Biblioteca Amazonica
Iquitos - Perú

KANATARI

semanario de actualidades

Año 25 - 6 de junio del 2010 - Nº 1342 - Tomo XXVII - Iquitos, Perú S/.1.00

A UN AÑO DE LA TRAGEDIA



Editorial

La Ley de Consulta en el Perú

Pág. 6037

El anciano Morey

Central

Editorial

CLEPTOCRACIA, PUNTO Y SEGUIDO

Cuando en 1992, prologando el opúsculo *Política, democracia y cleptocracia*, hablaba de las inmoralidades administrativas que se convertían en costumbre, que la costumbre generaba malos hábitos, que los hábitos tendían a convertirse en ley, que las leyes generaban legitimidad y que esa legitimidad tendía a convertirse en institución, tal vez sin darme cuenta, hacía una profecía. A la vista de la trayectoria seguida en la prolongación progresivamente integrista de los distintos regímenes que han gobernado este país desde entonces, me he dado cuenta de que, lejos de apagar el fuego, lo había multiplicado.

La Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR) que investigó la violencia de Perú por veinte años nos echó en la cara el recuerdo más horripilante de rostros masacrados, sepulturas siniestras de huesos calcinados, fusilamientos extrajudiciales, gentes despavoridas en busca de calma, tetas asustadas, caseríos que no habíamos siquiera imaginado en los campos aciagos de la patria. Creíamos que aquel trágico balance lo había clausurado, que se habían allanado los campos y todo había recuperado su paz bienaventurada.

Pero no fue así: al cuerpo muerto le seguían corroyendo los gusanos, campeaba de forma irrefrenable la cultura de la corrupción y la podredumbre contaminaba con su hedor hasta los últimos rincones de un cielo otrora transparente. Seguía como un tsunami la cleptocracia.

¿Qué ha pasado? ¿Por qué las voces indignadas de los profetas, los gritos de escándalo de los mártires, el asombro de los que se considerarían buenos, van consiguiendo el efecto contrario a lo que buscan? Pareciera que no existe régimen que no compita con la corrupción del anterior; que, como el "cambio climático", nos va invadiendo una sensación pegajosa. Las cadenas mafiosas se van amplificando en una apertura al infinito, como si estuviéramos posesos del mismísimo demonio. A medida que transcurre el tiempo la delincuencia se va ensanchando. Colectivos enteros están embadurnados en el mismo barro. Los petroaudios, la intrincada red del aparato administrativo de la COFOPRI, sin duda ocultan una amplitud de relaciones podridas que será muy difícil revelar y corregir.

En términos concretos, refiriéndonos a la opinión pública, el 94% piensa que el problema es grave o muy grave. El 24% dice que ésta consiste en apropiarse de dinero o propiedades públicas. San Agustín decía que notaríamos que hemos crecido en la virtud en la medida que cuidemos mejor de las cosas comunes que las propias. Para situar mejor los centros de corrupción el Congreso alcanza un 79% y el Poder Judicial un segundo lugar; el Gobierno, un 71%.

A la pregunta de cuán honesto diría usted que es el peruano, sólo un 27% respondió muy honesto o algo honesto.

Como dice César Lévano "hay en esto una suerte de confesión colectiva a escala de Lima. Es doloroso, porque significa que la deshonestidad es un mal extendido, una enfermedad crónica y, lo que es peor, que puede resulte contagiosa." Y, como él mismo agrega, el estado de la corrupción nace de la corrupción del Estado. ¿Será cierto? ❖

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 25 - 6 de junio del 2010 - N° 1342
Tomo XXVI

Director:
P. Joaquín García

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, Javier Gutiérrez;* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Víctor Lozano, José Manuyama;* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *Cesar Ching, Francisco Bardales;* **Aspectos Ambientales:** *Jennifer Montoya; Mauro Olortegui* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Antonio Lozán Pun Lay.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Pre-prensa y Montaje: *Ronny Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo N° 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

PORTADA

A UN AÑO DE AQUEL DÍA

Hace un año exactamente que se produjo la tragedia más desgarradora en la Curva del Diablo. Indígenas y policías cayeron bajo el peso de la violencia de sus contrarios. ¡Lástima! Precisamente ese día se conmemoraba el Día del Medio Ambiente. Ahora continúan sin solucionar las graves tensiones existentes en el diálogo entre Estado y Pueblos Indígenas. Quiera Dios que la receta de "Amazonía no es Avatar" del IDL no sea un paso de rosas sobre la tumba de los muertos. ❖

PALABRA

Cuerpo y Sangre de Cristo

Gn 14, 18-20
Salmo: 109, 1. 2. 3. 4
2ª Lectura: 1Cor 11, 23-26
Lc 9, 11b-17

La primera lectura de hoy constituye una especie de prefiguración sacerdotal-eucarística en la misteriosa persona de Melquisedec; la segunda lectura nos hace pasar de la imagen a la realidad, a través de la catequesis eucarística de Pablo a la comunidad de Corinto; finalmente, el evangelio nos recuerda que la eucaristía es y debe ser siempre expresión y fuente de caridad: nace del amor de Cristo y se vuelve fundamento del amor entre los fieles reunidos en torno al Pan donado por Jesús y distribuido por sus discípulos entre los hermanos.

La eucaristía sostiene toda la vida de la comunidad creyente. Mientras hacemos presente el "amor hasta el extremo" por el que Jesús ofreció su vida en la cruz, nos comprometemos a formar un sólo cuerpo animado por la fe y la caridad solidaria, "mientras esperamos su venida gloriosa".

La lectura paulina nos recuerda las palabras de Jesús en la última cena, con las que el Señor interpretó su futura pasión y muerte como "alianza sellada con su sangre" y "cuerpo entregado por vosotros", misterio de amor que se actualiza y se hace presente "cada vez que coman de este pan y beban de este cáliz". Cristo establece una verdadera alianza que se realiza no a través de la sangre de animales derramada sobre el pueblo, sino con su propia sangre, instrumento perfecto de comunión entre Dios y los hombres.

La celebración eucarística abraza y llena toda la historia dándole un nuevo sentido: hace presente realmente a Jesús en su misterio de amor y de donación en la cruz; la comunidad, obediente al mandato de su Señor, deberá repetir el gesto de la cena continuamente mientras dure la historia "en memoria mía"; y lo hará siempre con la expectativa de su regreso glorioso, "hasta que él venga". El misterio de la institución de la Eucaristía nace del amor de Cristo que se entrega por nosotros y, por tanto, deberá siempre ser vivido y celebrado en el amor y la entrega generosa, a imagen del Señor, sin divisiones ni hipocresías.

El evangelio relata el episodio de la multiplicación de los panes, que aparece con diversos matices también en los otros evangelios, lo que demuestra no sólo que el evento posee un alto grado de historicidad, sino que también es fundamental para comprender la misión de Jesús.

Jesús está cerca de Betsaida y tiene delante a una gran muchedumbre de gente pobre, enferma, hambrienta. Es a este pueblo marginado y oprimido al que Jesús se dirige, "hablándoles del reino de Dios y sanando a los que lo necesitaban".



Después de que los discípulos acomodan a la gente, Jesús "tomó los cinco panes y los dos peces, levantó los ojos al cielo, pronunció la bendición, los partió y se los iba dando a los discípulos para los distribuyeran entre la gente".

El gesto de "levantar los ojos al cielo" pone en evidencia la actitud orante de Jesús que vive en permanente comunión con el Dios del reino; la bendición es una oración que al mismo tiempo expresa gratitud y alabanza por el don que se ha recibido o se está por recibir. Es digno de notar que Jesús no bendice los alimentos, pues para él "todos los alimentos son puros", sino que bendice a Dios por ellos reconociéndolo como la fuente de todos los dones y de todos los bienes. El gesto de partir el pan y distribuirlo indiscutiblemente recuerda la última cena de Jesús, en donde el Señor llena de nuevo sentido el pan y el vino de la comida pascual, haciéndolos signo sacramental de su vida y su muerte como dinamismo de amor hasta el extremo por los suyos.

En el texto, como hemos visto, se sobreponen diversos niveles de significado. El milagro realizado por Jesús lo presenta como el profeta de los últimos tiempos. Al mismo tiempo el evento anticipa el gesto realizado por Jesús en la última cena, cuando el Señor dona a la comunidad en el pan y el vino el signo sacramental de su presencia.

Por otra parte, el don del pan en el desierto inaugura el tiempo nuevo de la fraternidad, que prefigura la plenitud de la comunión escatológica en plenitud. Además se pone en evidencia, como hemos señalado antes, el papel esencial de los discípulos de Jesús como mediadores del reino. ❖

Iglesia

NOTICIAS de Iglesia

LATINOAMÉRICA ESTÁ MAYORMENTE EN CONTRA DEL ABORTO

Un estudio desmitifica que este tema sea un "clamor social"

Un estudio de opinión pública realiza-do por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales reveló que en cuatro países de la región, la mayoría de ciudadanos se opone a despenalizar el aborto. En Brasil, Chile, México y Nicaragua no hay respaldo ciudadano a una legalización total del aborto.

Entre el 66 y 81% de los encuestados rechazó la legalización del aborto en sus países. Se les pidió elegir del 1 al 10, donde el uno era la ley más restrictiva y el 10 la liberalización total y el promedio en todos los países fue de 4,5, una respuesta que se inclina a una oposición a la interrupción del embarazo.

Haciendo un análisis más fino tenemos que del 56 al 69 % de los habitantes de estas naciones consideran que la vida del feto está por encima de todas las cosas. Los que consideran que el aborto deja traumas psicológicos y secuelas físicas en la mujer (del 64,4% al 80%) y que una legalización total haría menos responsables a las personas sobre su sexualidad, pues al bajar las sanciones aumenta el número de abortos.

También se les pidió su opinión sobre la objeción de conciencia, la mayoría de las personas de todos los países están de acuerdo en que los profesionales de la salud la usen. En las cuatro naciones encuestadas, las mujeres se manifestaron en contra de legalizar el aborto con los siguientes porcentajes: México (50%); Brasil (58%); Chile (62%) y Nicaragua (53%).

Destacaron que el estudio presentó cinco motivos por los cuales las mujeres se realizarían un aborto y en el caso de Brasil (30%) y Nicaragua (23,7) consideraron como principal razón por la que la mujer se realiza un aborto es la falta de recursos económicos en el caso de México (28,5) y Chile (26,7%) la violación fue ubicada como la principal causa. Las investigadoras mencionaron que la opción de "porque fue decisión libre de la mujer" apenas alcanzó un 0,5%.

El estudio tuvo una muestra promedio de 1.200 personas mayores de 18 años, con un error muestral de más menos 2% y un nivel de confianza del 95%.

En una pregunta abierta está de acuerdo o en contra de la legalización del aborto, en México el 70,8 % dijo estar en desacuerdo; lo mismo sucedió en Nicaragua con el 81,6%; Brasil con 72,7% y Chile 66,2%.

Esta investigación auspiciada por un instituto de investigación con tendencias pro abortistas, corrobora que no es un clamor social en latinoamerica la despenalización del abort. ❖

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 7 de junio
1Re 17, 1-6; Salmo:120; Mt 5, 1-12.

Martes 8 de junio
1Re 17, 7-16; Salmo 4; Mt 5, 13-16.

Miércoles 9 de junio
1Re 18, 20-39; Salmo 15; Mt 5, 17-19.

Jueves 10 de junio
1Re 18, 41-46; Salmo 64; Mt 5, 20-26.

Viernes 11 de junio
Ez 34, 11-16; Salmo 22; Rom 5, 5b-11; Lc 15, 3-7.

Sábado 12 de junio
Is 61, 9-11; Salmo Interleccional: 1Sm 2, 1. 4-8; Lc 2, 41-51. ❖

A VUELO DE RONSAPA

EL PRESIDENTE DE ALEMANIA, HORST KOEHLER, anunció su renuncia "con efecto inmediato", luego de las críticas recibidas por las razones que esgrimió para que su país tomara parte en la campaña militar en Afganistán. "Lamento que mis comentarios pudieran causar un malentendido sobre un tema importante y difícil para nuestra nación", declaró Koehler, quien insistió en que las acusaciones en su contra carecían de fundamento. El presidente se transformó en el blanco de ácidas críticas tras las declaraciones vertidas durante una sorpresiva visita a los soldados alemanes destacados en Afganistán, el pasado 22 de mayo.

'AGATHA', LA PRIMERA TORMENTA TROPICAL DEL AÑO EN CENTROAMÉRICA, trajo inundaciones y aludes de tierra desde el sur de México hasta Nicaragua, dejando por lo menos 150 muertos en la región. Decenas de personas siguen desaparecidas y miles han perdido sus casas. Los equipos de emergencia se esforzaban por llegar a comunidades aisladas luego que el temporal destruyó caminos y puentes. Los informes de las autoridades indicaron que los deslaves, correntadas e inundaciones dejaron al menos 123 muertos en Guatemala, 17 en Honduras y 10 en El Salvador. La Unión Europea aprobó enviar ayuda humanitaria por un valor de 3 millones de euros (3,6 millones de dólares) a las víctimas de la tormenta tropical.

LA EMPRESA BRITISH PETROLEUM ADMITIÓ QUE NO ESTUVO "TOTALMENTE PREPARADA" para afrontar el derrame de petróleo ocurrido en el Golfo de México. La compañía intenta un nuevo método para contener el escape de crudo, que amenaza al ecosistema del arrecife. Según el diario *Financial Times*, Tony Hayward, presidente ejecutivo de BP, indicó que "las críticas contra nosotros fueron totalmente justas. Lo que es sin duda cierto es que no teníamos las herramientas que quisieras tener a tu disposición". Sin embargo, el ejecutivo señaló que BP ha tenido éxito en mantener a la mayor parte del crudo lejos de las costas del sureste de Estados Unidos.

LE MONDE, UNO DE LOS PERIÓDICOS MÁS RESPETADOS DE FRANCIA, está a punto de perder su preciada independencia en las próximas semanas, ya que las crecientes pérdidas le obligan a buscar un inversor externo. En una carta a los lectores publicada en portada, el diario dirigido por Eric Fottorino dijo que el grupo, controlado por una compañía propiedad de sus propios periodistas, estaba buscando una inyección de capital en las últimas semanas. La venta de Le Monde sería un "histórico punto de inflexión" para un diario que ha estado controlado por una compañía propiedad de sus propios periodistas durante casi 60 años, dijo Fottorino.

TRAS CASI 13 HORAS DE INTENSAS DISCUSIONES, EL CONSEJO DE SEGURIDAD DE NACIONES UNIDAS condenó el asalto del Ejército israelí a un convoy de barcos con ayuda humanitaria para la Franja de Gaza y unas 750 personas a bordo. Al igual que Estados Unidos, el organismo lamentó "la pérdida de vidas humanas" -el incidente dejó al menos nueve muertos y 70 heridos-, pero no condenó al Gobierno de Israel, que ha tachado de "hipócrita" la declaración y que desde ayer intenta justificar el abordaje a la "Flotilla de la Libertad". En tanto un barco humanitario de bandera irlandesa, que intenta acabar con el bloqueo de Gaza, podría llegar a la zona de exclusión de Israel en las próximas horas, según planes de los activistas. Sin embargo, el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, ha asegurado que el buque no alcanzará tierra. El carguero 'Rachel Corrie' transporta a unos 20 activistas, entre ellos la Nobel de la Paz irlandesa Mairead Maguire y el ex vicesecretario general estadounidense Denis Halliday.

EL PEOR INCENDIO QUE SE RECUERDE EN DACCA -CAPITAL DE BANGLADESH- y que se desató en el centro histórico de la ciudad, ha dejado hasta el momento 116 muertos y más de 100 heridos, muchos de ellos con extensas quemaduras en el cuerpo. El siniestro empezó la noche del jueves cuando un transformador eléctrico estalló por la fuerte lluvia que empapó la ciudad, dijo la Policía. La explosión sumió en la oscuridad la zona, haciendo que la huida fuera más difícil. La jefa de la unidad de quemaduras del hospital, Shamanta Lal Sen, dijo que se trata del peor desastre que ha visto en sus 40 años de carrera.

JORAN VAN DER SLOOT, PRINCIPAL SOSPECHOSO DEL ASESINATO DE LA JOVEN STEPHANY FLORES, se acerca a Lima para responder sobre el crimen. A diferencia de lo ocurrido en Chile, donde la entrega del holandés a las autoridades peruanas se cumplió en tiempo récord, el Gobierno prolongó el proceso al disponer que fuera trasladado en un patrullero a la capital, en un viaje de más de 10 horas- Entre tanto, el video captado por las cámaras del hotel donde murió Stephany muestra a la joven con el cabello recogido –vestida de negro– e ingresando serenamente al establecimiento en compañía del holandés. Tampoco se sabe por qué no se hizo caso a la advertencia del cantante panameño Roberto Blades, quien reconoció al europeo en el casino por el caso del asesinato de Natalee Holloway.

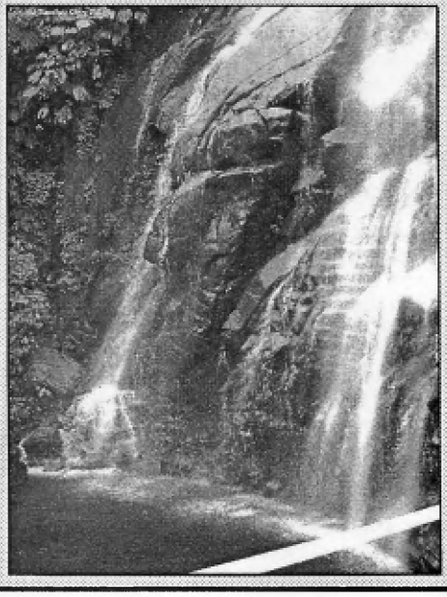
UN AÑO DESPUÉS DEL "BAGUAZO', EN EL QUE PERDIERON LA VIDA 34 PERUANOS, no hay nada que celebrar y sí mucho que lamentar. No solo no hay un solo responsable sancionado por la ley, sino que los procesos judiciales marchan a paso de tortuga. En instancias ajenas a los fueros jurisdiccionales hubo varias investigaciones que arrojaron sendos y variopintos documentos: cuatro informes en el Congreso; dos informes, uno en mayoría y otro en minoría, en la Comisión Bagua impulsada por la Presidencia del Consejo de Ministros (PCM), y una discreta investigación policial. En total hay cinco procesos penales en los juzgados de Bagua y de Utcubamba (Amazonas), cuatro de ellos contra los indígenas que participaron en las acciones de la "Curva del Diablo' y en la masacre de 12 policías en la Estación 6. En total, hay 82 procesados. En el otro, varios efectivos policiales están encausados. ❖





DUCHA DEL DIABLO

Ubicada al pie de la carretera Federico Basadre, en la provincia de Padre Abad. Es una caída de agua que tiene una altura aproximada de 100 m totalmente vertical de un solo salto por lo que se asemeja a una ducha. Sus aguas frías y cristalinas bañan una gran roca, la fuerza de la caída provoca el temor de colocarse bajo ella, por lo que se llama la Ducha del Diablo, es un lugar hermoso que nos muestra una figura, al parecer la cara de un hombre endemoniado. La caída forma una poza de unos 10 m2 y hay un mirador cercano desde donde se puede observar el río Yuracyacu, está rodeada de vegetación tropical lo que le da una especial belleza. ❖



LA GUERRA ANTI DROGAS EN MÉXICO: "TAN LEJOS DE DIOS, TAN CERCA DE EE.UU."

Ricardo Soberón, Centro de Investigación "Drogas y DDHH", abogado

Las palabras del ex presidente Porfirio Díaz suenan más fuertes con la intensidad que adquiere el conflicto y la violencia el 2010 en México. Este complejo escenario va de la mano con la importancia estratégica del control de las principales rutas de acceso de la cocaína, la heroína a territorio norteamericano.

Cuando el presidente Calderón llamó a una guerra del Estado contra el "narco", no sólo rompió todas las estructuras - acuerdos entre la criminalidad organizada mexicana: el grupo de Sinaloa de *"Chapo"* Guzmán, Juárez de los Carrillo, Guadalajara, Tijuana, y el cartel del Golfo desde Tamaulipas y Michoacán. Facilitó el enfrentamiento entre ellas, por el control de rutas como la de Baja California, entre Chapo Guzmán y los Arellano Félix. Hasta cierto punto, se puede discutir si intenta producir una ruptura con una "narco cultura" dispersa en nuestras sociedades y economías, como ocurrió en Colombia a inicios de los 90 y luego desde el 2002, con el presidente Uribe y el "Plan Colombia".

La intención del Estado mexicano de "cortar la soga por uno de sus lados": la captura de capos y el ataque a la capacidad operativa del narco. De hecho, desde el 2006, se han capturado 466 aeronaves, 26,000 vehículos, y 65,000 armas incautadas (en el caso de las armas, EE.UU. es responsable por su arribo a territorio mexicano).

Más grave aun, pretendió lanzar una lucha "kamikaze" contra una estructura económica, política y militar muy dispersa y penetrada en la institucionalidad mexicana: según el Tribunal Agrario mexicano, el 30% del campo está





concentrado en manos de *"narcos"*. El panorama es más delicado que un asunto de legitimidad política del presidente Calderón, cuando al otro lado se tiene el sustento económico que representan los 3,000 km de frontera hacia los EE.UU. (Baja California en el Pacífico hasta Nueva León y Tamaulipas en el Caribe), que nos dirige hacia un mercado de entre 20/25 millones de personas (México llega a 500,000 usuarios); lo cual explica, porque en territorio mexicano se lavan aproximadamente US$ 25,000 millones al año, procedentes del "narco".

☞ *pasa a la pág. 6036*

"SUB OFICIAL DE POLICÍA" LA CARRERA MÁS SOLICITADA EN IQUITOS

Isaac Ocampo Yahuarcani

Hace unas semanas durante las celebraciones por el Día Mundial de Internet (17 de mayo), nos tocó exponer, frente a 50 docentes escolares, sobre el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) aplicadas al campo de la educación. Una de las principales reflexiones en dicho evento estuvo orientada a mostrar a los y las docentes, los intereses y perspectivas de la población escolar local, sobre las preferencias de carreras profesionales a las que aspiran cuando terminen su formación en el nivel secundario.

Durante la conversación les mostré los resultados de una encuesta, que hicimos en octubre del año 2009 a 164 alumnos de Colegio Nacional de Iquitos, donde casi el 15% nos contestó que tenían pensado postular a escuelas de sub-oficiales de la Policía, dejando muy atrás a carreras de extenso contenido académico, mayor demanda laboral y de mejores ingresos económicos. Algo que corrobora estos resultados es el hecho de que en Iquitos actualmente existen más de 5 academias prepoliciales, todas ellas establecidas en estos últimos años, algunas incluso con mayor publicidad que las principales academias preuniversitarias e institutos, pues, es obvio que estás academias se han convertido en un negocio bastante rentable.

Traté de indagar con algunos escolares, los motivos de elegir ser policía, y mencionaron tres aspectos para afirmarse en su elección: el primero, el hecho de ser suboficial de policía no está sujeto a fuertes exámenes académicos como en la universidad; el segundo, pertenecen casi eternamente a la planilla del Estado y en tercer lugar, el escaso tiempo de preparación en las escuelas de policías (en promedio ni la mitad de una carrera universitaria). Durante la entrevista con un alumno, este sostuvo que "no hay otra profesión que se ejerza tan rápido y te dé un sueldo seguro como la policía, pues cuando se egresa de la universidad, después de 5 años de estudios recién se va a buscar trabajo".

Como segunda opción en la encuesta apareció la carrera de Biología, y la tercera fue Mecánica de motos, carros y otras maquinarias; dejando de lado a carreras que según algunas estadísticas tienen mejor futuro económico como son Ingeniería Civil,



Medicina, Odontología, o a las de mayor demanda en este año por el sector empresarial de nuestro país: Administración, Contabilidad, Marketing e Ingeniería Industrial (según Trabajando.com).

Hace una década el escenario de las preferencias era bastante diferente, pues entre las principales opciones se encontraban la docencia escolar. Este cambio, debido a la Carrera Pública Magisterial y a los diversos exámenes y requisitos que ahora exigen para lograr un empleo en el sector educación es que las preferencias por esta carrera han

☞ *pasa a la pág. 6044*

viene de la pág. 6035

LA GUERRA ANTI DROGAS EN MÉXICO: "TAN LEJOS DE DIOS, TAN CERCA DE EE.UU."

Van tres años de guerra y el gobierno de Felipe Calderón levanta grandes éxitos: captura de al menos 5 capos importantes[1] aunque hay acusaciones sobre determinadas preferencias de las autoridades para los miembros de un determinado cartel, el de Sinaloa. Pero la situación emblemática de Ciudad Juárez –ciudad vecina de El Paso en Texas- , dice mucho. Sólo en esta ciudad de frontera, hubo 2,600 muertes violentas el año 2009 (7,724 a nivel nacional), convirtiéndola en la ciudad con mayor número de homicidios. En lo que va del 2010, van 3 periodistas muertos (el 2009 hubo 13 asesinados). En reciente visita a la localidad después de la masacre de los 16 estudiantes (31/1), el presidente Calderón pidió disculpas, reconoció la necesidad de escuchar otras voces y enfatizó la necesidad de programas sociales antes que sólo medios militares. Incluso, anunció cambios de estrategia.

En definitiva, el caso de Ciudad Juárez, por su cercanía a EE.UU. y por el tipo de políticas que se han implementado (Operación "Chihuahua" marzo 2008), es el mejor ejemplo del fracaso de la "guerra contra las drogas". Sin embargo, la administración Obama ha pedido US$ 310 millones para el 2011 poder continuar esta iniciativa militar, en la que el 70% de ella re circula entre sub contratistas de ese país. Mientras que, el Embajador de EE.UU. en DF, Carlos Pascual, llama a reemplazar al ejército por la policía federal. En un reciente evento de CUPIDH (Vientos de Cambio), el investigador Luis Astorga señaló la coherencia entre control ilícito del ingreso, tránsito y salida de la Federación Mexicana, con la distribución política de gobernaciones entre PAN, PRI. En el Pacífico, se requiere asegurar el control sobre los puertos de Michoacán, Oaxaca y Chiapas; en el Caribe, los puerto de Veracruz y Quintana Roo.

Las críticas no se dejan esperar. La Iglesia a través del Consejo Mexicano de Obispos, crítica a la Iniciativa Mérida y reveló su preocupación por la situación de los derechos humanos, pero también habló de corrupción e ineficiencia policial. Por otro lado, las FF.AA. comienzan a plantear el carácter temporal de su permanencia en las calles. Entre tanto, el gran reto que tiene el resto de América Latina, es como evitar que el crimen organizado alrededor de los "tráficos ilícitos" se extienda sobre nuestras economías y sociedades, como parece estar ocurriendo. ❖

1) Teodoro García Simental, "*El Teo*", Arturo Beltrán Leyva "*El Barbas*", desde Ciudad Juárez y Sonora; Vicente Carrillo Leyva, Vicente Zambada Niebla "*El Vicentillo*", Eduardo Arellano Félix "*El Doctor*" relacionado al cartel de Tijuana; antes Jesús "*El Rey*" Zambada asociado al cartel de Sinaloa.

EL MUNDO DE IRAPAY

TALLERES

FLAUTA DULCE

Profesora: Scarlet Lozano
Inicio: 11 de junio
Viernes de 4 a 5 p.m.
Sábado de 9 a 10 a.m.
Para niños y niñas de 6 a 12 años
Costo: S/. 20.00 por mes
Número de alumnos 12
Matrícula hasta el 9 de junio

MARINERA

Profesora: Kenia Cachique
Inicio: 1 de julio
Jueves de 5 a 6 p.m.
Sábado de 9 a 10 a.m.
Para niños y niñas de 6 a 12 años
Costo: S/. 15.00 por mes
Número de alumnos 20
Matrícula hasta el 28 de junio

Mayor información en Centro Cultural Infantil Irapay, Ricardo Palma 192 en horas de oficina



LANCHAS CON SORPRESA

Esta semana culminaron las labores de búsqueda de cuerpos en el interior de la motonave "Camila", de propiedad de la agencia *Cosmos*, que se hundió la semana pasada cuando se dirigía al Trapecio Amazónico. De acuerdo al manifiesto, la embarcación debía tener 146 pasajeros a bordo; no obstante, la investigación sumaria que contó con la presencia del fiscal mostraba con el rescate de más de 200 personas que no era así.

La población iquiteña, y el resto del Perú gracias a la televisión, hemos sido testigos de la historia trágica de esta lancha ya que día a día se nos informaba de las labores de rescate y del sufrimiento de los familiares de los desaparecidos, además de las correspondientes críticas al sistema de control fluvial que opera en nuestros puertos.

Y cuando parecía que todo estaba dicho, el descubrimiento de 24 kilos de droga, que se encontraban en sacos de naranjas, nos alertó de todo lo que pasa en nuestros ríos. Es decir, no sólo exceso de pasajeros sino que además hay tráfico de droga. Se pone en evidencia la forma como opera el narcotráfico en la ruta que comprende Iquitos hasta la frontera con Brasil y Colombia, utilizando motonaves fluviales que no solamente llevan droga, también insumos químicos como kerosene, gasolina y lejía, encontrados en las bodegas de la mencionada embarcación.



Ya el presidente de la Junta de Fiscales Superiores de Loreto, Mario Gallo Zamudio, manifestó que la motonave había sido intervenida hasta en dos oportunidades, durante este año, por el delito de contrabando de combustible. Jorge López López, vicepresidente de la Asociación de Armadores de la Amazonía, informó que la embarcación no estaba registrada en esta institución y, al igual que "Camila", muchas otras embarcaciones navegan fuera de la formalidad, a esto añadió que uno de los principales problemas que tienen es que hay un exceso de instituciones responsables de cada aspecto del transporte fluvial, pero que no garantizan ni ofrecen seguridad o control.

¿Vale echarle la culpa sólo a una falta de política de trabajo entre las autoridades involucradas en el transporte fluvial? ¿Por qué las personas que se embarcan en estas lanchas insisten en viajar aún cuando ven que están repletas de carga y pasajeros? ¿Quedará todo este escándalo en nada luego de un par de meses? ¿Cómo harán las autoridades para monitorear y controlar mejor al sector informal? Ojalá este accidente sirva de una vez para que las autoridades vean la manera de mejorar el sistema de transporte en nuestros ríos y que los pasajeros seamos capaces de exigir mínimas condiciones para poder viajar. ❖

REFLEXIONES EN TORNO A LA APROBACIÓN DE LA LEY DE CONSULTA EN EL PERÚ

Hernán Coronado Ch.[1]
Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica (CAAAP)

Un punto de partida sobre el análisis de la recientemente aprobada ley de Consulta en el Perú, pasa primero por celebrar el acto político de su propia aprobación y por el reconocimiento de los derechos de los Pueblos Indígenas, unidos en este momento por la reivindicación del Derecho a la Consulta como derecho sustantivo y procedimental que asegura la implementación de políticas públicas respetuosas de sus derechos colectivos.

En este debate es importante no perder de vista la vigencia del derecho a la Consulta en el Perú, reconocido desde el año 1995 por el Convenio 169 de la OIT y recogido por otros instrumentos internacionales y tribunales internacionales. Derecho que a partir de este acto político adquiere y refuerza su dimensión legal que supone *sólo* su adecuación para facilitar su necesaria implementación. Estamos frente a un acto que debe ser promulgado por el Ejecutivo a la brevedad y que, como esperamos, contribuirá a un mayor acercamiento entre el Estado y los Pueblos Indígenas.

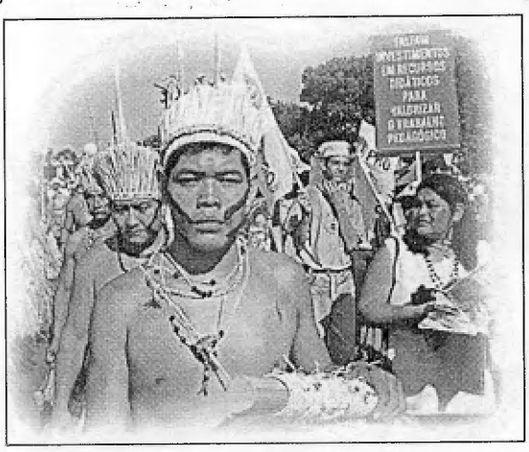
Si bien la ley no recoge otros aspectos sustanciales de los derechos de los Pueblos Indígenas, es el punto inicial para la promoción de estos derechos. Los logros alcanzados a partir de la aprobación de esta ley pasan por un entendimiento integral del Derecho a la Consulta que, además de su fuerte tendencia legal, supone un entendimiento intercultural que plantea nuevos compromisos y retos para el desarrollo de otros derechos de los Pueblos Indígenas, que nos ayudarían a interpretar algunos avances como parte del proceso de discusión del Derecho a la Consulta.

Esta nueva ley involucra reconocer también que el Estado y los Pueblos Indígenas aseguran por una vía democrática y legítima como la Consulta, un diálogo basado en el respeto de los derechos, lo que a su vez otorga estabilidad democrática, prevención de conflictos sociales y seguridad jurídica para todas las partes involucradas.

EL RETO DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS EN EL DEBATE PÚBLICO ACTUAL

Nos atrevemos a señalar que más allá del logro en la aprobación de la ley, una conquista de igual o mayor importancia es que los Pueblos Indígenas se han involucrado en el debate público mediante propuestas que incorporan en la agenda nacional puntos sustanciales que suponen la defensa de sus derechos y, por lo tanto, su existencia como colectivo en una sociedad marcada por una tendencia legal homogenizadora. Deben darse los pasos necesarios para superar la idea equivocada de derechos "preferenciales" y pasar a la idea de derechos "fundamentales" para colectivos culturalmente diferentes.

Si bien los lamentables sucesos de Bagua son parte de esta reflexión, sus reivindicaciones - anteriores a estos hechos -, han merecido en los últimos tiempos una mayor atención de muchos sectores: Estado, Pueblos Indígenas, empresas, organismos internacionales,



académicos, sociedad civil en general, evidentemente desde diversos enfoques; los largos debates los han confrontado con la idea de adecuar un derecho que busca incluir -a los Pueblos Indígenas a los procesos de desarrollo, lo cual supone decisiones basadas en la pluralidad cultural pero sobre temas comunes que son de competencia nacional.

Este proceso de unidad en el discurso a partir de los diversos enfoques de las organizaciones indígenas que han estado en el proceso, en definitiva, supone un aspecto fundamental y a su vez genera el gran reto de que los Pueblos Indígenas mantengan vigentes sus reivindicaciones de derechos en el debate público. En este escenario, el Derecho a la Consulta constituye una herramienta democrática, legal y por ende esencial, pues podría ayudar a mantener la presencia de los Pueblos Indígenas en el debate público, como sujetos activos del desarrollo nacional.

1) Abogado, investigador del Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica (CAAAP) y Coordinador del Grupo de Trabajo sobre Pueblos Indígenas de la Coordinadora Nacional de Derechos Humanos.

LA BUENA FE COMO GARANTÍA DEL DERECHO A LA CONSULTA

Es importante en este panorama marcar una diferencia entre el conocimiento de sus derechos frente a la sensación de "cumplimiento" de sus derechos. El debate nos ha demostrado que los Pueblos Indígenas conocen cada vez más sus derechos pero la dificultad mayor es la sensación de que estos no son cumplidos. Ello implica un reto mayor: asegurar que esa sensación de cumplimiento de sus derechos esté acorde con lo que se conoce del derecho. En el caso específico del Derecho a la Consulta, pasa porque los procesos de consulta supongan de ambas partes, tanto Estado como pueblos, una actuación de buena fe que garantice hacer los esfuerzos para lograr acuerdos o alcanzar el consentimiento y poder dar por cumplida la finalidad del Derecho a la Consulta.

Sin duda la buena fe tiene un rol fundamental en el proceso, desde la interpretación de la norma hasta el proceso mismo de consulta; en definitiva la Consulta reposa en el derecho y sus principios pero, principalmente, en cómo las partes acuden al proceso para resguardar sus intereses y derechos.

Esta interpretación debe darse en un marco de respeto de los derechos y de buena fe que ayude a superar concepciones erradas que podrían trabar los procesos. En este sentido, la norma ha entendido de manera positiva y rescatable que se está legislando sobre Derecho a la Consulta y no sobre Derecho al Veto, que la Consulta implica un proceso con miras a alcanzar acuerdos o el consentimiento, con lo cual los esfuerzos deben estar encaminados a ello. Una interpretación o actuación por debajo de estos mínimos afectaría el objetivo del Derecho a la Consulta y, por lo tanto, el espíritu de la norma y el Convenio 169 de la OIT.

Es considerable también que, como establece la norma internacional *y* la ley aprobada, los acuerdos supongan un efecto de cumplimiento obligatorio para las partes que deben ser ejecutados de buena fe. Eso en definitiva también es garantía de un derecho que supone el respeto en el cumplimiento de acuerdos y consentimiento. Pese a ello es relevante que frente a escenarios negativos que transgredan la buena fe y las garantías de los derechos de los Pueblos Indígenas,

☞ *pasa a la pág. 6042*

Semblanzas

HUMBERTO MOREY ALEJO: EL CHOLO

César Ching Ruiz

El sobrenombre que lo hizo conocido, vino con él. Humberto Morey lo recuerda así: "En mi barrio vivía una persona que acostumbraba a nominar como cholos a quienes no pertenecíamos a su entorno o por cualquier cosa y siempre preguntaba refiriéndose a mí: ¿Dónde está el cholo? Y yo me quedé con el denominativo". Desde luego su mediana estatura y esbeltez y con las gafas marrones con las que acostumbraba a jugar está lejos de aquella imagen de reciedumbre de las personas a quienes se les encaja el denominativo en forma muchas veces peyorativo. Pero el mote a Humberto Morey sí le cayó de perillas en el mundo intelectual y artístico donde desarrolló con fecundidad y esfuerzo recio su trabajo. A sus 85 años está ahí, en su casa de la cuadra siete de la calle Trujillo, en el otoño de su vida, disminuido en su salud, reposando en su mecedora, limitado de movimiento, pero manteniendo la vivacidad de su mirada, de una vista que auscultaron colores y cientos de hojas de incontables libros. Nada le fue ajeno a este recio cholo. Fue pintor, poeta, director de teatro, cineasta, ensayista.

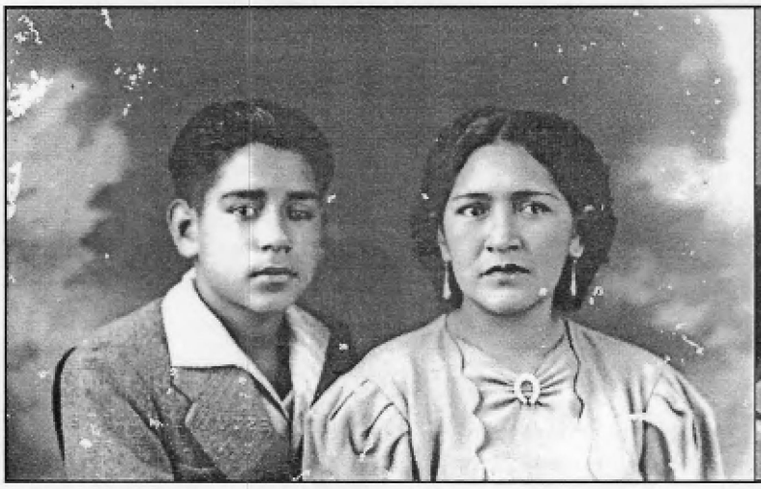
KANATARI se acerca al personaje, pergeñado de recuerdos. A uno de sus notables colaboradores que dotaron de sapiencia muchas páginas del semanario y a través de ellas seguir el derrotero de la historia amazónica. Muchos de los datos que pretenden reconstruir su larga trayectoria están tomadas de conversaciones mantenidas con Humberto Morey Alejo, "el cholo", como quiere ser recordado, de su poemario "La Serpiente Interminable" donde, están escritas sus vivencias, una especie de autobiografía cincelada en verso, el recuerdo de dos de sus amigos, el poeta Javier Dávila Durand y el maestro universitario, Gabel Sotil García y, en mi caso, haberle tenido como maestro en la Escuela de Bellas Artes donde laboró por muchos años.

NACIMIENTO Y LLEGADA A IQUITOS

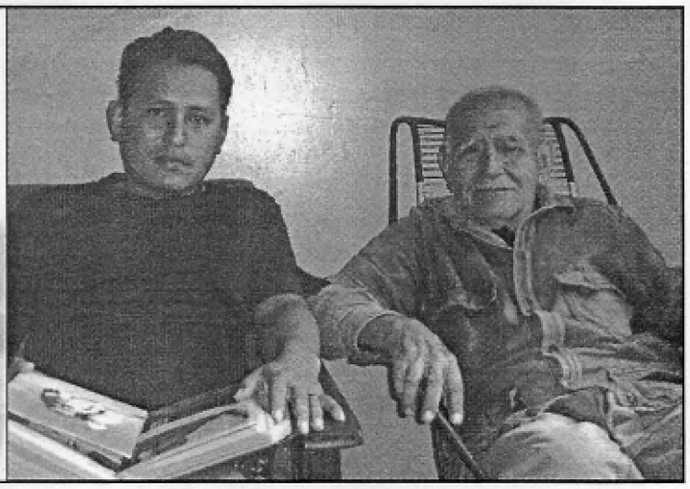
Nacido en la provincia del Callao el año de 1925, recuerda a sus padres. A mi madre le vi cobijarse en las piedras remotas de las cimas heladas y en las sementeras de los tibios valles; a mi padre, sumergido en los ancones y en las bahías alumbradas de enero y grises de junio. Tenía una armadura dolorosa, un yelmo pensante y una herradura en su corazón. Ambos se encontraron en un sendero que iba hacia la oscuridad y así fueron a ninguna parte llegando a la pascana memorable de dos largos ramales para siempre, entonces fui yo el profundo parroquiano del insondable bar de los espejos, el gran desfile de las apariencias que se dan en las trizas del espejo gradadas en el corazón.

"Estudié en la Escuela Nacional de Bellas Artes de Lima, allí conocí a Ángel Chávez. En Lima yo frecuentaba a muchos artistas, entre ellos, poetas. Hacía cine en la Universidad de la Cantuta cuando Ángel me convence de venir a Iquitos. Luego, junto a él, hicimos teatro universitario por el año de 1966". Ambos artistas realizaron varios montajes teatrales en el Aula Magna de la UNAP, a solicitud del profesor Manuel Benavides, por ese entonces Jefe de Actividades Culturales. Se les recuerda haber hecho el entremés de Miguel Cervantes "El Viejo Celoso" y la obra teatral de Alejandro Casona "Los árboles mueren de pie".

A inicios de los años sesenta, Javier Dávila Durand, Teddy Bendayán, Roger Rumrrill, Germán Lequerica, Manuel Túnjar, entre otros, juntan sus talentos y forman, el Grupo Cul-

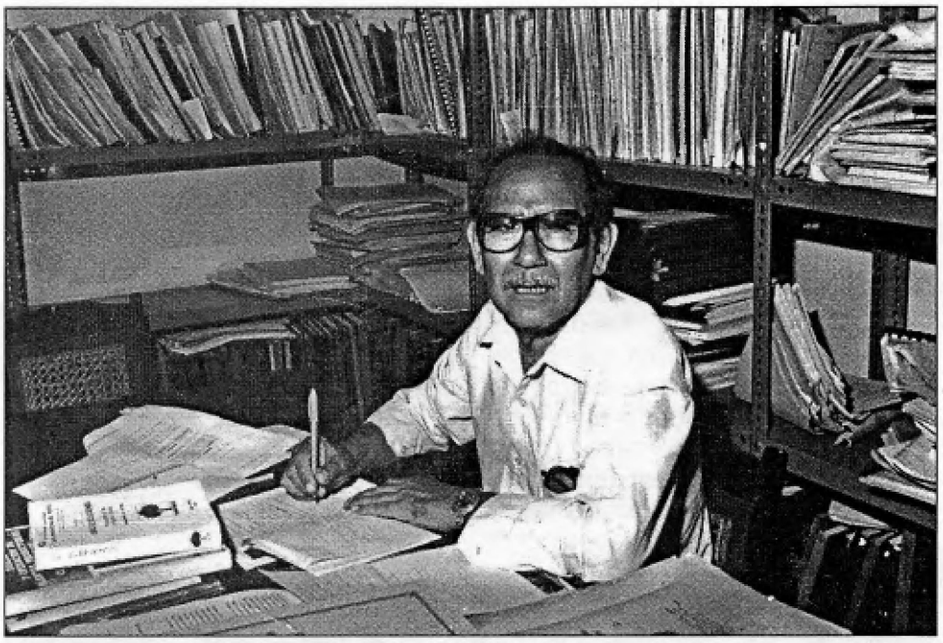


Humberto, junto a su Madre



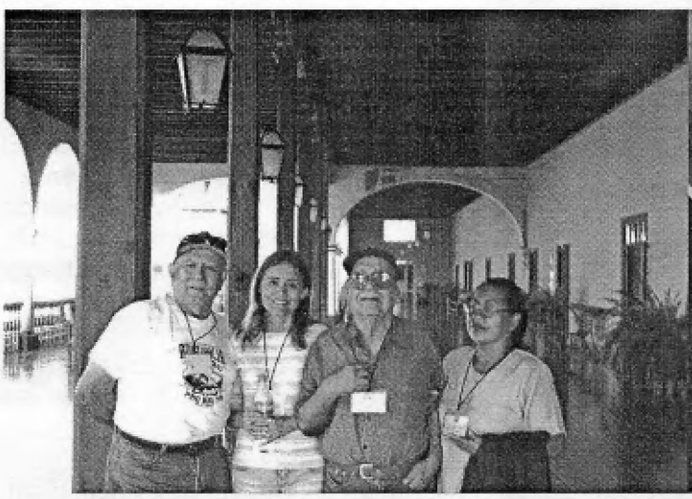
Con su hijo Miguel Ángel

tural "Bubinzana" con el propósito de constituir, una alternativa cultural amazónica que explorara la temática popular. El Cholo -recuerda Dávila Durand- no fue fundador, pero el grupo pronto lo asimiló porque era un excelente creador como lo demostró luego interviniendo en teatro, en artículos periodísticos sobre la problemática socio-económica colaborando en diversos periódicos y revistas de la época como "Proceso", "Impreso", "Eco", "Carta Abierta" y "Kanatari" donde fue un permanente colaborador.

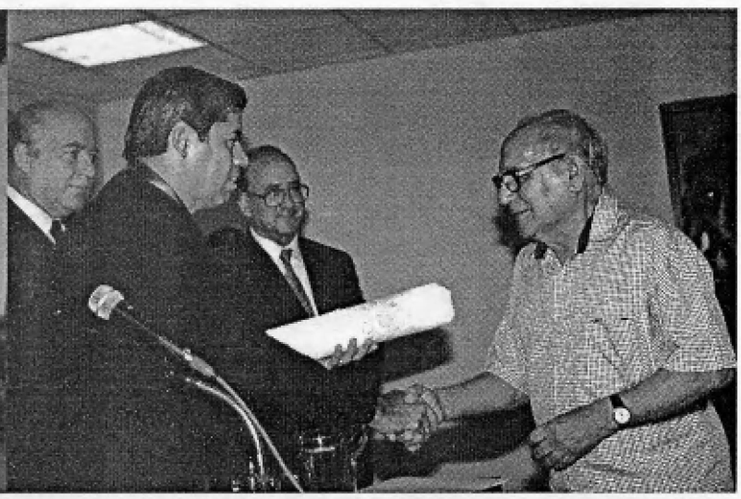


En CORDELOR, inicio de su investigación al mundo amazónico

El escritor Armando Ayarza al hablar del grupo, sostiene que a partir de la década del 70 comenzaba todo un repensar de la literatura latinoamericana. Para dar paso a una visión panorámica y sistémica de este fenómeno literario que incluyo a muchos países de habla castellana, en el cual está Perú que dentro de su frontera se expandió a nivel nacional y regional. Haciendo hincapié Ayarza en la literatura producida en la Amazonía, sostiene que acá funcionan varias culturas en tensión y contradicciones, teniendo en cuenta que son producto de determinados procesos históricos sociales en los cuales está basada la enunciación narrativa simbólica en que se encuentran Ciro Alegría, Francisco Izquierdo Ríos, Cesar Lequerica Delgado, Víctor Morey, César Calvo de Araujo, Humberto del Águila, Arturo de Hernández, de los cuales va a nutrirse el grupo y por ende, Humberto Morey, que nutre su poesía y su pintura de temática local. Ayarza menciona que ese sincretismo cultural dotará de técnicas a niveles del lenguaje e historia. Todo el grupo –sigue diciendo- cohesiona su esfuerzo y se muestran comprometidos, profundizando una visión cercana a la realidad social de los habitantes amazónicos, en donde el hombre y los problemas de su pueblo, son sus principales protagonistas. Así, dice, surgen relatos en contextos diversos, producto de las etapas que la Amazonía ha ido viviendo: colonización, depredación, boom del caucho y el petróleo y sus consecuencias genocidas, además de guerras fronterizas haciendo parte de su vida y de su entorno. Y en esto es claro comprobar en el caso de Morey en su poemario "La Serpiente Interminable", editado el año de 1988. Lamentablemente los miembros de "Bubinzana", menciona Ayarza, optaron por dispersarse a inicios de los años setenta, con la llegada del boom comercial y el petróleo y en consecuencia, comenzaba el auge de la explotación del hidrocarburo en Loreto.



Conociendo Cuba con su familia



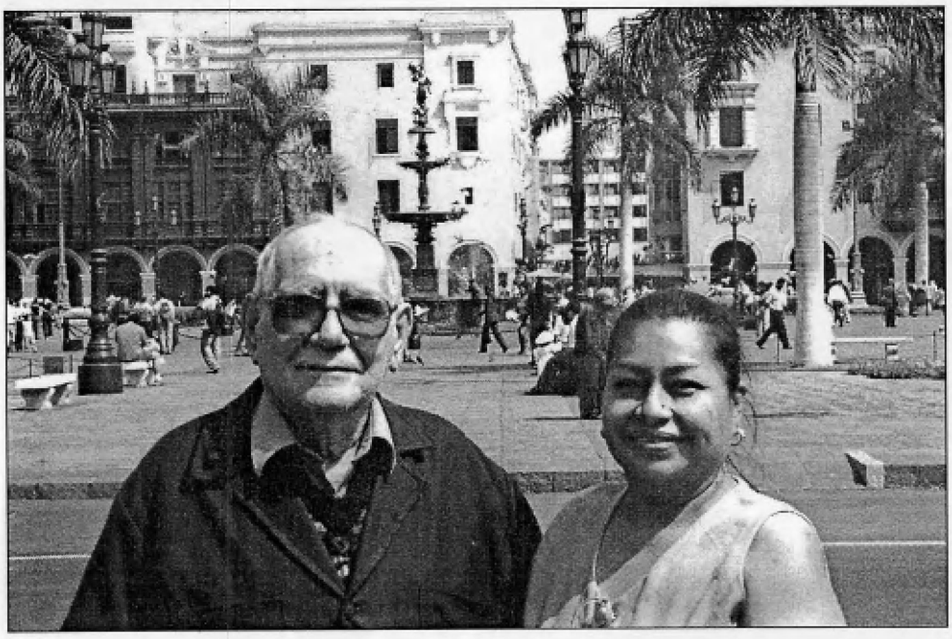
Recibiendo el Premio "PAUCAR"

HUMBERTO MOREY Y LA ESCUELA DE BELLAS ARTES DE IQUITOS

Este hecho no sucede con la pintura. Una de las empresas dedicadas a la exploración, SEPIPSA del Oriente convoca en más de una versión a un Concurso Nacional de Pintura donde Morey demostró su calidad pictórica. Sobre el particular Javier Dávila agrega: "Yo conocí al Cholo cuando era director de la Casa de la Cultura de Loreto, estando en el cargo pude conocer su trabajo de pintor y de maestro de la pintura en la Escuela de Bellas Artes. En ese momento –recuerdo - estaban en la Escuela, artistas como Oscar Allaín, Fernando Sovero, Max Limo y que por entonces lo dirigía Ángel Chávez, desde luego, en mi opinión, uno de los mejores momentos de la Escuela". El Cholo, luego siguió pintando esporádicamente hasta logra exponer sus últimos trabajos en el vetusto local de la Beneficencia Española.

Parte de esas pausas con su trabajo pictórico están en su ingreso al mundo laboral con su labor a cargo del Archivo General de la Corporación Departamental de

Loreto CORDELOR, una labor ignorada, pero que sin embargo a Morey, su trabajo de archivero le permitió documentarse con fervor de la historia de la Amazonía, que luego serán los insumos para escribir junto a Gabel Sotil García el "Panorama Histórico de la Amazonía Peruana". Sotil García lo recuerda así: "Humberto Morey estuvo en el Archivo Regional donde fue director al no encontrársele una ubicación precisa". Cierto, dentro de la espesura burocrática, Humberto Morey se sumergió en tratar de ordenar rumas de documentos convertidas en un laberinto de papeles, irónicamente, el hecho despertó en él un deseo por el



trabajo de investigación y fue en ese espacio donde se nutrió de la historia y que luego sería el material de sus notas periodísticas como del libro. Morey recuerda: "Ni importancia le daban al archivo, como lugar para ordenar fuentes y de conocer mejor, pero esto me ha permitido entrar a trabajar".

HUMBERTO MOREY Y SU TRABAJO EN EL MUNICIPIO

El "cholo" comienza su trabajo en la Municipalidad de Maynas el año de 1999 durante el periodo de gobierno municipal de Iván Vásquez. "Humberto, recuerda Gabel Sotil, trabajaba junto a mí en el Área de Educación y Cultura. La oficina en ese momento no tenía un norte claro, por tanto ambos decidimos editar cada cierto tiempo folletos de poca cantidad de hojas que sirvieran de apoyo en el curso de Historia de los colegios y escuelas, temas diversos, sobre salud, medio ambiente. Llegamos a sacar cerca de 30 y ambos buscábamos información, en ese momento no había mucho tema escrito sobre la materia en nuestra ciudad. Nuestro local funcionaba, recuerdo, en la primera cuadra de la calle Napo. A la presentación del libro vino el poeta Juan José Vega. "El cholo tenía una memoria fabulosa, te conversaba de la historia, como si él hubiera sido uno de los testigos privilegiados, que me obligaba a preguntarle:¿Tú estuviste ahí? Esa sapiencia de Humberto está aprovechada en la plasmación del libro, tenía una memoria prodigiosa para guardar las referencias bibliográficas. Para la edición contamos con el apoyo del alcalde."

Todos estos singulares méritos de Humberto Morey en su apor-te intelectual le valieron su reconocimiento, haciéndose entrega del premio "Paúcar". Hasta ahora, uno de los mayores premios que se ha dado a destacadas personalidades por su aporte a la cultura de la región. Sus ideas políticas estuvieron orientadas al socialismo, a la protesta social. Sus versos lo delatan: "Mosca de mi desgracia americana, busca mejoras a la vida, gallinazo social de mi registro, mírate en el espejo de la historia". De frases así están contenidos sus poemas, "La guerra sucia y silenciosa y Los precios por las nubes." Cumplió una de sus caras aspiraciones visitando Cuba con sus familiares. "Recuerdo a Cuba, dice Humberto Morey, como a un país chiquito donde todo era bonito, los chicos le pararon a los gringos". Sus viajes fuera del país le llevaron también a Colombia.

Por sobre muchas cosas, Javier Dávila y Gabel Sotil recuerdan a Humberto como aquel para quien la amistad era un cultivo. Dávila menciona: "El cholo era amigo de todo, con él se podía conversar sobre diversas cosas, era ilustrativo porque mantenía una vinculación activa con el círculo cultural de Lima y hablaba mucho de los poetas y pintores. Era un gran conversador. El cholo no ha sido sólo un amigo, sino un gran amigo". Lo mismo dice Gabel Sotil: "Humberto, como amigo, ni hablar. Sabía darle el valor, lo cultivaba y se brindaba abiertamente, era muy humano y sensible a las relaciones interpersonales". En lo personal lo recuerdo en las grandes tertulias que se daban en una pequeña sala de la calle Raymondi, cuando la Escuela de Bellas Artes se trasladó a una de esas viejas casonas. Parado, mientras estaban sentados, Sovero Cuyubamba, Fernando Ríos, Carlos García y Ángel Chávez le escuchaban. Todos ellos solo solían habla de pintura.

Javier Dávila, menciona con tono de preocupación la disminución de la salud: "Me precio de haber departido mucho con él y de hablar mucha poesía".

Desde la ventana, acompañado de sus familiares, mirando el ritmo vehicular de la calle Trujillo, aspira a vender su casa para trasladarse a Lima. "Quiero estar allá, viendo a mis familiares, al Callao, al mar. El cholo Morey pensará como en su poema, volver de nuevo, pulsando una guitarra incandescente, cantar lengua de fuego, el himno quemador de las miserias, el canto destructor de las fronteras. Por eso espera buscar en las orillas del mar mis verdaderas huellas más allá de las cadenas tatarabuelas.

Al concluir esta semblanza, Humberto Morey Alejo, con el libro en sus faldas hace una petición: "Yo quisiera ver mi libro nuevamente editado, conversé con algunas autoridades...sólo espero". Su hijo Miguel Ángel pide a nombre de su padre, el apoyo para trasladarlo a Lima y poder conseguir un tratamiento neurológico, una terapia de lenguaje especializada.

Juntamos sus propios versos, podemos, al alejarnos del largo callejón que hay que caminar para llegar a su casa. Al verlo cerrar su puerta sólo pienso que invocará la paciencia del ciempiés, pidiendo fuerza para clavar en todas la riberas un signo de esperanza para el hombre... Un Humberto Morey, un cholo devoto de la vida con sus rosarios de años y semanas en la búsqueda de encontrarse con la luz en el amén del tiempo. ❖

acontecer LOCAL

Viernes 28 de mayo

A diecisiete se elevó el número de muertos que dejó el naufragio de la motonave fluvial "Camila". Los esfuerzos de los brigadistas, buzos y grúas no fueron suficientes para rescatar a los cuerpos que todavía siguen atrapados entre los metales. De los cinco fallecidos encontrados ayer, solo fueron identificadas las niñas Julia Zumaeta (4) y Laydi Osco Curiñahui (6). Los cuerpos restantes tienen las características de una mujer adulta y una menor de edad. Durante la jornada también se logró sacar diversas cosas como golosinas, gaseosas, una bicicleta, ropa y dos ganados vacunos. No fue posible seguir con las labores de rescate ni voltear la embarcación debido al excesivo peso y a las condiciones climáticas.

Sábado 29 de mayo

Más de tres mil nativos de diferentes etnias iniciaron una movilización a Yurimaguas, capital de la provincia de Alto Amazonas, para participar en los actos conmemorativos por el primer año de los hechos ocurridos el 5 de junio del 2009 en Bagua (Amazonas). Estos indígenas proceden de las comunidades Candoshi, Shawi y Shapras, quienes desean formar parte en el denominado "Día de la Resistencia Indígena" programada para el 4 de junio. Como se recuerda, distintas organizaciones nativas de Amazonas, Cajamarca y Loreto viene impulsando una jornada en recuerdo de los civiles y policías fallecidos en los luctuosos enfrentamientos del año pasado.

Domingo 30 de mayo

Un vez más, los invasores del terreno de las Ninfas fueron desalojados por la policía. Esta vez, la fuerza del orden tuvo que utilizar bombas lacrimógenas y en algunos casos la violencia, ya que muchas personas se negaron a salir de las áreas verdes. Como consecuencia de la gresca, una señora en estado de gestión resultó con una herida en la cabeza y un padre de familia terminó con la mano fracturada. Asimismo, hubo varios detenidos, quienes fueron conducidos a la comisaría 9 de Octubre. Esta es la cuarta vez que se realiza una diligencia para expulsar a los usurpadores del terreno de Mariano Loo. Y parece que habrá más ya que los pobladores dicen que volverán a invadir en horas de la noche, cuando no haya presencia policial. La situación en los terrenos de Mariano Loo sigue siendo tensa. Gente allegada al empresario ya se ha enfrentado con los moradores y ha corrido golpe. En horas de la noche el peligro es mayor, ya que por ahí nunca falta un delincuente camuflado.



Lunes 31 de mayo

La alcaldesa de San Juan, Mirna Villacorta, entregó más de 3,700 constancias de posesión a los pobladores del Asentamiento Humano "Las Amazonas", que está ubicado en la parte posterior del local de la municipalidad distrital. Los beneficiarios se reunieron con la autoridad en el auditorio del municipio y le agradecieron por la gestión realizada a favor de cada una de las familias que ahora podrán soñar con poseer el título de propiedad. Cuando hizo uso de la palabra, Villacorta reconoció la labor realizada por los regidores y regidoras, quienes en su momento aprobaron la gratuidad por concepto de constancias de posesión, lo que permite entregar el documento a todos los asentamientos humanos que realizan oportunamente las gestiones.

Martes 1 de junio

Camuflados en el interior de sacos de naranja, ayer se encontró aproximadamente 24 kilos de pasta básica de cocaína en forma de paquetes que estaban recubiertos con granos de café para que no sean detectados fácilmente, y se encontraban en la cubierta de la siniestrada embarcación "Camila" que naufragó el miércoles pasado en el río Amazonas, donde murieron adultos y niños. La droga se encontró mientras se realizaba las operaciones para reflotar la carga que se encontraba en la embarcación. Además, inteligencia de la policía ya tenía conocimiento del hecho y sus sospechas aumentaron cuando veían a los miembros de la tripulación arrojar con premura la carga al río. Diez tripulantes de la motonave "Camila" fueron detenidos cuando aparentemente intentaban deshacerse de la droga, mientras que el dueño Camilo Montoya que, al parecer, conocía del cargamento, también ha sido detenido y se encuentra en las instalaciones de la DIVANDRO.

Miércoles 2 de junio

Cansados de la indiferencia de las autoridades de la DREL y del gobierno regional, los docentes de Educación Física anunciaron que a partir de hoy iniciarán una huelga de hambre en el frontis de la Dirección Regional de Educación. Con una olla vacía en manos, una profesora dijo que las plazas de contrato que deberían ser adjudicadas a ellos porque sacaron notas mayores a catorce, se las están dando a maestros de Fuerza Loretana con la intención de ganar más votos en las elecciones. "Nuestro reclamo es justo porque todos los docentes que estamos en la carpa tenemos notas aprobatorias, sin embargo, nuestras plazas están siendo adjudicadas a los de Fuerza Loretana. Tenemos hijos y familia que mantener, esto no es justo", protestó la maestra. Asimismo, la profesora dijo que han hablado con el titular del sector, Jaime Fartolino, pero que no han recibido la respuesta que esperaban ya que el funcionario les dijo que no hay presupuesto para adjudicarlos.

Jueves 3 de junio

El Gobernador de Loreto, Edmundo Espíritu, señaló que no se está oponiendo a la movilización indígena del día 4 de junio. La autoridad precisó que no puede dar luz verde porque el documento que le presentaron está mal redactado. El representante del Ministerio del Interior afirmó que el señor Wagner Musoline Acho, integrante del comité de lucha regional de AIDESEP, sólo le entregó un papel informando que este viernes se realizará una acción de lucha y no le pidió garantías policiales. Asimismo, Espíritu dijo que el oficio no estaba dirigido a su persona, ya que sólo decía "Gobernador de Loreto", por lo que se puede pensar que la carta quizás estaba siendo dirigida a la autoridad de la provincia de Loreto-Nauta, y no a él. ❖

LA NOTICIA DE LA SEMANA

TINTA ROJA Y MIRADA GRIS

No hay días y noches que los diarios y las pantallas de la televisión no se nutran de acciones violentas, con hechos de sangre, violencia social y abuso sexual contras seres indefensos, sin contar los robos y atropellos. A todos estos actos funestos se los asume como inseguridad ciudadana y dignos de las páginas policiales. Pero cuando se trata de hechos que están circunscritos a las cuatro paredes de la intimidad familiar la cosa es preocupante. Los parricidios vienen en aumento, suicidios de un miembro o de varios, también. Muertes violentas por causas de infidelidad, violencia física contra las esposas y los hijos. ¿Qué pasa? Que presiones existen para que luego salten los resortes de las recónditas zonas grises que cada ser humano tiene. Los hechos suceden en lugares y personas de indistinto rango social. Pero sin duda, hay un sector que tal vez porque piensa que lo haya perdido todo, que de todo carece, que tiene falta de autoestima y de educación, acude a la mal llamada "ley de la selva" para solucionar y dar desfogue a instintos ocultos. ¿Será acaso el alcohol, las drogas, la marginación, la promiscuidad, el hacinamiento, la falta de pudor público, los resortes que impulsan a cometer actos que denigran la condición humana? Quién lo sabe. Lo cierto es que el asesinato de una mujer en Puerto Masusa el pasado día jueves es una muestra más del deterioro de nuestra sociedad. ❖

DES DE ADENTRO

ALDO ATARAMA LONZOY

Abogado. Magistrado de la Corte Superior de Justicia de Loreto. Fue asesor legal por años de la Casa Campesina. Preside la ODECMA (Oficina Descentralizada de la Colegiatura de la Magristatura).

A raíz de la convulsión que ocasionó la protesta indígena hace un año atrás, ¿que se restituyó o se ganó en lo legal?

¿Qué nos trajo el baguazo? Consecuencia y no causa. Consecuencia porque se dieron una serie de disposiciones legales que dio el gobierno aprovechando de situaciones delegadas por el Congreso al Ejecutivo. No discutiéndose nada con una serie de decretos que tenían que ver con la situación del mundo indígena, es entonces que los afectados comienzan a reclamar la derogatoria y nadie los tomó en cuenta, conllevando a medidas de fuerza que no fueron convenientes para ninguno. Esto tensó las relaciones entre sociedad institucionalizada y/o occidental y el mundo indígena. El hecho sirvió para reflexionar que los pueblos indígenas están vigentes y que no logramos entenderlos en su magnitud y que no podemos pasar por encima de ellos e imponerles cosas. De tal suerte que luego de lo sucedido se ha podido sentarse a conversar pero no siempre con igualdad de razones y fundamentos. Recién se ha discutido una Ley de Consulta a los Indígenas, en esa ley se verá cuánto se respeta ese derecho.

En un mundo diverso, ¿cuánto se puede universalizar los Derechos?

Los derechos están universalizados. Lo que pasa es que debe interesarnos a todos. Todos debemos entender que los Derechos tienen que ser respetados, desde



un ciudadano de condición humilde porque vivimos en un mundo democrático y en un estado de Derecho donde el respeto de la dignidad humana está por encima de toda situación.

La pregunta va en el sentido que muchos abogados, jueces y fiscales al actuar solo se norman por la Constitución, Códigos, y otros medios de jurisprudencia, también en esto se incluye la policía, la sociedad, que van de lo escrito, de lo aceptado...

Claro. Esto es un tema de formación que se recibe en las universidades, diría yo, de deformación que nos dan desde el colegio. Muchas veces en la currícula se estudia el origen de las culturas en la Costa y Sierra olvidándose que en la Amazonía existen un sinnúmero de poblaciones indígenas con sus derechos y deberes. Esto es parte de la marginalidad en que viven los pueblos indígenas y nadie los capacita para el respeto de los derechos de estos pueblos que están diseminados por toda la selva y sólo los vemos en estas condiciones de protestas que los envuelve en estos pleitos y entonces comienzan a llegar por el Poder Judicial. Entonces tenemos que entender los hombres de leyes porque son sometidos a estos procesos, si bien existe un catálogo de delito tipificados en el Código Penal, sin embargo hay que ver como estos pueden ser aplicados a gente que desconoce esta legislación que tiene una cultura distinta.

En Justicia, ¿hay posibilidad de convivencia de los Derechos Consetudinario con las otras formas de Derechos aceptadas?

En principio ambas deben ser respetadas, el occidental con los derechos milenarios, ya Jorge Basadre hablaba del Derecho Indiano de la Costa y la Sierra, pero no de la Selva, por lo mismo existen muchos prejuicios sobre estos Derechos, es más, los pisoteamos y aplicamos los Derechos occidentales y ahí donde viene estos choques que tienen que resolverse en una unidad de respeto y de esa forma convivir y caminar en paralelo a partir del respeto. ❖

☞ *viene de la pág. 6037*

REFLEXIONES EN TORNO A LA APROBACIÓN DE LA LEY DE CONSULTA EN EL PERÚ

los acuerdos puedan ser exigidos y restablecidos, como se desprende de la norma, por la vía judicial o administrativa.

Esta situación ideal dada por la buena fe, marcará la pauta que ayude a medir si los procesos de consulta cumplen con garantizar derechos o se convierten en actos procedimentales que forman parte de decisiones ya tomadas.

INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA CONSULTA

La Consulta como derecho colectivo, distinto a cualquier otro derecho de participación, nos propone el gran reto de institucionalizar la consulta a todo nivel y en todos los sectores del Estado y no únicamente por la exigencia de esta ley de Consulta, sino también porque, como se dijo en un inicio, el marco sigue siendo el Convenio 169 de la OIT y éste a su vez forma parte del bloque de constitucionalidad del sistema jurídico peruano, lo que supone su cumplimiento obligatorio para todos los sectores estatales.

Esta institucionalización supone también una reacción legal y procedimental sectorial para que se incorpore e implemente adecuadamente la norma a todos los sectores del Estado. En ese escenario, el INDEPA requiere una transformación legislativa y administrativa para que actúe como Organismo Técnico Especializado incorporando a los pueblos indígenas en el proceso y garantizando la materialización del derecho en políticas públicas transversales a todos los sectores del Estado en consulta y cooperación con los Pueblos Indígenas.

El espíritu de la norma no es generar un único procedimiento, ello implicaría quebrar el principio de interculturalidad que da la norma, se busca que estos sean principalmente abiertos a las formas cómo los pueblos indígenas toman y se involucran en decisiones que les podrían afectar en el marco de ley de Consulta y del Convenio 169 de la OIT. Ello en ningún caso debe ser entendido como



una forma de adecuar procesos unitarios que señalen parámetros por debajo de la norma nacional e internacional.

Estos son algunos de los avances y retos que plantea esta ley, sin duda la generación de condiciones para una cultura de diálogo intercultural. El respeto de ciudadanías diferenciadas, el rol de los funcionarios públicos -entre ellos operadores de justicia-, entre otras, son pautas esenciales que debemos abordar como algunos de los desafíos que plantea esta nueva norma, lo que sin duda contribuye a la generación de relaciones sólidas y legítimas entre el Estado y los Pueblos Indígenas pero, esperemos esta vez, con un nuevo enfoque de derechos.

LOS DOS SEBASTIANES

No había en Lima, por los años de 1817, muchacha más pretendida que la linda Carmencita, hija única de la dos veces millonaria marquesa de X... Como se ve, no era ella de las que dicen:

"Si me caso contigo
me da mi madre
un olvidar que tiene
puesto en el aire."

Según aparece del legado núm. 9 del archivo del Consulado, entre los 158 coches y las 828 calesas que por entonces pagaban contribución fiscal, eran los vehículos de mi señora la marquesa los que figuraban en primera línea. Anualmente, el día de su cumpleaños daba la marquesa a sus amigos un almuerzo en Amancaes, almuerzo de cuya esplendidez se hacían lenguas los limeños. Y a propósito de Amancaes, queremos consignar aquí que ese paseo (que se inaugura el día de San Juan y concluye el del San Miguel) data casi desde la fundación de Lima. En 1549 D. Andrés Cinteros, acaudalado minero de Potosí, vino a establecerse en Lima y fundó en el sitio donde más tarde se edificara el templo de Santo Tomás una capilla consagrada a San Juan de Letrán y en la cual se verificaba la recepción de los caballeros cruzados, los que después de la ceremonia de investidura iban a festejarla en Amancaes. La capilla, con sus privilegios nobiliarios, se trasladó después a palacio. Esto es cuanto sobre el origen del paseo a la pampa de Amancaes hemos alcanzado a sacar en limpio, y que está en armonía con una sucinta noticia que consigna *El Mapa*, periódico que se publicaba en Lima en 1843.

Sigamos nuestra interrumpida narración.

Tras de premisas tales, adivinar se deja que Carmencita tendría un cardumen de aficionados. Dos millones en perspectiva, despiertan el apetito.

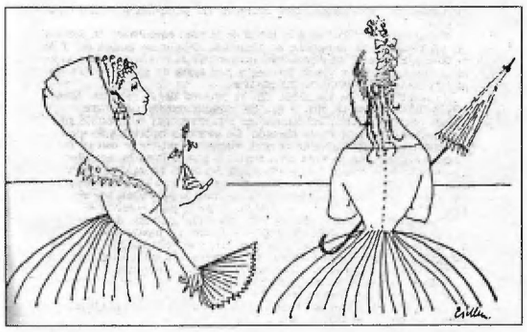
Entre los pretendientes a la mano de la niña contábanse D. Sebastián de Apezechea y D. Sebastián de Encalada, caballeros ambos del hábito de Santiago. Era el de Apezechea hombre de cuarenta años, de aspecto nada simpático, de modesta fortuna y con fama de avaro. Jamás comió gallina por no desperdiciar las plumas.

En cambio, el de Encalada era el reverso de la medalla. Mozo de treinta años, elegante, rico y gastaba rumbosamente su dinero.

Los dos Sebastianes habían pedido a la marquesa la mano de su hija, y la anciana vacilaba en la elección. Lo acertado hubiera sido que, pues ella creía que ambos aspirantes eran dignos de entroncar con su familia, eligiese Carmencita marido a su regalado gusto. Pero en aquellos tiempos felices de la pajuela y la alhucema, las hijas no tenían voz ni voto.

Desvelábase la marquesa cavilando en las ventajas y desventajas de cada novio, y pasaba el tiempo, y los galanes la apuraban por respuesta. Ella terminó por pedirles una semana de plazo para resolver el empeño.

Cumplíase el plazo el día de San Sebastián, patrono de los dos aspirantes a cargar con mujer y suegra, y desde la víspera anduvo la marquesa en trajines de la cocina al comedor; pues ella misma se ocupó en arreglar dos fuentes de conserva de nísperos. Un criado, vestido con la librea de gala, se presentó en casa de Encalada, y le dijo:



-Dice mi amita la marquesa que los cumpla su merced muy felices, y que a su nombre reciba esta fineza.

Encalada no cabía en sí de gozo. El agasajo se le antojó afecto de suegra, y dando una palmadita al negro, contestó:

-Dile a tu ama que estimo su recuerdo, y que esta noche iré a ponerme a sus pies.

Y dejando una onza de oro en la mano del negro, añadió:

-Toma, para que eches un trago a mi salud.

El fámulo volvió contentísimo a casa de su ama, ponderando la generosidad del galán. La marquesa se sonrió, murmurando: "Veremos cómo se porta el otro."

El criado que fué con el *zaine* a casa de Apezechea, regresó con la cara más triste que un entierro. El de Apezechea le había dado por todo alboroque medio real de plata. La marquesa llamó entonces a Carmen, y la dijo:

-Entre un vanidoso derrochador, que hará cera y pábilo de tu hacienda, y un avaro, que si no la aumenta, sabrá conservarla para mis nietos, estoy por el segundo. Te casarás con Apezechea.

Y aquella noche, Encalada recibió calabazas fresquitas, y dijo con un poeta:

"Por ti de Dios me olvidé,
por ti la gloria perdí,
y a la postre me quedé
sin Dios, sin gloria y sin ti."

La marquesa no estuvo errada en su augurio. Corriendo los años, el fastuoso Encalada llegó a pobre; y Apezechea dejó en su testamento tres millones, que sus descendientes creo que han sabido triplicar.

Y no digo más... porque no digan que, más que una tradición, he escrito una biografía contemporánea. ❖

Tomado de Tradiciones Peruanas de Ricardo Palma



POETAS DE HORA ZERO

(...) El público lector descubre un submundo: el de jóvenes creadores que se reúnen en cafés de mala muerte (el 'Palermo' y el 'Chino Chino' son los habituales), beben, eventualmente se drogan, injurian, leen, discuten frenéticamente; tienen un aire y fama previa de insolentes, de violentos, de malditos (...)"José Miguel Oviedo

Hora Zero permanece vigoroso y fecundo, como una de las experiencias culturales más importantes del siglo XX, en el Perú, Latinoamérica y Europa. Creado en 1970, en Lima.

MANUEL MORALES

SI TIENES UN AMIGO QUE TOCA TAMBOR

Si tienes un amigo que toca tambor
Cuídalo, es más que un consejo, cuídalo.
Porque ahora ya nadie toca tambor,
Más aún, ya nadie tiene un amigo.
Cuídalo entonces,
Que ese amigo guardará tu casa.
Pero no lo dejes con tu mujer, recuerda
Que es tu mujer y no la del amigo.
Si sigues este consejo, vivirás
Mucho tiempo. Y tendrás tu mujer
Y un amigo que toca tambor. ❖

Alerta de indecopi

Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual

INDECOPI SUPERVISA TRANSPORTE FLUVIAL

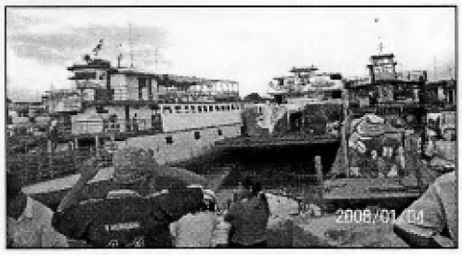
No es un secreto que el transporte fluvial en la Región tiene muchas deficiencias. Por ello, de manera permanente, el Indecopi realiza operativos de fiscalización a las embarcaciones que brindan este servicio. Entre el 2005 y el 2009 sancionó con multas a 28 empresas de transporte fluvial, mientras que este año ya ha iniciado 8 investigaciones.

Las principales infracciones detectadas fueron no brindar información adecuada a los consumidores, no tener un botiquín de emergencia, equipos de comunicaciones ni extintores en buen funcionamiento. Otras tampoco contaban con pólizas de seguro ni chalecos salvavidas para todos los pasajeros.

También se sancionó a empresas que incumplieron las medidas de seguridad, no atendieron a los pasajeros en caso de accidentes, no se responsabilizaron por pérdidas de equipaje, por mantenimiento indebido de las unidades y por embarcar y desembarcar pasajeros sin usar una rampa.

Otro motivo de sanción fue introducir a riesgos injustificados al público, al trasladar más pasajeros que el número autorizado, transportar mercancías peligrosas conjuntamente con pasajeros y no mantener adecuadas condiciones de salubridad en el servicio de cocina.

El INDECOPI recuerda a las empresas de transporte fluvial sus obligaciones como proveedores. De no respetarlas, la institución podría iniciarles



un procedimiento, que podría concluir en una multa de más de un millón de soles.

Los consumidores que deseen presentar un reclamo pueden acercarse a la Oficina Regional del INDECOPI en Loreto, ubicada en Jirón Putumayo 464, Iquitos. Asimismo, pueden comunicarse al teléfono 24-3490, a la línea gratuita 0-800-4-4040. ❖

Fuente: Indecopi

☞ *viene de la pág. 6035*

"SUB OFICIAL DE POLICÍA" LA CARRERA MÁS SOLICITADA EN IQUITOS

disminuido. En la consulta realizada apenas 2 escolares se interesaron por la docencia. Hubo incluso mayor expectativa por ser mototaxista.

Lo más preocupante a raíz de estos resultados es ver el escaso interés de los escolares por ocupaciones relacionadas con la realidad amazónica. Considerando que cualquier estudio serio sobre el potencial de nuestra Amazonía loretana, ubicará al turismo, la biodiversidad (uso sostenible de recursos), y hasta la farmacéutica como las industrias más prometedoras. Incluso nuestras universidades ofrecen más de 10 escuelas profesionales en esas ramas, y además existen diversos centros de formación técnica que por lo visto tampoco logran captar el interés masivo que si logra la policía.

Ello tal vez sea consecuencia de la falta de planes serios del sector público y privado. En Loreto no hay futuro para las actividades relacionadas a nuestro potencial, no hay inversionistas como en el resto del país, pues además las condiciones para hacer empresa son desfavorables, somos una de las regiones menos competitivas, de nada sirve que el Perú haya firmado el Tratado de Libre Comercio con medio mundo, si Loreto no tiene nada que ofertar, y lo peor, nuestra población profesional no está preparada para hacer realidad nuestras verdaderas potencialidades.

En ninguna parte del proceso educati-vo se enseña a los estudiantes a ser emprendedores, ni en el colegio, ni en la universidad y prueba de ello es que antes de hacer la encuesta converse con los estudiantes y pedí que levantaran la mano los escolares interesados en ser empresarios y como lo temía sólo 5 levantaron la mano de un total de 164 jóvenes. Lo que nos podría indicar



que no hay mucho por esperar en el futuro de nuestra región.

Según datos sostenidos por José Torres Vásquez, actual rector de la Universidad Peruana del Oriente, en Loreto apenas el 10% de los estudiantes escolares, logra continuar su educación superior. De todos ellos, menos de la mitad logra egresar, titularse, y ejercer su profesión. Y yo me hago una pregunta ¿y que pasa con la vida del restante 95% de la población escolar?. Ahora de seguro entenderemos la abundancia de los mototaxistas, el incremento de la trata de personas y la prostitución, junto al creciente incremento de la delincuencia en Iquitos.

En todas las campañas políticas, en todos los procesos electorales, la mayoría de candidatos siempre mencionan, su intención de trabajar por la mejora en la educación. Aunque usan el término de forma bastante demagógica, ya que nadie ha elaborado un plan serio, ni ha implementado alguna reforma que haya valido la pena. Se han identificado todos los problemas existentes y por existir, sin embargo el sector no evoluciona, más bien pasa lo contrario. Pues para mí es un absurdo que el sector educación loretano te forme académicamente 14 años de tu vida, para aspirar masivamente a una ocupación no muy ligada al sector académico. Un aspecto más para reflexionar. ❖

KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

Año II -16 de junio de 1985 – No. 39

FILMAN PELÍCULA SOBRE J. C. ARANA

Bajo la dirección del conocido cineasta nacional Federico García comenzará a rodarse la película "El socio de Dios" en base a un guión trabajado conjuntamente con el periodista y poeta Róger Rumrrill. El film versará sobre la época del caucho, las atrocidades cometidas por los caucheros contra los indígenas amazónicos, los intereses de Gran Bretaña en el control de la producción mundial de jebe y otros aspectos más. Los productores de la película manifiestan que se tratará de una película de ficción pero basada en hechos reales, donde se hace coincidir a personajes que operaron en zonas y en épocas distintas como son Carlos Fermín Fitzcarrald y Julio César Arana. El director Federico García ha producido varios largometrajes, el primero de ellos es "Kantur" "Washana", "Llaullico", "Túpac Amaru". Para la película "El socio de Dios" los productores contratarán actores profesionales. Comuneros Boras y Huitotos, dos de los pueblos indígenas afectados participarán en el film.

CON FESTIVAL DE MÚSICA SE INICIA LA SEMANA TURÍSTICA.- Esta semana se inicia las celebraciones de la tradicional fiesta de San Juan en Iquitos dentro de la Semana Turística. Feria, carreras de natación, eventos deportivos, artísticos y culturales, fuegos artificiales y otros constituirán el marco de la más importante fiesta regional. Uno de dichos eventos será el V Festival de Música Típica de la Amazonía Peruana que tendrá lugar entre el 21 y el 23 de este mes en el auditorio del mercado artesanal. Al evento asistirán conjuntos de todas las provincias y vendrán desde el departamento de Ucayali y San Martín. Los concursantes se acogerán a las tres modalidades del festival: Conjuntos nativos, Orquesta Típicas y Danzas. Los ganadores se harán acreedores a premios de S/. 800,000 cada uno. El festival está siendo organizado por la Dirección Regional de Turismo e Integración. ❖

SOPA DE LETRAS

Verduras

S	R	U	M	A	N	O	D	A	G	L	E	C	A	M
O	Z	A	V	A	P	O	G	E	N	I	C	O	C	I
D	E	C	N	B	E	O	B	A	N	R	U	A	L	Y
I	P	T	U	E	X	O	E	C	R	E	I	N	I	S
S	A	E	A	P	J	S	G	A	N	R	D	R	N	A
R	G	H	O	M	C	N	K	A	O	R	A	I	B	S
A	R	V	C	A	O	I	E	H	D	N	L	P	R	L
T	L	U	R	A	R	T	A	R	C	O	C	O	S	Ñ
E	S	O	F	R	L	N	E	C	E	O	A	C	P	E
O	L	D	C	F	A	O	Y	W	E	B	C	O	I	K
A	H	T	V	Z	C	D	M	T	I	B	H	S	E	A
D	A	C	A	N	I	P	S	E	J	I	O	G	R	H
S	J	U	D	N	O	E	W	N	R	E	F	L	O	Ñ
P	T	O	P	B	L	C	R	I	A	T	A	U	L	S
A	R	Z	I	E	O	Y	A	X	C	P	E	S	E	A

Acelga, alcachofa, berenjena, cebolla, col, escarola, espárrago, espinaca, nabo, remolacha, tomate y zanahoria.

COMPARTIR
CONFERENCIA EPISCOPAL PERUANA

CAMPAÑA DE SOLIDARIDAD 2010

"CUIDEMOS LA VIDA, AHORA Y SIEMPRE"

¡LA VIDA ES SAGRADA!

"Yo he venido para que tengan vida y la tengan en plenitud" (Jn 10, 10)

LOS SERES HUMANOS:

Nacen, crecen, se reproducen y mueren.
Nosotros podemos decir: que la vida es un proceso, intrínseco de crecimiento.
El ser humano tiene una meta: la felicidad.
¡Queremos ser felices!
Ayudemos a nacer y ser felices.

PUCA Y TINGO



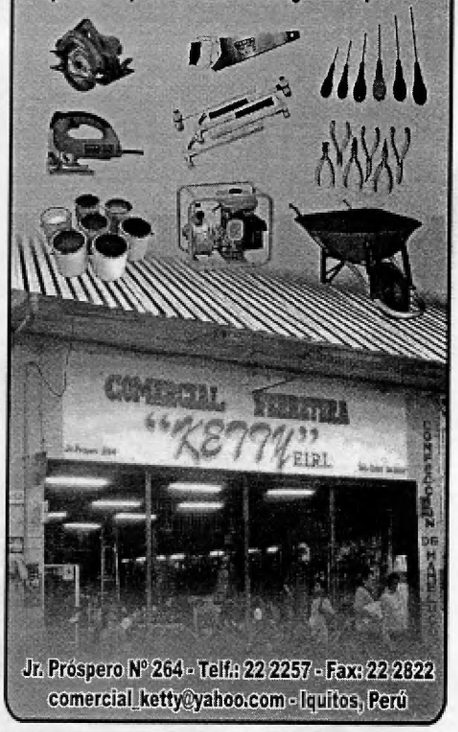
TRABALENGUAS

Nadie silba como Silvia silba
porque el que silba
como Silvia silba
Silvia le enseñó a silbar.

El hipopótamo Hipo
está con hipo.
¿Quién le quita el hipo
al hipopótamo Hipo?

COMERCIAL FERRETERA "KETTY" E.I.R.L.

Artículos de ferretería en general, agua, desagüe, electricidad, carpintería, pinturas, herramientas agrícolas, etc.



Jr. Próspero Nº 264 - Telf.: 22 2257 - Fax: 22 2822
comercial_ketty@yahoo.com - Iquitos, Perú

¡yalú
23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

II semana italiana en la Amazonía

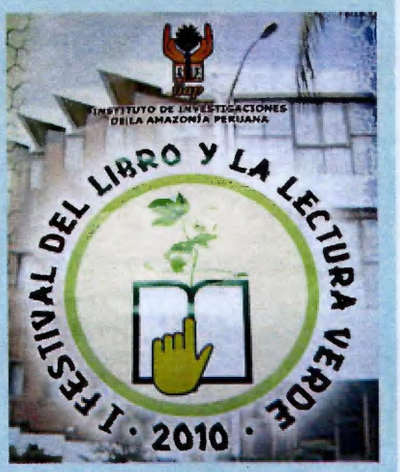
Fueron siete días de intensa actividad que la colonia italiana residente en nuestra ciudad organizó su II semana italiana en la Amazonía tras los éxitos de la anterior versión ocurrida el año pasado. Hubo proyección de películas, exposiciones pictóricas, gastronomía, música. Se proyectaron películas clásicas de importantes directores como Vittorio de Sica y de actores y actrices como Sofía Loren. En la parte musical se presentó en un concierto de gala, Jean Pierre Magnet con su saxofón en el Salonazo del Club Tennis Iquitos, en la Galería del Banco Continental cinco pintores expusieron sus últimas creaciones bajo el sugestivo nombre de Amazonía Multicolor. De variados estilos, cada uno de ellos exploran el inmenso colorido de nuestra Amazonía, están presentes Percy Chung, Julio Dávila, David Dávila, Fernando Meza y Paul Amaro. La gastronomía tuvo su parte con la presentación del chef italiano Pier Paolo Tremendo. La coordinación del



evento estuvo a cargo del Consulado Honorario de Italia en nuestra ciudad y de Luis Weisselberger, contando con el auspicio de varias instituciones.

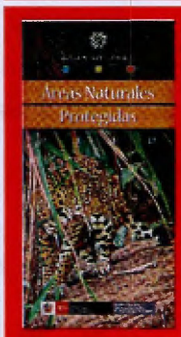
1er Festival del Libro y la lectura verde

El libro vuelve a ser protagonista de la actividad cultural con la realización del Festival y la lectura verde a realizarse en nuestra ciudad entre los días 21 y 24 de junio. La iniciativa parte del Instituto de Investigaciones de la Amazonia Peruana (IIAP). Luis Gutiérrez, el coordinador del evento manifiesta que la biblioteca institucional que guarda bibliografía científica abrirá sus puertas para compartir con la población alternativas de integración de la ciencia, la educación y la sociedad en la búsqueda de una relación equilibrada de la sociodiversidad amazónica y sus implicancias interculturales. El festival verde tiene una serie de objetivos entre los cuales cabría subrayar el estimulo al interés de los temas ambientales estimulando el quehacer editorial y el registro de la creación literaria de autores loretanos. El festival está repartido en tres etapas: La primera, dedicada a un ciclo de conferencias en torno a la investigación amazónica, la segunda, a la exposición de libros y videocine. La tercera, denominada Programa Cultural Verde constará de casetas donde los amantes de la lectura podrán adquirir los libros de su interés.



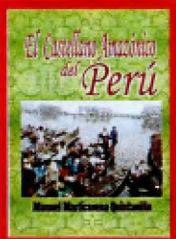
LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



MEDIO AMBIENTE
Guía oficial de áreas naturales protegidas del Perú
Edición: Espinosa, Ricardo
Edit.: Lima, SERNANP, 2010

Las 67 Áreas Naturales Protegidas descritas en esta guía en su conjunto, constituyen parte fundamental del patrimonio natural del Perú pues además de conservar muestras representativas de nuestra extraordinaria diversidad biológica, tienen una enorme importancia por los servicios ambientales que brindan. Esta guía posee información accesible y precisa sobre todas las áreas naturales protegidas, describiendo sus objetivos, su historia, las características de su biodiversidad más importantes y los principales atractivos y servicios para el visitante. Todo esto acompañado de fotografías y mapas que aproximan al lector a las bondades de cada una de las áreas naturales descritas en este libro. Para completar la información presentada, se han incluido un glosario de términos y una exhaustiva lista de links o vínculos de internet, que guiaran al lector que busca introducirse aún más en el estudio de la Naturaleza y su conservación.



LINGUÍSTICA
El castellano amazónico del Perú
Autor: Marticorena Quintanilla, Manuel
Edit.: Iquitos, IIEHAP, 2010.

De mi primo su libro o *¡Ya vuelta!¡estás con la Rita!* son algunas de las frases que escuchamos comúnmente en el diario hablar del hombre amazónico. Nuestra forma de hablar tan peculiar ya sea por su entonación cantando, por su diversidad de palabras quechuas como parte de su vocabulario, por la variación en la estructura gramatical de las oraciones, entre otros planos hacen que seamos reconocidos como charapas en cualquier lugar de nuestro país y del mundo. Lejos de avergonzarnos debemos estar orgullosos por la riqueza de nuestro castellano amazónico como lo define el profesor Manuel Marticorena. En el presente libro, el autor realiza un estudio detallado sobre las particularidades fonéticas, morfológicas, léxicas, sintácticas, semánticas y entonacionales del castellano hablado en el oriente peruano.