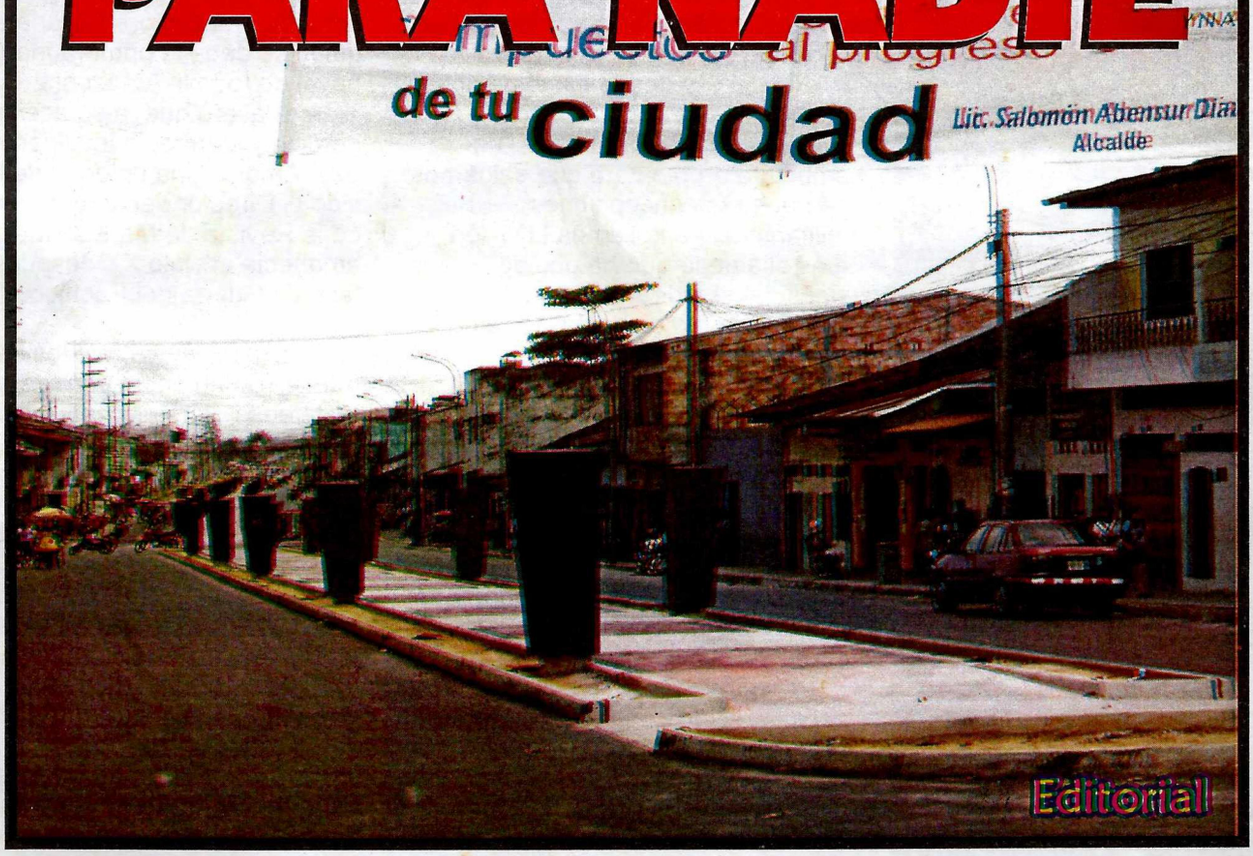
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
Biblioteca Amazónica
Iquitos - Perú

KANATARI

semanario de actualidades

Año 25 - 23 de agosto del 2009 - Nº 1301 - Tomo XXVII - Iquitos, Perú S/.1.00

PEDESTAL PARA NADIE



Una expectativa para esta semana: Historia del Deporte

Brasil, la Amazonía en peligro

Pág. 5377

Editorial

BUENA OCASIÓN PARA ENTENDER EL PASADO

Con frecuencia pensamos que la buena educación es solamente asunto de la escuela y, a lo más, de familia. Pero ella no se entendería sin una educación ciudadana congruente que nos llevara más allá de esta concepción estrecha y reducida. ¿Dónde vive esa cultura ciudadana que no se concentra en las aulas ni en los maestros sino que está en los vestigios de la arquitectura, en los monumentos que nos recuerdan a quienes hicieron posible que nosotros estuviéramos, de allá y de acá, bien definidos en cuanto a nuestra identidad?

Hoy por hoy no existe en Iquitos una lógica urbana que contribuya a percibir esa suerte de pedagogía en cada una de sus calles, en sus rincones y plazas, en sus placas conmemorativas. Teniendo como tenemos un pasado, que tal vez no sea ni tan glorioso como imaginamos ni tan desgarrador como se pudiera creer, no se nos dan las claves de lectura para que veamos en quienes nos precedieron su aporte a la causa de la cultura propia de nuestra tierra partiendo de las raíces comunes. La mayor parte de los monumentos están levantados a héroes militares que cumplieron su misión, pero no desarrollaron aspectos profundos de nuestra idiosincrasia.

Abogamos desde estas páginas para que en la Avda. Mariscal Cáceres se vaya realizando un ambiente propio para que salgamos de nuestras concepciones militaristas y ampliemos la visión más allá de lo que ha podido significar la independencia del Perú y lleguemos hasta las raíces mismas, múltiples y diversas a la vez, de nuestra geografía y nuestros ecosistemas precoloniales, de nuestros yacimientos arqueológicos por donde desfilaron otros grupos que nos antecedieron.

Podríamos, por ejemplo, plantear que en esos pedestales levantados estuvieran las figuras de viajeros como de Samuel Fritz, Raimondi, Francisco de Requena, Ramón Castilla, Hildebrando Fuentes, y otros, que afirmaron la territorialidad en estos vastísimos espacios.

Soñamos con espacios urbanos donde se levantes efigies a quienes fueron esculpiendo a golpe de cincel la identidad de una memoria pasada: Jenaro Herrera, primer intelectual orgánico que levantó a golpe y rasgo de pluma un perfil nuevo y distinto para la Selva. O como Antonio Wong, que realizó la aventura de una cinematografía donde él había sido todo, desde empresario hasta decorador. O el clásico de la literatura que trascendió nuestro pequeño mundo Francisco Izquierdo Ríos, de quien nadie se acuerda. O al eminentísimo educador Serafín Filomeno. Un reconocimiento equivalente sería para el eminente músico Lorenzo Luján Darjón. O Alfonso Navarro Cáuper que guardó con celo de alma privilegiada la memoria de Iquitos desde los albores. O Germán Lequerica, poeta eximio que escribió para nuestra emoción poemas que nos hicieron soñar la realidad. O el P. Avencio Villarejo cuyas obras nos han dado el primer plano inicial ante los ojos de las sociedades del mundo.

Podríamos, cómo no, revisar también nuestra agenda de militares que dedicaron su vida a trabajos de desarrollo y a la travesía por los intrincados ríos amazónicos. Los almirantes Alzamora y Mariátegui a quien se debe la primera industria naval de toda la Amazonía. O al Tnte. Clavero que, a su acción heroica y estrategia inteligente en el BAP América, ha unido la de haber sido el Director del primer número de la Revista de Marina, cuando amanecía el siglo XX después de la fatídica Guerra del Pacífico.

Comprendemos que los demás han tenido un papel importante en la defensa de nuestras fronteras. Pero hay que forjar una identidad que incluyendo esta dimensión, nos ayude a mirar y admirar y continuar lo que otros nos dejaron como valores: nuestra geografía, nuestra literatura, nuestro pensamiento, nuestra magia, nuestra diversidad biológica y aquello que constituye el fundamento de lo que mañana queremos ser.

Una ciudad tan distante de todo, tan envuelta en sí misma, necesariamente debe ampliar el horizonte de sus perspectivas y conseguir que las gentes que caminamos por ella o por cada una de sus siete provincias nos sintamos orgullosos de vivir en ella, de sentir el espíritu de su memoria, de albergar en nuestro pecho aquello que nos fue dejado en herencia por todos nuestros antepasados.

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 25 - 23 de agosto del 2009 - N° 1301
Tomo XXVII

Director:
P. Joaquín García

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler,
Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, Javier Gutiérrez;* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Víctor Lozano, José Manuyama;* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *Cesar Ching, Francisco Bardales;* **Aspectos Ambientales:** *Jennifer Montoya; Mauro Olortegui* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Pre-prensa y Montaje: *Ronny Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo N° 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

A VUELO DE RONSAPA

Los pacientes saludables que se infectan con la gripe AH1N1 y no padecen complicaciones no necesitan ser tratados con antivirales como Tamiflú, señaló la Organización Mundial de la Salud (OMS). No obstante, estos medicamentos se recomiendan para mujeres embarazadas, pacientes con condiciones de salud subyacentes y niños menores de 5 años, debido a su mayor riesgo de padecer síntomas más severos de la enfermedad. Un estudio publicado por el Instituto de Vigilancia de Salud Pública en St. Maurice, Francia, concluyó que casi la mitad de personas que murieron por esta cepa pandémica estaba embarazada o sufría problemas de salud previos, en especial diabetes y afecciones ligadas a la obesidad. La OMS dijo que los médicos deberían dar Tamiflú a los pacientes con enfermedad severa o cuya condición se deteriora, o a los grupos de alto riesgo, incluidas las embarazadas, pero no a las personas saludables sin complicaciones, dado que la mayoría se recupera completamente en una semana.

Los dos principales candidatos a la elección presidencial en Afganistán, el saliente Hamid Karzai y su ex ministro Abdulá Abdulá, se autoproclamaron ganadores en los comicios, pero la Comisión Electoral se negó a confirmar una u otra victoria. Un día después de los comicios presidenciales y provinciales, la entidad anunció que el recuento de votos había terminado en las circunscripciones, pero esperaba todavía la llegada a Kabul de las papeletas, por lo que era demasiado pronto para anunciar un resultado. También reportó que los talibanes mataron a once trabajadores de estas segundas elecciones presidenciales desde la caída del régimen talibán en 2001. El Gobierno afgano, Estados Unidos y la Alianza Atlántica (OTAN) expresaron su satisfacción por el desarrollo de la consulta, en la que la mayoría de los colegios electorales pudo abrir, pese a los ataques ocurridos en todo el país que dejaron al menos 26 muertos durante la jornada.

Jabbar, The Powefull pertenece a las 99 personas que han recibido una de las bendiciones o atributos de Alá, y es parte de los personajes que aparecen en la primera serie animada de superhéroes musulmana que ha sido un éxito en el mundo árabe. Entre los personajes que aparecen está una mujer cubierta con una burka llamada Batina, The hidden, además del musculoso y poderoso Jabbar. La serie, que es vista desde Marruecos hasta Indonesia, ha sido reconocida por la revista Forbes como una de las 20 nuevas tendencias en el mundo. Los 99 será transmitida por primera vez en Gran Bretaña por Endemol, cadena que emite el programa Big Brother, que aseguró que su misión será transmitir los valores islámicos para que sean compartidos en niños y adolescentes de todas religiones. La serie Los 99 fue creada por el doctor Naif al-Mutawa, un psicólogo clínico de Kuwait que sintió que los niños musulmanes necesitaban unos héroes a los cuales identificar como modelos.

Un roedor hizo su primera aparición en Internet al colarse en una foto de vacaciones tomada por una pareja estadounidense en Canadá y pronto se convirtió en la sensación de la web. Melissa Brandts y su marido, Jackson, de Minneapolis, Estados Unidos, estaban tomando una fotografía de ambos —usando la función de disparo retardado— frente a un lago en el parque nacional Banff de Canadá y una ardilla se sumó, sorpresivamente, a la toma fotográfica. Melissa Brandts presentó la fotografía a la galería Your Shot de la revista National Geographic s, explicando cómo surgió la inusual imagen. "A la ardilla le intrigó el sonido del temporizador de la cámara y salió en nuestra fotografía", señaló la mujer. Desde entonces la imagen hace furor en Internet y sitios como The Squirrelizer permiten incluir la imagen de la ardilla en cualquier fotografía. En él usted puede cargar una imagen y luego adicionarle automáticamente la del roedor.

Corea del Norte y Corea del Sur mantuvieron su primera conversación a alto nivel en meses, en un nuevo acercamiento en la península coreana. El ministro de Defensa de Corea del Sur, Hyun In Taek, se reunió en Seúl con el director del departamento de Unificación del Partido de los Trabajadores de Corea del Norte, Kim Yang Gon, un estrecho colaborador del hombre fuerte en el poder norcoreano, Kim Jong Il. Ambos hablaron de los acuerdos alcanzados en las dos cumbres intercoreanas de 2000 y 2007, así como de la reanudación del diálogo bilateral. Kim Yang Gon se encuentra en Corea del Sur con una delegación enviada por el líder norcoreano y es responsable de los contactos con el sur.

El Gobierno de Roberto Micheletti, a quien el Parlamento designó en lugar del depuesto presidente Manuel Zelaya, dio el miércoles un plazo de 72 horas al personal diplomático de la embajada de Argentina en Tegucigalpa para que abandone el país. La ordenanza es "en estricta reciprocidad" a una disposición similar del Gobierno de Argentina aplicada ese día al personal diplomático de la legación hondureña en Buenos Aires, informó el miércoles la cancillería de Honduras en un escueto comunicado. El pasado día 13, el Gobierno de Argentina, a petición de Zelaya, exigió el cese en sus funciones de la embajadora hondureña en Buenos Aires, Carmen Ortez, "por apoyar al Gobierno de facto de Roberto Micheletti", según fuentes oficiales del país sudamericano.



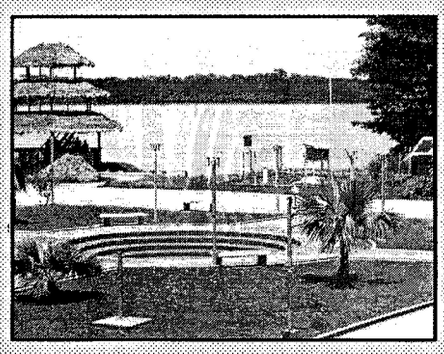


Tamshiyacu, la tierra de la piña el Umarí

Capital del distrito de Fernando Lores, a unos cuarenta kilómetros río arriba desde Iquitos.

El viaje se puede efectuar en un solo día y gozar de un paisaje admirable.

La alta escalinata que se inicia en la base del río nos lleva al cuidado malecón que es el punto de cita obligado para todos los pobladores del lugar. La gran avenida que se inicia en este malecón muestra a sus lados todas las construcciones importantes de la localidad, llamado la atención el curioso forro de azulejos del edifico de la municipalidad de Fernando Lores. Tamshiyacu es importante por su producción de piñas y de umarí, una fruta sumamente exótica de sabor muy fuerte que solamente gusta a los verdaderos amazónicos que la saborean desde pequeños. Muy pocos visitantes aprecian este sabor muy fuerte, aunque las piñas de Tamshiyacu son sumamente agradables y muy dulces y fragantes, un verdadero regalo de la naturaleza amazónica.



PALABRA

21ª Tiempo Ordinario

Jos 24, 1-2a. 15-17.18b
Sal 33
Ef 5, 21-32
Jn 6, 60-69

Josué organiza la gran asamblea de Siquem, como la reunión constitutiva del pueblo de las tribus. Es el punto de partida de un movimiento nuevo que arranca del Éxodo. El pueblo debe aceptar su nueva identidad teológica, social, cultural. Es fundamental identificar al Dios del Éxodo: el que ve la opresión del pueblo, el que oye el griterío de dolor y conoce sus sufrimientos, el que está decidido a bajar para librarlo del poder de los opresores (Ex 3,7-8). El Dios de sus Padres, el Dios de la Historia.

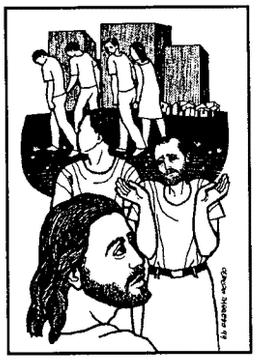
Las tribus proceden de diferentes orígenes culturales, religiosos, étnicos, pero ahora se aglutinan, gracias a la fe en este Dios del éxodo, en un solo pueblo: Israel. Es la teología, la fe en Yahvé y no la sangre quien los compacta para una alianza tribal.

El corazón de esta alianza tribal es la fe común en este Dios de los pobres. Pero supone también, identificar a los dioses »extraños» a los dioses cananeos y egipcios, imágenes corrompidas de Dios, que generan esclavitud y muerte: un sistema de impuestos, una vida de esclavos, una religión opresora. Cambiar esos dioses por el Dios del Éxodo, fundando una sociedad de leyes para la vida, de reparto de la tierra, de culto nuevo basado en la pascua es el tema central de esta gran asamblea de Josué en Siquem.

Las tribus de Israel hacen un pacto de amor con este Dios de los pobres. Unos desposorios, como nos insinúa la carta a los Efesios. «Una Iglesia dócil al Mesías» «para hacerla radiante, sin mancha, ni arruga, ni nada parecido».

Las palabras de Jesús chocan con la mentalidad vigente. Hace veinte siglos parecía inadmisible que una persona pudiera comunicar un mensaje tan exigente y tan liberador. Hoy, seguimos en el mismo plan: tratamos de endulzar las palabras de Jesús para que no hieran nuestros prejuicios. Con frecuencia queremos convertir la palabra de Jesús en el ejercicio de un conjunto de ritos. Pero, la palabra de Jesús nos desestabiliza, nos desquicia y nos lleva a cuestionar la vida diaria. A veces, incluso, decimos como los discípulos. «Este modo de hablar es inaceptable, ¿quién puede hacerle caso? No obstante, si queremos seguir a Jesús, la única respuesta posible es un «sí» rotundo, un «amén» decidido y generoso. Queremos seguirlo y queremos ser como él. No deseamos contentarnos con los laureles que nos ofrece el mundo, sino que anhelamos caminar con el Nazareno la difícil y tortuosa vía del pueblo de Dios en la historia.

Ahora, muy pocos se atreven a criticar a Jesús de Nazaret, pero esto no significa que estén de acuerdo con él. Muchas personas hace tiempo que se «echaron para atrás» y cogieron su propio camino, solamente que se contentan con llevar en su memoria el recuerdo de un bautismo sociológico y el aval de las ceremonias religiosas. Pero, para aquellos que anhelamos escuchar la voz del Maestro, no existe otra respuesta que la de Pedro ante el desafío de Jesús: «¿Señor, a quién iremos?, sólo tú tienes palabras de vida eterna».



Iglesia

¡Qué útil sería examinar nuestras eucaristías...! ¿Generan un «movimiento de Jesús» en dirección hacia la Utopía solidaria de lo que Él llamaba Reino? ¿Van cambiando nuestro modo de pensar y actuar? ¿Nos hacen capaces de identificar las otras presencias del Dios entre los desheredados de la vida? El mismo Jesús, en cuya boca Juan puso estas palabras: «Yo soy el Pan de Vida», según Mateo también dijo: «tuve hambre y me diste de comer, cada vez que lo hicieron con mis hermanos más pequeños, era conmigo mismo con quien lo estaban haciendo»

NOTICIAS de Iglesia

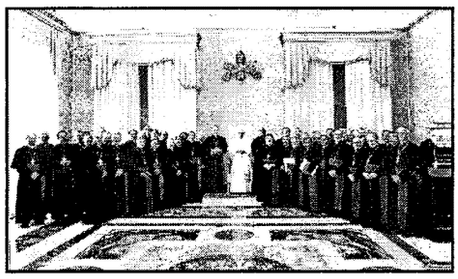
El presidente de Perú reconoce la labor de los obispos

El presidente de Perú Alan García agradeció este miércoles la labor que realizan los obispos de Perú al visitar a la nonagésima cuarta asamblea extraordinaria de la Conferencia Episcopal congregada en su sede.

"Estoy convencido que la Iglesia es un pilar esencial respecto a la espiritualidad de la patria y a su historia", manifestó en declaraciones a la prensa. al concluir el acto.

"Me voy muy satisfecho y confortado por la palabra de los obispos, por su mensaje, por su trabajo en el país", indicó.

"Me llevo muchas enseñanzas de esta reunión que hemos tenido y una comunicación cercanísima y fraterna con los obispos y la Iglesia del Perú", aclaró.



El presidente de la Conferencia Episcopal, Miguel Cabrejos, agradeció la presencia del jefe del Estado en la asamblea de los obispos, y destacó que gracias a ella fue posible intercambiar opiniones sobre importantes temas para el país y para todos los peruanos.

Según ha revelado la prensa local, el presidente aprovechó la oportunidad para conversar con obispos de las zonas de la Amazonía, donde en junio pasado tuvieron lugar enfrentamientos entre poblaciones locales y la policía dejando un saldo de 34 muertos.

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 24 agosto
Ap 21,9b-14; Sal 144; Jn 1,45-51

Martes 25 agosto
1Tes 2,1-8; Sal 138; Mt 23,23-26

Miércoles 26 agosto
1Tes 2,9-13; Sal 138; Mt 23,27-32

Jueves 27 agosto
1Tes 3,7-13; Sal 89; Mt 24,42-51

Viernes 28 agosto
1Tes 4,1-8; Sal 96; Mt 25,1-13

Sábado 29 agosto
Jer 1, 17-19; Sal 70; Mc 6,17-29

CRONICAS AMBIENTALES

LA IMPUNIDAD EN LOS DELITOS AMBIENTALES

*Gonzalo Tello**

Pareciera que la mayor parte de la gente de a pie y muchos de los funcionarios dizque "responsables" a quienes el Estado o algunas ONG les pagan para actuar protegiendo el ambiente que nos rodea o para gestar acciones futuras para cuando sea imperativo que nuestra sociedad se adapte al cambio climático que viene envolviendo al planeta (o desaparezca), estuvieran ausentes de la realidad; y encima de todo ello, como la cereza del helado cósmico que baten sus cabezas, cometen delitos ambientales o actúan seria y formalmente para apañar a aquellos que los cometen impunemente. Desde lo chiquito hasta lo grande...



Y no pasa nada. La sociedad, indolente o aparentemente inconsciente de lo que se nos viene encima debido al calentamiento global, no protesta; el Estado no castiga, haciendo que la impunidad sea quizá el principal defecto de nuestro sistema. Y mejor no mencionemos el poder judicial, donde esa característica social nefasta se hace patente por donde uno ponga los ojos. Es principalmente por ello y los abusos de las autoridades que la subversión viene reviviendo en el tejido de la base social, en el pueblo oprimido.

Como esta columna trata de aspectos ambientales nos centraremos en ello, en el análisis de casos, brindando modestamente algunas sugerencias que esperamos no asusten al lector. Iremos desde lo grande hacia lo chiquito...

DOE RUN. Antiguo ente contaminador de la sierra central del Perú, antes con otros nombres, que gracias a la protección inconcebible que brinda el TLC de Perú con EEUU a todas las empresas de este país, ha venido pisoteando las disposiciones nacionales para proteger el ambiente (poderoso caballero es don dinero) en forma continua e ininterrumpida, incumpliendo con la adecuación de los PAMAS claramente establecidos hasta llegar a un punto de chantajear al Gobierno con paralizaciones si no les permiten, yendo en contra de la Ley, postergar en unos añitos más dicha adecuación; mientras,

☞ *pasa a la pág. 5376*

PARA QUE LA AMAZONÍA SEA RECONOCIDA Y VALORADA POR LOS PERUANOS

Gabel Daniel Sotil García

Las consecuencias que hemos puntualizado no son, por cierto, frutos del azar. Ellas son los efectos ineludibles, lógicos, de las políticas decididas e implantadas por los sucesivos gobiernos nacionales (ahora también por los regionales), que han venido condenando a esta región amazónica a una especie de un clandestinaje en la dinámica nacional, cuya reversión requiere de la toma de urgentes decisiones.

Para ello debemos empezar por reconocer que la calidad de actuación tanto individual como social en nuestro entorno ecológico y sociocultural depende, básicamente, de la calidad del equipamiento cognoscitivo-intelectual y axiológico – actitudinal proporcionado por la educación, tanto la espontánea o social como la institucionalizada o formal, el mismo que se construye a lo largo de la vida de cada uno de nosotros en las diversas circunstancias a las que nos enfrentamos en la dinámica social. Lo positivo o negativo que hagamos en nuestro escenario sociocultural y ecológico depende de dicho equipamiento. Es en nuestra interioridad en donde moran las fuerzas que guían o inspiran nuestra actuación social.

En consecuencia, para la superación de las deficiencias, ya puntualizadas, que venimos evidenciando en la actuación colectiva en nuestra región y país, será necesario que las autoridades nacionales, regionales y el magisterio, en especial, tomemos las medidas adecuadas, para que, en el nivel interno, se enfatice y priorice el estudio de nuestra región y, en el externo, exigir al Ministerio de Educación que, en el currículo nacional, la selva merezca un sitial relevante, pues, con toda seguridad, a las instituciones educativas de las demás regiones no llegan mensajes de la realidad amazónica (y si llegan, lo hacen con una notable opacidad, incorrección y sesgo), con lo cual se fortalece y profundiza el más grande vacío de los peruanos respecto a la realidad nacional, pues hemos construido y estamos construyendo un Perú sin la verdadera AMAZONÍA, cuya historia, cuya diversidad cultural, cuya riqueza espiritual, cuya realidad ecológica, etc., quedan fuera de las instituciones educativas nacionales.

Más aún cuando hoy sabemos que las agresiones que inferimos al bosque amazónico tienen un efecto desencadenante de muy graves consecuencias en el sistema climático de nuestro planeta, contribuyendo a ese fenómeno global

☞ *pasa a la pág. 5376*

☞ *viene de la pág. 5374*

PARA QUE LA AMAZONÍA SEA RECONOCIDA Y VALORADA

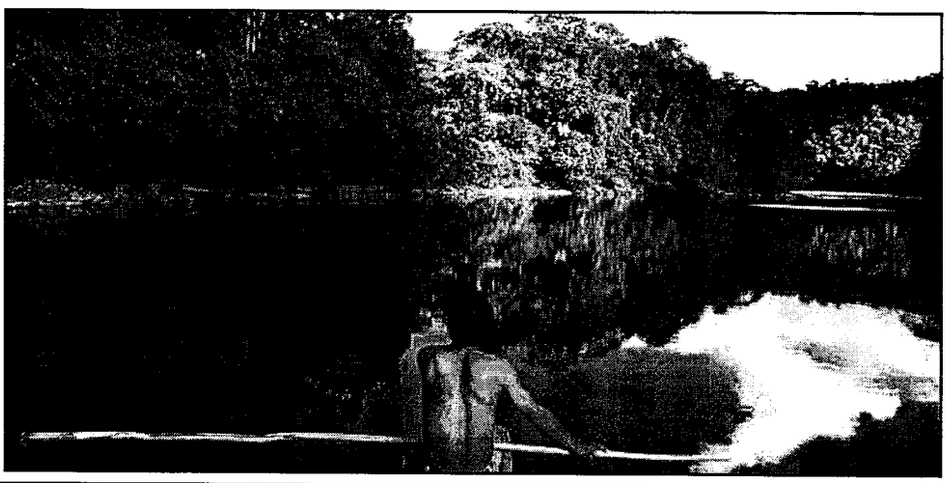
llamado calentamiento global, cuyas complejas consecuencias se evidencian en el actual cambio climático que, si no lo afrontamos con estrategias apropiadas y la urgencia pertinente, va a causarnos gravísimos, catastróficos problemas, como que ya lo viene haciendo, aunque, al parecer, para las autoridades no tienen mayor importancia.

Somos de la opinión de que, dada la trascendencia que viene adquiriendo la Amazonía, tanto para nuestro país como para nuestro planeta, ésta merezca un capítulo especial de estudio en el currículo nacional (y más, por cierto, en el regional), que nos permita, a las actuales y nuevas generaciones, conocerla, comprenderla, reflexionarla e intervenirla racionalmente a partir de la dinamización de nuevos criterios, que nos posibiliten una mejor defensa de sus intereses supremos como unidad sociocultural y ecológicamente diversa. Nos urge, pues, que socialmente nos aboquemos a superar ese cruel e incomprensible clandestinaje al que la hemos condenado.

Labor reivindicativa que, ineludiblemente, debe comprender el diseño y la implementación de una nueva educación, que tenga como propósito la formación de una nueva imagen de nuestra región que responda plenamente a su realidad, para actuar desde ella con nuevos instrumentos intelectuales y axiológico-actitudinales.

Es en este sentido que proponemos a los actuales Gobiernos Regionales amazónicos que, en sus respectivos ámbitos jurisdiccionales, prioricen el conocimiento extenso e intenso de la realidad amazónica en toda su complejidad, como base para desarrollar actitudes de valoración, respeto y preservación de su patrimonio material y espiritual.

Como correlato necesario, el Ministerio de Educación debe incorporar, como componente de sus políticas educacionales, con carácter de máxima prioridad, que el currículo nacional comprenda la formación de toda la niñez y juventud peruanas en el conocimiento de la realidad amazónica, como requisito para lograr una nueva y sólida identidad nacional, en el marco de un futuro concebido para hacer nuestras vidas bajo la sombra protectora de los árboles del bosque y no sobre sus quirumas y escombros, futuro que sólo podremos construir a partir de un currículo pleno de Amazonía.



☞ *viene de la pág. 5374*

LA IMPUNIDAD EN LOS DELITOS AMBIENTALES

que se joroben los serranos con su ambiente tristemente pisoteado y la salud de muchos de sus miembros resquebrajada por la añeja contaminación que no cesa. Los del Gobierno tienen miedo de "pararle el macho" a dicha empresa y aplicar la Ley a rajatabla, con el riesgo de quedar en falta frente al TLC y ser envueltos en refriegas sociales condicionadas.

Ahora resulta que se oyen vientos que el Gobierno, delinquiendo ambientalmente si lo hace, está dando su brazo a torcer en este asunto y con excusas baladíes está por concretar la ansiada prórroga solicitada. Una vergüenza para la cúpula gobernante. Debería establecerse una fundación para la recuperación ambiental de la Sierra Peruana, la que podría absorber empresas tipo Doe Run y administrarlas hasta su consolidación como entes respetuosos del ambiente y el derecho a la salud de la gente minera. Para ello, simplemente expropiar a las empresas que delincan y no paguen por hacerlo, aunque griten los infractores y quieran patear a la Luna.

Concesiones petroleras. La selva ha sido repartida por un grupo de funcionarios, varios de ellos probadamente corruptos e impunes hasta hoy, para que se realice la explotación del subsuelo y se haga exploración y explotación petrolera en condiciones que ponen en riesgo el ambiente, por las que han ocurrido las protestas de Bagua, Yurimaguas, Indiana y otras que seguirán ocurriendo.

A pesar que se ha detectado de casualidad una pésima y corrupta gestión en la concesión de dos lotes, que mantiene en carcelería dorada a los responsables cercanos al Gobierno, nadie en la cúpula ha dicho esta boca es mía para hacer una seria revisión y fiscalización de los expedientes de las demás concesiones (10) y hacer que, junto con los mejores elementos técnicos del Ministerio del Ambiente y la sociedad civil, en la respectiva mesa de diálogo que debería estar abierta (¿), se realice urgentemente dicha tarea en forma transparente y así garantizar, aunque sea tenuemente, que el ambiente estará protegido para nuestras generaciones venideras. Se evitarían muchos problemas futuros y se eliminaría a las ratas, aunque quedemos sólo cuatro gatos...

La deforestación urbana. Un día, temprano, hace poco, iba en mi moto por la avenida Mariscal Cáceres de Iquitos cuando me percaté que algo anómalo ocurría: habían sido cortados todos los árboles añejos que daban sombra en dicha arteria urbana. Los troncos de castaños, mangos, mameyes, palmeras, terminaban de ser embarcados en camiones con una extraña eficiencia y los hacían desaparecer. Hablé con algunos vecinos que me dijeron que el Alcalde de Maynas había enviado un comunicado explicativo, que iban a construir una avenida amplia y arbolada y me percaté que quienes estaban de acuerdo habían considerado que sus propiedades se valorizarían con dicha obra.

La nueva Avenida ha sido construida de una manera muy rápida, sin haber consultado con expertos de la sociedad civil acerca de cuales serían los árboles más idóneos para reemplazar a los talados en la tarea de secuestrar carbono del aire circundante y brindar abundante sombra, especialmente ahora que estamos entrando a la nueva era en la que la temperatura ambiental está subiendo inexorablemente y que convertirá en un infierno a los sectores de la ciudad donde no hayan árboles que den sombra.

También, cuando se produjo un gran aguacero hace algunos días, el agua se empozó en la nueva Avenida poniendo en evidencia que quienes la han diseñado son tan buenos arquitectos e ingenieros como Bill Gates jugando a la pirinola; ello sin mencionar que en algunos puntos hay "gargantas" de calidad circunfláutica.

Además, en las primeras tres cuadras se han construido treinta mojones invertidos y forrados de mayólica imitación mármol gris verdoso, de más de dos metros de alto - donde los niños se romperán la crisma al enfrentar el reto de subirlos - en los que se me ha dicho que el Municipio de marras, con el insigne alcalde a la cabeza, colocará bustos de héroes loretanos, casi todos desconocidos. Veinticinco héroes que se crearán por delivery (yo soy un loretano de 61 años y sólo conozco como verdaderos héroes militares a Vargas Guerra, Lores y Clavero). Si ello va a continuar, es importante conocer que Loreto tiene insignes héroes civiles, cuya gesta ha trascendido las fronteras regionales, como los son las hermanas Emilia y Victoria Barcia Bonifatti que crearon 333 jardines de la infancia en todo el Perú, comenzando con el primero en Iquitos, que crearon la Junta de Defensa de la Infancia, el albergue de las niñas de Loreto, que apoyaron al leprosorio San Pablo por lo cual existe al frente el caserío Emilia Barcia Bonifatti, y más...

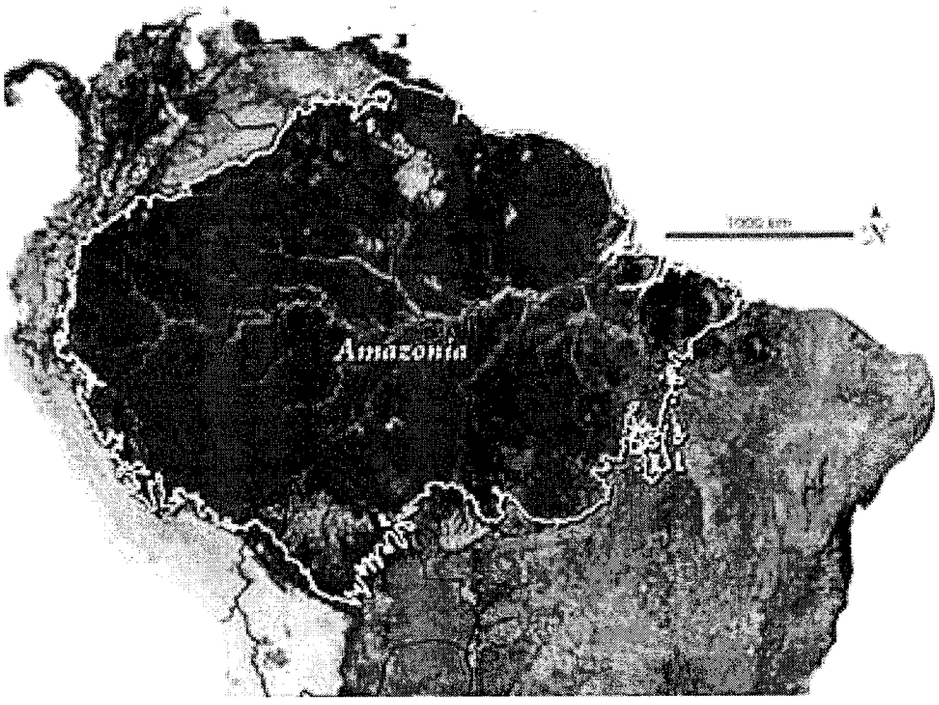
**** Gonzalo_tello@yahoo.com***
Consultor en pesca, desarrollo rural y ambiente

El costo ambiental de un desarrollo arcaico

LA AMAZONIA BRASILEÑA EN EL UMBRAL DE UNA NUEVA ERA

*Por Marina Silva**

Varios estudios recientes han expuesto diferentes facetas del modelo económico arcaico y predatorio que todavía predomina en la Amazonia brasileña. A pesar de los esfuerzos realizados en los últimos años por el gobierno federal, las administraciones estatales y municipales, y la sociedad civil –lo que dio como resultado una reducción continua de los índices de deforestación desde 2005–, el hecho es que el 17% del bosque tropical brasileño ya ha sido consumido; y los mecanismos y prácticas que destruyen la biodiversidad, perjudican los servicios ambientales (1), generan conflictos sociales, empobrecen la cultura, marginan poblaciones, agravan el calentamiento global y comprometen la imagen de Brasil, continúan vigentes.



La edición de junio de 2009 de la revista Science (2) incluye un estudio sobre el tema, firmado por investigadores del Instituto del Hombre y el Medio Ambiente de la Amazonia (Imazon), que bautiza este modelo como "boom-colapso", en alusión al efecto "sube y baja" que caracteriza la economía de la región: grandes ganancias financieras para un pequeño grupo al principio, seguidos de pérdidas y perjuicios para la sociedad en general.

Los investigadores constataron que, en el corto plazo, mejoran los indicadores socioeconómicos, como por ejemplo el Índice de Desarrollo Humano (IDH). Sin embargo, los beneficios duran alrededor de una década y media, agotándose cuando se terminan la explotación de madera y la productividad de la ganadería. En ese momento, entonces, los municipios pasan a presentar índices de calidad de vida parecidos a los del período anterior a la deforestación, con una diferencia fundamental: perdieron la oportunidad de hacer un uso adecuado de los activos naturales y de crear una economía sostenible con una distribución de la renta más ecuánime. Sumado a eso, heredan suelos degradados, desempleo, concentración agraria, éxodo rural, miseria urbana y, por supuesto, el fin de los bosques y de los recursos naturales disponibles.

El año pasado se publicaron asimismo otros importantes trabajos realizados por Organizaciones No Gubernamentales (ONGs) que describen las prácticas deletéreas de poderosos grupos empresariales y sus negocios globales, lo que causó un fuerte impacto en la opinión pública.

En octubre de 2008, la ONG Repórter Brasil redactó una lista de las empresas establecidas en San Pablo que se benefician con el avance predatorio de la actividad agropecuaria y maderera ilegal sobre el bosque, además de mantener relaciones comerciales con propietarios e inversores rurales que explotan el trabajo esclavo. La divulgación del trabajo, titulado "Conexiones sustentables San Pablo-Amazonia: quién se beneficia con la destrucción de la Amazonia" (3), dio como resultado la firma de tres pactos empresariales para el control de las cadenas productivas de la madera, la ganadería y la soja oriundas de la Amazonia.

La organización Amigos de la Tierra-Amazonia Brasileña publicó, en abril de 2008, el informe "La hora de la cuenta – Ganadería, Amazonia y coyuntura" (4), en el que explica que la Amazonia se consolidó como una importante región productora de carne debido a la instalación de megafrigoríficos, financiados con recursos públicos subsidiados por el Banco Nacional de Desarrollo Económico y Social (BNDES) de Brasil del orden de los 6.000 millones de reales en 2008, un récord histórico. De ese monto, casi nada se destinó al aumento de la productividad y la recuperación de tierras degradadas o abandonadas. El informe muestra incluso que uno de los factores centrales para la viabilidad de la ganadería en las principales regiones productoras de la Amazonia es la invasión y la posesión ilegal de tierras públicas, acompañada de deforestación irregular.

A comienzos de este mes, Greenpeace Brasil divulgó por su parte, después de tres años de estudios, el informe "La farra del buey" (5). Allí, la organización ambientalista revela que la destrucción de la Amazonia se debe mayoritariamente al sector ganadero, responsable de una de cada ocho hectáreas de bosques tropicales destruidas en el planeta. Ese trabajo analiza las fuertes inversiones gubernamentales destinadas a ese sector, con el objetivo de consolidar el liderazgo de Brasil en la exportación de carne bovina y duplicar su participación para alcanzar los dos tercios del mercado mundial de aquí a 2018. El informe hace también una lista de varias empresas nacionales e internacionales que se abastecen de productos de esa cadena productiva ilegal y antiética, y acusa al BNDES de contribuir a la devastación ambiental, en la medida en que financia a los frigoríficos sin exigir contrapartidas ambientales.

La novedad que introdujo el estudio de Greenpeace fue su sociedad con el Ministerio Público Federal para iniciar acciones civiles públicas en el Estado de Pará contra los frigoríficos y las redes de venta minorista citados en el texto. La medida generó diferentes

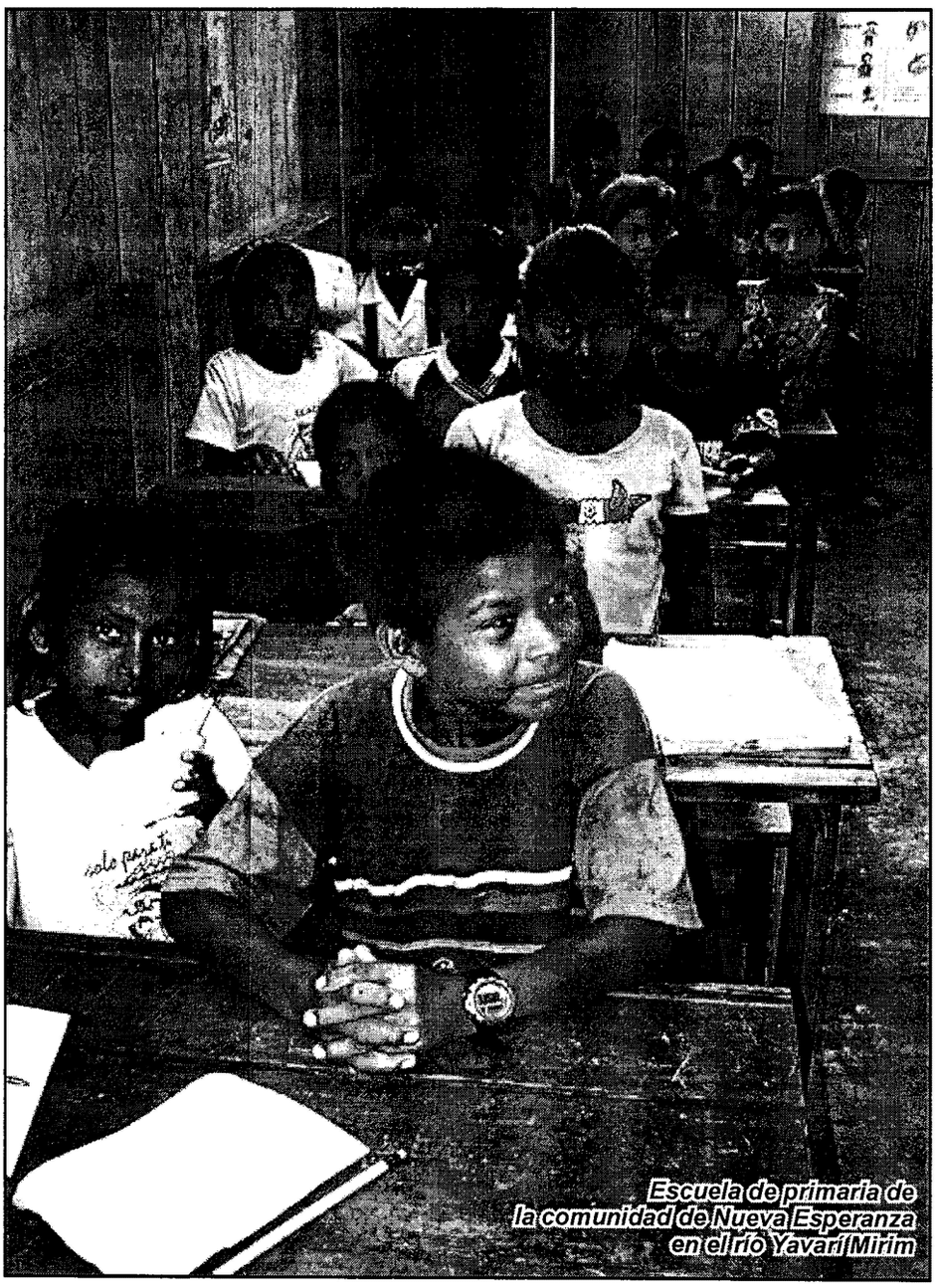
☞ *pasa a la pág. 5385*

LA EDUCACIÓ
EN LA AMAZO

Pedro Maj

Uno de los primeros debates en la educación indígena ha sido el concepto que tienen los propios indígenas, cuando se pretende contribuir a crear capacidades para la promoción de los propios procesos de desarrollo. En ese sentido, los indígenas han sostenido que la educación en sus comunidades debería basarse en la transmisión ancestral de sistemas integrados de conocimientos y la espiritualidad indígena. Generalmente se ha planteado que la educación indígena deber ser realista, práctica y debe reflejar la riqueza espiritual de las cosmologías de sus pueblos. Algunos de los principios sobre los cuales se han sustentado iniciativas de educación indígena en América Latina han sido los siguientes:

- Interculturalidad: entendida como un proceso político, económico y social a través del cual, los pueblos portadores de diversas culturas conviven en equilibrio en un espacio determinado
- Debe responder a las necesidades y particularidades propias de los pueblos indígenas
- Debe organizarse de forma descentralizada y participativa, para que las ofertas lleguen a las comunidades donde están las personas que toman las decisiones.
- Debe asegurar el acceso a la educación para todas las personas.
- Debe contribuir a mantener la unidad entre pueblos indígenas.
- Debe acompañar procesos de autogestión y desarrollo propio permitiendo la convivencia del enriquecimiento de su propio mundo con el incremento de su capacidad de proponer.



Escuela de primaria de la comunidad de Nueva Esperanza en el río Yavarí Mirim

Las propuestas de los pueblos indígenas sobre educación son múltiples, diversas y abarcan diferentes temas del marco educativo: iniciativas que tratan sobre reforma curricular, respecto a las formas de pedagogía endógena, uso de los idiomas indígenas en el sistema educativo oficial, formación y capacitación del personal docente (formación elemental y elaboración de materiales didácticos culturalmente aceptables). Sin embargo, el aspecto central de su planteamiento general es que la educación, en todos los niveles, responda a la preservación, fomento y desarrollo de las culturas tradicionales, y sea diseñada, implementada y ejecutada por los mismos pueblos. Esta propuesta educativa nace de una problemática presente que se debe resolver:

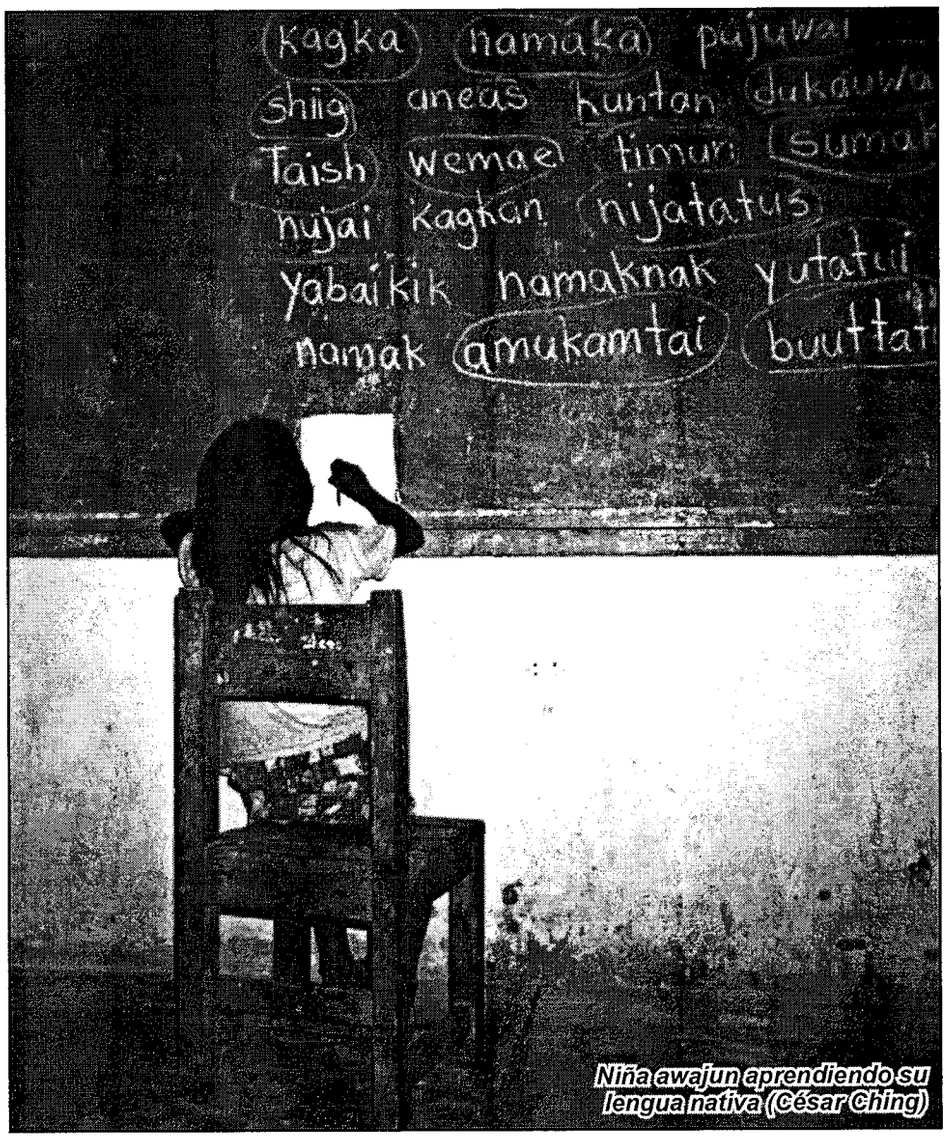
- En el sistema escolar muchos estudiantes pierden su identidad y otros tienden a aparentar haberla perdido.
- Lo que se aprende no siempre se puede utilizar en su cotidianeidad.
- Participan de una educación que motiva sentimientos de superioridad.
- Promueve la pérdida de respeto hacia lo propio.
- Al tener conocimientos externos se omiten los conocimientos ancestrales.
- No enseña la cultura indígena.
- Mucha indisciplina y ausencia de los maestros.
- Maestros que no tienen capacidad de trabajo con la cultura indígena.
- El material educativo sólo tiene concepciones mestizas.

Algunos ejes identificados para el fortalecimiento e implantación de instituciones de educación indígena son los siguientes:

- La sistematización del conocimiento tradicional se basa en el hecho de que éste nunca dejó de ser producido, conservado y transmitido; sin

N INDÍGENA
ÍA PERUANA

paricio



Niña awajun aprendiendo su lengua nativa (César Ching)

embargo, éste se ha producido al margen de la educación formal

- La educación consiste en identificar, formalizar, hacer accesible y adaptar ese conocimiento a las condiciones actuales de vida en las comunidades
- La educación indígena debe promover y proteger la propiedad intelectual colectiva indígena, buscando complementarlo con el sistema de conocimiento occidental predominante
- La educación indígena debe ser un instrumento colectivo al servicio de los pueblos, respondiendo a las necesidades de empoderamiento, creación y gestión de soluciones propias.

La Educación Intercultural Bilingüe es una propuesta adecuada para garantizar una educación de calidad a todos los niños y niñas del Perú, y se convierte en una herramienta poderosa para contribuir a mejorar la calidad de vida de las niñas y niños indígenas, permitiéndoles una igualdad de oportunidades con el resto de la población. En estas escuelas los docentes aplican las competencias lingüísticas, interculturales y didácticas, y las niñas y los niños aprenden a leer, escribir y hacer operaciones matemáticas en su lengua materna, usando ejemplos y materiales que corresponden a sus realidades. Se promueve así el desarrollo del conocimiento y la valoración de la propia cultura y lengua, fortaleciendo la autoestima y las capacidades intelectuales.

La Educación Intercultural Bilingüe hace referencia a procesos de aprendizaje donde se fortalece y desarrolla la lengua y la cultura materna, y se trata de introducir el aprendizaje de una segunda lengua. El castellano es introducido como segunda lengua inicialmente a nivel oral, y luego escrito, con metodologías apropiadas. Los niños y niñas trabajan y afianzan sus competencias de comunicación integral en dos idiomas, conociendo y valorando sus raíces y cultura, y al mismo tiempo conociendo y siendo capaces de desenvolverse en el marco de la cultura occidental y otras culturas. Lo intercultural implica la intención de conocer la realidad cultural propia y otras, y convivir respetando las formas de vida de cada cultura, a pesar de las diferencias, y construyendo un ambiente de diálogo y justicia entre los iguales.

Uno de los principales desafíos con los que nos encontramos es la falta de personal humano capacitado en el tema de la interculturalidad para la docencia, lo que implica una dificultad para establecer espacios de comunidades claros en la escuela entre maestros y alumnos. Los docentes deben tener la capacidad de reconocer el racismo y el etnocentrismo cultural, deben definir nuevos currículos que enfrenten de forma creativa las controversias entre valores y diversidad de maneras de percibir el mundo. Finalmente, la vinculación entre la escuela y la comunidad constituye una de las tareas fundamentales.

Uno de los ejemplos con mayor éxito consiste en el programa de Escuelas de Formación Docente de la Costa Caribe Nicaragüense. En el año 2000 se inició un proceso de Transformación Curricular en respuesta a las necesidades y demandas de la población basado en los siguientes objetivos:

1. Formar profesionales con alta calidad académica y humana a partir de un plan de estudio que permita fortalecer la unidad teórica-práctica
2. Formar al maestro bilingüe en los conocimientos que le permitan impulsar y desempeñarse con eficiencia en su contexto
3. Fortalecer la identidad cultural promoviendo el bilingüismo y la interculturalidad
4. Desarrollar la capacidad para el análisis de los procesos políticos, culturales y económicos que surjan en los contextos nacionales
5. Realizar procesos de investigación sobre aspectos socioculturales, educativos, económicos y de desarrollo comunitario
6. Formar agentes de cambio que promuevan el desarrollo sostenible de

los pueblos
7. Impulsar procesos de fortalecimiento del bilingüismo.

Entre los principales desafíos identificados para esta propuesta están los siguientes:

- En Perú sólo el 11% de las niñas y niños indígenas asiste a escuelas bilingües
- En lugar de tener un enfoque general, suelen orientarse únicamente en lo lingüístico
- Generalmente enfrentan problemas de recursos financieros limitados
- La transición de la educación bilingüe hacia la educación intercultural suele ser rechazada por algunos sectores
- Prevalece la visión de cultura indígena como una perspectiva folklórica
- Difícilmente se enfatiza el fortalecimiento de las identidades y los derechos colectivos, como paso previo para asegurar la participación colectiva activa y promover los cambios estructurales.

Proceso de Aprendizaje en las Comunidades Rurales Amazónicas

El desarrollo de la educación primaria y secundaria en relación a las sociedades amazónicas debería basarse en:

- Desarrollo y establecimiento de una clara identidad regional en equilibrio con otras identidades de la región, del país y del mundo. Para ello es importante entender la identidad no sólo como el modo en que se percibe la propia sociedad, sino también en cómo esta sociedad es percibida por los demás;
- Protección de la diversidad cultural;
- Tendencia a la satisfacción plena de las necesidades fundamentales de la persona y de los colectivos humanos; y
- Aspirar a que la comunidad nacional e internacional reconozca y respete a las poblaciones amazónicas y que, en consecuencia, asuma la propiedad intelectual que les corresponde en el registro de sus conocimientos sobre la biodiversidad amazónica.

Es imprescindible identificar áreas en las que se puedan crear condiciones de equidad que permitan impulsar prácticas de interculturalidad, principalmente a través del diálogo cultural basado en el respeto y valoración del individuo, del colectivo, y de sus herencias y tradiciones culturales. Dentro de este mismo ámbito conceptual, es necesario diseñar y poner en práctica una nueva percepción educativa para el desarrollo regional. Los jóvenes indígenas y ribereños, los mestizos y las generaciones urbanas deben comprender que solamente será posible el desarrollo sostenible desde sus propios recursos, desde su propia biodiversidad y a partir de su propia historia. En este sentido, es preciso contribuir a que se replantee la relación entre el sistema educativo y los procesos productivos, tal y como los pueblos indígenas amazónicos vienen haciendo desde hace miles de años.

Las opciones de desarrollo personal en las comunidades amazónicas están restringidas por el propio contexto social en el que viven. Tienen necesidades y aspiraciones de formación, pero también tienen su propia visión del mundo. Por eso, al trabajar con ellos es necesario utilizar métodos distintos al de la escuela tradicional. La educación en la Amazonía debería:

- Ser pragmática,
- Promover el desarrollo endógeno: "desde nosotros, por nosotros y para nosotros", "desde abajo y desde adentro".
- Ser dirigida a la realidad rural, que enseñe hacer bien lo que los alumnos y padres de familia conocen de su realidad,
- No proponer soluciones rápidas, sino apoyar a los alumnos en el análisis del problema y la búsqueda de soluciones, y
- Focalizarse no sólo en saber "qué hacer" sino también en "cómo hacer".

Con estas bases no se pretende condicionar el proceso educativo, sino sugerir que es necesario dirigir la educación y modificar la currícula en función de la zona donde se imparta esta educación. Las realidades y las necesidades son cambiantes en el tiempo y en el espacio. Es urgente adaptar la currícula en función de estos parámetros. No es lógico que los programas educativos de los alumnos de la costa, de la sierra y de la selva sean los mismos, cuando las realidades de dichas regiones son tan dispares.



Niños kichwa del Tigre jugando con su profesor bilingüe (César Ching)

acontecer LOCAL

Viernes 7 de agosto

La comunidad de Santa Clara requiere de mayor atención por parte de las autoridades debido a que hasta la fecha no se pavimenta la carretera que une a este pueblo con la ciudad, además de no contar con luz pública lo que origina asaltos en dicha vía.

Sábado 8 de agosto

El presidente de la Corte Suprema de Justicia del Perú, Javier Villa Stein viajó a San Lorenzo para participar en el conversatorio "Los Derechos Humanos de los Pueblos Indígenas". El alcalde del Datem del Marañón, Emir Mageskai Jempe otorgó al doctor Villa Stein el tahuasamba (corona de plumas de colores). La autoridad judicial agradeció y dio a conocer que era la primera vez que un presidente de la Corte Suprema de Justicia mantenía diálogo con los representantes de las poblaciones indígenas.

Domingo 9 de agosto

El alcalde de la Municipalidad del distrito de Punchana, profesor Joiner Vásquez así como sus funcionarios se reunieron con el Dr. Ibico Rojas, rector de la Universidad Científica del Perú para dar a conocer la realización de un concurso de embellecimiento del balneario Bellavista Nanay con la participación de los alumnos de las facultades de arquitectura e ingeniería civil de las diferentes universidades así como profesionales en el área. Idea loable si se llega a concretizar en el más breve plazo debido a las condiciones insalubres en las que el público adquiere los artículos de pan llevar y comida.

Lunes 10 de agosto

El presidente del Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana, Dr. Luis Campos Baca, anunció que del 3 al 7 de setiembre Iquitos será la sede de dos importantes eventos internacionales con la participación de la Organización de Cooperación Amazónica, el Ministerio del Ambiente, la Comunidad Andina de Naciones, GTZ para tratar temas relacionados a incendios forestales, áreas inundables y manejo sostenible entre otros.

Martes 11 de agosto

La Defensoría del Pueblo, Plan Internacional Perú y el Movimiento de Niños, Niñas y Adolescentes Organizados del Perú (MNNATSOP) presentaron el proyecto "Promoción de los derechos de la niñez peruana". A través de este proyecto se pretende sensibilizar a la población e instituciones para que se cumplan con los derechos del niño.

Miércoles 12 de agosto

La Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) entregó mobiliario, equipos médicos y clínicos para los establecimientos de salud de los distritos de Iquitos, San Juan, Punchana, Belén, Nauta y Parinari al Director Regional de Salud, Dr. Carlos Manrique. El Dr. Juan Calvo director del proyecto AECID recalcó que con la entrega de este material se busca contribuir a fortalecer la prestación de servicios de salud en dichas zonas.

Jueves 13 de agosto

La Dirección de Turismo viene organizando la XI edición de la carrera internacional de balsas por el río Amazonas. La ruta será Pescadores-Nueva Esperanza, Porvenir-Tamshiyacu-Iquitos. El evento se desarrollará del 24 al 27 del mes en curso.

Viernes 14 de agosto

El Ministerio de Salud en coordinación con el gobierno central y los gobiernos regionales inició ayer el V Taller de Descentralización en Salud-Macro Región Nororiental "Aseguramiento Universal en Salud y Descentralización" con la presencia del ministro de salud Dr. Oscar Ugarte Ubilluz.

Sábado 15 de agosto

En el marco del Festival de Belén 2009 los payasos Bola Roja y Gesunheit Institute con el apoyo de los voluntarios de la Restinga realizaron diversos trabajos de ayuda social en la zona baja de Belén que consistió en el pintado de las viviendas, eliminación de residuos sólidos, entre otras actividades.

Domingo 16 de agosto

La presidenta del Partido Popular Cristiano, Dra. Lourdes Flores Nano, visitó la ciudad de Iquitos así como diferentes asentamientos humanos acompañada del congresista Javier Bedoya y el secretario regional Carlos Rivera. En su apretada agenda dio una conferencia de prensa.

Lunes 17 de agosto

El Municipio de Maynas solo espera la autorización del Instituto Nacional de Cultura-Lima para proceder a la demolición del edificio municipal ubicado en la plaza de Armas y dar inicio a la construcción de la nueva infraestructura según declaraciones del gerente de obras Arq. Gustavo Vásquez. Asimismo dio a conocer que personal especializado comenzará a retirar los bloques de concreto donde se encuentran las pinturas de César Calvo de Araujo.

Martes 18 de agosto

El Dr. Martín Casapía Morales es el nuevo director del Hospital Regional. Se espera que con la designación del mencionado galeno la situación mejore en este centro de salud debido a que en estos últimos años no existe un consenso de trabajo en bienestar de la población por el constante enfrentamiento entre administrativos, enfermeras y médicos.

Miércoles 19 de agosto

Los doctores Wilbert Mercado, Betty Magallanes y Akira Rodríguez participarán el próximo 28 en la tercera Convención Nacional de Familia que se realizará en el auditorio de la Asamblea General de Rectores en Lima. Entre los diferentes temas a tratarse figura "Masculinidades, maternidad y violencia familiar". El principal objetivo de este taller es establecer responsabilidades y mecanismos a favor de la niñez.

Jueves 20 de agosto

Gilberto Chu, regidor de la Municipalidad Distrital de San Juan Bautista inauguró en los caseríos "Nuevo Progreso" y "12 de Octubre" escuelas para beneficio de la población escolar. Los ambientes cuentan con carpetas bipersonales, unipersonales, escritorios y sillas.

DES DE ADENTRO

Víctor Manuel Velásquez Cárdenas o "Mr. Dean"

Nacido en 1928, ingeniero industrial egresado de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, periodista deportivo desde 1954.

Como persona ligada al deporte, ¿qué importancia tiene la publicación del número especial de Kanatari dedicado a la historia deportiva de Loreto?

Todo lo que se pueda recoger, cómo se inició, cómo se propició el fomento al deporte con la creación de las instituciones deportivas, las figuras importantes, los trofeos obtenidos, etc...es muy interesante para saber lo que pasó. El trabajo hecho por Kanatari recibirá la aceptación de la comunidad.

¿Cuándo se inicia en el periodismo deportivo?

Desde 1954. Vine a Iquitos ese año para hacerme cargo de la gerencia de la fábrica "Amazonas" dedicada a la producción de botones y peines hechos de los cuernos de las reses. En esas circunstancias conocí a un señor de señores como fue don Alfonso Navarro Cauper, un maestro dedicado al periodismo y al deporte. Conversando con él en las viejas galerías del estadio Max Augustin recibí su invitación para participar y apoyarle en la tarea pues él era redactor principal de la página deportiva del diario El Eco de la familia Reátegui. Ahí me encontré con Fernando, su hijo, compañero de aula durante la época de estudiantes. Él me dijo: Tú no tienes plata, yo tengo la librería y los libros, me ganas en matemática. En la imprenta estudiaremos". Estando ahí don Alfonso volvió a la conversación pendiente: "Ayúdame, yo muchas veces no puedo ir al estadio y tú irás, te daré una cartilla para que anotes quien hace los goles, como terminan los tiempos, los jugadores y los entrenadores". Ahí yo apuntaba pero también me daba el lujo de hacer notas. Luego seguí haciéndolo en mis momentos libres como también formando programas deportivos, hasta que en 1957 fundo el Círculo de Periodistas Deportivos de Loreto. Así nació todo.



Mil y un partidos vistos, ¿con cúal de ellos se queda?

Con el partido que le llevó al CNI a la baja. El partido ocurrió el año de 1951, CNI y José Pardo hicieron una pésima campaña quedando ambos en los últimos lugares y tuvieron que jugar la baja en un partido aparte. Perdió CNI por un autogol de su defensa.

Clemente Villacorta, puntero izquierdo del Pardo enfilo hacia la portería custodiada por Ciro Rodman, su potente disparo chocó en el muslo de Sixto del Águila y...gol. Yo arbitré ese partido...

... Y de jugadores, ¿quién?

Son varios y por etapas. Cuando los partidos eran de condición amateur: Sabino Pereira, un centro delantero como pocos. De la Copa Perú, jugaba por el Sport Loreto, Ricardo Pueyo, era un malabarista del balón, hacía de interior derecho. En la etapa profesional, el "colorado" Bernabé Navarro...y un jugador peruano, pues...Lolo Fernández.

☞ *pasa a la pág. 5384*



Mata Mata

Chelus fimbriatus
(Schneider, 1783)

Clasificación científica
Reino: Animalia
Filo: Chordata
Clase: Sauropsida
Subclase: Anapsida
Orden: Testudines
Suborden: Pleurodira
Familia: Chelidae
Género: Chelus Duméril, 1806
Especie: C. fimbriatus
Nombre binomial: Chelus fimbriatus Schneider, 1783

Aquellos que han tenido la dicha de caminar por entre nuestros bosques, en algún momento debe haberse acercado a algún charco fangoso que dejan las lluvias sobre los suelos irregulares y se cruzó con una variedad de tortuga extraña.

La matamata (Chelus fimbriatus) es una tortuga de mayor tamaño de la familia Chelidae originaria de Suramérica. Vive en bosques tropicales, al oriente de Bolivia, Perú, Ecuador y Colombia, sur de Venezuela y Guayanas, y al norte y centro de Brasil.

La mata mata es una de las tortuga más raras que poseemos en nuestro ecosistema amazónico, tiene la cabeza muy aplanada con una enorme boca, tiene los ojos reducidos y un hocico cilíndrico y alargado en cuyo extremo se localizan las fosas nasales. Su cuello es largo y grueso y a los costados presenta excresencias dérmicas; al igual que a los costados de la cabeza, con lo cual le confiere a esta la apariencia triangular, al parecer estas excrecencias tienen una función sensorial. Su caparazón es relativamente plano, con la mayor parte de los escudos elevados en forma cónica o piramidal. Sus patas son completamente palmadas y presenta una cola poco notoria. La coloración en los adultos es castaño acaramelado en cabeza y caparazón con algunas manchas negras y el plastrón es color amarillo o café. Pueden llegar a medir hasta 53 cm. Y tener un peso de 17 kg. Aprox.



Esta tortuga habita en el fondo de ríos lentos, lagunas calmadas, ciénagas y pantanos. El cuello largo le permite respirar sin exponer el cuerpo a la superficie.

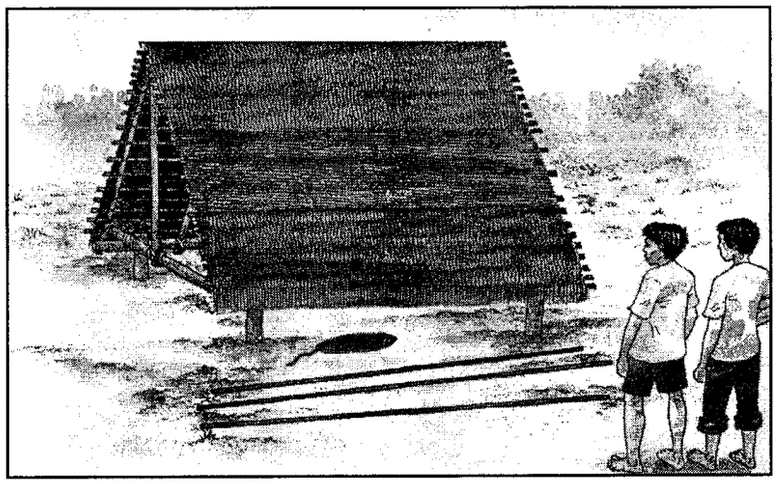
Su alimentación es carnívora, encontrándose dentro de su dieta invertebrados acuáticos y peces, ocasionalmente de aves y pequeños mamíferos a los cuales aspira o succiona con la fuerza de su garganta.

La matamata es una tortuga acuática que sale a tierra a desovar. No es como las otras tortugas acuáticas que se asolean expuestas en los troncos en las orillas. Se desplaza caminando por el fondo del agua.

Es utilizada muy poco apetecida para alimentación, aunque es una especie muy comercializada como mascota.

El cuñado le malogró el techado a la carachupa

TRADICIÓN Y LEYENDA



Antiguamente, cuando la carachupa era gente, pensó en construir su propia casa. No quería que nadie le ayude. Él quería construir solo su casa tal como lo había pensado, que era tejer el techo bien ajustado. Cuando terminó de hacer el armazón de su casa, acarreó las hojas y las dobló. Después, una vez que se secaron, las juntó y cortó sus puntas. Así trabajó todos los días para hacer su casa y vivir en ella.

Una vez cortadas las puntas de los huesillos de las hojas secas, la carachupa empezó a amarrar el techo bien estrecho. Como estaba techando de esa manera la carachupa no podía terminar su casa rápidamente. A pesar de eso la carachupa pensó y dijo:

-Si amarro las hojas bien estrechito el techo no se va a pudrir rápidamente. Viviré allí mucho tiempo y así podré hacer otros trabajos. Si no amarro bien estrecho, cuando llueva va a gotear, y si eso ocurre se pudrirá pronto el techo de mi casa.

Un día vio que faltaba poco para que se terminaran las hojas que había traído. Por eso la Carachupa dijo:

- Mañana me voy a cortar hojas –pensó

- Salió de su casa para cortar hojas en la mañanita, agarrando su machete. Desde muy temprano hasta la tarde estuvo cortando hojas, después regresó a su casa. Pero no se llevó las hojas pensando en acarrearlas al día siguiente.

Muy temprano, cuando la carachupa estaba por salir a acarrear las hojas, su cuñado llegó a su casa y le dijo:

-Cuñadito, yo también estoy viniendo pensando en ayudarte a techar. La carachupa le contestó:

-Yo estoy por irme a cargar las hojas que he cortado ayer. Así le contestó a su cuñado, y él le insistió:

-Está bien cuñadito, anda a traer hojas. Con las pocas hojas que hay, yo voy a estar techando. Y Carachupa le terminó aceptando:

-Está bien cuñadito, puedes estar techando. Yo me iré a traer las hojas que ayer dejé amontonadas. Diciéndole así le dejó a su cuñado.

Cuando carachupa se fue, su cuñado empezó a techar. Como amarraba estrecho era difícil techar, entonces se dijo:

-¿Cuándo terminará mi cuñadito su casa si sigue haciendo el techado tan estrecho? Pensando así el cuñado de carachupa empezó a techar atravesando las hojas que su cuñado había dejado más separadas. Pensando eso, amarraba muy abierto mientras decía:

-Si se techa de esta manera, como hombres, se termina más rápido.

Cuando la carachupa regresó, observó que su cuñado había techado muy abierto. Al verlo le reclamó a su cuñado:

-No hagas así cuñadito, yo no hago el techo así. Cuando se techa de esa manera, al caer la lluvia gotea y rápidamente se pudre el techo. Al decirle así el cuñado dejó de techar y se fue caminando mientras se reía. En ese momento la cara-

☞ *pasa a la pág. 5384*



JOSÉ ZORRILLA (1817-1893)

LA TEMPESTAD

(Fragmento del poema: "Las píldoras de Salomón")

¿Qué quieren esas nubes que con furor se agrupan
del aire transparente por la región azul?
¿Qué quieren cuando el paso de su vacío ocupan
del cenit suspendiendo su tenebroso tul?

¿Qué instinto las arrastra? ¿Qué esencia las mantiene?
¿Con qué secreto impulso por el espacio van?
¿Qué ser velado en ellas atravesando bien
sus cóncavas llanuras que sin lumbrera están?

¡Cuán rápidas se agolpan! ¡Cuán ruedan y se ensanchan
al firmamento trepan en lóbrego montón,
y el puro azul alegre del firmamento manchan
sus misteriosos grupos en torva confusión!

Resbalan lentamente por cima de los montes;
avanzan en silencio sobre el rugiente mar;
los huecos oscurecen de entrambos horizontes;
el orbe y las tinieblas bajo ellas va a quedar.

La luna huyó al mirarlas; huyeron las estrellas;
su claridad escasa la inmensidad sorbió;
ya reinan solamente por los espacios ellas,
doquier se ven tinieblas, mas firmamento no...

¡Señor, yo te conozco! La noche azul, serena,
me dice desde lejos: "Tu Dios se esconde allí";
pero la noche oscura, la de nublados llena,
me dice más pujante: "Tu Dios se acerca a ti"...

Conozco, sí, tu sombra que pasa sin colores
detrás de esos nublados que bogan en tropel;
conozco en esos grupos de lóbregos vapores
los pálidos fantasmas, los sueños de Daniel.

Tu espíritu infinito resbala ante mis ojos,
aunque mi visita impura tu aparición no ve;
mi alma se estremece, y ante tu faz de hinojos
te adora en esas nubes mi solitaria fe.



DE QUÉ COLORES DEBEN PINTARSE LAS CASAS O EDIFICIOS EN NUESTRA CIUDAD

El medio ambiente, la refracción de la luz, muy intensa en nuestro clima, la ubicación de los inmuebles, no admiten cualquier otro tipo de color. Los alarifes o maestros constructores tuvieron muy buen cuidado en adecuar los colores a un medio ambiente lleno de sol y de vida.

1. Qué colores deben revestir las fachadas

a) Las molduras, cornisas, frisos y cualquier saliente deben ser pintados en distinto tono de los muros o paramentos. Se recomiendan que sean:
   - Molduras y salientes en blanco y tonos suaves los muros.
   - Molduras y salientes del mismo color que los muros pero en una intensidad de tono mayor.

b) Deben ser siempre tonos suaves y opacos, buscando el contraste entre molduras y muros.

c) Se recomiendan los beige, cremas, rosados y blanco humo y en general toda la gama de los llamados colores crudos.

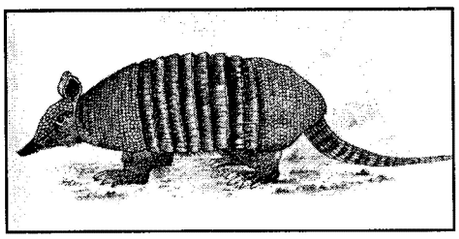
2. De qué colores no deben pintarse las fachadas

a) No deben pintarse de colores base: rojo, azul, amarillo y verde.
b) No deben pintarse de tonos fosforescentes, o los llamados colores "eléctricos"
c) No se pueden pintar de un solo color las fachadas: perderían toda la fuerza del relieve que ya tienen y que requiere ser reforzado con distintos tonos.
d) Nunca deben pintarse en la fachada franjas que, si bien pueden suponer una mejora en algunos edificios modernos, afean las edificaciones antiguas y las zonas monumentales del paisaje urbano.

☞ *viene de la pág. 5383*

chupa pensó deshacer lo que su cuñado había techado, pero como ya estaba muy avanzado pensó:

-Que quede así nomás, ¿acaso no se va a pudrir? Pensando eso no lo desarmó. Por eso es que la carachupa por el medio de su caparazón tiene marcadas unas rayas paralelas que se notan separadas, porque su cuñado le malogró el techado de su casa.



Por eso los viejos y las viejas cuando cuentan nos dicen:

-La carachupa empezó a tejer su techo nuevamente como lo había pensado desde el inicio. Techando muy estrecho terminó su casa. Pero antes su cuñado había techado por el medio en forma atravesada y muy abierto, y eso se ve en lo que se ha convertido ahora la carachupa: al medio se le notan varias rayas horizontales separadas. Sin embargo el techado de la carachupa está en forma vertical, también por eso se nota diferente. Como el amarrado del techo se ha hecho de dos formas diferentes aparece desigual. Si su cuñado no lo hubiera malogrado, todo el techado aparecería igualito. Ahora la carachupa no tendría su caparazón con dos formas diferentes.

Desde muy antiguo así cuentan los abuelos y abuelas, cuando miran los diseños atravesados que se le notan a la carachupa en su caparazón.

Tomado de El Alma del Carnaval

☞ *viene de la pág. 5382*

...Un equipo...

Varios. El equipo de fútbol que asistió a las Olimpiadas de Berlín. Luego las selecciones que fueron a jugar en los mundiales de México 70, España 78 y España 82.

¿Qué pasa con la actual selección peruana de fútbol?

Antes teníamos equipo, ahora es un conjunto de individualidades. Falta cohesión, inteligencia, una defensa sólida, volantes creativos para poder llegar con posibilidades de gol. No hay equipo.

Juego bonito el de antes o el de ahora, ¿con cuál se queda?

Cada uno en su época. El de ahora es de mucha marca, de presión, están que te soplan la nuca apenas tienes la pelota.

"Mister Dean", ¿desde cuándo?

En los años 50 hubo dos extranjeros arbitrando el fútbol nacional, Mr. Dean y Mr. Heiger. Por el buen arbitraje que hice del partido CNI y José Pardo, los aficionados me comenzaron a llamar así, con el tiempo ha quedado como mi seudónimo.

¿Máquina de escribir o computadora?

La máquina. Escribo todos los días desde las 11 de la noche.

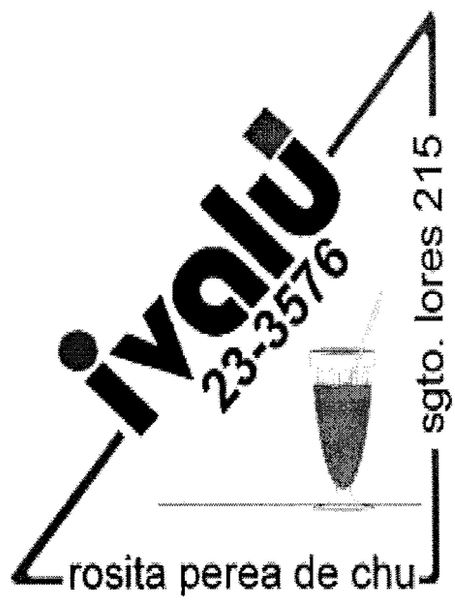
¿Tiene en proyecto escribir un libro con su amplio anecdotario?

No. Nada tengo guardado, todo está en los periódicos. Escribo desde los años 50. Los hice en los periódicos: El Eco, El Oriente, La Razón, El Matutino y ahora La Región.

Con más de ochenta años de edad, ¿hasta cuándo piensa estar en estos afanes deportivos?

Estoy jubilado de varias ocupaciones lo que me permite tener más tiempo para dedicarme al periodismo. No he perdido mi capacidad interior, mis neuronas están bien. Me gusta trasmitir mis ideas personales de lo que está sucediendo en el deporte en base a mi experiencia. Si Dios me da la vida, seguiré.

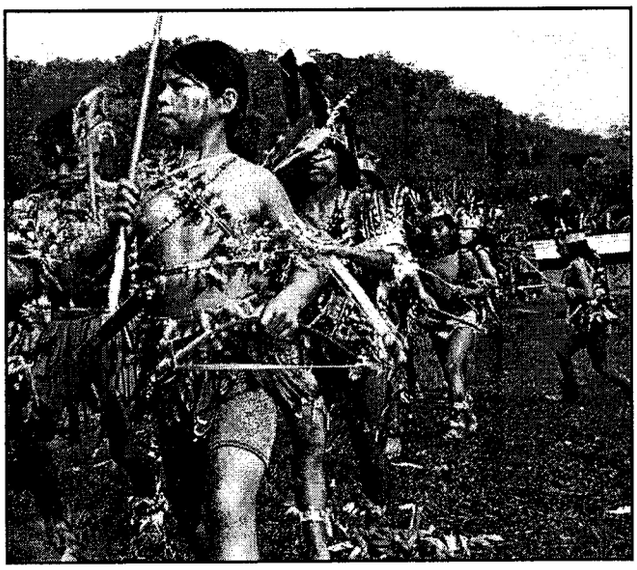




☞ *viene de la pág. 5377*

LA AMAZONIA BRASILEÑA EN EL UMBRAL DE UNA NUEVA ERA

grandes cadenas minoristas, como Wal-Mart, Carrefour y Pão de Açúcar, suspendieron las compras a los frigoríficos involucrados, exigiendo a los proveedores trazabilidad y garantías socioambientales confiables para los productos provenientes de la Amazonia. Las entidades ruralistas ya intentaron descalificar el estudio e intimidar a sus autores con procesos judiciales, en lugar de adoptar técnicas productivas sustentables que favorezcan la ganancia de productividad, trazabilidad y recuperación de las áreas degradadas.



A pesar de las evidencias recabadas en los estudios citados y de importantes resultados alcanzados en el ámbito del Programa de Prevención y Control de la Deforestación en la Amazonia, la ideología y las fuerzas que sustentan el modelo predatorio continúan en plena forma debido, especialmente, a la postura equivocada de algunos sectores del gobierno federal y del Congreso Nacional. Teniendo en cuenta las urgencias de nuestro tiempo –sintetizadas por la confluencia del agravamiento del calentamiento global y la situación dramática de las poblaciones pobres en todo el planeta– la persistencia de un patrón de desarrollo arcaico en Brasil –país clave para iniciar el viraje necesario hacia un modelo de base sustentable– es muy preocupante.

Desde los ministerios que definen políticas vitales para la Amazonia llegan discursos y medidas que aumentan esa preocupación, al converger en el desmantelamiento de la legislación ambiental y la defensa de facilidades económicas para sectores que especulan con tierras en la región (6), y al negarse a asimilar métodos que eviten nuevas deforestaciones. Esos sectores fueron premiados recientemente con una regularización agraria que distribuyó más de 60 millones de hectáreas de tierras públicas, buena parte de ellas a personas y grupos que las invadieron y promovieron su deforestación a gran escala. O sea, las autoridades responsables de las políticas de desarrollo tratan a los bosques como un obstáculo y no como un beneficio para la nueva economía del siglo XXI.

PUCA Y TINGO



SABES

¿QUÉ ES UN AGUJERO NEGRO?



Es un grupo de estrellas muy grandes que explotaron y se murieron

Cuando algunas estrellas mueren se transforman en unos agujeros que son como monstruos del espacio, que se comen todas las cosas que encuentran a su alcance. Decimos que son agujeros "negros" porque donde hay alguno reina la oscuridad. Devoran todo y nada se les escapa, ni siquiera la propia luz.

Hace poco, los científicos lograron sacarle una foto por primera vez a un agujero negro, gracias a un telescopio ultra poderoso.

Antes de transformarse en agujeros negros, eran estrellas más grandes que el Sol.

* * * * *

¿POR QUÉ ALGUNAS PERSONAS USAN BASTÓN?



Porque tienen problemas para caminar.

A diferencia de la mayoría de los animales que caminan en cuatro patas, nuestras dos piernas nos alcanzan para caminar. Pero no siempre podemos valernos de ellas. A veces nos lastimamos los huesos con algún golpe y entonces tenemos que ayudarnos con un bastón, que es como una tercera pierna.

Además de que podemos sufrir lesiones y fracturas que nos obliguen a usar bastón durante un tiempo, hay personas que necesitan usarlo siempre, sobre todo la gente de mayor edad. Eso es porque sus huesos ya están gastados y no pueden caminar tan bien como la gente más joven.

¿Y para qué sirve el bastón blanco? La mayoría de los bastones son del color de la madera de la que están hechos. Pero hay otros bastones que son blancos. Esos son los que usan las personas que no ven.

FERIA DEL LIBRO EN REQUENA

La ciudad de Requena fundada hace 102 años por el sacerdote franciscano Agustín López Pardo celebró su aniversario con una serie de actividades sociales, deportivas y culturales. Coincidente con el inicio de XIV Semana Turística, a iniciativa de la comuna requenina presidida por el alcalde, don Epifanio Flores Quispe y sus regidores se realizó la I FERIA DEL LIBRO los días 19 y 20 de agosto siendo inaugurada por el profesor Luis Yaranga, representante del área cultural de la Municipalidad. Hombres, mujeres, jóvenes y niños ávidos de lectura se acercaron a las casetas para contemplar, ojear y comprar la producción editorial del CETA, Tierra Nueva, Oceanía.





La actividad incluyó la participación del Instituto Nacional de Cultura-Loreto con una muestra pictórica de los artistas plásticos Rosa García y Jaime Choclote. Gracias a la iniciativa de la comuna en bien de la cultura, por unos días Requena volvió a ser la "Atenas del Ucayali".

VII Festival ORÁN 2009



Las actividades culturales fueron trasladadas los días 21 y 22 al poblado de Orán ubicado a la margen izquierda del río Amazonas. Conocido por los restos arqueológicos que guarda del desaparecido pueblo indígena Omagua y por sus buenos quesos, sus calles y locales desde la prendida de la humisha serán tomados por los artistas de toda la región que se harán presentes con exposiciones fotográficas y artesanales. La música estará a cargo de los grupos folkloricos "Wikatarima" y "Orígenes" y muchos cantores solistas. La poesía estará presente con declamaciones. El teatro con la puesta en escena "El dorado encantado". También habrá conferencia y la proyección de videos. La competencia de canotaje cubrirá la parte deportiva. El profesor Armando Almeida Nascimento a cargo de la organización ha orientado el festival de este año al cuidado del medio ambiente sobre todo de las aguas con la frase: "El río Amazonas no es nuestro basurero".

Amazonas, Río Bosque Tropical Patrimonio de la Humanidad

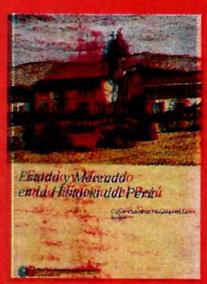
LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



MEDIO AMBIENTE
La tierra, nuestro hogar: Guía de consumo sostenible
Autor: García, María Antonieta
Edit.: Madrid: FUHEN, 2006

El planeta Tierra es hoy el hogar de cerca de 6,400 millones de seres humanos. No somos sus únicos habitantes, compartimos el espacio ambiental con los millones de microorganismos y especies animales y vegetales que han ido sobreviviendo y surgiendo. Lo compartimos además en un frágil equilibrio. Desde finales del siglo XIX, la degradación ambiental se ha disparado. Nuestro modelo de producción y consumo, basado en la utilización masiva e incontrolada de recursos naturales y energía no es sostenible en sus aspectos económicos, sociales y ambientales. El sistema vivo del planeta tiene límites. Tenemos que hacer algo pero ¿qué? Este libro intenta responder a esta pregunta con un variado número de respuestas que son otras tantas invitaciones a la acción ciudadana responsable.



HISTORIA
Estado y mercado en la historia del Perú
Editores: Contreras, Carlos; Glave, Manuel
Edit: Lima: PUCP, 2002

Estado y mercado son dos instituciones casi tan antiguas como la historia misma, y desde tiempos muy tempranos la relación entre ambas es compleja y polémica. Ciertamente, se trató de una relación recíproca (o, como solía decirse, dialéctica), en el sentido de que las formas y grados de desarrollo alcanzados por una de ambas instituciones influyeron decisivamente en la otra. ¿Vivimos hoy el triunfo del mercado y el eclipse del estado, al menos en su formato "nacional"? Es sobre la base de estas preocupaciones que se ha compilado en este libro dieciséis estudios, elaborados en el marco de un Seminario organizado por el Departamento de Economía de la Pontificia Universidad Católica del Perú, para explorar y estudiar la interacción entre política y economía en la historia del Perú, de la época colonial hasta el presente.