DEL "NO" EUROPEO A LAS MACRO-REGIONES

Editorial



EL RUIDO, ESE ENEMIGO...

Central

Perú: primero con gente emprendedora

Pág. 1273

KANATARI

semanario de actualidades

nueva época

Año XXII N° 1081
5 de junio del 2005
IQUITOS - PERÚ
S/.1.00

editorial

DEL "NO" EUROPEO A NUESTRO REFERÉNDUM

La distancia parecería casi infinita. Más de nueve mil kilómetros nos separan de aquel viejo mundo que algún día lejano nos impuso sus modelos de globalización y concepción del universo. Pero ni una molécula del río se mueve sin que afecte a las demás; ni una hoja se cae del árbol sin que haga temblar al aire por donde pasa.

Tal es la condición de la democracia que, como el agua del mar, nunca es estática. Además, claro está, de haber nacido en la cuna del Occidente, donde se dieron en un tiempo pasado las revoluciones de la Ilustración y donde ahora comienzan a emerger nuevas formas de sentir la política desde la misma sociedad que va siendo cada vez más exigente con los gobiernos. A más conciencia, mayor finura de los poderes establecidos para definir sus políticas y adelantar en el servicio al bien común.

Lo cierto es que la situación de dos países, Francia y Holanda, que han votado en el referéndum mayoritariamente "no" a la constitución europea, viene a ser un reflejo adelantado de algún modo en los sucesivos levantamientos de pueblos, sindicatos, identidades, agremiaciones, movimientos, y, en general, diferencias, que muestran su insatisfacción ante los poderes establecidos, y buscan el reconocimiento de sus diversidades que correspondan a otros tantos momentos de sus historias respectivas y al desarrollo de una conciencia nueva en sus poblaciones.

El mundo, todo el mundo, se ve invadido por la plaga de los pobres que avanza incontenible y que no encuentra descanso ni amortiguamiento. Nada hay que se libre de ese flagelo que corroe los cimientos de esta pequeña casa que es la esfera terrestre, pero que es nada si la comparamos con las miríadas de estrellas que pueblan el firmamento. El secreto, el único secreto para salir de esa condición no es otro que el de la *participación*, y la búsqueda de un *protagonismo profundo de la ciudadanía* en la construcción de su camino alternativo hacia la superación de tan profundo mal.

El bloqueo electoral al avance de un modelo de súper estado que elimine las diferencias y colores y lo convierta todo en una llanura gris donde el bienestar económico esté por encima de otras dimensiones del bienestar humano, ha venido incubando una crisis profunda en la Unión Europea, que tiene que comenzar a revisar sus estructuras originadas en los intereses económicos que le dieron comienzo. No aceptaron consciente o inconscientemente que de 15 pasasen a 25 las naciones que de un plumazo se han integrado, procedentes de regímenes que nada han tenido que ver con su tradición democrática, y donde unos y otros tratan afanosamente de tirar de la cuerda para que con la distribución de los beneficios crematísticos puedan superar sus limitaciones en infraestructura y en beneficios sociales de cualquier índole que sea.

Para quienes vivimos en el Perú y avanzamos por referéndum a la integración de macro regiones el "handy cup" es el mismo: no seremos capaces de constituir siquiera mini estados en tanto en que nuestras condiciones geográficas, históricas y políticas sean distintas y que nuestro paradigma sea la reproducción del Estado centralista con todas sus enredadas derivaciones y raíces que prolongan su dura institucionalidad a través de los sistemas burocráticos públicos. Es decir, de convertirse en una nueva institucionalidad en el proceso hacia la descentralización, veríamos padecer el descolorido de nuestras diversidades y el debilitamiento de la fuerza de nuestro vigor original. Porque, entre otras cosas, nada se atiende a la cultura de los pueblos y se considera que lo único importante es el progreso mercantil.

En una palabra: en la vieja Europa la tendencia se orienta contra los muros de un Estado neoliberal absoluto que parecería desconocer la fuerza de las identidades contextuales e impondría un absolutismo económico en sus sistemas políticos.

No otro será el triste destino de nuestro Perú, si simplemente se fracciona el territorio nacional en parcelas que no tienen en cuenta otras dimensiones y exigencias de la vida, ni siquiera rozan la periferia del sentido de un verdadero desarrollo humano...❑

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Miembro del Consejo de la Prensa Peruana CPP

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año XXII - 5 de junio del 2005 - Nº 1081

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Francisco Bardales

Consejo de Redacción:
José Ma. Arroyo, José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Luis Tafur.

Redactores:
Internacionales: Francisco Bardales; **Unidad de Investigación:** Fernando Nájar, Javier Gutiérrez; **Educación:** Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Víctor Lozano; **Actuales y archivo:** Máximo García; **Libros:** Sofía Herrera; **Culturales:** Luis Tafur; **Temas especiales:** Juan Soregui; **Arquitectura y Urbanismo:** Alberto Ríos

Corresponsales:
Francia: José Carlos Rodríguez, Catherine Heymann
Venezuela: María Juan de García.

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Luis Castro, Moisés Panduro, César Ching, Alberto Pérez, Gino Ceccarelli, Luis Gutiérrez, Guillermo Flores, Rafael Urrunaga.

Diseño: Maximino Cerezo
Elaboración de textos y diagramación: Alva Isern
Pre prensa: Norbil Castagnola Bocanegra Ríos
Montaje: Rony Isern
Compaginación y encuadernación: Tony Da Souza
Impresión: Madinson Flores
Distribución: Iriana Díaz

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA
Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (094) 23.31.90
www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe
e-mail: kanatari@softhome.net

IQUITOS - PERU

PORTADA

En la ceremonia programada por el Comité Cívico «Todos contra el ruido» el viernes pasado, que tuvo como objeto paralizar la ciudad de toda estridencia durante cinco minutos no estuvieron Robinson Rivadeneyra Reátegui, Juan Carlos del Aguila, Joaquín Planas Morelli, Wilber Mercado Arbieto, Carlos Lozano Escudero, Jorge Monasi Franco, la Directora de Educación, directores regionales, directores de centros educativos.... Aún así, en los alrededores de la Plaza 28 de julio y algunos lugares céntricos, el silencio fue impresionante, tanto así que se pudo escuchar el trinar de los pájaros en los árboles de la plaza....siquiera un símbolo.❑

IGLESIA

Décimo Domingo Ordinario

1ra. lectura: Os 6, 3-6
Salmo 49, 1.8.12-15
2da. lectura: Rom 4, 18-25
Evangelio: Mt 9, 9-13

Jesús no hace acepción de personas. En el evangelio de hoy nos sorprende eligiendo a Mateo, recaudador de impuestos y, por tanto, colaboracionista con el poder romano ocupante, considerado por la gente de bien de la época, "pecador o descreído", y, por tanto, excluido de la comunidad de Israel.

Si llama la atención la elección de Mateo por parte de Jesús, sorprende no menos la reacción de Mateo que, al oir a Jesús que lo invitaba a seguirlo, "se levantó y lo siguió". De sentado, esto es, de instalado en su oficio de recaudador, Mateo se coloca de pie y se dispone a seguir a Jesús, comenzando una vida nueva que le depararía, por cierto, grandes sorpresas. La primera es la que tiene lugar, a continuación, cuando Jesús se reclina a comer con gente de "mala" vida. Escandaloso comportamiento para "las personas de bien" de entonces. Los "piadosos" fariseos, al ver a Jesús, se dirigen a los discípulos para echarle en cara que su maestro come con gente de mala fama. Pero no son los discípulos, sino Jesús mismo quien les planta cara, respondiéndoles con una sentencia llena de ironía: "No necesitan médico los sanos, sino los enfermos". El problema está en saber quiénes son los sanos y quiénes, los enfermos. Jesús parece considerar más sanos a los pecadores que han decidido reclinarse a la mesa con él, entre los que se encuentra Mateo, compartiendo comida y programa de vida, que a los fariseos que no han aprendido todavía el antiguo dicho de Dios, por medio de Oseas, "misericordia quiero y no sacrificios". El Dios del Antiguo Testamento, pero también el Dios de Jesús, está más del lado de la misericordia que de los sacrificios ofrecidos a Dios, que no estén acompañados de esta actitud humanitaria. Está claro que los que se llaman y creen justos –los fariseos- quedan excluidos del reino de Dios por considerarse sanos, mientras que los pecadores –dispuestos como Mateo a cambiar de vida- se encuentran ya reclinados a la mesa (postura propia de los hombres libres).

Sorprendente maestro que hace ver a los entendidos en Sagradas Escrituras, los fariseos, quién es quién, no por su ortodoxia o forma recta de pensar, sino por su ortopraxis o buen modo de actuar.

Gente cuya lealtad, según el profeta Oseas, es "nube mañanera" que pronto se diluye y no fecunda la tierra, o "rocío" que se evapora al alba. La verdadera lealtad a Dios pasa por poner en práctica la justicia y la misericordia, y no por refugiarse en el templo para ofrecerle holocaustos de animales, olvidándose del prójimo. Estos fariseos, en realidad, son teólogos que no saben gran cosa de Dios y, tal vez, demasiado de culto.



Poco conocían a ese Jesús que, según Pablo en la carta a los Romanos, dice que Dios no es sólo de los judíos, sino también de los paganos y que ha venido a rehabilitar tanto a circuncisos como incircuncisos, a condición de que se adhieran por la fe a su programa de vida, esto es, a condición de que crean en él. Como Abrahán, que llegó a ser Padre de todos los pueblos, por fiarse de Dios que le prometió descendencia y por creer en la promesa divina contra toda esperanza, "a pesar de tener su cuerpo materialmente muerto (tenía casi cien años) y el seno de Sara ya sin vida". Y si Dios rehabilitó a Abrahán, también está en condiciones, como dice Pablo, de rehabilitar a todo el que dé su adhesión a "Jesús Señor nuestro, entregado por nuestros delitos y resucitado para nuestra rehabilitación".

Pero la fe o adhesión que Jesús solicita no consiste tanto en afirmar una serie de verdades teóricas, cuanto en adoptar el estilo de vida propuesto por Jesús en las bienaventuranzas. Es una pena que la fe se haya reducido a acatar con la mente una serie de verdades –por lo general, oscuras- y no se haya entendido como la adopción del estilo de vida de Jesús. Por eso me pregunto cuántos cristianos hay en realidad, a pesar de haber tantísimos bautizados.❑

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 6 de junio
2 Cor 1, 1-7; Sal 33, 2-9; Mt 5, 1-12

Martes 7 de junio
2 Cor 1, 18-22; Sal 118, 129-133.135; Mt 5, 13-16

Miércoles 8 de junio
2 Cor 3, 4-11; Sal 98, 5-9; Mt 5, 17-19.

Jueves 9 de junio
2 Cor 3, 15 – 4, 1.3-6; Sal 84, 9-14; Mt 5, 20-26

Viernes 10 de junio
2 Cor 4, 7-15; Sal 115, 10-11.15-18; Mt 5, 27-32

Sábado 11 de junio
Hch 11, 21-26; 13, 1-13; Sal 97, 1-6; Mt 10, 7-13.

a vuelo de ronsapa



FRANCIA Y HOLANDA LE DICEN NO A LA CONSTITUCIÓN EUROPEA. Tal como las encuestas lo anunciaban el domingo pasado los ciudadanos franceses rechazaron con un porcentaje cercano al 55 por ciento la aprobación de la Constitución europea, hecho que motivó una verdadera crisis en el seno de Jacques Chirac quien tuvo que verse en la imperiosa obligación política de licenciar a su Primer Minsitro Jean Pierre Raffarin y proceder a una amplia transformación de su gabinete, el cual, después de varios días de consulta, fue encargado a la jefatura de Dominique de Villepin. Como se recuerda el gobierno francés fue decisivo partidario de dotar a la Europa de los 25 de una Constitución común, cuya redacción duró aproximadamente dos años y que estuvo dirigida por el ex presidente galo Valery Giscard D´Estaing. La derrota del SÍ no sólo afectó la estructura del gobierno sino también que remeció las viejas tuercas del Partido Socialista, otro ferviente partidario de la aprobación. Los militantes de ambos partidos rechazaron la consigna por el SÍ. Lionel Jospin deberá retornar a sus cuarteles de invierno y la hegemonía de Francis Holland podría terminar. Los grandes triunfadores políticos de la jornada han sido, sin lugar a dudas, los Partidos ultra derechistas o nacionalistas como el de Jean Marie Le Pen, ferviente adversario de la Constitución que en la noche del mismo domingo exigía la renuncia del propio Chirac a la Presidencia de la República y elecciones parlamentarias adelantadas. Pero esto no ha sido todo: el pasado miércoles, los holandeses también rechazaron la aprobación del documento europeo y en un porcentaje cercano al 64 por ciento votaron por el NO. Sólo 8 de los 25 gobiernos implicados eligieron la vía del referéndum, los restantes optaron por la aprobación parlamentaria. Este rechazo demorará la unificación política de Europa, cuyo Parlamento tendrá ahora que replantear la situación para buscar fórmulas alternativas a la Constitución rechazada por los pueblos.

BOLIVIA: ENTRE LA DEMOCRACIA Y LA ANARQUÍA. CARLOS MESA SE JUEGA LOS DESCUENTOS. Los bolivianos están acostumbrados a vivir al borde del abismo. En estos últimos años han cambiado de presidentes constitucionales cada dos años en promedio. Son varios los factores que contribuyen a aumentar el incendio que hoy vive el país altiplánico: las indecisiones desesperantes del propio gobernante Carlos Mesa Gisbert, su incapacidad manifiesta para encontrar consensos y enfrentar los problemas, la pereza de un Parlamento ocioso que alarga la agonía al no discutir las reformas urgentes que el pueblo pide, es decir, definir la fecha del referéndum, las autonomías regionales y la elección de los miembros de una Asamblea Constituyente. Los mismos parlamentarios pertenecientes y/o oriundos de las regiones cuyos pueblos están reclamando con inusitada violencia en las calles determinadas autonomías, no se presentan a las sesiones del Congreso, por lo que muchos hablan de un "sabotaje" a la democracia con el propósito de seguir agudizando los conflictos y los enfrentamientos para llegar a una situación incontrolable de la que nadie sabe qué va a salir. La propuesta más viable es la de unir la agenda de octubre del 2003 y la de enero del 2004, es decir, realizar el mismo día la elección de los constituyentes y el referéndum para decidir las autonomías regionales. Frente al evidente sabotaje de algunos grupos parlamentarios para no dar quorum al Legislativo, sin embargo, 67 diputados lograron reunirse y aprobaron una resolución uniendo ambos procesos, además de plantear modificaciones a la ley de Hidrocarburos (¡otro caballito de batalla que exacerba los ánimos!), recogiendo los reclamos de nacionalización de estos recursos. Por lo pronto, La Paz, el Palacio Quemado (sede del gobierno boliviano) y los principales edificios públicos están rodeados y sitiados por los manifestantes, en su mayoría indígenas "bajados" de las alturas que circundan la capital. Grandes multitudes agitando banderas no sólo bolivianas sino también de intenso color rojo, marchan hacia el centro de La Paz gritando lemas contra el Presidente y contra todo el sistema político boliviano. Las próximas horas serán decisivas.

YA NO HAY SECRETO: "GARGANTA PROFUNDA" FUE EL SEGUNDO DEL F.B.I. Han transcurrido 33 años desde aquel 17 de junio de 1972 en que la policía descubrió a cinco intrusos en el edificio Watergate, cuartel general del Comité Nacional del Partido Demócrata, en la capital norteamericana. El hecho que comenzó siendo una noticia perdida entre las páginas policiales del Diario "Washington Post", pasó a constituirse en un verdadero escándalo político que tuvo como colofón la renuncia del Presidente reelecto Richard Nixon dos años después. Pues bien, el hombre que contribuyó con el tandem periodístico integrado por Carl Bernstein y Bob Woodward a desentrañar el enorme tinglado montado por el Presiente norteamericano desde la misma Casa Blanca para espiar a sus rivales políticos, era nada menos, en ese entonces, el número dos en la jerarquía de la Oficina Federal de Investigaciones (F.B.I., siglas en inglés), Mark Felt. Fueron los periodistas quienes juraron jamás dar a conocer la identidad del apodado "Garganta Profunda" y así lo hicieron a lo largo de estos 33 años. Pero hace algunos días el propio Felt descubrió el misterio en una entrevista que concedió a la revista Vanity Fair, hecho que días después fue confirmado por el periódico Washington Post. Felt, hoy en día, tiene 91 años de edad y goza de su jubilación en Santa Bárbara, California, había mantenido en secreto su identidad hasta que en el año 2002 lo reveló a su familia y posteriormente a la revista indicada. El mejor secreto guardado del periodismo norteamericano ahora ya no lo es más.❑



Mark Felt, el hombre que durante treinta años permaneció en el más completo anonimato. Sus revelaciones contribuyeron a la caída del Presidente Nixon en 1972.

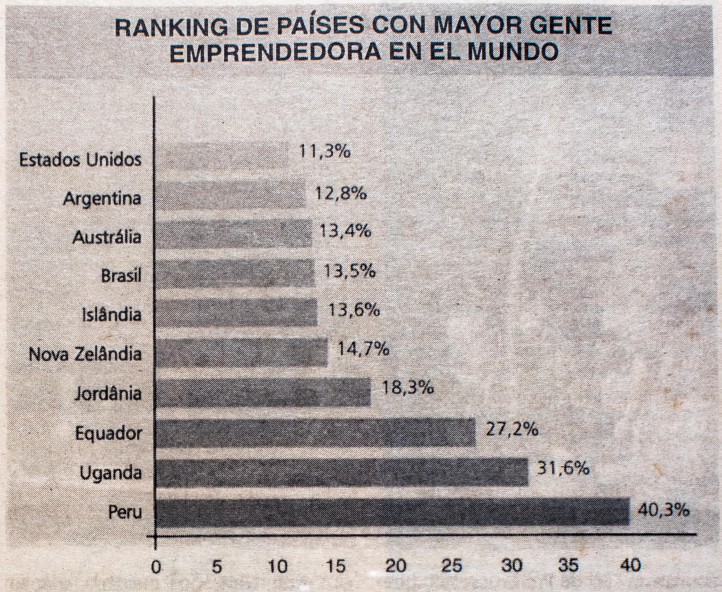
análisis del acontecer **INTERNACIONAL**

EL PERÚ ES EL PRIMER PAÍS CON MÁS GENTE EMPRENDEDORA EN EL MUNDO

Un estudio realizado recientemente por el Global Entrepreneurship Monitor (GEM), revela que el Perú tiene la población más emprendedora del Planeta, según el ranking de países publicado en abril pasado por dicho grupo de analistas internacionales. El sondeo, ha trabajado sobre un significativo porcentaje de personas en 34 países, con edades entre 18 y 64 años, quienes, a pesar de la crísis económica que azota al país, no se han dejado arredrar por ella y han emprendido pequeños negocios propios que les ha catapultado a mantenerse sin mayores problemas dentro de los grupos sociales en que desarrollan sus actividades.

La tasa de gente emprendedora en el país fue de 40.3 % en el año 2004, seguido de Uganda que registra 3.16 %, Ecuador con 27.2 %, Jordania (18.3 %), Nueva Zelanda (14.7 %), Islandia (13.6 %), Brasil (13.5 %), Australia (13.4 %) y los Estados Unidos con 11.3 %. El Japón, aunque no figura en el cuadro adjunto, aparece en el último lugar en la clasificación con 1.5 %.

En números absolutos los brasileros forman, sin embargo, el segundo mayor contingente de personas que generan su propio negocio. En este rubro, los Estados Unidos están al frente con 20 millones de personas. Ahora bien, de los 15 millones de emprendededores brasileros, 35 % abrieron su negocio hace menos de tres meses y 65 % entre tres y 42 meses.



En relación a escolaridad, apenas 14 % tienen formación superior completa o incompleta. Pese a todo, los 34 países investigados poseen 73 millones de personas emprendedoras. El principal factor que los analistas han observado es que la característica fundamental de las personas es la creatividad, a los que el gobierno debe responder entregando mayores incentivos a fin de lograr un mayor desenvolvimiento de las actividades.

De acuerdo a la pesquisa existen dos tipos de emprendedores: los que se motivan por oportunidades o que encuentran algún techo de mercado aún no explorado y aquellos que lo hacen por necesidad, al no encontrar otras formas de generar renta. Estos últimos no están interesados en que sus productos alcancen altos niveles de competitividad, porque producen y venden sólo para efectos de supervivencia, mientras que los primeros están deseos de incursionar cada vez más en otros niveles, se preocupan por conocer los mecanismos del mercado y en mejorar su producto aplicando para ello estándares internacionales.

Por lo visto, la crísis económica se ha convertido en un mecanismo motivador para nuevos y grandes esfuerzos, dejando de lado el desánimo y el desaliento paralizante.❑





MONSEÑOR ROSINO RAMOS

Luis Tafur Rengifo

Era un hombre tan modesto que siempre decía. "Yo no tengo biografía". Se sabe que nació el 17 de octubre de 1880 en Ferreras de Abajo, provincia de Zamora (España). Sus padres fueron Damián Ramos y Basilisa Astorga. Estudió latín y humanidades en la Escuela de Latinidad entre 1892 y 1895 en su provincia natal. En los tres años siguientes estudió en el Real Colegio de Valladolid y en 1898 realiza sus primeros estudios de Teología. En marzo de 1903 le fueron administrados el presbiterado y meses después el precitado diocesano de Osma. En 1911 completa sus ejercicios de Lectorado y se gradúa de Lector en Filosofía.

Al Perú llegó el 21 de enero de 1913 y desde su llegada hasta el 10 de abril de 1914 fue profesor en el colegio "San Agustín" de Lima. Del convento de los agustinos fue procurador desde junio de 1916 hasta 1920 en que viaja a La Habana (Cuba) donde permaneció durante ocho años dedicados a la docencia. En 1928 retornó a España para residir en Bilbao hasta 1931 y posteriormente hasta 1933 trabajó en Barcelona.

Llegó a Iquitos el 25 de agosto de 1933 para trabajar en el colegio "San Agustín". El 24 de febrero de 1935 moría el Vicario Apostólico Fr. Sotero Redondo dejando en estado crítico la Misión. El 24 de mayo le nombran Vicario Provincial de Iquitos y Provicario Apostólico de San León del Amazonas. En 1938 el Monseñor Ramos es trasladado a Manila (Filipinas) donde permaneció 8 años. De allí partió a Zaragoza falleciendo el 12 de noviembre de 1965, a los 85 años.❑

EL PENSAMIENTO OVNI

Pedro Reátegui Chuquipiondo

Entre los acontecimientos culturales ocurridos durante mis años de estudiante secundario, puedo señalar el movimiento Hippie y el movimiento OVNI, como dos de los más significativos (hubieron otros, también importantes).

El movimiento Hippie se caracterizó por el uso del pelo largo, la relajación de algunas normas morales, el acercamiento a las religiones de oriente, el rock and roll y una literatura testimonial de las experiencias «alucinantes» de sus autores. De todo este paquete cultural, a los jóvenes iquiteños nos llegó el uso del pelo largo (que el colegio combatió bajo criterios de una disciplina de corte militar), el rock and roll de grupos como Led Zepellin, Schocking Blue entre otros, algunos intentos fallidos de inmoralidad, libros como «Viaje a Katmandú», varias películas casi pornográficas y muchos comentarios tergiversados del acontecimiento.





Del movimiento OVNI nos llegaron comentarios menos tergiversados que del primero, pero sobre todo un libro que cautivó la atención de muchos: «Yo visité Ganímedes». El argumento de este libro se convirtió pronto en tema de conversación preñado de exageraciones, malas interpretaciones, añadiduras disparatadas y mucha imaginación de adolescente. En lo científico-tecnológico nos llamó la atención el modelo de las naves y la velocidad «luz» en la que se desplazaban, el aspecto físico de los tripulantes, su longevidad y la comunicación telepática que usaban. En lo religioso-espiritual, la afirmación que la estrella de Belén era un OVNI, que Jesús había nacido en Ganímedes y que muchos personajes bíblicos eran de origen extraterrestre, llamó mucho nuestra atención, pero ninguno de nosotros en ese entonces, pudimos percibir que detrás de todas estas afirmaciones se encontraba sutilmente cubierta una ideología que analizada desde la doctrina católica se convertía fácilmente en una nueva herejía moderna.

Los autores de la literatura OVNI niegan la divinidad de Jesús de Nazareth, al afirmar que procede de algún planeta del cosmos, esto implicaría la negación de toda su obra salvífica que las escrituras le atribuyen, lo que en buena cuenta significaría que «vana es nuestra fe». Los autores ovnis creen en la reencarnación y hacen una apología apasionada de esta doctrina que desacreditaría totalmente, de tomarse por cierto, el sustento de la fe cristiana: la resurrección. Se suma a esto la afirmación que Abrahán, Moisés y algunos profetas del antiguo testamento, como Elías, son agentes culturales extraterrestres enviados por alguna confederación galáctica para dirigir los destinos de la humanidad, lo cual implicaría igualmente que la frase de Isaías: «el Dios de la Historia» también fuese un error.

Estos autores tienen una admirable habilidad hermenéutica para convertir no solamente a personajes bíblicos en extraterrestres, sino que también lo hacen con sucesos y objetos, como el carro de fuego de Elías, que es interpretado como una nave espacial tomando vuelo, el castigo de Sodoma y Gomorra, como un bombardeo nuclear, el arca de la Alianza como una cápsula mecánica conteniendo energía nuclear, la separación de las aguas del mar rojo a la presencia desmaterializada de un OVNI actuando sobre ella.

¿Verdad o mentira? Desde la fe cristiana una herejía. No se puede negar, sin embargo, que todo pensamiento responde a una ideología y que las ideologías son la expresión de la búsqueda de la verdad del hombre.❑

ESCUELA QUE NOS ENSEÑA A RESPETARNOS Y A CONSERVAR NUESTRA SALUD

Gabel Daniel Sotil García

Para diseñar una nueva escuela en nuestra Región, que promueva su desarrollo, tenemos que tener muy claro lo que esperamos de ella; es decir, que sepamos para qué la queremos; que sepamos con claridad qué es lo que deben aprender en ella las nuevas generaciones. Hasta el momento hemos puntualizado algunos de los aprendizajes que consideramos fundamentales, para transformarla en ese instrumento al servicio de los intereses sociales que queremos que sea. Veamos, ahora, otros campos de la formación en los que debemos enfatizar para lograr dicho propósito.

* Aprendiendo a respetar a nosotros mismos y a los demás. Todas las personas que vivimos en una comunidad somos diferentes. Y los educandos del aula también lo son. Por eso decimos que somos individuos: no habemos dos personas iguales. Nos diferenciamos por procedencia cultural, por capacidades personales, por hábitos, por estatura, por contextura, por color de la piel, de ojos, por edad, sexo, idioma, religión, etc.; pero, esas diferencias no significan jerarquía entre nosotros, no es que unos sean más o valgan más que otros, pues, esencialmente, somos iguales por ser humanos. Por esta razón es que debemos propiciar que nuestros niños se eduquen en el respeto a las diferencias, en el respeto a la diversidad de formas de ser personas. Este aprendizaje nos es de la mayor urgencia social, pues bien, sabemos que venimos siendo víctimas de esa grave enfermedad llamada racismo. Enfermedad que hasta hoy, viene haciendo que entre peruanos, nos miremos anteponiendo nuestras diferencias y no la esencial igualdad que hay entre nosotros. En consecuencia, este racismo impide el mutuo respeto que nos debemos, el valorarnos mutuamente, el sentirnos iguales.

* Con este propósito, los docentes de esta región debemos incluir, en el currículo que desarrollemos, frecuentes actividades para promover la observación de las diferentes formas de ser de las personas de la comunidad. Que los alumnos en general describan sus costumbres, hábitos, formas de ser, de hablar, de vivir. Comparar con las suyas y las de su



familia. Que analicen las diferencias al interior del aula: la manera de ser de cada uno, sus capacidades y sus discapacidades particulares, inducir el respeto a la diversidad de formas de ser de las personas de la comunidad y del aula. Expresar estas diferencias en dibujos, descripciones verbales. Hacer análisis y tratar de explicar estas diferencias. Precisar el rol de los educandos ante estas diferencias. Los deberes que tienen frente a los demás y frente a sí mismos y su familia. Tratar de que el aula sea un escenario de práctica de valores de respeto entre todos, de incentivo a la autoestima, es decir, a la autovaloración personal. Y, el mismo docente, ser el protagonista de evidencias de ese respeto por todas las personas, dentro y fuera del aula.

* Aprendiendo a defender y conservar nuestra salud. En contacto con su ambiente, el niño está expuesto a enfermarse. Si se enferma o no se nutre bien, su organismo se verá afectado, tanto en lo biológico (no crece adecuadamente, se debilitan sus defensas) como en lo psicológico (aprende menos, o con mayor dificultad a pesar de sus esfuerzos, no puede concentrarse, etc). Para no enfermar debe tener un ambiente limpio, debe aprender a alimentarse y a no enfermarse, para prevenir muchas de las enfermedades. El niño, por lo tanto, debe ser preparado con conocimientos, actitudes y valores apropiados. Sólo así aprenderá a leer mejor, a razonar, a apreciar lo bueno y lo bello, a tener una actitud positiva ante la vida y podrá contribuir con el desarrollo de su comunidad.

* Para que la Escuela promueva estos aprendizajes por parte de los educandos, los educadores debemos incorporar en el currículo información sobre las enfermedades que más sufren los niños y niñas del lugar. Debemos coordinar con los padres de familia para que ellos también colaboren y aprendan a ayudar al niño a prevenir las enfermedades alimentándose mejor, usando letrinas u otras formas de control de heces, manteniendo limpio el hogar y la comunidad. Debemos promover que las autoridades asuman un rol activo en este sentido. Enseña a tratar el agua para que sea bebida limpia, segura. Observa los hábitos alimentarios y promueve que su práctica sea higiénica. En cuanto a las dietas alimentarias, promueve el uso de alimentos tradicionales nutritivos. No debemos olvidar que otro de los flagelos que vienen castigándonos socialmente es la desnutrición y ésta se debe no porque no tengamos los alimentos adecuados, sino porque hemos dejado de consumir aquellos que son muy nutritivos y los hemos reemplazado por alimentos que no lo son. No olvides incentivar a las madres a que den de lactar a sus llullitos hasta los seis meses, por lo menos, pues está demostrado que una adecuada lactancia materna tiene grandes efectos positivos en el desarrollo integral del niño. Recurre al apoyo de los profesionales de la salud para que te apoyen en la orientación en este sentido. Que los niños y niñas aprendan a evitar los parásitos (que tienen graves consecuencias no sólo orgánicas sino, también, en el desarrollo intelectual de los niños), la anemia, la diarrea. Pon atención a las vacunas que deben recibir tus educandos. Visita los hogares para que establezcas una mejor relación con las familias y les puedas hacer sugerencias sobre el cuidado de la salud. De haber un puesto de salud, involucra a los profesionales que trabajen en él para que te ayuden en este propósito.❑

EL RUIDO, ESE ENEMIGO INVISIBLE

José Alvarez Alonso*

Es tan omnipresente en la ciudad de Iquitos que casi nos hemos acostumbrado a él. Sin embargo, esto no quiere decir que el ruido no esté provocando graves daños, tanto a los individuos como a la sociedad. Y lo triste es que la mayor parte del ruido excesivo es perfectamente evitable. El Comité Cívico "Todos contra el ruido", con el apoyo de diversos sectores, logró este viernes lo inimaginable: silenciar grandes sectores de Iquitos por cinco minutos, para sensibilizar a la ciudadanía de la necesidad de combatir este grave flagelo

Iquitos es la ciudad más ruidosa del mundo, según muchos de los turistas que nos visitan. No es un honor del que debamos sentirnos orgullosos, por supuesto. Es un reflejo del atraso y la ignorancia de nuestra sociedad, ya que es sabido que el nivel de ruido ambiental es inversamente proporcional al nivel de desarrollo económico y social de una sociedad: a más atrasados e ignorantes, más ruidosos.



Algunos considerarán la campaña emprendida por el "Comité Cívico Todos contra el ruido" es un esfuerzo fútil, dada la abundancia de problemas mucho más graves que aquejan a nuestra Región. Sin embargo, muchos de estos problemas (como los bajos sueldos de los empleados públicos, la falta de trabajo, la delincuencia, o la basura) no tienen fácil solución y cuesta mucho dinero enfrentarlos. En cambio, el ruido excesivo proveniente de la fuente que sea, dañino para la salud y molesto, puede ser fácilmente evitable. No cuesta dinero. Sólo requiere voluntad, decisión y educación, tanto de parte de las autoridades como de la ciudadanía.

¡Ah, los motocarros!

La mayor fuente de ruidos dañinos y molestos (por su persistencia y área urbana afectada) la constituyen los motocarros a los que sus propietarios o conductores han retirado intencionalmente el silenciador. Éste es un acto ilegal, de acuerdo a la legislación vigente, y refleja el absoluto desprecio de quienes lo hacen por sus pasajeros, por los derechos de los ciudadanos en general, y por su propia salud y el bienestar de su familia, como veremos más adelante. No hay razón técnica ninguna que justifique el retiro del silenciador, pese a lo que argumenten algunos de los supuestos dirigentes de estos delincuentes sobre ruedas: las máquinas no mejoran su rendimiento sin silenciador (al contrario, el motor se deteriora más rápido), y es absolutamente falso que el ruido en un vehículo antiguo sea inevitable. Los técnicos del SENATI han desmentido esto en diversas oportunidades, pero voy a citar un ejemplo cercano: mi moto tiene 24 años, tiene el tubo de escape fabricado artesanalmente con tubo galvanizado de un calibre adecuado (el original se pudrió en su primera década de vida), y produce un ruido ligeramente superior al que producía el original. Y su cilindro está en 0.25, por si acaso, señores conductores.

Además, hay otra prueba más palpable del falso argumento de los delincuentes sobre ruedas: un buen número de los motocarros tienen su tubo de escape en más o menos buen estado, lo que demuestra que si para muchos motocarristas es rentable y aceptable manejar con el tubo de escape en buenas condiciones, no hay razón alguna, ni técnica ni económica, para que el grupúsculo de los antisociales bulliciosos, que no deben pasar de dos mil en Iquitos, se emperre en con-

taminar tan gravemente nuestro ambiente.

Mucha gente echa la culpa a las autoridades de esta proliferación de bulliciosos al volante (muchos de los cuales son los mismos que no suelen tener sus documentos en regla y violan constantemente las normas de tránsito, provocando la mayoría de los accidentes en Iquitos). No cabe duda de que las autoridades han sido muy blandas con el tema. Sobre todo en el pasado, cuando por alianzas políticas con los motocarristas, contra natura y contra toda razón, favorecieron una estrategia del perro muerto frente al caos urbano. Hoy el monstruo ha crecido demasiado para ser inmovilizado fácilmente. Por más que la mayoría de motocarristas sean decentes y respetuosos de la ley, bastan unos cuantos cientos para incrementar el ruido a niveles intolerables, o para paralizar la ciudad o provocar algaradas como aquélla en que atacaron la Municipalidad de Maynas y la misma casa del Alcalde, como reacción ante el internamiento en el depósito de varias decenas de motocarros que estaban violando la ley.

Nos consta que hoy las autoridades ahora sí están trabajando en serio para solucionar el problema; sobre todo la Policía, que diariamente detiene e interna en el depósito Municipal a 30 ó 40 motocarros por infracciones varias, entre ellas por carecer de silenciador. Las autoridades municipales también llevan meses presionando a los ilegales, y han emitido varias ordenanzas al respecto. Sin embargo, a juicio de muchos, la Municipalidad de Maynas sigue actuando con cierta tolerancia, pues motocarros internados por la policía salen de nuevo a la calle sin sus silenciadores, luego de pagar una pequeña fracción de la multa impuesta (acogiéndose a la ordenanza que contempla este beneficio cuando pagan la multa en los primeros días). La misma policía ha propuesto que las multas impuestas por retiro del silenciador no puedan acogerse a ese beneficio, pero hasta ahora la Municipalidad no ha acogido la propuesta.

El ruido, ese enemigo invisible

El ruido ambiental excesivo no sólo es algo molesto: es un factor que está afectando gravemente nuestra salud, nuestra economía y la calidad de la educación que reciben nuestros hijos. Esto es algo que muchos quizás no saben, pero deberían saber, y contribuir a solucionarlo, por supuesto.

El ruido es el contaminante ambiental que más sufrimiento ocasiona al ser humano, según la Organización Mundial de la Salud. En Iquitos padecemos un grave problema de contaminación sonora que cuya solución no requiere grandes inversiones, sino voluntad y colaboración ciudadana. Los ciudadanos merecen soluciones inmediatas y la ciudad de Iquitos debe volver a ser un espacio sano y agradable, apropiado para la vida y las interrelaciones gratas.

El ruido se mide en unidades llamadas **decibelios**, y la sonoridad se duplica cada 10 decibelios. De acuerdo a esta medida, el umbral de tolerancia humana está entre 55 y 60 decibelios. Cuando se supera este nivel, el ruido es perjudicial para la salud. A los 80 decibelios (nivel promedio de una calle céntrica de Iquitos) ya se sufren daños acústicos, a los 100 la agresión resulta irritante (un motocarro sin silenciador a buena velocidad supera los 120 decibelios), y a los 130 provoca serios desajustes auditivos, orgánicos y fisiológicos. Los animales mueren cuando son agredidos por un ruido de 165 decibelios. Para el ser humano la cota mortal es de 175.

El ruido provoca en el hombre los mismos comportamientos que el miedo y el estrés, causa deficiencia en la concentración y por tanto, bajos rendimientos en el trabajo y en el estudio. No es casualidad que las ciudades y regiones menos desarrolladas y de menor nivel cultural sean también las más ruidosas. La gente sometida a ruidos intensos y persistentes no sólo estudian o trabajan con mucha menos eficiencia, sino que no descansan adecuadamente, y el descanso es esencial para el bienestar y la eficiencia de los trabajadores.

Llevamos un año en este juego de gato y ratón con los delincuentes al volante. La policía está harta de detenerlos para verlos al día siguiente manejando en las mismas condiciones. Se necesitan medidas más firmes de parte de la Municipalidad, y esto requiere decisiones políticas. Algunas autoridades pueden ser tentadas de nuevo a hacer cálculos políticos equivocados: creer que no enfrentar al pequeño pero violento y bullicioso grupo de los motocarristas informales les va a reportar más votos, cuando es todo lo contrario, pues la falta de firmeza puede hacerles perder las decenas de miles de votos de ciudadanos hartos de soportar el ruido y el caos urbano. La experiencia del alcalde Kouri en el Callao, quien pese al desgaste de tres gobiernos consecutivos cuenta con la más alta aceptación ciudadana después del alcalde Castañeda de Lima, demuestra que la firmeza y la imposición del principio de autoridad son políticas mucho más populares que la de la tolerancia y la inacción practicadas habitualmente en Loreto. Hoy el Callao es la única ciudad en el Perú con niveles de respeto a las normas de tránsito similares a los de Europa o Estados Unidos.

Pero el ruido no sólo proviene de los motocarros, y la solución del problema no está solamente en las manos de las autoridades, como vamos a ver más abajo.

¡Ah, las fiestas!

La bulla, estruendo, o como lo llamen (que no música) emitido por las diversas orquestas de Iquitos durante sus fiestas de fin de semana, a lo que se une la bulla de parrilladas callejeras, fiestas sociales familiares, y radios y equipos de música domésticos a todo volumen, es otra de las fuentes de ruido molesto y dañino. Si bien estas fuentes de ruido están más localizadas en el espacio, representan para los vecinos

afectados una grave amenaza para su salud y calidad de vida. El loretano o charapa es fiestero por naturaleza, y no tenemos nada contra ello. Nadie está contra las fiestas. Pero una cosa es música y otra estruendo o ruido que supera todos los límites tolerables por el organismo humano: el excesivo volumen de las orquestas y equipos de música de las fiestas es algo que se puede perfectamente bajar sin que se afecte la calidad de la fiesta o de la orquesta, pese a lo que piensen algunos borrachos sordos. No sé qué tienen en sus oídos muchos de los adictos a Explosión o Kaliente, pero parece que, o tienen tímpanos de cuero de sachavaca, o sufren todos de hipoacusia (algo así como sordera), enfermedad provocada por la exposición reiterada a ruidos excesivos, sea el de los motocarros en las calles o el de las fiestas a las que asisten con frecuencia.

El ciudadano tiene la palabra

Un ciudadano educado podría hacer la diferencia en la guerra contra el ruido liderada desde hace ya un año por el Comité Cívico "Todos contra el ruido": por ejemplo, si al menos un 10% ó 20% de la población se rehusase a tomar los servicios de motocarros sin silenciador, otro gallo cantaría en Iquitos. Un motocarrista que pierda 6 u 8 pasajeros en un día por no tener tubo de escape en condiciones seguro que se lo pensará dos veces antes de seguir fuera de la ley. Así que ciudadanos de Iquitos: NO SE SUBAN A UN MOTOCARRO SIN SILENCIADOR O CON ÉSTE EN MAL ESTADO.

Las familias de los motocarristas deberían también ser más conscientes de lo siguiente: que el esposo, padre, hijo o pariente que maneja un motocarro sin silenciador no sólo está violando la ley y agrediendo a la ciudadanía, sino poniendo en grave riesgo su propia salud y el bienestar de su familia (ver recuadro sobre efectos del ruido en las personas): 8 ó 10 horas diarias que pasa un conductor sobre una máquina ruidosa y vibrante produce tales niveles de estrés, que no es sorprendente que la mayor parte de las denuncias de violencia familiar que tienen lugar en Iquitos sean protagonizadas por motocarristas. Así que hijos y madres, presionen a sus papás y esposos para que pongan el silenciador a su motocarro, por su propia salud y la de su familia.

Respecto a las fiestas y parrilladas callejeras, la solución también pasa por el apoyo ciudadano a las autoridades: el público debe apoyar la aplicación por parte de la Municipalidad de medidas para mantener el ruido dentro de los límites máximos permitidos. Pero no siempre es así: cuando los funcionarios de la Municipalidad Provincial de Maynas han intentado cerrar el Complejo CNI por el exceso de ruidos, muchos de los fiesteros adictos al llamado "Orgullo loretano" (Explosión), incluyendo algunos periodistas más interesados en los cobros por publicidad de la orquesta que en el bienestar ciudadano, fueron los primeros en protestar por la aplicación de la ley.

Los ciudadanos deben manifestar su protesta contra todo ruido excesivo, bien sea participando en los medios de comunicación (llamando a las radios, por ejemplo, para apoyar las medidas de las autoridades y criticar a los antisociales) o bien reuniendo firmas y denunciando a los emisores de ruidos excesivos, sean parrilladas callejeras, o fiestas bailables de diversa índole.

La casa es el espacio para la tranquilidad, el sosiego y el reposo familiar, y esto se está perdiendo en nuestra ciudad. En los barrios residenciales de Iquitos, las fiestas bailables, las parrilladas, los vendedores de discos, los locales partidarios en campaña, las radios, las televisoras o la música a todo volumen, son un verdadero castigo para el vecindario.

El problema se agrava por el tipo de casas de Iquitos, abiertas debido al calor de la selva. La prueba de cómo estamos es que hoy nadie habla a una docena de personas si no usa un micrófono. Y no porque no tengamos voz, sino por el ruido ambiental y porque nos estamos quedando sordos.

La mayor parte de los ruidos urbanos son fácilmente evitables, y evitarlos no implica ningún costo económico para nadie. Esta contaminación tiene mucho que ver con pautas culturales. Se podría contener, mitigar o eliminar con un poquito de buena voluntad de los ciudadanos y de sus autoridades. Basta un discreto nivel de educación cívica y social para reducir los ruidos molestos y perjudiciales. Un sólo motocarrista sin el silenciador, a las tres de la madrugada, puede quitar el sueño a más de 10 mil personas en su paseo por las calles, lo cual es inadmisible en una sociedad civilizada. Como podemos ver, no se trata de quitar los derechos de nadie, sino de respetar los derechos de los demás.

EL ESTRÉS, PRINCIPAL EFECTO DEL RUIDO EN LAS PERSONAS

El estrés causado por el ruido origina:

- cansancio crónico
- dolor de cabeza.
- tendencia al insomnio
- enfermedades cardiovasculares (hipertensión y otras) y del aparato digestivo (úlceras, etc.)
- cambios en la composición química de la sangre,
- afecciones cardíacas,
- disfunción sexual e impotencia, etc.

El estrés también es responsable de una mayor predisposición a:

- infecciones
- tumores
- trastornos psicofísicos tales como: ansiedad, manías, depresión, irritabilidad, náuseas, jaquecas y neurosis o psicosis en personas predispuestas a ello.
- cambios conductuales, especialmente comportamientos antisociales tales como hostilidad, intolerancia, agresividad, aislamiento social y disminución de la tendencia natural hacia la ayuda mutua y la solidaridad.

El estrés incrementa entre el 20% y el 30% el riesgo de ataques al corazón en personas sometidas a más de 65 decibelios en periodos diurnos, y provoca trastornos en el sistema inmunológico, predisponiendo al organismo a enfermedades infecciosas.

(*) Miembro del Comité Cívico Todos Contra el Ruido

Viernes 27 de mayo

Presos de la cárcel "San Jacinto" se amotinan en demanda de mejores atenciones

Los internos del penal "San Jacinto" expresaron ayer en la mañana de diversas formas su protesta ante las autoridades penitenciarias exigiendo mejores atenciones en todas las áreas, después de la muerte de uno de ellos ocurrida en la noche del miércoles debido, dicen, a negligencia tanto de las autoridades del penal como de los propios sistemas asistenciales del Hospital de Apoyo. Los internos, además, se quejan de la pésima alimentación que vienen recibiendo en los últimos días. Al respecto, el Director del INPE-Loreto manifestó que es cierto que la cantidad de la ración ha disminuido pero no la calidad que sigue siendo la misma, debido al exagerado número de internos que diariamente ingresan al penal, siendo mínimo el número de los que salen.

"Camu Camu" obtiene certificación orgánica internacional al haber aprobado estándares para el biosello

Después de un riguroso análisis de parcelas y rodales de los ríos Napo y Ucayali, la firma SKAL International ha resuelto conceder a CEDECAM (Centro de Desarrollo para la Competitividad de la Amazonía) la certificación orgánica del "camu camu", fruta oriunda y emblemática de la Amazonía. Esta certificación elevará la competitividad y facilitará el posicionamiento de este recurso en el mercado internacional. La certificación es válida para los mercados norteamericanos, europeos y japoneses. Así los exportadores de la pulpa del "camu camu" podrán incursionar con mayor éxito en el competitivo mercado farmacéutico y de bebidas nutracéuticas con mayores facilidades.

Lunes 30 de mayo

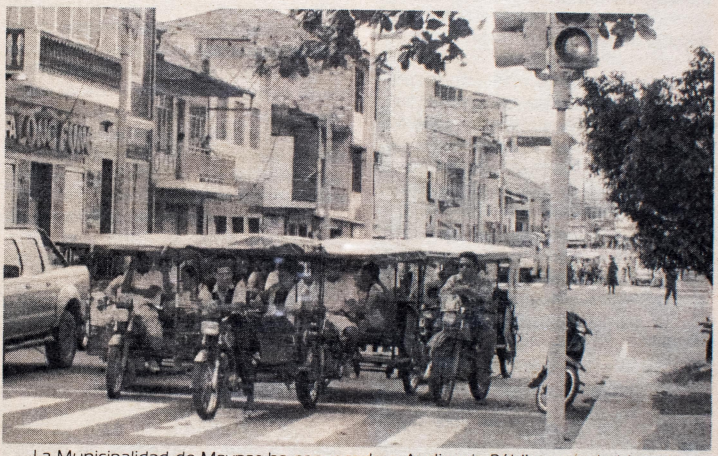
Denuncia presentada ante fiscalía remece ambiente político de Loreto

El abogado Javier Chachapoyas presentó ante la Fiscalía de turno una denuncia penal contra los principales propietarios y accionistas de las empresas Consorcio Itaya y Vial Nauta, manifestando que ambas son la misma cosa y que habrían sido favorecidas por las licitaciones de obras que el Gobierno Regional de Loreto ha realizado como la remodelación del Estadio "Max Agustín" y la construcción de la llamada Avenida de la Participación. En la mencionada denuncia se indica que se habría cometido los supuestos delitos de fraude en licitaciones y concursos públicos, abuso de poder económico y administración fraudulenta en agravio del pueblo loretano. Incluso, la denuncia sostiene que la maquinaria pesada que se utiliza en dichas obras es la misma de ambos consorcios, por lo que ambas se turnan para usarlas, en desmedro de la continuidad de los trabajos.

Martes 31 de mayo

Alumnos retornan hoy a las aulas porque maestros suspendieron huelga indefinida

Después de haberse resuelto en gran parte varios de los puntos de la Plataforma Provincial presentada por el Sindicato de Maestros tanto al Gobierno Regional como a la Dirección Regional de Educación, la asamblea de delegados del SUTEP acordó en votación dividida suspender la huelga general indefinida que venían sosteniendo a nivel provincial desde el pasado 25 de mayo. Sólo han quedado por resolverse dos puntos igualmente importantes: el caso de los profesores del área de educación física y el problema de la racionalización, que recién se analizarán en la sesión extraordinaria del Consejo Regional el próximo 3 de junio.



La Municipalidad de Maynas ha convocado a Audiencia Pública con el objeto de recoger de la población organizada propuestas para mejorar el caos del transporte urbano en la ciudad.

Miércoles 1 de junio

Utilización de tubos oxidados que se colocan como base en las obras del Estadio genera serias suspicacias entre la población

El Fiscal de Prevención del Delito informó que, en compañía de los principales responsables de las obras que se vienen ejecutando en la remodelación del estadio "Max Agustín", ha comprobado que se están utilizando tubos oxidados y envejecidos como base de las estructuras de la obra. Al respecto, especialistas consultados han manifestado que la responsabilidad recae en la supervisión de los trabajos y en los proyectistas de la misma. Los tubos que se vienen utilizando sirvieron como soporte en los procesos de exploración en los campos petroleros y han sido comprados a las empresas dedicadas a este rubro. El material fue dado de baja y, al parecer, adquirido como chatarra viene siendo utilizado en la construcción del Estadio.

Jueves 2 de junio

El Consultor internacional en temas amazónicos, Roberto Espinoza Llanos, denunció que un aproximado de seis mil pobladores ribereños están afectados por enfermedades al hígado y a la piel, además de haberse descubierto malformación en algunos peces debido a la contaminación petrolera de las cuencas ubicadas en área de exploración y explotación del hidrocarburo. El especialista ha dicho que "las dragas ubicadas en el río Nanay y los cien pozos petroleros que por más de treinta años vienen botando tóxicos son los causantes de esta tragedia"; pidió a la Ministra de Salud tomar acciones urgentes a fin de controlar esta situación que viene afectando básicamente a los pobladores que habitan esas cuencas.❑

Dos estudios de INDECOPI sobre impactos en propiedad intelectual del TLC con EEUU

Liana Cisneros

El INDECOPI, la instancia estatal responsable de la propiedad intelectual en el Perú, presentó ayer sus dos recientes estudios sobre los previsibles impactos para Perú del TLC con EEUU. Primer estudio: Balanza de Conocimiento y Propiedad Intelectual en comercio.

Segundo estudio: Incidencia de los Derechos de Propiedad Intelectual en el Gasto de las Familias en el marco del TLC.

Los estudios son una importante contribución para el mejor entendimiento del tema de propiedad intelectual en el marco de los acuerdos comerciales que el Perú vienen negociando actualmente.

El gerente general del Indecopi, Fernando Arrunátegui, dijo que "el TLC va a traer más comercio y más exportaciones, pero va a incrementar el déficit en la balanza de conocimiento...y en el mundo se desarrollan los países con conocimiento". (diario El Comercio 28-05-05).

El primer estudio sostiene que "solo a una tasa de crecimiento anual de las exportaciones de 28% se eliminaría, al año 2015, el impacto adverso del TLC sobre la balanza de conocimiento."

Por su parte, el gerente de Estudios Económicos del Indecopi, José Tavera, señaló con respecto al segundo estudio, que "aceptar la propuesta de EEUU significará para el conjunto de consumidores elevar su gasto en S/.3924 millones en el mediano plazo (unos 1189 millones de dólares), debido a un alza de los precios. Este mayor gasto está calculado bajo el supuesto que en algún momento en el Perú se consumirán los mismos bienes que en EEUU y considerando la diferencia de precios." (diario El Comercio 28-05-05)

1. "Balanza de Conocimiento y Propiedad Intelectual en comercio". El enfoque central del documento se puede resumir así: "Si el Perú fuese un país bueno produciendo conocimiento, su interés prioritario estaría vinculado a extender y ampliar los derechos de propiedad intelectual. Al no ser este el caso, su objetivo principal de política debe orientarse a resistir cualquier intento de ampliar estos derechos por encima de los estándares internacionales."

Algunas conclusiones del estudio:

- En un escenario estático sin TLC, la balanza global de conocimiento se proyecta deficitaria. Se estima que el déficit al 2015 podría llegar a 726 millones de dólares, de la cual 614 millones se generaría por el lado comercial y 112 millones por el lado de los servicios.
- En un escenario con TLC, en el hipotético caso que se acepte la propuesta de DPI norteamericana, el déficit de conocimiento se ampliaría en el año 2015 a 1327 millones de dólares, desagregado en 1183 millones de dólares de déficit por el lado comercial y 144 por el lado del intercambio de servicios. No hay duda que el capitulo de propiedad intelectual ampliaría la brecha de conocimientos en el comercio del Perú con el resto del mundo. Con estos resultados la brecha adicional que generaría el TLC en la balanza de conocimientos ascendería en el 2015 a los 602 millones de dólares (0,49% del PBI). La sumatoria de los déficits anuales estimados entre el 2005 y el 2015 alcanzarían a 3434 millones de dólares.
- Solo a una tasa de crecimiento anual de las exportaciones de 28% se eliminaría, al año 2015, el impacto adverso del TLC sobre la balanza de conocimiento.

Los resultados de este estudio llevan a varios aspectos de política que se deben mencionar:

- El déficit estructural de conocimiento en los bienes y servicios que el Perú comercia con el exterior es muy significativo. Para reducir esta brecha hay que instaurar una política para aumentar el contenido de conocimiento y de propiedad intelectual en el conjunto de bienes que el Perú produce.
- Las nuevas exigencias de los países desarrollados en relación a extender el alcance y ámbito de los derechos de propiedad intelectual, no hacen sino incrementar la brecha de conocimiento en mayores proporciones.
- Si el Perú fuese un país bueno produciendo conocimiento, su interés prioritario estaría vinculado a extender y ampliar los derechos de propiedad intelectual. Al no ser este el caso, su objetivo principal de política debe orientarse a resistir cualquier intento de ampliar estos derechos por encima de los estándares internacionales.
- El trade off entre propiedad intelectual y comercio debe mirarse muy cuidadosamente. Los datos muestran que -ceteris paribus- habría que aumentar en forma extraordinaria (28% anual) las exportaciones para equilibrar la balanza de conocimiento luego de 10 años.
- Otra manera de ver el problema radica en entender que aumentando el conocimiento se puede ganar más que aumentando el comercio. Los países desarrollados están más interesados en calidad que cantidad, ya que la calidad amplia los márgenes y lleva a mejores niveles de vida. - El país debe recuperar el tiempo perdido e invertir significativas cantidades de dinero para introducir conocimiento en los bienes y servicios que produce.
- Se debe fomentar una alianza entre el Estado y el sector privado de forma que ambos inviertan en I&D, y otras formas de generar conocimiento."

2. "Incidencia de los Derechos de Propiedad Intelectual en el Gasto de las Familias en el marco del TLC".

Algunas conclusiones:

"- La hipótesis básica es que, en un contexto de libre comercio, se incorporarían factores adicionales para la determinación de los niveles de gasto de consumo, de modo que se produciría una tendencia hacia una estructura de consumo en la que los precios relativos observados en el Perú se igualarían a los de Estados Unidos.
- Entre los mencionados factores, se encontrarían las exigencias o condiciones que eventualmente podrían ser establecidas y que producirían un mayor control de actividades ilícitas, tales como la piratería y la adulteración de productos o, por otra parte, la incorporación de nuevas consideraciones respecto de las patentes (segundos usos, compensación o ampliación de la patentabilidad otros).
- "...se puede asumir un incremento de la incidencia del componente de propiedad intelectual en el consumo de los hogares, en un contexto de libre comercio, de modo que ésta pase de 4,26% a 6,71%.
- Considerando el gasto de los hogares en el Perú observado en el año 2004, el incremento en el gasto ascendería a S/.3924 millones, esto es, unos 1189 millones de dólares."❑

tradición y leyenda

EL PERDÓN

Uno de esos días los hombres de Puma Yacu tuvieron un altercado con sus mujeres después de acabar una fiesta, porque algunas de ellas se emborracharon y les insultaron. Ellos, como no conocían manera de meterlas en cintura, les dieron una soberana paliza y se fueron a casa de Chapillo a beber aguardiente hasta que se les fuera la ira.

A la mañana siguiente las mujeres estaban avergonzadas, pero también rabiosas con sus maridos.

Cuando Sumac Quimba se enteró del suceso, subió a la casa del Capitán de la Comuna donde se habían reunido hombres y mujeres para hacer las paces. En un rincón estaban las mujeres, silenciosas y con la cabeza gacha. En otro, el grupo de hombres parecía avergonzado, sin salir del todo de su borrachera nocturna.

-Bueno –les habló el Capitán: - Lo que ocurrió ayer no está bien; y ahora es conveniente que todos ustedes se perdonen antes de volver a casa.

-¡No me da la gana! –estalló una de las mujeres. – No le quiero perdonar a mi marido!

Sumac Quimba estaba sentado en un tronco oyendo, sin decir nada y con la cara muy seria. Los hombres no se atrevían a mirarle por la vergüenza.

-Te pido que me perdones – le dijo el marido a la mujer.

-No quiero.

-Te está pidiendo perdón – dijo el Capitán a la mujer.

-Ya sé; ya lo he oído. Para él es fácil pedir perdón.

-Perdónale – rogó el Capitán a la mujer.

Se hizo un silencio largo.

-Está bien – dijo entonces la mujer; -con la boca le digo: te perdono; pero en mi corazón no siento nada. ¿Acaso vale para algo que se lo diga?

-Perdóname –insistió el hombre, ahora con mucha humildad.

La mujer no dijo nada. Todas las mujeres se callaron.

Los ojos del Capitán y los de los hombres se volvieron hacia Sumac Quimba como pidiendo una ayuda. Sumac Quimba permaneció silencioso, dejando que los hombres avergonzados solucionaran el problema por sí mismos.

Las mujeres querían que los hombres les pidieran perdón y ellos no se atrevían a decírselo. Finalmente todos, a media voz, rogaron a sus mujeres que les perdonaran.

-¡Es mentira! –dijo otra mujer. – Siempre dicen lo mismo. No les creemos.

-Hay que perdonar – dijo el Capitán. –Así nos han enseñado. Son nuestras costumbres.

Tras otro prolongado silencio y bisbiseo entre las mujeres, se les oyó decir.

-Está bien; les perdonamos.

Los hombres levantándose de sus asientos se acercaron a todas las mujeres dándoles la mano y pidiéndoles perdón una por una. Luego, en silencio, cada familia tomó el camino para su casa.

El Capitán parecía haber salido de un gran apuro. Después de ofrecer una taza de chicha a Sumac Quimba le dijo:

-Ya he visto que no has hablado nada; pero te agradezco que hayas venido, porque sólo con tu presencia ya les has dicho mucho.❑

Tomado de *Había una vez en la selva* de Juan Santos Ortiz de Villalba.

a Picotazo Limpio

EL PREFECTO QUERENDÓN. Se ha molestado y se ha ofendido nuestro muy querido amigo, el Prefecto de la ciudad, porque el Presidente Regional le ha dicho que su Despacho sólo ha recibido las sugerencias y los anexos de una denuncia de un congresista. Se ha molestado el Prefecto porque le han dicho, indirectamente nuestro amigo Presidente del GOREL, que su local es una sucursal del despacho del congresista Almerí. Claro, que no, la oficina del Prefecto de ninguna manera es una sucursal. Tan sólo es una Oficina Desconcentrada del Congreso de la República *ad honorem*. Es que el Prefecto es tan querendón con su amigo parlamentario...

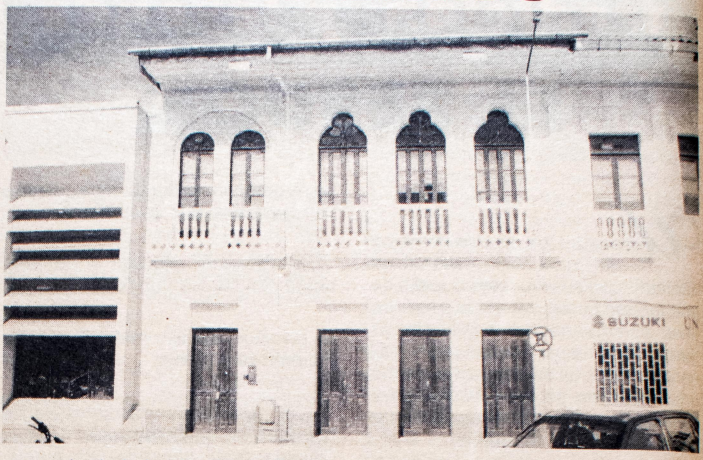
¿Y EL ESTADIO? Pero si el Prefecto Querendón se ha molestado, el Presidente Regional lo ha hecho más aún porque han osado señalar que hay sobre valoraciones y uso de material inadecuado en la remodelación del estadio mundialista que busca terminar a como dé lugar antes que la bombita le estalle en la cara. Los días pasan, ya estamos en junio y parece que el tiempo ya se le acaba al líder de UNIPOL para culminar su sueño faraónico y reeleccionista. Aunque nosotros ya sabemos el resultado final...

EL LADO "OCULTO" DE LA FUERZA. Nos hemos prendido hoy del Prefecto Querendón. Es que esta semana el conocido caricaturista "Lando" perpetró una caricatura genial, a propósito de un ranking de los más influyentes de la ciudad, donde se lo ve a mister Planas, disfrazado de un Jedi, estilo Anakin Skywalker de la saga Star Wars, con el título de Top 100 del Poder 2025 y la siguiente leyenda: "mi poder es OCULTO...pero tan oculto que ni yo mismo he podido hallarlo". Felicitaciones a Lando por tan espectacular apunte gráfico.❑

rincón agradido

Arq° Alberto Ríos

BUEN SENTIDO



La ciudad de Iquitos tiene el privilegio de lucir un patrimonio arquitectónico único en el país. En la época del caucho se erigieron edificaciones de gran calidad artística y de feliz consecuencia con el medio ambiente. De Portugal, pasando por el nordeste brasileño vino adaptándose este estilo característico expresado en barrocos, neoclásicos y eclécticos de ambientes de gran altura con fenestraciones rítmicas de proporciones alargadas y balcones, ornamentadas en sus fachadas con rejas, molduras, y revestimientos de azulejos traídos de Europa.

Se piensa que el río es el único motivo por el cual llegan los turistas porque la ciudad no les depara ningún atractivo. Es una verdad a medias, por una parte es frecuente ver turistas fotografiando y filmando estas edificaciones y por la otra debemos reconocer que este patrimonio está tan descuidado que no representa ningún atractivo. El turismo es fuente de divisas y generador de empleos de toda índole, desde motocarristas hasta gerentes. Hay ciudades y países que viven casi exclusivamente del turismo y ellos saben cuán importante es conservar y cuidar sus atractivos.

Son muy pocos los propietarios que tienen el buen sentido de cuidar el patrimonio monumental como lo hacen con esta casona en la Plaza de Armas. Hay mucho camino por recorrer en este sentido, empezando por crear una cultura de conservación del patrimonio desde la niñez... y la reeducación de muchos adultos.❑

Hace 75 años...

Mayo 30 1930

En el Polígono de Tiro del Club "Iquitos No. 136" se llevó a cabo, en la mañana de ayer, el concurso de tiro organizado por esa institución con la cooperación de la Municipalidad. Estuvieron presentes los miembros del Jurado, señores Manuel I. Morey, Alcalde de la ciudad; Coronel Oscar H. Ordóñez, Comandante General de la Región, etc. Los tres primeros lugares fueron obtenidos por Humberto Ruíz, Julio Iparraguirre y Federico Agustini, quienes fueron premiados al término del evento con sendos regalos donados por el comercio de Iquitos. El público fue agasajado con refrescos por las esposas de los socios del Club de Tiro. (Diario "La Razón").

Mayo 31 1930

A las 6.30 de la tarde voló sobre el cielo de Iquitos, piloteado por el Alférez Barrera el hidroavión 1-R-2 en vuelo de prueba. Como están enterados nuestros lectores esta máquina sufrió un pequeño desperfecto en un pequeño acuatizaje forzoso cerca del caserío de Juan Guerra (departamento de San Martín), del que diéramos cuenta oportunamente, encontrándose en la actualidad completamente reparado y entrará nuevamente al servicio; asímismo, a las dos de la tarde acuatizaron dos hidros procedentes de Masisea conduciendo el correo de Lima y a 3 pasajeros. (Diario "La Razón").

Junio 1 1930

Despachará la Administración de Correos valija para el extranjero por el vapor "Dominique" el domingo primero de junio, aceptando la correspondencia certificada y encomiendas hasta las 2 de la tarde y la común hasta las 4 de la tarde, víspera de la salida. De igual manera despachará correspondencia para la capital de la república por el vapor "Alberto" el lunes 2 de junio, aceptando correspondencia hasta las 2 de la tarde del indicado día y encomiendas hasta las 4 de la tarde del día anterior. (Diario "La Razón").

Junio 2 1930

Ante escasa concurrencia se realizaron en el estadio "Augusto B. Leguía", los matchs anunciados en el Boletín del Comité Departamental de Football, correspondiente al torneo de competencia para segunda división. Actuaron en el preliminar el sport "Iquitos" con el equipo de la Brigada Mixta de Montaña, triunfando esta última por el score de dos goles a cero. El match de fondo enfrentó a los clubes Athletic "José Pardo" y "Augusto B. Leguía", consiguiendo imponerse el decano, después de una lucha intensa con su contendor, por la mínima diferencia. (Diario "La Razón").

Junio 3 1930

La policía de Iquitos viene investigando un crimen ocurrido hace dos semanas en un fundo ganadero del río Itaya, al parecer perpetrado por el propietario del mismo, señor Estanislao Pawlikowski, de 35 años de edad, en contra de uno de sus peones Felipe López. El móvil habría sido el reclamo que este último le formulara a su patrón por el pago de una deuda pendiente, hecho que habría motivado la violenta reacción de Pawlikowski quien cogiendo un cuchillo asestó varias puñaladas en el cuerpo de su víctima. (Diario "La Razón").❑

LA LÁMPARA DE DIÓGENES

Luis W. Gutiérrez M.

SALVEMOS LOS ECOSISTEMAS

Los ecosistemas son conceptos ecológicos que describen un conjunto o área formada por elementos o factores bióticos (vivos) y abióticos (no vivos) que lo circundan, en un espacio o territorio determinado. Desde su percepción sistémica es definida como la unidad básica de la ecología, donde ambos componentes vivos y no vivos establecen una compleja trama de interacciones, influyendo uno sobre la naturaleza del otro. Haciendo posible también la sucesión y desarrollo de la vida del hombre, cuya supervivencia esta en estrecha relación con la organización de la naturaleza y su funcionamiento, que nos afecta totalmente, como afecta a los seres vivos que habitan dentro de él.

Conviene reiterar que las funciones e interrelaciones que cada uno de sus componentes cumple son importantes por los niveles de causalidad, relación, organización, retroalimentación, información y funcionamiento entre si y con el medio ambiente (aire, entorno geográfico, suelo y agua). No obstante, esta organización natural puede y es sistemáticamente alterada por el hombre a nivel local, o global, como sucede hoy.

Pero estas modificaciones si son intensivas y dramáticas, pueden hacer desaparecer los ecosistemas si no los cuidamos. Como ya han sucedido, por ejemplo, interrumpiendo la sucesión climática talando y quemando bosques para actividades agrícolas y ganaderas (con el uso de fertilizantes, pesticidas, etc.) Así como si seguimos contaminando las aguas con residuos industriales y domésticos, con sales y detergentes minerales; o creando desordenadamente zonas urbanas e industriales sin una planificación territorial. Lo que demuestra que la intervención irresponsable del hombre no puede proseguir ni imponer ecosistemas artificiales insostenibles a largo plazo, por cuanto son tremendamente diferentes de los naturales, desde su funcionamiento a base de energía solar, mientras que los artificiales a base de energía combustible no reversible, y otras varias (Robert U. Ayres, 1998)

En nuestra región amazónica existe una alta diversidad de este tipo de ecosistemas naturales. Por un lado los terrestres conformados por los diversos bosques (húmedos, pluviales y muy húmedos) en los que la adaptación de las especies y la composición de las comunidades son resultados de cada particularidad y tipo de región. Por otro, los ecosistemas acuáticos que se dividen en ecosistemas de agua salada (mar) y agua dulce (lagos, ríos, cochas) y estos últimos a su vez en ríos de agua blanca y ríos de agua negra, dependiendo cada particularidad y la riqueza de nutrientes las distintas especies vivas, las que tienen características especiales que les permiten adaptarse a su habitat, promoviendo el desarrollo de la diversidad biológica, existiendo a la fecha ciertos parámetros de clasificación incipientes y propuestas como partes de las ecorregiones que aún no han clasificado suficientemente estos recursos.

Para promover el desarrollo y sostenibilidad de los ecosistemas existen centros de referencia internacional, na-cional y regional, que se preocupan por reducir el impacto humano sobre los ecosistemas y de estos en el hombre, buscando contribuir a mejorar el nivel de vida de las poblaciones para incrementar la calidad y competitividad de los productos, liderando conocimientos y transferencias ágiles, eficaces y de calidad que oferten la planificación, inventariación, manejo y ejecución de servicios así como el racional uso de los recursos amazónicos de forma sostenible. Siendo importante sobre todo incrementar la conciencia del público sobre la falta de protección de estos ecosistemas, los que constituyen fuente básica para la vida incluyendo al ser humano.❑

PUCA Y TINGO



CETA
Impresiones en General
Putumayo # 355, Telf.: 241487

¡valú
23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

LOS LIBROS DE SOFÍA

(Disponibles en la Biblioteca Amazónica)

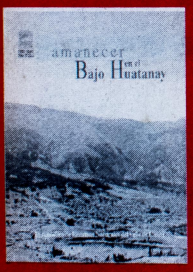


I. ARTES PLÁSTICAS

El final del eclipse. El arte de América Latina en la transición al siglo XXI.

Edit.: Madrid: Fundación Telefónica del Perú Centro Cultural de España, 2001.

Extraordinario catálogo que muestra los trabajos de un diverso grupo de artistas plásticos de América Latina. El propósito de este libro es documentar y recuperar una historia crítica del arte nacional del siglo XX a través de exposiciones retrospectivas y de rigurosas investigaciones, en las cuales se privilegia el arte como una forma de comprensión de las sociedades latinoamericanas en la actualidad. De acuerdo a lo afirmado por los editores, esta publicación no busca plantear discursos de uniformidad frente al arte, sino que, por el contrario, apuesta por la diferencia y la especificidad cultural de las variadas creaciones plásticas de América Latina.



II. ECOLOGÍA

Amanecer en el Bajo Huatanay. Diagnóstico de Recursos Naturales del Valle del Cusco.

Edit.: Lima: Centro Guaman Poma de Ayala, 2005.

Esta edición es el resultado del trabajo de varios profesionales interesados en una realidad concreta a la que han llamado "Valle Sur", espacio ubicado en el departamento del Cusco. A través de varios capítulos se presentan los estudios realizados como, por ejemplo, el peso de las percepciones, promesas de la realidad, una evaluación rápida de la biodiversidad de las microcuencas del Valle Sur, etc. Finalmente, reseña un diagnóstico de los principales recursos naturales que no es sólo el acopio de conocimientos, sino también el entendimiento y explicación del espacio particular del Valle Sur y la comprensión de sus gentes para que vivan con orgullo su propia identidad cultural.❑

VERA STASTNY Y EL BALLET DE SAN MARCOS EN IQUITOS

Carlos Reyes

En impresionante debut, el viernes 3 de junio, en el Auditorio del Colegio San Agustín, hizo su presentación el Ballet de San Marcos, dirigida por Vera Stastny, destacada directora de danzas en nuestro país. Gran parte, si no toda la madurez y la universalidad demostrada esa noche en la danza del ballet sanmarquino, se debe al trabajo y la dedicación de su directora. Pero, ¿quién es Vera Stastny?



Es una bailarina de origen inglés, egresada del Royal Ballet de Londres, donde fue alumna de danza clásica de Lydia Kyats, Vera Volkova y George Goncharov, todos provenientes del Ballet del Teatro Kírov, quien junto al Ballet del Teatro Bolshói, compartió la fama de ser lo más sobresaliente de la cultura rusa. Es decir, Stastny, no es un fenómeno de la improvisación, sino el fruto del trabajo arduo, de la investigación constante, del sudor gratificante en los escenarios.

Statsny, llegó al Perú en 1963 y de inmediato se integró al Ballet de San Marcos, donde trabajó con Fenoujois, afamado bailarín francés, quedándose con nosotros desde entonces para embriagarnos con su obra.

El público que asistió en la noche inaugural el Auditorio del San Agustín estuvo repleto- pudo apreciar la modificación del paisaje dancístico en el trabajo del ballet sanmarquino, ya sea en danza clásica, neo clásica o piezas modernas.

La cortina del teatro nunca se cerró, se mantuvo abierta como una tela desprendida del universo de la danza y la música, para dar paso a una pieza denominada *Introducción* con fondo musical de Benjamín Britten; luego música de Chopin, de Tchaikovski, de Samuel Barber, donde bailarinas y bailarines, semejante a ríos caudalosos de piel, a lluvia de cuerpos en movimiento, colmaban nuestros sentidos de sentimientos y emociones. Pero el momento más impactactante, la cresta más alta del espectáculo, fue cuando ejecutaron la pieza denominada *Improvisación por marinera* -sí, la marinera peruana-, música de estas tierras peruleras, pero elevada a un nivel de creación impresionante, una altura sorprendente, la universalización de lo local, haciendo gala de una pedagogía que tanta falta hace a los coreógrafos de la floresta loretana.

Al hacer uso de la palabra Vera Stastny, habló de los tipos de danzas, de la sincronía entre el vestuario, los colores, las luces y de la magia creada en el escenario en el momento de la danza; pero también dijo que el escenario del Auditorio del Colegio San Agustín es demasiado pequeño para un ballet de gran envergadura, poniendo, sin saberlo, sobre el tapete la necesidad de que Iquitos, como cualquier ciudad moderna necesita urgente de un gran teatro, un espacio adecuado para eventos de esta naturaleza.

Con esta actividad, la cuarta del Ciclo de Arte y Literatura 2005, la Universidad Particular de Iquitos UPI, con su entusiasta rector, el Dr. Ibico Rojas, cumple con su rol de ser un centro de estudios que contribuye de manera integral en la formación de sus alumnos, de expandir los conocimientos de sus ciudadanos, de llevar este tipo de espectáculos a lugares masivos, rompiendo así con la nefasta tradición de que el arte está permitido sólo a una élite, un grupo de privilegiados, una minoría selecta. Los que hemos asistido a esta presentación del Ballet de San Marcos, podemos dar fe de que algo está cambiando. Deo gratias.❑