KANATARI

SEMANARIO DE ACTUALIDADES

Año V 26 de Junio de 1988 - No. 197

BLANCA ES LA VIDA AQUI EN SAN JUAN



VIII FESTIVAL FOLKLORICO

LA MANO MAGICA DE LOS ARTESANOS

DIALOGO IGLESIA-MASONERIA

¿COMO ERA SAN JUAN ANTIGUAMENTE?

AL mismo lugar donde a diario concurren los más pobres de la ciudad a enterrar a sus muertos sobre la colina de arena blanca, miles y miles de personas de toda condición acuden todos los años a celebrar la alegría de la vida. No importa tanto lo que las Festividades de San Juan tengan de tradición, el recuerdo nostálgico de los viejos, la húmisha, el shunto, los juanes y la velada.

Lo que en el fondo pretende todo el mundo es salir de sí mismo, quebrar la monotonía dura de cada jornada, abandonar cualquier asomo de tristeza, para recordarse simplemente que estamos vivos y que hay que festejarlo al calor de la bebida, el aire y el sol de esta aldea cercana que hace ya tiempo fue engullida por el voraz despliegue de la ciudad.

Son más que evidentes los testimonios históricos de que este pequeño caserío de cocamas no se remonta en sus orígenes muchos años atrás.

Las tradiciones que lo envuelven pertenecen al acervo cultural común que trajo hasta la llanura loretana el contingente migratorio que vino desde San Martín atraído por la fascinación del caucho después de mediado el siglo XIX. Lo demás fue cambiando conforme varió la dimensión y costumbres de Iquitos que fue quien originalmente dio interés a San Juan en el llamado fundo de San Juan de Miraflores.

Cierto es que desde los años cincuenta al ochenta ha habido un vacío sin alma en que el estilo de los modernismos impuestos por Lima y el exterior,

Pasa a Pág. 3

nuestra IGLESIA

PALABRA

Domingo XIII del Tiempo Ordinario
Ciclo "B"

Lecturas Bíblicas:
Sab 1, 13-15; 2, 23-25: "Dios no hizo la muerte, ni se alegra de la perdición de los mortales"

2 Cor 8, 7-9.13-15: "Busquen la Igualdad"

Mc 5, 21-43: "No tengs miedo solamente ten fe".

La muerte, tan común y tan inaceptable realidad humana. Todos sabemos que nacemos para morir, sin embargo, cuánto nos cuesta aceptar que un día acabaremos siendo polvo nuevamente. Dios tampoco quiere la muerte de sus hijos, quiere que vivamos. Que vivamos no para nosotros mismos, sino para El. Para conocerle. La hija de Jairo nunca le habría conocido, de no haber vuelto a la vida.

Vivir para Dios significa muchas cosas, renuncias, alegrías y fundamentalmente confiar plenamente en su voluntad. No a ciegas, ciertamente, pero sí con una escala de valores, con una sinceridad al momento de amar y al momento de servir al hermano. Buscando que el otro, esa esposa tuya, ese hijo tuyo, ese esposo tuyo, esa hija tuya, ese desconocido que te pide ayuda, todos, sin distinción sean los primeros en recibir los frutos de esos dones que has recibido del Creador y mucho mejor si no tienen que pedirte para que des. Viviendo más para el compartir que para la mezquindad.

Cuando vivamos prodigando el amor que hemos heredado de nuestro Padre, entonces la muerte no será una terrible experiencia, sino un feliz encuentro con el Señor, un sueño pacífico después de la misión cumplida.

Dios no quiere la muerte de nadie, pero es esa muerte alejada de él, por haber entregado la vida a la maldad, por haber olvidado el amor.

No nos cansemos de predicar y de practicar el bien a tiempo y a destiempo con nuestra propia vida, aún cuando la mayoría diga que la vida placentera es más llevadera. Lo bueno cuesta.

Agustín Arirama S. o.s.a.

29 de JUNIO: DIA DEL PAPA

Quizás el Papa sea la figura más influyente, con más autoridad, en el mundo. Que no es lo mismo que la más poderosa. Reagan y Gorbachov pueden ser los hombres más poderosos, por el poderío militar de sus ejércitos y la influencia económica de los países sobre los que mandan. Pero eso no quiere decir que tengan auténtica autoridad, autoridad moral, sobre el resto del mundo, como la tiene el Papa sobre más de 600 millones de católicos que existen actualmente.

La autoridad del Papa no nace de sus ejércitos (no tiene), ni del poderío económico o la extensión del Estado Vaticano, que es uno de los más pequeños (sino el más pequeño) del mundo. Su autoridad nace del significado profundo, del simbolismo que entraña el cargo que ocupa: ser obispo de Roma, sucesor de San Pedro, primer Papa y primer líder espiritual de la Iglesia fundada por Jesús de Nazaret.

En los primeros siglos del cristianismo, el Papa tenía una cierta preeminencia sobre los demás obispos de la Iglesia, sin llegar a tener una autoridad total ("Primus inter pares", primero entre iguales, se decía). Con el correr de los siglos, durante la Edad Media sobre todo, el obispo de Roma llegó a ejercer una autoridad casi absoluta sobre el resto de la Iglesia Católica, e incluso también sobre los estados laicos de aquel entonces (sobre reyes y señores feudales), lo que trajo consigo no pocas disensiones e incluso divisiones en la iglesia (la primera de ellas, el cisma consumado entre la iglesia de oriente y la de occidente, actualmente ortodoxa y católica).

No vamos a entrar aquí en disquisiciones teológicas sobre los límites de la autoridad del Papa, pero sí debemos aclarar que existen dos extremos en la valoración de su figura que debemos evitar. En primer lugar, tenemos a aquellos "más papistas que el papa", que le consideran poco menos que un dios o un Cristo encarnado de nuevo en el mundo, al que se le debe una veneración y devoción cual si de un verdadero santo en carne y hueso se tratase. Esta especie de idolatría, en la que caen ciertos sectores ultraconservadores del catolicismo, ha hecho un daño enorme a la Iglesia, por cuanto acentúa las diferencias con otras iglesias cristianas separadas, y dan argumentos a los enemigos de la Iglesia Católica para acusarla de idolatría y cosas semejantes.

Por otro lado tenemos a quellos sobre todo desde fuera de la Iglesia, pero también desde dentro, que critican la institución del Papado y le restan toda autoridad sobre los cristianos, llegando a los extremos de ciertas sectas que le llaman "el anticristo", o "el enviado de Satanás".

Al margen de estas concepciones extremas, lo cierto es que en los últimos tiempos el Papa ha alcanzado unos niveles muy altos de prestigio y respeto en el mundo, incluso en medios no católicos.

Es sin duda alguna hoy la figura más respetada y con más autoridad moral en el mundo. Sus discursos, declaraciones y mensajes son publicitados por todas partes, incluso en países en que predominan otras religiones.

Sobre todo a raíz del Concilio Vaticano II, y el coetáneo pontificado de Juan XXIII, que abrieron las puertas de la Iglesia al mundo contemporáneo, y gracias a los medios de comunicación social, que han popularizado y divulgado como nunca la imagen y los mensajes del Papa, el rol de la Iglesia en el mundo ha cambiado enormemente: de una actitud casi a la defensiva y hostil al mundo a otra más dinámica y sensible a los problemas del hombre de hoy.

Juan Pablo ha contribuido no poco a este cambio en la imagen de la Iglesia, con su vigorosa personalidad, su don de gentes, la valentía de sus mensajes y la incansable labor misionera y viajera por casi todos los países católicos del mundo.

En la fiesta de San Pedro y día del Papa, no podemos menos de evocar la entrañable visita que hace tres años realizara el Papa "Charapa" a estas tierras, y la imborrable huella que su mensaje y su inmensa humanidad dejó entre nosotros. Al margen de toda discusión ideológica o doctrinal, su voz sigue siendo la voz clara de la Iglesia de Jesús, voz de los que no tienen voz, defensor de los marginados y oprimidos y denuncia profética de la injusticia y la violencia.

En una ocasión dijo Juan Pablo II en centroamérica que "amar a Jesús es amar lo que él amó y hacer lo que él hizo". Del mismo modo, podríamos decir que amar y respetar al Papa es amar lo que él ama, a los pobres, a los olvidados, a los enfermos, y hacer lo que él nos enseña. Su voz, después de todo, es la voz de la Iglesia de Cristo.

KANATARI

Publicación Semanal Católica

Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA)

Año V 26 de Junio de 1988 - No. 197

Director: Joaquín García S. CPP.055
Jefe de Redacción: Julia C. Ramírez C.
Coordinador General: José Alvarez A.
Redactores y Colaboradores: José M. Arroyo, Igor Calvo C., Alberto Chirif T., Luis Castonguay, Jorge Arévalo M., Bibiana Daigle, Nicolás Juárez, Aurelio Tang, Miguel A. Villa, Nestor Ruíz, Juan Saavedra, Alejandra Schindler.
Fotos: Augusto Falconí, José Alvarez

Redacción Administración e Impresión
CETA-Putumayo 355–Apartado 145
☎ 23-3552
Iquitos-PERU

Distribución: Librería "El Buen Consejo"

La Masonería y la Iglesia

BRILLANTE CONFERENCIA DEL JESUITA FERRER

EN medio de un ambiente lleno de espectativas, el pasado día 21, en el Salón de Actos del Colegio San Agustín de Iquitos, el jesuita español P. José Antonio Ferrer Benemeli disertó sobre el tema **Historia de la Masonería y sus relaciones con la Iglesia Católica**. Más de cuatrocientas personas escucharon con excepcional atención la profunda, documentada y objetiva conferencia de este sacerdote, Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Zaragoza y Presidente del Centro de Estudios Masónicos de España.



Acompañaron al conferenciante en el estrado principal el Gran Maestre de Masones en el Perú, Dr. Ricardo Noriega; el Dr. Jaime Pussio de la Organización de Estados Americanos y el Sr. Carlos Reátegui Burga, llegados especialmente de Lima para el acto, y el Sr. Pablo Casuso, Inspector de Masones del Oriente del Perú.

El P. Joaquín García hizo las funciones de Moderador y participaron en calidad de panelistas el Ingeniero Rony Valera, el P. José María Arroyo, la Dra. Nelly Mercau, el Dr. Jorge Reyes, el Sr. Arnaldo Llanos y el Dr. Jorge Runciman. Entre el público podía verse un considerable número de miembros de las distintas logias locales, sacerdotes y religiosas de la comunidad cristiana.

El P. Ferrer, con claridad y rigor científico poco comunes, se remontó a los orígenes de esta organización en las agrupaciones gremiales de constructores de la Edad Media y recorrió las diversas vicisitudes y variaciones que ha tenido a lo largo de la historia hasta las condenas de 1734 y 1751 que sucesivamente hicieron los Papas Clemente XII y Benedicto XIV por razones históricas de carácter sociopolítico y cultural, habida cuenta de que la Iglesia estaba inseparablemente unida a los Estados Pontificios. Desde aquí explicó las razones que hicieron prevalecer la condena de excomunión que se cristalizó en el Código de Derecho Canónico del año 1917.

Añadió que a partir del Concilio Vaticano II, con la actitud de diálogo para con la historia concreta del hombre, la Iglesia había abierto una posiblidad de diálogo que, de alguna manera, quedó sancionada con el cambio del derecho eclesiástico que en su canon 1374 no incluye en manera ninguna a la orden, sino a las organizaciones que conscientemente atentan contra el bien, la verdad y la Iglesia misma.

"Es necesario, advirtió, eliminar de la conciencia de tantos creyentes un peso que de alguna manera marca a la familia, a la educación de los hijos y hasta su presencia en la vida social. Las dificultades en que se originaron las condenas nata tienen que ver con las condiciones históricas actuales, y los valores que preconizan las logias están de acuerdo con los valores cristianos de fraternidad, justicia, tolerancia y amor.

"Las críticas de ciertos sectores de la iglesia, en ambientes o diócesis, unas veces responden a falta de conocimiento (en que las mismas organizaciones masónicas han tenido su parte de culpa al no manifestarse abiertamente) o a las diversas mentalidades que en esto como en otros puntos se manifiestan en el Pueblo de Dios".

Concluida su exposición, Ferrer recibió las inquietudes de los panelistas, que estuvieron a un extraordinario nivel académico, y del público que hizo alrededor de cincuenta preguntas de interés para todos.

Para concluir el acto el Gran Maestre de Masones, Sr. Noriega, expresó la gratitud a los asistentes e hizo votos por la reconciliación y superación de las viejas desavenencias que hoy no tienen sentido. "Si en algo erramos pedimos públicamente perdón y queremos iniciar un camino de búsqueda común. Estamos seguros de que se abre una nueva etapa".

El acto llegó a su fin a las 11.30 de la noche después de 3 horas de atenta participación y coloquio.

Viene de Editorial

quitó importancia a estas expresiones populares. Pero, en medio de tantos desatinos cometidos a lo largo de nuestra historia hay algo que debemos reconocer con optimismo: que desde el año ochenta hasta nuestros días se ha venido desarrollando un movimiento de identidad que da contenido autóctono y regional a estas celebraciones.

Ferias artesanales, festivales de música típica, exposiciones de arte campesino, van contribuyendo, más que a la recuperación de un pasado que no fue tanto como quiere imaginarse (y que, por otra parte, en lo que fue, nunca va a repetirse) a dar el verdadero perfil al modo de ser que hoy tiene nuestro pueblo.

Ciertamente tenemos necesidad de progreso y desarrollo, pero este desarrollo no puede salirse de lo que constituye la esencia de su espíritu y su cultura. Aunque es cierto que nuestras gentes tienen que trabajar y sufrir cada día, por inexorable ley interna, que buscan sus modos para celebrar la alegría de la vida, que, por ser vida, siempre y a pesar de todo, será blanca como las colinas de San Juan.



• GOLPE DE ESTADO EN HAITI. Y lo peor que el dicho golpe se ha producido ante la más olímpica indiferencia popular. El recientemente elegido presidente, Leslie Manigat elegido cosa de cuatro meses atrás, quiso demostrar al pueblo que era presidente del país. Para ello destituyó de su cargo al comandante general del ejército, al general Henry Namphy, el que fuera jefe de estado interino a la caída de Duvalier, y lo único que demostró Manigat fue lo que tantas veces él mismo había dicho: que en Haití no se podía gobernar sin el consentimiento de las fuerzas armadas. Más tardó Namphy en recibir la orden de destitución y de arresto domiciliario que el ejército en alzarse contra el presidente y deponerlo en un santiamén. Luego de unas horas el presidente aparecía en la República Dominicana y el general Namphy se presentaba en la televisión en uniforme de campaña con metralleta y todo para anunciar al país lo sucedido. Ahora la incertidumbre por delante. ¿Se prepara el general Namphy para una nueva larga dictadura en Haití?

• POR LO QUE SE DICE EN LAS INFORMACIONES el general Namphy es el hombre de más prestigio del ejército y el más respetado, en cambio el presidente depuesto no contba con la simpatía populares, por eso nadie ha lamentado su caída y nadie sabe ni puede adivinar por el momento si será para bien o para mal. La indiferencia popular se debe al hecho de que cuando el gobierno militar convocó a elecciones por primera vez después de veintinueve años, unos mercenarios que recordaban a la famosa guardia de los "ton-ton-coutte" de Duvalier, irrumpieron entre la población y dispararon a discreción contra ella matando a buen número de personas que hacían cola en los puestos de votación ante la presencia pasiva y permisiva de los soldados. Hubo que anular el proceso y cuando se convocó nuevamente ninguno de los políticos realmente democráticos se presentó a las elecciones como gesto de protesta y como denuncia ante unas elecciones parcializadas. Sólo Manigat decidió presentarse y contó con el apoyo incondicional de los militares que por fin encontraban un candidato para justificar las elecciones. El pueblo en realidad le rechazó. Por esto ante su caída no se ha levantado ni una sola voz de protesta.

• LOS SIETE GRANDES ESTAN REUNIDOS EN TORONTO, Canadá, no sabemos bien para qué. Estos siete, al revés que los siete enanitos, son muy grandes. Ellos son: Canadá, Francia, Alemania Occidental, Inglaterra, Estados Unidos, Italia y Japón. Estos grandes son distintos de los otros dos grandes que hace poco realizaron la "cumbre" de Moscú. Esos son los más grandes militarmente hablando, éstos otros lo son industrialmente, bien que Estados Unidos sea el único que figura en los dos bandos. Estos siete se han reunido varias veces en el pasado y seguramente volverán a reunirse más veces en el futuro. En esta última reunión han tratado de la deuda externa de los países pobres, principalmente los de Asia y Africa, cuya pobreza, la de estos últimos sobre todo, no tiene comparación con ninguna otra de ningún otro país. Pues bien, estos hombres, también una mujer en representación de Inglaterra, conmovidos por la pavorosa pobreza de los países del Tercer Mundo, estaban decididos a condonarles la deuda. Discutieron largamente el asunto y concluyeron formulando hermosas condenas al terrorismo y al narcotráfico.

• LA GUERRA DEL GOLFO QUE SE HABIA CALMADO UN TANTO, volvió de nuevo a surgir con mayores bríos. Mientras se difunden contradictorias noticias sobre la salud del Ayatollah, los iranios volvieron a la carga y según ellos propinaron a su odiado enemigo, Irak, una derrota aplastante, miles de muertos, heridos, prisioneros, lo de siempre, triunfos y heroismo propagados por las radios al son de marchas militares y consignas patrióticas. Algo de eso debió de haber, aunque seguramente menos de la mitad de lo que ellos anuncian, como suele suceder por lo común. Porque los Irakíes no tardaron en reaccionar y devolvieron el ataque con creces y esta vez sí fue comprobado por agencias noticiosas que nada tienen que ver con ninguno de los dos bandos. Por supuesto, Irak anunció la victoria en la misma forma triunfal.

• LA CAPTURA DE MOROTE BARRIONUEVO conmocionó como era de esperar a toda la opinión nacional. Pero ahora el problema se presenta peliagudo para los jueces y magistrados en general. ¿De qué le van a acusar? De terrorismo, por supuesto, pero ¿cómo podrá probarse una acusación tan genérica? Por esto ya corre por ahí a modo de chiste de humor negro el dicho de que los hombres de la Dircote (Dirección contra el Terrorismo), ya encontraron a Morote, ahora sólo falta encontrar el juez que le dé la libertad.

NOTAS BREVES

"LAS CRISNEJAS" EMPIEZA A SER REALIDAD

Dando inicio, oficialmente, a las obras de construcción del Conjunto Habitacional "Las Crisnejas", Mutual Loreto llevó a efecto la colocación del "Primer Ladrillo" en los terrenos que para el efecto adquirió en la zona de Pampachica cerca a la Urbanización "César Calvo de Araujo".

En la ceremonia, que fue apadrinada por el Dr. José Mainza Segovia, Presidente de la Cámara Peruana de Mutuales de Vivienda, se dieron a conocer los detalles de este proyecto viviendístico de Mutual Loreto en sus Bodas de Plata.

"Las Crisnejas", con una inversión de más de 500 millones de intis contará con 406 viviendas para la población loretana.

** ** ** ** ** • ** ** ** ** **

CURSILLO EN INDIANA

Organizado por el Proyecto Promoción Agrícola del INIAA, se dictó en Indiana un cursillo sobre el cultivo de maíz y frijol caupí. Este evento de capacitación científica, a cargo de los Ingenieros Italo Cardama y Javier Barco, se realizó los días 20, 21 y 22 del presente en el local comunal de Indiana habiendo estado dirigido a los agricultores de Indiana y los caseríos cercanos.

** ** ** ** ** • ** ** ** ** **

FAUCETT INAUGURA VUELOS A CHICLAYO

La Compañía de Aviación Faucett, fiel a su deseo de servir mejor a los pueblos de nuestra región, inaugurará, a partir del próximo 1o. de julio, tres nuevas frecuencias de vuelo con destino a la ciudad de Chiclayo vía Tarapoto.

En efecto, los días lunes, miércoles y viernes, un moderno avión Boeing 737 con capacidad para 119 pasajeros y carga cubrirá, al mediodía, esta ruta de tanta necesidad en nuestra región.

Serefín Otero, Gerente de la Sucursal de Iquitos, reveló que también a partir de julio se incrementará una frecuencia adicional a Pucallpa con lo que los vuelos a la capital ucayalina serán los lunes, miércoles y viernes a las 2 de la tarde.

25 AÑOS MUTUAL LORETO LA MUTUAL DEL ORIENTE 25 AÑOS

GRAN SORTEO MILLONARIO!

EN SUS BODAS DE PLATA TE REGALA 1,000 MILLONES DE SOLES EL '88... EN SORTEOS MENSUALES... EN TODA LA REGION

- GANA 25 MILLONES EN EFECTIVO EN EL SORTEO DE ESTE MES.
- 100 MILLONES EN AGOSTO POR ANIVERSARIO.
- 150 MILLONES EN DICIEMBRE POR NAVIDAD.

AUTORIZADO POR EL BANVIP. AUT. Nº 00430-88-EF/101 AMV. 2 del 11-01-88.

TRES IMPRESIONES DESDE DENTRO

ELLA Arias es como el alma de la Feria de San Juan. Imprime un entusiasmo ilimitado a las cosas, planea, pide sugerencias, explica, siente por dentro su trabajo.

Martha de Correa es responsable de la sección turismo del MICTI, es de condición apacible, pero sueña también con recuperar Sachachorro y cambiar el rostro herido de Iquitos.

Genaro Rivera es responsable del FOPTUR y ha sido progenitor de cuanto acontece alrededor. Hoy reparte con alegría especial pegatinas de colores que promueven la Semana Turística.

Hablaron para KANATARI sobre el Desarrollo de las Fiestas.

ELLA ARIAS

En nuestro escenario hemos realizado un diseño inspirado en la cosmogonía yagua. Otros años recogíamos motivos de la tradición cerámica. En



este ofrecemos un nuevo aspecto de nuestra inagotable riqueza indígena. Hay demasiado en este mundo amazónico por descubrir. Lo están demostrando nuestros artesanos con sus creaciones de fibra vegetal, de semillas... Falta todo por descubrir.

MARTHA CORREA

La Feria crece y crece cada año. Este año están ubicados dentro del Campo Ferial 60 artesanos, la mayoría de nuestro Departamento, además de otros llegados de Chiclayo, Lambayeque, Trujillo, etc.

Estamos contentos porque cada vez hay más participación. Esto toma cuerpo.

GENARO RIVERA

Recuerdo como si fuera mucho más antiguo aquel primer Festival, las instalaciones más pobres, la lluvia de la primera fecha. Todo esto no puede decaer...



PROTAGONISTA

ERICK CACHIQUE, ARTESANO TAXIDERMISTA

"Me gusta volver a dar vida con mis manos a un animal muerto

Erick Cachique Puscan, 49 años, es un artesano taxidermista que trabaja en un stand de la Feria Artesanal de San Juan disecando animalitos y elaborando adornos típicos de escamas de paiche, semilas y otros productos de la selva. Sus hijas mayores le ayudan en esto último y también en la venta de la artesanía. Le hallamos dando los últimos toques a un pequeño "dirin-dirin" o lagarto de aguajal, que con su boca abierta parece recobrar la vida en sus manos expertas. A su lado, una "matamata" ya barnizada despierta la curiosidad de los visitantes.

- Dime, Erick, ¿por qué te dedicaste a un oficio tan extraño como la taxidermia?

- Me gusta este arte porque me gustan los animales, me gusta volver a dar vida con mis manos a un animal muerto. Además es el único oficio que he podido aprender en toda mi vida y con él sostengo a mi familia, a mis seis hijos y a mi señora.

-¿Te va bien en tu trabajo de artesano?



- Para ir viviendo. Tenemos muchos problemas. El gobierno no nos apoya, no hay créditos. Y si los hay, es un problema conseguirlos: te exigen garantías... Y la única garantía que tengo yo, y conmigo todos los artesanos, es mi trabajo... Los taxidermistas además tenemos continuamente problemas con las autoridades; nosotros compramos los animales muertos en el puerto (lagartos chicos, camaleones, víboras, tortugas...) para prepararlos acá. Pero la policía forestal viene a veces y nos decomisa los animales disecados, diciendo que está vedado. A veces nos quitan el trabajo de meses. Hoy, por ejemplo, han venido 10 policías con un comandante y un capitán y nos han quitado cueros y animales disecados. A mí, entre otras cosas, me han quitado cría de puma negro que me habían traído del zoológico de Quistococha, porque se había muerto. A otro le han quitado sus escamas de paiche, fíjese, y le querían quitar hasta los collares con plumas de pájaros. A otro señor le decomisaron cascos de motelo, que él recoge en la basura y limpia y barniza para venderlos. Así no podemos trabajar.

La policía debería ser más consciente. Y si quiere hacer cumplir la ley, que vaya al puerto y sancione a los verdaderos infractores. Además, los que hacen verdadero daño a los animales, los que están acabando con ellos son los que botan barbasco en el río o dinamita, o los que siembran arroz en las playas, que matan miles y miles de animales en un solo día.

Aquí, en la feria, somos tres taxidermistas: ¿Cree que podemos hacer verdadero daño a la selva por disecar unos dirin-dirin o un camaleón a la semana? El camaleón es muy abundante, y hace daño en los sembríos de chiclayo y de pepino. Y sin embargo, no nos dejan disecarle. ¿Ud. entiende eso?

- Creo que tiene Ud. razón. A los artesanos taxidermistas deberían darles un permiso especial para trabajar con animales que no estén en peligro de extinción. Al fin y al cabo es una forma racional de utilizar los recursos de la selva.

Y cambiando de tema, ¿que me dice de la Feria de San Juan?

- Para los artesanos que trabajamos acá es la época en que vendemos un poco más y juntamos algo de plata. Cada año viene más gente y se organizan más cosas de cara al turismo. Cada stand de la Feria paga en estas fechas 1,500 I/. y con esa plata se hacen mejoras que luego nos benefician a nosotros. En este aspecto estamos contentos, aunque, repito, debería haber más apoyo del gobierno a los artesanos.

VIII FESTIVAL D
LO MEJOR DE NUESTRA

Un encuentro de arte popular que da sentido a la Fiesta de San Juan

EL aire de la tarde se carga de olores extraños cuando está a punto de dar comienzo la Feria. Bandas Militares interpretan marchas a la entrada del campo ferial y llegan omnibuses atestados de sonido de quenas y bombos y redoblantes que anuncian el comienzo del **VIII Festival De Música y Danzas Típicas de la Amazonía**, que desde el cercano año de 1981 ha comenzado a convertirse un poco en la quintaesencia de las Festividades de San Juan.

Tarde del 21. Cuando ya la noche haya caído sobre la Selva, en un bellísimo escenario de estilo rústico regional, adornado de mitos de las cosechas y ciclos de la naturaleza de los yaguas, que con tanto cariño ha ido soñando y haciendo la entusiasta Ella Arias, se van reuniendo jurados, intérpretes, presentadores, maestros de sonido y un gentío absorto, compuesto de todo tipo de gentes, que va a contemplar más que escuchar la magia de la música alentada pero contagiosa de nuestros artistas.

Manacamiri, Padrecocha, San Juan, Pucallpa, Pevas, lejanos caseríos convertidos en danza de colores. El Festival no puede faltar, se ha convertido en un rito sagrado, que sobre las tablas de un escenario y al amparo de unas crisnejas, que congrega lo que ni la regionalización ni la economía es capaz de unir: los corazones viejos de la gente de esta tierra.

DEL VIEJO AL NUEVO SAN JUAN

Dígase lo que se diga, estos Festivales de Música Folklórica, como veníamos diciendo, van conquistando el alma de las Fiestas de San Juan. No es cierto que las celebraciones de este caserío se remonten a épocas lejanísimas ni que hayan tenido cargas tradicionales excepcionales. San Juan de Miraflores (así es su nombre completo desde los mismos orígenes) se fundó en el año 1931 por una pequeña comunidad de cocamas, que recibieron una asignación de más de doscientas hectáreas de tierra.

Iquitos era ya una ciudad hasta decadente. Las fiestas más inmemoriales



pertenecían a la Purísima de Punchana, donde la gente se desplazaba en embarcaciones Amazonas abajo, donde se vendían confituras y se libaba la chicha "casha-casha". La cercanía de esta comunidad que mantenía puras sus tradiciones del shunto, de la húmisha y las veladas al Santo Patrono, fueron convirtiéndose en polo de atracción para las sofisticadas gentes de la ciudad.

No hay que ir más lejos para comprender que nuestra ciudad iba necesitando, como cualquier otro conglomerado social, celebrar la fiesta, su fiesta, que constituye invariablemente el momento de mayor liberación, comunicación y alegría.

Los años, el consumo, los intereses, fueron haciendo de estos días pasto de mercaderes, expendedores de cerveza y tomboleros ansiosos. Era el sino de la gran ciudad, que poco a poco llevaría a su desaparición el caserío de origen, convirtiéndolo en una voraz área de expansión en menos de diez años. San Juan había llegado a su propia muerte. De lo que pudo haber sido quedaría el nombre, y un rescoldo de recuerdos, que a veces tienden a mitificar el pasado.

Pero los últimos años la Fiesta ha comenzado a cobrar sus verdaderas dimensiones: se acepta como celebración de toda la ciudad, con los estilos y formas que impone el tiempo, pero, sobre todo, ha recibido una nueva atención y concepción incluso de los sectores oficiales. Es decir: la Fiesta de San Juan está comenzando ahora a definirse: artesanos, barracas, vivanderas, exposiciones y sobre todo, música, ríos de música.

AL AMPARO DEL FICA

Fue en 1981, dos años más tarde que naciera el grito de "Juntos haremos el Canto del Amazonas" con el primer Festival Internacional de la Canción de la Amazonía (FICA) con el equipo del Ministerio de Industria y Turismo que comandaba Jaime Hidalgo y bajo el entusiasmo de Genero Rivera, cuando nacieron los Festivales de Música Regional.

Distintas denominaciones, cambios en las bases, no han hecho variar un mismo espíritu: recuperar nuestra tradición musical, oir a los campesinos e indígenas los ritmos aprendidos de los antepasados, intentar al menos tocar nuestras raíces.

Todo fue sencillo, sin pretensiones espectaculares. Un año más tarde, en 1982, la Directiva del FICA abrió el espacio para que en el brillante escenario que miraba a todos los pueblos de Latinoamérica dentro del Coliseo Cerrado, pudiera oirse también nues-

E MUSICA TIPICA
TRADICION FOLKLORICA

tra música limpia, a través de los finalistas de este Festival.

Y resultó. Boras del Bajo Amazonas desafiaron con sus danzas mágicas a los artistas de renombre en el mundo; al lado de las sofisticadas orquestas electrónicas, arrancaron los campesinos de Lamas o de Pucallpa o Santa Clara melodías de una transparencia incomparable.

De todo aquel esplendor, lo más sencillo supervive: nuestra música folklórica. Quizá sea ésta una lección que nos enseña a entender que lo auténtico y profundo solamente se halla de verdad en el encuentro con nuestro propio pasado.

LA TARDE SE CUBRE DE MUSICA

A cada quién lo suyo. Probablemente sea éste uno de los proyectos que no ha sufrido las variantes dislocadas de los cambios políticos: Raúl Pereira, Montoya, y, hoy, Armando Ferreira, han continuado el ritmo de la Feria que ya puede mostrarse como algo verdaderamente popular e importante.

Cada año hay nuevas creaciones, se amplían las instalaciones, crecen los participantes, se idean nuevos atractivos. Y con todo ello el MICTI ha logrado consolidar este acontecimiento. Cierto que resta por hacer: ampliar la presencia de la ciudad, recoger técnicamente en grabaciones cuanto aquí se presenta, dar realce de mayor importancia, extender más las instalaciones. Pero todo se andará. Es un buen principio ir a paso lento. Gracias a todo esto, quienes hace tantos años venimos conociendo la decrepitud de un San Juan que ya no tenía otro color que el de la cerveza, está recuperándose y recreándose a buen ritmo. Toda esta gente merece los elogios y la gratitud de todo el pueblo.

UN VARIADO PROGRAMA

KANATARI hace muchos años que se ha propuesto ser como la memoria de esta ciudad. Por eso queremos grabar hoy para siempre cuál ha sido la programación, quiénes han participado en el VIII Festival. De otro modo, correríamos el riesgo de volver a perder nuestro patrimonio.

Transcribimos el desarrollo de las tres jornadas que concluyeron con el fallo definitivo de los jueces, para que no se borren lo que están siendo logros de nuestra vida cultural.

PARTICIPANTES EN EL VIII FESTIVAL DE CONJUNTOS TIPICOS DE LA AMAZONIA PERUANA 88

MERCADO ARTESANAL SAN JUAN IQUITOS - MICTI

Categoría "A"

"ESTAMPAS SHIPIBAS DEL UCAYALI". Contamana. 11 integrantes

Categoría "B"

"LOS TAHUAMPEROS". Caserío Juan Velasco Alvarado (Padre Isla aguas abajo Amazonas). 04 integrantes.
"MISIONEROS DEL REMO". Requena. 05 integrantes.
"LOS RIBEREÑOS DE PADRE ISLA". Padre Isla 1ra. Zona-Iquitos. 04 integrantes.
"JITOMA" (en Witoto: Sol). Iquitos. 06 integrantes.
"LOS WISWINCHOS". Nauta. 08 integrantes.
"LOS RIBEREÑOS DEL RIO PARANAPURA". Yurimaguas. 06 integrantes.

Categoría "C"

"MIGUEL GRAU". Caserío Padre Cocha (Río Nanay). 22 integrantes.
"PUCUNA". Iquitos. 12 integrantes.
"LOS PUSANGUEROS DEL AMAZONAS". Iquitos. 12 integrantes.
"LOS APRECIADOS DEL ALTO AMAZONAS". Yurimaguas. 08 integrantes.
"LOS INDIOS PENVAS DE PEVAS". Pevas. 26 integrantes.
"LOS HUACAMAYOS DE STA. CRUZ. RIO MAZAN", Distrito Mazán-Río Napo. 15 integrantes.
"LOS YAGUAS DEL AMAZONAS". Iquitos. 16 integrantes.

También participó como invitado no concursante el Conjunto "LOS MENSAJEROS DEL UCAYALI" de Pucallpa con 26 integrantes.

RESULTADOS FINALES

Categoría "A"
(Conjuntos Nativos)

Se declaró desierto por no haber más participantes. El Jurado otorgó un premio de estímulo por su participación al Conjunto "ESTAMPAS SHIPIBAS DEL UCAYALI"

Categoría "B"
(Conjuntos Típicos Orquestales)

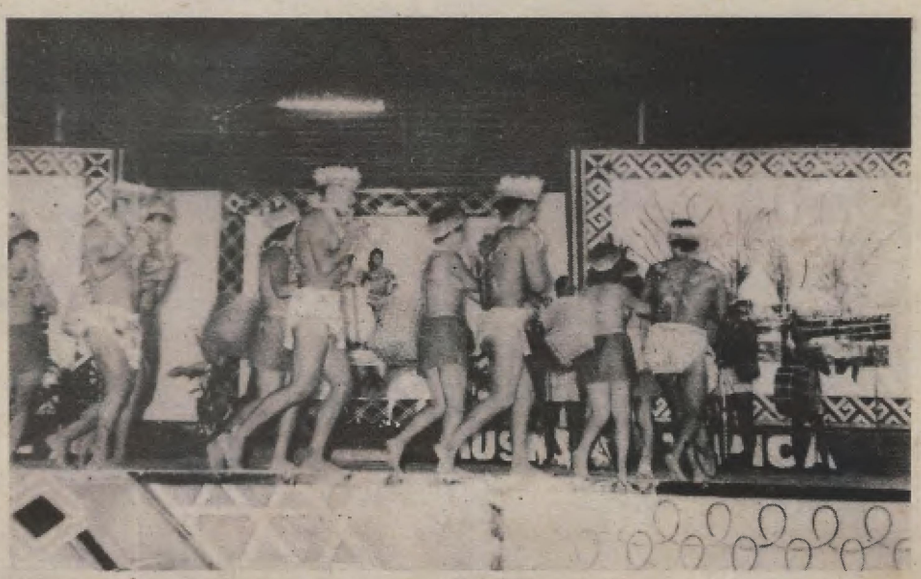
1er. Premio I/. 25,000 "LOS WISWINCHOS" de Nauta
2do. Premio I/. 15,000 "LOS MISIONEROS DEL REMO" de Requena

Categoría "C"
(Conjuntos de Danzas con Coreografía)

1er. Premio I/. 25,000 "INDIOS PENVAS DE PEVAS"
2do. Premio I/. 15,000 "LOS YAGUAS DEL AMAZONAS" de Iquitos

EL JURADO

Estaba formado por:
Humberto Morey; Genaro Rivera; María Luisa Rúnciman; Carlos Acosta; José Alván y Virginia Roca.



IQUITOS
(Sale 11:35 am.)

TARAPOTO
(Llega 12:25 pm.
Sale 13:00 pm.)

CHICLAYO
(Llega 13:35 pm.)

Ahora Faucett te lleva con más frecuencias a más ciudades del interior

En directo o con escalas, Faucett te ofrece ahora más posibilidades para llegar rápidamente, desde Iquitos a Tarapoto o Chiclayo:

Lunes, Miércoles y Viernes

INTERCOM/DOS NEZDAWWORLDWIDE



Faucett Perú

Peruanos como tú.

¿COMO ERA SAN JUAN ANTIGUAMENTE?

"EL ECO" – Iquitos, 23 de Junio de 1927.

El "juane" de la tradición loretana

Hoy en todo el oriente peruano ha ocurrido una de las degollaciones más inhumanas que puede imaginar la familia gallinácea.

Con menos que canta el gallo les ha cantado la paca paca á todas las pobres mujeres de éste.

Un cálculo aproximado de la degollacion actual es superior a la de los niños inocentes de los viejos tiempos, pues en aquellos días, como hoy, aun habían niños tales; en tanto que ni hoy ni en los tiempos de Herodes se encontrara un gobernante que diga la verdad ó que no tenga ambiciones desmedidas y una gallina que no sea deshonesta y casquivana ó un gallo que no de envidia por su potencia y su poligamia.

Entre Loreto, San Martín y Madre de Dios, que constituían antes un solo bloque regional, habrán ido al otro mundo, sin rezos fingidos ni responsos pagados, hoy unas 400 á 500 mil gallinas, amen de algunos gallos que les hagan el rodeo y el *cocorocó* en el otro ciclo de su metempsícosis, que acaso sea de mujer honrada ó de autoridad seria.

Han muerto para celebrar el San Juan Bíblico del Jordán, para retemplar el estómago loretano, con el consabido *juane* regional, acaso sin sabor; pero sublime porque encierra una tradición que nadie podrá borrar del alma oriental del Perú.

El loretano puede estar en las antípodas, puede ir á la gloria o descender al infierno; pero hoy en la noche y mañana 24 de junio, donde esté, comerá el plato que la tradición de su terruño, el calor de su hogar le ofrecieran de niño y sentirá la nostalgia del calor hogareño, del rumor de sus grandiosas selvas y del torrente de sus grandiosos rios y en esta noche en que,en toda mesa se sirve el plato del ausente, como una obsesión de su regreso, se recordará con cariño al que falta en el número de la familia y se brindará por los padres, por la novia, por los hermanos y por la felicidad regional.

El juane,plato de arroz y gallina etc. en las mesas ricas,se convierte en yuca molida y gallina en las pobres y en todos los semblantes irradia la misma satisfacción, dentro de esta tierra en que nadie siente hambres.

Es como el "christmas pudding" del inglés, el 24 de diciembre. En todas partes lo saborea, ya sea que esté en el Perú ó en la China y talvez si siente la misma satisfacción de un loretano frente a su *juane*.

El juane loretano es,quizá, el único plato que tiene su dia y su tradición entre todos los demás de los otros departamentos.

Es sobrio como los hombres del Oriente; es sencillo como el alma loretana y asi mismo es sabroso como la esperanza que abrigamos los que poblamos estas selvas de mejores dias y de mejores cosas.

Tal el juane y tal el día.

Lector: te deseo una buena noche y una gran indigestión.

R. A.

"EL ORIENTE."—IQUITOS,
23 DE JUNIO DE 1909

Romería de San Juan

La tradicional romería de San Juan, tuvo este año insuitado brillo y animación.

San Juan se vió engalanado y de fiesta alegre y expansiva, en la que no hubo ninguna nota discordante, lo que hacemos constar con todo gusto.

Para las mozas casaderas, que levantaron su horóscopo, tuvo San Juan las mejores respuestas de felicidad futura, indicándoles un maridito, bueno, dócil, amable, cariñoso, accesible y..... *realudo* que es lo que vale en los tiempos que corremos.

"EL ORIENTE."—IQUITOS,
25 DE JUNIO DE 1909

La festividad de San Juan Bautista en Iquitos

Con motivo de haber sido ayer fiesta local, en homenaje a San Juan Bautista la ciudad adquirió las características propias de un día feriado, habiéndose organizado en la noche anterior cenas en numerosas casas de familias en las que se hizo honor al tradicional *juane* y se bailó entusiastamente Las calles presentaban animado aspecto por el intenso tráfico de omnibuses y autos y las fogatas que la gente menuda mantenía vivas en media calzada entreteniéndose en saltarlas.

Durante el día una gran parte de la población se trasladó al vecino caserío de San Juan Nuevo donde se llevaron a cabo diversiones y la procesión de ritual que tuvo lugar a las 4 de la tarde con la concurrencia del numeroso público y la asistencia de los niños de la Escuela Mixta de ese pueblo.

El tráfico en la carretera del Ejército que conduce al citado caserío estuvo controlado por la Guardia Civil y por números de la Guardia de Seguridad y Jefe de Tráfico de la Municipalidad dentro del radio urbano de la ciudad, no habiendo ocurrido accidente alguno digno de mencionar.

TESTIMONIO



Soy Carlos García Panduro. Me agarraron el día 16 en circunstancias que hacíamos una marcha pacífica de la Universidad. Lo que pasó después ha sido algo que ya no tiene nombre realmente porque nos han torturado dentro de la comisaría. Hay un teniente, no sabemos su nombre, nos ha metido una bomba en la celda donde estábamos. Una bomba lacrimógena...

Aparte de eso, bueno... a mí fue a quien más me ha golpeado. Parece que el Sr no es una persona normal. Es un sicópata.

En la Comisaría nos han puesto de cabeza, nos golpeaban. Uno de ellos vino con una bomba, nos quiso introducir pues, en el recto. Aparte de eso nos agarraban a lapos.- Así, golpes, tras golpes...
Los detenidos éramos cuatro, de los cuales éramos tres estudiantes y uno que vende periódicos, que no tenía nada que hacer con la marcha pero estaba agarrado sin que les haga nada o sea ellos salen para que agarren a cualquiera.

También han agarrado varias enfermeras que iban pacíficamente por la Plaza de Armas y las han maltratado.

A ellas también les han metido una bomba en su calabozo, el mismo Sr.

Quisiera decir simplemente a la opinión pública para hacerles de su conocimiento que ojalá no vuelva a pasar esto porque realmente es algo bárbaro... es inconcebible dentro de lo que es el trato a una persona humana.

Tengo acá un hematoma en la cabeza que es por causa de los golpes que he recibido de su vara de los guardias cuando ya estaba detenido en la comisaría. Estaban siguiéndome para que me peguen.- No sé de qué manera... Qué les he hecho porque yo nunca he estado en una cárcel, en una celda porque no tengo ningún antecedente. Soy simple alumno, bueno, con derecho a protestar por los malos actos y lo malo que cometen ciertas autoridades. Eso era todo. De lo que nos decían que éramos senderistas, éramos terrucos, eso no tiene nada que ver con mi persona ni con ninguno de los cuatro que nos han agarrado.

SUCEDIO en IQUITOS

Hace 50 Años



20 de Junio

VISITA DEL MINISTRO DE EDUCACION

El Ministro de Educación Pública, General Ernesto Montagne, llegó a Iquitos siendo recibido por las autoridades locales, municipales y numerosas personas que le tributaron una cariñosa manifestación de recepción.

El General Montagne inspeccionará los locales escolares fiscales, nacionales de la ciudad y apreciará de cerca las necesidades de la región.

21 de Junio

30 MIL SOLES PARA OBRAS DE CANALIZACION

Prefecto, Presidente Pro-desocupados Iquitos.

Por indicación del señor Presidente de la República remítase a esa Junta treinta mil soles con destino a las obras de canalización de las principales calles de esa ciudad. En los meses venideros recibirá nuevas armadas hasta cancelar el presupuesto.

Atentamente
Alayza Roel
Presidente de la Comisión Distribuidora de Fondos.

25 de Junio

LA FIESTA DE SAN JUAN

Como todos los años, esta evocadora y tradicional fiesta se ha celebrado con toda magnificencia y devoción.

El simpático pueblo de San Juan, se vió muy concurrido desde la víspera. Muchas familias de nuestra sociedad asistieron al caserío. Hubieron bailes y distracciones en el mayor orden; ninguna nota que desdiga del regocijo sano de los asistentes. Algunos adoradores de Baco, rindieron justa pleitesía a su dios.

AVISOS

Cal extranjera, goma laca, cartón en láminas, hule verde marroquí y un gran surtido de cueros nacionales acaba de recibir "La Victoria", almacén de cueros de Julio M. Montalvan.

Jirón Lima No. 230

SE VENDE

Un piano marca "Domer", y una cocina de fierro.
Razón - Putumayo 50.

GRATIFICACION

Se dará buena gratificación a la persona que entregue un estuche azul conteniendo **un sol radiado** esmaltado en oro con la siguiente inscripción en el reverso: Escuela Superior de Guerra General George París 1933-1934. Razón Primera Cuadra Calle Putumayo No. 21.

VAPOR "PERENE"

Se pone en conocimiento del comercio y público en general que el mencionado vapor será despachado del Callao con destino a este puerto en la segunda quincena del mes de julio próximo, haciendo escala en todos los puertos del litoral del Norte hasta Talara.

El agente

FRAMBUESA "POLAR"

¿Es usted persona de buen gusto?

Solicite que le sirvan esta bebida, y quedará satisfecho por su calidad insuperable e higiénica.
Nuestra divisa es higiene y calidad inigualable-

WRIGLEY'S

Chicle rosado Sabor de frutas Refresca la boca Endulza el paladar Empaquetados para conservarse siempre frescos.

amenidades

La Receta de Hoy



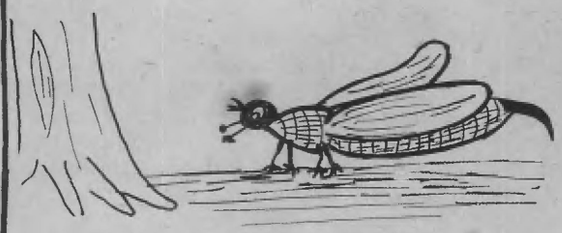
FIDEOS A LO ALFREDO

Ingredientes:
1/2 kilo de fideos al huevo sancochados
1/2 taza de margarina
1 taza de leche evaporada
6 cucharadas de queso parmesano rallado
sal y pimienta
1 copa de cogñac.

Preparación: Derretir la margarina en una cacerola, unir la leche, queso, sal y pimienta. Cuando esté como crema, añadir los fideos, luego el cogñac. Servir enseguida, espolvoreando queso parmesano.

FESTIVAL "SAN JUAN 88"

El Grupo de Danzas Amazónicas "LOS INDIOS PENVAS DE PEVAS", en el marco del VIII Festival de Música y Danzas Típicas de la Amazonía "San Juan 88", se hizo presente con la Danza Ritual "LA FIESTA DE LA IZULA" de la cual trascribimos el "CANTO DE LA IZULA" en ritmo de Changanacuy cuyo autor es Italo del Perú.



CANTO DE LA IZULA

Izula me llaman
porque pico bien.
Izula me llaman
porque malo soy.
Salta, salta, salta
te voy a picar
con mi lancetita
yo te haré gritar.

Cuando yo me muera
tambishi, itininga
de mi cuerpo tunchi
han de ver brotar.
Allá en supay-chacra
mi pena oirán.
No quise casarme
con la Carachupa.
Mi padre malvado
me ishangó y botó.

CANTO DE AMOR Y PAZ POR LAS TIERRAS DE SAN JUAN



Yo quiero cuando me muera
que me entierren en San Juan.
Ninguna otra tierra quiero,
quiero tierra de San Juan.
Sobre una verde colina
que me entierren en San Juan
Ninguna cruz cuando muera
en mi tumba de San Juan

Oh, caminos de sol y blancos
son las tierras de San Juan
Blanca es la vida,
blanca es la muerte
aquí, aquí en San Juan.

Si yo muriera extranjero
que me traigan a San Juan
Si no muriera extranjero
que me entierren en San Juan
pues color rosa es la vida
en las tierras de San Juan,
un blanco rosal la muerte
en las tumbas de San Juan.

ATENCION

La Hermana Sagrario. Misionera y enfermera por los Ríos Marañón y Pastaza, pide a la comunidad le hagan llegar monturas de anteojos en desuso para atender a las personas ribereñas necesitadas en los problemas de la vista.

Favor hacer entrega de las donaciones en la Librería "El Buen Consejo", Plaza de Armas.

CADEMSA

CAMIONETAS NISSAN
4 X 4
Nacionales - Importadas

Yavarí 660 - Telf.: 23-2641

Dr. JULIO CESAR SERVAN PEREA
MEDICO CIRUJANO

C.M.P. 12128

Especialidad en Enfermedades del Aparato Digestivo. Endoscopias Digestivas.
Reg. Nac. de la Espec. 2383
Consultorio: Samanez Ocampo 839
Atención: de 5 a 8 p.m.
Teléf.: 23-1944

JOAQUIN PLANAS MORELLI
Representaciones e Importaciones
Petrolube - Lubricantes y Grasas
Eternit - Canalón - Sábana Roja
Gran Onda - Teja Andina - Plancha
Panel y Tanques de Agua

Carretera de la Marina No. 1412

SALCHICHERIA
NAPOLITANA

Embutidos, Refrigerios
Artículos de primera necesidad

Ricardo Palma 219

ENCUENTRO DE CIENCIA Y TECNOLOGIA

El Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONCYTEC) ha organizado el ENCUENTRO DE CIENCIA Y TECNOLOGIA PARA EL DESARROLO INTEGRAL DE LA REGION DEL AMAZONAS que se realizará en nuestra ciudad desde el 11 al 14 de Julio próximo.

Los objetivos que se propone el CONCYTEC con este Encuentro son:

- Realizar un inventario de los logros alcanzados en el plano de la Investigación Científica y Tecnológica en la Región del Amazonas, tanto en los niveles estatales como en las Instituciones privadas y de las comunidades nativas.

- Procesar esta información con el fin de establecer la armonía entre los logros y los programas de desarrollo regional establecidos.

- Cuantificar los recursos de personal, financieros e infraestructura que están en pleno funcionamiento o potencialmente en el ámbito del estudio.

- Identifcar las líneas de investigación científica y tecnológica multidisciplinaria e interinstitucional y posibilitar una dinámica de interacción en función de la sociedad regional y nacional.

- Priorizar las líneas de investigación científica y tecnológica teniendo en cuenta el desarrollo a corto, mediano y largo plazo, las condiciones y posibilidades del ecosistema, los grados de concertación interinstitucionales.

- Recomendar las estrategias que permitan realizar las actividades de Ciencia y Tecnología en el Bienio 1988-1989 en la región.

Teniendo en cuenta que en esta etapa se hace necesario el acopio de mayor información sobre lo alcanzado en el desarrollo de la región, es necesario contar con la participación de los diversos tipos de instituciones comprometidas en este trabajo.

Las Instituciones encargadas de presentar ponencias oficiales a invitación de la Comisión, deberán hacer llegar los originales de acuerdo al esquema señalado antes del día 30 de Junio.

Cualquier Institución o persona puede libremente presentar otras ponencias que resuman sus experiencias en el campo científico y tecnológico, en un máximo de CINCO folios y que habrán de entregarse en la misma fecha indicada.

Las Instituciones invitadas deberán acreditar a sus representantes, cubriendo los datos que se soliciten. Estos documentos deberán llegar a la Comisión Organizadora antes del 30 de Junio.

En los ambientes del lugar del Encuentro se instalará una exposición abierta en que cada una de las instituciones participantes podrán presentar libros, folletos y materiales audiovisuales que muestren sus experiencias en el campo de la investigación científica y tecnológica.

Para mayores informes dirigirse a Encuentro Ciencia y Tecnología. Putumayo 355 Aptdo. 145. Iquitos.

SAN JUAN EN 1909

"EL ORIENTE" 23 DE JUNIO DE 1909

En el caserío de San Juan

Se ha concertado un gran match de foot-ball entre los "Extrangis Piudayos Club" y "Peruvian Combinatión Foot-ball Club" en el caserío de San Juan el día de mañana á las 3 de la tarde.—He aquí los eleven respectivos:

Del "Extrangis".—Goal-keeper Joaquín de Almeida.

Full-backs Saverio Popolizio y Marchetti:

Half-backs David Abecasis, Domingo Lauria y Ferri.

Fowards, Samuel Laredo, Hans W. Polster, Serafin O. Barcia, Jorge Polack y Vicente Cunti.

Suplentes, Mosquera, M. Lira y S. Knafo.

Del "Peruvian".—Goal-keeper, Alberto Velarde.

Full-backs, Doroteo Arévalo y Gustavo M. Burga.

Half-backs, Enrique Zumacta, Elías Cohen y Benjamin Sotomarino.

Fowards, Manuel Coriel, Luis Tello, Mario Mongrut, Francisco Teixera y Elías Babilonia.

Suplentes, Leoncio Rios, David Meza y Antonio Cruz.

VI CURSO DE TEOLOGIA 1988

La Comisión de Coordinación de la Pastoral Juvenil del Vicariato de Iquitos, consciente ante la necesidad de hacer que la tarea evangelizadora sea cada vez más coherente y eficaz en nuestra Iglesia de la Selva y particularmente entre los jóvenes, organiza por sexta vez el CURSO DE REFLEXION TEOLOGICA.

Es preciso pensar y reflexionar nuestra fe en Jesús, el Dios de la Vida, desde la experiencia personal y comunitaria, a la luz de la Palabra de Dios en la Biblia, y la palabra de la Iglesia en sus documentos. Esto nos permitirá vivir y dar razón de lo que creemos, pues todos estamos llamados a ser discípulos y testigos de Cristo Liberador.

INVITAMOS, una vez más, a los integrantes de los diversos grupos juveniles cristianos de Iquitos, a las comunidades de adultos, a los estudiantes de secundaria, universitarios, del Pedagógico y Tecnológico, así como también a los cristianos jóvenes y adultos de los pueblos ribereños. Les esperamos a todos con alegría y entusiasmo juvenil.

La FECHA será del 30 de junio al 3 de Julio.

Los LUGARES, el Colegio San Agustín y el Colegio Ntra. Sra. de Fátima.

HABRA DOS SECCIONES:
1a. Sección:
- para los que vienen por primera vez
- y para los que asistieron una vez anteriormente

2a. Sección:
- para los que han asistido dos o más años,
- y para otros que asistieron a cursos semejantes en otros lugares.

HORARIO: Colegio San Agustín:
Jueves 30 de Junio y Viernes 1 de Julio de 5.00 p.m. a 9.00 p.m.
Colegio Ntra. Sra. de Fátima:
Sábado 2 de Julio de 3.00 p.m. a 7.00 p.m
Domingo 3 de Julio de 9.00 a.m. a 1.00 p.m.

CUOTA DE INSCRIPCION:
- Ciudad de Iquitos I/. 30
- Pueblos ribereños I/. 20