# POR FUERA Y POR DENTRO IQUITOS EN RUINAS




## Carnaval, viaje tradicional

Pág. 6

## Mumbai: rechazo al orden mundial

Pág. 5

KANATARI
semanario de actualidades
nueva época
Año XX N° 1014
22 de febrero del 2004
IQUITOS - PERÚ
S/. 1.00

editorial

# LA CORRUPCIÓN, UN CÁNCER QUE SE EXTIENDE

¿Cuándo se ...el Perú? ¿Cómo hemos llegado a transformar lo bueno en estupidez y lo malo ha pasado a ser parte esencial de nuestra cultura, incluso (tristemente) la popular? ¿Qué ha hecho que no tengamos escrúpulo alguno al beneficiarnos descaradamente de los bienes públicos y no se nos caiga la cara de vergüenza el hacer aparatosa ostentación de nuestras «veleidades» y las más inverosímiles aventuras económicas y financieras?

He aquí la cuestión. Habría que hacer un vuelo de pájaro sobre la situación de la moral pública que vive la sociedad de nuestro país. Por ejemplo, qué pretende la clase política cuando busca ser elegida para el manejo del aparato del Estado; qué masas, en todos los niveles y formas, siguen como ayayeros a los candidatos en el período electoral; cómo van pidiendo la retribución al aporte en las campañas, si llegan al poder; cuáles son los niveles de participación en la escala de lo que algunos han dado en llamar la cleptocracia, desde los más altos dignatarios hasta el más insignificante conserje de una oficina de administración judicial; cómo se distribuyen los salarios a cambio de las plazas en el magisterio; cómo son los contratos en la facturación de bienes de los organismos públicos; cuáles son las comisiones que se tributan, como dolosas comisiones, a quienes tienen la decisión última en decidir los contratos; a costa de qué la justicia se ensaña condenando a parias y marginales, mientras ve desfilar airosos por las calles a los poderosos de camisa elegante, corbata y automóvil; como pululan por las calles los secuestradores y violentos, los ladrones a mano armada.... Permítasenos, aun a riesgo de parecer racistas, condensar todo esto en un símil: si pintáramos con honradez (si es que aún nos resta energía para ello) un mapa del Perú en blanco y negro, aplicando a lo blanco a la transparencia y lo negro a la corrupción, ¿de qué color lo haríamos? ¿Gris intenso o negro retinto? Seguramente, lo menos halagüeño.

Además, ¿cuándo comenzó? Pudiéramos llegar hasta Adán y Eva, porque el ser humano, frágil y veleidoso, vive en el riesgo inevitable de caer en lo más perverso, en el egoísmo más cerrado y autista. Pero, en fin, creemos que tiene como política un comienzo más inmediato. Muchos vuelven la mirada a hace medio siglo, cuando las ciudades fueron invadidas desde las comunidades andinas que tradicionalmente vivían en el ayllu, expresión comunitaria y familiar que ejercía un control sobre la conducta del ciudadanos. Esta irrupción desbordó los alcances de la sociedad y emergió, por razones de supervivencia creativa la informalidad, el arribismo más tarde y, por fin, el achoramiento, es decir, el robo en que vivimos. Es decir, la sociedad de la modernidad occidental ha hecho estallar por los aires los viejos paradigmas de la unidad, la honradez, de la transparencia, la lealtad, la justicia, siempre ciega. Nuestro tránsito por las calles de las grandes ciudades se ha convertido en una amenaza mayor que el de perdernos en una selva virgen o el de cruzar un laberinto sin puertas. La cosa viene de mucho más atrás que de los regímenes corruptos del fujimontesinismo o de lo que ahora se continúa, según las evidencias más recientes. Estos caballeros trabajaron sobre un terreno abonado y cada vez hay menos duda que la firmeza de la oposición tardó muchos años para organizarse y resistir al imperio de la corrupción absoluta. Tal vez fuera asunto de simples intereses, o de capacidad para estar atento al momento y ser oportuno en ganar escalas en la opinión pública. En cualquier caso todo este panorama tiene mucho que ver con la inadecuada distribución de la riqueza.

*Meta-odos* es una palabra griega que significa método para encontrar una ruta de salida de este enredo interior que nos tiene bloqueados. La experiencia real y verdadera es que todo esto sucede en el mundo entero a partir de los grandes intereses empresariales. También es cierto que el mejor, el que reúne las mejores garantías éticas acaba claudicando. En realidad son muchos los frentes desde los cuales pudiera abordarse esta que no dudamos en calificar de tragedia nacional. Pero dejémoslo aquí. En el próximo número de KANATARI regresaremos a este tema que será tratado estadísticamente según la última encuesta de la asociación PROETICA. Plantearemos algunas tentativas, si es que aún fuera posible, para proponer salidas viables. Nos resistimos a creer que el ser humano esté condenado a vivir irremediablemente en medio de la podredumbre. ❑


KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Miembro del Consejo de la Prensa Peruana CPP

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año XX - 22 de febrero del 2004 - Nº 1014

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Francisco Bardales

Consejo de Redacción:
José Ma. Arroyo, Guillermo Flores, José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez.

Redactores:
Internacionales: Guillermo Flores; Unidad de Investigación: Fernando Nájar; Educación: Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui Archivo actuales: Máximo García; Libros: Sofía Herrera; Culturales: Rubén Manrique.

Corresponsales:
Francia: José Carlos Rodríguez, Catherine Heymann
Venezuela: María Juan de García.

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Luis Castro, Moisés Panduro, César Ching, Luis Tafur, Gino Ceccarelli, Jorge Díaz Herrera.

Diseño: Maximino Cerezo
Elaboración de textos y diagramación: Alva Isern
Pre prensa: Norbil Castagnola Bocanegra Ríos
Compaginación y encuadernación: Tony Da Souza
Impresión: Madinson Flores, Tony Da Souza
Distribución: Amparo Piña

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA
Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (094) 23.31.90
www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe

IQUITOS - PERU


## PORTADA

***Hablar de corrupción es volver los ojos a las obras que se vienen realizando en nuestra ciudad lejana, perdida en medio de los bosques, arrullada por el Amazonas, que, en versos de los poetas, le dice adiós con nostalgia en cada molécula que corre al mar. Hoy se nos ofrece el Malecón, en otro tiempo luminoso y sencillo de esplendor, por donde desfilaba el tren enano llevando y trayendo hasta el puerto los productos y se movían tan lentas como el lento tiempo que pasa las carrozas del Carnaval que hoy se quiere reconstruir. Menos de dos años de construido el muro y su baranda y ya está colapsando. ¿La razón? Tal vez no haya más que una: la corrupción que todo lo corroe, destruye, y envilece.*** ❑

# IGLESIA

## 7mo Domingo Ordinario

***1 Sm 26, 2.7-9.12-13.22-23***
***Salmo: 102***
***1 cor 15, 45-49***
***Lc 6, 27-38***

**El amor a los enemigos**

La envidia y el odio de Saúl contrastan con la actitud misericordiosa de David, que teniéndolo todo para matar a Saúl, le perdona la vida. David reconoce en su adversario al Ungido de Dios. Por el Bautismo los cristianos somos ungidos de Dios, por esto, el que amenace a un hermano atenta contra el mismo Dios.

En el evangelio de hoy Jesús invita a todos a escuchar y cultivar un amor misericordioso y universal para llegar a ser como el Padre. Si a los pobres los había llamada bienaventurados, ahora, los invita a radicalizar su amor por Dios amando a todos los seres humanos, incluso a aquellos que se oponen al designio de Dios. Para esto, se necesita, según Jesús, asumir algunos principios fundamentales:

En primer lugar, «el amor a los enemigos». Los que luchar al estilo de Jesús contra la injusticia, la intolerancia, la corrupción, la violencia deberá afrontar todas las dificultades siendo conscientes de que están realizando la voluntad divina.

Un segundo principio es «al que te golpee en una mejilla preséntale la otra». Jesús no intenta reducirnos a la pasividad, el conformismo o la resignación. No se trata de renunciar a nuestros derechos ni de callarnos frente a las injusticias, sino de renunciar a la violencia como medio para resolver los conflictos.

Un tercer principio es: «traten a los demás como quieren que ellos les traten a ustedes». La novedad de Jesús es cambiar su sentido de reciprocidad por la búsqueda sincera de construir la fraternidad. Amar, bendecir, orar por los «enemigos» no significa perder el sentido de la crítica, de la denuncia o de la represión. Lo que pide Jesús es que la iniciativa del amor, del perdón, de la bendición la llevemos los cristianos.



El testimonio de Jesús fue de entrega total por la causa de Dios. Dios lo entregó todo, hasta su propio Hijo. ¿Y nosotros? Entregamos lo que nos sobra o sólo lo menos importante. En este sentido, Jesús supera el concepto de compartir que se tenía hasta entonces: ya no basta compartir el «pan con el hambriento...» sino entregarlo todo, incluso la vida.❑

## Consejos para Vivir

### Un regalo para Dios en tiempo de Cuaresma

El día 25 de febrero es Miércoles de Ceniza, una de las celebraciones más importantes del año, porque es el inicio del tiempo de la cuaresma.

¿Y qué podemos hacer durante este tiempo para Dios?

Como muestra de nuestro amor hacia Él durante estos cuarenta días, ofrecerle un sacrificio.

¿Qué sacrificio?

Cada uno escoge de manera muy privada y comprometiéndose a no contar a nadie porque es un regalo para Dios con humildad, algo que sea difícil de hacer, pero no imposible. Como por ejemplo:

En alimentos: renunciar a tomar gaseosas, comer chocolates, ingerir cualquier tipo de dulces, arroz o cualquier alimento que a uno le guste mucho.

En hábitos: dejar de fumar, evitar de practicar juegos de azar, no juzgar mal a los demás, no discutir con la pareja, con los padres, con los hermanos, amigos o vecinos, no decir malas palabras, no tratar mal a los hijos, no burlarse de los demás. Asimismo no ver tu programa favorito en la tv, evitar comerse las uñas, etc.

Estoy segura que lograrán realizar esta ofrenda de amor a Dios.

Es muy importante dar el primer paso en nuestra vida para llegar a Dios, abrir nuestros corazones, lo demás vendrá por añadidura.

Que Dios los bendiga y la Virgen Santísima los guíe hacia su hijo Jesús.

Bernadette

## LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

***Lunes 23 de febrero***
**Sant 3, 13-18; Sal 18; Mc 9, 13-28**

***Martes 24 de febrero***
**Sant 4, 1-10; Sal 54; Mc 9, 29-36.**

***Miércoles 25 de febrero***
**Jl 2, 12-18; Sal 50, 1-6.12-14; 2 Cor 5,20 – 6,2; Mt 6, 1-6.16-18.**

***Jueves 26 de febrero***
**Dt 30, 15-20; Sal 1, 1-6; Lc 9, 22-25**

***Viernes 27 de febrero***
**Is 58, 1-9; Sal 50, 3-6.18-19; Mt 9, 14-15**

***Sábado 28 de febrero***
**Is 58, 9-14; Sal 85, 1-6; Lc 5, 27-32**

# a vuelo de ronsapa



**TRAGEDIA EN IRÁN DEJA 300 MUERTOS** Grupos de rescate armados con equipamiento pesado revisaban los escombros de cinco localidades devastadas en el nordeste de Irán después de que la explosión de un tren cargado de sustancias inflamables y químicas, que causó la muerte de casi 300 personas. Vahid Barakchi, secretario del departamento de emergencia provincial, dijo que 295 personas murieron y unas 450 resultaron heridas en el desastre ocurrido el miércoles, dijo IRNA. Las autoridades iraníes temen que el número de muertos ascienda, pero Barakchi dijo que las tareas de rescate prácticamente habían concluido. La fuerza de la explosión destruyó los vidrios de ventanas en un radio de diez kilómetros, informó IRNA. Las autoridades iraníes dijeron que no hay indicios de que las explosiones, ocurridas unos 650 kilómetros al este de la capital iraní de Teherán, hayan sido causadas por actividad criminal o terrorista. Una explosión inicial aparentemente separó 51 vagones de la locomotora, antes de que descarrilaran a toda velocidad. Luego, los vagones descarrilados se estrellaron con un tren detenido en la estación de Khayam, donde ocurrieron otras explosiones, informó IRNA.

**LOS DEMÓCRATAS PUEDEN GANARLE A BUSH EN NOVIEMBRE.** Los precandidatos demócratas John Edwards y John Kerry lograrían cada uno amplias ventajas en un hipotético enfrentamiento con el actual presidente estadounidense, George W. Bush, según una encuesta de CNN/USA Today/Gallup divulgada el miércoles. Esta es la primera vez en que Edwards, un senador de Carolina del Norte, se pone por delante de Bush en una encuesta uno contra uno entre posibles votantes si la elección se realizara hoy. En un enfrentamiento cara a cara, el 55 por ciento de los encuestados dijo que elegiría a Kerry como presidente en lugar de Bush, quien recibió un 43 por ciento de apoyo. Por su parte, Edwards aventajaría a Bush en 10 puntos porcentuales, 54 frente a 44 por ciento. La encuesta, realizada entre 1.006 adultos, incluidos 568 posibles votantes, tuvo un margen de error de más menos cuatro puntos porcentuales. El sondeo se llevó a cabo el lunes y el martes, antes de que se conocieran los resultados de las primarias de Wisconsin, en las que Edwards terminó en un sólido segundo lugar, con una corta desventaja con respecto a Kerry.



*Militares resguardando las calles de Haití, tras la presencia del escuadrón de la muerte.*

**HAITI EN LA ENCRUCIJADA.** Haití se preparaba el miércoles para enfrentar nuevos actos de violencia tras la llegada de un conocido líder de escuadrones de la muerte y su grupo de veteranos ex soldados para reforzar una revuelta que amenaza al presidente Jean-Bertrand Aristide. Seguidores del gobierno levantaron nuevas barricadas en las calles y hombres armados atacaron una estación de gasolina mientras el miedo se extendía en el país caribeño. La aparición del exiliado líder de la milicia derechista Jodel Chamblain ha agregado una nueva dimensión a la hasta ahora desorganizada rebelión contra Aristide, un ex sacerdote que era visto como el paladín de la democracia haitiana pero que ahora es acusado de corrupción y violencia política. Muchos, incluido el gobierno, creen que la desentrenada fuerza policial de Haití enfrenta un desafío para el que no tiene ni la capacidad, ni las armas para derrotar la rebelión sin ayuda del exterior. «¿Va a negociar Aristide su partida con la gente de Chamblain, o con nosotros? Esa es la elección,» dijo Charles Baker, un líder de la oposición política que se ha distanciado de la revuelta armada, pero que todavía rechaza negociar el final de las tensiones políticas a menos que renuncie Aristide.

En el centro de la capital Puerto Príncipe, hombres armados dispararon durante la noche contra una estación de gasolina hasta que estalló en fuego. Hace pocos días, un líder progubernamental en el área había dicho que las estaciones de gasolina propiedad de simpatizantes de la oposición serían atacadas. Residentes de esa parte de la ciudad estaban furiosos por el asesinato del jefe de policía de la ciudad central de Hinche, el lunes, a manos de pistoleros que regresaron a Haití con Chamblain, y que ingresaron por la vecina República Dominicana.Estaciones de radio también informaron de un clima de miedo en la ciudad norteña de Cap-Haitien, segunda en importancia del país, donde leales del gobierno atacaron a sospechosos de ser simpatizantes de los rebeldes en los primeros días de la revuelta armada en Gonaives, el 5 de febrero.

**POLÉMICA POR MATRIMONIOS HOMOSEXUALES.** El presidente de Estados Unidos, George W. Bush, declaró el miércoles que estaba «preocupado» por la decisión de las autoridades municipales de San Francisco de emitir licencias matrimoniales para parejas del mismo sexo y dijo que seguía de cerca el tema. Bush reafirmó su creencia de que el matrimonio debería limitarse a parejas heterosexuales, y sostuvo que la definición de matrimonio debería establecerla el pueblo, y no «jueces activistas». «Estoy siguiendo el tema muy de cerca, pero estoy preocupado por lo que he visto», dijo a periodistas en la Casa Blanca. Más de 2.600 parejas del mismo sexo han recibido licencias matrimoniales desde que el alcalde de San Francisco, Gavin Newsom, ordenó su emisión la semana pasada, desafiando una ley de California. Dos jueces han rechazado por el momento pedidos para que detenga temporalmente la emisión de las licencias mientras continúan las impugnaciones legales. ❑

análisis del acontecer **INTERNACIONAL**

# FORO SOCIAL MUNDIAL 2004:
# LLAMAMIENTO DE LA ASAMBLEA DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES

(Fragmentos de la declaración)

Los movimientos sociales reunidos en Asamblea en la ciudad de Mumbai, India, compartimos las luchas del pueblo de la India, así como la de los pueblos asiáticos y reiteramos nuestra oposición al sistema neoliberal que genera crisis económicas, sociales, ambientales y conduce a la guerra. Nuestras movilizaciones contra las guerras y las profundas injusticias sociales y económicas han servido para desenmascarar el neoliberalismo.

Nos hemos reunido aquí para organizar la resistencia y luchar para construir alternativas al capitalismo. Nuestras resistencias iniciadas en Chiapas, Seattle y Génova nos condujeron a la enorme movilización mundial contra la guerra en Irak el 15 de febrero de 2003, que deslegitimó la estrategia de guerra global y permanente del gobierno de los Estados Unidos y sus aliados, y a la victoria contra la OMC en Cancún.

La ocupación de Irak mostró a todo el mundo el vínculo existente entre el militarismo y la dominación económica por parte de las corporaciones transnacionales y confirmó las razones que nos llevaron a movilizarnos en su contra.

Los movimientos sociales reafirmamos nuestro compromiso de lucha contra la globalización neoliberal, el imperialismo, la guerra, el racismo, las castas, el imperialismo cultural, la pobreza, el patriarcado y todas las formas de discriminación y exclusión económica, social, política, étnica, de género, sexual, así como a favor de la orientación sexual y la identidad de género. Estamos en contra de la discriminación de las personas que tienen capacidades diferentes y enfermedades incurables, en particular, de quienes padecen el VIH-SIDA.

*Llamamos a movilizarnos el 8 de marzo, Día Internacional por los Derechos de las Mujeres.*

Luchamos contra toda forma de terrorismo, incluido el terrorismo de Estado, a la vez que estamos en contra de la utilización de la «lucha contra el terrorismo» para criminalizar a los movimientos populares y activistas sociales. Las llamadas leyes contra el terrorismo están restringiendo los derechos civiles y las libertades democráticas en todo el planeta.

Reivindicamos la lucha de campesinos y campesinas, trabajadores y trabajadoras, movimientos populares urbanos y toda persona amenazada

☞ pasa a pág. 14

## mundo AMAZÓNICO

### INDÍGENAS ACHUAR RECHAZAN ACTIVIDAD PETROLERA EN SUS TERRITORIOS

Con el propósito de denunciar la problemática del territorio que habitan a raíz de la exploración y explotación petrolera, así como dar a conocer los resultados de las conversaciones sostenidas con autoridades del gobierno, representantes Achuar -de más de 60 comunidades que habitan en la cuenca del río Corrientes y Pastaza- brindarán una conferencia de prensa en el Congreso de la República (Sala Gustavo Mohme Llona) el lunes 16 a las 11 a.m.

Los dirigentes Achuar llegaron a Lima en esta semana para sostener reuniones con los congresistas Jorge Luis Mera (Somos Perú), Hildebrando Tapia (UN), Judith De la Mata (APRA), Javier Diez Canseco (UPP), entre otros, así como con el Dr. William Postigo, adjunto del Defensor del Pueblo.

### ASESINADOS FUNCIONARIOS QUE INVESTIGABAN TRABAJO ESCLAVO

Tres funcionarios del Ministerio de Trabajo de Brasil, que investigaban la existencia de esclavos en grandes fincas de la amazonía del país, fueron asesinados.

Recientemente se anunció que un equipo de fiscales del Ministerio de Trabajo liberó 32 personas que trabajan en condiciones análogas a la esclavitud en una hacienda de un senador en la Amazonia.

Según el Tribunal Superior de Trabajo, en Brasil existen 25.000 esclavos, aunque algunas ONG los elevan a 40.000. Durante la cosecha del año pasado se descubrió que una buena parte de los recolectores contratados por los terratenientes eran esclavos que sólo recibían por su trabajo de 18 horas diarias un plato de comida, que viven hacinados en barracas insanas y son objeto de castigos físicos y otras vejaciones. A esta situación contribuye que la mayor parte de los nuevos esclavos carece de cualquier tipo de educación -el 90% de ellos son analfabetos- y, sobre todo, el hecho de que la inmensa mayoría no ha pasado nunca por un registro civil y, por tanto, no existe, según el Diari de Tarragona.

El Gobierno de Lula creó, en marzo de 2003, del Plan Nacional para la Erradicación del Trabajo Esclavo, que contempla penas más severas para los responsables de este delito. Ya su antecesor, Fernando Henrique Cardozo, liberó en su período a 2.300 esclavos. Pero ha sido con el nuevo gobierno con el que mayores éxitos se han conseguido, como lo demuestran los más de 5.000 esclavos que ya han sido rescatados desde que Lula asumió el poder. ❑

*La húmisha es más antigua de lo que se podría pensar...*

# EL CARNAVAL EN LORETO EN LOS SIGLOS XVIII Y XIX

José Álvarez Alonso

Cuando vemos las distintas manifestaciones culturales que, con ocasión del Carnaval, ocurren en nuestra región, no podemos por menos de pensar que tienen raíz indígena. Cuanto menos se reconocerá que tienen un claro tinte amazónico: danzas, música, atuendos, etc. Sin embargo, el carnaval es una fiesta netamente católica: es la celebración de los últimos días de «libertad» antes del inicio de los 40 días de ayunos y penitencias de la Cuaresma, etapa de preparación a la Pascua de Resurrección cristiana. Por eso el último día de Carnaval es el martes previo al miércoles de ceniza, con el que se inicia oficialmente la Cuaresma (aunque algunos profanos aficionados a éstas, originalmente religiosas fiestas, traten de prolongarlo ocasionalmente hasta la semana siguiente, como intentó hacer oficialmente hace años un desinformado alcalde de Iquitos).

Algunas de las narraciones de misioneros y viajeros que tuvieron oportunidad de observar las costumbres de los pueblos indígenas de Loreto en siglos pasados describen con bastante detalle las celebraciones durante el carnaval, que se observará son básicamente similares a las actuales, incluidas las borracheras, tan extendida hoy día y parece ya presentes en el siglo en el siglo XVIII en las misiones del Marañón (San Joaquín de Omaguas y San Regis), pero no en el alto Nanay. Transcribimos abajo un fragmento del Diario de un Misionero de Maynas, del P. Manuel J. Uriarte, jesuita que trabajo en las misiones del Nanay hace unos 150 años, entre 1750 y 1770. Costumbres como la húmisha, desconocida en la cristiana Europa, tuvo con seguridad un origen indígena, mucho más antiguo que la llegada de los misioneros jesuitas a Maynas en los siglos XVII y XVIII, que fueron los que enseñaron a los indígenas a celebrar el Carnaval.

*«Como con la baja del río y buen tiempo había salud y se llegaba la Cuaresma, hicieron sus regocijos acostumbrados de carnestolendas. Los domingos y fiestas, después de la Epifanía (fiesta de Reyes), después de misa, andaban los niños y mozos con sus tamborcillos y flautas por el pueblo danzando, y los casados hacían sus convites de comida y bebida, que remataban al anochecer (mas, como digo en otra parte, nunca casi se emborrachan, porque beben bebida dulce sin darle punto(...)*

*Los tres días de carnaval (que según la usanza de Marañón se les daba huelga) oían misa y plática por la mañana, y de tarde; con distinción de gremios, hacían sus danzas, mozos aparte y niños; mozas y niñas en otra parte. Los más de los casados y viejos no se metían en fiestas, como los del Marañón, sino que se iban a sus pescas, y sólo a la boca de la noche se juntaban en sus meriendas y bebida, que acababan en un par de horas, y se iban a dormir. El martes pusieron su árbol clavado en la plazuela, y arriba les hice colgar tabaco, cuchillos, anzuelos, etc., y ellos sus chontas y frutas; como a las cuatro de la tarde hicieron sus ceremonias las viejas, con un hacha galana y recintada de cortarlo, dando cada una su hachazo al pasar la rueda de la danza; y cuando al fin cayó, fue la rebatiña; los mozos cargaron con el árbol, y brincando y tocando lo pasearon por el pueblo. Siguióse la función de los camaricos, como dije en Pebas; aquí traían colgados sartas de pescados, yucas y plátanos, que echaban al lado del misionero, haciendo sus cabriolas y cortesías; y con esto se acabó todo en paz como a la seis. Tocada el Ave María, recé con mi familia el Rosario en la iglesia y acabamos el carnaval, sin las bullas del Marañón (= las misiones de San Regis y San Joaquín de Omaguas) ni untarse con todo y heridas, que allá causan las borracheras de guarapos y bebidas fuertes que hacen.*

(*) Uriarte, Manuel J., S. J. 1771. Diario de un misionero de Maynas. Monumenta Amazónica. IIAP-CETA 1986, pp. 427-429. Iquitos.

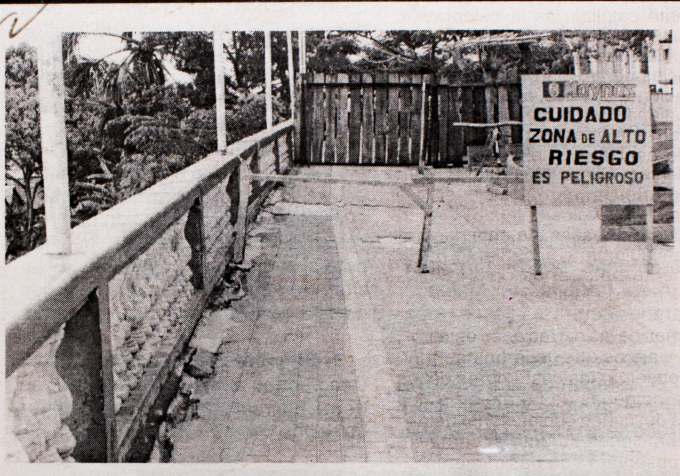
Casi un siglo más tarde, en 1835 exactamente, los exploradores ingleses Teniente W. Smyth y Mr. F. Lowe descendieron por el Huallaga, el Marañón y el Amazonas hasta su desembocadura. En la Misión de Sarayacu, atendida por el Padre Manuel Plaza, en la que se concentraban indígenas Panos (Shipibos, Shetebos, Conibos) estuvieron en los días de carnaval, que describen en estos términos:

*«El Domingo de Ramos el Padre, después de misa, les dio un sermón moral sobre cómo comportarse durante el próximo Carnaval, dejando bien claro lo incorrecto de hacer disturbios y emborracharse, pero estos buenos consejos no parece penetran muy profundo en los corazones de su audiencia. El lunes, fueron cortadas y traídas al pueblo dos grandes palmeras de pijuayo, y todos los hombres se reunieron enfrente del Convento; fueron colgados de las ramas pequeños espejos y pañuelos, y fueron cavados agujeros para recibir a los árboles, los que con ayuda de una cuerda, fueron levantados y plantados en los agujeros, uno frente al Convento, y el otro enfrente de la casa del Gobernador. La gente entonces se retiró a sus casas, y pasaron la noche en una completa borrachera. La mañana siguiente, al amanecer, vimos grupos de gente cruzando la Plaza, con tambores y flautas, siguiéndose unos a otros en círculos, y algunos de ellos llevando banderas, y disfrazados con vestidos fantásticos. Estos grupos se seguían unos a otros con rapidez y, a medida que el día avanzaba, se iban emborrachando y volviendo más bulliciosos. Hacia las cuatro de la tarde, todo el pueblo se reunió delante del Convento, cada uno llevando algo en su mano o colgando de su espalda; el Padre entonces se presentó en la baranda del Convento, donde se sentó con una larga canasta a su lado, y todos los niños de la Misión dispuestos también a su lado. Tanto pronto le vio la multitud, vinieron danzando hacia él, y cada uno, besando su mano, colocó en su cuello ensartado por una soguilla su regalo (que era algún producto alimenticio). Tantos regalos se acumularon que el anciano tuvo problemas en soportar el peso, y se desprendió de él; y muchos, que no pudieron acercarse a él por la multitud, colocaron sus donaciones en la canasta, que era llevada a cada rato por los muchachos adentro para vaciarla. Cuando hubieron hecho estos donativos, el Padre les dio un sermón sobre su conducta durante la siguiente semana de ayuno, que nos pareció que tuvo un efecto similar al anterior. Tan pronto esta exhortación acabó, todos se pusieron alrededor de la palmera más grande; una mujer se adelantó con un hacha, con la que comenzó a golpear vigorosamente la base del árbol; la multitud se retiró tan lejos como la copa del árbol podía llegar al caer; cayó el árbol, y tuvo lugar la más divertida rebatiña por los espejos y los pañuelos. La misma ceremonia tuvo lugar con el segundo árbol, y la multitud se dispersó, y pasó la noche en disturbios y borracheras.»*

Smyth, W. And F. Lowe. 1836. Narrative of a Journey from Lima to Para, the Andes and Down the Amazon. Longwood Press, pp. 217-219. London. ❑

# Las grietas del Malecón y las grietas del alma...

**Unidad de Investigación**




Parece que fue ayer cuando pomposamente el entonces alcalde de Maynas, Iván Vásquez, inauguraba las obras de prolongación del añoso y caduco Malecón Tarapacá, que costaron más de 2 millones de soles. Los medios de comunicación la denominaron como "majestuosa", "extraordinaria y bella", comparable sólo con aquella arquitectura de la época del caucho. Dos años más tarde la más dramática realidad se encargaría de desmentir tan desmesuradas loas: la obra entraba en un proceso de colapso irreversible.

Hoy estamos en condiciones y a distancia suficiente como para recordar. La construcción se realizó contra viento y marea, muy cerca de comicios electorales, y muy a pesar de la opinión de no pocos técnicos o conocedores de la arquitectura urbanística. Pero, como siempre, la empeñosa y magna construcción fue apoyada sumisamente por diversos medios de comunicación, que criticaron también las opiniones técnicas, concluyendo que sólo se estaba obstaculizando el trabajo del alcalde que lo único que pretendía era dar esplendor a una ciudad decadente y sombría.

El tiempo siempre acaba dando la razón. Y es que ahora ya no se puede caminar por aquella espléndida vía por la que en tiempos remotos desfilaron señoriales el tren liliputiense. Uno puede poner sencillamente en grave riesgo su vida, pues no se sabe si en cualquier momento se desmorona como castillo de naipes, diferente a cuando el río embiste con furia y se lleva a bocados trozos de tierra firme.

Se hunde y hasta ahora nadie dice qué pasó realmente. Como que haya sido arte de magia. Ver y no ver. Pocos, menos de dos, años y la obra está a punto de colapsar, al punto que la municipalidad ha tenido que cerrar el paso a vehículos y peatones porque en cualquier momento se viene abajo.

¿Estamos ya tan acostumbrados a que las obras construidas en las últimas décadas no soporten el paso del tiempo y en pocos años se desmoronen? ¿Cómo se ha podido comparar a esta obra, mal construida, con la arquitectura de la época del caucho, infraestructura que se mantiene erguida debido al celo con que fueron hechas y que da a Iquitos la imagen señorial que muchas autoridades han querido mancillar. Si no recordemos lo ocurrido con nuestra plaza de armas, un triste remedo de la huachafería del modernismo que creemos es lo mejor. Y todavía han tenido el descaro de proclamarla como Plaza Mayor.

En este poco tiempo transcurrido y luego de todo un proceso de observaciones y críticas técnicas sobre el diseño y la falta de armonía con el entorno, hasta la bien impuesta multa por parte del Instituto Nacional de Cultura, y que sería condonada en tanto que la actual administración municipal realizase trabajos de remodelación con aprobación del INC, cosa que no ha cumplido. Pero, en fin, la propia naturaleza ha iniciado ya su propio trabajo. Con ello se irán al suelo los más de dos millones de soles

que costó esta llamada "elefantiásica obra". Aún más: quedan en serias dudas los manejos administrativos irregulares, y no sabemos si pasaran al olvido las investigaciones que demostraron corrupción en su construcción, con lo cual una vez más la farsa se impondrá frente a la verdad.

**La memoria no olvida**

Recordemos los hechos ocurridos en este proceso de ampliación del Malecón Tarapacá:

**Marzo 1996:** las obras de ampliación del Malecón se paralizaron porque la Comuna de Maynas suspendió los pagos por el avance de las obras y por el inesperado crecimiento del río Amazonas.

**Abril 1996:** la Municipalidad de Maynas decide continuar con los trabajos del Malecón Tarapacá entre las calles Napo y Sgto. Lores. Una encuesta sobre 800 personas reveló que el 97 % estaban de acuerdo. Se elaboró un proyecto faltando el diseño de la cimentación debido a que por la creciente no se podía realizar un estudio de suelos.

**Enero 1997:** vence el contrato con la empresa que realiza las obras en el Malecón. Siguen las dificultades con el estudio de suelos. La obra es desde la Plazuela Clavero hasta la calle Ricardo Palma.

**Agosto 1998:** inicios de la agresión municipal a la ciudad de Iquitos. En pleno gobierno de Jorge Chávez Sibina y próximo a elecciones municipales, se atenta contra el alma de la ciudad: Se destruye la Plaza de Armas de Iquitos, con sabor a vino viejo, para dar paso a la Plaza Mayor de Iquitos, a pesar de que el 90% de la ciudadanía no creía necesario esta mal llamada remodelación.

**Enero 2000:** la Municipalidad de Maynas empieza a ejecutar las obras del Malecón, con un proyecto diferente al inicial y sin la aprobación del INC, contraviniendo la Ley 2407 del Amparo al Patrimonio Cultural de la Nación. Se construye tras un cerco que no deja ver lo que sucede al otro lado.

**Setiembre 2000:** se abre el cerco y se pueden apreciar las deficiencias de la obra realizada. El Colegio de Arquitectos ofrece la concurrencia de sus afiliados, sin costo alguno, para corregir los defectos. Caso omiso de la Municipalidad y las obras de marras continúan.

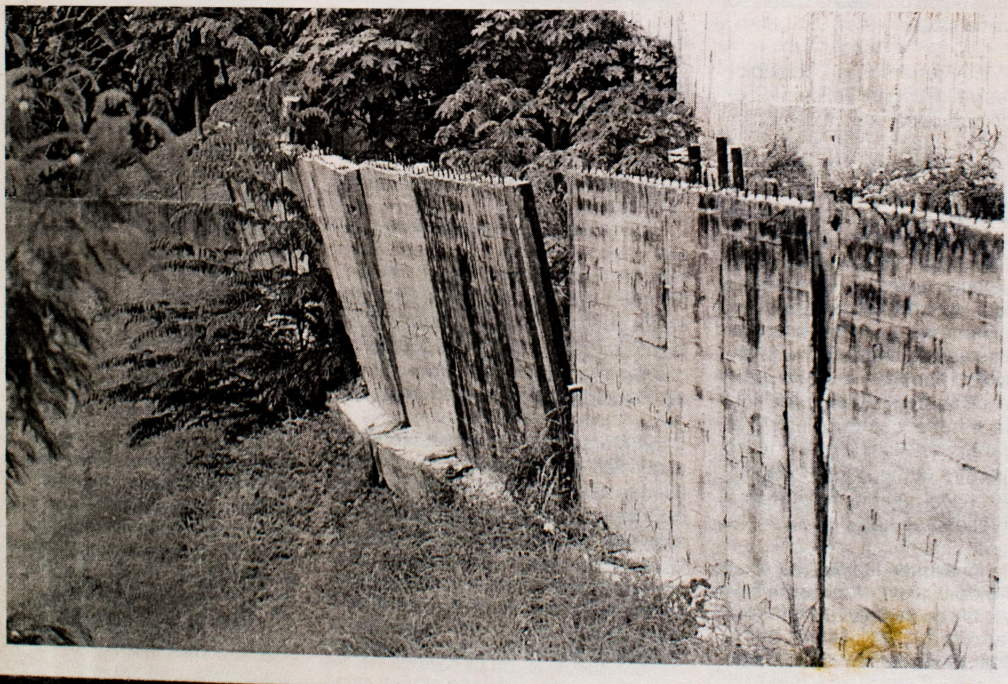
**Noviembre 2000:** el arquitecto Raúl Morey dirige una carta al alcalde Iván Vásquez protestando por las deficiencias de la obra.

**Enero 2001:** Kanatari resalta en su portada el problema del Malecón y el Alcalde decide conformar un Consejo Consultivo que debería tratar sobre la corrección de las deficiencias, y mientras tanto la municipalidad continúa construyendo.

**Marzo 2001:** por esta fecha el Instituto Nacional de Cultura resuelve multar a la Municipalidad de Maynas con 50 UIT y ordena la demolición de las obras. Se hace caso omiso y las obras continúan.

**Julio 2001:** el Alcalde de Maynas inaugura las obras del Malecón. Los principales medios de información publican la noticia, que fue propalada desde la municipalidad.

Durante el tiempo de ejecución de las obras diversos me-



dios de comunicación, que no son de Iquitos y especializados en el tema, publican una serie de artículos dando a conocer sobre las deficiencias de las obras, pero ello no logró sensibilizar la cordura de la Municipalidad de Maynas. En junio del 2001, en el número 67 de la revista ARKINKA, se escribía un virulento artículo criticando la obra, la cual reproducimos en recuadro aparte

**La protesta del Arq. Raúl Morey**

En noviembre del 2000 el arquitecto Raúl Morey Menacho envía una carta al Alcalde Provincial de Maynas manifestando su protesta por las obras que venían realizándose en el Malecón. El profesional señala el mal gusto del conjunto de las obras y la falta de respeto a la tradición local de este espacio monumental de la ciudad de Iquitos.

En la misiva señala que "los lugares tradicionales son la historia viva de la ciudad, testimonio de la cultura cívica de una época pasada que no volverá, apreciada por sus habitantes y su único dueño el pueblo. Constituyen el Patrimonio Monumental de Iquitos y del Perú, lo más valioso de la ciudad que debe ser respetado y conservado. Están protegidos por leyes y dispositivos específicos, precisamente para que no sean adulterados, evitando se cometan "Alcaldadas" por desconocimiento o afán de presentar obra.

Los Alcaldes y Municipios no son dueños de la ciudad, son administradores transitorios, que tienen la responsabilidad de mantener los valores y legado urbano preservándolos, para entregarlos a las generaciones futuras como una presea de su historia, el legado que nuestros antecesores han dejado a sus hijos. Los municipios no tienen ninguna autoridad para cambiar o modificar los lugares históricos, deben solicitar la autorización del Instituto Nacional de Cultura. Proceder si su aprobación.

# Un proyecto que nació arruinado

La anterior administración municipal jamás podrá descargar en nadie las culpas de su inmensa tozudez y su enorme contumacia al persistir en los graves errores perpetrados en las obras del malecón. En efecto, empieza violando la Ley General de Amparo al Patrimonio Cultural de la Nación al construir sin un proyecto aprobado por el INC. Viola asimismo su propio reglamento municipal que exige esta aprobación a cualquiera que construya dentro de la zona monumental. Construye en base a bocetos, sin proyecto alguno y por eso no puede presentarlo al INC Loreto que se lo pide reiteradamente. Desestima el ofrecimiento del Colegio de arquitectos de Loreto quien pone a su disposición 17 arquitectos para corregir los clamorosos errores de la obra sin coste alguno. No le interesan las advertencias hechas en la carta abierta del Arquitecto Raúl Morey sobre los defectos del diseño. Hace caso omiso a las exigencias del INC Perú quien le pide la presentación de un proyecto que sigue sin existir.

Sólo la portada de KANATARI del 21 de enero del 2001 le hace reaccionar. Crea un Consejo Consultivo de Desarrollo Urbano para justificar los errores de la obra. El INC Perú le aplica una multa de 50 UIT y ordena demoler las obras. La revista Caretas denuncia la «desastrosa» obra mientras este Consejo Consultivo emite su informe que no es considerado y sigue construyendo. La Municipalidad envía un recurso de reconsideración sin pies ni cabeza al INC Perú quien lo rechaza casi en términos biliares.

ARKINKA, La primera revista especializada en arquitectura de la nación con circulación y prestigio internacionales denuncia en su número de junio del 2001 la vejación que estas obras han hecho a la ciudad de Iquitos.

Es decir, nunca tantas personas ni tantas instituciones han advertido tanto a nadie sobre los errores de una edificación. El pésimo diseño de esta obra no es un asunto de gustos y colores. Lo que aquí se ha violado es la Unidad que es la primera ley universal de la estética. Se ha dañado el espacio monumental con una serie de elementos que han creado un caos de pésimo gusto generando un conflicto no resuelto de formas y estilos. No se ha producido la síntesis arquitectónica, consecuentemente la obra no es válida.

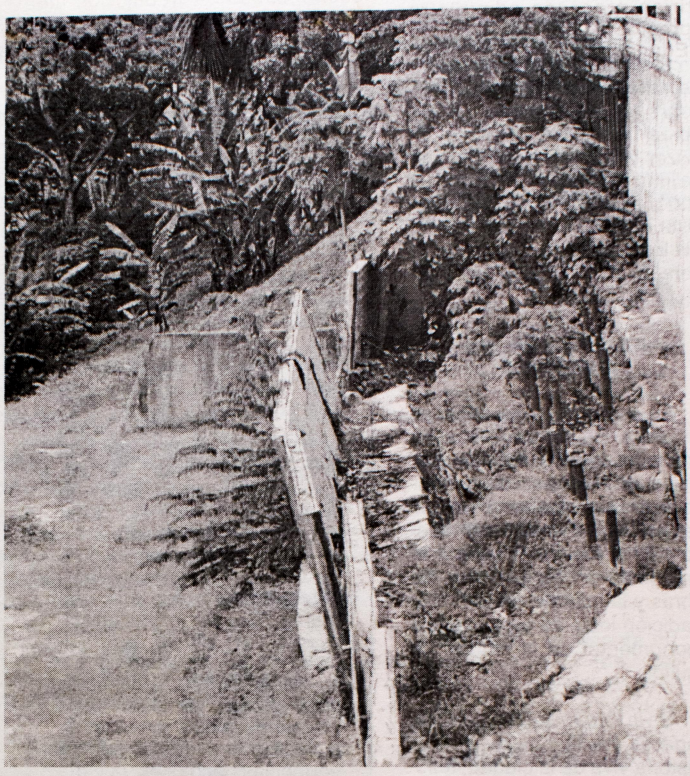
Pero ahí no termina el daño, porque además de haber sido arquitectónicamente mal concebida, esta obra ha sido estructuralmente mal diseñada y mal construida y por eso se encuentra –felizmente?- al borde del colapso. Resulta muy difícil creer que exista un Ingeniero Estructural que irresponsablemente arriesgue su prestigio y su patrimonio al responsabilizarse de un proyecto y una obra ejecutados sin el menor rigor profesional. Y en este aspecto no resulta temerario pensar que así como nunca existió un proyecto arquitectónico, tampoco existió un proyecto estructural. En todo caso, corresponde a los órganos de control aclarar y fiscalizar estos delitos.

Mala suerte tienen los vecinos de Iquitos al elegir a quienes sin tener un mínimo nivel cultural ni profesional, deciden sobre el desarrollo de la ciudad. Porque al final son sus habitantes quienes pagan caro estas torpezas: el costo de una pésima obra sumado al costo de su demolición. ***(Arq. Alberto Rios).*** ❑

bación es cometer un Delito Penal y la ley dispone, sin excepciones ... solicitar la autorización respectiva del Consejo de Monumentos, sancionando drásticamente a los infractores. Al pareceré no hubo asesoramiento técnico, estético, histórico ni jurídico. Esta obra debió salir a concurso público de arquitectos conforme a ley, debatiéndose la mejor solución".

Pero ni la carta del señor Raúl Morey, ni la protesta de arquitectos y personas que veían que la obra era una huachafería, impidieron que la Municipalidad de Maynas continuara con los trabajos de ampliación del Malecón y que ahora que se cae es el reflejo de la terquedad y la ceguera política de personajes que se atribuyen liderazgos, cual patrones de la época del caucho.

Hasta cuándo las autoridades municipales comprenderán que deben gobernar con la participación de la ciudadanía, y la misma ley de municipalidades así lo exige, pero al parecer, primero están los intereses personales, figurativos o económicos, los intereses políticos y el afán reeleccionista. Tampoco se quedan atrás importantes medios de comunicación que se doblegan frente al poder de las autoridades y no hacen sino ponerse una venda a los ojos para no ver lo que realmente ocurre en la ciudad, con lo cual son cómplices del maltrato que, al final, se hace al propio pueblo. ❑



## Iquitos Vilipendiada

"A la infausta secuela de ciudades afeadas por la incuria cultural de alcaldes dictatoriales se suma a hora Iquitos, la apacible ciudad guardiana del Amazonas, cuyo hermoso malecón, hasta hace pocos años limitado a un paseo para disfrutar del río, ha sido vilipendiado por el mal gusto exquisito de la alcaldía en funciones. Como es el caso del Cuzco, de Chiclayo, de Huancayo, debe uno preguntarse, ¿cómo es que unos alcaldes, que no son al fin y al cabo sino unas autoridades que en forma transitoria conducen a sus ciudades, logran hacer los horrores que denigran y avergüenzan a estructuras urbanas, hasta ahora portadores de un linaje arquitectónico, paisajístico o urbano decoroso y admirable? ¿Cómo es que ahora en Iquitos, un ignorante supino se ha salido con la suya amoblando un malecón que por única función tiene la de brindar un paso agradable frente al cauce majestuosos del colosal Amazonas, con objetos repugnantes, agraviantes e inútiles?

Porque no de otra manera se pueden calificar los horribles esperpentos que esta gestión salvaje viene aun construyendo en la ribera del río, piezas de concreto armado o de albañilería que no sólo han tapizado de un cemento incandescente lo que debió contener un paseo arbolado con un mobiliario urbano muy discreto y confortable, sino han agraviado al río, pretendiendo disputarle la nobleza serenísima de su enorme amplitud, sencillez y armonía". En: ARKINKA. N° 67. Lima, Junio, 2001.

**Colección Monumenta Amazónica**

**Gaetano Osculati: Exploraciones de las regiones ecuatoriales a lo largo del Napo y del río de las Amazonas**

**Esta nueva obra de la colección Científicos y Viajeros de Monumenta Amazónica ya se encuentra a la venta en el CETA. Documento histórico que nos lleva a navegar junto al viajero por los ríos Napo y Amazonas del siglo pasado. La obra es una contribución importante al conocimiento de los pueblos indígenas y la riqueza del río y el bosque amazónico.**

**Lo pueden adquirir en el CETA, Putumayo 355 Teléfono 24 1487**

## Viernes 13 de febrero

**Abrirían procesos administrativo a presidente del Gorel y director de Educación.**

Ayer en horas de la mañana, el Dr. Aldo Atarama, asesor legal del Gobierno Regional, estuvo en la fiscalía de prevención del delito para observar la posible apertura de un proceso administrativo contra el presidente del Gorel, Robinson Rivadeneyra y el director de Educación, Eduardo Valera, por no haber cumplido otorgar las adjudicaciones respectivas a los maestros que ganaron las plazas en el concurso público.

**Previenen rebrote de dengue hemorrágico en Nauta.**

Las autoridades de la provincia de Loreto-Nauta realizaron una reunión multisectorial para tratar la problemática de la presencia del dengue y un posible rebrote del dengue hemorrágico en la ciudad, tal como ya se presentaron casos en la provincia de Yurimaguas.

## Sábado 14 febrero

**Miden ruidos molestos a vehículos.**

Integrantes de la Policía Nacional, así como de la municipalidad de Maynas, debidamente identificados; vienen realizando intensos operativos con el objeto de medir los ruidos de vehículos, que pese haber sido notificados, aún no cumplen con lo dispuesto por la institución pública.

**Faltan cambiar cerca de 50 mil libretas de tres cuerpos**

Cerca de 50 mil ciudadanos en Loreto no han cambiado su libreta electoral de tres cuerpos por el Documento de Identificación Nacional DNI, de acuerdo a una estadística del Registro Nacional de Identificación y Estado Civil, que jefatura el Ing. Manuel Valdez

## Lunes 16 de febrero

**Policía investiga a auditores de Contraloría**

El caso se viene presentando en la Municipalidad Distrital de Trompeteros de la Provincia Loreto-Nauta. Dicha municipalidad viene siendo objeto de una Acción de Control por para de la Contraloría General de la República, Oficina Regional de Iquitos. La misma viene siendo ejecutada por el CPC Christian Sulla Aybar y jefaturada por la CPC Verónica Dávila Flores. Existe una queja bastante seria en cuanto a la forma poco ética e independiente de cómo vendrían desarrollando su trabajo los mencionados auditores.

**Inauguraron puentes peatonales en San Pedro y San José de Lupuna.**

El pasado fin de semana la Municipalidad Provincial de Maynas de Maynas, inauguró dos puentes peatonales en las comunidades de San Pedro y San José de Lupuna, río Nanay, que beneficiarán a más de cuatrocientas familias ubicadas en este sector de la provincia.

## Martes 17 de febrero

**Comprometen a hermano de Alcalde de Maynas, Miguel Ángel del Águila Cárdenas, en cobro de facturas.**

Luego de la nota periodística publicada en el semanario «La Verdad», donde se ponen al descubierto cobros de facturas y cheques de manera irregular al interior de la Municipalidad de Maynas, involucran directamente a Miguel Ángel del Águila, hermano del Alcalde de la Municipalidad de Maynas, señalando que este personaje sería uno de los beneficiados con las compras de materiales para las construcciones de las obras que realiza la gestión municipal.

## Miércoles 18 de febrero

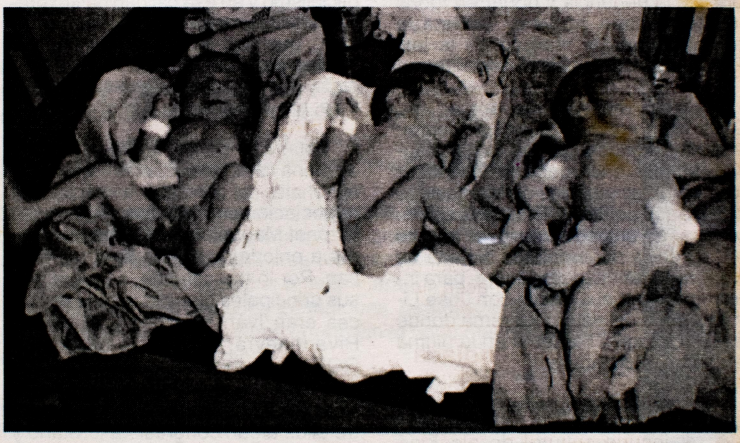
**Presidente del Gorel lamentó declaraciones del congresista Almerí.**

El Presidente del Gobierno Regional de Loreto, Robinson Rivadeneyra, manifestó estar profundamente decepcionado y dolido por las informaciones que publicó el lunes último el diario limeño, «Perú 21», en las que revela que el congresista de Perú Posible, Carlos Almerí se habría reunido con el ex parlamentario de Fuerza Loretana, Antonio Palomo, para solicitarle que declare en su contra en plena campaña electoral para los comicios regionales.

## Jueves 19 de febrero

**La «defensa» indefendible del Alcalde.**

Cinco días han pasado después que quedara comprobada periodísticamente la existencia de una bien montada y aceitada mafia en la MPM. Cinco días después que la opinión pública se sorprendiera de los desproporcionados niveles de corrupción que existirían en la comuna de Maynas. Cinco días han pasado después que la ciudadanía se sobresaltara de la insolencia gansteril de unos cuantos que se estarían llevando a poco la Municipalidad de Maynas. Cinco días después de lo que podría ser el comienzo del fin de una gestión «independiente» que podría terminar en un tragicomedia con intervención policial. Recién a los cinco días después salió el Alcalde al público a querer defender lo indefendible. ❑



El 02 de febrero del 2004, la Sra. Teresa Papa Grefa (28 años) de la Comunidad Nativa de Ninayacu-Río Napo dio a luz a tres hijos varones. Se cree que es la primera vez que nacen en el Río Napo.

EXTRAVIOS

# LAS ANDANZAS DE ALMERI

## (HABLANDO DE «ARDUA» LABOR PARLAMENTARIA...)

Francisco Bardales

El congresista Carlos Almerí Veramendi no ha sabido qué decir ante la devastadora acusación realizada por el diario *Perú 21*, que ha documentado mediante testimonios las presuntas negociaciones que habría realizado con ex integrantes de la mafia fujimontesinista con el propósito de ofrecer presuntos beneficios penitenciarios a cambio de información que pudiera desacreditar a conocidos personajes de la escena política local.

Encerrado en sus contradicciones, lo que ha atinado es tratar de desprestigiar al medio de prensa que publicó la denuncia y negar en todos los tonos que hubiese realizado transacciones al margen de la ley. Pero las evidencias lo desmienten.

Almerí, recordemos, en el año 2002 fue miembro de una subcomisión investigadora, presidida por Mauricio Mulder, encargada de investigar los presuntos vínculos de Montesinos con ciertos políticos. En una ocasión, y en base a un pedido suyo, se solicitó la presencia del entonces alcalde de Maynas, Iván Vásquez Valera, para interrogarlo por sus nexos con Jose Lizier, dueño del velero Karisma donde el «Doc» fugó a Panamá en la última etapa de la dictadura.

Pues bien, siempre fue un secreto a voces que Lizier tenía cierta afinidad con Vásquez Valera debido a la bien ganada fama de «negociable» de éste. Prueba de ello fueron sus constantes viajes a Iquitos, donde «conversaba» mucho con el burgomaestre. De ahí, se sospecha, hubo la relación cada vez más directa entre Fuerza Loretana y el fujimontesinismo, a cambio de ciertas prebendas. Los casos de Dante Perea Mori, quien de simple regidor de la MPM pasó a Presidente del CTAR-Loreto y Antonio Palomo, quien de lambiscón pasó a congresista y luego a miembro de la bancada parlamentaria de Perú 2000, podrían demostrarlo.

Evidentemente, estos datos han corrido como reguero de pólvora y algunos hombres de prensa hemos estado tras ellos. Luego de la captura de Palomo por negociaciones ilegales para que Lizier escapara del país por la frontera tumbesina y su posterior sentencia a 13 años de prisión, creíamos que se podría llevar a cabo una auténtica revelación de la verdad. Sólo que ésta ha salido de otro modo, del peor y el más turbio. Almerí bien lo sabe, por ello no tiene cómo justificar su actuación.

El paso de Almerí Veramendi por el Congreso ha sido siempre accidentado. Nunca ha sido realmente simpático, pero ha hecho notar su calidad de hombre fuerte del Partido, de la bancada y (¡cuándo no!) del gobierno de Alejandro Toledo; en otras palabras, un poderoso. No se caracteriza precisamente por su elocuencia, pero es vocero del ala «dura» del oficialismo y en esa calidad ha «expresado» las razones de la extrema decisión, que han rebotado en todos los medios de comunicación y han provocado un escándalo mayúsculo. Y ello es el grave problema de todo esto.

Estas licencias lo han llevado, justo en plena campaña para las elecciones regionales del año 2002, a intentar una negociación con Palomo y el famoso coronel Manuel Aivar Marca, con miras a enlodar a ciertas figuras políticas. Por lo trascendido, se sabe que sus principales blancos en ese entonces eran Iván Vásquez y Robinson Rivadeneyra, actual presidente de GOREL. Pero también se sabe que, Almerí había solicitado que Palomo «embarrara» a mucha más gente, entre ellos algún congresista loretano y algunos miembros del entorno de Perú Posible de la región.

Almerí, en el caso especifico de Rivadeneyra, le habría pedido a Palomo una declaración contra el líder de UNIPOL, indicándole una serie de inconductas que tuvieran como obvio interés desacreditarlo ante el electorado, beneficiando de este modo la candidatura de Patricia Donayre, que iba con las sedas gobiernistas. En el caso de Manuel Aybar, le habría pedido información en contra de Vásquez Valera, cono tal de corroborar la acusación de que habría recibido dinero de Montesinos para apoyar al partido de la dictadura. En ambos casos, el congresista se habría comprometido a gestionar ante el procurador anti corrupción Luis Vargas Valdivia atenuantes que aminoraran la pena respectiva para ambos inculpados. Vargas ha negado que se hubieran realizado tales coordinaciones sobre tales temas.

Almerí, ancashino de nacimiento – y ,al parecer, de corazón –, nunca estuvo identificado con las luchas reivindicacionistas y causas amazónicas que otros distinguidos ciudadanos foráneos de la región han enarbolado a lo largo de nuestra historia, sin ningún tipo de condicionamiento e interés personal. Durante la campaña electoral del 2001, la gente manifestaba su perplejidad ante su nominación, primero, y luego, ante los esfuerzos supremos que hacía para deshacerse de la timidez, los nervios, el miedo escénico y las propuestas tan básicas que a veces causaban risa y conmiseración.

Sin el apoyo no sólo moral, sino material, logístico y hasta económico que le brindó Jorge Chávez Sibina, Almerí no hubiese obtenido ni por asomo los casi 29 mil votos que a la postre le significaron su elección como congresista. En más de año y medio de labor parlamentaria, Almerí hizo todo lo posible para desacreditar al ex alcalde de Maynas ante su bancada y ante el Presidente de la República. Esas mismas mañas ha tenido con otras personas, las cuales han visto cómo el callado y apesadumbrado abogado tributarista se convertía en un ensoberbecido y vengativo mandamás, henchido de poder y vanidad. El poder corrompe, definitivamente, como señalara Lord Ancton.

Ahora parece, sin embargo, que la vida (y la política) le están pasando al pobre Almerí la respectiva factura por vender el alma al diablo de la egolatría y la vanidad. El problema no es sólo que se reúna con los mafiosos, que de por sí es una actitud absolutamente antiética, sino que también ha ido en calidad de congresista a realizar visitas a la cárcel, algo prohibido por la Constitución, y, sobre todo, a negociar beneficios penitenciarios que, por ley, sólo corresponde realizar a las instancias judiciales respectivas. El congresista ha renunciado a presidir la Comisión de Acusaciones Constitucionales del Congreso; aunque eso, a juzgar por los resultados, difícilmente cambie lo ya transitado por este mediocre y sombrío Fausto del toledismo más lamentable. ❑

**Hace algun tiempo recibimos en nuestra redacción la siguiente carta con un legajo de poesías originales que hoy comenzamos al publicar**

Lima, 20 de junio 2001

Señores: Rvdo. Joaquín García sánchez
Director del Semanario Kanatari
Iquitos.

Apreciado Maestro, dignísimo colega:

Desde que dejó de salir AMAZONIA, hace cinco años, escribí dos ensayos sobre Jenaro Herrera y Arturo D. Hernández que el Club Loreto editó y comercializó; pero también y en circunstancias del recuerdo escribí numerosos *sacha versos* influenciado por el costumbrismo y el sentir comunitario amazónico que pervive en mí, los mismos que mi hermano Raúl acopió junto con otras composiciones mías, editándolos mediante el computador y las foto-copias.

Te quiero confesar que estos *sacha versos* en manos de varios paisanos: Raúl y Jorge Morey, Gordon Magne, Herman Guevara, Renato Mesia, etc., han gustado de ellos y ellos me han sugerido escribirte y rogarte su publicación por partes en tan difundida e importante publicación como KANATARI. Por eso me permito enviarte un ejemplar de estas composiciones amazónicas intituladas REMEMBRANZAS.

Junto a mi respeto y afectuosos saludos a tu persona y a tu obra, envió también mis más cordiales recuerdos a esa gran periodista que es Julia Ramírez C., hija de un maestro de la literatura costumbrista.

Con mi aprecio y gratitud.
Jorge a. Zegarra Obando

**REMEMBRANZAS AMAZÓNICAS**

Introducción.- Estos «*Sacha Versos*» *Amazónicos* y las demás composiciones fueron escritos encontrándome bastante lejos de la selva peruana y distante también de ella por muchísimos años, pero nunca se me ocurrió pensar, ni un solo instante, que fueran en alguna oportunidad reunidos y editados, pues cada vez que componía uno de ellos, me complacía simplemente con sacar unas cuantas copias y repartirlas entre paisanos y amigos cercanos, sin las pretensiones de ser considerado como poeta.

Después de todo y sobre cualquier consideración debemos tener presente que sí el Perú cuenta con una extensa región selvática conocida también como Amazonía peruana, es gracias a los hombres y mujeres amazónicos que han luchado desde los inicios de nuestra vida independiente por defenderla, conservarla y mantenerla como tierra peruana, y no a la protección ni mucho menos a la defensa de los gobiernos capituleros y entreguistas del centralismo limeño, como los Echeniques, Leguías, Benavides y, recientemente, el corrupto Fujimori. Basta comprender y reconocer que Loreto limita nada menos que con tres países, asechantes y expansionistas, y por lo mismo infraternos.

Es por eso que el periodismo, la literatura y el arte en general que se ha cultivado y se cultiva en nuestra selva amazónica, siempre se ha sustentado en amor y defensa del terruño y en la solidaridad humana.

Jorge A. Zegarra Obando.




**- La DREL** ha programado un curso de capacitación que se dicta en el Aula Magna de la UNAP. Se inscribieron cerca de 300 docentes, pero sólo están asistiendo entre 30 y 40, destacando entre los asistente profesores que no son oriundos de la región.

- La costum-bre es que los docentes de Loreto sólo asisten el primer día para inscribirse y el último día para reclamar su certificado de capacitación.

- Una profesora de Loreto en los pasadizos de la DREL dijo, en alusión a los docentes de otras partes del país: «Ahí están esos serranos, apestan a vicuña». Uno de los profesor le respondió: «Seremos serranos, pero no burros como ustedes».

- En una comunidad del río Momón el pueblo protesto ante la inasistencia del docente no enviando a sus hijos al colegio. El docente sólo aparecía unos dos días a la semana. Se pusieron de acuerdo y no dejaron que sus hijos fueran a la escuela curioso: era los padres quienes hacian la huelga.

- Se da el caso que algunos docentes con el pretexto de las gestiones suelen acompañarse con autoridades de las comunidades, a las que luego les proveen de pasajes, víveres, entre otras cosas, con lo cual el docente se asegura que no lo denuncien por la inasistencia al CE.

- Casos ha habido en que docentes que han tenido problemas con la comunidad, por inasistencia, acoso sexual, abusos, etc., en venganza han hecho ver en la sede respectiva de educación que en esa o tal comunidad no hay alumnos y por lo tanto su plaza la han hecho trasladar a otra comunidad. Como bien dice la gente «El profesor se ha llevado la escuela». ❑

viene de la pág. 5

con perder el hogar, el trabajo, la tierra y sus derechos. Se están multiplicando las luchas para detener y revertir las privatizaciones, proteger los bienes comunes y su carácter publico (como las que tuvieron lugar en Europa en relación a las pensiones y la seguridad social). La victoria de la gigantesca movilización del pueblo boliviano en defensa de sus recursos naturales, la democracia y su soberanía es un testimonio de la fuerza y potencialidad de nuestros movimientos; al mismo tiempo que avanzan las luchas campesinas contra las transnacionales y las políticas agrícolas neoliberales, exigiendo soberanía alimentaría y una reforma agraria democrática.

*- Llamamos a la unidad con los y las campesinas en la movilización mundial del 17 de abril, Día Internacional de lucha campesina.*

*- Por todo ello respaldamos las luchas de los excluidos de todo el mundo y llamamos a sumarnos al llamamiento que harán los Dalits para una jornada de movilización por la inclusión social.*

**Llamamos a la ciudadanía mundial a movilizarse el 20 de marzo en una jornada internacional de protesta contra la guerra y la ocupación de Irak, impuesta por los gobiernos de los EEUU, Gran Bretaña y sus aliados.**

Por ello, los movimientos contra la guerra desarrollarán en cada país sus propias consignas y tácticas, con el fin de asegurar una amplia participación en las movilizaciones. Demandamos la retirada inmediata de las tropas de ocupación de Irak y apoyamos al pueblo iraquí en su derecho a la libre autodeterminación y soberanía, así como al derecho a que se reparen los daños ocasionados por el embargo y la guerra.

*- Este año llamamos a respaldar con fuerza la movilización a favor del pueblo palestino, especialmente el 30 de marzo, Día de la Tierra en Palestina, para reivindicar el derecho de los refugiados al retorno y contra la construcción del muro.*

*- Por ello levantamos nuestra voz contra la cumbre del G8 y las reuniones del FMI y el Banco Mundial, principales responsables del expolio de los pueblos.*

*- Llamamos a todos y todas a movilizarse por el agua como derecho básico y fuente de vida que no puede ser privatizada; así como a recuperar el control sobre los bienes comunes y recursos naturales que han sido entregados a intereses privados y transnacionales.*

¡Fuera la OMC de la agricultura, la alimentación, la salud, el agua, la educación, los recursos naturales y bienes comunes!

**Con esta determinación llamamos a todos los movimientos sociales del mundo a la movilización en Hong Kong o donde se reúna la próxima cumbre ministerial de la OMC, y a unir nuestros esfuerzos en la lucha contra las privatizaciones, en defensa de los bienes comunes, el medio ambiente, la agricultura, el agua, la salud, los servicios y la educación.**

Por todo ello reafirmamos nuestra firme voluntad de reforzar la Red de los Movimientos Sociales para reforzar nuestra capacidad de lucha.

**¡GLOBALIZEMOS LA LUCHA!**
¡GLOBALIZEMOS LA ESPERANZA!

Mumbai, India, enero de 2004

# hace medio siglo...

## Febrero 15 1954

Con beneplácito para los radio oyentes, se está llevando a cabo, desde el 15 de enero, una serie de audiciones culturales por las ondas de la emisora local Radio Nacional, que semanalmente ofrecen colaboración con intelectuales de la localidad. Anoche se realizó una audiencia especial, en conmemoración del 412 aniversario del Descubrimiento del Rió Amazonas, a cargo del señor César Lequerica. (Diario «El Eco»)

## Febrero 16 1954

Punto que debe ocupar la atención inmediata de nuestras esferas oficiales y, sobre todo de nuestra representación parlamentaria es lo referente a la planta eléctrica de Iquitos, que sin tener, por un lado, tiempo suficiente para acusar tantos desperfectos, y por otro, razón alguna para proporcionar fluido en forma deficiente, viene cada día ofreciendo un pésimo servicio que afecta a la sociedad. (Diario «El Eco»)

## Febrero 17 1954

En otra buena tarde de fútbol realizado anteayer en el Estadio Oficial, en un magnífico partido, C.N.I. ganó a Dos de Mayo por dos a uno; por igual score se impuso Boys Lores a José Pardo. (Diario «El Eco»)

Por vía aérea ha llegado de Lima el conocido y nadador loretano Simón Jiménez Ochoa «Bolívar», quien se halla entre nosotros en uso de vacaciones. Ya en pasadas oportunidades «Bolívar» hizo demostraciones de sus conocimientos en la natación en la pileta de Punchana y en el cruce del Amazonas. (Diario «El Eco»)

## Febrero 18 1954

El Bar Restaurant «Venecia», viene anunciando a sus favorecedores y público en general, que además del servicio diurno, atenderá con servicio nocturno, desde el 10 del presente mes. (Diario «El Eco»)

Vendemos
CEMENTO
Portland
Cía Comercial Suramérica S. A.
Sargento Lores No. 27

Carnaval 1954. Reinado Juvenil. Patrocinado por el Rotary Club de Iquitos a fin de adquirir fondos para la construcción de un local para el Jardín de la Infancia. Pepita Pizarro Vásquez encabeza las candidatas del reinado juvenil seguida de Gladys Santos Arévalo, Graciela Pereira Ríos, Carmen Figueroa y Juanita Gregorio.(Diario «El Eco»)

## Febrero 19 1954

El Consejo Nacional de Conservación y Restauración de monumentos históricos y artísticos se ha propuesto inventariar en el curso de 1954 la riqueza arquitectónica y pictórica de la época virreynal, para tal efecto ha solicitado al cooperación de la autoridades eclesiásticas, municipales y particulares.(Diario «El Eco»)

## Febrero 20 1954

Ex alumnos Agustinos hace distinción al señor Víctor I. Israel. En sesión realizada por esta institución deportiva, acordaron agradecer, otorgar un voto de aplauso y designar socio Honorario el señor Vítor I. Israel por el donativo de prendas deportivas. (Diario «El Eco»)

# PUCA Y TINGO



## DICHOS Y REFRANES

### VOLVER EL ALMA AL CUERPO

**Recuperarse, recobrar el aliento, luego de una situación delicada, como puede ser un gran susto.**

**Lea y difunda**

**KANATARI**

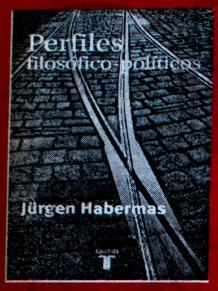



¡valú
23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

Coca-Cola
¡Siente el sabor de vivir!
Industrial Iquitos S.A.
Telf. Servicio al Consumidor - 25-0600

# LOS LIBROS DE SOFIA

**(Disponibles en la Biblioteca Amazónica)**



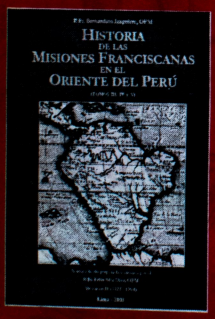

**FILOSOFIA**

**Perfiles filosófico-políticos**

Autor. Habermas, Jurgen

Edit: Grupo Santillana Editores, Madrid, 2000

Las tradiciones filosóficas que naufragaron en la crisis de los años treinta, el papel de la filosofía en el esfuerzo por pensar esa crisis y la situación actual, todo ello trabado como puntos de referencia de la biografía intelectual del autor, dan un sentido unitario a estos fragmentos de un periodismo intelectual que explora el terreno en el que creció la generación de pensadores alemanes que alcanza notoriedad en la década de los setenta y de la que el autor es uno de los más destacados representantes. Estos perfiles constituyen una apasionante historia de una parte decisiva de la filosofía contemporánea donde el principal interés se centra en la influencia política de filósofos alemanes como son Martín Heidegger, Karl Jaspers, Arnold Gehlen, entre otros; iluminando asi el trasfondo ideológico de la evolución alemana de postguerra.




**Historia de las Misiones Franciscana en el Oriente del Perú**

**Autor: P. Fr. Bernardino Izaguirre, OFM**

**Nueva Edición P. Félix Sáiz Díez, OFM**
Tomos III, IV y V. Volumen II (1772 1794) Colección: Franciscanos del Perú Lima, 2002

Diversas circunstancias fueron la ocasión para que el trabajo evangelizador de los ocopinos sobrepasase las fronteras de su ordinario campo de acción, el Oriente del Perú. En el II volumen de esta nueva edición del P. Bernardino se habla de las obras misioneras que los frailes de Ocopa realizaron fuera de los territorios del Perú actual si bien todos pertenecían entonces al gran Virreinato de Lima entre los que destacan la fundación del Colegio Apostólico de Tarija en la región de Bolivia y las tres expediciones fallidas a las islas de Tahití en el pacifico Sur con fines evangelizadores como parte de la iglesia del Perú de entonces. La acertada reedición de esta obra sirve de guía para quienes desean conocer en sus fuentes la tarea misionera de la orden franciscana en la selva peruana. ❑

## Notas de la Alianza Francesa - Iquito

# Pasaporte para un Artista

Javier Gutiérrez

La Embajada de Francia en el Perú convoca a la Sexta Edición del Concurso Artes Visuales "Pasaporte para un Artista", abierto a los artistas peruanos menores de 45 años y que trabajan el arte plástico: pintura, grabado, fotografía, escultura, instalación, performance, video-arte y todas las especialidades artísticas. Los interesados podrán recabar las bases en la Alianza Francesa de Iquitos, en Tavara / Fitzcarrald, Telefax 23 5538. También pueden visitar la página web:

**www.ambafrance-pe.org**

**Estudios en Francia**

Francia ofrece varias ventaj de estudios para alumnos unive sitarios, en este sentido el Min terio de Educación de este pa que maneja el primer presupues del estado francés, asume discriminación de nacionalidad 94% de los costos de estudi Para explicarnos más en deta sobre estas bondades llegó nuestra ciudad el señor Reyna Belay a fin de difundir los estudi , las facilidades y becas otorgad en este país. ❑



# II Festival de la Canción Social de Orán

El pueblo de Orán, con alta tradición cultural se constituye en una localidad importante del Distrito de Las Amazonas, ubicado en el Bajo Amazonas, viene convocando a todos los autores, compositores, interpretes y personas interesadas, a participar en este festival que se realizará los días 30 de abril y 1 de mayo en esta localidad.

El Festival de la Canción de Orán es parte integrante de un conjunto de actividades recreativas, deportivas, conferencias, exposiciones y circuitos turísticos, que se desarrollarán en los días señalados. Como se recuerda, Orán fue declarado Patrimon Cultural y Arqueológico de la N ción en el año 2001, por existir e sus suelos restos de la cultu amazónica Omagua.

Los organizadores de este fe tival hacen un llamado a las orga nizaciones, instituciones, empre sas privadas y personas que de seen apoyar en la difusión y real zación del II Festival de Orán.

Las bases para participar e este Festival se pueden recaba en el Instituto Nacional de Cultura en Malecón Tarapacá 382 Alto de la Prefectura, de lunes a vier nes de 8 AM a 1 PM. ❑