación Hans Seidel Stifung, Consejo Nacional de Decanos de los Colegios Profesionales del Perú, Colegio de Trabajadores Sociales del Perú-Región Loreto y Asociación Civil de Colegios Profesionales de Loreto.

Sábado 10 de mayo

Cansados de casi nulo avance de los trabajos en la carretera Iquitos-Nauta en los kilometros 0 al 19 adjudicados al Consorcio Anaconda, el pueblo de Nauta a través de su Frente Patriótico tomó la decisión de levantarse y dirigirse al campamento de esta empresa para impedir que siga laborando. Del mismo modo han amenazado en no desistir de la medida si es que no se anula el contrato y se adjudica directamente tan ansiada obra.

La descentralización de Foncodes es un proceso irreversible. Prueba de ello es que desde junio los municipios distritales empezarán a recibir las solicitudes de financiamiento para proyectos que formule la población. Antes, esta labor estaba a cargo de las 26 oficinas zonales que tiene el Fondo en todo el país.

Los médicos norteamericanos del London Hospital del Estado de Virginia de los Estados Unidos, mediante la Fundación «Helping Hans», en coordinación con la Dirección Regional de Salud de Loreto, darán atenciones médicas a la gente de escasos recursos económicos de nuestra ciudad entre los días 17 al 24 de mayo de los corrientes.

Lunes 12 de mayo

Para comprobar los avances del proyecto de agua y alcantarillado que se está llevando a cabo en el sector del asentamiento humano Manuel Cardoso, una misión de la Agencia Internacional para el Desarrollo y del Centro para el Control y prevención de enfermedades al lado de otros funcionarios vinculados a la actividad, arribará esta mañana a nuestra ciudad para cumplir un extenso programa.



El Programa de Educación Fe y Alegría en peligro de cerrar por la irresponsabilidad de la DREL en el contrato de los doscentes para los centros educativos de la carretera Iquitos-Nauta.

El sábado último, el Presidente del Gobierno Regional de Loreto, Robinson Rivadeneyra, acompañado por el Dr. Víctor Isla, Vicepresidente Regional y el Dr. Pedro Sánchez Rubio, Procurador del gobierno Regional, se desplazaron a la ciudad de Nauta después de haber sostenido una reunión de trabajo con el Ministro de Transporte y Comunicaciones en Lima.

Martes 13 de mayo

En reunión donde se hizo un análisis de la masiva concurrencia del profesorado en la movilización de ayer, los delegados de base del Sindicato Unitario de la Educación Peruana-Sutep Loreto, acordaron las medidas que se desarrollarán en los próximos días tanto a nivel zonal como en conjunto. Estas acciones están sujetas a la decisión de la dirigencia central en la Capital de la República.

El Fiscal Superior decano del Distrito Judicial de Loreto Dr. Mario Alberto Gallo Zamudio, presidió la ceremonia por el 22 Aniversario de esta institución, y a su vez hizo declaraciones acerca de las funciones y retos que se espera de la Fiscalía en el período que se avecina, incidiendo en la entrega que deben tener los trabajadores administrativos y fiscales para con la población.

Miércoles 14 de mayo

Después de seis años de investigación el norteamericano y el pucallpino Oswaldo Córdova Shuña, con el apoyo del norteamericano Alan Shoemaker, ha anunciado, que ha dado con la medicina natural que curaría, o, al menos, controlaría, la enfermedad de la diabetes. Esta investigación se inició luego que estos dos naturistas se conocieron precisamente al tratar el caso de un paciente que se encontraba con la enfermedad y que Oswaldo Córdova había tratado con resultados positivos.

Mediante sendas resoluciones Ejecutivas Regionales, refrendadas por el presidente del Gobierno Regional de Loreto, fueron designados los nuevos directores regionales de siete sectores, mientras que fue anulado el concurso público de selección del director regional de educación.

Jueves 15 de mayo

Un joven deportista y trabajador maderero viene denunciando públicamente haber sido víctima de tortura por parte de efectivos de la comisaría de 9 de Octubre de la V Dirección Territorial Policial-Iquitos, quienes lo habían golpeado cruelmente para que aceptase ser el culpable de la pérdida de una motosierra perteneciente a una empresa de propiedad de una persona de nacionalidad colombiana, para quien trabajaba.

Mediante Resolución Ministerial No. 0414-2003-RE, publicada en el diario «El Peruano» del miércoles 14 de mayo, se designaron los miembros de la delegación que participará en la XVIII Reunión del Comité Técnico del Plan Binacional para el Desarrollo Integral de la Cuenca del Putumayo y la IX Reunión de la Comisión Ejecutiva de dicho mecanismo. Este reunión se llevará a cabo el 15 y 16 de mayo del 2003 en la ciudad colombiana de Leticia. ❑

EXTRAVIOS

INQUILINOS DE LAS SOMBRAS

Francisco Bardales

En el laberinto de raíces
monstruosamente
retorcidas, (...) estaba extraviado.

❖ ❖ ❖

Percy Vílchez es un aedo navegando en su propio laberinto, un creador de relatos tan personales, pero al mismo tiempo tan universales, que da gusto sumergirse en sus vericuetos y alucinaciones y bucear en estilo libre. Yo lo hago desde no hace mucho y he quedado plenamente satisfecho.

Las 140 páginas de su último libro (*Inquilinos de las Sombras*. Editorial Tierra Nueva, Iquitos, 2003) las devoré en un difícil y arriesgado viaje de más de 15 horas de Arequipa a Lima, en bus interprovincial. Simplemente quedé prendado de las historias, subyugantes algunas, logradas la mayoría, farragosas y tediosas algunas menos (en realidad muy pocas), pero poderosas, decoradas con un estilo elegante, que busca ser clásico, diletante, elaborado, pero que inquieta y atrapa, no obstante, como la más sencilla de las narraciones comúnmente denominadas *de tirón*.

Hace un par de años atrás, salió al mercado su anterior obra, *El linaje de los orígenes*, crónica inédita de aquellos hombres y mujeres, arcaicos habitantes del espeso verde, pioneros de esto que llamamos Iquitos, que pretendía ser el recuento testimonial de los olvidados. La escasa crítica que se hace por acá no reparó en que nos encontrábamos frente a la irrupción de un estilo diferente, impuesto por Vílchez a pesar de la apuesta inobjetablemente arriesgada, pero con igual intensidad una suerte de autoconstrucción narrativa, un intento del autor por saldar una vieja deuda con su oficio y con su propio orgullo.

Vílchez ganó una mención honrosa en el Premio Copé de Cuento 1994, por su extraordinario *Suplicio en Rávena* (atinadamente incluido en este libro), pero muy pocos recuerdan esa hazaña, uno de los estribos de aquella trilogía de triunfos loretanos completada por Carlos Reyes y Ana Varela, todos del grupo *Urcututu*. Vílchez ganó en 1985 un premio del INC-Iquitos gracias a un intenso poemario, *Morada Fluvial*, que ahora vaga adormecido en un enmohecido estante de la Biblioteca Amazónica. Vílchez expresó toda la fuerza de la melancolía y la desesperanza en un verso de *El Andante de Yarinacocha* (1995) que aún resuena con demoledora crudeza: "*Lo inmenso duerme en tu sitio vacío de la silla*



que sacabas a la vereda para engatusarme./ el misterio late en el plato de la muchacha que pasa vendiendo alfeñiques/ El mediodía se ha ido y ahora es un almanaque para envolver pescado". Pero Vílchez, a pesar de todo ello, se perdió como entre las brumas de una espectral visión de ayahuasca; su voz calló súbitamente.

Hasta las lúdicas historias, que contaba con particular manejo del humor y la ironía, a través de su columna *Visión de Gulliver* - en la mejor etapa de *Pro &Contra* (que afortunadamente ha retomado, por el mismo medio, no hace mucho, bajo nueva *razón social*) se fueron diluyendo para dar paso a un silencio, tan revelador como la sequía. De pronto sus poemas de penetrantes raíces, sus observaciones, sus impactos y visiones personalistas, su bohemia inmunodeficiente se apagaron en medio de la noche ausente de estrellas ¿Dónde estaba Vílchez?, preguntábamos algunos, casi angustiados.

Pero el poeta aguardaba con calma dar el zarpazo, premunido de experiencias propias de la demencia y la genialidad humanas. Así, nació el libro sobre los Iquito, que me pareció logrado, aunque me dejó algunas dudas sobre su extraordinaria virtud para incursionar en los terrenos de la narrativa, esta vez bajo el manto protector de lo que algunos llamamos *crónica novelada*.

Dichos nubarrones mentales se han despejado con la lectura de *Inquilinos de las sombras*. Sin ser una obra genial, es la obra cumbre de su autor y una de las mejores que he leído en mucho tiempo, sin lugar a dudas. A partir de este suceso, debemos decir adiós a Huamán Ramírez y su clásico y ligero *Misterios de la Selva*. Adiós a las fáciles historias que adornan nuestra pobrísima literatura amazónica (¡encima hay algunos que celebran la aparición de dislates ciclópeos del calibre de *Pentacíclico* o *Bajo la sombra del cormiñón*!). Adiós a la mediocridad campeante. Vílchez señala un nuevo camino ¡y vaya que sería una tontería no transitarlo, sobre todo las nuevas generaciones de escritores loretanos!

Me han conmovido sus intentos (no siempre del todo afortunados, aunque siempre encaminados) por representar fielmente el lenguaje de los clásicos del Siglo de Oro español. He admirado su deslumbrante técnica para la descripción minuciosa y su exuberancia medida para el uso del adjetivo exacto. Señalo y respeto su evidente documentación y trabajo bibliográfico con miras recrear la Historia (a través de sus historias), es decir, como diría Vargas Llosa, "a mentir con conocimiento de causa".

Vílchez, a través del esfuerzo editorial de Tierra Nueva (a quien le reprocho, eso sí, algunos descuidos de edición y un diseño de carátula y contra carátula relativamente rústico, que haría bien en mejorar para posteriores lanzamientos) expresa derroteros y tendencias que considero felizmente consolidados. Hay algunos relatos impresionantes (recomiendo con fruición *En espera del naufragio*, *Herejía de los maicucos*, *Epístola desde el panteón*, el extraordinario *Prisionero en el subterráneo*, el celebérrimo *Suplicio en Rávena* y el inquietantemente perverso *Agonía en el antro*) los cuales deberían estar en el futuro en cualquier antología de las letras amazónicas.

Ahora que Vílchez se ha vengado de los demonios interiores, ahora que ha escrito sobre vencedores derrotados, triunfadores caídos y ahora que, aunque de modo velado (mas no imperceptible para quienes sintonizamos con su ideología) ha revelado una arista más de su incesante búsqueda de la utopía, creemos que debe iniciar el camino final hacia la madurez intelectual.

La sinopsis biográfica de su libro indica que actualmente cuenta con tres novelas inéditas. Es hora de que las pula, las embellezca, les insufle con ese genio tan particular. Acaso el más simbólico de los últimos intelectuales bohemios loretanos del siglo XX (según elogios de sus propios amigos y de aquellos que lo envidian, que no son pocos en ambos bandos) aún nos deba su gran obra consecratoria, que lo eleve más allá de esta tierra de desconcertadas gentes. Talento le sobra, oficio también, pero sobre todo esa desmedida vocación por generar belleza a cada instante, que es, al fin y al cabo, la materia prima de que están hechos los sueños, las cartas de amor y las obras más entrañables del genio humano. ❑

El Pozo de Jacinto

Tomado de Cuentos de espantos y aparecidos Coedición Latinoamericana

tradición y leyenda

La abuela se lo tiene advertido al nieto: para la playa de Jobos no va ni irá mientras ella tenga fuerzas en los riñones. Y si lo tiene que tostar nuevamente por desobediente, lo tuesta. –Los muchachos no saben del peligro –murmura la abuela.

No son las corrientes traicioneras que se han tragado a más de uno. Peor que esas aguas turbulentas, peor que los murmullos borrascosos son los peñascos erizados en la orilla. Los respiraderos por donde revientan impetuosos chorros verticales que rebasan los picachos para alfombrar de gruesa espuma la arena más cercana.

De todos los respiraderos, es el Pozo de Jacinto el que más espanta a la abuela.

Quién fue Jacinto, eso nadie parece saberlo. Muchos han querido inventar historias que expliquen, si no su vida, al menos las circunstancias de su muerte. Unos dicen que fue un pillo malamañoso que tenía que parar como paró. Otros dicen que fue un loco incurable que deambulaba por la playa regalando cocos y pidiendo comida.

Y... ¿cómo murió? La abuela no tiene todas las respuestas, pero lo que sí cree saber es que Jacinto, aprovechando la cerrada oscuridad de una noche, echó mano de una de las vacas que pastaban a cierta distancia de la playa. La arrastró apresurado, sin darse cuenta por donde iba, tropezó con los chichones afilados de una peña, perdió el balance y se precipitó por la profunda grieta del respiradero.



Algunos vecinos del lugar creyeron escuchar esa noche un sobrecogedor alarido.

Al día siguiente habían desaparecido Jacinto y la vaca. Pasó algún tiempo sin que nadie se atreviera a hablar del trágico accidente, hasta la noche en que unos niños se escurrieron sigilosos hasta el respiradero. Allí comenzaron a dar voces que más parecían burlas, en dirección a la boca rumorosa y hueca dela roca:

¡Jacinto, la vaca!, ¡Jacinto la vaca! Gritaban divertidos cuando de pronto estalló un rugido rabioso del fondo mismo del pozo, acompañado por un golpe impresionante de agua que ensopó a los muchachos. Muertos del susto, se regresaron corriendo a sus casas.

Desde entonces, se dice que el espíritu de Jacinto es un resentimiento vivo y sin reposo que yace en el fondo del hoyanco. Cuando escucha las burlas, se revuelca furioso y azota las aguas iracundas que alcanzan alturas alarmantes.

¡Jacinto, la vaca!, ¡Jacinto la vaca!. Así gritan más y más curiosos que se allegan al Pozo de Jacinto. Todos van de día claro. La abuela asegura que muy pocos son los que se atreven a correr el riesgo de noche. Lo que la pobre vieja ignora es que su nieto temerario, desde hace rato, propone a sus amigos bajar juntos una noche al fondo del pozo. ❑

☞ *viene de pág. 6*

30% y el porcentaje restante corresponda a lo nacional? Es evidente, pues, que en esta decisión sigue actuando el centralismo normativo, con toda la incoherencia de que es capaz, como lo ratifica el caprichoso porcentaje indicado.

Volviendo al tema de la diversificación curricular y las condiciones básicas para su realización, vamos a referirnos a sólo dos de ellas. La actitud de los y las docentes y el conocimiento de la realidad (en toda su complejidad y diversidad).

En cuanto a la primera condición, debemos tener en cuenta que la formación estándar de los maestros y maestras amazónicos: obedece a patrones centralistas, que se han expresado en la vigencia de un currículo único a nivel nacional, ha enfatizado el conocimiento de otras realidades, menos la amazónica, ha acentuado el rol meramente cumplidor de las disposiciones dadas por el Ministerio, y nos ha condicionado para que seamos sólo consumidores de conocimientos científicos y técnicos producidos o traídos desde otros países, etc. Todo ello ha moldeado en el Magisterio una actitud poco propicia para una labor diversificadora. A pesar de los cual, es necesario decirlo, el magisterio ya viene haciendo esfuerzos e intentos que le van a posibilitar un autoaprendizaje en este campo, a falta de una acción mejor de las instancias administrativas regionales.

En cuanto a la segunda condición, el conocimiento de la realidad, bien sabemos que en el proceso formativo de nuestros maestros y maestras, nuestra realidad amazónica ha sido clamorosamente omitida; es decir, se ha dado preferencia al conocimiento de la realidad mundial y nacional en lo histórico, geográfico, económico, cultural, demográfico, político, etc.; por lo tanto, los niveles cognoscitivos acerca de nuestra realidad en toda su complejidad y riqueza, son mínimos o, en todo caso, insuficientes para incorporar nuevos contenidos procedentes de nuestro entorno amazónico en el currículo (no «**la currícula**», pues esta palabra es el plural de la palabra «**curriculum**», singular en latín) regional que queremos regionalizar.

A nuestro entender, estas dos carencias dificultan el proceso de diversificación curricular en nuestra región. Por ejemplo, un caso evidente es el conocimiento histórico de la Amazonía, sobre lo cual en la formación de nuestros Maestros y Maestras sólo se ha tomado como referente de aprendizaje lo muy poco que se consigna en el material bibliográfico convencional que circula en los ambientes académicos de nuestro país. De manera tal que hay un enorme déficit cognoscitivo en el campo de nuestra historia o, en todo caso, una visión tergiversada de la misma, que se expresa en el sobredimensionamiento del llamado «boom» del caucho, como si fuera lo más importante que nos ha sucedido.

Pero, esto mismo podemos decir del campo cultural, ecológico, biológico, etc. acerca de los cuales casi no se hace referencia en el proceso formativo de ellos, haciendo que en estos momentos, los conocimientos acerca de tales campos no puedan incorporarse como contenidos curriculares, para su aprendizaje sistemático. Pero no estamos diciendo que no los haya, sino que aún no han llegado al dominio del magisterio. Es decir, las investigaciones científicas acerca de nuestra región garantizan ya un enorme universo cognoscitivo acerca de la realidad regional, pero aún no han sido procesadas para fines de enseñanza en los centros educativos, con lo cual, pues. nos plantean el reto de sistematizarlas. Es decir, todos estos conocimientos están dispersos en los centros de generación y distribución (personas e instituciones investigadoras y bibliotecas, en menor escala), lo cual exige que hagamos un trabajo de acopio, ordenamiento y procesamiento de tales productos.

Por todo ello, podemos afirmar que no basta ordenar o autorizar al magisterio nacional y regional que haga la diversificación curricular, si no se realizan acciones para subsanar las carencias que hemos mencionado.

Y esas acciones tienen que referirse, fundamentalmente, a una intensa capacitación actitudinal y cognoscitiva del magisterio loretano respecto a nuestra realidad en todos sus aspectos y a la elaboración de material didáctico portador de dicha información, para que esté al alcance de los alumnos: libros, revistas, discos compactos, enciclopedias, etc.

Es decir, la DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR es una tarea que tiene que nacer de lo más profundo del afecto y del conocimiento del magisterio amazónico, y que no vamos a realizar correctamente de la noche a la mañana, sino que tenemos que aprender a hacerla haciéndola y en un intercambio de experiencias en un ambiente de interaprendizaje entre Maestros y Maestras plenamente convencidos de que este trabajo es vital para el cumplimiento de nuestras responsabilidades en la región. ❑

☞ *Viene de pág. 10*

una pasión inclaudicable, más incisiva y necesaria en momentos de crisis y de transtorno de la realidad. Un medio real de lucha contra la subordinación del hombre al poder y a la muerte. El superhombre olvida la humilde tarea de transformar el mundo por la palabra en un mundo de ensueño y de esperanza, en el que las piezas, al conjuro de la palabra, reconstruyen al mundo y al hombre como Dios los planeó. Y en el caso del hombre lo empujó a su propia realización por su esfuerzo y por su trabajo. El poeta es una dimensión esencial de toda cultura. Y pieza clave para mantener la esperanza en el mundo actual y la visión originaria del orden creado para el servicio y la fraternidad humana y no para la opresión la injusticia y la muerte. La sensibilidad poética refresca siempre los ambientes culturales. Mucho más cuando se trata de poetas jóvenes con sensibilidad de corte amazónica.

En ese sentido, ha sido una noche refrescante y de bautizo de estos jóvenes empeñados en sostener la esperanza, la transparencia y la diafanidad del proyecto original humano. Si la vida también tiene sus domingos, este jueves ha sido uno de estos domingos ricos en vida y plenitud de ensueño.

Algunos 'flashes' poéticos de este poemario "*Convicción de un Espejismo*" trasuntan esta trascendencia poética:

"...
En este mundo maravilloso
poetas que luchan en contra de la sociedad.
Luchan por ser escuchados,
En un país que nunca se ha interesado
Por hacerles remembrar" (pág. 32).

"...
Yo nací poeta, pintor de letras,
Músico por divinas ´lágrimas,
Yo nunca estuve contento con el bien y con el mal
Por eso, plasmo la ida con poemas y sinfonías (pág. 46).

"....
¡Vamos, salgamos de éste (mundo) y huyamos!

Aquí estoy, donde la duda agobia
Y golpea al sufrido,
Este que jamás pasa desapercibido,
¡aquí sigo! Aquí, donde la justicia
sucumbe ante la injusticia,
donde la falsedad y la impunidad,
se alimentan de la humanidad.
¿Aquí?, sí...donde el pan de cada día es el odio y la mentira.
¡Por eso vamos, salgamos de éste y huyamos!" (Pág. 66-67).

Por este primer aporte a la "libertad de palabra" me siento en la obligación moral, como Director de este Centro Superior de Estudios, de estimular a estos jóvenes poetas loretanos para decirles, que el camino emprendido es duro y difícil, de soledad e incomprensión, pero de libertad y azul que vale la pena recorrer, para que, como decían los profetas, la Palabra pueda recrear al hombre y al mundo a imagen y semejanza de Dios.

¡Felicitaciones muchachos!, y que los éxitos se repitan.

(1) FABIO, MIGUEL, MARCOS, HOMERO, FERNANDO Y SEGUNDO, *Convicción de un espejismo*, Auspiciado por el INC de Loreto, la Municipalidad de Maynas, ONG Tarpusunchis y el ISPP "LORETO". 98 pp. ❑



hace medio siglo...

Mayo 11 1953

Un asunto que debe solucionarse con todo interés y oportunidad para las autoridades respectivas, constituye actualmente el caso de la movilidad de los diferentes Planteles educacionales que han pasado a ocupar las instalaciones de la Gran Unidad Escolar «Mariscal Oscar R. Benavides» cuyas difíciles condiciones e irregularidades frecuentes, ocasionan muy fundamentalmente las continuas protestas de los padres de familia que tienen matriculados sus hijos, habiendo ya planteado algunos, el retiro de ellos del Plantel, si el caso no es solucionado de acuerdo a los intereses de la colectividad en primer término, que en este aspecto representa el alumno, y no el profesorado y cuerpo administrativo, que naturalmente disponen de sus respectivas facilidades y confort. (Diario «El Eco»)

Mayo 12 1953

Encontrándose impedido el señor Alcalde Ingeniero don Luis A. Arana para ejercer sus funciones, y ausente de esta localidad el señor Teniente Alcalde don Salomón Joseph, ha quedado encargado de la Alcaldía, el señor Néstor Garrido Klinge, mientras dure dicho impedimento. (Diario «El Eco»)

En los primeros días del mes de junio se constituirá a nuestra localidad el señor Director de Educación Física Dr. Gómez Sánchez con el fin de controlar la preparación del programa de demostración gimnástica, a cuya labor intensiva ya se hallan avocados los mencionados profesores de la localidad. (Diario «El Eco»)

Mayo 13 1953

G.A.M.A. Esta institución cita a los solistas, vocalistas y miembros de los conjuntos afiliados, a ensayo general para el día de mañana jueves a la hora y lugar de costumbre. Al mismo tiempo hace saber que está organizando el programa para las funciones que se realizarán en los Teatros «Alahmabra» y «Belén», próximamente, con el objeto de recaudar fondos para la adquisición de instrumentos musicales y la impresión de composiciones, «Himno de la Gama» del maestro señor Lorenzo Luján Darjón y «Alfonso Mori Guipal» del profesor don Julio C. de Pina Peña. (Diario «El Eco»)

Mayo 15 1953

Las conexiones de Agua Potable de acuerdo con informaciones procedentes de personas que nos merecen completa fé, las conexiones fueron convenientemente presupuestadas y, conforme a cálculos hechos, cada conexión iba a costar 600 soles oro, se entiendo que en esa suma están involucradas los materiales y la mano de obra. Empero que ahora ocurre que se ha desestimado la propuesta u oferta que oportunamente se había hecho con tal fin, y se dice que su valor no será ya de 600 soles, sino mucho mayor, pues, a tenor de informaciones que hemos recibido, cada conexión costará 850 soles oro. (Diario «El Eco»)

Mayo 16 1953

La Junta Pro-Desocupados de Loreto ha hecho entrega oficial a la municipalidad de Maynas de la escalinata de cemento armado que construyó en el puerto de Belén. La Ceremonia tuvo lugar el miércoles 14 a las 5 de la tarde, con asistencia del señor Doctor Rafael Pavletich, Prefecto del Departamento, y Presidente de la Junta Pro-desocupados, el Coronel Guillermo Orbegoso Sarmiento, Cmd. General de la División de Selva, Ing. Néstor Garrido Klinge, Alcalde de la ciudad, y distinguidas personas de la localidad. (Diario «El Eco») ❑

Corporación Peruana de Vapores
Departamento Flota Fluvial
REMOLCADOR "TIGRE"
CON ALBARENGA «NANAY»
Zarparán con destino a Belem do Pará (Brasil) el Sábado 9 del actual, a las 6.00 p.m. La albarenga «Nanay» ha comenzado su carguío hoy Martes 5, teniendo aún espacio para recibir embarques con destino a NEW YORK.
Iquitos, 5 de Mayo de 1953.
v3p1

amenidades Cocina



PICANTE DE ZAPALLITOS



INGREDIENTES
6 zapallitos italianos
3 cdas. aceite
1 cebolla grande picada
1cda. ajos molidos
5 cdas. ají fresco molido
1cdta pimenetón
1 rama huacatay
1 tz pan remojado en leche
200 grs queso fresco
1 tz habas cocidas
san y pimienta
1kg papas amarillas sancochadas
perejil picado
2 choclos cocidos desgranados

PREPARACIÓN
Lave y corte los zapallitos en tajaditas finas. Déles un hervor y escurra. En una olla con aceite, fría la cebola con los ajos, el ají y el pimentón. Sazone. Incorpore el huacatay y el pan remojado licuado y cocine a fuego lento por 10 minutos. Agregue leche suficiente par que quede una salsa suave. Añada el zapallito y el queso. Luego de unos minutos, vierta las habas. Sirva en una fuente, rodeado con papas y choclo. Espolvoree perejil. ❑

¡valu
23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

LAVANDERIA "IMPERIAL"
a tu servicio
Seriedad y Puntualidad.
Putumayo # 150 - Teléfono: 23-1768

Coca-Cola
¡Siente el sabor de vivir!
Industrial Iquitos S.A.
Telf. Servicio al Consumidor - 25-0600

PREMIO PAUCAR

BASES

El Comité Organizador del XVIII FESTIVAL REGIONAL DEL LIBRO aprobó las bases para la presentación del candidato al PREMIO PAUCAR que se asigna cada año a personas o instituciones que se hayan distinguido por una vida dedicada a la cultura amazónica.

1.- Se establece que se consideran valores culturales todos los aspectos que integran la vida del hombre y de la sociedad amazónica científico, tecnológico, histórico y social, literario, artístico – plástico y artesanal, étnico-social, audiovisual etc.

2.- Los candidatos deben acreditarse con pruebas objetivas de sus obras, como publicaciones, arte fotográfico, música difundida en los pueblos u otras formas de expresión que estén en la conciencia popular, aunque no hayan sido publicadas.

3.- El premio será otorgado por reconocimiento a toda una trayectoria, sin distinción de sexo, edad, condición, religión, raza u otras formas de discriminación.

4.- Los candidatos podrán ser propuestos por cualquier persona o institución, ya sea en el Perú o fuera de él.

5.- El Premio será entregado en la Sesión Solemne del XVIII Festival Regional del Libro, que se desarrollará en nuestra ciudad el día martes 22 de julio del presente año.

6.- Las propuestas se pueden entregar en las oficinas de CETA, jirón Pu-tumayo 355, Iquitos apartado 145, teléfono 24-1487, Fax 23-3190, hasta el día sábado 5 de julio del 2003. ❑

La Comisión

EL ARTE Y COLOR DE REQUENA

Pablo Picasso decía: "La inspiración llega, pero tiene que encontrarte trabajando". Esta frase cae como anillo al dedo al joven pintor requenino Henry Rodríguez Pilco Desde que dejó la ciudad de Iquitos para volver a la tierra que lo vio nacer no ha hecho más que aprovechar el tiempo de su juventud para depender menos del mañana, y en ese proceso de ganar experiencia, aportando el conocimiento que obtuvo ya en su época de estudiante cuando organizó el I TALLER DE PINTURA PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES que comenzó un día viernes 10 de enero en los ambientes del I.S.P.P. "Fray Florencio Pascual Alegre González" y donde 37 niños y jóvenes comenzaron a dibujar y pintar sonrisas a través de sus pinceles hasta concluir un lunes 10 de marzo.

Esta iniciativa dio sus frutos. Por ello este joven pintor con el apoyo del INC-Requena y el auspicio de la Municipalidad Provincial de Requena organizó la PRIMERA GRAN EXPOSICIÓN PICTÓRICA COLECTIVA DE ARTISTAS REQUENINOS realizada en el Auditorio Municipal de dicha ciudad el 3 y 4 de mayo. La ceremonia de clausura fue una verdadera fiesta cultural, pues no sólo se trataba de un acontecimiento histórico por tratarse de una primera exposición colectiva en la capital de esta provincia sino porque el evento logró congregar a gran número de ciudadanos entre niños y adultos quienes después de apreciar los cuadros de los estudiantes y del profesor, disfrutaron de números artísticos protagonizados por artistas locales.

Finalmente fueron las palabras del representante de la Dirección Departamental del INC-Loreto las que dieron por clausurado este evento. Iniciativas como ésta deben ser tomadas muy en cuenta por todos, incluyendo a aquellos que tienen el poder para tomar decisiones, más todavía si se trata de acciones destinadas a promover el desarrollo de nuestros pueblos. ❑

Rubén Manrique

LOS LIBROS DE SOFIA

IDELE
REVISTA DEL INSTITUTO DE DEFENSA LEGAL Nº 152
febrero, 2003

El presente número nos ofrece distintos temas que contienen relación con el Perú actual como son: Relación Policial- Santiago Pedraglio; La Gobernabilidad como problema de la democracia- Nicolas Lyuch; Las reglas del juego tienen que cambiar- Hernando de Soto; Hacer justicia en la Administración de Justicia- Aldo Atarama; Y otros temas de interés.

COLLIN DEL AVAUD , ANNE
Quito. La Ciudad del Volcán.
Ediciones Libri Mundi. Segunda edición revisada. Quito, 2002.

Su presentación se centran principalmente en temas relacionados con el desarrollo, ordenamiento urbano, patrimonio y rehabilitación de los centros históricos de países como Argentina, Uruguay, Perú, Mexico y Panamá.

CASA MODERNA. Medio siglo de arquitectura domestica colombiana. Villegas Editores. Bogotá: 1996.

"Casa moderna" trae a la mente una serie de imágenes y de nociones asociadas principalmente a aquello que la ofrece en términos de comodidad y facilidad para vivir.

Colombia desde el aire
Villegas Editores
Edición especial Cartagena Colombia 1995.

La laguna más grande del Caribe, el río más caudaloso del planeta.
El principal tributario del Pacifico de este continente. Una de las selvas más lluviosas de la tierra y la más rica en especies vegetales.
Los bosques con mayor proporción de plantas del mundo. Rios de aguas blancas que llevan al amazonas y a los llanos materiales nutritivos de los andes.

Club de Leones de Iquitos. Libro de Oro. Iquitos: 2003.

Representa un conjunto de testimonios y relatos personales que han querido llamar "Libro de Oro" con ocasión de conmemorar cincuenta años de servicio a la comunidad loretana. El Libro de Oro permite retroceder cincuenta años para recordar a quienes pusieron los fundamentos del club en este apartado rincón del país. Nos recuerda también los logros alcanzados durante estos cincuenta años.