I/. 20 KANATARI

SEMANARIO DE ACTUALIDADES Año V 11 de Diciembre de 1988 - No. 221

ELECCION DE RECTOR EN LA UNAP



Resultado:

CANDIDATO ganador, 32 votos.
Segundo candidato, 16 votos.
Tercer candidato, 1 voto.
Votos en blanco, 4.
Votos nulos, 4.
Total de votos emitidos: 57, ***(cincuenta y siete).***
Total de votantes: 56 ***(cincuenta y seis).***
¿Elección legal?
¿Válida?

EDITORIAL

10 de diciembre de 1948

FUE en París y en esa fecha y año que señala el titular. Las Naciones Unidas proclamaban la vigencia de los Derechos Humanos en el mundo. Fue día de muchos discursos, de frases célebres, de dichos para la historia. Y de todo eso queda apenas el recuerdo. Para conmemorar el aniversario tiene que realizar esfuerzos supremos la propia Organización de las Naciones Unidas. Y es que son pocas, muy pocas las naciones que integran la Organización, que han firmado la carta de los Derechos Humanos y que puedan asegurar que los han cumplido.

Al cabo de cuarenta años el hombre se siente tan desprotegido como antes de que, posiblemente con muy buenas intenciones, los representantes de las naciones en la Organización los redactaran, aprobaran y firmaran.

Eran varias las naciones que en el momento de firmarlos eran conscientes de que no los respetaban y siguen siendo conscientes de que todavía no los respetan, bien que ahora tienen la hidalguía de reconocer el error y de prometer un cambio en su comportamiento futuro.

Eran varias las naciones que en aquellos momentos practicaban todavía la esclavitud como sistema y aun embozadamente continúan tolerándola. En aquel momento alguna de las naciones que firmaron la carta practicaban la segregación racial como sistema y una de ellas sigue practicándola y defendiéndola hasta el momento actual. Y eran varias, muchas posiblemente, las que a la hora de firmar el documento practicaban la tortura como medio para obtener información y siguen utilizándola hasta el presente.

¿Y qué decir de la explotación humana? ¿qué puede decirse de esa terrible condición que aquel filósofo inglés describió en frase latina que permaneció como fatídico aforismo de que el hombre es lobo para el hombre?

Y sin embargo la redacción de los Derechos Humanos, sin pretenderlo ni proponérselo los que los redactaron, están impregnados de contenido cristiano y rezuman espíritu evangélico en la mayoría de sus artículos. Y es que, justamente, si el hombre fuera capaz de mirar por encima de sus prejuicios y de sus preocupaciones ideológicas, sería capaz de comprender la hondura del mensaje cristiano y sabría entonces valorar en toda su integridad los Derechos Humanos.

Nuestra IGLESIA

PALABRA

DOMINGO III DE ADVIENTO
CICLO "C"

Lecturas bíblicas:
Sof 3, 14-18a: *"Saltará de gozo al verte a tí y te renovará su amor".*

Fil 4, 4-7: *"Alégrense... el Señor está cerca... recurran a la oración... entonces la Paz de Dios les guardará su corazón"*

Lc 3, 10-18: "Ya viene el que es más poderoso... Tiene en la mano la pala para limpiar el trigo en su era y recogerlo después en el granero"

Es probable que más de uno se haya conmovido profundamente, hasta el borde de estar pensando ¿qué hacer?, ante la prédica de algunos grupos religiosos de la inminente venida de Jesucristo por segunda vez, es más para aceverar esta afirmación dan como señales la dura crisis económica por la que estamos pasando, la violencia terrorista, la falta de alimentos básicos, atizando de esta manera el pasivismo, la no acción ante los problemas sociales.

Hemos de recordar que prédicas semejantes pertenecen desde siempre a grupos de corte escatologista, es decir, aquellos que inciden en forma particular en la segunda venida de Cristo, con mayor razón si la situación social está convulsionada, como es el caso nuestro en estos últimos meses.

Si supiéramos con certeza que el Señor ya viene, en vez de encerrarnos en el pesimismo, la desgana y el desinterés por superar la situación crítica, deberíamos estar rebozantes de alegría, orando, trabajando con más ahinco, dando buen trato a todos, creciendo más y más en el sincero amor. Si somos de Cristo nos toca contribuir para el desarrollo de nuestros pueblos en todos los niveles, la Palabra de Dios no nos da el derecho de permanecer con los brazos cruzados.

En efecto si Cristo va a venir ¿qué debemos hacer?, esta misma interrogante le planteaban a Juan el Bautista en el tiempo previo a la aparición de Jesús y él contestaba: "El que tenga dos capas dé una al que no tiene, y quien tenga qué comer haga lo mismo... no cobren más de lo debido... no abusen de la gente, no hagan falsas denuncias". Esto es lo que se nos ha pedido siempre para que el Señor empiece a reinar en nuestros corazones, desprendernos de nuestras actitudes egoístas y empezar a compartir, a vivir en forma pacífica. Cristo va a venir, pero no sabemos ni el día ni la hora de su venida, mientras tanto preocupémonos de cumplir a cabalidad lo que nos toca.

El miedo, el pasivismo, es propio de los que no han conocido al Señor, en cambio a los que ya le hemos conocido nos toca ir renovando cada vez nuestro amor a Dios y al prójimo, entonces cuando Cristo venga por segunda vez nos encontrará trabajando por nosotros mismos y por su causa, vendrá para escoger lo malo de los corrupto.

El tiempo de adviento nos pide con insistencia volver a las sendas del Señor, el cristiano no tiene vacación, si el Señor viene y encuentra a alguien disperso ahí se quedará, el cambio es incómodo pero luego de ver los frutos ya no se lamenta el haber cambiado.

Agustín Arirama S.

DICHOS DE LOS SANTOS PADRES

Un día Abba Arsenius estaba preguntando a un anciano egipcio para que le aconsejase sobre lo que estaba pensando. Algunos que lo vieron le dijeron: Abba Arsenius, ¿por qué una persona como tú, que tiene tal conocimiento del griego y del latín, está preguntando a un campesino como este acerca de sus pensamientos?

El contestó:

Verdaderamente, he aprendido el conocimiento del latín y del griego, pero todavía no he aprendido ni el alfabeto de este campesino.

"Dirijamos nuestro amor hacia algo concreto"

Un pronunciamiento que habla de la importancia de la vida y de la solidaridad como forma concreta del amor humano, han emitido los integrantes del MIAMSI de Lima (Movimiento de Apostolado en los Medios Sociales Independientes).

"Dirijamos nuestras fuerzas, nuestras esperanzas, nuestras sugerencias, nuestras ideas, nuestro amor hacia algo concreto. Pongamos todo esto al servicio de las organizaciones ya establecidas como Iglesia-Cáritas, Parroquias, Comedores Populares, Cunas, Asociaciones de Colegios, Asociaciones de Enfermos, etc.

Es urgente una movilización para aportar con nuestro esfuerzo y honradez, al alivio de nestro Perú sufriente y sangrante, por tantas formas de violencia", afirman en el comunicado. Finalmente recogen el lema de la VII Jornada de Ayuno y Oración por la Paz: "La solidaridad es el nuevo rostro de la Paz".

El escándalo de la pobreza y la idolatría del dinero

El presidente de Argentina, Raúl Alfonsín, criticó duramente una carta pastoral suscrita por la Conferencia Episcopal y la calificó de difamante. La carta, publicada el 29 de octubre último, con ocasión de la clausura de la asamblea anual de obispos, contrasta el "escándalo de la pobreza y la miseria en grandes franjas de la población" con la "idolatría del dinero", que conduce a "unos pocos al hartazgo insolente y al consumismo asfixiante, y a muchas coimas y negociados, a prebendas y favores".

El empleo de estos términos provocó la reacción de Alfonsín, que reclamó a los obispos que presentasen pruebas "de un solo negociado".

CONFLICTO ECESIAL EN NICARAGUA

La Conferencia Episcopal de Nicaragua declaró a un sacerdote italiano "persona non grata" y le ordenó salir del país. El reverendo Ubaldo Gervasani, quien en abril último fue secuestrado por los contra y liberado poco después, venía trabajando en Waslala, en el convulsionado departamento de Matagalpa.

Gervasani sostuvo que la jerarquía nicaragüense ha expulsado a cerca de 60 sacerdotes y religiosas desde 1980 "Hay una campaña de persecusión dentro de la misma Iglesia católica en contra de los religiosos extranjeros solidarios con el pueblo", remarcó.

KANATARI

Publicación Semanal Católica

Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA)

Año V 11 de Diciembre de 1988 - No. 221

Director: Joaquín García S. CPP.055
Jefe de Redacción: Julia C. Ramírez C.
Coordinador General: José Alvarez A.
Redactores y Colaboradores: José M. Arroyo, Igor Calvo C., Alberto Chirif T., Luis Castonguay, Jorge Arévalo M., Bibiana Daigle, Nicolás Juárez, Aurelio Tang, Miguel A. Villa, Nestor Ruíz, Juan Saavedra, Alejandra Schindler.
Fotos: Augusto Falconí, José Alvarez

Redacción Administración e Impresión
CETA-Putumayo 355–Apartado 145
☎ 23-3552
Iquitos-PERU

Distribución: Librería "El Buen Consejo"

ELEGIR A UN RECTOR

De la fiesta al fracaso

Por Joaquín García



Nilson de Oliveira

"Olé, olé. Agora é Nilson, depois é Lula. Olé, olé". Un grito multitudinario salía de los bajos del Edificio del Rectorado de la Universidad Federal de Belém do Pará aquella húmeda noche del Amazonas. Luego, cambiaban las tonadillas a ritmo de invisibles tambores: "Brasil, urgente, Lula Presidente", o "Chora, chora, direita, que chogou a sua hora", o la cantinela que se dirigía al candidato derrotado: "Fora, demagogo, estudante nao e bobo". Eran ya muy pasadas las doce de la noche cuando el escrutinio de votos anunció la virtual victoria del joven (unos cuarenta años) geólogo Nilson de Oliveira., apoyado por una amplia coalición de fuerzas progresistas, encabezadas por el Partido de los Trabajadores. Adelino Noronha, el contendor, tenía que aceptar su clara derrota, a pesar de contar con el apoyo de los sectores más conservadores de la Universidad y de la sociedad paraense. El próximo mes de junio el nuevo Rector (**Rector Magnífico** dicen con ingenua ampulosidad los brasileros) ocupará el amplio despacho que mira al Guamá y dictaminará, según se prevé, un programa de continuidad con Seixas Lourenzo, su predecesor y colega de profesión.

Fueron muchas las cosas que me impresionaron a la vista de aquel espectáculo de entusiastas triunfadores. No fue precisamente lo principal el aire de carnaval que saben dar en ese país a cada acontecimiento que rompe la monotonía de lo cotidiano. Eso ya lo conocía. Desde la **torcida** enloquecida del estadio hasta la muerte de un Presidente que apenas llegó a serlo, como Tancredo Neves, todo tiene el sabor y color a samba. En Brasil todo puede ser bailable, porque en Brasil nada hay que no pase por el éxtasis del cuerpo y los sentidos. Herencia inevitable del mundo negro. Lo que no sea dicho a través del lenguaje de la vida deja de tener categoría de verdad. Pero, en fin, ya lo sabía, porque me ha tocado compartir designios muy especiales en la historia de esa nación.

Pero esta vez tuve que asombrarme por algo más. No había habido barrera alguna para sumergirme en aquel río. Pero me tentaba el aislamiento, me ponía absorto y hasta triste, recordando el caos de las campañas electorales, la agresión física, el despiadado afán de destrucción del ambiente universitario a que estaba acostumbrado en Iquitos. La danza y las frases rimadas no quebraban ni el orden sereno, ni la paz democrática del momemto. Vencedores y vencidos ocupaban, eso sí con distinta mirada, el amplio patio. Pero ni faltaron las felicitaciones, ni se rompieron en un solo momento los cánones del respeto. Cuando se acabaron los entusiasmos y se apagó la euforia todo entró en la calma serena del tiempo nuevo que se abría.

No debe ser muy de ayer esta tradición democrática, a pesar de la dura huella que marcó desde los 64 el régimen militar que derrocó a Goulart. Los predios se mantienen en condiciones dignas, las aulas (que no son en principio ni mejores ni peores que las de nuestra primera casa de estudios) guardan un manso desorden universitario, más en todo se siente un respeto envidiable. Solamente las columnas de los edificios más notables estaban cubiertas de rostros sonrientes de candidatos que aquella noche del día martes 29 comenzaron a perder color y ponerse tristes como después de una batalla. ¡Y todo había sucedido con el triunfo de la izquierda!.



No podía durar mucho tiempo mi meditación. Fui empujado no sé por quien para incorporarme a la danza y al griterío casi musical que se desgranaba en el aire. Aquello se había convertido al final en mi propio asunto, nadie me hacía sentir extraño. Supe después que en las universidades de este país el voto es directo y personal, que desde el más viejo catedrático hasta el último alumno de un colegio de aplicación de primaria o secundaria tienen derecho a colocar en la urna su respetable voto para elegir a quien ha de gobernarles, manteniendo una proporción adecuada en el puntaje asignado a cada uno de ellos.

Cada poco volvía otra vez con la imaginación a Iquitos, y me abstraía del medio sin querer, y me obsesionaba la misma pregunta: ¿tan difícil es elegir a un Rector? Había dejado al viajar en la UNAP tal enredo de tensiones y desatinos en la Asamblea Universitaria que hacían inviable una elección consensual, digna y democrática. No lo aceptaba, como no acepté nunca pensar que el gigante geográfico de Brasil puede ser más y mejor que Perú y que sea por principio un paradigma. Pero en esta ocasión, tenía sobradas razones para mucha envidia, un poco de rabia, y, lo peor, ninguna esperanza.

Visité muy de mañana al Rector Lourenzo para tratar con él asuntos relativos a programas de investigación histórica común. Pero en un determinado momento me preguntó con discreta elegancia:

- ¿Cómo camina la UNAP, después de los incidentes del Seminario?

- Poco a poco, doctor. Poco a poco. Y preferí cambiar de tema.

A las doce de la mañana el flamante Nilson con evidentes señas de cansancio me acogió como un viejo amigo en su oficina. Le pregunté por sus programas, por su modo de entender la vida universitaria, por su proyecto de extensión y por su modo de encarar el reto de la unidad de las ciencias en la Amazonía. Se entusiasmó y me contó con el énfasis de un discurso seguiría apoyando el esfuerzo que desde hace pocos años se viene haciendo en la UNAMAZ por hacer cada día más concretos y tangibles los propósitos del Pacto Amazónico. "Espero que se fortalezcan los lazos de unión entre nuestra universidad y las de la Selva Peruana", dijo para despedirme ya a la puerta de su estudio. Más pena sentí al oírlo.

Dos día más, de nuevo en Iquitos. El lunes se hacía un nuevo intento por elegir Rector para la desarticulada UNAP. Pero veo ahora que otra vez la terquedad aplastó a la sensatez, y se enredó el ovillo para no tener siquiera posibilidad de desliarse en un horizonte cercano. Otra vez me dio pena. Recordé la experiencia gozosa de la noche de la Universidad de Belem, kilómetros más abajo del mismo río, con el mismo paisaje y gentes similares, y los mismos árboles y las mismas necesidades y deberes. Y quedé torturado por la pregunta a la que no encuentro una respuesta: ¿por qué tendrá que ser así en nuestro pueblo? Y sigo invadido por la pena.

A VUELO DE RONSAPA

• ARGENTINA VIVIO OTRA DE SUS PEORES CRISIS POLITICAS. Si es que puede llamarse crisis a la rebelión de una unidad militar especializada, o especializadísima, de "élite", decían las noticias que informaban sobre el suceso. No es lo malo el hecho de que se produzca una rebelión militar, sino el trasfondo que ella conlleva. Todo empieza con el régimen constitucional y el juicio iniciado a los militares por violación a los derechos humanos durante la llamada "guerra sucia" para combatir la subversión. Esta es la tercera insubordinación de alguna unidad militar y, lo mismo que las otras dos, también tiene que ver con el juicio y la prisión que están padeciendo algunos militares por el motivo apuntado. En todas ellas, al margen de algunas reclamaciones como pretexto para justificar el motín, siempre en el fondo está el mismo problema del juicio a los militares.

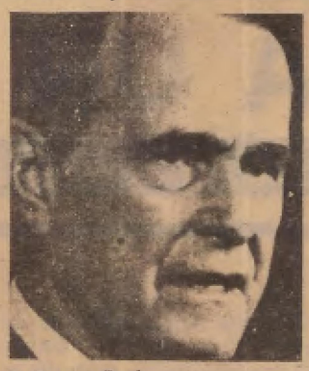
• ESTA REBELION HA SIDO CAPITANEADA POR EL CORONEL Mohamed Alí Sineldín, nombres y apellido auténticamente musulmán, pero el militar que los lleva es un argentino católico integrista como lo son la mayoría de los oficiales que le han secundado. Ellos saben, o creen saber, que recibieron un encargo del gobierno de combatir la subversión. Y la combatieron. Los medios no se discuten, sólo cuentan los resultados que están a la vista. El terrorismo fue erradicado en la Argentina. ¿Por qué entonces la persecución contra los oficiales que realizaron la obra? Este es el razonamiento simplista de estos hombres. Y por esto de cuando en cuando dan alguna asonada que bien puede el gobierno tomarla como una clarinada. El gobierno cuenta con la lealtad, aparente al menos, de la abrumadora mayoría de la Fuerza Armada que parece secundarlo en estos casos. Sin embargo los argentinos se preguntan siempre al final de cada uno de estos motines: ¿Qué concesiones tuvo que hacer el gobierno para que se entregaran los amotinados? El gobierno asegura que ninguna pero a la gente le quedan sus dudas.

• EL PAKISTAN RESOLVIO LA MINICRISIS QUE SIGUIO A LAS ELECCIONES, el presidente provisional de la República encargó formar gobierno a Benazir Bhutto, la dirigente del PPP (Partido del Pueblo Pakistaní), que inmediatamente procedió a formar gobierno jurando ella misma el cargo de primera ministra. Por primera vez en la historia de los pueblos islámicos una mujer es jefe de gobierno de un país musulmán. Era ésta la mayor dificultad con que contaba el presidente para encargar a la señora Bhutto la formación del gobierno. Entre los pueblos de religión musulmana la mujer tiene vetado por mandato de El Corán, por historia, por tradición, por todo, significar algo en la vida del país. La señora Bhutto ha quebrado todos esos tabúes. Es la primera ministra de un país de religión musulmana, lo que quiere decir un país que se rige en gran medida por preceptos religiosos, preceptos del Corán.

• LA UNION SOVIETICA NO RESUELVE SU CRISIS REGIONAL pese a los esfuerzos que los gobernantes hacen por ello. La división política del país ha hecho que surjan incompatibilidades raciales y religiosas en enclaves de algunas repúblicas. Así por ejemplo, en la república de Azerbaiján existe un enclave armenio que se siente sumamente incómodo en esa república musulmana y que pugna por integrarse a la república de Armenia, católica y de costumbres totalmente distintas. Se supone que su asentamiento natural está en esta última república. Sin embargo parece que no es fácil hacer el traspaso por decreto o cosa parecida y las luchas entre ambos pueblos están costando muy caras a la Unión Soviética, tan caras que ya han empezado a costar vidas humanas. Parecerá increíble que en un país promocionado como ateo y humanista a la vez, se produzcan estas rarezas de pelearse la gente por costumbres y formas distintas de vida religiosa, pero es así. La gente huye de ese enclave (Nagorno Karavaj) y adquiere en su propia patria la condición de refugiado.

• PARA FIDEL CASTRO, EN CAMBIO, NO HAY PROBLEMAS POLITICOS. Al menos eso es lo que él asegura. Ultimamente en un discurso pronunciado hace poco, afirmó que aquí, en Cuba, no necesitamos esas reformas que se están haciendo en otros sitios. Nosotros somos originales, hemos sido capaces de dar interpretación propia al marxismo-leninismo y no necesitamos que vengan a enseñarnos reformas de ningún tipo. Bueno, si es tan original como se proclama, bien pudo haber hecho algo original desde el comienzo de la revolución que era lo que todos los seguidores frustrados esperaban de él. En realidad no hizo más que seguir la más pura, rancia e inmovilista tradición soviética y si ahora no se renueva de alguna forma, se quedará solo, anclado en el pasado y oculto tras de sus cada día más canosas barbas.

• GORBACHOV HABLARA EN LAS NACIONES UNIDAS. Lo hará veitiocho años después que otro jerarca soviético, entonces número uno como él (Nikita Jruschof) habló en 1960 ante la Asamblea General y se hizo célebre



■ George Bush

porque, entre otras cosas, exasperado por la ironía del entonces primer ministro británico Harold McMillan, también fallecido ya, se sacó un zapato y golpeó con él violentamente el pupitre. Desde entonces no había vuelto a ha-



Ronald Reagan

blar ante la Asamblea General un dirigente ruso de tanta importancia. Gorbachov hablará y se supone que no se sacará el zapato. Tiene previstas entrevistas con varios dirigentes, entre otros con el presidente Ronald Reagan, ya a punto de dejar el mando, y con George Bush a punto de tomarlo.

25 AÑOS MUTUAL LORETO 25 AÑOS
LA MUTUAL DEL ORIENTE

GRAN SORTEO MILLONARIO!

EN SUS BODAS DE PLATA TE REGALA 1,000 MILLONES DE SOLES EL '88... EN SORTEOS MENSUALES... EN TODA LA REGION

- GANA 25 MILLONES EN EFECTIVO EN EL SORTEO DE ESTE MES.
- 100 MILLONES EN AGOSTO POR ANIVERSARIO.
- 150 MILLONES EN DICIEMBRE POR NAVIDAD.

AUTORIZADO POR EL BANVIP. AUT Nº 00430-88-EF/101 AMV 2 del 11-01-88.

a Picotazo limpio

MUNICIPIO ORGANIZA LA *ALTA SUCIEDAD*

A pesar de sucesivos y voraces picotazos, en el camino a Quistococha se sigue elevando el colosal monumento a la basura en honor de cuanto turista y ciudadano de a pie circule por la zona. Alcalde y Munícipes han decidido instaurar oficialmente la Asociación de Alta Suciedad Pública sin fines de lucro para mejorar el ornato urbano. Se discute ahora a quién colgarán la primera medalla de la Gran Orden en Grado de Comendador de la flamante institución. Por Dios, que si le preguntamos al pueblo, es seguro que no habrá más que un solo candidato. Ya se sabe quién...

PUNCHANA, ENSALADA DISTRITAL

En lo que era un tímido caserío aledaño, con nostalgias antiguas y senderos románticos, floreció un distrito, glorioso distrito, que pronto se convertirá en algo así como una nación. En este Distrito no hay Alcalde, ni Concejales (están mejor que nosotros), ni salón de trono, ni timoshencos, ni guardias, ni resoluciones, ni Sesiones Solemnes. Pero ahí está Punchana, el mil veces cacareado distrito, por donde cada poco desfilan políticos hablando de las grandezas de un Gobierno que les sacó de la postración del olvido para devolverlos a la gloria de la autonomía municipal.
Punchana para celebrar la fiesta de la Purísima, tan arraigada, tan tradicional, aterrorizó el ambiente con bailes y orquestas a cual más estentóreos; tómbolas, bingos, y, por si fuera poco y, para que no lo fuera, al mismo tiempo desfiló la procesión de la Virgen que también tapó sus oídos ante aquella locura de ruidos, de triunfos y de cerveza. Va por buen camino la noble y leal villa de Punchana. Tiene futuro aunque no tenga alcalde.

EL BUEN NEGOCIO DE LAS ACADEMIAS

Se ha puesto de moda oganizar cursos, vender seminarios, alquilar sabiduria. No faltan ingenuos coleccionistas de cartones para cuando lleguen los concursos. Esta vez, la cosa ha sido más original: una entidad fantasma llamada IAE dicta cursos de administración y contabilidad en el Salón Municipal, utilizando no solamente la entonación fonética del IPAE pronunciado por un gago y que en este momento prepara su centro en Iquitos, sino reproduciendo la forma exacta de las letras del logotipo de esta institución.
Nunca faltan vivos.

CALERO PAZ CORRUPTOR SOCIAL DE PROFESION

Ya lo dijimos. Calero Paz pone cara de angelote de retablo andino cuando vende películas sobre el Papa "para aliviarnos de tanta podredumbre" que él mismo distribuye cada noche de la semana en sus salas cinematográficas. Pero de golpe le asoman unos dientazos de lobo cuando en su nada sutil publicidad esta semana nos castiga desde la televisión con slogans como este: "Noche de placer erótico", disfrute Ud..., y otros etcs. que nos sonroja transcribir. Si esto no es pretender corromper al pueblo con premeditación y alevosía, Nerón fue un arcángel.
Calero, Calero, se te ve el plumero...

CENTRO SOCIAL INTERNACIONAL

Ya está elevada la solicitud a los Registros Públicos para cambiar la razón social de este clásico centro de esparcimiento. La Directiva, con miras a mejorar los ingresos, quiere que se denomine CLUB NOCTURNO. El Municipio está de acuerdo, porque el Alcalde vive lejos y a él no le molestan ni los ruidos ni el vaho de los borrachos. Brillante iniciativa, Sr. Chung Suero. Así, por lo menos, estaremos diciendo la verdad.
Y, a lo mejor contribuyendo a la cultura ¿verdad?
¡¡Si resucitaran los muertos!!...



ROTAGONISTA



LOS VILLANCICOS DE MIGDONIO HIDALGO

Han pasado ya diecisiete años desde que, por una iniciativa sin mayores pretensiones, comenzaran los Festivales de Navidad. Aquel 24 de diciembre de 1971 llenó torrencialmente las ondas radiales de Iquitos un tema navideño que, con el tiempo, había de formar parte consustancial de nuestro pueblo. "Ojitos de cielo", llevaba por título. Su autor: Migdonio Hidalgo.

Fueron sucediéndose diciembre tras diciembre nuevas y mejores ediciones de estos concursos. Migdonio fue creando más canciones que distintas agrupaciones corales interpretaban en apasionada competencia por hacer de la venida de Jesús un tiempo afin a nuestra tradición y cercano a los problemas dolorosos de la gente. Nuestro personaje ininterrumpidamente conquistaba triunfos con melodías que han quedado para siempre en el alma de la Amazonía.

¿Quién no tararea ahora la conmovedora cadencia de "Cristo Pobre", o se alegra remando con "Las canoas van surcando la ribera", o grita "Suena el Manguaré", y tantos otros villancicos genuinos y originales a la vez?.

Aun cuando en esta justa cristiana han participado numerosos compositores y poetas, a nadie de ellos disgustará reconocer que Migdonio Hidalgo marcó toda una época con una inspiración pocas veces lograda en la historia de la música regional, quizá porque su propia experiencia infantil supo mucho de los desencantos navideños que produce una sociedad desigual.

Modesto, desconocido de muchos, Migdonio sigue desvelándose cada año en tejer canciones para que pasen al tesoro del arte popular, sin esperar recompensa. Porque hasta sus mismas creaciones dejan de pertenecerle para convertirse en propiedad, voz y decir de todo un pueblo. Al fin, esa es la mejor señal de que su numen es don del mismo Dios que nace cada año entre los hombres.

Justo es abrir hoy un espacio a Migdonio Hidalgo en esta galería: trovador, artesano de canciones navideñas y servidor por el arte musical de su tierra, y profeta también que nos ha ayudado a entender, a su modo, qué es lo auténtico de Navidad.

EL RINCON



RINCON, ¿AGREDIDO O RECUPERADO?

Está por ver, como dice el pueblo. Faltan días para decidir en qué catálogo tendremos que colocar la conclusión de esta obra.

A ambos lados del frente del Salón Ramón Castilla, hace probablemente más de treinta años César Calvo de Araújo, el más eximio pintor amazónico de cuantos ha habido hasta hoy, plasmó dos impresionantes murales que recogen lo que entonces se consideraban los dos momentos claves de la historia colonial de Iquitos: el llamado Descubrimiento del Amazonas (1542) y la llegada de los buques de la Marina de Guerra por mandato de Ramón Castilla (1864). Desde un discreto centro, en un lienzo sin pretensiones, este Mariscal de gloriosa memoria en el Perú y en la Selva, observa con austera mirada a los viejos protagonistas de la historia de la selva.

Pero en el colorido de estas obras de arte todo ha pisado: golpes de sillas, descascarillados, clavos de acero para fijar cartelones, etc. Hace años alguien pretendió restaurarlos y destruyó el primor de su brillo original.

Cercanas ya las celebraciones de la fundación de nuestra ciudad se ha puesto en marcha un proceso de recuperación de las imágenes. Pero se corre el riesgo de destruir definitivamente la **única obra pictórica** de nuesto patrimonio, si no se toman en consideración los cánones que la técnica de restauración impone.

Esperamos que sea para bien. Y que la Comisión del Patrimonio Monumental vigile el trabajo. Es tan poco lo que nos va quedando de nuestro pasado...

LA ZONA FRANCA ¿UNA ALTE

DE DESARROLLO DE LA

CADA cierto tiempo nuestros políticos tienen la manía de volver sobre viejos temas para encadilar a la población, tal es el caso de las Zonas Francas, que luego de varios años de estar encarpetado vuelve al tapete de la discusión, aparentemente con más fuerza que antes. En los próximos meses veremos hasta qué punto es cierto que el actual Gobierno, está en condiciones de materializar un proyecto que era más coherente con el liberalismo económico que practicó Acción Popular, y que sin embargo fue abandonado probablemente porque no se creyó lo suficientemente en él.

El replanteamiento del problema pudiera estar vinculado a la necesidad de inserción del país en la denominada Cuenca del Pacífico. Los expertos internacionales vislumbran un desarrollo explosivo para los países ubicados en dicha área estratégica, en donde el Perú tendría amplias opciones. Esto estaría explicando en parte la prioridad que el proyecto otorga a la Costa y por lo tanto la marginación de Iquitos, área con mayor vinculación a la Cuenca del Atlántico.

Para comenzar, es necesario esclarecer que los conceptos de Zona Franca y Puerto Libre no son opuestos. Es más, nada impide que en un Puerto Libre se realicen procesos industriales, de donde resulta que ambos conceptos se aproximan, por lo tanto siendo coherentes no se puede sostener que se está a favor de la Zona Franca, pero en contra del Puerto Libre, tal como lo hizo hace poco un diputado de las filas del Gobierno.

A tenor de las nuevas circunstancias y los hechos ocurridos en los últimos 7 años en materia tributaria, bien vale la pena retomar el tema para discutirlo con mayor profundidad.

Como se sabe, la ciudad de Iquitos es un Puerto Libre por mandato de la Ley 23100, la Ley está en vigencia, pero no se aplica por no haberse demarcado territorialmente el área liberada. Otro tanto ocurrió en la Zona Franca de Manaos, creada en 1957, recién se demarcó en 1967 dotándola de incentivos especiales. En nuestro caso la Ley no se aplica, debido fundamentalmente a que el Gobierno de Acción Popular, como el actual Gobierno del APRA no supieron o no saben qué hacer con la Ley, como corolario de la carencia de una visión de largo plazo del desarrollo de la Amazonía. Su impotencia se revela porque ni siquiera tuvieron el coraje de derogar la Ley, prefiriendo la política del avestruz, dejando al pueblo en la incertidumbre. En la práctica, cada cual de acuerdo con su conveniencia o mejor criterio aplica o no la Ley. Como consta a todos, otro tanto ocurre con la Ley del Banco de Desarrollo Amazónico. Hasta cuando le diremos ¡Basta! a este juego irresponsable de los políticos de turno.

En cuanto al marco tributario que preside la actividad económica, se observa claramente que la política está orientada a eliminar las desgravaciones, con excepción de aquellas que benefician a las actividades agrarias, incluida la agroindustria (comentario especial merece la inoportuna Ley 24832 que grava indiscriminadamente a todo y a todos y que ojalá muy pronto sea derogada). Por su parte, el Convenio Aduanero Peruano-Colombiano, además de haber sido recortado parcialmente, todos los esfuerzos para asignarle un Presupuesto de Divisas fueron inútiles, el ICE (Instituto de Comercio Exterior) no pasa de ser una elegante mesa de partes.

En el contexto descrito en forma muy escueta, determinados sectores alientan la necesidad de crear una zona Franca en Iquitos y ciertos parlamentarios pretenden llevar agua para su molino. Nosotros examinaremos la viabilidad de la iniciativa del Senado, asumiendo que Iquitos pudiera ser considerado como Puerto Libre o como Zona Franca industrial y comercial, y teniendo en cuenta la experiencia cercana de Manaos.

El proyecto aprobado por el Senado, propone el establecimiento de Zonas Francas Industriales en Matarani (Arequipa), en Ilo (Moquegua), San Martín (Ica), Salaverry (La Libertad), Eten (Lambayeque) y en Paita (Piura); así como, la creación de Zonas Francas Comerciales y de Extensión en Tacna y Puerto Maldonado. Limitar una Zona Franca al ámbito de la industria para el mercado externo es una figura muy sui géneris, dado que las empresas por lo general buscan también el mercado nacional; pero, hablar sólo de Zonas Francas Comerciales y de Extensión, es restringir las posibilidades de una área para realizar también procesos industriales, que es lo que al fin y al cabo tiene mayor importancia.

En perspectiva, una Zona Franca Comercial y de Extensión, no debería excluir la parte industrial, agropecuaria e incluso turística, conforme nos muestra la experiencia de Manaos que arrancó siendo una área estrictamente comercial.

La ley en discusión se propone como objetivo fundamental crear industrias para la exportación, es decir vender en el exterior lo que se elabora o termina de elaborar. Otros propósitos enunciados son: promover el desarrollo regional, lograr un mayor valor agregado de los recursos naturales, fortalecer la descentralización industrial, propiciar la transferencia de tecnologías, facilitar el abastecimiento de bienes para el proceso productivo del país y generar mayores niveles de empleo.

En cuanto a las posibilidades de establecer industrias de exportación, tiene que pensarse en construir la infraestructura adecuada para atraer al capital nacional y extranjero, es fácil comprender que eso no es posible en las actuales circunstancias y menos en Iquitos que es la cenicienta de la política del Cobierno. Si a ello se agrega las "bondades" de los servicios que dispone actualmente la ciudad, se puede ocncluir que la propuesta no sería más que una buena intención.

Habría que preguntarse por otra parte qué capitalista que aspira a competir en el mercado mundial, vendría a instalarse a 3,800 kms. aguas arriba del Río Amazonas; la respuesta es obvia, puesto que hace tiempo existen otras áreas en el mundo estratégicamente localizadas con esa finalidad. Sin embargo vendrían aquellas que tienen como miras el mercado nacional y local; pero, si al mismo tiempo se establecen zonas francas en



Una calle de Requena

RNATIVA

REGION?

Genaro García



La ribera de Iquitos

la Costa, creo que cualquiera con un mínimo de sentido común se ubicaría lo más cerca del mercado ampliado.

Inicialmente se pensó que el Distrito Industrial, localizado dentro de la zona Franca de Manaos, cumpliría ese rol exportador; hoy después de 21 años se sabe fehacientemente que no es así, las empresas transnacionales ubicadas en Manaos capturaron básicamente el mercado nacional de Brasil con más del 85% de su producción. Las cifras de exportación del Estado de Amazonas cayeron de US $ 75.0 millones en 1981 a US $ 52.0 millones en 1985, siendo los productos más importantes, los extractivos tradicionales y no precisamente los provenientes del Distrito Industrial. La Zona Franca de Manaos adolece del mismo mal que nuestra industria nacional por ser altamente dependiente de insumos importados. En 1987 el Gobierno le asignó US $ 600.0 millones que fue incrementado a US $ 702.0 millones para evitar el colapso del comercio e industria de la Zona, así lo destaca el superintendente de la Zona Franca, Jair Carvalhedo en el relatorio de actividades de 1987 (Informe Anual).

Se deduce por lo tanto que el fundamento de la propuesta del Senado no sería válido por lo menos en nuestro caso, la meta de lograr divisas para mejorar nuestra Balanza de Pagos es poco menos que una ilusión. Si Iquitos fuera la única Zona Franca, es muy probable que las empresas llegarían con miras a abastecer el mercado nacional.

El mayor atractivo de la Zona Franca, para una fracción importante del sector comercial, es la posibilidad de beneficiarse con la comercialización de productos importados principalmente al turismo interno, otrora ya ocurrió de este modo en el período 1965-1968 y existe una especie de añoranza. Sin embargo, tal como se plantean las cosas, el turista nacional tendría preferencia por Tacna y Zarumilla, la dificultad del transporte y el alto costo de los pasajes hacen prever una competencia desigual.

Por otra parte, un sector importante de la población espera disfrutar de productos baratos, así lo sostenía el Frente de Defensa del Pueblo de Loreto. Sin descartar excepciones, la experiencia de Manaos nos dice que la situación no se presenta así; al parecer el atractivo de la Zona Franca acentúa los procesos migratorios del campo a la ciudad y distorsiona los hábitos de consumo. Datos estadísticos revelan que Manaos se ha convertido a largo plazo en la ciudad más cara del Brasil y que la producción agrícola del Estado de Amazonas en el período 1981-1985 decreció notoriamente, por ej. el arroz, maíz y frejol bajaron en 55%, 65% y 67% repectivamente. La dependencia alimentaria es el talón de aquiles de la Zona Franca de Manaos y los ha llevado a impulsar la producción agropecuaria en el ámbito de la Amazonía occidental.

No cabe duda que los aspectos de generación de empleo y transferencia de tecnología serían muy importantes y beneficiosos para la Región, pero distan mucho de ser una solución al problema de la ocupación, así lo demuestra la experiencia de Brasil, pues las industrias utilizan normalmente tenología de punta con escasa absorción de mano de obra. El Distrito Industrial de la Zona Franca genera aproximadamente empleos para el 8% de la Población Económicamente Activa de Manaos, lo que significa 47,554 personas en 124 empresas, en otros puntos de la ciudad de Manaos están localizadas 137 empresas que dan empleo a 23968 personas, y en el interior de la Amazonía Occidental (Amazonas, Acre, Roraima y Rondonia) sólo se registra 5240 empleos hasta 1987.

Las reflexiones expuestas, no agotan el tema. En esta hora de crisis generalizada se requiere hacer el esfuerzo de aportar ideas para formular una alternativa válida para el desarrollo de nuestra región y en ese sentido estarán orientadas las siguientes colaboraciones con el semanario KANATARI.



Vista panorámica de Iquitos

Cuento

El mes de diciembre en la antigua Lima

Ricardo Palma

I

Allá en los tiempos del rey, la conclusión de año era, en la ciudad fundada por Pizarro, de lo bueno, lo mejor. Mes íntegro de *jaraneta* y *bebendurria*.

Raro era el barrio en que el 8 de diciembre no se celebraba, en algunas casas de la circunscripción, con lo que nuestras bisabuelas llamaban *altar de Purísima*. Armábase éste en el salón principal, y desde las siete de la noche los amigos y amigas invitados empezaban a llegar.

Las jóvenes solteras se diferenciaban de las casadas en la colocación de las flores que se ponían en el peinado. Era sabido que rosas y claveles al lado izquierdo significaban que la propietaria se hallaba en disponibilidad para admitir huéspedes en el corazón.

Principiábase por un rosario de cinco misterios, acompañados de cánticos a la Virgen; seguía una plática devota, pronunciada por fraile de campanillas, comensal de la familia, y dábase remate a la función religiosa con villancicos alegres, cantados a compás de clavicordio y violín por las criadas de la casa, a las que se asociaban otras de la vecindad.

Después de las diez de la noche, hora en que se despedían los convidados de etiqueta, principiaba lo bueno y lo sabroso. Jarana en regla. Las parejas se sucedían bailando delante del altar el *ondú*, el *paspié*, la *pieza inglesa* y demás bailes de sociedad por entonces a la moda.

Por supuesto que las copas menudeaban, y ya después de media noche se trataba a la Purísima con toda confianza, pues dejándose de bailecitos sosos y ceremoniosos, entraba la voluptuosa *zamacueca* con mucho de arpa y cajón.

Y el altar de Purísima duraba tres noches, que eran tres noches de jaleo, en las que, so capa de devoción, había para las almas mucho, muchísimo de perdición.

II

Desde el 15 de diciembre comenzaban las matinales misas de Aguinaldo, en las que todo era animación y alegría. ¡Qué *muchacheo* tan de *rechupete* el que en esas mañanas se congregaba en las iglesias para tentación y pecadero del prójimo enamoradizo!

Una orquesta criolla, con cantores y cantoras de la *hebra*, hacia oír todos los airecitos populares en boga, como hoy lo está aquello de:

Santa Rosa de Lima,
¿cómo consientes
que un impuesto le pongan
al aguardiente?

Lo religioso y sagrado no excluía a lo mundanal y profano.

Al final de la misa, un grupo de *pallas* bailaban la *cachua* y el *maisillo*, cantando coplas no siempre muy ortodoxas.

Una misa de Aguinaldo duraba un par de horitas por lo menos, de siete a nueve. Esas misas sí que eran cosa rica, y no insulsas como las de hogaño. Hoy ni en las misas de Aguinaldo, ni en las del Gallo, hay pitos, canarios, flautines, zampoñas, bandurrias, matracas, zambombas, canticios ni bailoteos, ni los muchachos rebuznan, ni cantan como gallo, ni ladran como perro, ni mugen como buey, ni maúllan como gato, ni nada, nada de lo que alcanzamos todavía en el primer tercio de la República como pálida reminiscencia del pasado colonial.

De tiempos que ya están lejos
aun me cautiva el dibujo.
¡Ay, hijos! Cosas de lujo
hemos visto acá los viejos.

III

La Nochebuena, con su misa de Gallo, era el no hay más allá del criollismo.

Desde las cinco de la tarde del 24 de diciembre los cuatro lados de la Plaza Mayor ostentaban mesitas, en las que se vendían flores, dulces, conservas, juguetes, pastas, licores y cuanto de apetitoso y *manducable* plugo a Dios crear.

A las doce, sólo el populacho quedaba en la Plaza multiplicando las libaciones. La aristocracia y la clase media se encaminaban a los templos, donde las *pallas* cantaban en el atrio villancicos como éste:

Arre, borriquito,
vamos a Belén,
que ha nacido un niño
para nuestro bien.

Arre, borriquito,
vamos a Belén,
que mañana es fiesta,
pasado también.

A la misa del Gallo seguía en las casas opípara cena, en la que el *tamal* era plato obligado. Y como no era higiénico echarse en brazos de Morfeo tras una comilona bien mascada y mejor humedecida con buen tinto de Cataluña, enérgico Jerez, delicioso málaga y alborotador *quitapesares* (vulgo legítimo aguardiente de Pisco o de Motocachi), improvisábase en familia un bailecito, al que los primeros rayos del sol ponían remate.

En cuanto al pueblo, para no ser menos que la gente de posición, armaba jarana hasta el alba alrededor de la pila de la plaza. Allí las parejas se descoyuntaban bailando zamacueca, pero zamacueca borrascosa, de esa que hace resucitar muertos.

Como los altares de Purísima, eran los nacimientos motivo de fiesta doméstica.

Desde el primer día de Pascua armábase en algunas casas un pequeño proscenio, sobre el que se veía el establo de Belén con todos los personajes de que habla la bíblica leyenda. Figurillas de pasta o de madera más o menos graciosas completaban el cuadro.

Todo el mundo, desde las siete hasta las once de la noche, entraba con llaneza en el salón, donde se exhibía el divino misterio. Cada nacimiento era más visitado y comentando que ministro nuevo.

Cuando llegaban personas amigas de la familia propietaria del nacimiento, se las agasajaba con un vaso de jora, chicha morada u otras frescas horchatas, bautizadas con el nada limpio nombre de *orines del Niño*.

En no pocas casas, después de las once, cuando quedaban sólo los amigos de confianza, se armaba una de golpe al parche y fuego a la lata. Se bebía y *cuequeaba* en grande.

El más famoso de los nacimientos de Lima era el que se exhibía en el convento de los padres belethmitas o barbones. Y era famoso por la abundancia de muñecos automáticos y por los villancicos con que festejaban al Divino Infante.

Pero como todo tiene fin sobre la tierra, el 6 de enero, dia de los Reyes Magos, se cerraban los nacimientos. De suyo se deja adivinar que aquella noche el holgorio era mayúsculo.

Y hasta diciembre de otro año, en que, para diferenciar, se repetían las mismas fiestas sin la menor variante.

NOTICIAS LOCALES

VIERNES, 2 de Diciembre



Trabajadores del Instituto de Seguridad Social rechazan campaña en medios de comunicación en donde afirman que ahora ganan un promedio de I/. 80 mil al mes. Indican que no hay nada concreto sobre estos aumentos.

El Prefecto de Loreto Dr. José Acosta R. afirma que se tomarán acciones contra malos policías municipales que sólo se dedican a la coima. Precisa que éstos son una verdadera plaga.

La carne llega a venderse en los mercados a 2 mil intis mientras el pollo se cotiza a mil ochocientos. Las amas de casa se encuentran desconcertadas ante la espiral de alzas: un kilo de verduras limeñas supera los dos mil intis.

A las 9 y 15 de la noche se inició la séptima TELETON, por Amazónica de TV Canal 2. El objetivo es ayudar a los niños del Hogar Clínica San Juan de Dios.

SABADO, 3 de Diciembre

La Teletón organizada por el Comité de Damas del Hogar Clínica San Juan de Dios recauda más de un millón y medio de intis.



El regidor aprista Demetrio Hernández, afirma que el pasaje urbano para adulto es de 70 intis, superando un conflicto que se tenía con el Frente de Transportistas, quienes pedían un aumento de 80 intis.

LUNES, 5 de Diciembre

Más de mil trabajadores del PAIT (Programa del Ingreso Temporal) denuncian que están impagos y que lo más grave es que los tienen recorriendo casi todas las instancias de gobierno. Su sueldo es de sólo 8 mil intis mensuales. Denuncian que hay insensibilidad por parte de los funcionarios del PAIT.

Empleados Bancarios suspenden temporalmente la huelga nacional indefinida que están cumpliendo por espacio casi de dos semanas. Indicaron sus dirigentes en Loreto, que la suspensión era sólo transitoria, pues están realizando negociaciones directas con los Banqueros.

El Presidente de la CORDELOR, Ing. Leonardo Maldonado, afirma que con el conjunto de maquinaria pesada para carreteras, que se ha recibido, se dará un importante impulso a la carretera Iquitos-Nauta, pero precisó que esta maquinaria también será utilizada por el Municipio de Maynas a fin de atender necesidades de la población en sectores marginales. El valor de las maquinarias es de un millón de dólares.

MARTES, 6 de diciembre

Llega a Iquitos una delegación de productores de arroz de la provincia de Loreto, quienes denuncian que hasta la fecha, ECASA no cumple con pagarles las cosechas de arroz entregadas hace ya más de 45 días. Indican que de no ser atendidos en sus reclamos iniciarán un paro regional de protesta.

La Comisión de Patrimonio Monumental y el Instituto Nacional de Cultura, expresan su cuestionamiento a la labor de restauración que se está realizando, en la Municipalidad, sobre dos frescos del pintor loretano César Calvo. Manifiestan que el pintor Fernando Ríos debe acreditar la especialidad en restauración, de lo contrario se perdería esta importante obra que es patrimonio de la cultura Regional.



El ex-diputado Teddy Bendayán denuncia que el Municipio perdió definitivamente la guerra a la especulación, precisa que no se sanciona a los grandes mayoristas que son en última instancia quienes encarecen el costo de vida en la región.

Avicultores en quiebra. Venden sus pollos en plena vía pública a 500 intis la unidad, como un desesperado esfuerzo por tratar de recuperar su capital, cada pollo pesa menos de un kilo.

El empresario Aine Gómez, afirma que si sube el maíz, el precio del pollo en granja podría subir a I/. 1,700, pues hoy esta fundamental actividad está en grave crisis por el alto costo operativo y la falta de políticas definidas para impulsar este sector.

MIERCOLES, 7 de diciembre

Con desfile escolar, concluyen las celebraciones por el primer aniversario del Distrito de Punchana. Obras como la pavimentación de la avenida 28 de julio, están paralizadas desde hace ya más de dos meses generando un serio malestar a los habitantes de este distrito.

El Director Departamental de Educación, Prof. Nilo Zumaeta, afirma que el año escolar se clausurará en forma normal pues se han recuperado convenientemente las horas perdidas durante la prolongada huelga del SUTEP.

En la Iglesia de la Inmaculada (Punchana), se celebran matrimonios masivos en la festividad de La Purísima. Más de 20 parejas regularizan su situación.

JUEVES, 8 de diciembre

La Quinta-Región Militar, que preside el General de Brigada Federico Bouroncle Y. ofrece una conferencia de prensa en donde informa sobre las diversas actividades que cumple esta unidad del ejército peruano. Precisa que lo más importante en esta institución es el soldado, el cual está preparado convenientemente y equipado para defender a la patria tanto contra amenazas exteriores como del interior.

Los semáforos de nuestra ciudad están en completo abandono. Algunos funcionan por un solo lado y otros están sencillamente de adorno. El municipio hasta la fecha no logra repararlos o colocar sus respectivos focos.

Continúa lentamente la invasión de los terrenos que el río Amazonas ha dejado tras su retirada. Balsas y pequeñas chozas han surgido en toda la ribera sin que el municipio y la capitanía de puerto intervengan en este caso.

EL INGENIERO ALFREDO GANOZA

Pedro del Castillo B.

Estoy seguro que pocos –incluyendo a los apristas– saben quién fue el "Ingeniero Alfredo Ganoza". Eran los años de la clandestinidad del partido de Haya de la Torre y sus principales dirigentes tenían que esconderse bajo nombres supuestos a fin de burlar a sus perseguidores, especialmente cuanto tenían que operar dentro del territorio nacional. Es así cómo don Ramiro adopta el pseudónimo de Alfredo Ganoza", ocupación "Ingeniero" y con esta falsa identidad se moviliza a salto de mata por el sur cuando ingresa al país subrepticiamente tratando de contactarse y organizar a su gente.

"Como Alfredo Ganoza entré furtivamente al país para trabajar en lo del Frente Democrático Nacional que llevó a la Presidencia en 1945 a Bustamante y Rivero. El estaba de Embajador en La Paz y lo convencimos para que aceptara la candidatura presidencial. Yo vine por mar desde Panamá donde estaba deportado y con la ayuda de algunos amigos conseguí trabajo primereo en el Canal y después como profesor. Pero, antes de salir desterrado estuve preso en el Panóptico. Estando aquí perdí a mi hermano y no me permitieron asistir a su entierro. Durante mi destierro en Panamá perdí a mi esposa en Jauja. En 1928 vino ella con mis hijos a Lima donde vivimos en la calle Sandia 170 en una casita que hasta ahora existe". Como una película van pasando por su mente episodios dramáticos en la vida del viejo lider y entre pitadas a su inseparable cigarrillo negro y entre pequeños sorbos de café va privilegiando mi sana curiosidad.

–Supongo que estará escribiendo sus Memorias, don Ramiro...

–"Por allí las tengo comenzadas, aunque he pensado a veces no escribirlas porque podrían desmentir algunos hechos consignados en otras memorias ajenas... ¿Sabe Ud?, hay un compañero que me las quiere grabar a modo de conversación, sabiendo que eso de tener que escribirlas tiene sus bemoles..."

Escucharle referir y comentar episodios o anécdotas de su atormentada vida política o de nuestra tormentosa vida política nacional inspiraba una reverente atención y admiración que dejaba,



después, un mar de inquietudes acerca de su monumental calidad espiritual. ¡Increíble!, me decía, que este hombre que ha sufrido tanto en carne propia y en el de su familia, jamás haya deslizado, ni remotamente, una sola palabra injuriosa o agraviante contra quienes le hayan causado tanto dolor. Nadie que lo haya tratado podrá decir que alguna vez le escuchó alguna expresión hiriente para sus adversarios políticos, ni siquiera para quienes tanto daño le hicieron. No fue enemigo de nadie y a todos los trató con humildad, cortesía y generosidad. Francamente, una rara avis en este país de caníbales políticos, que explica el hondo pesar que causa su desaparición física.

"Alfredo Ganoza" tenía alma de artista lo que en parte explica su exquisita sensibilidad humana. En efecto, tenía una excepcional habilidad para hacer caricaturas que al contemplarlas sonreía dibujando en su rostro un gesto de niño travieso. Por razones de trabajo en comisiones solía frecuentar su oficina en el segundo piso del Senado donde siempre había motivos para terminar conversando sobre diversos temas. Estoy seguro que no escapaba al personal de su oficina y al de su entorno personal la especial deferencia que modestamente le guardaba a don Ramiro. Pero, también, no me cabe la menor duda que mi persona haya merecido comentarios de su parte. Y, digo esto, porque he advertido una muy especial consideración y estima de todos ellos hacia mi humilde persona. Tanto como la que él me prodigaba, generosamente.

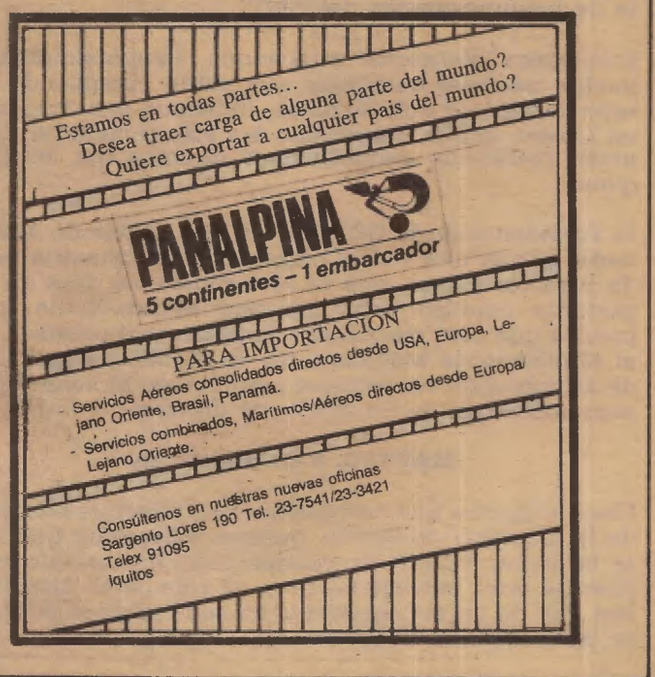
HACE MUCHOS AÑOS...

P. Silvino Treceño Rios...

Era por el año de 1935. Un 2 de febrero... En Iquitos un jurado calificador de las composiciones presentadas al concurso promovido por el Bureau Amazónico de Estudios Sociales y Literarios, para la canción carnavalesca, declara que ninguna reúne los requisitos contemplados en las bases, pero teniendo en consideración que es necesario fomentar el ambiente, la cultura musical, e inspirar aliento a las personas que han presentado trabajos, acordó por equidad declarar canción carnavalesca del año 1935, la composición denominada "MUSICA DE MEVA" correspondiente a doña Anita Victoria Edery Maldonado...

En el año de 1942 en este mismo dia y mes. En Iquitos el destacado músico Dn. César Estrella Ruiz, compone la marcha carnavalesca denominada "CARAVANA" cuya letra escribió el poeta Dn. Jorge Rúnciman Rivas Plata...

Era por el año de 1942... En el Salón de la Biblioteca Pública, se inaugura una exposición Etnográfica de propiedad particular de Dn. Raúl de los Ríos, conteniendo abundante y valiosísima colección de objetos de arte indígena de la región Amazónica, con motivo de la celebración del IV Centenario del descubrimiento del Río Amazonas...



amenidades

La Receta de Hoy



PICANTE DE HUEVOS

Ingredientes:
1 Tableta de Caldo de Gallina
1/2 Taza de cebolla picada
1 Cucharadita ajos molidos
1/4 Taza ají mirasol molido
6 Huevos duros
1 Taza de pan remojado en leche
1/2 Taza de queso rallado
6 Papas amarillas cocidas
1 Lata de leche evaporada

Preparación:
Freir la cebolla con los ajos y ají. Añadir el pan remojado en leche y la tableta de caldo de gallina, revolver unos minutos.
Agregar los huevos duros picados, las papas amarillas en trozos y añadir leche evaporada necesaria para que tenga la consistencia deseada.

TIMBUCHE DE LETRAS

PALABRAS REGIONALES (5)

	S	H	I	M	I	A	S	I	H	O	Y	N	D	A
Buchisapa	H	A	I	P	G	E	L	T	P	R	Y	C	N	Y
Angochupo	I	R	A	P	A	L	N	D	L	A	V	G	P	U
Shimi	R	U	V	I	Y	E	O	N	A	T	O	P	I	P
Pishtar	I	U	C	S	M	D	P	U	I	C	L	T	S	I
Shuyo	N	F	B	H	I	O	Y	U	H	S	U	A	U	S
Pichanga	G	N	E	T	F	A	H	U	K	M	S	E	I	U
Shimbillo	U	F	H	A	U	H	P	Ñ	P	U	F	C	A	B
Shiringuero	E	U	L	R	F	O	L	U	H	C	E	A	W	S
Pichicatero	R	H	I	O	R	E	T	A	C	I	H	C	I	P
Sipuya	O	R	M	P	I	C	H	A	N	G	A	D	V	Z
	G	A	N	L	P	T	S	B	U	C	H	R	T	Q
	O	S	C	Y	E	O	L	L	I	B	M	I	H	S
	B	U	C	H	I	S	A	P	A	E	G	U	L	Q

Puca y Tingo



dichos populares

TRAGAR EL PAQUETE

Durante mucho tiempo, los cigarros puros, en España, se expendían en mazos de seis unidades, desprovistos de toda envoltura, lo que permitía al consumidor examinar concienzudamente el producto antes de adquirirlo. Pero un buen día, la Compañía Arrendataria de Tabacos resolvió anular este sistema y ofrecer los cigarros guardados en estuches, que sólo a través de una pequeña abertura mostraban el contenido. La innovación causó no poco desagrado entre los fumadores, y a favor de ese malestar se puso de moda la frase **tragar el paquete**, con la que se daba a entender que al usuario no le quedaba otra alternativa que aceptar como bueno, aunque no lo fuese, el tabaco empaquetado. El dicho, así, no tardó en hacerse extensivo a toda forma de imposición arbitraria y abusiva, tal como hoy lo utilizamos.



JOAQUIN PLANAS MORELLI
Representaciones e Importaciones
Petrolube - Lubricantes y Grasas
Eternit - Canalón - Sábana Roja
Gran Onda - Teja Andina - Plancha
Panel y Tanques de Agua
Carretera de la Marina No. 1412

CADEMSA
CAMIONETAS NISSAN
4 X 4
Nacionales - Importadas
Yavarí 660 - Telf.: 23-2641

SALCHICHERIA
NAPOLITANA
Embutidos, Refrigerios
Artículos de primera necesidad
Ricardo Palma 219

Lima, 05 de Diciembre de 1988

R.P.
Joaquín García S.
Director del Semanario KANATARI

Nos es grato dirigirnos a Ud. para informarle que los que abajo firman somos jóvenes loretanos que radicamos en la ciudad de Lima por razones de estudio.

Preocupados por los distintos problemas que aquejan nuestra región, hemos decidido constituir una agrupación denominada TROCHA, Participación y Cambio; interesada en analizar la historia y realidad amazónica, para que mediante ese conocimiento podamos plantear alternativas de solución a los problemas regionales.

Más que la protesta irracional, nos interesa plantear propuestas coherentes, pues entendemos que la juventud tiene no sólo el derecho de exigir sino también el deber de elaborar y construir proyectos en bien de la comunidad.

Somos jóvenes, pero para lograr nuestros propósitos, es necesaria la participación decidida de la población, en especial de las personas adultas y las instituciones preocupadas por lograr el bien colectivo.

Comprendemos que esta tarea implica dedicación, preparación y sacrificio, pero además entendemos que el bienestar de la región exige esto y muchísimo más.

Conociendo su espíritu de colaboración y su interés por el progreso de la amazonía nos despedimos de Ud. con la esperanza de encontrarnos en la TROCHA que nos lleve al desarrollo.

Atentamente.

Jaime Vásquez V. Coordinador
Gustavo Vásquez V. Coordinador
Martín Mestanza Z. Secretario

Los laicos de Iquitos se pronuncian ante la crisis

Nos ha llegado un "pronunciamiento" firmado por grupos juveniles parroquiales, grupos universitarios y de profesionales que no nos ha sido posible publicar dada su extensión y por el momento de avanzada composición en que se encontraba este número al momento de recibirlo. Esperamos poder publicarlo en próxima oportunidad.

Los firmantes del documento analizan la crisis y las terribles consecuencias que acarrea, "el drama de los sectores más pobres de Iquitos" y el que las "aspiraciones de justicia y paz van alejándose". Rechazan esta situación, condenan la insensibilidad con que se ha mirado la crisis, que tiene raíces muy antiguas, con palabras tomadas de documentos de la Iglesia o de discursos papales, y piden la búsqueda de salidas eficaces.

Finalmente urgen a todos los cristianos a asumir responsabilidades en este momento.

XVII FESTIVALES DE NAVIDAD 1988

Organiza:
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA)

Canal 2 de Amazónica de Televisión

FESTIVAL DE CANCIONES NAVIDEÑAS

1. Se instruyen dos categorías:

a) **Coros Infantiles**, con un mínimo de 10 integrantes, de edad inferior a los 13 años.

b) **Cantantes Individuales, Conjuntos o Coros**, para cualquier cantante o grupo musical no incluido en el caso anterior.

2. Cada cantante habrá de interpretar en la primera fase por lo menos dos canciones.

3. Las canciones pueden ser originales o interpretaciones, considerándose de preferencia las CANCIONES NAVIDEÑAS CRISTIANAS que versen sobre temas humanos y amazónicos.

4. La inscripción de los concursantes se realizará en el CETA, (Putumayo 355) hasta el día 17 de diciembre a mediodía.

5. El sorteo para señalar el día que toca actuar a cada participante se hará el 19 a las 4 p.m. en el CETA.

6. El Festival tendrá una duración de tres días consecutivos: 21-22-23 de diciembre. Los dos primeros días competirán los participantes de cada una de las categorías, distribuidos en forma equitativa. De aquí serán seleccionados el 50% de cada categoría para la final que tendrá lugar el día 23. En la final cada concursante podrá interpretar un tema de su libre elección entre los que ha presentado en la semifinal.

7. El Festival de canciones se celebrará, en las fechas mencionadas, en el Set principal de Canal 2 de Amazónica de Televisión (Fitzcarrald 125) a las 7.30 de la noche en programación estelar. El Programa será transmitido por Radio Tigre pudiendo entrar en cadena otras emisoras.



Los premios serán los siguientes

	Categoría A	Categoría B
Primer premio	I/. 20.000.00	I/. 20,000.00
Segundo premio	10,000.00	10,000.00
Tercer premio	5,000.00	5,000.00
Canción más popular		5,500.00

FESTIVAL DE NACIMIENTOS Y/O ALTARES NAVIDEÑOS

1. Se establece dos categorías:

a) Parroquias, Grupos Juveniles o Instituciones o Comunidades de barrio o de calle.

b) Familias

2. Todos deberán ser originales y referentes a la realidad de la región amazónica.

3. La inscripción se realizará en el CETA (Putumayo 355) antes del día 22 a las 5 p.m. La visita del Jurado se realizará este mismo día a partir de las 7 p.m.

4. Los premios serán los siguientes:

	Categoría B	Categoría A
Primer premio	I/. 5,000.00	I/. 5,000.00
Segundo premio	I/. 3,000.00	I/. 3,000.00
Tercer premio		Mención Honrosa

FESTIVAL DE NARRACIONES NAVIDEÑAS

1. Podrán participar personas de cualquier sexo y edad.

2. El trabajo presentado deberá reunir las siguientes características:

- Tratar de temas navideños y amazónicos a la vez
- Tener una extensión máxima de 80 líneas, es decir 20 líneas por página, escrito a máquina a espacio y medio tamaño carta.
- Presentarlo en sobre cerrado con seudónimo y contraseña.
- Presentarlo antes del 20 de diciembre a mediodía en el CETA (Putumayo 355)

3. Los premios serán los siguientes;

Primer premio	I/. 20,000.00
Segundo premio	10,000.00
Tercer premio	Mención Honrosa