KANATARI

semanario de actualidades

Año 26 - 3 de abril del 2011 - Nº 1385 - Tomo XXVIII - Iquitos, Perú S/.1.00

LOS CINCO DEL CADALSO



Editorial

Viviendo entre basura

Central

Aislamiento voluntario en riesgo por madereros

Pág. 6861

Editorial

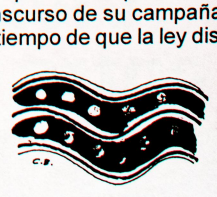
DE NUEVO A COMENZAR

Otra vez. Enésima vez. Iniciar una nueva aventura. Democracias, dictaduras, regímenes transitorios. Nada queda. Todo va pasando y pasando. Pero esta vez con algunas características que, en nuestra condición de testigos, no quisiéramos dejar pasar.

Es cierto que ha habido una creciente macroeconomía, pero no podemos negar que cada vez, al menos en Loreto, los pobres crecen y las ciudades se han convertido en focos de marginación e informalidad. Es cierto que ha crecido la conciencia política de los pueblos eternamente marginados, los originarios, pero tampoco deja de serlo cuando vemos las grandes concentraciones demográficas que, como molinos, van intentando triturar, la tradición de los reductos de las aldeas y las tradiciones que hace no tanto tiempo hubiéramos creído invulnerables. Cierto es en fin que, a medida crece la nueva conciencia de Perú como un avance integrado de nacionalidades distribuidas por su territorio, no deja de serlo que el modo más generalizado de supervivencia es estar fuera de la organicidad de un estado que apenas puede alcanzar a unos pocos y hace inevitable la búsqueda de caminos alternativos de realización de las aspiraciones más profundamente humanas. Es decir nuestra patria está en la más profunda crisis de su historia, entendiendo que de aquí en adelante pudiera ser un momento de grandes posibilidades: las contradicciones aparentes están en nuevos caminos por abrir, pero necesitamos nuevas formas de presencia del modo de gobernarlo y la solución a sus problemas más urgentes: la pobreza extrema, que alza aún a más del 30% de la población, conseguir una reestructuración del Estado, superar los graves índices de corrupción y alcanzar con políticas innovadoras la participación de la población en un modelo de desarrollo que parta de las circunstancias concretas y no esté sustentado sobre teorías ni ilusiones vacías. En fin se necesita, en medio de esta nueva conciencia nacional afortunada y bendecida, desde las diferencias que iluminan su generosa geografía, abordar los temas de siempre pero más complejos de lo que pudiéramos haber imaginado. Y de un modo innovador, creativo, apasionadamente iluminado de cara al futuro. Pero con los pies en la tierra para partir de nuestras realidades y enfrentar los nuevos retos de la historia.

Hoy mismo, cuando las campanas toquen las siete de la noche, tendremos la oportunidad de escuchar y ver el gran debate de los cinco candidatos a la presidencia, como hasta el momento no se ha hecho. Salimos del bosque de griterío y promesas de las pancartas, afiches y estereotipos que atiborran las calles de imágenes que recurren a las tecnologías digitales más sofisticadas, nos quieren hacer ver con su sonrisa y los métodos atractivos más actualizados, que las promesas están en el rostro de quienes llenan las avenidas. Mas esta vez tenemos la impresión de que se han venido dando las condiciones para una nueva conciencia en la población, que poco a poco va saliendo de su entusiasmo y quiere estar dependiente de este enfrentamiento que esperamos tenga como sustento las ideas y no las emociones. Es decir, esta noche se darán cita, más que las tradicionales hinchadas de los estadios, un proceso creciente de reflexión y madurez de lo que pudiera en otros tiempos haber sido causa de grandes desilusiones.

Esto nos tiene que convencer de algo muy sencillo y racional: ninguno de los que salgan a la arena, va a solucionar en el insignificante espacio de cinco años los grandes problemas de este país. Todos, unos y otros, los de derechas y los de izquierdas, han de enfrentarse con la dura realidad y habrán de buscar los caminos para crecer en todos los aspectos del desarrollo humano desde las condiciones concretas que padece desde siempre este Perú, atormentado y doliente, pero esperanzado. Es decir, desde una conciencia lo más serena posible, debemos ser capaces de poner la confianza en alguno de los cinco de esta batalla final. Pero siempre en la seguridad que ninguno cumplirá con las promesas que ha hecho en el transcurso de su campaña en el corto tiempo de que la ley dispone.



KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonia
(CETA)

Año 26 - 3 de abril del 2011 - N° 1385
Tomo XXVIII

Director:
P. Joaquín García

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, César Ching Javier Gutiérrez;* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Víctor Lozano, José Manuyama;* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *Cesar Ching, Francisco Bardales;* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Jennifer Montoya; Mauro Olortegui, Antonio Lozán Pun Lay, Rocio Díaz, Isaac Ocampo.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Pre-prensa y Montaje: *Ronny Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24 14 87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

PALABRA

4º de Cuaresma

1 Sm 16, 1b.6-7.10-13a
Ef 5,8-14
Salmo 47
Jn 9,1-41

En el evangelio se nos relata una especie de drama entre los vecinos del lugar donde el ciego solía pedir limosna, los fariseos que eran un grupo de judíos piadosos y cumplidores de la ley y los "judíos" en general, una expresión genérica con la que el evangelista designa a las altas autoridades religiosas del pueblo judío de la época de Jesús.

Hasta los padres del ciego son involucrados en el drama.

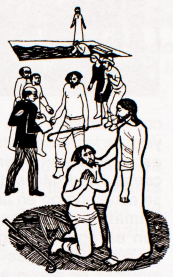
Se trata de un verdadero «drama teológico», simbólico, de una gran belleza literaria.

De ninguna manera se trata de una narración cuasiperiodística de unos hechos históricos, o de un relato que nos describa ingenuamente cómo sucedieron las cosas. No olvidemos que es Juan quien escribe, y que su Evangelio se mueve siempre en un alto nivel de sofisticación, de recurso al símbolo y a la expresión indirecta. Si tenemos que dirigir la palabra en la homilía, conviene no «contar» las cosas como quien cuenta hechos históricos indiscutibles, como si estuviera entreteniendo a unos niños. Los oyentes son adultos y agradecen que se les trate como a tales, sin abusar de que se tiene la palabra en un ámbito sagrado donde por respeto nadie contradecirá, y por eso se puede decir cualquier cosa, que «todo vale» en ese ambiente.

En el drama teológico que hoy leemos de Juan, el ciego se convierte en el centro.

Todos se preguntan cómo es posible que un ciego de nacimiento sea ahora capaz de ver.

Sospechan que algo grande ha sucedido, preguntan por el que ha hecho ver al ciego, pero no llegan a creer que Jesús sea la causa de la luz de los ojos del ciego que no veía. Un simple hombre como Jesús no les parece capaz de obrar tales maravillas. Menos aún habiéndolas obrado en sábado, día sagrado de descanso que los fariseos se empeñaban en guardar de manera tan escrupulosa. Y menos aún siendo el ciego un pobretón que pedía limosna al pie de una de las puertas de la ciudad. Todos interrogan al pobre ciego que ahora ve: los vecinos, los fariseos, los jefes del templo. Jesús se hace encontradizo con él, solidariamente, al enterarse de que el pobre ha sido expulsado de la sinagoga judía. Y en este nuevo encuentro con Jesús el ciego llega a «ver plenamente», a «ver» no sólo la luz, sino la «gloria» de Dios, reconociendo en él al enviado definitivo de Dios, el Hijo del hombre escatológico, el Señor digno de ser adorado... Es el mensaje que Juan nos quiere transmitir narrando un drama teológico -como es su estilo- más que afirmando proposiciones abstractas -como hubiera hecho si hubiera sido de formación filosófica griega-.



Al final del evangelio de hoy las palabras que Juan pone en labios de Jesús hacen explotar el mensaje teológico del drama: Jesús es un juicio, es el juicio del mundo, que viene a poner al mundo patas arriba: los que veían no ven, y los que no veían consiguen ver. ¿Y qué es lo que hay que ver? A Jesús. Él es la luz que ilumina.

No haría falta echarle metafísica y ontología griega a este drama... Es un lenguaje de confesión de fe. Juan y su comunidad está «entusiasmada», llena de gozo y de amor, poseída realmente por el descubrimiento que han hecho en Jesús. Sienten que Él les cambia el mundo, que ven las cosas al revés que antes, y que es en Él en quien Dios se les ha hecho patente. Y así lo confiesan. No hace falta más. La Ontología de los siglos subsiguientes es cultural, occidental, griega. Para el caso, sobra.

¿Qué significa hoy para nosotros? Lo mismo, sólo que a 20 siglos de distancia. Con más perspectiva, con más sentido crítico, con más conciencia de la relatividad (no digo "relativismo") de nuestras afirmaciones, sin fanatismos ni exclusivismos, sabiendo que la misma manifestación de Dios se ha dado en tantos otros lugares, en tantas otras religiones, a través de tantos otros mediadores. Pero con la misma alegría, el mismo amor y el mismo convencimiento. ❖

NOTICIAS de Iglesia

LAS FAMILIAS, PROTAGONISTAS DE LA NUEVA EVANGELIZACIÓN EN LATINOAMÉRICA

En América Latina, "hoy más que nunca la pastoral familiar ha de incluir el desarrollo de estrategias a nivel nacional, regional e internacional que afronten el desafío cultural, político y social, teniendo a las mismas familias como sus principales protagonistas", considera un representante de la Santa Sede. El obispo Jean Laffitte, secretario del Consejo Pontificio para la Familia, recogió en una conferencia, presentada ante el encuentro de obispos responsables de las comisiones episcopales de Familia y Vida de América Latina y el Caribe, los desafíos que afronta la célula fundamental de la sociedad en el subcontinente.

Protagonista de la nueva evangelización

El prelado francés reconoció que el reto que tiene hoy la Iglesia consiste en ayudar a las familias a convertirse en protagonistas de la nueva evangelización.

Recordando cómo en las últimas décadas se ha comprendido que la familia no sólo debe "ser considerada como objeto, sino también como sujeto de evangelización", el obispo reconoció que "la preocupación por la familia debería ser asumida como una de las líneas transversales de toda la acción evangelizadora de la Iglesia".

"La familia puede evangelizar en su propia casa mediante el amor recíproco, a través de la escucha de la Palabra de Dios y de la oración, mediante la catequesis en familia y la edificación mutua". "Puede evangelizar en la sociedad civil dándole nuevos ciudadanos, incrementando las virtudes sociales, ayudando a las personas necesitadas, adhiriendo a las asociaciones civiles de inspiración cristiana para promover una cultura y una política favorable a las familias y a sus derechos". señaló.

Protagonistas de la justicia y la caridad

De este modo, las familias deben ser también protagonistas de la justicia y la caridad en América Latina.

"La grave situación de desequilibrio económico y de pobreza que existe en la mayor parte del continente americano, constituye un ámbito en el cual las familias cristianas pueden prestar una lúcida contribución desde la constitución de redes de voluntariado y solidaridad para enfrentar en común distintas necesidades como son la educación cristiana de los hijos, el consumo solidario, la acogida de niños con familias en dificultad, la educación ecológica, etc.". "Particularmente urgente en América Latina y el Caribe resulta el trabajo para la promoción de la mujer señaló el prelado. ❖

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 4 de abril
Isaías 65,17-21; Salmo 29; Jn 4,43-54.

Martes 5 de abril
Ezequiel 47,1-9.12; Salmo 45; Jn 5,1-3.5-16.

Miércoles 6 de abril
Isaías 49,8-15; Salmo 144; Jn 5,17-30.

Jueves 7 de abril
Éxodo 32,7-14; Salmo 105; Jn 5,31-47.

Viernes 8 de abril
Sabiduría 2,1a.12-22; Salmo 33; Jn 7,1-2.10.25-30.

Sábado 9 de abril
Jeremías 11,18-20; Salmo 7; Jn 7,40-53. ❖

A VUELO DE RONSAPA

LA CALIFICACIÓN FINANCIERA DE PORTUGAL Y GRECIA FUE REBAJADA POR LA AGENCIA STANDARD AND POOR'S (S&P) debido a la seria crisis de la deuda en la Eurozona, que llevó a los líderes europeos a incluir un fondo de apoyo económico para los países de esa región. La nota soberana de Grecia se redujo en dos escalones, hasta el nivel BB-; y la de Portugal en un escalón (BBB-), que atraviesa por estos días una profunda crisis y la posibilidad de recibir un rescate financiero por parte de la Unión Europea y el Fondo Monetario Internacional (FMI). Con la calificación BB-, Grecia se sitúa ahora a un solo escalón de los países considerados como no fiables para reembolsar su deuda. En cuanto al país luso, la agencia piensa que la deuda abismal del país "hace muy probable un recurso de Portugal" a esos mismos fondos. Sin embargo, señala que el país podría obtener fondos del Mecanismo Permanente de Estabilidad (MPE).

EL GOBIERNO DE PANAMÁ ACEPTÓ ESTE MARTES LA RENUNCIA DE SU CÓNSUL EN ISLAS CANARIAS (ESPAÑA), ÍTALO GIOVANNI AFÚ, quien desató un escándalo en su país por disfrazarse de mujer durante el carnaval, informó la Cancillería panameña. La polémica comenzó el fin de semana cuando medios locales publicaron fotos del cónsul mientras paseaba por las calles de Canarias durante el carnaval, portando maquillaje, pendientes y un vestido de encaje rosado, lo que fue duramente criticado por las autoridades y políticos. Ante la avalancha de críticas, incluidas las del presidente Ricardo Martinelli, Afú puso su cargo a disposición. Por su parte, el gobierno aceptó su renuncia, que se hará efectiva el 30 de abril, según el comunicado.

EL PRESIDENTE DE BOLIVIA, EVO MORALES, RESPONDIÓ LAS DECLARACIONES DEL PRESIDENTE CHILENO SEBASTIÁN PIÑERA, quien dijo el pasado 23 de marzo que no hay temas pendientes con el país altiplánico, al comentar el reclamo de La Paz de lograr una salida soberana al mar del Pacífico, controversia que dirimirá en tribunales internacionales. A juicio del mandatario, la histórica demanda marítima boliviana "debe resolverse con la fuerza de las razones y la justicia, y no con la de los caprichos". Por ello, reiteró que su gobierno "seguirá adelante con la estrategia marítima y presentará una demanda en foros internacionales, sin dejar de lado el diálogo con Chile".

AGUA ALTAMENTE RADIACTIVA SE FILTRÓ DE UNO DE LOS REACTORES DE LA PLANTA NUCLEAR DE FUKUSHIMA en Japón, anunció el operador del complejo, mientras que el grupo medioambientalista Greenpeace dijo haber detectado altos niveles de radiación fuera de una zona de evacuación. Reflejando la creciente preocupación sobre los esfuerzos por controlar la situación en el complejo nuclear de seis reactores, el operador de la planta Tokyo Electric Power (TEPCO), pidió ayuda a compañías francesas, reportó la agencia de noticias Kyodo. TEPCO afirmó ayer que los niveles de radiación eran 10 millones de veces lo normal, pero después se precisó que era de 100,000 veces.

EL GABINETE DEL PRIMER MINISTRO SIRIO, NAYI OTRI, PRESENTÓ ESTE MARTES SU DIMISIÓN, en medio de las fuertes protestas desde hace dos semanas contra el presidente Bashar al Asad. Asad aceptó la dimisión del gabinete, informó la televisión estatal. El vicepresidente, Farouq al Sharaa, había señalado recientemente que el mandatario comunicaría en breve decisiones importantes que "complacerían a los sirios". Pero los analistas consideran que la salida del Ejecutivo sirio ha sido forzada como sacrificio para debilitar las protestas, ya que las manifestaciones no se dirigen específicamente contra el gabinete, sino contra Asad. Miles de seguidores de Asad se congregaron en la plaza Omayyaden de Damasco para manifestar su solidaridad con el régimen, según testigos. También en otras ciudades sirias se celebraron marchas en apoyo al presidente. Las fuerzas de seguridad sirias disolvieron con violencia en las últimas dos semanas varias manifestaciones de opositores y activistas jóvenes. Según fuentes opositoras, la represión de las protestas dejó al menos 100 muertos.



LOS RIESGOS QUE PODRÍAN CONDUCIR A UNA BURBUJA DE BIENES RAÍCES EN CHINA siguen apareciendo, por lo que se necesitan más medidas para enfriar la fiebre especulativa, indicó la Comisión Reguladora Bancaria (CRBC) del país asiático en un informe sobre el desempeño de la banca durante el 2010. La comisión pidió a los prestamistas aplicar estrictamente las normas que limitan las hipotecas con el fin de frenar los precios de los activos inmobiliarios. La CRBC resaltó también la creciente presión sobre los balances de algunas entidades financieras más pequeñas y se comprometió a vigilar de cerca las condiciones de liquidez para prevenir riesgos.

EL SECRETARIO GENERAL DE LA ORGANIZACIÓN DEL TRATADO DEL ATLÁNTICO NORTE (OTAN), ANDERS FOGH RASMUSSEN, desmintió las declaraciones de funcionarios estadounidenses, quienes no descartaron entregar armas a los rebeldes libios. "La entrega de armas no está cubierta por la resolución 1973 de las Naciones Unidas. Nuestra tarea es proteger a la población, no armarla", declaró Rasmussen a la televisora británica Sky News. Por su parte los rebeldes de Libia dijeron que sus fuerzas estaban retirándose del enclave petrolero de Ras Lanuf, después de que fuerzas leales a Muamar Gadafi avanzaran más hacia el este y bombardearan con cohetes sus posiciones. Ras Lanuf está a 370 kilómetros al oeste de Bengasi, el bastión de los sublevados. Esta terminal petrolera había sido capturada por los rebeldes el 27 de marzo, al amparo de los bombardeos de la coalición internacional contra las tropas de Gadafi iniciados ocho días antes. ❖



CATARATA DE BAYOZ

Ubicado en el río Bayoz, a 31 Km de la ciudad de Perené, en Chanchamayo, Junín. A 31 Km de Perené por una trocha carrozable en regular estado. Desde ahí se inicia una gradable caminata hasta la catarata. Esta muy cerca de la llamada Catarata Velo de la Novia. Bellísima caída de agua de 60 metros de altura. Para poder apreciar toda la belleza de esta imponente catarata se recomienda efectuar la visita entre los meses de abril y diciembre. Tanto la Catarata de Bayoz, como El Velo de la Novia se encuentran una muy cerca de la otra y ambas se alimentan del agua del río Bayoz.



INDÍGENAS SE ENFRENTAN A MADEREROS EN AMAZONIA

Un grupo de indígenas de Perú se ha visto obligado a instalar un puesto de guardia para proteger una reserva para *indígenas no contactados*, después de que las autoridades ignorasen sus repetidas peticiones para que tomaran medidas.

La reserva isconahua, en la frontera entre Perú y Brasil se creó con el apoyo de la organización de indígenas amazónicos de Perú, AIDESEP, para proteger a los indígenas isconahua aislados que viven en estas selvas.

Sin embargo, la reserva *ha sido invadida por madereros ilegales* y los numerosos llamamientos a las autoridades no han recibido respuesta alguna.

Ahora, las organizaciones indígenas locales ORAU y FECONAU se han unido para crear un puesto de guardia y proteger la reserva por sí mismos.

En Perú la tala ilegal es desenfrenada y supone una seria amenaza para la supervivencia de las



Los cazos de cerámica encontrados en la reserva isconahua son una prueba de la presencia de estos indígenas no contactados.

aproximadamente *quince comunidades indígenas no contactadas del país.* Vuelos sobre la Amazonia han documentado la existencia de campamentos madereros ilegales que están obligando a los indígenas a huir hacia territorios desconocidos para ellos.

Survival International ha recogido casi 100.000 firmas *para pedir al presidente Alan García de Perú que ponga fin a la tala* y salvaguarde las reservas.

A principios de mes, ORAU *publicó un comunicado* en el que insta al Departamento de Asuntos Indígenas, INDEPA, a unirse a sus esfuerzos para proteger las reservas.

"El que organizaciones indígenas locales tengan que proteger las reservas de los indígenas aislados supone una devastadora crítica a la falta de acción gubernamental. Parece que quedarse de brazos cruzados ignorando el problema es la táctica preferida del Gobierno", declararon hoy fuentes internas a Survival. ❖

ÁREAS VERDES EN EL DESIERTO

Rocio Diaz

En nuestra ciudad contamos con plantas que tienen flores hermosas, sin embargo no tenemos la costumbre de plantar áreas verdes ni siquiera en la vereda. Ni pensar en jardines. No está contemplado en nuestro proyecto de ciudad. Pensamos erróneamente que, como vivimos en la selva, no es necesario, pues los árboles están ahí, formando un bosque, casi por inercia. En algunas plazas, como la de Armas, se observa arbustos y flores, que dan vida al lugar. La mayoría de plazas, no tienen esa belleza; es evidente que están abandonadas y descuidadas.

La provincia de Lima está ubicada en la costa peruana, y la principal característica del relieve de la costa es la presencia de lugares áridos o desérticos. También se pueden apreciar amplios valles, irrigados por los ríos costeños. Esta provincia y sus más de cuarenta distritos, presenta contrastes muy notorios, especialmente en el aspecto económico y es fácil distinguir a los que tienen mucho, de los que tienen poco. Esa diferencia económica generalmente va acompañada de una diferencia social y cultural entre las personas, y, de una diferencia en el tipo de vivienda, lo cual genera discriminación, pero eso es otro tema.



La mayoría de estos distritos cuentan con áreas verdes. En los de condición económica alta, estas áreas verdes son envidiables, hermosas y fascinantes. El verde de las plantas es tan intenso, y el color de las flores tan vivo, que nos hacen olvidar que están ubicados en el desierto. La limpieza y la tranquilidad también son características de estos distritos, en parte por la ausencia de autobuses y combis que en otras partes circulan a diestra y siniestra. Una de las primeras cosas que se percibe es la ausencia de ruido. El silencio es verdaderamente bello y tranquilizador.

La presencia de árboles, arbustos, plantas y flores, de variados colores y formas, nos hacen disfrutar de la caminata, haciéndonos sonreír y alegrar,

☞ *pasa a la pág. 6862*



LLAMADOS A VOTAR CON RESPONSABILIDAD

Cuando un católico va a votar debe tener en cuenta que hay «principios no negociables», ya lo afirmó hace unos años el director del Observatorio Internacional Cardenal Van Thuân sobre Doctrina Social de la Iglesia, Stefano Fontana. Entre estos principios no negociables se encuentran la vida, familia, libertad de educación y libertad religiosa.

Cerca a las elecciones generales en nuestro país el llamado es, a todos los ciudadanos, para que este 10 de abril emitan un voto responsable, cada ciudadano debe tomarse un tiempo para discernir y conocer a los candidatos, tenemos que saber quiénes son, saber quién reúne las condiciones, cuáles son sus propuestas y así decidir por quién votar para un escaño en el congreso, presidente y parlamento andino. Tenemos que tomarnos un tiempo, si es que aún no lo hemos hecho y no dejarnos llevar sólo por lo que nos dicen los demás sobre uno u otro, para buscar a los candidatos que promuevan el bien común, que se preocupen por los grandes problemas de nuestras regiones y de nuestro país.

No es una tarea fácil conocer a todos los candidatos, pero debemos hacer el esfuerzo para que delante de Dios busquemos a los mejores candidatos y no sólo votar "emocionalmente".

A nivel de congresistas regionales sería muy bueno que tengamos representantes que conozcan nuestra problemática, que conozcan los lugares alejados y si es posible que hayan trabajado allí.

Por otro lado la seguridad ciudadana tiene que estar en la mente de todos los candidatos, con propuestas sólidas, se tiene que saber cómo van a coordinar con las organizaciones y buscar la tranquilidad para la ciudadanía, tenemos muchos robos, violencia, por eso es importante que busquemos candidatos que apoyen lo necesario para controlar la violencia y devolver al pueblo la seguridad tan deseada.



En cuanto a las propuestas que atentan contra la vida recordemos que el niño que está en el vientre de la madre, gestándose, es una vida y nadie tiene derecho de tomar decisiones sobre estas vidas. Muchos distinguen entre comportamiento personal y comportamiento público, en el que se debe encontrar una componenda, un arreglo. Pero la distinción entre convicciones personales y su expresión pública no valen para todo. Cuando se trata de acciones que hieren profundamente la dignidad de la persona humana no se puede distinguir entre convicción personal y actuar político, porque las verdades fundamentales de la persona no dependen de uno.

Si no existieran «principios no negociables», ya lo decía Stefano Fontana, «no es posible el bien común porque nada impediría la discriminación del hombre sobre el hombre».

«El bien común no es el menor mal común». Por ello, indicaba, «urgen nuevos laicos y nuevos católicos, capaces de dialogar no para limitarse sino para enriquecer, no para adaptarse a lo existente sino para proponer metas ambiciosas, que sirvan para fortalecer la vida, la familia, la libertad de educación, la libertad religiosa y una vida plenamente humana».

El futuro del Perú está en nuestras manos de electores... ❖

☞ *viene de la pág. 6861*

ÁREAS VERDES EN EL DESIERTO

sin motivo aparente, mientras vamos por la calle. No solo la caminata es agradable, también el despertar por la mañana. En más de dos ocasiones me levanté a las seis, no por mi voluntad, sino por el sonido agradable de los pajaritos del lugar y muy curiosa me acerqué a la ventana y los vi; eran de color oscuro, pero su canto era divino, daban la impresión de conversar. Ubicada en un lugar privilegiado – el cuarto piso – pude observar a los pajaritos y a las ardillas que se pasean por los techos de las casas.



Dicen que con la plata todo se puede, tal vez no sea tan cierto, pues aun en los distritos populosos y en los asentamientos humanos pobres no deja de sorprenderme ese afán de contar con áreas verdes. Ellos saben que alegran la vida y embellecen el panorama. Acá en la selva – Iquitos, zona urbana - no sería difícil tener plantas y flores de colores vivos, los observo en una casa frente a la mía, y en algunos lugares de la ciudad, tampoco sería difícil que mantengan su brillantez y color, pues la lluvia se encargaría de limpiarlas.

Nos falta aprender. Los pobladores, debemos aprender a disfrutar de las plantas y las flores en nuestro jardín, maravillarnos con sus colores, olores y formas, sobre todo en la ciudad, y no solo cuando nos alejamos por alguna carretera que nos conduce a algún rio o centro poblado. Las autoridades deben incentivar el uso de jardines y áreas verdes, no creo que resulte caro. Nos merecemos una ciudad hermosa, cuidada y limpia, en la que todos podamos disfrutar de la belleza natural de la plantas, con un poquito de esfuerzo. ❖

MI ABUELO FUE UN MAESTRO DE ESCUELA

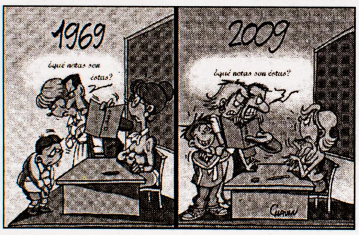
José Álvarez Alonso

Mi abuelo fue un maestro de escuela en un pequeño pueblo de España. De los de antes, a los que hacía alusión el chascarrillo popular: "pasa más hambre que un maestro de escuela". Eran los años de la pre y post guerra en una España atrasada y empobrecida luego de su aventura colonial, finalizada con la independencia de las últimas colonias, Cuba y Filipinas, en 1898.

Mi abuelo tenía una auténtica vocación para enseñar: dio clase nada menos que 56 años de su vida. Comenzó a enseñar a los 14 años, en 1913, contratado por el obispo de la zona, para regentar una escuela "de patronato", como llamaban entonces a las auspiciadas por la Iglesia, en la pequeña aldea de Torneros, en León, al noroeste de la Península Ibérica. A los 28 años, luego de simultanear estudios y trabajo, consiguió ganar las "oposiciones" (concurso) para una plaza en el Estado, y no dejó de dar clase hasta 1969, cuando cumplió 70 años.

Durante la guerra, según le escuché contar, se salvó de la matanza de maestros -sospechosos de "republicanos"- impulsada por fanáticos derechistas, porque le defendió a capa y espada el cura de su pueblo, aunque también escuché la versión de que el camión que transportaba a los condenados estaba lleno cuando pasó por allí...

Los últimos años de su vida los pasó en el pueblo de Lorenzana, donde dio clase por más de 30 años. La gente le respetaba tanto que han erigido un busto para honrar su memoria. Entre los recuerdos de "Don Emilio", como le llamaba con respeto la gente, destaca su imagen siempre impecable: con terno, chaleco y corbata. Tenía incluso un chaleco y un terno, gastaditos pero limpios, para cultivar sus verduras y frutales en la huerta, que era su pasatiempo favorito.



Asistí, siendo niño, a alguna de sus clases, y comprobé la devoción y respeto que le tenían no sólo sus alumnos, sino toda la gente del pueblo, así como la devoción con la que se entregaba a su trabajo, como si de un apostolado se tratase.

De Don Emilio no escuché jamás una mala palabra, ni una expresión altisonante, ni un insulto o calificación negativa de nadie (reconozco que uno de sus nietos, al menos, no salió a su imagen y semejanza...); nunca lo vi perder los papeles, nunca escuché que nadie hablase mal de él, nunca observé ni oí de ningún comportamiento reñido con la moral o con la ley. Fue un hombre noble y respetable, en el más genuino sentido de esas palabras. Hacía, de verdad, honor a su calidad de Maestro, con mayúscula, como se entendía antes.

Justamente leía hace unos días algo sobre la educación, y entre las frases que más me llamó la atención estaba ésta: "*Todo el mundo piensa en dejar un Planeta mejor para nuestros hijos... Cuando lo que debería pensar es en dejar mejores hijos para el Planeta.*" Ambas cosas, pienso yo, pero no una a costa de la otra. Creo que mi abuelo fue uno de los que trabajó duro por dejar tanto mejores hijos para el Planeta como un mejor Planeta para nuestros hijos

Entre sus alumnos, hoy ya muchos de ellos hombres maduros y hasta ancianos, se cuentan por centenares ciudadanos respetables, que han hecho honor a las enseñanzas y, especialmente, los valores y principios que aprendieron de las enseñanzas y su ejemplo. Mi abuelo nunca fue escritor, ni menos poeta, pero para la despedida de sus queridos alumnos escribió un poema que leyó entre lágrimas el último día de clases. Extraigo unos fragmentos que ilustran los sentimientos que lo embargaban y, lo más importante, los principios y valores profundos que siempre intentó transmitir a sus alumnos, en primerísimo lugar con su ejemplo de vida, antes que los conocimientos, que él reconocía limitados.

DESPEDIDA DE UN MAESTRO

(*Extracto, de Don Emilio Álvarez, maestro de Lorenzana, León*)

Bien queridos, por fin llegó el instante
de la separación. No hay remedio
cumplo setenta años, y las leyes
me conceden descanso. Yo en parte lo agradezco,
la verdad es que tengo pocas fuerzas
y que ya mi cerebro sufre fallos
de la memoria y del entendimiento
y como esto la Patria lo comprende,
ahora me dice: Abuelo, usted ha trabajado ya bastante
y es hora de que goce justo premio.
Márchese a casa a darse buena vida
hasta que Dios le de el descanso eterno.

Así, pues hijos míos, ya para siempre os dejo.
Yo he querido que todos tuvierais puros y nobles sentimientos
sanas creencias, dignas ambiciones,
generosos impulsos, altos sueños,
caridad para el pobre y para el débil,
para el anciano y para la mujer respeto,
compasión para el malo y el culpable,
lealtad para el amigo y para el compañero.

Que amárais a Dios, a España, a la familia,
Al pueblo, a la Escuela y al Maestro,
que con la envidia no os manchárais nunca
que admirárais las virtudes y el talento
que cumpliérais vuestras palabras, que no mintiérais,
que el odio y la traición no quepa en vosotros,
que no os alegreis con el mal de nadie
ni os entristezcais con el bien ajeno.

Sabiduría poca os he dado,
Porque no puedo dar lo que no tengo,
pero del ancho templo de la ciencia,
con humildad las puertas os he abierto.
En esta vida hoguera fui quemando
mi voluntad, mis músculos, mis nervios,
pero el mayor afán de mi existencia
en el que puse más ardiente empeño
fue el de demostraros que en esta vida
no hay negocio mejor que el ser bueno.

En resumen, queridos, ya se marcha
a vagabundear este pobre viejo,
a comer desde hoy la sopa boba,
a vivir de pensamientos y recuerdos,
arrastrando los pies por esas calles
sin más finalidad ni más objeto
que el de hallar en verano frescas sombras
y apacibles solanas en invierno,
y luego en su hogar pobre y humilde,
preparar en forma el pasaporte
para un próximo viaje del que ya no hay regreso.

Pero ahí todavía algunas veces
acaso nos veremos.
Yo os miraré con pena y con ternura,
más de un suspiro volará de mi pecho,
y mis ojos mustios y cansados
tal vez se me humedezcan sin remedio.

Ahora dadme la mano uno por uno
y si el corazón o lo pide, dadme un beso.
Y que Dios os proteja y os ayude,
que seais siempre honrados, nobles y buenos...

Y que al correr de los años
si alguna vez pensais en un Maestro
que aunque valía poco os quiso mucho,
pongais algo de amor en el recuerdo
y a la hora de vuestras devociones
que no falte para él un padrenuestro. ❖

VIVIR BIEN Y MAL CON LA BASURA

César Ching Ruiz



Años atrás, los terrenos situados en el kilometro 1.5 de la carretera Iquitos - Nauta estaban repartidos en granjas de aves de corral, de un parque zonal deportivo, de un espacio para un cementerio que reemplazaría al antiguo de la Avenida del Ejército, un enorme espacio verde hecho para la práctica agrícola del Colegio "Inca Manco Kalli" y finalmente un espacio grande con un terreno de hondonadas perfecto para un botadero abierto de basura. Durante varios años ese lugar funcionó como tal y sirvió para acumular residuos sólidos (basura) de los cuatro distritos de la provincia de Maynas (Iquitos, San Juan, Punchana y Belén) hasta que comenzó a generar peligro por su cercanía con el aeropuerto internacional "Francisco Secada Vigneta" por la excesiva presencia de gallinazos. La amenazante presencia de estas negruzcas aves ponía en peligro a los aviones generando la cancelación de los vuelos comerciales ocasionando una pérdida económica al sector turismo y forestal. Antes esta difícil situación se ordenó el traslado a un nuevo botadero municipal creado en el kilómetro 30.5 de la carretera Iquitos-Nauta, espacio donde se ubica la zona de amortiguamiento de la Reserva Nacional Allpahuayo Mishana creando un nuevo problema que no encuentra hasta ahora una adecuada solución. Desde hace tres meses un grupo de pobladores tomaron posesión del antiguo botadero.

ASENTAMIENTO HUMANO "CHARLES ZEVALLOS"

Las familias que habitan en el antiguo botadero provienen en su mayoría de los asentamientos aledaños al Colegio "Inca Manco Kalli" que vio perdido parte de su propiedad por invasión de pobladores que "buscan un lugar para vivir". Al establecerse en el lugar, poco les importó poner en riesgo su salud. Como sucede en los más de trescientos asentamientos humanos existentes en la provincia. Los moradores de esta nueva invasión vivían en condición de asimilados en hogares de sus familiares, fermento permanente de las invasiones. El nuevo asentamiento que hasta ahora espera la vista del alcalde de Maynas para su padrinazgo y les arregle la única –por ahora- pista de acceso (y a lo mejor una pista) tiene algunos cientos de habitantes que han comenzado a levantar sus precarias viviendas encima de cúmulos de basura. Los que están cerca a la pista son los favorecidos por estar en un suelo más compacto, conforme se van alejando, el suelo va cambiando ya que la basura ha sido tapada con residuos de aserríos



y de desgranadoras de arroz, pero los últimos están en débiles capas de tierra que permite ver, sentir y oler la basura.

CLASIFICACIÓN DE LA BASURA

De acuerdo a la generación, caracterización y composición de los residuos sólidos se estima en mayor porcentaje que lo producido en la ciudad provienen de los domicilios, le sigue los residuos sólidos de los mercados, colegios y establecimientos. En ese sentido, los residuos sólidos domiciliarios tienen el mayor porcentaje en casi un 70%. Los residuos de los mercados están compuestos del beneficio de aves de corral, de la venta de víveres, car-ne, verduras y comidas preparadas. El resto se distribuye en papel y cartón, plástico, metales, vidrio, madera y hojas. Por su composición la basura se clasifica en orgánica cuyo origen es biológico y que alguna vez estuvo vivo o fue parte de un ser vivo como hojas, ramas, cáscaras y semillas de frutas, hue-sos y sobras de animales, etc. Luego en basura inorgánica, entendiendo todo desecho de origen no biológico, es decir, de origen industrial o algún otro proceso no natural. En esta clasificación se pueden distinguir seis grupos producidos en las viviendas como papel, cartón, periódico, metal y latas, bolsas plásticas, botellas, vidrio y envases.

También se puede considerar en esta composición, desechos peligrosos que constituyen un peligro potencial y por lo cual debe ser tratado como tal, por ejemplo: material médico infeccioso, material radiactivo, ácidos y sustancias químicas corrosivas, etc. Sin embargo, como está dicho, las técnicas de eliminación en nuestro medio son por arrojamiento y quemado produciendo una contaminación al medio ambiente, el calor y las temperaturas altas como se produce en nuestro medio provocando el aumento de la concentración de CO_2 atmosférico que acompaña a la combustión masiva de materiales fósiles.

LA BASURA Y LA SALUD

La basura considerada desecho que necesita eliminarse es un producto propio de las actividades humanas al cual se le considera sin valor, repugnante e indeseable por lo cual normalmente se le incinera o se le coloca en lugares predestinados para la recolección. La basura, casi desde su origen es un problema debido a la alta densidad de población y al hecho de producir y necesariamente deshacerse. Esto amenaza la proliferación de insectos, roedores y microorganismos patógenos que llega a producir un deterioro y depreciación del entorno debido a la contaminación del aire, del agua y del suelo. Se calcula que cada persona produce una media de 1 kg. de basura al día. Una familia urbana promedio (que consta de 5 personas) produce un metro cúbico de basura. Teniendo en cuenta que la población de Iquitos sobrepasa los 500 mil habitantes los cálculos estarían por 500 mil toneladas de basura diaria.

Adela Vargas una joven universitaria proveniente de la región de Ayacucho que ocupa la parte final del camino de acceso, declara: Mis padres migraron hacia la Amazonía y se establecieron en Pevas. Nos hemos establecido aquí en "Charles Zevallos" porque mis hermanos y yo necesitamos estudiar. Yo estudio para ser profesora en una universidad nacional en la modalidad no



presencial y con esta pequeña tienda nos ayudamos para vivir. Sé el riesgo de salud que esto ocasiona a mis hermanos que juegan sin zapatos (mientras la entrevista sucedía, la humedad del terreno y el permanente correr de un riachuelo de agua





avistaba el peligro) ¿Qué hacer? Con los vecinos vamos arreglando poco a poco, la energía eléctrica está cerca. De los postes del alumbrado de nuestros vecinos de "9 de marzo" se podrá hacer el tendido. El agua potable nos abastece una cisterna y el resto lo recogemos de la lluvia".

Existe un alto riesgo en los botaderos a cielo abierto como el antiguo lugar por una eventual contaminación de aguas subterráneas y superficiales cercanas. Los asentamientos más fuertes se presentan en los primeros dos años. El tiempo de asentamiento dependerá de la profundidad del relleno, tipo de desechos sólidos, grado de compactación y de la precipitación pluvial de la zona. Se entiende que cualquier lugar donde los residuos sólidos depositados en grandes cantidades, es un biorreactor que genera gases y líquidos percolados, lo que dependerá de una serie de variables relacionadas a las



características de la basura, del lugar y forma de disposición, clima, etc.

En un relleno, los variados componentes de los residuos sólidos se degradan en formas diferentes. Los alimentos se descomponen más rápido que los productos de papel. Muchos de los residuos producen metano (CH_4) y dióxido de carbono (CO_2) que se genera de la descomposición de la celulosa. Los plásticos y textiles por excelencia se resisten a la biodegradación.

La descomposición o putrefacción natural de la basura produce un líquido maloliente de color negro, conocido como lixiviado o percolado, muy parecido a las aguas residuales domésticas (aguas servidas), pero mucho más concentrado. De otro lado, las aguas de lluvias que atraviesan las capas de basura, aumentan su volumen en una proporción mucho mayor que la que produce la misma humedad de los desechos.

Toda vez que la basura se conforma de una gran diversidad de productos degradables y no degradables, muchos de ellos liberan compuestos severamente nocivos. En un botadero o basural se acumulan grandes cantidades de residuos mezclados (cáscaras de plátano, pilas, inyectables usadas, etc.). En climas caracterizados por el calor y abundante lluvias, como el caso de la localidad, la acumulación de residuos peligrosos como el metano, cloruros, dioxinas y anhídrido carbónico (CO_2), los cuales son liberados a la atmósfera y por acción del viento se propagan rápidamente, recorriendo grandes distancias, motivo por el cual poblaciones enteras son afectadas.

Por otro lado, los animales que se alimentan de la basura (gallinazos, perros, ratas, cucarachas, moscas, etc.) ingieren residuos tóxicos de la ciudad, convirtiéndose en transmisores de enfermedades, las más comunes: Infecciones respiratorias, infecciones intestinales, dengue, otitis media aguda, conjuntivitis clásico hemorrágico, neumonías y bronconeumonías, gripe e intoxicación por plaguicidas. El efecto persistente de la contaminación del aire respirado, en un proceso silencioso de años, conduce finalmente al desarrollo de afecciones cardiovasculares.

LA INDUSTRIA DE LA BASURA

La solución para Iquitos, como en otros países, es convertir la gestión de la basura en una industria que posibilite beneficios entre ellos, la disminución y correcta separación de los deshechos. Como técnicas de aprovechamiento se tienen procesos químicos y bioquímicos, reciclado y recuperación de materiales. La producción del biogas en rellenos grandes puede ser capturada utilizando un sistema de recolección para su aprovechamiento transformándolos en energía eléctrica a través del uso de generadores de combustión interna, turbinas, o microturbinas o puede utilizarse como combustible en calentadores de agua u otras instalaciones. Ocurre que la descomposición de residuos sólidos genera gases como el metano, el cual se considera veintiún veces más potente –dado su poder de calentamiento- que el carbono. En este sentido, la adecuada disposición final de residuos sólidos mediante rellenos sanitarios, permite controlar la emisión del metano y reducir las emisiones de gases de efecto invernadero, ya que a través de la concentración y posterior combustión del metano, este es transformado en dióxido de carbono. También permite recuperar terrenos que han sido considerados improductivos o marginales, tornándolos útiles para la construcción de un parque, área recreativa, campo deportivo, etc. El mejor uso de los recursos renovables permitirá tener un medio ambiente más saludable. Una tonelada de polietileno reciclado de las bolsas de plástico representa 16.5 toneladas de petróleo ahorrado. La confección de 19 mil cuadernos para la escuela requiere de 4.5 m cúbicos de madera. Si se hacen todos los cuadernos con papel reciclado, cada año escolar se estaría salvando un bosque entero.

Debido a que las actividades humanas modernas y el consumismo con la gran variedad de objetos que se producen día a día y a la forma como estos objetos se empaquetan y se venden han acrecentado mucho la cantidad de basura que se genera junto con el ineficiente manejo como es el caso nuestro que más temprano que tarde provoca problemas contaminantes además de provocar efectos colaterales en salud y daño al medio ambiente, como generar conflictos sociales, económicos y políticos como sucede con la invasiones. El problema de la basura en la ciudad viene aumentando con el negocio ambulatorio en calles, paraderos o cualquier esquina. La conciencia y educación ambiental son herramientas básicas que debemos fomentar si consideramos estratégico tener a los vecinos como aliados para que ayuden a solucionar los problemas de disposición de residuos sólidos. El Perú tiene una población aproximada de 28 millones de personas, tan solo 10 rellenos sanitarios autorizados y cientos de botaderos ilegales a lo largo de su territorio. El Banco Mundial, en su Análisis Ambiental del Perú, ha establecido que el costo de los problemas ambientales asciende a 8.2 billones de soles anuales, suma equivalente al 3.9% del PBI. Entre las causas de estos problemas ambientales se incluye la inadecuada recolección municipal de desechos, que genera costos ambientales aproximados de 0.03% del PBI. Algo para saber y hacer. ❖

acontecer LOCAL

Viernes 25 de marzo

Miles de créditos se dieron en gestiones anteriores para impulsar el sector agrario, más no existe una política sólida de devolución que lleve a crecer a uno de los sectores más vulnerables de la Amazonía. Es por ello que el pasado Consejo Regional aprobó la condonación de unos 25 millones de soles entregados a varios campesinos. Así lo dio a conocer el actual gerente de desarrollo económico Ing. José Cachay. "La medida se adoptó porque no era dable que por créditos de 400 ó 500 soles muchos campesinos estuvieran en Infocor", expresó.

Sábado 26 de marzo

En la plaza Sargento Lores, la mañana de ayer se llevó a cabo una imponente ceremonia por la celebración del 78 Aniversario de la inmolación del Sargento Segundo Fernando Lores Tenazoa y el Combate de Güeppí, donde el Ejército Peruano se enfrentó a las tropas colombianas. En esta ceremonia, representantes de la Policía Nacional, Ejército Peruano, Marina de Guerra del Perú, Fuerza Aérea del Perú, el presidente de la Corte Superior de Justicia de Loreto, Aldo Atarama Lonzoy, el vicepresidente regional Luis Lozano, entre otros, colocaron ofrendas florales ante el busto del héroe nacional.

Domingo 27 de marzo

Ayer en horas de la noche y en vuelo charter de la Fuerza Aérea del Perú, arribó a Iquitos el material electoral que se utilizará para las Elecciones Generales y Parlamento Andino del 10 de abril. La carga fue despachada, debidamente embolsada, desde el almacén de Gestión Electoral de la ONPE hacia la Oficina Descentralizada de Procesos Electorales (ODPE MAYNAS), bajo custodia de la policía nacional del Perú. Junto con estos materiales llegaron también cabinas de votación, fichas de empadronamiento para las personas con discapacidad; y el paquete de coordinaciones de local, compuesto por los carteles de candidatos y señalética de locales de votación. "El despliegue de este material hacia los distritos de las provincias de Loreto se hará en las mejores condiciones y bajo estrictas medidas de seguridad", indicó Carlos Aragón Tejada, jefe de la Odpe Maynas.

Lunes 28 de marzo

Félix Omar Hinostroza Pereira es el nombre del teniente coronel del Ejército Peruano, acusado de haber violado a un menor de tan solo once años. El hecho, según la denuncia policial, se registró la noche del último domingo al interior del exlocal del Banco Amazónico, ubicado en la calle Las Azucenas, distrito de San Juan. La agresión, según declaraciones del menor, se perpetró en uno de los baños del centro recreacional, cuando el menor se encontraba solo. El militar fue trasladado en una de las unidades del Serenazgo de San Juan a la Comisaría 9 de Octubre, de donde fue llevado al Ministerio Público. Por la noche, Hinostrosa Pereira fue trasladado al Poder Judicial para que en las próximas horas, según lo que determine el juez, sea internado en el penal de sentenciados de Maynas.

Martes 29 de marzo

Sunat Aduanas llevó a cabo un operativo fluvial y para ello contó con la colaboración de la Capitanía de Puerto de Iquitos y la policía Fiscal. Del 23 al 27 de marzo, las autoridades llevaron a cabo la acción en el Bajo Amazonas, teniendo como centro de operaciones el puesto de control de Chimbote. En total se intervinieron cinco embarcaciones (Gran Diego, Aquiles, La Gran Loretana, Carlos Antonio, Don Pepe) fluviales que iban o venían de la frontera, lográndose incautar productos de procedencia extranjera que ingresaron de manera ilegal al país por un monto aproximado de 12 mil dólares. Entre los productos decomisados figuran aceites de cocina, desodorantes, cajas con chocolates, conservas, sandalias, cafés, cremas para el cabello, azúcar, cigarrillos, jaboncillos, leches de magnesia, discos compactos grabados, entre otros.

Miércoles 30 de marzo

La Municipalidad de Belén, a través de la Unidad de Coordinación de Cuencas, realizó una visita de trabajo al caserío de Santa María de Fátima, ubicado a orillas del río Amazonas, colindante con el distrito de Indiana. La actividad contó con la presencia del regidor Richard Torres Ramírez, en representación del alcalde distrital de Belén, quien se encuentra de viaje en comisión de servicio. El regidor belenino transmitió el saludo del burgomaestre de Belén a los vecinos del lugar y manifestó el deseo de la gestión actual de seguir mejorando los servicios que ofrece el municipio por medio de sus diferentes gerencias, jefaturas y unidades.



Jueves 31 de marzo

Las persistentes lluvias que caen sobre nuestra ciudad no han permitido acelerar los trabajos en la reconstrucción del drenaje de Moronacocha. Ante estos inconvenientes propios de la naturaleza, el gerente de Obras de la Municipalidad Provincial de Maynas, Luis Gómez Peltroche, solicitó las disculpas respectivas a los vecinos que viven cerca de la zona de emergencia y expresó que la empresa contratista encargada de la obra ya recibió el adelanto correspondiente para que continúe con los trabajos de reconstrucción.

Asimismo, la Gerencia de Obras de la Municipalidad de Maynas cerrará el pase vehicular –con apoyo de la Policía de Tránsito- en la avenida Abelardo Quiñones, a la altura del cuartel militar Alfredo Vargas Guerra. Con la finalidad de iniciar los trabajos de reconstrucción del alcantarillado que se encuentra debajo de la capa asfáltica que esta antes del ingreso a la avenida Guardia Civil. Trabajos que impulsa la actual gestión municipal en beneficio de los vecinos de la comuna de Maynas. ❖

LA NOTICIA DE LA SEMANA

LOS SOÑADOS CIEN DÍAS

Con más pena que gloria, los alcaldes de los distritos de Iquitos, Belén, Punchana y San Juan Bautista llegaron a los cien días de gobierno sin nada que celebrar. Casi todos están metidos, con diferentes matices, en problemas. La comuna de San Juan Bautista con problemas internos entre regidores, asesores y alcalde. Este pleito interno se ha vuelto penoso por los agravios mutuos y por "destapar" ambiciones como decir que cada regidor "ya tenía su obrita", ergo, pacto con constructoras. Luego los de Belén y Punchana que tienen en sus frontis obreros sin pagos y con salarios ínfimos y una población con el agua hasta la rodilla que reclama el favor dado con sus votos y que ahora son desoídos y desatendidos. El de Maynas que viene guardando un perfil bajo lejos de la locuacidad y de poses que le valieron el adjetivo de ser "Magaly de la política". Una vez más la lección para los electores que dentro de una semana elegirán presidente y congresistas. ❖

DESDE ADENTRO

PABLO MONTILLA

Español, Historiador de Arte de la Universidad Autónoma de Madrid. Diseñador industrial y escenógrafo teatral. Trabaja para el Centro Cultural de España. En Iquitos para colaborar con el Programa de Formación de Maestros Bilingües de la Amazonía.

Habiendo trabajado en la zona andina y amazónica, ¿a qué atribuyes el poco interés de los gobiernos regionales y locales en impulsar la cultura a pesar de tener un enorme patrimonio?

Tengo la percepción que aquí o allá, y en muchos países esto es igual. Desde luego excepciones existen, pero son pocos. A muchos no les interesa el desarrollo cultural, creo, por estar en un sistema capitalista cuya ganancia está en otros negocios.

Eso condice con otros países que sí ven en las industrias culturales potencialidades económicas...

Sí. En España, de donde provengo, hay espacios para actividades culturales frecuentes. Pero eso pasa en las grandes ciudades como Madrid, Barcelona, Sevilla donde sí genera dinero, pero en otras más pequeñas muy poco...

La ciudad de Ayacucho se caracteriza por tener un arte religioso y tradicional con los retablos, ¿cómo ha sido tú experiencia durante tu estancia?



Positivo. Desde mi cargo ha sido duro lidiar con las autoridades de la Universidad Nacional de Huamanga donde ya parece existir una necesidad de recambio generacional. Llevan 40 años en el cargo. Es necesario que la gente joven entre e impulse la actividad y todas las instituciones que generen educación y cultura. Las generaciones jóvenes tienen más ideas y más ganas de trabajar...

El arte en Ayacucho es más tradicional, heredado de padres a hijos...

La verdad es que las familias artísticas pasan su arte a otras generaciones y los cambios son muy sutiles, pocos diferenciales. Desde luego los jóvenes vienen tratando temas con otras iconografías como los de la cultura Huari.

¿Y qué diferencia con la Amazonía?

Es completamente diferente. Desde luego que en la Amazonía la tropicalización actúa en los caracteres y hace que ciertos temas sean tratados de forma más abierta. Eso es más influyente...

Y el arte sea más pagano...

(Sonríe) No lo sé pero considera que el cine y las artes plásticas están en el tema. Durante mi estadía estuve viendo temas relacionados con el museo que tiene el Programa de Formación de Maestros Bilingües en Zungarococha...

Muy aparte de lo tradicional, el Centro Cultural de España viene impulsando la práctica artística con tecnología ligada a la informática y a lo audiovisual, ¿qué opinas?

Sí, eso es cierto. Hay nuevas expresiones artísticas que hay que alentar...

Habiendo trabajado en el Museo de Zungarococha, ¿que te sugieren las expresiones estéticas de los pueblos indígenas?

Hay bastante confusión. Lo que se ofrece en el mercado turístico como arte de estos pueblos originarios es algo muy distante de lo que producen. La artesanía como se promociona ya no es real y se vende más como souvenir...

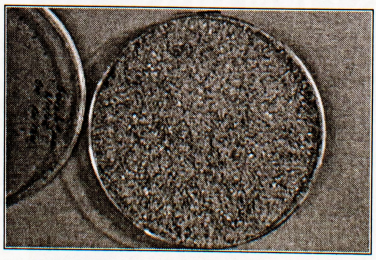
Se piensa impulsar el Museo de Zungarococha, ¿cómo?

Una de las propuestas es trabajar con centros formativos tanto a nivel tecnológico, universitario y otros. Con un guía dinamizador que explique el funcionamiento de cada objeto y más que un museo, sea un lugar de interpretación que los demás puedan entender. Un instrumento de su cultura material utilizados para la caza, la pesca tiene que ser visto en su funcionamiento. También se dará información audiovisual. La idea es más integrador y que la gente sepa lo que es una comunidad educativa. ❖

Tecnología en el mundo
con Carlos Cook Morris

PLÁSTICO BIODEGRADABLE HECHO DE CARNE Y HUESO

Los científicos aprovechan los materiales como la "harina de huesos" que fueron prohibidas en 1997 (sobre todo en Europa y Estados Unidos) para desarrollar plástico, sí así es, no es una broma, por asqueroso que parezca, desarrollar éste dichoso plástico no hace que se requiera usar petróleo ni gas natural.



Hasta que a éstos científicos se les ocurriera la brillante idea de éste producto plástico alternativo, toneladas de "harina de huesos" eran incineradas sin que se les diera ningún uso.

La solución propuesta por los investigadores, encabezados por FehimeVatanserver, consiste en usar la harina de huesos para reemplazar el petróleo en la producción de plástico. Los científicos mezclaron el plástico basado en partes animales con un polietileno de muy alto peso molecular, un plástico muy duro que se usa en la fabricación de cosas como esquís y snowboards. Resultó un plástico tan durable como el original hecho de petróleo, excepto que tenía el beneficio de ser biodegradable.

La harina de huesos ya se usa en algunos lugares, como Inglaterra, como reemplazo de combustibles fósiles en generación de energía, y también en algunas fábricas de cemento como reemplazo del carbón.

¿Una buena alternativa para proteger el medio ambiente? ¿Lo usarías? Se deja abierto al debate. ❖

POR EL RÍO

TRADICIÓN Y LEYENDA

Los sueños me dan pistas para elaborar muchas historias cuya veracidad es difícil comprobar. Tienen tonalidades de verde y me transportan siempre a grandes plataformas con sinuosidades grises que se desplazan

Cuando despierto recuerdo con dificultad mi último sueño. En mis apuntes frescos he podido leer lo que sigue:

La canoa era frágil, remamos río arriba atravesando un meandro con densas enramadas que nos llevaban hacia sitios refulgentes. Caímos al agua y la luminosidad nos cegaba; nos sosteníamos de las puntas de las estrellas, pero eran espinosas y las manos terminaban sangrantes.

En el agua cristalina puedo ver mis pies, aunque difícilmente me mantengo parada. Decido dejarme arrastrar por las aguas; entonces veo a los bufeos colorados que salen a la superficie de un enorme lago donde se bañan muchas mujeres. Éstas se frotan coquetamente la piel con hojas que forman espumas y las dejan tersas; se enjuagan con suavidad y permanecen sentadas a la orilla secándose con el aire caliente. Los bufeos convertidos en hermosos galanes se acercan a ellas piropeándolas. Todas son mujeres jóvenes, tienen el cabello lacio y figuras estilizadas.

-¡Sirenas! —Me dijo Salinas, el barquero.

No podía creerlo:

-¿De dónde salieron? -Pregunté, convencida de seguir en mi sueño.

Debía ser un mundo nuevo, diferente al que estábamos acostumbrados todos los días. No teníamos miedo de la profundidad del lago; junto a los árboles gigantescos, las bromelias florecidas y las victorias regias, daban señas de estar en un paraíso o en un terreno encantado.



Esta semana no he soñado: he navegado por el río sin parar. No hay nada qué hacer, se engalanó la selva para recibirme: el atardecer se aclaró con la fugacidad de los rayos; las luciérnagas alumbraron mis senderos; escuché la sonoridad de pájaros y animales y el resquebrajar de las hojas secas con mis pisadas, cuando de repente unas gotas gruesas humedecieron el ambiente.

Me sitúo en lo alto y distingo solo el verde, me froto las manos y voy palpando suavemente mis mejillas, siento que arden. Erizada como estoy busco la punta de la madeja de mi alma, de ese tejido íntimo que me lleva a soportar retornos continuos a esa inmensidad abrumadora de la selva y de sus ríos.

Por las mañanas he visto volar golondrinas, patos y garzas, pericos y guacamayos. Mariposas amarillas revoloteaban las orillas y las más pretenciosas apenas se dejaban ver, hacían un saludo fugaz y desaparecían.

De lejos y de cerca he vibrado con la brisa, con el sol y con las densas lluvias. Me he escarapelado sintiendo el viento empujar hacia atrás mis cabellos. Quería atrapar mis pensamientos, envolver mis afectos y mis temores pero los he dejado ir. El rumor acompasado de las hojas deshilachadas de los bananeros y de las tablillas sueltas del techo de la nave, me acompañaron, y así quedé con el silencio de mi alma fuertemente tejida con el paisaje.

No acabo de entender la magia de todo esto, un río con mucho caudal bordeado de extensos verdes y un cielo que fractura mi ánimo. A veces azul con nubes blancas posadas en las copas de los árboles, otras con nubarrones ennegrecidos y amenazadores cargados de agua. Así es mi tierra, de temperamento cambiante y drástico en sonidos y colores. Poco importa la luminosidad, los nubarrones negros generan su propia noche en cualquier día brillante.

Es en vano fingir, me resulta inútil cualquier intento de desapego. Pertenezco a esto, tengo el alma sujeta de una liana a la selva; tengo el tejido entreverado difícil de desatar, a pesar que jalo fuerte y estiro la punta del ovillo para ir a navegar por otros sitios. Siento secarme de a pocos y cuando estoy alejada la aridez me aturde. Es un termómetro natural que pide que regrese y me grita al oído: "a tu río has de volver, has de volver para convertirte en sirena y solearte por siempre en los cantos floridos de las cochas".

Tomado de Katenere de Clara Pawlikowski



ALEJANDRO PERALTA

CAMINOS

Sé que es inútil recoger más plumas
de los pantanos llovidos
En todas las mañanas
no hemos hecho más que irnos

Sin embargo de haber teñido orientes y ponientes
con sangre de mis dedos
la noche me ha pisoteado
con sus zapatos embetunados de anestésicos

Soy un pordiosero

Es inútil que te abrillantes la melena
y te cilicies las ojeras

LA LEJANÍA SE HA HECHO PIEDRA
y mis pasos se van a las estrellas. ❖

Indecopi
INSTITUTO NACIONAL DE DEFENSA DE LA COMPETENCIA Y DE LA PROTECCIÓN DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

SU MASCOTA EN BUENAS MANOS

Con el paso de los años, las mascotas han dejado de ser parte de la casa y ahora son parte de la familia. Es por eso que las llevamos con regularidad al veterinario.

Ahora, para escoger uno de estos establecimientos hay que tener mucho ojo. Ya se han presentado casos en los que se entrega el perro a una persona que no era su dueño o, peor aún, se cometen maltratos y negligencias médicas con ellos.

El Indecopi le recomienda acudir a locales formales, que estén autorizados por la municipalidad del distrito y a cargo de médicos veterinarios. No dude ingresar a los ambientes, para evaluar en qué condiciones atienden a los animales.

Si dejamos a nuestra mascota por varias horas, ya sea para aseo, cuidado, hospedaje u otros, solicitemos una copia de las condiciones del servicio, en donde se detallen los beneficios y riesgos del mismo. Este documento le servirá para presentar una queja o denuncia en caso se genere un problema con el servicio que le han dado.

En caso que estos centros también vendan mascotas, es importante conocer las vacunas que ha recibido el animal, así como algunas características de la raza, para que sepa el cuidado que Ud. debe darle. Además, si compra un perro de raza, recuerde que deben entregarle el certificado de pedigrí.

Como dueño de una mascota, Ud. tiene derecho a reclamar ante el Indecopi si una veterinaria le brinda un mal servicio. Solo tiene que dirigirse a la Oficina Regional del INDECOPI, ubicada en Jirón Putumayo 464, Iquitos, o llamar al teléfono 0-800-4-4040.

Fuente: INDECOPI



KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

Año III –30 de marzo de 1986 – No. 80

AÑO ESCOLAR NUEVO CON VIEJO PROBLEMAS

Resulta deprimente cada vez que se acerca el comienzo de un nuevo año escolar, lo de siempre: algunos que se quedaron sin matrícula por límites de plazas a pesar de que se dice en la propaganda electoral que ningún niño debe quedarse sin matrícula, luego sigue, protestas por cobros indebidos y desmesurados en otros, falsificación de actas y partidas, imposibilidad de adquirir uniformes y un largo etcétera. Por si fuera poco, firmas comerciales a sus oyentes anunciando que tienen la solución a este problema y sobre esto el gobierno hace su propaganda con triunfalismo. Si esto fuera sencillo, no se repetirían fácilmente los problemas. El desaliento por tratarse de un gobierno controlado por el Apra que comenzó con tanto ímpetu pero con debilidades para solucionar este problema de todo los años.

ESTADOS UNIDOS PROVOCA A LIBIA

La sexta flota patrulla permanentemente el mar Mediterráneo en aguas internacionales desde muchos años. Últimamente el gobierno anunció que hará maniobras militares en el Golfo de Sidra. Para el presidente libio Gaddafi este acto es de clara provocación y amenazó con derribar aviones americanos si trasponían la línea del golfo que él considera mar territorial. Del dicho pasó al hecho. Aviones libios atacaron a los cazas norteamericanos sin ocasionar ninguna baja, en réplica, los norteamericanos atacaron bases libias causando muchos daños.

MUNICIPIO INCUMPLE CONTRATO

Durante la semana, pobladores de la "Urbanización Modelo" en las cercanías de San Juan salieron a protestar tomando los locales de acondicionamiento territorial. Los moradores dijeron que la Municipalidad viene incumpliendo el contrato ya que informan que la CORDELOR ya había otorgado 500 millones de soles para aplanamiento de los terrenos. Cuando la CORDELOR ya había gastado 100 millones realizando esta tarea, el municipio protestó y pidió ser el ente ejecutor. Conseguido los 400 millones, solo envió 2 tractores viejos que a los pocos días se averiaron y desde el momento que esto sucedió ya pasaron 2 meses, los pobladores se preguntan, ¿dónde está la plata? ❖

EL MUNDO DE IRAPAY

CULTIVANDO LA SENSIBILIDAD INFANTIL

El Centro Cultural Infantil "IRAPAY" tiene programado el inicio de sus talleres permanentes de violín, flauta dulce y flauta traversa a partir del día lunes 11 de abril.

El desarrollo de dichos talleres tendrá una frecuencia de clases de acuerdo a las necesidades y exigencias de inicio del año escolar, logrando que la niña/o se involucre mejor en su proceso de aprendizaje en el arte y gozo de la música y la cultura.

Los indicados talleres dirigidos a niños/as de 7 a 12 años estarán animados por profesores con experiencia y conocimiento en la enseñanza de instrumentos de cuerda y viento.

Asimismo, informamos que el Coro Infantil "IRAPAY" a la fecha realiza sus prácticas en el siguiente horario:

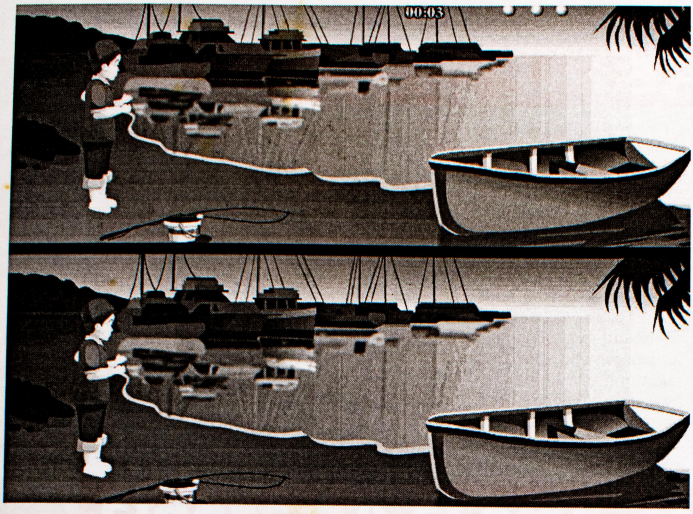
Martes: de 5.00 a 7.00 pm.
Sábados: de 3.30 a 5.30 pm.

Toda información adicional sobre el coro y/o inscripciones, puede dirigirse a calle Ricardo Palma 192, teléfono 065-222202.





Encuentra las diferencias entre estas imágenes



Citas y frases CÉLEBRES

Ningún favor produce una gratitud menos permanente, que el don de la libertad, especialmente entre aquellos pueblos que están dispuestos a hacer mal uso de ella.

Tito Livio, historiador romano.

❖ ❖ ❖

No hay nada peor que una guerra civil, pues los vencidos son destruidos por sus propios amigos.

Dionisio de Halicarnaso, retórico es historiador griego.

PUCA Y TINGO



ADIVINANZAS

Entre la lluvia y el sol,
un arco a todo color.
(El arco iris)

Lleva años en el mar
y aún no sabe nadar.
(La arena)

En verano barbudo
y en invierno desnudo,
¡esto es muy duro!
(El bosque)

COMERCIAL FERRETERA
"KETTY" E.I.R.L.
Artículos de ferretería en general, agua, desagüe, electricidad, carpintería, pinturas, herramientas agrícolas, etc.



Jr. Próspero Nº 264 - Telf.: 22 2257 - Fax: 22 2822
comercial_ketty@yahoo.com - Iquitos, Perú

¡yalú 23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

FORMABIAP premiado

Buenas prácticas, buenos resultados, buen premio. Así podría resumirse de buenas maneras el tercer reconocimiento internacional que el Programa de Formación de Maestros Bilingües de la Amazonía Peruana se ha hecho merecedor nuevamente. Ente educativo que comenzó a funcionar el año de 1988 bajo el impulso y patrocinio de muchos organismos, instituciones y personas que creyeron que a los pueblos indígenas amazónicos les asistía el derecho pleno de tener una educación propia y a recibirlo en su idioma materno. El otorgamiento al que se ha hecho merecedor FORMAPIAB – AIDESEP/ISPPL es el Premio Internacional de Dubai a las Buenas Prácticas. El reconocimiento le llega a esta institución señera en Educación Intercultural Bilingüe en momentos aciagos llevado a padecer por una errática y terca política educativa del gobierno actual que puso en peligro su funcionamiento por el desconocimiento de una realidad multicultural que la Constitución Política dice reconocer y defender. Sin duda el premio fortalecerá los esfuerzos varios de sus directivos, docentes y



de sus miles de profesores desperdigados en más de 15 pueblos indígenas y de millares de niños y niñas a los que les volverá la sonrisa de estar en aula y recibir sus primeros conocimientos obedeciendo las buenas prácticas.

Ama el arte, ama la Amazonía

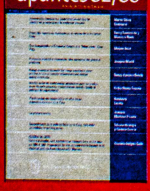
Con este lema, los artistas de todas las disciplinas estéticas, intelectuales e instituciones ligados al quehacer cultural de Iquitos salieron a las calles para hacer sentir su protesta ante el letargo de la autoridad regional y local. Aglutinados en un Frente Cultural Amazónico desfilaron en un pasacalle para exigir políticas culturales claras como también la construcción de espacios físicos para teatro, museo y galerías de exposición. A respetar el patrimonio arquitectónico ante la amenaza de ser destruido, a solicitar se construyan bibliotecas para niños, jóvenes y adultos en los distritos creados. Como se recuerda, el alcalde Charles Zevallos pregonó su interés por escuchar a los artistas y hacer que su gestión sea recordada por su apoyo. Tras frustradas reuniones todo quedó en nada. Mientras el presidente regional continúa diciendo a viva voz que no hay región productiva sin cultura. Tal parece



por los resultados, que ni uno ni lo otro. "Hemos vuelto a la normalidad" diría el poeta Martín Adán.

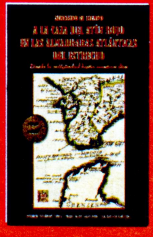
LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



CIENCIAS SOCIALES
Título: Apuntes. Revista de Ciencias Sociales
Edit: Lima: Universidad del Pacífico, 2000. No. 52-53

El número de la revista publicada semestralmente por la Universidad del Pacífico para las ciencias sociales reúne a colaboradores que versan sus conocimientos sobre economía. Los autores desde sus perspectivas tratan el manejo cambiario que establece el Banco Central de Reserva. Luego ve aspectos sobre la economía informal que caracteriza a todo el país. También se contempla un tema álgido en la economía como son los créditos derivados que corren el riesgo por los vaivenes cambiarios y las fluctuaciones que conlleva una economía dolarizada, un problema que sucede en todo el ámbito regional según el autor. La última colaboración toca aspectos de la sostenibilidad de la política fiscal en el largo plazo, si bien sostiene el autor, aún hay fallas estructurales que tienen que ver con la consistencia de los compromisos que el Estado adquiere en materia de endeudamiento. Como es de esperar, la edición está acompañada de tablas estadísticas que ilustran al lector



HISTORIA
Título: Surcando el tiempo. A la caza del atún rojo en las almadrabas atlánticas del Estrecho.
Autor: Fernández Gómez, Fernando; Yáñez Polo, Miguel Ángel; Hurtado Rodríguez, Luis
Edit.: Córdoba: Fluidmecánica Sur/Unesco/Proyecto Oceanus, 2007

La pesca artesanal del atún en el sur de España comenzada en la época prerromanos ha constituido una actividad económica que está a punto de desaparecer por una pesca discriminada. Bajo esta premisa los autores concientizados con el problema de la conservación testimonian en el texto una amplitud de datos por medios gráficos y escritos. El arte milenario de esta pesca por medio de las almadrabas compuesto por un complicado laberinto de redes y anclas. Para eso van en busca de testimonios arqueológicos y de materiales en factorías de Gibraltar y de otros lugares de las costas españolas. Con este libro los autores buscan llamar la atención de la alarmante disminución de la especie llamada por algunos "cerdo del mar" por los 600 kilos en los últimos 50 años y que amenaza desaparecer y con ello la ruina económica de lugares donde se vive de su pesca.