KANATARI

S/. 0.30

SEMANARIO DE ACTUALIDADES — Año VIII-15 de Diciembre de 1991 - Nº. 378

EMBOSCADAS: MUERTOS Y HERIDOS



JUANJUI, capital de la Provincia de Mariscal Cáceres, en San Martín, cada día amanece con mensajes de muerte y asesinatos. La otrora ciudad acogedora, donde todos los habitantes se conocían y conversaban en la Plaza principal hasta altas horas de la noche, se perdió. Las escenas de violencia de uno y otro bando son constantes. Soldados auxiliando a soldados ante la mirada impotente de la población que no sabe qué hacer ante la violencia subversiva, del narcotráfico y la represión. La gente de Juanjui se encuentra en una situación difícil que ojalá encuentre pronta solución para que vuelva a ser como siempre: una ciudad luchadora, pero también acogedora.

SIN COHETES, PERO CON BALAS

MIENTRAS la Prefectura de la Región Loreto emite un comunicado prohibiendo la utilización de "rascapiés" y cualquier tipo de cohetecillos en estas fiestas navideñas, otras personas parece que se propusieron jugar con revólveres y pistolas.

Las últimas semanas, la población loretana se ha visto consternada por la creciente ola de violencia desatada por personas que, luego de embriagarse en los bares de la esquina o en las parrilladas de la familia, sacan a relucir armas de fuego y lanzan disparos al aire y, a veces, al cuerpo.

Hace unos días los vecinos del Hospital del Seguro tuvieron que soportar el traumante espectáculo de ver a dos sujetos en estado de ebriedad lanzando tiros al aire. Semanas atrás otro sector de la población también vivió momentos de pánico por la descabellada idea de algunos miembros del Resguardo Aduanero que, alcoholizados, sacaron pistolas y dispararon a diestra y siniestra. En ambos casos, felizmente, no hubo muertes que lamentar.

Pero la semana que pasó la ciudad de Requena fue escenario de una muerte súbita. El joven Eduardo Ríos Saavedra, estudiante del colegio Rosa Agustina Donayre de Morey (16 años) fue asesinado con la pistola de un policía que en estado de embriaguez forcejeaba el arma con otra persona. Con tan mala suerte para el muchacho, de un momento a otro salió el disparo y murió instantáneamente. Sus restos fueron enterrados el lunes en el Cementerio General de Iquitos.

Pasa a Pág. 10

EL Huallaga en Llamas (II)

Pag. Central

EL "Boom" de las piscigranjas

Pag. 5

nuestra iglesia

PALABRA

DOMINGO III DE ADVIENTO
CICLO "C"

Lecturas Bíblicas:

- Sof 3, 14 - 18a: ***"El Señor se alegrará en ti"***
- Filp 4, 4-7: ***"El Señor está cerca"***
- Lc 3, 10 - 18: ***" ¿ Qué hemos de hacer?"***

La espera es signo de amor, además indica cierta relación anterior, por que nadie espera a alguien que nunca ha conocido ni con quien nunca se ha encontrado. La historia de la humanidad respecto de Dios tiene la base de relación en el acto creacional. Todo hombre lleva impreso en su mismidad la presencia de Dios aún cuando no lo reconozca.

El amor de Dios no solo es eterno sino también es misericordioso, el hombre creado bueno por naturaleza por un Dios también bueno, se pervirtió, se puso de espaldas a un Dios que quería le mirara de frente. Porque este Dios no es castigador sino misericordioso no abandonó a su suerte al hombre que negó su nexo con Dios.

Como el padre que no ignora a su hijo aun cuando éste le haya fallado, Dios se acerca al hombre para sanarle sus heridas. Estas heridas que el hombre mismo se causó por actuar libertinamente. Dios como buen padre perdona, acoge y da la mano.

Dar la mano, en Dios, significa apoyar al hombre. El hombre por su perversión ya no merecía encontrarse con Dios. Este dar la mano se fija como el gran día. Un día de júbilo que está por venir. Lo que está por venir llena de esperanza a cualquiera. Si es Dios quien va a venir, la cosa se pone más interesante. Con esta esperanza se sucedieron generaciones y generaciones, los profetas se encargaron de alimentar esta viva esperanza, algunos de ellos describían cómo sería aquel día glorioso en que Dios haría su aparición.

Por ahí en un rincón de Palestina, se encendió una pequeña luz, según los entendidos era el típico modo de manifestación de Diós: nació Juan, el precursor del enviado de Dios. Muchos habían preparado el camino, pero esta vez era definitivo. La espera ya no sería en vano. Venía detrás de Juan, alguien que podía bautizar con el fuego del Espíritu Santo, que viene a juntar la cosecha, viene a separar lo malo de lo bueno para quedarse con lo último y quemar lo malo.

Vivir el tiempo de adviento, es algo parecido al tiempo que guió Juan antes de la aparición de Jesús en medio de los hombres. Un tiempo de auténtica preparación. Encontrarse con Dios es cosa seria, sobre todo si sabemos que es un Dios que ama y salva.

Jesús es Dios, es el hijo de Dios, es verdad, ya vino, sin embargo la liturgia nos da la oportunidad de revivir esta venida de Dios como Niño, un Dios frágil, pero lleno de amor, la fragilidad de Dios es fuerza para el hombre. No podemos recibir de cualquier manera a Dios, nuestro corazón tiene que estar libre de amores falsos, para dar cabida al que ama de verdad,. ¿ Estamos preparados para recibir a Jesús ?

Agustín Arirama, o. s. a.

noticias

P. ANGEL SABOYA ESTA DE DUELO

A los 94 años, y de muerte natural, falleció el martes 10 de los corrientes el señor Marcial Saboya Linares, papá del P. Angel Saboya Cachique, párroco de la Iglesia San José de Moronacocha.

El fallecido, hombre laborioso, ejemplar padre de familia y tronco de una concocida familia fue un ciudadano sanmartinense, que se afincó en nuestra ciudad en los primeros años del presente siglo.

El P. Angel Saboya Cachique, ha recibido las respectivas condolencias de parte de la hermandad católica del Vicariato de Iquitos, compañeros de trabajos y amigos. El entierro se realizó el día jueves.

UN OBISPO Y TRES SACERDOTES LIBERADOS EN CHINA

Un obispo y tres sacerdotes de la provincia china de Fujian, en la costa suroriental china, han sido liberados por las autoridades chinas tras haber permanecido un año detenidos en campos de reeducación. Los cuatro pertenecían a la denominada Iglesia "clandestina" china, fiel al Vaticano y reacia a integrarse a la progubernamental Iglesia patriótica. Se trata del obispo de Fu'an, Vincent Huang Soucheng, y de los sacerdotes Guo Quiushan, Guo Shichum y un ter- cero cuyo nombre se desconoce. Funcionarios del Gobierno intentaron persuadirles para que se adhirieran a la Iglesia Patriótica, según noticias llegadas a Hong-Kong desde Fujian.

El obispo y los sacerdotes fueron arrestados, junto con otros once miembros eclesiales el 27 de julio de 1990, cuando participaban en un encuentro para debatir la nueva regulación gubernamental de la vida religiosa y el estado económico de su diócesis. De los detenidos entonces, cuatro diáconos fueron enviados a un seminario "patriótico". Otro obispo, James Xie Shiguang, arrestado en la misma ocasión, habría sido liberado en marzo y desplazado a su villa natal, de donde no puede salir, ha señalado un católico chino que rehúsa identificarse. El Gobierno chino calcula que la provincia de Fujian alberga a un importante número de católicos "clandestino", debido en gran parte a su proximidad a Taiwan.

IGLESIA BRASILEÑA CUENTA CON MIL MISIONEROS

A 970 asciende el número de misioneros brasileños que ejercen su labor evangelizadora en todo el mundo, según cifras manejadas en las campañas de animación misionera de Brasil, celebrada durante el mes de octubre. La presente campaña, que ha girado en torno al tema "Misión: trabajo y compromiso", ha servido para potenciar la dimensión misionera de la Iglesia brasileña. Esta se encuentra actualmente empeñada en un plan de preparación, y envío de misioneros que involucre no sólo a religiosas y religiosas, sino también a las diócesis, al clero y a los laicos.

La animación misionera en Brasil ha adquirido un nuevo vigor a causa de los recientes acontecimientos que inciden en la labor universal de la Iglesia, como son : el viaje al país de Juan Pablo II, el Congreso Eucarístico Nacional sobre "Eucaristía y Evangelización", el IV Congreso Misionero Latinoamericano o la publicación de la encíclica misionera **Redemptoris missio.**

KANATARI

Publicación Semanal Católica

Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA)

Año VIII-15 de Diciembre de 1991-Nº.378

Director: Joaquín García S. CPP 055
Jefe de Redacción: Julia C. Ramírez C.
Locales: Jaime Vásquez Valcárcel, Fernando Nájar Freyre
Internacionales: José María Arroyo A.
Religiosas: Agustín Arirama Silvano
Colaboradores: Igor Calvo, José Alvarez, Pedro del Castillo, Gabel Sotil, Silvino Treceño, Bibiana Daigle, Jorge Arévalo M., Alberto Chirif, Humberto Morey, Saúl Collazos, Aurelio Tang, Alejandra Schindler
Fotos: Jorge Nacimento, Fernando Nájar

Redacción, Administración e Impresión
CETA- Putumayo 355 – Apartado 145
☎ 23-3552
IQUITOS-PERU

TANTO LIO POR UNOS ARBOLES

Carta abierta a los vecinos de Iquitos



EL día 10 de diciembre el noticiero local "El Loretano" hizo un reportaje encomiando la labor edilicia que viene desarrollando nuestro alcalde en bien de la ciudad. Mientras las cámaras de Canal 2 enfocaban las obras de empistado que se vienen realizando en la calle Bolognesi, el entusiasmado periodista reportaba cómo las mismas "estaban cambiando la fisonomía de la ciudad".

Lamentablemente el periodista no parece estar muy al tanto de los acontecimientos de la ciudad, ya que en su reportaje ignoró las protestas que algunos vecinos de la cuadra 3 de Bolognesi elevaron a la Municipalidad la semana pasada por el corte arbitrario de todos los árboles de dicha cuadra efectuado por la empresa constructora JOPESA. Tampoco parece haber leído las denuncias al respecto publicadas en este mismo semanario, ni escuchado alguna de las radios locales, ni mucho menos entrevistado a los vecinos de esta calle para saber su parecer sobre este asunto.

Como no queremos creer que "El Loretano" desarrolla un periodismo parcializado, invitamos a sus reporteros a que vengan con sus cámaras a entrevistar a los vecinos de la cuadra 3 de Bolognesi, que ya no pueden gozar de la sombra de sus árboles. Seguramente que ellos les dirán cuánto está cambiando "la fisonomía de la ciudad".

Este es justamente el motivo de esta carta. La fisonomía de la ciudad está efectivamente cambiando, pero ¿cómo queremos que sea su nueva fisonomía?

Nadie se opone a los cambios que se vienen realizando. Por el contrario, los habitantes de Iquitos estamos contentos con las obras de empistado, alcantarillado, y desagües, y con la construcción de plazas y plazoletas. Pero ¿es esto suficiente? En San Juan se ha construido una hermosa Plaza, pero en ella no se encuentra ni un sólo árbol. Nos preguntamos ¿quién querrá sentarse en ese pampón calcinado por el sol? En varias esquinas y espacios muertos de la ciudad se han construido plazoletas y hasta se han colocado bancas; pero no se ha plantado ni un sólo árbol. Y en aquellas calles donde los vecinos han sembrado con gran esfuerzo sus propios árboles, empresas constructoras como la de propiedad de Jorge Pérez Padilla (JOPESA), los destruyen sin miramiento alguno. ¿Es ésta la ciudad que queremos para nosotros y nuestros niños?

El corte de todos los árboles de la Cuadra 3 de Bolognesi no tiene remedio; pero el mismo debe inspirarnos no sólo para impedir que en el futuro se repitan hechos de esta naturaleza, sino para crear conciencia de la importancia que tienen los árboles para la belleza de una ciudad y para la comodidad de sus habitantes.

Es por esta razón que me dirijo a los vecinos de Iquitos para pedirles que envíen cartas a nuestro alcalde, Silfo Alván del Castillo, solicitándole: 1. que la construcción de pistas siempre contemple pequeños espacios para la siembra de árboles; y 2. que se proceda a una arborización masiva de la ciudad en todos los espacios abiertos disponibles. Este pedido está especialmente dirigido a los sufridos maestros de Iquitos, quienes tanta influencia tienen en la formación de nuestros niños. Hagan que sus niños le escriban al alcalde pidiéndole árboles. Que le envíen dibujos pidiéndole árboles. Que el alcalde sepa que queremos a nuestra ciudad tanto o más que él. Y no importa que algunos, como los ingenieros de JOPESA, afirmen: "¡tanto lío por unos árboles!"

Atentamente.

Clara de Souza Peixoto
(vecina de la Cuadra 3 de Bolognesi)

"OCHO ARBOLES DESAPARECEN DIARIAMENTE DE NUESTRA CIUDAD..."

Declara el Director Municipal de Turismo, Juan Rengifo López.

MIENTRAS en otras ciudades, las autoridades y la misma población se esmera por conservar los árboles de sus calles y avenidas; mientras en otros poblados los árboles son considerados parte del decorado urbano, es decir cuanto más arboles más bella es una ciudad, en Iquitos, en forma irremediable, a vista y paciencia de autoridades y ecologistas, diariamente son talados ocho árboles frondosos. Así lo denunció el Director de Turismo de la Municipalidad de Maynas, Sr. Juan Rengifo López.

"Cada mañana aparecen en diversos lugares de la ciudad despedazados o arrancados de raíz como unas víctimas más de la insensibilidad humana, bellos castaños, únicos en el mundo; palmeras, tucos y enormes mameyes, muchas veces cortados sin razón alguna o bajo el pretexto que por las copas o ramas los ladrones ingresan a los domicilios, y por último si los podan, lo hacen sin estética. En realidad la gente de ahora no tiene conciencia del significado e importancia del árbol", señaló este funcionario municipal.



Si bien revela que la política de arborización de la Municipalidad de Maynas se limita a prevenir la tala de los árboles dentro del casco urbano, Juan Rengifo López reconoce que no tiene el apoyo suficiente para frenar este alocado arboricidio. "Me acaban de dar una movilidad, para esta tarea, pero por una hora por día". Fustigó también la inoperancia en estos menesteres de la Dirección de Parques y Areas Verdes de la misma Municipalidad.

Referente a la deforestación producida en la cuadra 3 de la Calle Bolognesi, por parte de la empresa JOPESA, el Director de Turismo de la MPM lamentó este hecho, reconoció la protesta de los propietarios de los árboles talados. Sin embargo a raíz de este incidente se tomarán medidas que eviten la destrucción de los árboles en los sectores donde se realizan obras.

Juan López Rengifo, que también es regidor de la Comuna, aseguró que, a partir de ahora, la Dirección de Desarrollo Urbano, obligará a las empresas constructoras a no destruir a los árboles de la ciudad. La medida también será incluida como una cláusula más de los contratos de construcción. Esperemos que esto se cumpla.

Gorbachov víctima de su propia obra

EL OCASO DEL PROFETA

LAS previstas consecuencias que los analistas internacionales advirtieron al fallido golpe de estado y al regreso de Mijail Gorbachov al poder, bajo el liderazgo y valentía innegables de Boris Yeltsin se están confirmando.



La autoridad de Gorbachov se ha debilitado de su fuerza original y ya no le queda más que un simple barniz decorativo El poder de Yeltsin crece cada día. El presidente ruso, junto con otros gobernantes de repúblicas eslavas decretó unilateralmente la muerte oficial de la Unión Soviética, proclamando una Mancomunidad de Estados Independientes. No se dejaron esperar las reacciones de uno y otro tono. Pero una cosa quedará definida por muy largo tiempo: el viejo estado único y totalitario ha dado su último suspiro.

Gorbachov rechazó el acuerdo de los líderes de Rusia, Bielorrusia y Ucrania. Pero habiendo perdido progresivamente todo asomo de poder, parece que la desintegración de su imperio es inevitable. Algo así como la estatua bíblica de Nabucodonosor, con el pedestal de barro. Uno de los que la originaron -no podríamos decir si conscientemente o no, aunque presumimos lo segundo- fue el mismo "Gorby". Con su perestroika y su glasnot desencadenó una serie ininterrumpida de cambios en la URRS que desbordaron toda previsión. Aparecieron las más hondas heridas del pueblo: su pobreza, su economía destruida por el armamentismo, su rostro herido por tres cuartos de siglo de silencio. Y sobre todo, como en un estallido violento, saltaron hechos pedazos por el aire los estados, las nacionalidades, las culturas milenariamente enfrentadas, que otrora conformaban como un mosaico multicolor el mapa de países más extenso de la tierra. El sabio estratega, el legendario profeta, el carismático e iluminado revolucionario en la revolución no le resta otra cosa que rendir las armas como caballero. Su tiempo pasó. Su ciclo acabó. La Historia le quedará por siempre reconocida. Lo mejor que puede hacer es abrirse en retirada y disfrutar honrosamente del descanso del guerrero. Fue bueno para soltar las naves, otros la llevarán a buen rumbo.



Al cierre de nuestra edición se presentía que otras Repúblicas también se unirían a la Mancomunidad. Con ello, como declaró el presidente ucraniano, Leonid Kravchuk, "esta unión representa la desintegración final de la ex Unión Soviética".

Mientras tanto Boris Yeltsin no se duerme en sus laureles y ha convocado a una reunión del Consejo de Estado Soviético, cuerpo de gobierno máximo del país, aunque falta aclarar cómo estarán representadas muchas de las repúblicas.

Otras cosas también falta definir. Pero una cosa es cierta: a Gorbachov se le agotó su discurso profético. Un profeta es bueno para anunciar y denunciar, para despertar la conciencia dormida y para descubrir los signos de los tiempos. Pero no para organizar la nueva etapa, ni para poner en nuevo orden la casa. Los políticos, afortunadamente, viven a costa de los profetas.

VOLKSWAGEN ALEMANES
DESDE US $ 350 MENSUALES

JETTA
$ 12,038





GOLF
$ 10,500

Y PAGUELO COMO MAS LE CONVENGA.
EN NUEVOS SOLES O EN DOLARES,
AL MEJOR PRECIO DEL MERCADO.
Y TAMBIEN FINANCIADO HASTA EN 36 MESES.

KOMBI $ 12,500
PICK UP $ 12,000

AUTOMOTRIZ ATLANTIDA S.A.
Concesionario Exclusivo en Loreto
Próspero 502 - Telf. 23-1233

SERVICIO Y REPUESTOS GARANTIZADOS EN TODO EL PERU

CONSORCIO NACIONAL COOPERATIVO

CCV *"La Exitosa Familia"*

¡¡COMPRUEBALO!!

NADIE TE PAGA MAS

25%

EN SOLES Y EN DOLARES

HAGASE SOCIO AHORA MISMO

NO PIERDA ESTE AVISO, ESTA PREMIADO

RED NACIONAL DEL CONSORCIO

TUMBES	LA UNION	CHIMBOTE	LIMA
TALARA	MORROPON	HUARMEY	IQUITOS
SULLANA	PIURA	HUARAZ	PUCALLPA
CASTILLA	CHICLAYO	CASMA	AGUAYTIA
CHULUCANAS	TRUJILLO	BARRANCA	TARAPOTO

Y 30 AGENCIAS MAS

MUY PRONTO: COLOMBIA, ECUADOR, VENEZUELA

TODOS QUIEREN BAÑARSE EN LAS PISCIGRANJAS



El profesor Aurelio Tang, conversando con representantes de la Comunidad Inchiyacu.

PARECE que en la Amazonía se está iniciando un nuevo "boom": el de las piscigranjas. Tal como sucedió con el caucho, petróleo y -si se quiere- la coca. En este singular "boom" hay quienes quieren pescar a río revuelto y obtener ganancias a costa del trabajo de los pobladores ribereños y, es más, están creando falsas expectativas en los nativos, con lo que las consecuencias en el mediano plazo pueden ser desastrosas.

El asunto no es nuevo. Ya Kanatari en anteriores oportunidades informó sobre la construcción de piscigranjas en distintos caseríos ribereños. Apoyamos estas iniciativas porque respondían en pequeño a un modelo de desarrollo autosostenido en el que creemos es el único modo de contrastar el asistencialismo paternalista y dañino. Tanto en el caserío "Tres Unidos" del río Nanay como en otros, comprobamos la unidad de las familias para llevar a cabo un proyecto de crianza de peces en forma planificada y progresiva para que la producción y posterior comercialización no fracase.

Pero, desde hace pocos meses, la lucha por las piscigranjas ha provocado un enfrentamiento urbano por el manejo de los recursos financieros, sobre todo.

AYUDA SIN ASISTENCIALISMO

Uno de los abanderados de las piscigranjas es el conocido profesor Aurelio Tang que camina siempre con su proyecto en el bolsillo y lo muestra entusiasmado a quien le quiera escuchar. Por gestiones suyas Cáritas entregó hace varios meses a pobladores de varios caseríos (Kanatari 368) herramientas para que construyesen las piscigranjas con el compromiso de pagar con la producción. Es decir, no se les regalaron las herramientas, sino se les ayudó para trabajar y pagar su costo con "el sudor de la frente". De esta forma se crea un sistema que permite rotar el dinero para ayudar a cuanta comunidad lo requiera.

Y el obsesivo como entusiasta pregoneo de Aurelio Tang ha llegado lejos. Hace pocas semanas se presentaron pobladores de la Comunidad de Inchiyacu de la etnia chayahuita del río Cahuapanas donde viven aproximadamente 25 familias. Dionisio Huasanga, poblador de esta comunidad, manifestó que el objetivo principal de su visita a Iquitos era establecer contactos para recibir ayuda en la forma y estilo que las demás comunidades. Fue claro al señalar que no quieren asistencialismo. De igual opinión fue Ishtan Tangoa de la comunidad de Zapote ubicada en el río Sillai que tiene 20 familias.

El aguaruna Gabriel Huasanga, de Atahualpa, en el río Apaga manifestó que su pueblo (de aproximadamente 100 habitantes) acordó su viaje a Iquitos porque todos están convencidos que mediante el trabajo que realicen en las piscigranjas asegurarán la alimentación de sus hijos. Porque el proyecto no se limita a crianza de peces sino al sembrío de maíz, yuca, arroz, maní, entre otras variedades.

Estos tres pobladores del Alto Marañón visitaron la piscigranja de "Tres Unidos" y regresaron a sus comunidades respectivas entusiasmados. Hoy esperan la colaboración en materiales, porque dicen: "No queremos nada regalado".

LA OTRA CARA DE LA MONEDA

En días pasados la prensa local informó de presuntas irregularidades en la utilización de una donación para "proyectos de piscigranjas en las comunidades nativas del Medio Napo".

Frente al naciente "boom" de las piscigranjas, hay quienes quieren pescar a río revuelto, para obtener ganancias a costa del trabajo de los pobladores ribereños.

El ingeniero Mauro Cabada López en representación de CETEC S.A. cumpliendo el ofrecimiento hecho al representante de las comunidades nativas ante la Asamblea Regional de Loreto, Wilson Sifuentes Vigay, otorgó un fondo de 10 mil dólares americanos. El financiamiento tiene el carácter de donación para las comunidades en su conjunto, pero no para beneficiarios individuales que tendrán una modalidad diferente. ¿Cuál es la modalidad? Sencilla.

El dinero se otorgará previa presentación de estudio y presupuesto sustentado y se dará a través del ingeniero Róger Heredia y el Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica. Se añade que por ningún motivo el financiamiento cubrirá gastos que no sean los de la inversión propiamente dicha. El documento es claro y no deja lugar a dudas.

Cuando algunas personas se enteraron de la existencia del dinero creyeron que se les entregaría simplemente. No fue así afortunadamente. Y sintiéndose frustrados, frustrados y marginados, desataron una campaña calumniosa por los medios informativos contra el ingeniero Róger Heredia. El propio Wilson Sifuentes Vigay hizo de pantalla asesorado por no tan claros criterios de la gente que en el Gobierno Regional tiene a su cargo la conducción de las políticas indígenas.

Parece que los problemas iniciales se están aclarando. Pero hay que llamar la atención de quienes están pensando en pescar en río revuelto, como en otras épocas y sobre todo tener bien claro que, nadie, bajo ningún pretexto, ni siquiera el recurso de su condición de nativo, tiene derecho a recibir donaciones. Todos tenemos que ser administradores y multiplicadores de riqueza.

COREPSA

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

Johnson
FUERA DE BORDA

SERVICIO - REPUESTOS LEGITIMOS
ACCESORIOS PARA NAVEGACION

MOTOSIERRAS solo

Jr. Putumayo # 141 - 145
Fax Nº 094 - 233708
Telfs. Nº 23-4301 23-2362
Iquitos - Perú

EL HUALLAGA EN LLAMAS

NO UNA SINO MUCHAS MUERTES

Jaime Vásquez Valcárcel
P. Maximino Cerezo Barredo
de la Unidad de Investigación de Kana

JUANJUI, denominada así en honor a un indio lamista llamado Juan Huído que llegó hasta esa zona huyendo de la justicia por un delito cometido, es un pueblo que ha experimentado varias transformaciones. Primero se llamó como la tierra de Juan Huído, luego la modificación regional o la singular unión popular la dejó como Juanjui. Por el origen de su nombre se pensaría que es un lugar donde se esconden los prófugos de la justicia. Pero no. Juanjui, históricamente, es conocido como un pueblo acogedor y de gentes amables y cordiales. La violencia, primero del narcotráfico, luego del terrorismo y la represión, después, transformó el modus vivendi del hasta hace poco tranquilo poblador juanjuino. Kanatari ha elaborado una aproximación a esa realidad.

DESDE que salimos de Tarapoto rumbo a Juanjui recibimos recomendaciones de todo tipo, especialmente referidas a seguridad y, por supuesto, algunas advertencias. "Rápido, pues maestro, si sale después de las tres ya no me voy porque es muy peligroso, ayer asaltaron a una camioneta y robaron a los pasajeros y yo estoy llevando mercadería", exclamó con marcado tono regional uno de los pasajeros que nos acompañaba en el carro. Habíamos decidido no dar muestras de nerviosismo y en esta primera prueba, a juzgar por la mirada del chofer, no nos fue tan bien que digamos.

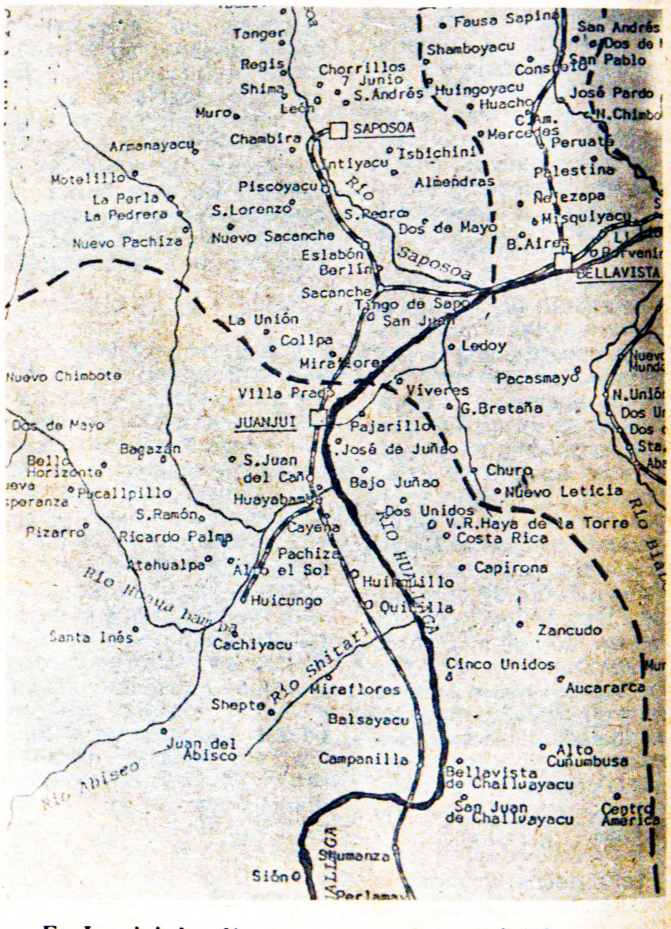
Juanjui nos esperaba. Esa ciudad, capital de la Provincia de Mariscal Cáceres, que fuera atacada violentamente por elementos del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru en 1987, bajo el mando de Víctor Polay Campos (a) "Camarada Rolando" ha cambiado desde aquel ataque. Sus calles y, especialmente, su gente, ya no son las mismas.

Juanjui siempre fue un pueblo luchador. En las postrimerías del régimen militar los pobladores ocuparon la pista del aeropuerto e impidieron la salida de una nave de Aeroperú. Llegó hasta la ciudad una Comisión de Alto Nivel nombrada por el Gobierno para discutir los puntos que el Comité de Lucha de Juanjui, presidido por el P. Maximino Cerezo Barredo, había redactado, como el pago a los agricultores maiceros que el Estado les negaba. Luego de más de dos semanas de conversaciones, debates, ollas comunes y después de conseguir más del 90% de los reclamos, suspendieron la paralización. "Era una lucha distinta y distante a la actual porque todo el pueblo respaldaba y combatía, varias provincias se unieron a nosotros", recuerda uno de los que participó directamente en esas jornadas.

Lejos de enojarse, uno de los generales enviado por el Gobierno dijo al presidente del Comité de Lucha: "Gracias, porque como extranjero usted nos ha dado una lección de patriotismo". La prensa nacional se ocupó del caso con mucha amplitud. Con parecida amplitud a la que da actualmente a los ataques subversivos.

La violencia en Juanjui, contrariamente a lo que algunos piensan, no se inicia con el ataque de las huestes del "camarada Rolando". El narcotráfico y todos sus tentáculos -instalado en la zona hace aproximadamente diez años- ingresó y transformó la vida económica y social de Juanjui, en ese orden. A los ajustes de cuentas y comercialización de PBC se juntó el encarecimiento de los productos de primera necesidad. La economía de la ciudad se movía de acuerdo a los viajes que efectuaban los narcotraficantes y a los dólares que ingresaban por este negocio.

El movimiento comercial actual gira también en torno al narcotráfico y toda actividad depende de los dólares que genere. Los más de 15 hoteles



En Juanjui, los días amanecen con mensajes de muerte.

construidos, en un pueblo que no pasa los 20 mil habitantes, es un rezago de las huellas del negocio narco que tuvo cierta prosperidad anteriormente. Muchos se atreven a afirmar que el ingreso de los grupos terroristas y las luchas por la primacía en la zona no están motivadas por cuestiones estratégicas de orden geopolítico sino por el dinero que los narcos pueden aportar mediante chantajes, extorsiones o "pactos colectivos". Si el narcotráfico se va de esta zona hay indicios serios para que la subversión se marche también.

Lo preocupante es que el Estado no está luchando contra el narcotráfico y en algunos pue-



En el Centro Pastoral de la Parroquia de Juanjui, conversando con testigos de la violencia

blos pareciera que convive con él **(Kanatari 377)** Los casos de Pampa Hermosa (cerca de Yurimaguas) y de Campanilla (cerca de Juanjui) son clara muestra de ello. Alguna autoridad civil hizo notar esta preocupación y recibió como respuesta: "Estamos luchando contra la subversión y no contra los narcos".

En medio de esta situación, evidentemente violenta, aparecen los grupos subversivos y transforman una vez más la vida de la gente. Esta situación no tiene cuándo acabar y la costumbre ciudadana a ésta, preocupa a todos. Una publicación local grafica crudamente la realidad "Es impresionante ver que a la par que los deudos velan el cadáver de alguien asesinado, a pocos metros se puede estar bailando al compás del último ritmo de moda, y frente a cada hecho de sangre sólo hay que encogerse de hombros y musitar que por algo será".

El ataque "emerrata" de 1987 fue el inicio de un nuevo período de violencia cuando cada mañana aparecía uno o más muertos al costado de la carretera Marginal o en alguna pista del propio pueblo. Los pobladores, poco a poco, se fueron acostumbrando a los asesinatos. A tal punto que hoy si alguien fallece de muerte natural el pueblo lo comenta con admiración. Lo normal es que la gente muera por asesinatos.

El clima de violencia que experimentó cierto repliegue durante un año está recrudeciendo. Hace algunas semanas el pueblo enterró a dos individuos asesinados horriblemente por elementos del MRTA que al día siguiente reivindicó la acción con un volante afirmando que se trataba de delincuentes comunes que pedían dinero a los comerciantes en nombre del MRTA. La actitud de varios delincuentes comunes no es nueva. Los "cumpas" tuvieron que enfrentar situaciones similares en otras ciudades.

El movimiento comercial y bancario actual de Juanjui gira en torno al narcotráfico y de la cantidad de dólares que genere, pero aún quedan rezagos del antiguo negocio: más de 15 hoteles para una ciudad de 20 mil habitantes.

Al narcotráfico siguió Sendero Luminoso que inició sus acciones en 1986 con el ataque a Ledoy (Provincia de Bellavista) donde asesinó al Teniente Gobernador y a su hermano. Esta columna estuvo comandada por un antiguo profesor secundario y dirigente del Sutep-Juanjui en la década del 70: Rodolfo Cárdenas. Con esta acción, Sendero enfrenta su primera lucha interna que lo hace retroceder en la zona pues el profesor Rodolfo Cárdenas no era partidario de matar a mansalva, mientras el grupo de apoyo llegado de la Sierra pensaba lo contrario. Incluso se enfrentaron a balazos, matando -entre otros- al hermano del profesor. Crimen que ahondó las discrepancias.

Un joven juanjuino recuerda que en la década del 70' ya existía grupos de izquierda en la ciudad. A veces aislados, pero ahí estaban. Algunos profesores agrupados en el Sutep se encargaban de formar grupos de estudio y trabajo entre los alumnos, dándoles lecciones de marxismo. Estos grupos de jóvenes, por precisas indicaciones de sus maestros, veían en los integrantes del movimiento juvenil cristiano -que en esos años impulsaban los sacerdotes claretianos- una competencia para sus propósitos.

La huelga que convocó el Sutep, enfrentándose al Gobierno, Militar, fue sintomática. Por esos años la Policía intento detener a la profesora Martha Huatay, hoy dirigente de la cúpula senderista y cercana a Abimael Guzmán Reynoso. Por las calles de Juanjui se puede conversar con el hombre que impidió su detención. Y en verdad, todos recuerdan, no había motivo para privarla de libertad. Claro que en aquella época Martha Huatay no militaba en SL y los planes terroristas aún no eran públicos y quizás ni siquiera estaban elaborados. El principal colegio de Juanjui, el Carlos Wiesse, fue centro de labores de Martha Huatay, quien algún tiempo después se marchó a estudiar Derecho y todo indica que en ese tiempo establece vínculos con el senderismo.

"Están quitando la alegría a este pueblo" nos confió consternado un hombre y nos llevó a la orilla del Huallaga para ver el maravilloso paisaje selvático. Nos subimos a una de las partes más altas del pueblo y apreciamos la majestuosidad de nuestra Selva y pensamos cómo puede ser posible que la violencia subversiva y represiva esté transformando a la gente, a nuestra gente. Cómo puede existir una condición de violencia a tal punto que nadie confía en nadie. Todos son dignos de sospecha.

Después recorrimos sus calles y asentamientos humanos percatándonos de la desconfianza de la gente y la angustia reproducida en los rostros. Juanjui, pueblo sanmartinense, ya no es el mismo. ¡Qué va!

El eslabón que ocupa el campesino en el procesamiento de PBC y su comercialización es pequeño y si por él fuera dejaría de sembrar coca. El año pasado mayoritariamente sembraron maíz y ni siquiera cosecharon porque nadie les iba a comprar. El problema, más que represivo, con ellos es social y se agudizará cuando en los próximos meses las consecuencias de las fumigaciones contra los cocales efectuados por la DEA comiencen a mostrar los rostros de campesinos alarmados y desesperados por la improductividad de la tierra. Está bien que se erradique los sembríos de coca, pero no contaminando el cultivo de otras plantas tal como está sucediendo actualmente.

Mientras los terroristas destruyen no sólo torres de alta tensión sino la alegría de un pueblo, en tanto las Fuerzas Armadas no saben contra quién están luchando y la gente vaya de transformación en transformación, Juanjui, el pueblo de Juan Huído, ya no es una fiesta porque no hay una sino muchas muertes, por la violencia... por supuesto.

LOS MONEROS EN NAVIDAD

CUENTO

P. Fabricia L. Dávila García

Segundo Premio del Concurso Navideño de 1973

EN la parte central y occidental de las orillas del río Ucayali, se halla situada la perla diamantina que es una pequeña localidad, caracterizada por la belleza de sus calles, por la blancura y planura de su suelo y la canalización natural de sus quebradas que dan origen a su nombre: TIERRA BLANCA, salpicada de pastizales y bosques y rodeada de manantiales cristalinos, donde surgen los pobladores por su bondadosa e ingeniosa creatividad en cuanto a lo religioso se refiere.

He aquí en este bello pueblo la celebración de la venida de Nuestro Señor Jesucristo:

Ante todo, el nombre con que denominaban a este gran festejo era: LOS MONEROS EN NAVIDAD, cuyos preparativos eran hechos desde el principio del mes de diciembre. Ya para la fiesta de la Purísima, los hombres se iban a buscar los monos que se habían de ofrecer al Señor en Navidad, mientras que las mujeres invocaban a la Virgen, pidiendo su ayuda para que los hombres encuentren los monos. Siempre encontraban 15 monos a los cuales alimentaban hasta el día en que iban a ser muertos.

El 23 de diciembre ya empezaba la preparación de los alimentos: preparaban los "pucchucuyes" con harina de maíz y un poco de masato de yuca, las "tortillas" con almidón de yuca, agua, sal y huevos; también las bebidas tradicionales de nuestro Loreto, que son la chicha y el masato de yuca. Por último preparaban la primordial comida: los monos asados al horno. Todo esto lo hacían al compás del sonido del bombo, tambor y quena. A las mujeres se les veía con los cabellos bien recogidos y con un pañuelón blanco, mientras que los hombres con ropas de faena acarreaban la leña para prender fuego en el horno para asar las tortillas, pucchucuyes y también los monos.

Otro grupo de personas arreglaban el pesebre, lo adornaban con hojas de yarina fresca, palmeras, cerritos que estaban hechos de greda rojiza donde plantaban hierbas y hacían curiosos puentecillos de caña brava, ponían también pequeños manantiales de agua donde se deslizaban unas pequeñas canoítas hechas de topa (madera blanda), y balsitas del mismo tamaño, también de topa, que eran como una representación para aquellas personas que venían de pueblecillos cercanos al gran festejo de la Navidad. La casita del Niño era como un tambo techado de hojas de plátano y la parte en que se recostaba era de paja.

El día 24 se volvían a reunir en la casa donde se estaba realizando el festejo, para ir luego a recoger al Niño de la casa donde lo festejaron el año anterior. Eso era a las 10 de la mañana, siempre con el acompañamiento de bombo, tambor y quena, llevando tres de ellos tres vasijas llenas de tortillas, pucchucuyes, puestos sobre sus cabezas como regalo para aquellos que tienen al Niño.

Al ir por las calles iban bailando la danza típica llamada la "pandilla" y notándose en ellos un semblante de mucha felicidad. Al llegar a la casa donde iban a recoger al Niño, los que lo tenían y los que iban a poseerlo se daban el abrazo amistoso, llevándole el último para ofrendarle la gran celebración. Pero, he aquí el punto curioso: este Niñito a quien estaban haciendo el festejo era de madera y de regular tamaño. Luego se regresaban con el Niño en los brazos de la apoderada quien lo guardaba luego, porque sólo venía a ser como una muestra en que se ve que ellos hacían el festejo ese año como una promesa al Señor.

El Niño del pesebre era de yeso, al igual que la Virgen y San José, bueyes y pastores, que estaban ya bendecidos y concedidos por la parroquia del pueblo.

Por la tarde cuando ya se encontraba todo listo, se regresaban a sus casas a ponerse sus mejores vestidos y venirse luego a las 6 de la tarde con todos sus familiares, hijos de todo tamaño, al gran festejo, algunos bien reservados para que hagan dormir allí a sus hijos.

Por otra parte existían en el pueblo personas que preparaban a un grupo de chicos y chicas para salir danzando y cantando por las calles e ir a adorar al Niño: eran los llamados "Pastores", que estaban compuestos y organizados de la siguiente manera:

-Cuatro Angeles, con alas brillantes y largos vestidos.

- Dos Zagalejas vestidas como princesas con coronas doradas, llevando en las manos panderetas de lata.

-Dos Gitanas con pañuelos a la cabeza y vestidos coloreados, llevando en sus manos castañuelas de madera.

- Una Peregrina como simple pastora.

- El Pastor Blanco, vestido con una trusa blanca y todo su cuerpo pintado con greda blanca, con una corona de plumas en la cabeza y una rama de "ishanga" en la mano con la cual hacía correr a la gente, pues es una hierba que pica; llevaba además una sarta de churos marrones, al igual que en las piernas donde lo llevaba amarrado, la cara pintada con rayas rojas de achiote.

- Cuatro Indios pintados de diferentes colores, entre blanco, rojo, negro y marrón, con flechas en los hombros y con sus pitos y bombos.

- El Viejo, vestido con traje de faena, algo deteriorados, un sombrero viejo y grande de paja, un bastón de cañabrava, una barba de yute de regular tamaño, lentes de humarí, notándose en la espalda un bulto como joroba.

- La vieja, vestida con una pollera larga, sombrero de paja en la cabeza, sus trenzas postizas de la tela negra, lentes de humarí, bastón de cañabraba, notándose también su gran joroba.

- El Quenero, vestido de indio y tocando su quena.

- Otros cuatro pastores que tocaban panderetas de latitas y maracas.

Todos ellos danzaban y cantaban al llegar al pesebre y cada tipo de pastor se manifestaba con un canto o poesía de alabanza frente al pesebre. Algunos indios hablaban en quechua, y luego todos cantaban a una sola voz terminando su actuación siendo agasajados más tarde por los moneros con las comidas preparadas.

Después ya danzaban quienes querían, con sus pañuelos o con las manos en sus polleras, bailando con pasos cortos. A las 12 de la noche se comprometía uno de ellos para el festejo del próximo año. Participaban luego de la comida de los monos y otras viandas, quedando así concluido el festejo del día.

El día 25, a las 8 de la mañana acudían a la Iglesia a la celebración de la Santa Misa. Después de almorzar seguían con los festejos, sobre todo los niños. La fiesta continuaba hasta las ocho de la noche, en que la grandiosa celebración se daba por concluida.

Esta hermosa realidad la he visto cuando tuve 9 años, cuando cambiaron a mi mamá como profesora. Hoy es para mí un placer contarlo, porque fue la primera vez que vi una fiesta concreta en que todos comen de un mismo plato y todos beben de una misma copa como lo enseñó Jesucristo.

Tome



noticias locales

VIERNES 6 de Diciembre

♠ **La Policía Nacional del Perú** celebró el tercer aniversario de su creación con un desfile cívico militar en la Palza de Armas donde participaron alumnos de los distintos colegios de la ciudad. Además, la Municipalidad Provincial de Maynas realizó una sesión Solemne de homenaje.



♠ El presidente del Directorio de **Electro Oriente**, Juan Simon, informó que ya se promulgó el Decreto Supremo Nro. 287-91, por el cual el Gobierno Central entrega a la Región Loreto 2 millones 400 mil dólares para la rehabilitación de las centrales térmicas de Iquitos y Yurimaguas, así como para las obras civiles para la instalación de grupos electrógenos finlandeses.

♠ El Cabo PNP, Régner Reátegui Mora, fue designado como el **"Policía del Año"** y recibió un Diploma y 500 nuevos soles. Entre una de sus acciones se distinguió la salvación de un niño del agua del río Tapiche, en Requena.

♠ Funcionarios de la **Secretaría Regional de Infraestructura** viajaron a la Micro-Región Yavarí-Caballococha con la finalidad de supervisar las obras que se ejecutan en esa zona, especialmente la pista de aterrizaje del aeropuerto de Caballococha.

SABADO 7 de Diciembre

♠ El doctor César José Hinostroza Pariachi fue elegido como nuevo Presidente de la **Corte Superior de Loreto** para 1992, reemplazará en el cargo a Dr. Ricardo Vinatea.

♠ Periodistas de diversos medios expresaron, a través del diario "El Oriente", su malestar por el trato que recibieron del Jefe de Informaciones de la **Quinta Región Militar**, Coronel E.P. Jorge Palomino Vidal, con motivo de la visita, hace unos días, del Ministro de Defensa.

♠ En el Distrito de Indiana se inauguró la **Biblioteca Municipal** con la presencia de autoridades de Loreto como el secretario regional de Asuntos Sociales, Augusto Padilla Yepez, el director regional de Educación, Juan Gardini Bicerra, entre otras. El alcalde de Indiana, Elisbán Ochoa Sosa, agradeció a la Municipalidad de Maynas por contribuir con la cultura del distrito.

♠ El joven José Ferreyra Flores de 19 años fue **baleado por un desconocido** en la comunidad de San Juan, río Itaya. Fue internado de emergencia en el Hospital de Apoyo Iquitos.

LUNES 9 de Diciembre

♠ La Municipalidad Provincial de Maynas realizó una Sesión Solemne en homenaje al **"Día del Ejército Peruano"** y al 167 aniversario de la Batalla de Ayacucho.



♠ El ingeniero **Carlos Montoya Albildo** quedó encargado de la presidencia del Gobierno Regional de Loreto por ausencia del presidente y vicepresidente quienes se encuentran fuera del país realizando gestiones inherentes a sus cargos.

♠ La Asociación Civil **Conservación de la Naturaleza Amazónica del Perú** firmó un convenio con el Municipio de Maynas para realizar investigaciones científicas en la Quebrada Sucusari, río Napo, en el distrito de las Amazonas. Al mismo tiempo, se enseñará a los pobladores de esa zona a proteger la ecología.

MARTES 10 de diciembre

♠ La **Dirección Regional de Pesquería** denunció que pese a la veda del Paiche, este producto es ofertado todo los días en los centros de abastos de la ciudad.

♠ La **Dirección Regional de Artesanía**, anunció que del 20 al 30 diciembre, pondrá en exposición venta productos artesanales navideños. Los stands estarás ubicados en la Plaza 28 de Julio.

♠ La estudiante Karol Oliva Cisneros, del Tercer Grado del Centro Educativo "Sagrado Corazón", ocupó el primer lugar en el **concurso literario por el "Día del Ejercito"**, que fue organizado por la Quinta Región Militar.

♠ En ceremonia realizada en el Fuerte Militar Soldado Vargas Guerra, varios oficiales y subalternos de la Quinta Región Militar fueron condecorados con la medalla **"Cruz Peruana al Mérito Militar"**.

♠ **La ciudad de Nauta** fue designada por el Gobierno Regional de Loreto como sede del Proyecto Especial Regional Desarrollo Integral Iquitos-Nauta que se ejecutará próximamente.



♠ El Presidente del **Círculo de Periodistas Deportivos del Perú**, filial Iquitos, prof. Marcial Gómez Valderrama anunció que el 20 de diciembre se cierran, indefectiblemente, las inscripciones para el campeonato infantil "Pelota de Trapo".

♠ El Presidente de **Asociación Deportiva Profesional C.N.I.**, Gonzalo López Peña, anunció que el 14 de diciembre a través del Canal 2 de T.V. se organizará una Telemaratón, para recaudar fondos para la campaña de 1992.

MIERCOLES 11 de Diciembre

♠ La **Asamblea Regional de Loreto** aprobó la nueva estructura orgánica de esta institución que entrará en vigencia a partir de 1992. Según este documento, el Gobierno Regional está constituido por los Organos de Gobierno, el Organo de Control, el Organo Consultivo, el Organo de Concertación, los Organos de Asesoramiento y Organo de Apoyo.

♠ El poblado de **Yurimaguas fue elevado a la categoría de ciudad** mediante Ley Regional promulgada por la Asamblea Regional de Loreto.

JUEVES 12 Diciembre

♠ La **Municipalidad Provincial de Maynas** anunció que firmará un convenio de endeudamiento por 25 millones de nuevos soles con el Banco de la Vivienda para financiar las obras de canalización en 1992. El préstamo estará garantizado con los fondos de la ley 24832.

♠ La **Comisión Bicameral de Presupuesto** aprobó la transferencia de la Refinería "Luis F. Díaz" al Gobierno Regional de Loreto. Asimismo el mismo artículo establece la asignación de un millón de nuevos soles para la Planta de Craqueo.



♠ Fueron inmovilizadas, por la Municipalidad de Maynas, 316 toneladas de arroz en los almacenes de la Empresa Comercializadora de Arroz S.A. por **no estar aptas para el consumo humano**, según análisis efectuados por funcionarios de ITINTEC.

Personaje de la Semana

F. Najar

Ramón Remolina, financista, estuvo como expositor de la conferencia "Situación y Perspectiva de la Economía Nacional", organizada por Panalpina - Iquitos.



¿ Cuál es su concepto del Perú actual ?

Estamos en un proceso de corregir todo lo malo que se hizo.

¿ Qué opina sobre la política neo-liberal de Alberto Fujimori ?

Yo no le llamaría neo-liberal, sino una Economía de Mercado, que se esta aplicando en todo el mundo

¿ Esta Economía de Mercado es la alternativa del Peru?

Es la única, y no hay otra

Expertos en economía desconfían del éxito de Alberto Fujimori

Sí, lo tiene, y lo tendrá. Está 15 meses en el gobierno, la inflación de este año es de 140 % y del año pasado fue 700 %, es decir estamos saliendo del abismo.

¿ Podemos hablar de éxito con las consecuencias de un alto costo social ?

Mire, el costo social no es de la actual política, sino de las anteriores, que casi hacen desaparecer al Perú del mapa. Con el anterior gobierno, por ejemplo, el país se empobreció más; los primeros tres años fueron de borrachera, y el decrecimiento per cápita alcanzó un 10 %.

¿ En su opinión, cómo se solucionaría el problema de la burocracia estatal?

De los 250 mil existentes, 200 mil que se vayan por un año a sus casas, con sueldo pagado. El estado se ahorraría en útiles de oficinas, energía, agua, combustible, transporte, refrigerios, hasta papel higiénico.

¿ La tributación es una alternativa para sanear la economía estatal ?

La presión tributaria en el Perú es del 4 % en relación a Chile que tiene un 20 %. Así como estamos no llegaremos al 9 %, de todas maneras nos faltaría recursos.

¿ Tiene Ud. la confianza que con esta política saldremos de la crisis?

Tengo mucha confianza, tenemos más recursos que otros. Esta política es la única que salvará al Perú, no hay otra. Si se implanta otro modelo ¡ahí se fregó el Perú.

FATIMA

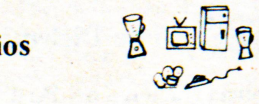
COOPERATIVA DE AHORRO Y CREDITO

Sin RIFA sin SORTEO

AHORRA RASPA Y GANA

Numerosos premios

hasta un automóvil



PAGAMOS 18%

En Dólares

En Nuevos Soles

OFICINA PRINCIPAL:
Jr. Próspero 272 Telf. 232832 - FAX 241854

AGENCIAS: BELEN
9 de Diciembre 2da. cuadra. - Telf. 234882
MODELO - Celendín Telf. 241954
REQUENA - YURIMAGUAS - NAUTA - CABALLO COCHA

¡¡ a mi FATIMA le tengo FE !!

Viene de Editorial

Sin cohetes...

En el Hospital Iquitos tuvieron que internar de emergencia a José Ferreyra Flores (19 años) por haber recibido impacto de bala en el ojo derecho en la Comunidad de San Francisco (desembocadura del río Itaya).

Estos hechos evidencian un proceso de violencia creciente que ha motivado a la población a andar armada, sin percatarse que con ello está incentivando aún más la violencia. El estado de ebriedad creciente que no sólo provoca accidentes de motos con traumatismos y muertes prematuras sino la utilización de armas sin ningún tipo de control, menos razón, están llevando a incrementar la espiral de violencia, tanto en la zona rural como urbana.

Los elementos de las Fuerzas Armadas y Fuerzas Policiales deben tener especial cuidado en la utilización de sus armas porque ellas les fueron entregadas para proteger a la población, mas no para agredirla.

Resulta paradójico, pues, que mientras el Prefecto de la Región, con muy buenas intenciones, trate de impedir el uso de "rascapiés", otros estén utilizando pistolas y revólveres que provocan accidentes mortales. Ya es tiempo que la responsabilidad impere en nuestra gente, es decir si queremos mantener el clima de relativa tranquilidad que otras ciudades del país no tienen.



ABA tours

AGENCIA DE VIAJES Y TURISMO

Venta de Pasajes Nacionales e Internacionales

¡¡ Descuentos Varios !!

Condamine 187
Telf. 23-6797
Fax 23-6797

Hace Muchos Años

P. LUCAS ESPINOSA: MISIONERO EN OBRAS Y LETRAS

P. Silvino Treceño.

Nacen personas con un signo o estrella para difundir el mensaje de Cristo, dando luces de cultura donde su imagen camina. Así fue mi paisano, nacido en Villabasta, pueblo de la provincia de Palencia, el 18 de octubre de 1895. Misionero agustino de corazón y empuje encarnado en la selva amazónica a donde llegó en el año de 1920.

Su anhelo era vivir por los ríos buscando tribus para convertirlas a Cristo a la vez de difundir la luz evangélica y recibir la cultura aborígen con sus costumbres extrañas y dialectos difíciles pero inteligibles cuando se trata de recepcionarlos. A los pocos meses de su llegada en el año de 1921 visita las misiones de Pevas, Nauta, Parinari, Caballococha y se dirige a misionar el río Napo. Y llega el año de 1924, recorre la Misión de Nauta, Pevas, Colonia Fuentes; va al río Tigre, Putumayo y con el P. Germán Vega se establece en Yurimaguas.

Un misionero a carta cabal sin miedos, sin apuros, charlando y dialogando con los indios, enseñándoles a rezar; y él aprendiendo sus dialectos y profundizando su lenguaje. Tanto asimiló su modo de pensar y la vida de los ribereños que parecía uno de ellos.

El poco tiempo que estuvo en Iquitos, fundó la Asociación de los Angeles del Hogar, agrupación de señoras y señoritas para ayudar a la Parroquia y a la Misión.

Después, de tanto bregar y chimbar por los ríos y en singladuras de agua y verdor captó magistralmente los dialectos de las distintas tribus, y se dio tiempo para aprenderlos y escribir libros de esta materia de un valor muy realizado. Así, escribió "Los Tupis del Oriente", "Contribuciones Lingüísticas y Etnológicas sobre algunos Pueblos Indígenas del Amazonas Peruano".

En el año de 1955 "Propedeútica y Etnología" y "Diccionario Clarificador de las Lenguas Indoamericanos", en 1958 El Vicariato Apostólico de Iquitos antes Prefectura y Vicariato de San León del Amazonas.

Sale de la Misión temporalmente en el año de 1934, y vuelve en el año de 1936, hasta que por fin regresa a España en el año de 1938, por maledicencias, intrigas, calumnias y acusaciones falsas.

Lo conocí en España el año de 1939 en Valladolid. Figura pequeña, débil de cuerpo, pero de inteligencia y espíritu emprendedor, grandioso. Hombre grande en la amazonía Expléndida. Agustino en la selva de hace años.

ASI ES MI TIERRA

CORRE QUE TE ...

Alvaro Mesía

Los charapas somos especialistas en modismos. Estos constituyen ingredientes de un riquísimo folklore. En nuestro original hablar, usamos el "mixturado" (mezcla) de quechua y español. Por ejemplo, a quien usa saco notoriamente corto, le decimos "tacsha leva", también "corre que te...".

1ro. de octubre de 1950, día central de los festejos de las bodas de plata del glorioso CNI. Presidía el Comité el entonces celebérrimo "Palo de Bombo", matriculado en el 5to. año de secundaria como manda Díos: Manuel Olórtegui Silva.

Eran las 9 de la mañana, 60 minutos antes de la ceremonia solemne a cumplirse en el salón Ramón Castilla de la Municipalidad y "Palo de Bombo" (sikisapillo, flaco y espigado) no encontraba todavía alguien que le prestara un saco. Ya el discurso lo tenía escrito desde la noche anterior. Uno de los primeros en llegar fue el Director, Dr. Pedro del Aguila Hidalgo; el Prefecto Rafael Pavletich Trujillo era muy puntual.

Como tabla de salvación, el "ilustre" Presidente acudió a su Secretario y tuve que darle un saco en desuso. En esos instantes "Palo de Bombo" aún no se había bañado.

A las 10 y 20, cuando ya ocupaban sus respectivos asientos el Prefecto, el Director, los profesores, etc., aparece muy orondo y sonriente, con caminar bamboleante el inefable "Palo de Bombo". Le importaba un pito el cuchicheo, el raje, los silbidos, las protestas por su tardanza y hasta las carcajadas por su ridícula vestimenta. El saco le quedaba cortísimo.

- *Corre, "negro de M", le gritaban.*
- *Corre, "Palo de Bombo', desgraciado, no te hagas el interesante.*

"Palo de Bombo" ingresaba al salón como un pavo real.

El Catasho Salazar que nunca pudo faltar, "Correeeee",le gritó y el "negro" muy sobrado, con cachita y socarronamente, pregunta:

- *Corre qué.....corre qué.....corre qué si aquí estoy.*
- *Negro del diablo, CORRE QUE TE...M.*

Como no si mi saco le quedaba tan corto que ni llegaba a los "puntallas" glúteos del famoso Palo de Bombo.

¿A MI CON CURSITOS?

HABLAR y trabajar en radio no es difícil. Eso lo saben los locutores locales. Pero, no contentos con hablar en las emisoras, se las dan de "maestros" de la locución. De lo uno a lo otro hay un largo trecho. Está bien que a varios radiodifusores se les reconozca capacidad y habilidad para conducir programas. Pero formar locutores en tres, quince, treinta o sesenta días suena a broma, por decir lo menos. Por el éxito económico de esos cursitos nadie va a pasar a la gloria de la inmortalidad. La verdad es que con nombrecitos pomposos y comerciales se puede captar cientos de alumnos, inclusive se les puede ofrecer empleo, aunque eso suene, como decimos los loretanos, a "nakanaka". Ya pues, señores, limítense a hablar y no se las den de maestros que es lo que todos, incluso ustedes, criticamos en los programas diarios.

ivalu jugueria

DIAS Y SUEÑOS

Eleazar Huansi

El día es un sueño
un espacio
donde chocamos contra todo
y contra nada

Donde se originan las sombras
al brioso sentir
de las dudas
En él
se colorea la vida
en la fragua
inflexible, dura
de nuestras ansias

Y los cuerpos se hostigan
al galope de masas
que se alzan
de la tránsfuga noche.

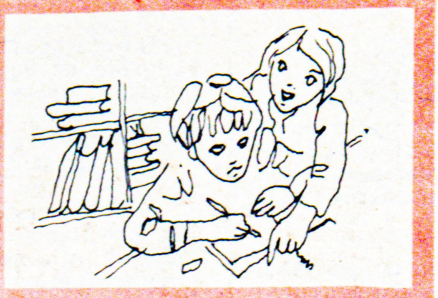
Se inauguró en Punchana

LA V MUESTRA DEL CUENTO INFANTIL ILUSTRADO AMAZONICO

DESDE el 2 de diciembre se viene exponiendo en la Biblioteca Municipal del Distrita de Punchana la V Muestra del Cuento Infantil Ilustrado Amazónico, denominada "por la Vida"

Se presentan cuatro cuentos que a través de 60 lustraciones, bellamente coloreadas por Virginia Roca, rescatan vivencias relacionadas con nuestra identidad regional. Los personajes no son otros que los mismo integrantes de la biósfera amazónica, cuyos diálogos invitan al espectador a tomar interés por la conservación ecológica, de ahí su nombre "Por la Vida"

Los cuentos son: "El Día de las Charapas", "El Bufeo Huairurin" "El Bufeo Huairurín, al Rescate" y " La Gota de Agua". Las ilustraciones son obras de Juan Santillán, Manuel



Chávez y Elí Gastelú Pezo, inspirados en los cuentos de Orlando Casanova Heller.

La muestra, que anualmente organiza el Grupo "Oruga" Acción Cultural, fue inaugurada en el marco de las actividades celebratorias por el IV aniversario de Punchana como distrito de la provincia de Maynas. El público podrá apreciarla hasta el 22 de diciembre.

Recuperando lo tradicional:

CONCURSO DE ALTARES NAVIDEÑOS

CON el único interés de rescatar la forma loretana de celebrar la Navidad, el Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía, CETA, ha programdo, como todos los años el Concurso de Altares y Nacimientos Navideños.



Según las bases del concurso, hay dos categorías: A y B. En la primera podrán participar parrquias, grupos juveniles, instituciones, comunidades y barrios; en la segunda categoría participan solamente familias. Los trabajos deben ser originales y relacionados con nuestra realidad regional.

La instalación del nacimiento junto a un árbol navideño en nuestra ciudad se remota a los primeros años del presente siglo, a iniciativa de algunas familias europeas, convirtiéndose después en parte del costumbrismo loretano; sin embargo en los últimos tiempos se ha estado perdiendo la original forma de hacerlos. Los concursos de Ceta se proponen recuperarlos.

Las inscripciones para el Concurso de Altares y Nacimientos Navideños se realizan en las oficinas de CETA, Putumayo 335. Hay plazo hasta el 21 de diciembre.

Concurso de Canciones Navideñas

CANTANDO A LA NAVIDAD

LOS compositores y autores loretanos están concluyendo sus trabajos para inscribirse en el Concurso de Canciones Navideñas convocado por el Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía.

Para este Concurso se incluyen dos categorías. La primera sobre Coros Infantiles pueden estar integrados por un mínimo de cuatro personas que no sean mayores de 13 años. Mientras que la segunda categoría de Conjuntos o Coros pueden integrarla cualquier cantante o grupo musical no incluido en la primera.

Cada grupo debe interpretar, en la primera fase del concurso dos canciones que pueden ser originales o interpretaciones, considerándose, por supuesto, de preferencia las canciones navideñas cristianas que hablen sobre temas humanos y amazónicos.

El Concurso se llevará a cabo en el set de Amazónica de Televisión (Canal 2) los días 20 y 21 (fase de selección) y la fecha final se realizará el 23 de diciembre en la que cada concursante podrá interpretar un tema de su libre elección entre los que ha presentado en la etapa de selección.

En la primera categoría se otorgará 100 nuevos soles al primer puesto y 75 al segundo. En la segunda se dará 150 nuevos soles al primer puesto y 100 al segundo. También se entregará 50 nuevos soles a la canción más popular.



Concurso Literario Navideño

LA OPORTUNIDAD DE LOS ESCRITORES

DENTRO de los concursos anuales que convoca el Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía con ocasión de la celebración navideña, el que requiere un trabajo más disciplinado y sistemático quizá sea el de Narraciones Navideñas porque necesita un trabajo previo de algunos meses. Aún cuando participen personas de diferentes edades.

Para intervenir en este Concurso sólo es necesario que la obra trate sobre temática navideña y amazónica en su aspecto cultural, social, tradicional, histórico. Además no debe exceder las 80 líneas, límite que permite a los concursantes ser concisos, sin expandirse en cosas sin importancia. De esta forma pueden centrar el mensaje que deseen transmitir.

Las obras se reciben en la oficina del CETA (Jr. Putumayo # 355) hasta el 20 de diciembre, día en que el Jurado Calificador, compuesto por personas vinculadas al quehacer literario amazónico, empezará las sesiones deliberativas luego de las cuales dará su veredicto.

Para el autor que obtenga el primer puesto se estableció un premio de 200 nuevos soles. Para el segundo lugar le esperan 100 nuevos soles, mientras que 50 para el tercero; dinero que estamos seguros los ganadores lo utilizarán en la adquisición de nuevos libros para ampliar sus conocimientos literarios.