Estudios Teológicos
Biblioteca
Iquitos

KANATARI

semanario de actualidades

Año 21 - 23 de julio del 2006 - Nº 1140 - Tomo XXIII - Iquitos, Perú S/.1.00

Comienza la Fiesta





Editor

La verdad de las mentiras

Pág. 2317

La reserva del Paraíso

Central

Editorial

Y AHORA, ¿QUÉ?

Se cierra una y se abre otra etapa del Perú. De aquí para atrás, no mucho, pero algo queda. De aquí en adelante, la aventura de lo incierto. Sucede al Gobierno lo mismo que a quienes intentamos esta aventura, vieja aventura ya, de los Festivales del Libro: no sabemos la sorpresa que nos deparará cada año en que todo es nuevo, imprevisible.

Al seguir avanzando hacia el Perú profundo, ese Perú por cuya identidad lucharon nuestros antepasados, y, más específicamente, adentrarnos en la magia de los bosques, su fantástica biodiversidad, de navegar en la oscura corriente de sus ríos, repetimos la misma pregunta: ¿cómo será este proyecto nacional cuando se refiera a nosotros, lejanos, incomprensibles e incomprendidos por los grandes ejes que rigen a la sociedad peruana globalizada? ¿Qué podrá hacerse que no se haya hecho, que no sea extraer las riquezas, seguir siendo tierra de promisión de ambiciones inconfesables, y estar sometidos a los intereses de las grandes corporaciones del mundo? ¿Qué cosa será en la nueva etapa lo más conveniente para los casi tres millones de amazónicos que puedan significar un desarrollo alternativo? Dudamos que pueda haber un avance transformador más o menos señalado. Además, la historia anticentralista de Loreto es larga y copiosa, el partido aprista no ha sido el que ha ganado ni en la segunda vuelta los corazones y los votos de los charapas.

Sustentamos nuestra posición en los siguientes argumentos:

Los planes y programas para la región amazónica, y más especialmente para Loreto, concebidos desde la indomesticable homogeneidad de lo central, siempre entrarán en el más rotundo de los fracasos, al tocar una región cuya geografía alcanza más de 368.000 km2, sin que exista ni una sola vía, salvo el agua, que desahogue su insularidad, y está a una distancia de más de 700 kilómetros de la primera red de carreteras que le vincule al resto del país. No es posible competir con la producción tradicional ni incorporarnos a esa famosa «Sierra exportadora» de que habla la propuesta del Presidente García.

Sostenemos además que la diversidad de los ecosistemas, especies y genes, entendidos por encima de la perspectiva extractivista, serán la única salida para el futuro, un futuro que no surgirá como un milagro esplendoroso, sino que tendrá que pasar por etapas de vía crucis lentas y dolorosas para que sea posible. El ecoturismo puede ser la prioridad productiva más inmediata, pero es y será siempre insuficiente, sobre todo si la relación no se realiza a través de la gente, aunque conviene tener en cuenta que la masificación de los viajeros deja a su paso una estela de podredumbre y miseria mayor, como está existiendo en el Cuzco. No tenemos más que darnos una vuelta en una noche tropical por el boulevard, y comprobemos la cantidad de inocentes niños que transitan de un lado a otro perdidos en lo más sagrado y honesto de su dignidad de persona humana. Luego vendrían las famosas concesiones forestales, que harto debate y conflicto vienen generando, sobre todo cuando se tratan los temas del medio ambiente y de las comunidades indígenas o las reservas comunales. Y luego una infinidad de potencialidades económicas y sociales, aún por descubrir, pero que signifiquen desde el primer momento una conjunción de la producción y la distribución equitativa de lo producido.

No creemos que sea posible avanzar de modo distinto. Las cantidades que ingresan por concepto de canon y sobre canon en los últimos meses han alcanzado las cifras espectaculares de diez veces superiores a las de años anteriores. Los fines que están previstos en la ley de aplicación de este monto adicional suponen que deben ser invertidos en activar el desarrollo, pero entendiéndose lo que hoy entendemos por desarrollo humano, es decir, la capacidad para que los seres humanos que ocupamos esta región tengamos la dignidad de autodescubrirnos, incrementar nuestra capacidad de construcción de nosotros mismos y del universo que nos rodea. Dicho de otro modo: el conocimiento, primero el tradicional y luego el científico, es el único camino para conseguir un avance que constituya una base sólida, sobre la cual podamos hacer una serie de variaciones y adaptaciones en cada uno de los momentos de la historia.

El IIAP, la UNAP, y las demás instituciones que tengan que ver con la investigación han de tener esta concepción como objetivo predominante. Pero, participativo. Las promesas que se nos hicieron durante la campaña y las que han venido consolidándose hasta el día de hoy, siempre nos dejarán una perplejidad: y ahora, ¿qué? Por algo en otro editorial dijimos sin embozos: Qué más da. ❖

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita: CETA
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año 21 - 23 de julio del 2006 - Nº 1140
Tomo XXIII

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción
Luis Tafur

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez

Redactores:
Internacionales: Luis Tafur; **Unidad de Investigación:** Fernando Nájar, Javier Gutiérrez; **Educación:** Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Víctor Lozano; **Actuales y archivo:** Luis Tafur; **Libros:** Sofía Herrera; **Culturales:** Francisco Bardales; **Arquitectura y Urbanismo:** Alberto Ríos

Corresponsales:
Francia: José Carlos Rodríguez, Catherine Heymann
Venezuela: María Juan de García

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Jorge Arévalo, Máximo García, Francisco Bardales, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, César Ching, Alberto Pérez, Gino Ceccarelli, Luis Gutiérrez, Guillermo Flores, Rafael Urrunaga, Alvaro Reynoso

Elaboración de textos y diagramación: Alva Isern
Pre-prensa y Montaje: Rony Isern
Impresión: Madinson Flores
Compaginación: Tony Da Souza

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari

e-mail: cetaiq@amauta.rcp.net.pe
e-mail: kanatari@softhome.net

IQUITOS-PERU

PALABRA

Décimo Sexto Domingo del Tiempo Ordinario

Jr 23,1-6
Sal 22
Ef 2,13-18
Mc 6,30-34

Dice el texto de Marcos hoy que a Jeús le dio lástima de la multitud porque andaban como ovejas sin pastor. Los discípulos han llegado de su labor apostólica a contarle a Jesús todo lo que les había pasado, Jesús entonces los invita a descansar en un lugar apartado pero cuando llegan allí fue imposible porque una gran multitud ya estaba en el lugar esperándolos. Jesús comprendió que más urgente que comer y descansar era atender a la multitud.

Si Jeremías en su tiempo se queja de los guías políticos mucha más aguda es la situación en tiempos de Jesús. En la época de Jesús los jefes políticos y religiosos dispersaban cada vez más al pueblo. El régimen político, militar y económico impuesto por Roma era una carga que pesaba sobre el pueblo y que se hacía más gravosa porque había gente que le hacía el juego a los romanos, entre ellos los saduceos, que administraban el Templo. El rey y los cobradores de impuestos eran nombrados por Roma y las fuerzas militares romanas tenían su fortaleza junto al templo de Jerusalén. Esta situación además de oprimir ofendía la dignidad del pueblo. El régimen tributario era demasiado minucioso y había que cumplir con el diezmo para el templo. La situación económica era crítica.

La sociedad se encontraba dividida y se atomizaba cada vez más tratando de buscar solución al problema del momento, unos creían en la fuerza de las armas, otros se aislaban y vivían en forma independiente. Se esperaba una irrupción de Dios que pusiera fin a esta situación y diera oportunidad al pueblo de Israel. Por otro lado después de la reconstrucción del templo al regresar del exilio, las leyes de purificación dominaron la religión judía hasta convertirla en un simple cumplimiento de normas, actitud con la cual Jesús no está de acuerdo porque se ha desligado totalmente de la vida haciendo falta la práctica de la justicia, del amor y de la misericordia. En una situación de éstas hay más desorientación y desconcierto en el pueblo, por eso Jesús es la alternativa de Dios en ese momento. Muchos se encuentran marginados del templo, han sido desplazados de allí por no cumplir con las normas rituales de purificación, cuando oyen hablar a Jesús se sienten identificados con su enseñanza y con su práctica, descubren que no están tan lejos de los caminos de Dios, encuentran en él al pastor que en vez de dispersar, congrega y reúne. Por eso,



Iglesia

mientras los guías políticos y religiosos encuentran tiempo suficiente para descansar y comer, Jesús y los suyos tienen que inventar tiempo para satisfacer estas necesidades vitales. Marcos reconoce que Jesús, movido por la compasión de ver a la multitud que andaba como oveja sin pastor, se pone a enseñarles. Es la causa del Reino la que le consume su tiempo y su vida. Para esto ha venido, su pasión y su locura es el Reino, en otro pasaje del evangelio cuando María y los familiares de Jesús se enteran de que no les queda tiempo de comer por andar en los trabajos del Reino, vienen a buscarlo porque creen que se está enloqueciendo. Sólo quien ha andado en la vida motivado por una Causa entiende estas actitudes de Jesús, y no siente hambre ni fatiga por andar haciendo lo que le gusta y motiva. ❖

NOTICIAS

Benedicto XVI apoya la posición del G-8 ante la violencia en Oriente Medio

Benedicto XVI ha apoyado el comunicado emitido por el Grupo de los Ocho países más industrializados (G8) para acabar con el torbellino de la violencia en Oriente Medio y ha pedido a todos los creyentes que recen por la paz.

Al regresar este martes de una visita al Monasterio que se encuentra en el monte Gran San Bernardo, en los Alpes, el Papa respondió por sorpresa a una pregunta de los periodistas que le esperaban cerca del chalet en el que reside.

Uno de los reporteros le preguntó: «¿Qué debe hacer la comunidad internacional en esta situación cada vez más dramática?».

El Papa respondió: «Estoy totalmente de acuerdo con el comunicado del G-8. Me parece que indica el camino».

«No tengo nada que añadir, sino la importancia de la oración para que Dios nos ayude y nos otorgue la paz», añadió el Papa según refiere uno de los presentes, Salvatore Mazza, enviado especial del diario italiano «Avvenire».

La declaración aprobada el 16 de julio por los líderes del G8, reunidos en San Petersburgo (Rusia), pide a Israel, los palestinos y la milicia de Hizbulá que suspendan sus operaciones armadas y que liberen a los soldados capturados y a los ministros y parlamentarios palestinos detenidos.

Al rezar este domingo el Ángelus, en la localidad en la que pasa estos días de desacanso, Les Combes (en Introd, Valle de Aosta), el Santo Padre consideró que «en el origen de estas oposiciones despiadadas hay, lamentablemente, situaciones objetivas de violación del derecho y de la justicia».

«Pero ni los actos terroristas ni las represalias, sobre todo cuando existen trágicas consecuencias para la población civil, pueden justificarse», aseguró.

«Por caminos así –como la amarga experiencia demuestra— no se llega a resultados positivos», recordó Benedicto XVI. ❖

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 24 de Julio
Miq 6,1-4.6-8; Sal 49; Mt 12,38-42

Martes 25 de Julio
Hch 4,33;5,12.27-33;12,2; Sal 66; 2 Cor 4,7-11; Mt 20,20-28

Miércoles 26 de julio
Jr 1,1.4-10; Sal 70; Mt 13, 1-9

Jueves 27 de Julio
Jr 2,1-3.7-8.12-13; Sal 35; Mt 13, 10-17

Viernes 28 de julio
Jr 3,14-17; Sal Jr 31,10-12 ab. 13; Mt 13,18-23

Sábado 29 de julio
Jr 7,1-11; Sal 83; Mt 13, 24-30. ❖

A VUELO DE RONSAPA

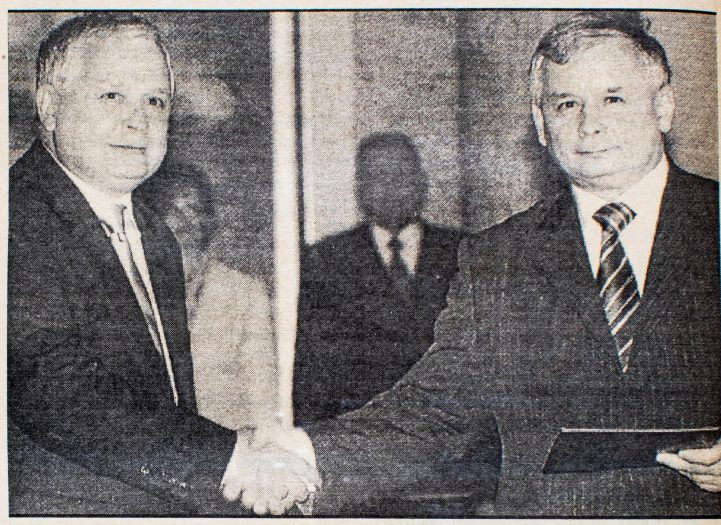
INÉDITO SUCESO EN POLONIA: HERMANO GEMELO DEL PRESIDENTE JURA COMO PRIMER MINISTRO. Los hermanos Jaroslaw y Lech Kaczynski hacen historia en Polonia, no sólo por ser gemelos sino por ser los hombres más poderosos del país, políticamente hablando. El primero de los nombrados juró como Primer Ministro ante el segundo que es, a su vez, Presidente de la República. Los analistas consideran que esta situación, por lo inédita y única en el mundo, puede tener efectos sobre la credibilidad de la democracia en este otro país ex comunista si el poder está centralizado en las manos de dos gemelos de 57 años de edad. La prensa del viejo continente también recoge las reservas de los líderes gobernantes de la Unión Europea: «Han hecho realidad el panorama que temían tanto la oposición como la comunidad internacional», manifiestan.

400 MUERTOS Y MÁS DE VEINTE MIL DESPLAZADOS DEJA TSUNAMI EN LA ISLA DE JAVA. La fuerza de la naturaleza volvió a golpear Indonesia, esta vez en Java, una de las islas más pobladas. Un tsunami azotó varios poblados y dejó centenares de muertos. El terremoto marino ocurrió el domingo en la madrugada a 40 kilómetros de profundidad en el suroeste de Java con una magnitud de 7.7 en la escala de Richter, levantando gigantescas olas de más de 20 metros de altura que arrasaron poblados y centros turísticos ubicados a lo largo de la costa de la isla de Java. Es el segundo tsunami en menos de dos años que ocurre en dicha zona. En el 2004 desaparecieron 230 mil personas.

ISRAEL RESPONDE CON BOMBARDEO INDISCRIMINADO A LAS AMENAZAS DE EXTERMINIO DECRETADA POR HEZBOLÁ. Se desató el infierno: tropas, aviones, barcos y misiles del Estado hebreo caen indiscriminadamente sobre varias ciudades del Líbano, especialmente en Beirut, la castigada capital, de la cual vienen siendo evacuados miles de extranjeros en convoyes por sus respectivas embajadas hacia Jordania o Siria. Es así como Israel ha desatado una fenomenal ofensiva contra dicho país al que acusa de proteger y dar cabida al grupo fundamentalista Hezbolá que ha amenazado con el exterminio a Israel. La ONU ha resuelto enviar tropas de paz a la brevedad.

PYONGYANG RECHAZA RESOLUCIÓN CONDENATORIA DE NACIONES UNIDAS POR DISPARO DE MISILES NUCLEARES. Corea del Norte rechazó una resolución del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas que sanciona al país comunista por una serie de pruebas recientes con misiles y la calificó de preludio de una nueva guerra coreana. Pyongyang anunció que fortalecerá su guerra disuasiva para autodefensa, una frase generalmente usada para referirse al programa de armas nucleares del país. Estados Unidos advirtió sobre estas medidas contra Corea del Norte si se sigue negando a participar en las negociaciones internacionales de su programa nuclear, que ha boicoteado durante más de ocho meses.

CUMBRE DEL G-8 PIDE MODERACIÓN A ISRAEL PERO SIN CONDENAR EL BOMBARDEO CONTRA BEIRUT. Los líderes de los 8 países más industrializados del mundo insistieron en prevenir que la escalada de violencia entre Israel y el grupo Hezbolá en el Líbano puede desencadenar una guerra abierta entre el Estado hebreo y los países árabes. Si bien es cierto, la cumbre pidió moderación al gobierno israelí para que tenga en cuenta las consecuencias de sus actos, sin embargo no apoyó una resolución llamando al cese al fuego, alegando que ello debe ir acompañado por limitaciones a Hezbolá, Hamas, Irán y Siria. ❖



Los hermanos gemelos Kaczynski, Presidente y Primer Ministro de Polonia, caso único y extraordinario en el mundo, despierta inquietudes en la Unión Europea.

De otros Mundos

Bajo la Jaima: Cuentos populares del Sahara

Fernando Pinto Cebrián
Antonio Jiménez Trigueros

Los dos recopiladores, Antonio Jiménez y Fernando Pinto, que además ha hecho las ilustraciones, han recogido 101 cuentos de la tradición oral que presentan a los lectores con pequeños toques literarios, a fin de que puedan ser leídos como historias. Cuentos breves, algunos son apenas escenas que reflejan la vida en el desierto y todo lo que les rodea, con los que los lectores pueden apreciar valores de su cultura como el ingenio o la valentía de sus mujeres. Los animales son presentados de manera valiosa en los cuentos realistas, como el asno que parece ser muy valioso o el erizo, apreciado por su inteligencia; y otros animales, más exóticos en su cultura, como el león, el elefante, el canario o el chacal, se utilizan para dar forma a las fábulas de corte tradicional, donde se advierte de los peligros de la avaricia. Hay cuentos que recuerdan las tradiciones occidentales, como el chacal y su vestido invisible, que el lector relacionará enseguida con el cuento «El traje nuevo del emperador». Los malos y los injustos pierden, y hay muchos cuentos donde se habla de la escasez de alimentos, o donde la comida tiene un rol principal. Muy divertidos resultan los cuentos de Yoja, el personaje bobo y pícaro que toda tradición tiene. ❖

IDENTIDAD NACIONAL Y VALORES

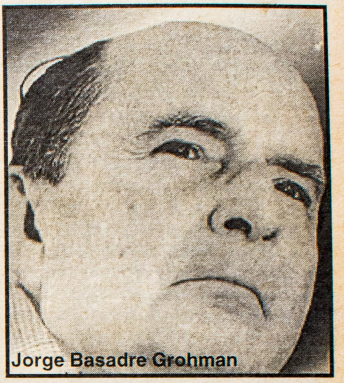
Hno. Víctor Lozano

Antiguamente decir Perú era sinónimo de riqueza. «Vales un Perú» era un piropo sinónimo de exhuberancia y feracidad. La cornucopia de la abundancia aún figura en nuestro escudo como signo de lo ubérrimo y, sin embargo, hoy el Perú yace desangrado por sus propias contradicciones internas, por su falta de norte. Somos un país que aún no termina de encontrar su vertebralidad. Daría la impresión que lo único que nos une es el fútbol cuando alguna vez ganamos y las fobias ante nuestros vecinos.

Tenemos cosas muy positivas ciertamente, pero son más aquellas que laceran profundamente nuestra dignidad de pueblo. Nuestros problemas no tienen nada que ver con la diversidad cultural, lingüística o geográfica. No tenemos problemas de lenguas, de razas, de culturas, de recursos, de geografía. No. La única explicación a nuestra progresiva caída como país, está en **los condicionamientos mentales de nuestra población** mayoritaria, que se expresan en **comportamientos y actitudes nefastos** para sí, nefastos para los demás.

Los habitantes de los países desarrollados no son más inteligentes que los de nuestras costas, selvas o serranías. La única diferencia estriba en que practican actitudes positivas que han llegado a ser parte de su diario vivir y actuar, como son el orden, la puntualidad, la limpieza, la responsabilidad, la honradez, el respeto, el amor al trabajo, el afán por el ahorro... y nosotros, por el contrario, no.

Nuestra idea del desarrollo es exógena. Siempre estamos esperando un líder, un caudillo, una suerte de milagro que nos saque de nuestra pobreza de golpe y sin esfuerzo. Esto se traduce de muchas formas: esperamos que el gobierno nos dé, esperamos que San Martín de Porras obre un milagro, esperamos que el partido, el compadre, cáritas, la suerte, la tinka, en fin, alguien que no sea yo, baje su mano y descargue mágicamente su dádiva llenando nuestros bolsillos. Esperamos sentados que el desarrollo caiga sobre nosotros como un rocío del cielo y no queremos darnos cuenta que el desarrollo es fruto del trabajo, del ansia de superación personal, de la tarea hecha en equipo. No queremos darnos cuenta que el desarrollo va unido, como la piel a la carne,



Jorge Basadre Grohman

☞ *Pasa a la pág. 2316*

Los retos de Alan García

Francisco Bardales

Algunos indicios nos señalan que el nuevo gobierno de Alan García no será peor que el primero. Ha tratado al menos de meditar algunos aspectos que en la vorágine de su transmisión de mando de 1985 le hubieran importado muy poco, como la conformación de un gabinete ministerial pluralista-equilibrado o el compromiso de mantener los lineamientos principales de una política económica moderada.

Una cosa es lanzar críticas destempladas al modelo gubernamental cuando se ve el partido desde la tribuna VIP -como claramente acometió García en la campaña electoral- y otra, muy distinta, jugar su propio partido con las reglas ya marcadas en el césped sintético. El presidente electo sabe que Alejandro Toledo no lo hizo mal en ese aspecto, aún cuando muchos de sus planes y proyectos quedaron varados en el camino, afectados por su impopularidad o por su inconsistencia práctica y/o material.

García no es un político improvisado



(aún cuando sea un estadista poco riguroso y la mayoría de veces incoherente). Sabe que le va a tocar un escenario relativamente calmado en el aspecto macroeconómico, pero va a tener que lidiar con el escenario social. No se descarta un clima de turbulencia, azuzado básicamente por las fuerzas políticas radicales, pero también por la población que ahora siente que está en el deber de exigirle a alguien que cometió una catástrofe mayúscula los costos que significa darle una nueva oportunidad. García no disfrutará la fugaz luna de miel de Toledo, mucho menos la de Valentín Paniagua. Desde el saque, jugará en un terreno que conoce bien, pero cuya composición ha cambiado radicalmente su estado de ánimo.

☞ *Pasa a la pág. 2317*

Viene de la pág. 2315

Desde la historia

ARNALDO PANAIFO TEIXEIRA

Luis Tafur Rengifo

Nació en Iquitos en 1948. Estudió en el Instituto Superior de Periodismo «Jaime Bauzate y Meza» de Lima, graduándose en 1972. Al año siguiente se graduó de Perito Forestal en la Universidad Amazónica. Escribe poesía desde temprana edad y como narrador en la década del sesenta, pero es recién en 1974 que participa en el Concurso de Leyendas Navideñas organizado por la Oficina Regional de Educación Católica y obtiene el 2do. premio por su narración *La navidad de José Manuel*. En 1975 es merecedor de una mención honrosa en los V Juegos Florales de la Universidad de Piura, por el relato *Shapiama, el curandero*. En 1978 es galardonado con la medalla de oro «Alfonsina Storni», en el Concurso Internacional de Poesía organizado por la Fundación Givre de Buenos Aires.

En 1985 obtiene el 2do. Premio en la IV Bienal de Cuento del Premio COPE, organizado por Petróleos del Perú con el cuento *Julia Zumba, la nodriza reina*. En los años siguientes continúa publicando una serie de relatos como *El ocaso de Ulderico el multiforme* (1986) y «El parpadeo insomne» (1987), a la vez que va adoptando posiciones radicales no sólo en el ámbito literario sino también en el político que lo lleva a desarrollar actitudes contestatarias contra el sistema social imperante. En 1991 se hace acreedor al primer premio de los Juegos Florales de la Universidad de la Amazonía y con el cuento *Piñón a babor* obtiene mención honrosa en el Primer Concurso Internacional de Cuento «José María Arguedas» organizado por la Izquierda Unida de Francia. A partir de allí comienza a publicar la saga de *Fasanando* y cuentos infantiles, falleciendo en Iquitos en el año 2005. ◆

a un comportamiento ético, es decir, va unido a la honradez, a la justicia, al trabajo. A un código ético como siempre ha sido.

Esperamos milagros, pero esperamos en vano. El desarrollo en endógeno y no exógeno. Es decir, depende de nosotros, de nuestras actitudes, de nuestros comportamientos, de nuestra fuerza voluntad, de nuestra tenacidad y constancia, de nuestro trabajo cotidiano. El Perú hoy es el vivo reflejo de una vaca a la que todo el mundo ordeña y a la que nadie se interesa por alimentar. Debemos ligar nuestro subdesarrollo a nuestros comportamientos presentes y no buscar justificaciones en el pasado, justificaciones que a nadie convencen.

El Perú está como está porque en lugar de poner el pie sobre el acelerador ponemos el pie sobre el freno. Al Perú le frenan y le venden sus políticos cuando prometen y no cumplen. Le frenan sus políticos cuando saquean los bienes del estado, cuando legislan para los ricos, en lugar de para todos, cuando venden el país a trocitos con tal de sacarle ventajas personales. Cuando su horizonte de trabajo no va más allá de las próximas elecciones esperando atornillarse en el sillón. Le frenan sus militares cuando negocian con el poder para conseguir prebendas personales. Le frenan sus policías cuando transan por una coima o se asocian para delinquir ellos mismos. Le frenan sus maestros cuando le dedican a la niñez la mitad de la horas lectivas normadas, cuando basados en la pobreza del sueldo le niegan a sus propios hijos el derecho a una educación de calidad. Le frenan los fanáticos que se agrupan para aterrorizar, matar y destruir, esperando conquistar el poder para repartir y democratizar la pobreza. Le frenan finalmente sus ciudadanos cuando no pagan los impuestos, cuando no espetan las leyes que son para el bien de todos, cuando hacen el trabajo con desidia o mediocridad.

¿Hay esperanza para el Perú? Yo creo que sí. Lo dijo Jorge Basadre. El Perú es problema, ciertamente, pero también es posibilidad. Depende mucho de nosotros, depende de las jóvenes generaciones. Tenemos muchos problemas pero es fuerte nuestra ansia de sobrevivir y de salir adelante. Somos un pueblo noble, de madera muy antigua, surcado por mil avatares, cruzado por miles de años de historia, de historias, de pueblos, de culturas que han dejado huellas increíbles en la piel del Perú. No somos de ayer. Nuestra tierra es sagrada. Donde uno escarba encuentra vestigios, de pueblos, de culturas, de naciones. Por eso el Perú siempre será más grande que sus problemas; su gente es maravillosa en el arte de sobrevivir, de recrear. Por eso es posibilidad. La educación es vital para hacer viable un Perú de posibilidades, para emerger de un Perú de puro problemas.



Miguel Grau Seminario

Educar, sí y sobre todo educar en valores, que es lo mismo que educar. Porque son los valores los que enseñan al individuo a comportarse como gente. A salir del vicio, a huir de la mediocridad, a vencer el egoísmo, a propiciar el respeto, a mar la superación. El valor es la convicción razonada y firme de que algo es bueno o malo, de que nos conviene o no. Los valores, reflejan la personalidad de los individuos y son la expresión de su tono moral, cultural,. afectivo y social, marcado por la familia, la escuela y la sociedad.

La educación tiene por objeto, elevar, engrandecer, robustecer... y esto es lo que realmente necesita el Perú para salir de su crónica debilidad espiritual. Los valores permiten definir con claridad los objetivo de la vida. Nos ayudan a aceptarnos como somos y cambiar. Nos ayudan a estimarnos, a vencer nuestro ancestral complejo de inferioridad, nos dan el sentido de nuestra vida y facilitan las relaciones maduras en pro de un proyecto común para nuestro país, en pro de su vertebralidad. El Perú será posibilidad cuando cambie esos comportamientos nefastos.

La supervivencia del Proyecto Histórico del Perú como nación de hombres libres, viviendo en justicia y en igualdad, hoy más que nunca está en juego. No sólo son el terrorismo y el narcotráfico los que hacen tambalear la estabilidad democrática y la continuidad de las instituciones del estado, es sobre todo la corrupción, que con sus tentáculos invade e infesta todos los rincones de la vida presentes en nuestras actitudes cotidianas; es el individualismo y la filosofía del sálvese quien pueda, los que cada vez reducen más los espacios de convivencia y solidaridad y ponen en peligro la supervivencia de la sociedad.

El Perú no se muere, se suicida, y la inyecciones de capital no la curarán mientras no se desintoxiquen las mentalidades, mientras no se sitúen los individuos antes sus propias responsabilidades. Somos un pueblo con mentalidad adolescente, inmediatista, presentista. La solución está en cambiar o en seguir languideciendo como el enfermo crónico. Por eso nos dijeron nuestros obispos: Perú, escoge la vida y vivirás. Utilicemos nuestra inteligencia y nuestra libertad para elegir el bien, la vida, y definitivamente, cambiarán los tiempos.

LECTORES POR DECRETO, LA VERDAD DE LAS MENTIRAS

César Ching Ruiz.

Hace buen rato que se sabía una verdad ocultada por marañas de mentiras: Se leía menos o casi nada y por ende, la comprensión lectora había tocado fondo en todos los niveles de estudios. Abrumados por los bajos resultados, el Ministerio de Educación emitió una ordenanza para enmendar la falencia, obligando a los estudiantes a leer una determinada cantidad de libros.

Confieso mi escepticismo sobre esta medida. «Lo falto no se cuenta y lo torcido no se endereza» dicen las abuelitas. El amor por los libros como el buen arte (la literatura lo es) no viene por una orden, viene de abajo, desde la familia, desde una maestra(o) y quizás... desde las autoridades. El desamor del ex -presidente Fujimori por los libros era manifiesto, Toledo, menos. Por eso, la cultura nunca fue objeto de interés político. Las consecuencias de tamaño desinterés se pagan. Leemos para imaginar, para aprender cómo respira el mundo, a veces para descubrir que el mundo no respira como imaginábamos, sino de otra manera. Todos somos a cada instante, otros. Si no supiéramos leer, tampoco sabríamos pensar, dice el escritor Tomás Eloy Martínez.

El libro no sería posible sin antecesores, los narradores orales, esos inmensos contadores que al calor del fuego, durante el descanso, intentan ser otro, por estar en otros, de asumir un destino ajeno, que a la vez educa. Un conocimiento colectivo que va día tras día, apareciendo y desapareciendo personajes y la historia sigue. Una virtud vigente en los pueblos indígenas que amenaza perderse. En otro lugar, más antiguo, desde las cavernas, desde ahí a las discusiones en el ágora griego a los escribas egipcios, desde los manuscritos de los monjes en el medioevo hasta los tipos móviles de Gutenberg. Todos, desde la noche de los tiempos, alega Vargas Llosa han acompañado la marcha de la historia verdadera añadiéndole una historia fingida, inventada, indispensable para hacer grata, o menos ingrata, la vida de los seres humanos. Muchas culturas fueron creadas en torno a un libro sacramental: el Pentateuco, la Torah, los Evangelios, el Shu y el Yi de Confucio, el Buddhavacana canónico de los budistas, el Chilam Balam de los mayas y el Popol Vuh de los quichés.



La sucesión de lecturas que marcan la vida es numerosa, una soñada ficción científica, ahora realidad con Julio Verne, las caballerescas aventuras con el Quijote por un ideal, las tragedias con Edipo rey de Sófocles y las de Shakespeare, los poemas de Neruda y Vallejo, la selva de Fasanando con Panaifo y Sangama con Hernández. Interminable. Contra Proust, un tiempo nada perdido.

En los momentos actuales, cierto es, con una economía reducida de muchas familias, se tiende a lo mínimo indispensable, en materia de comunicación, no un libro si un televisor. El adelanto tecnológico ha puesto como nunca la información a la mano pero también lo ha segmentado y amenaza homogenizarlo. Más allá de lo que se cree, el internet, irónicamente, esta obligando a la leer, por eso -y aquí concuerdan los escritores- la madre de las batallas debe darse en tiempos de globalización no para encontrar lectores o para crearlos, sino para que los medios informativos no los deseduque. Lo hemos dicho, la cultura se ha «magalizado», nuestra prensa escrita y radial se ha teñido de amarillo. Se privilegia lo farandulero, la discusión frívola, no es necesario pensar. En vez de debatirse ideas, se hablan o se escribe actos de viveza.

Viene de la pág. 2315

Obviamente, más allá de todos los escándalos y las omisiones que el saliente gobierno dejó pasar, García sabe también que la valla con que se le medirá en comparación con su antecesor es alta (de ahí que Toledo esté dejando el mandato con la mayor popularidad que ha tenido un presidente peruano en casi cuatro décadas). Y hay cosas que no pueden ser desmontadas, por más que sean asociadas políticamente con intereses ajenos, tales como los programas Techo Propio, Mivivienda o la firma del TLC con Estados Unidos (medidas que algún momento pasaron por controvertidas, pero cuya necesidad y popularidad hacen palidecer a los agitadores violentintas aupados dentro de la pandilla-horda-partido de Ollanta Humala).

En líneas generales, desconfío mucho de lo que pueda hacer García y su partido a favor de la sanidad económica del país. Tenemos la infame experiencia de los ochenta y una larga tradición de clientelismo y sectarismo que no desaparecen de la noche a la mañana. Sin embargo, hay que estar seguros también que esta vez el humor de la opinión pública no va a ser flemático ni muy comprensivo. El APRA recibe un país más o menos enrumbado, al cual debe reactivar y dotar de institucionalización, de justicia constante de condiciones de salud y educación dignas y una bonanza que se refleje en la mesa popular. El nuevo presidente, en ese sentido, está condenado a no errar.

PARQUE NACIONAL DEL MANU, UNA REALIDAD CERCANA AL PARAÍSO

Róger Rumrrill
Fotos exclusivas para KANATARI de Jeff Bivens

A las cinco de la tarde en una trocha del bosque primario en el Parque Nacional del Manu no pasa un solo rayo de sol. Gigantes cedros, caobas, tornillos y shihuahuacos forman un dosel compacto a 20 metros de altura. Abajo, el bosque umbroso parece un parque.

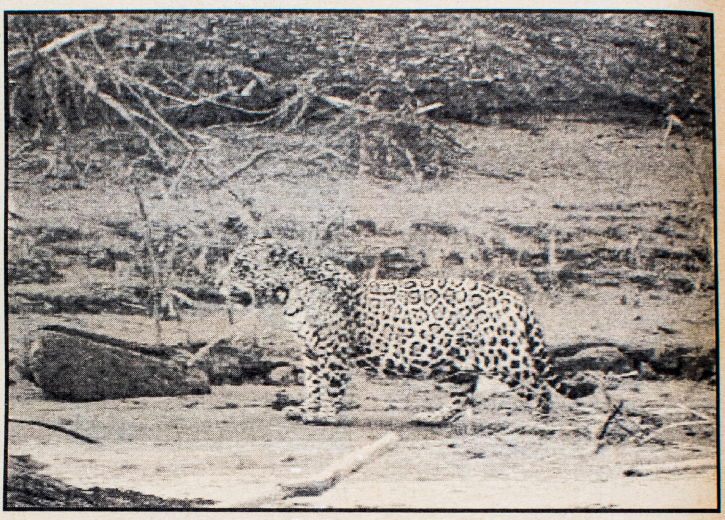
Caminamos en silencio por esa trocha, ubicada exactamente frente al puesto de vigilancia (PV) de Paquitza, cruzando el río Manu. De repente el guardaparque que encabeza la fila india se detiene, nos mira y con los dedos en la boca nos dice que nos quedemos en silencio. Un silencio lleno de secretos rumores y sonidos que se quiebra ruidosamente por el castañeteo de decenas y centenares de colmillos que se entrechocan furiosos y amenazantes.

—Es una manada de huanganas muy enojadas porque un otorongo las persigue. Serán como 200—, susurra , mirándonos.

Un acre olor inunda el bosque y el perfume de las zangapilla se hace trizas en nuestras pituitarias. El guardaparque quiere seguir avanzando por la ahora ruidosa trocha, pero Ninoska, la bióloga del Parque que nos acompaña, que ha visto nuestros rostros sudorosos, nerviosos y pálidos, dice:

—Nos pueden atacar. Están furiosas. Regremos-, y la fila india integrada por el guardaparque, Ninoska, Jeff, Carla, Taylor, Linda y este cronista da media vuelta y emprende la retirada.

Ese mismo día, a media mañana, mientras surcamos el río Manu sembrado de palizadas, observamos en las playas, asoleándose, decenas de lagartos negros y blancos, familias de ronsocos chapaleando en las aguas tibias del río, una familia de cotomonos con un jefe que con su mirada curiosa y severa parece que nos quisera decir «y ustedes que tipos de monos son porque es la primera vez que los veo por aquí». Como si todo ese milagro de la naturaleza no fuera suficiente, al día siguiente, de bajada rumbo al pueblo de «Boca Manu», en la desembocadura del Manu en el río Madre de Dios, el equipo avistó un otorongo, posiblemente una hembra, fotografiada por Jeff Bivens, foto que «Kanatari» está publicando en exclusividad.



Probablemente el Parque Nacional del Manu sea uno de los pocos lugares en la cuenca amazónica donde todavía es posible ver caminando apaciblemente en las playas, a un hermoso ejemplar de otorongo (Pantera onca)

El Parque Nacional del Manu es, quizás, por el Arca de Noé de sus playas donde retozan mamíferos, reptiles y multitud de aves, por sus inmensos e intocados rodales de cedro, por sus indígenas no contactados que a veces pueden ser furtivamente observados colectando huevos de tortugas en las playas, inocentes en su desnudez natural como en el primer día de la creación, lo más parecido y cercano a la visión y percepción del bíblico paraíso terrenal. Un paraíso que, como todos los paraísos reales e imaginarios, que como nuestras propias utopías, están bajo amenaza.

Banco genético y patrimonio de la humanidad

El Parque Nacional del Manu, con una superficie de 1 millón, 881 mil hectáreas, es el segundo en superficie en el Perú después del Parque Nacional Alto Purús y uno de los primeros en el mundo por su megadiversidad y por esta razón declarado por la UNESCO Reserva de la Biósfera y Patrimonio de la Humanidad, en 1987.

El Parque, de acuerdo a su reciente Plan de Manejo, contiene más de 3,500 especies de plantas registradas, buena parte de ellas aún no identificadas. El catálogo de la fauna del Manu es impresionante: 160 especies de mamíferos, un poco más de 800 especies de aves, 140 especies de anfibios, 50 especies de serpientes, 40 de lagartijas, 6 de tortugas, 3 de caimanes y 210 especies de peces.

Pero la flora y la fauna no es la única riqueza del Manu. También tiene una enorme patrimonio cultural y humano conformado por las poblaciones indígenas principalmente machigüenga, que habitan al interior del Parque en las Comunidades de Tayacomé y Yomibato y grupos de indígenas en aislamiento voluntario que se desplazan en los inmensos bosques del Parque siguiendo los

ciclos biológicos de la naturaleza para su supervivencia.

El Parque Nacional del Manu, como pocos en el mundo, alberga en su ámbito una enorme diversidad de ecosistemas, desde pastizales de puna por encima de los 4 mil metros de altura sobre el nivel del mar, pasando por bosques tropicales lluviosos, hasta los bosques de neblina y montamos. Todo este universo regado y atravesado por un complejo sistema hidrográfico donde el río Manu, afluente del río Madre de Dios, es una subcuenca especie de matriz nutricia de este paraíso de la naturaleza.

En el balcón cósmico de «Tres Cruces»

Un viajero inglés del siglo XIX imaginaba la maravilla que sería para el hombre del futuro mirar el bosque amazónico desde las alturas, experiencia que ahora es posible desde los puentes colgantes de «Explornapo» en el río Sucusari, afluente del Napo, y desde las barbacoas que los científicos construyen en las altas ramas de los árboles para estudiar la fauna de invertebrados.

Esa misma maravilla se experimenta mirar la Amazonía y los bosques del Manu desde el balcón cósmico de «Tres Cruces», desde más de 4 mil metros de altura sobre el nivel del mar.

Para vivir esa experiencia, pernoctamos la noche del 22 de junio en la ciudad de Paucartambo, luego, a las dos de la madrugada partimos con dirección a «Tres Cruces» para mirar los tres soles amazónicos que asoman al amanecer del día 23, como un fenómeno de la refracción de la luz solar con el vaho que sube, al amanecer, del universo potámico del bosque amazónico.

El espectáculo cósmico es realmente indescriptible. Pese a que la ilusión óptica es breve y fugaz, porque un viento glacial cordillerano ha hecho subir rapidamente la niebla de los bosques, el resplandor solar y las figuras estelares que forma la niebla, dan la impresión que vivimos el primer día de la creación, que somos testigos y espectadores privilegiados del alba del mundo.



Limonal, a orillas del río Manu, es uno de los Puestos de Vigilancia (PV) en el ámbito del Parque Nacional del Manu, de casi dos millones de Km2. y uno de los bancos genéticos más importantes del Planeta. En la foto, de derecha a izquierda: Jeff Bivens y su hijo Taylor, acompañado del equipo de guardaparques ; al extremo izquierdo, Linda Rumrrill y su hija Carla (esposa de Bivens)

Desde las alturas de «Tres Cruces» y Acjanaco, donde empieza el Parque, empezamos a descender casi en picada por el bosque de neblina, el habitat del Gallito de las Rocas y la Taruca hasta caer en sólo cuatro horas en el pueblo cusqueño de Pilcopata, ya en el llano amazónico, una pequeña ciudad poblada mayormente por colonos andinos, en la zona de amortiguamiento del Parque. De allí, por trochas carrozables sobre el lecho de los ríos secos en este verano amazónico avanzamos hasta Salvación, la capital de la provincia del Manu, en territorio de la Región Madre de Dios y de allí, en una hora más en una camioneta que salta sobre las piedras del camino, llegamos al puerto de Santa Cruz, donde se ha instalado un confortable PV. De allí tenemos que navegar 8 horas hasta Boca Manu.

El río Alto Madre de Dios es un río endiablado en el verano. Parece una escalera de agua encrespada descendiendo sobre bancos de arena y piedras. En un río así, sólo los motoristas indígenas Machigüenga son capaces de hacer llegar a buen puerto a las canoas y los botes. Sólo ellos conocen no sólo el curso y el canal secreto e invisible de este río, sino también sus trampas y sus caprichos. Sus caprichos, como todos los ríos jóvenes de la Amazonía, meándricos, cambiantes, movedizos y poderosos. Ocho horas después de nuestra partida de Santa Cruz y luego de una breve parada en el PV de Pusanga, Andrés Sapona, nuestro motorista Machigüenga, acodera el bote en el puerto de «Boca Manu».

En «Boca Manu» también desembocan los problemas del Manu

«Boca Manu» es un pueblecillo ubicado, como dice su nombre, en la boca del Manu, habitado por 40 familias, la mitad de ellas migrantes andinos y la otra mitad pucallpinos. Uno de los vecinos más antiguos es don Manuel Moreno Moreno, un pucallpino que llegó a la zona en 1954, en un viaje épico de 2 meses surcando el Ucayali con rumbo a Atalaya y de allí hasta la boca del Urubamba, luego tramontó el Mishagua, cruzó el famoso varadero de Fitztcarrald y enrumbó por el Cashpajali con dirección al Alto Manu, tanganeando finalmente hasta la boca. Toda esta odisea que casi le cuesta la vida sólo para cazar y comprar pieles de tigre, de tigrillo y nutria durante el «boom» de las pieles de animales silvestres que, felizmente, concluyó casi



Taricayas (Podocnemis unifilis) tomando el sol veraniego en el río Manu.



Gigantesca Lupuna (Ceiba sp.) en el bosque del Manu. El autor de este reportaje, Róger Rumrrill intenta medir sus descomunales dimensiones.

abruptamente en la región cuando se creó el Parque Nacional del Manu el 29 de mayo de 1973. Tanto Moreno como otros pucallpinos tuvieron tiempo, entre 1954 y 1973, de hacer su agosto con la fauna paradisíaca del Manu.

Hoy, Moreno y sus coterráneos atrapados para siempre en las fauces del Manu, se dedican a construir botes con los troncos de cedro que arrastra el río en el invierno y que atrapan por sorteo y por turnos. En las manos del azar, hay días y noches en que en el turno de Moreno el río no arrastra un solo palo. Ese año para Moreno es el año de las vacas flacas. Pero pueden haber inviernos en el que el viejo botero pucallpino atrapasa dos, tres y hasta cinco troncos de oloroso cedro.

A «Boca Manu» el misterioso río no sólo arroja troncos de cedro, sino los múltiples problemas que enfrenta la población que vive al interior del Parque, indígenas y colonos mestizos andinos y amazónicos. Uno de estos colonos es Luis Sarmiento Paniagua, que salió de su natal Puno a los 11 años de edad para ir en busca de «El Dorado» al Manu donde se ha quedado enraizado por una veintena de años. Es comerciante y tiene una bodega de artículos de primera necesidad y hace poco ha sido elegido Presidente de la Asociación Civil de los Intereses del Distrito de Fitzcarrald, cuya capital es precisamente «Boca Manu».

«Aquí en el Parque todo es para los extranjeros y nada para nosotros los peruanos», protesta Sarmiento refiriéndose a las 9 empresas turísticas que operan en el Parque y que, según él, reciben todo tipo de ventajas y beneficios de la jefatura del Parque en Salvación, en Cusco y de la Intendencia de Áreas Naturales Protegidas del INRENA en Lima. Mientras tanto, los peruanos de «Boca Manu»—masculla Sarmiento—no obtenemos ningún beneficio del Parque. Despotrica sobre todo de Charlie Mann, un norteamericano que ha convertido al Parque en una mina de oro y trafica y se aprovecha de los indígenas; descarga su artillería pesada contra el alcalde distrital, Juan de Dios Carpio, también empresario turístico que prácticamente vive en el Cusco y despacha en esa ciudad los asuntos distritales.

El Manu, paraíso amenazado

El Parque Nacional del Manu es, pese a su extraordinaria importancia, un paraíso amenazado. Al contrario de lo que podría pensarse, la peor y más grave amenaza no proviene tanto de los extractores ilegales de caoba, de los buscadores de tesoros que cada cierto tiempo penetran clandestinamente en la mítica cordillera del Pantiacolla donde, se supone, está «El Paititi,»o de los sembradores de coca en Pilcopata y de los campesinos que queman los pastizales de la puna de Acjanaco. No. La peor y más peligrosa amenaza se origina en la incuria gubernamental, en la visión cortoplacista de los sucesivos gobiernos, en la ilusión minera de estos años que deposita todos los esfuerzos gubernamentales en la minería, dotando a esta actividad de todos los beneficios y ayudas posibles para la consolidación de un modelo económico primario exportador, olvidándose irresponsablemente de lo que significa para el Perú del siglo XXI su biodiversidad, su invalorable stock genético, su mayor y verdadera renta estratégica en la economía global del Tercer Milenio.

Un ejemplo de esta ceguera es el casi abandono de éste y otros gobiernos del Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (SINANPE), cuyo objetivo es «contribuir al desarrollo sostenible del país, a través de la conservación de una muestra representativa de la diversidad biológica, mediante la gerencia eficaz de las áreas naturales protegidas, garantizando el aporte de sus beneficios ambientales, sociales y económicos a la sociedad».

El Parque Nacional del Manu es, sin duda, una de las joyas más preciadas del SINANPE. Sin embargo, con un presupuesto miserable de 450, 000 soles para el año 2006 entregado roñosamente por los tecnoburócratas del Ministerio de Economía y Finanzas (MEF), uno de los centros megadiversos más famosos del planeta tiene sólo 25 guardaparques de los 50 que requiere urgentemente y no tiene fondos para implementar y ejecutar las áreas básicas de su Plan Maestro, como son los programas de capacitación para el personal, equipamiento básico, producción de información, ejecución de un plan de investigación, no ha sido posible poner en marcha el programa de pueblos indígenas y ni se han podido realizar estudios de los de los recursos que se están manejando, entre otras urgentes necesidades y requerimientos.

En Salvación, la sede del Parque Nacional de Manu, la Licenciada Angela Judith Oroz Barrientos, la eficiente jefa del Parque, espera que todo cambie muy pronto. Es como esperar que un milagro salve al paraíso. ❖



Así como este Lagarto Negro (Melanusuchus Níger), centenares y miles de estos reptiles se asolean en las playas del misterioso río Manu en el verano amazónico

acontecer LOCAL

Viernes 14 de julio

Corte Suprema confirmó en todos sus extremos sentencia contra autores del asesinato de regidor Zumaeta

Ya no queda nada por hacer. La justicia es severa cuando debe serlo y no podía ser de otra manera: la Corte Suprema confirmó en todos sus extremos la sentencia emitida por la Sala Penal de Loreto en relación a los autores del asesinato cometido el año 2004 contra el regidor Pedro Zumaeta Vela. En tal sentido, Willer Navarro y Eleodoro Grández (autores) purgarán 35 años de carcelería y el cómplice Henry Flores 25 años, además de pagar cien mil soles a los herederos legales del occiso.



Gino Ceccarelli se dirige a lo asistentes en la Ceremonia Inaugural de la Exposición Fotográfica de Grecia

Cinco niños se intoxican por ingerir agua contaminada en la localidad de Samito

Un total de cinco adolescentes procedentes de la localidad de Samito (río Nanay) fueron ingresados de urgencia en el Hospital Regional por presentar un severo cuadro de intoxicación supuestamente por haber ingerido agua de un tanque elevado que existe en el Colegio donde los menores estudian. El médico que les atendió indicó que uno de los factores que pudo causar esta masiva intoxicación es que el agua haya tenido demasiado cloro o lejía. La Policía Nacional viene investigando el hecho ante la denuncia presentada por los Padres de Familia.

Lunes 17 de julio

Gobierno Regional convoca a Audiencia Pública de Rendición de Cuentas

El Gobierno Regional, en cumplimiento de la Ley de Bases de descentralización y la Ley Orgánica de los Gobiernos Regionales, viene convocando a la Audiencia Pública sobre Rendición de Cuentas correspondiente al I Semestre del año 2006 para el próximo lunes 31 de los corrientes. En esta cita el Presidente Regional dará cuenta de las disposiciones regionales emitidas, información presupuestal, avances y dificultades en el Proceso de Transparencia, Proyectos Especiales de Infraestructura, Programas Sociales, Adquisición de Bienes y Servicios, etc.

Trabajadores de SITASE irrumpen violentamente en Colegios donde trabajadores no acatan paralización

Desplazándose en raudas motocicletas los dirigentes del SITASE encabezados por la dirigente nacional Lucy Zumaeta, vienen irrumpiendo en los Centros Educativos donde les avisan que hay trabajadores administrativos laborando. Con prepotencia encaran a los Directores de dichos colegios y exigen a viva voz que se paralicen todas las actividades administrativas. Algunas veces lo logran y otras no debido a la decidida acción de los responsables de los centros educativos que optan por defender a sus trabajadores.

Martes 18 de julio

Petroperú presenta obra teatral con participación de actrices nacionales

Petróleos del Perú presentó la comedia teatral «Nosotras que nos queremos tanto» que contó con la participación de la primera actriz peruana Ivonne Fraysinet, además de un destacado elenco de actrices como Patricia Fraysinet, Cecilia Tosso y Mónica Domínguez. La obra se presentó en el auditorio del Colegio San Agustín y al cual pudo ingresar todo el público en forma gratuita. La presentación se enmarca en el programa de actividades culturales programada por dicha empresa a lo largo de todo el presente año.

Ala Aérea No. 5 realiza Jornada de Acción Cívica en Asentamientos Humanos

Dentro de las actividades programadas para conmemorar el sacrificio heróico del Capitán FAP. José Abelardo Quiñónes Gonzáles, el Ala Aérea No. 5 que está bajo el comando del Mayor General Juan Bermúdez Barrera, viene desarrollando una serie de acciones cívicas en diferentes Asentamientos Humanos y Pueblos Jóvenes de la ciudad. La última fue en el Colegio que lleva el nombre del Héroe máximo de la Fuerza Aérea con consultas médicas, distribución de medicinas gratuitamente, charlas sobre orientación familiar, etc.

Miércoles 19 de julio

Embajada de Grecia inaugura exposición fotográfica en salones de la Prefectura

Como una actividad previa al desarrollo del XXI Festival Regional del Libro, la Embajada de Grecia en el Perú, el Archivo Fotográfico del Museo Benaki de Atenas y la coordinación local del Instituto Nacional de Cultura, se inauguró la exposición titulada «Grecia: Rostros y Paisajes. 1930-1960» en los amplios salones de la Prefectura departamental. El evento contó con la presencia del Embajador de Grecia, señor Vassilis Simantirakis y la curadora, Dra. Simoni Zafiropoulou, agregada cultural en dicha Embajada.

Torneo Internacional de Fútbol en el Estadio «Max Agustin» reúne a 4 países.

Con la participación de las Selecciones Nacionales de Fútbol, categoría sub-20, pertenecientes a Perú, Ecuador, Chile y Costa Rica, se realizará a partir de hoy un cuadrangular de fútbol llamado «Copa Amazónica», organizado por la Federación peruana de ese deporte. Se considera que para el Perú serán partidos de preparación con miras al Campeonato Sudamericano de Paraguay que se va a realizar en el mes de enero del 2007.



Ing. Eddie Rosazza Asin, Intendente de Recursos Hídricos del INRENA, en el Taller realizado en el IIAP

Jueves 20 de julio

Estamentos universitarios realizaron marcha exigiendo la renuncia del Rector Hermán Collazos

Todos los estamentos universitarios conformados por docentes, trabajadores y alumnos de todas las facultades académicas realizaron una bulliciosa y compacta marcha por las calles de la ciudad exigiendo la renuncia del Rector, Ing. Herman Collazos Saldaña, a quien acusan de estar seriamente comprometido en la sobrevaloración del terreno adquirido por la UNAP para la construcción de la Facultad de Odontología. Los estudiantes intentaron, sin éxito, interrumpir la ceremonia oficial que se desarrollaba en la Plaza de Armas con motivo del Aniversario de Colombia.

DES DE ADENTRO

LUIS EDUARDO BACIGALUPO

51 años, oriundo de Lima, Doctor en Filosofía por la Universidad Libre de Berlín; Profesor Principal de Ética y Filosofía de la Facultad de Letras de la Pontificia Universidad Católica del Perú y Director Académico de Proyección Social y Extensión Universitaria de la misma universidad.

¿Hay razones para ser optimistas en el país?

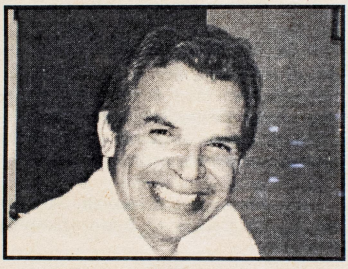
Estoy convencido que hay ese optimismo en el país. La coyuntura electoral pudo habernos hecho pensar de que estábamos en una situación más difícil de la que en realidad estamos enfrentando. Ahora que el panorama está claro, el optimismo ha vuelto en muchos sectores que están observando con cuidado el discurso que va a ofrecer el Presidente electo. Hay un aspecto que particularmente me parece que es el que sostiene este optimismo, cual es el hecho de moralizar al APRA. Este es un factor indicativo de lo que el pueblo está exigiendo y que ha sido recogido en el discurso político. Serán entonces los organismos de la sociedad civil los encargados de fiscalizar que se honre esa propuesta.

Pero, ¿no percibe usted que este optimismo es un proceso cíclico de la sociedad peruana cada vez que cambia un gobierno?

Siempre estamos frente a ese riesgo el cual no podemos dejar de tener en mente; pero ahora creo que estamos en una situación en la que podemos dar unos pasos adelante en relación con experiencias anteriores, porque la sociedad civil se ha fortalecido, las organizaciones se están articulando y generando alianzas estratégicas, estamos aprendiendo a trabajar de una manera conjunta y participativa que, si bien es cierto, se encuentra en una etapa embrionaria, es un proceso que ya no tiene retorno. Este es el sustento del optimismo. Creemos en la confluencia de iniciativas y en el trabajo interinstitucional de todos los sectores.

¿Cuán fracturada está la sociedad peruana?

El resultado electoral nos mostró grandes fracturas que los intelectuales sabíamos que estaban allí, pero que no se ven en su total dimensión hasta que se producen determinadas coyunturas que las muestran, como por ejemplo, el caso de llave que mostró una fractura gravísima que no viene siendo atendida. Estos nos conduce al tema de la responsabilidad ética, es decir, de trabajar en función del desarrollo con una perspectiva que no sea únicamente técnica, porque si sólo es así, nunca podremos salvar esas fracturas...



¿Estamos olvidando la dimensión humana del desarrollo?

Absolutamente. Ése es, creo yo, uno de los defectos más grandes de todos los esfuerzos que se están llevando a cabo desde hace décadas en pro del desarrollo en el Perú, al cual están viendo sólo desde un enfoque unilateral. El abordaje de la solución a los problemas que nuestro país padece en el ámbito del desarrollo tiene que ser plural, complejo, aplicando múltiples enfoques metodológicos, porque la realidad peruana tiene esa complejidad. No puede ser entendida sólo desde la perspectiva técnica.

De no atenderse los reclamos de un sector de la sociedad ¿acaso vamos a una eclosión social de imprevisibles consecuencias?

En la medida en que las instituciones como las universidades, por ejemplo, institutos de investigaciones o centros de estudios que están activos en las regiones, no logren articularse para complementar los enfoques técnicos con la finalidad de acercarse a las demandas sociales, sí, vamos a estar nuevamente enfrentando ese riesgo. ❖

Hace medio siglo...

Julio 17 1956

Un numeroso grupo de amigas y simpatizantes de la señora Juana Ubilluz de Palacios le ofrecieron una comida en el chifa «Wang Tang», como manifestación de despedida con motivo de su próximo viaje a la capital, donde va a representar al Departamento como miembro de la Cámara de Diputados. (La Razón).

Julio 18 1956

Después de penosa y larga enfermedad ha dejado de existir en esta ciudad el señor Doroteo Arévalo Bernales, quien desempeñó importantes puestos en la administración pública como en la Prefectura del Departamento, Aduana, Tesorería Fiscal y en la Municipalidad. Fue Fundador del Sport Club y del Athletic Club José Pardo. (La Razón)

Julio 19 1956

Según comunicado oficial del Jurado Nacional de Elecciones de fecha 4 de actual, ese organismo ha declarado sin lugar la tacha que se formulará contra el candidato a la Diputación por Loreto, don Jorge Alegría del Aguila, quien fuera elegido como tal en las últimas elecciones. Así mismo el Jurado ha confirmado la resolución del Jurado Departamental que declaraba infundada dicha tacha contra los candidatos belaundistas (La Razón).

Julio 20 1956

En la Comandancia General de la División de Selva se encuentra a disposición de su dueño, el motor PENTA de 10.12 HP., tipo B-22, número 05540889. La persona que se crea con derecho a dicho motor, puede presentarse en horas útiles, con su documentación personal y demás comprobantes que acrediten la pertenencia del referido motor, donde será atendido por el Coronel Jefe de Estado Mayor don José L. Salas del Carpio. (La Razón).

Lanza Perfume y Serpentinas
por mayor

Julio 21 1956

Hoy a las 5 de la mañana, falleció la señora Eloísa Dávila Vda. de Córdova, después de larga dolencia. La extinta fue madre de doña Juliana C. Vda. de Peña y Máxima Córdova Dávila, abuelita de doña Agustina, señora Adela, Neiva, Francia, Julia, Bretaña y Moisés Peña Córdova. Sus restos serán trasladados al Cementerio General el día de mañana. (La Razón). ❖

HUISHMABU

Francisco Odicio Román

Aseguran los chamas que Dios había creado el Sol y la Luna como dos deidades que debían recorrer el espacio sideral sin encontrarse jamás. Ellos creen, por eso, que mientras el Sol alumbra la Tierra, la Luna permanece debajo de ella para explicar la sucesión de los días y las noches. Una vez el viejo Sol precipitó su carrera, se acercó tanto a la esquiva Luna y marcó su faz radiante con un ósculo de fuego.

De ese rapto pasional, de los amores del Sol y de la Luna proceden los primitivos pobladores de la selva. La gestación de sus hijos siguió un largo proceso anormal hasta que una noche borrascosa y de tormenta un malhadado rayo desgarró el vientre de la Luna; y sobre sus trazos quebradizos, por una escalinata ígnea bajaron a la tierra siete vástagos humanos. El más pequeño atesoraba conocimientos sobrehumanos. El benjamín de la familia era como el «sésamo ábrete» en todas las circunstancias y peripecias que ellos protagonizaron sobre la Tierra.

La vida errante de los siete hijos del Sol y de la Luna fue tajando en la selva la huella de sus impulsos.

Ellos pusieron el fuego al servicio del hombre; inventaron las flechas; aprovecharon los frutos del bosque y la carne de los animales; construyeron las ollas de barro, las embarcaciones rústicas, etc. En general, iniciaron el dominio de la Naturaleza por el hombre primitivo. Desplazándose por los cuatro puntos cardinales de la jungla fueron dejando el basamento racial de las decenas de tribus que pueblan hasta hoy el mundo amazónico.



Cansados de su vida trashumante los siete hijos del Sol y de la Luna resolvieron volver al seno de la madre. Para llegar a ella el benjamín de la familia ordenó a sus hermanos que alzaran al espacio todas sus flechas. Por un verdadero prodigio ellas no retornaban al suelo y formaron un largo cordón, que se les ofrecía como escala hacia el infinito. Pero para escalar por ella los siete hermanos se transfiguraron en hormigas «curuhinsi» y premunidos de sus retazos de hojas avanzaron como heraldos verdes de la conquista del cielo. Al llegar a la meta ansiada recobraron su configuración humana y se dieron de bruces con la orilla de un lago incomensurable plagado de lagartos gigantescos. A la otra orilla asomaba el viejo Sol.

Ante el dilema de sortear el peligro de las bestias y llegar con bien al regazo de la Luna, el Niño Prodigioso ordenó que todos escalaran sobre los rugosos lomos del más colosal saurio. El monstruo les serviría de bajel. Y todo parecía plácido hasta que el jefe de la expedición saltó sobre la trompa del caimán. La barca infernal asestó terrible y feroz coletazo y tronchó el muslo del osado jinete, hundiéndose súbitamente para reaparecer con furia criminal. Sin embargo los hijos del Sol y de la Luna ganaron tierra firme y recuperaron el cuerpo mutilado del hermano. Incitados por el tinte púrpura de la sangre otros caimanes imitaron la agresividad del bajel enfurecido.

El sol conjuró la inminente tragedia y antes que sus hijos fueran devorados bárbaramente les convirtió en siete radiantes estrellas. A este grupo rutilante los chamas llaman HUISHMABU.

Son las siete cabritas que orientan los pasos de los selvícolas en su trotar por las playas y al remontar los ríos. Pero los chamas que no tienen otro calendario que el espacio infinito, poblado de estrellas, saben leer el nacimiento y muerte de las dos estaciones tropicales para imprimir rumbo a su vida nómade. ❖

Tomado de *Narradores de la Selva* de *Róger Rumrrill*



Premio 2006
a la mejor restauración

UN PATRIMONIO QUE NOS DEJÓ EL PASADO

Arq° Alberto Ríos



La conquista bajó a estas tierras desde el oeste, desde la selva alta. En Moyobamba, la primera ciudad asentada en la selva, se desarrolló un tipo muy particular de arquitectura con fuertes reminiscencias de la arquitectura serrana. El barro apisonado, la quincha y luego el adobe fueron los sistemas constructivos que se emplearon para edificar las viviendas y edificios públicos donde no faltaba el típico balcón ibérico, características físicas que le conferían al espacio urbano ese encanto acogedor y cálido. Luego llegó por el gran río la arquitectura portuguesa haciendo escala por el nordeste brasileño con sus ambientes de grandes alturas, sus arcos y sus azulejos.

La casa de Carlos Fermín Fitzcarrald, edificada en los últimos años del siglo XLX corresponde a esa primera etapa de la arquitectura iquiteña, aunque mutilada su balconería por el ensanche del Jirón Raimondi, todavía y felizmente queda como uno de los pocos testigos de esa época.

En medio de tantos desatinos y barbaridades urbanísticas que se han perpetrado y se perpetran en esta ciudad castigada inmisericordemente por la mediocridad, felizmente todavía se salvan estas reliquias, aunque pocas, testimonios físicos de la historia y la cultura. ❖

XXI FESTIVAL DEL LIBRO

«Nuestra agua, vida para el mundo»

EXPOSICIONES

GRECIA: ROSTROS Y PAISAJES. 1930-1960
Exposición fotográfica
Lugar: Prefectura de Loreto, Malecón Tarapacá

BELÉN EN LAS CANOAS
Exposición fotográfica del fotógrafo Augusto Falconí
Lugar: Lobby del Dorado Plaza Hotel

TEXTURAS
Exposición pictórica de artistas plásticos
Lugar: Galería de Arte Amazónico, Arica 136

CULTIVO DEL CHUIN
Exposición fotográfica
Lugar: Patio del local central de la UNAP

De los Mundos del Sur

REPÚBLICA DE ESLOVENIA

El Partido Socialdemócrata de Eslovenia (SDS) de centro derecha fue el ganador de las elecciones legislativas de octubre de 2004 con el 29.1 por 100 de los votos, frente al 14 por 100 que consiguió en el año 2000. Por su parte, Democracia Liberal de Eslovenia, principal fuerza política durante más de diez años y en el poder hasta su derrota en estas elecciones, sólo consiguió el 22,8 por 100 de los votos, frente al 36,3 por 100 en el 2000. El índice de participación alcanzó el 60.6 por 100, el más débil registrado en unas elecciones legislativas desde la independencia en 1991. La nueva coalición gubernamental, formada por el SDS, la Nueva Eslovenia (NSi), el Partido Popular Sloveno (SLS) y el Partido Democrático de los Jubilados de Eslovenia (DeSUS) controla 49 de los 90 escaños de la Asamblea Nacional.

Después de la entrada del país en la Unión Europea el 1 de mayo del 2004, el nuevo gobierno tiene previsto adoptar el euro en 2007. La integración del tolar en el Mecanismo de Tipos de Cambio Europeo el 27 de junio y el cumplimiento de los criterios de convergencia, indican que Eslovenia va por buen camino para entrar cómodamente y en los plazos previstos en la zona euro.

Capital : Ljubljana
Superficie : 20,250 km2
Población: 1,970,000
Idiomas : eslovaco (oficial), italiano, húngaro, serbio, croata
Moneda : tolar
Forma de Estado : república unitaria
Sistema de gobierno: democracia parlamentaria
Jefe del Estado: **Janez Drnovsek, presidente de la República (desde el 1 de diciembre del 2002)**
Primer Ministro: Janez Jansa (desde el 3.12.2004)
Ministro de Asuntos Exteriores: **Dimitrij Rupel, que ha retomado sus funciones el 13.12.2004 después de haber renunciado en julio del mismo año)**
Ministro de Defensa: **Karl Vixtor Erjavec (desde el 3.12.2004).** ❖



LORETO: DISTRIBUCIÓN ESPACIAL DE LA POBLACIÓN

Las características geográficas de la zona amazónica, presenta una superficie y paisaje extenso, desafiante y difícil de conquistar, de abundante y variada vegetación, con actividades importantes relacionadas con el petróleo y maderas, de amplio potencial agroindustrial por explotar, que pudiera ser el atractivo para desplazamientos migratorios y quizá una distribución poblacional más equilibrada en la amplia superficie de la Región Amazónica.

Sin embargo los resultados censales, demuestran que la Amazonía se conserva como una región exótica, virginal, misteriosa y despoblada, de apenas dos habitantes por kilómetro cuadrado. Considerando la extensa superficie (la tercera parte del país) y la escasa disponibilidad de áreas cultivadas y cultivables en el territorio nacional, se deduce que no existe una adecuada política de ampliación de la frontera agrícola y poblacional en la zona amazónica, en consecuencia el crecimiento y distribución de la población sigue un comportamiento natural y espontáneo, observándose la clásica tendencia de concentraciones poblacio-nales en las capitales del departamento y de las provincias, donde reside el 55 % de la población total de la región (1993). De este modo la proporción de población urbana está aumen-tando con mayor rapidez que la rural, produciendo el hacina-miento urbano y despoblando extensas áreas, especialmente en las zonas fronterizas.

El mayor volumen y aceleración del crecimiento poblacion tiene su efecto en la dinámica de las demandas sociales, sin embargo, en la mayoría de las ciudades los programas sociales han sido insuficientes para atender estas demandas, en este sentido los déficits y las necesidades básicas insatisfechas aumentaron o permanecieron inalterables. Esta es la desigualdad social que se trata de explicar y dimensionar desde los aspectos demográficos, económicos, educativos y sociales, a fin de ofrecer una referencia cuantitativa actualizada para la toma de decisiones, con una mayor participación de los gobiernos locales y la población civil.



CULTIVO COMERCIAL PARA AGRO INDUSTRIA: GUANABANA

Oferta en el mercado. En Iquitos se oferta la guanabana en pequeña cantidad.

Cultivo. En terrenos inundables es sensible a la inundación, se debe sembrar en restinga alta. En terrenos de altura se cultiva a lo largo de la carretera Iquitos-Nauta, este frutal se desarrolla en los terrenos infértiles, pero tiene baja producción.

Preparación. Se roza el terreno en altura o restinga alta. En terreno de altura, cavar 0.5 m. x 0.5 m. x 0.3 m. de profundidad, mezclar con un balde de gallinaza, luego agregar 300 gr. de roca fosfórica. En restinga alta no requiere preparación de suelo.

Siembra: Hacer almácigo cuando posea 6 hojitas, se transplanta a bolsitas plásticas de médio kilo. Cuando posea 20 cm. de altura se transplanta a terreno definitivo (1.5 meses de desarrollo); después de una lluvia ó riego al distanciamiento de 3 m. x 3 m. (1,080 matas por hectárea).

Cuidado cultural. Desyerbe a 20, 40, 60 días, continuar 2 desyerbes por año con Gramoxone 70 cc. mochila 18 litros o machete según convenga. En terreno de altura volver a abonar con medio balde de gallinaza y 300 gr. de roca fosfórica cada seis meses. En terreno de restinga alta a los 6 meses abonar con 50 grs. de úrea y 300 grs. de roca fosfórica. A los tres años aparece el botón floral, pulverizar con Bayfolán 8 cucharadas, mochila de 18 litros.

Fertilización ecológica. Después de la siembra de la guanabana, se siembra 3 esquejes de pasto manicillo (leguminosa nativa de Loreto) al distanciamiento de 3 m. x 3 m.; al cabo de un año estará cubierto el pasto de cobertura. Se inocula al terreno con 10,000 lombrices de tierra criolla, utilizando a punta de machete 3 lombrices por golpe cada 3 metros.

Cosecha. Empieza a los 3 años, cosecha semanal 3 frutos por mata; 3,000 frutos semanales por hectárea, estimándose 50,000 frutos por hectárea.

Transporte: Caja de 50 frutos por S/. 1.0 caja .

Comercialización.- La venta es de S/. 4.0 al por mayor.

Agroindustria: Se utiliza en refrescos y helados a nivel local. Composición química de 100 gramos de pulpa (IIAP) determina: calcio, 24,4 mg.; Fósforo, 28,0; Hierro, 0.5 mg.; Vitamina A.., 5.0 mg.; Vitamina C., 26 mg.; entre otros componentes. Además se utiliza para combatir el cáncer (Ver Internet).



¡valu 23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

XXI FESTIVAL REGIONAL DEL LIBRO

"NUESTRA AGUA, VIDA PARA EL MUNDO"

Iquitos del 25 de julio al 6 de agosto del 2006

PRE FESTIVAL

Miércoles 19 de julio
8:00 p.m.: Inauguración de la exposición fotográfica
Grecia: Rostros y Paisajes. 1930-1960
Lugar: Prefectura, Malecón Tarapacá 386

Jueves 20 de julio
5:00 p.m.: Concurso de Bandas Escolares
Lugar: Plaza de Armas, Putumayo 2da. cuadra
8:00 p.m.: Cuenta cuentos *Los cuenterillos amazónicos* por el grupo "La Canoa Sin Fronteras"
Lugar: Alianza Francesa de Iquitos (Távara/Fitzcarrald)

Viernes 21 de julio
5:00 p.m. Concurso de Bandas Escolares
Lugar: Plaza de Armas, Putumayo 2da. Cuadra

Lunes 24 de julio
4.00 p.m.: Pasacalle
Ruta: Plaza 28 de Julio- Grau- 9 de Diciembre- Próspero- Plaza de Armas

FESTIVAL

Martes 25 de julio
8:00 a.m.: Conversatorio sobre Educación Ambiental dirigido a alumnos y público en general.
Lugar: CRISAP, Putumayo 387
7:00 p.m.: Actuación de la I.E. "San Martín de Porres" y "Ntra. Sra. de Fátima"
Lugar: Plaza de Armas

8:00 p.m.: **Sesión Solemne Inaugural**
Lección Magistral: *La ambigüedad de nuestras aguas* a cargo del Dr. Ricardo Soberón
Entrega: Premio Paucar
Premio Monumento Arquitectónico
Lugar: Centro Pastoral, Putumayo 318
Procesión de la Cultura con el Grupo Nacional de Teatro *LunaSol*
Inauguración de Exposiciones
Inauguración de la Feria del Libro, Plaza de Armas

Miércoles 26 de julio
8:00 a.m. Conversatorio sobre Educación Ambiental dirigido a alumnos y personal en general.
Lugar: CRISAP, Putumayo 387
9:00 a.m.:Visita al campo ferial y exposiciones
3:00 p.m.: Taller: Creación de la "Red impulsora del Plan Concertado de Desarrollo Cultural de la Región". Organizan IIAP, GOREL, MCLCP, INC, MIXTURAS y RUNA
Lugar: Centro Pastoral, Putumayo 318
4.30 p.m.: Conferencia "¿Existen judíos indios? De la teología y la academia al imaginario y la literatura".
Expositor: Dr. Ariel Segal
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 355
7:00 p.m.: Actuación de la I.E. "San Agustín"
Lugar: Plaza de Armas
7:00 p.m. III Festival Escolar de Cuentacuentos Amazónicos
Lugar: Complejo Turístico Artesanal "Anaconda", Boulevard
8:00 p.m. Presentación del libro *Con una Ala sobre la Casa de los Daltónicos* de Pedro Chung Bartra
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354

Jueves 27 de julio
8:00 a.m.: Conversatorio sobre Educación Ambiental dirigido a alumnos y personal en general.
Lugar: CRISAP, Putumayo 387
9:00 a.m.: Visita al campo ferial y exposiciones
7:00 p.m.: Actuación de las I.E. "Ntra. Sra. de Loreto" y "Virgen de Loreto"
Lugar: Plaza de Armas
8:00 p.m.: *Hacia la otra orilla*, presentación teatral
Lugar: Auditorio Colegio San Agustín
8:00 p.m. Presentación del poemario bilingüe *Quintesencia/Quintessence* de José Carlos Rodríguez
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354
10:00 p.m.: Concierto de Trova "Hasta pronto Iquitos" a cargo de Carlos Robalino
Lugar: Tambo Café Bar, Tacna 150

Viernes 28 de julio
9:00 a.m.: Visita al campo ferial y exposiciones
6:00 p.m.: Espectáculo de estatuas vivas "Desde la quietud de la floresta, sus espíritus nos dan la bienvenida"
Lugar: Boulevard
7:00 p.m.: Actuación del Albergue "El Huambrillo" y "La Canoa sin Fronteras", Plaza de Armas,

Sábado 29 de julio
9:00 a.m.: Visita al campo ferial y exposiciones
6:00 p.m.: Espectáculo de estatuas vivas "Desde la quietud de la floresta, sus espíritus nos dan la bienvenida"
Lugar: Boulevard
7:00 p.m.: Actuación de la Escuela de Música "Lorenzo Luján Darjón", Plaza de Armas
7:00 p.m.: Conferencia y proyección del video "Un cine diferente para un mundo diferente. Reflexiones a 60 años de la II Guerra Mundial", expositor Ariel Segal
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354

Domingo 30 de julio
9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
6:00 p.m. Espectáculo de estatuas vivas "Desde la quietud de la floresta, sus espíritus nos dan la bienvenida"
Lugar: Boulevard
7:00 p.m. Actuación de la UNAP, Plaza de Armas
8:30 p.m. Concierto del Coro Polifónico de Loreto
Lugar: Iglesia Matriz

Lunes 31 de julio
9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
7:00 p.m. Actuación de la I.E. "Ntra. Sra. de la Salud"
7:00 p.m. Ciclo Cine del Mundo. Proyección de la película "Flores Rotas".
Lugar: Alianza Francesa, Fitzcarrald/Távara
7:30 p.m. Recital de Poesía "Influencia del Festival Regional del Libro en la nueva poesía amazónica" por Sinfonía del Ensueño
Lugar: Café Teatro Amauta, Nauta Cda. 2
8:00 p.m. Presentación de la obra intitulada *La Vorágine* de José Eustasio Rivera
Lugar: Centro Pastoral, Putumayo 318
8:00 p.m.: "La bibliomaloca itinerante del IIAP: promoviendo la cultura lectora y el acceso divertido a la ciencia y tecnología amazónica" a cargo del bibliotecario documentalista del IIAP, Luis Gutiérrez
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354

Martes 1 de agosto
10:00 a.m.: Primer Festival de Danzas Folklóricas Amazónicas de Nivel Inicial "Piececitos Danzarines", a cargo del INC.
Lugar: Mini Coliseo Cerrado
9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
7:00 p.m. Actuación de la I.E. "Rosa de América"
7:00 p.m. Ciclo Cine del Mundo: Proyección de la película "Vías Cruzadas"
Lugar: Alianza Francesa, Fitzcarrald/Távara
8:00 p.m. Presentación de libros de la Colección Monumenta Amazónica: *Crónica de las Misiones Franciscanas del Perú, Siglos XVII y XVIII* de Fernando Rodríguez Tena y *Exploración de los Ríos del Sur* de William Miller y otros.
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354

Miércoles 2 de agosto
9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
4:00 p.m.: Mesa de trabajo para bibliotecarios y documentalistas amazónicos: "Información y biodiversidad: una mirada informacional". Coordinación general Luis Gutiérrez, bibliotecario y documentalista del IIAP
Lugar: Biblioteca Amazónica, Tarapacá 354
7:00 p.m. Actuación de las I:E. "Sagrada Familia" y "Sagrado Corazón", Plaza de Armas
7:00 p.m. Presentación de la reciente edición del libro *Leyendas y Tradiciones de Loreto*, de Genaro Herrera
Lugar: Auditorio de la Corte Superior de Justicia de Loreto
7:00 p.m.: Ciclo Cine del Mundo: Proyección de la película "Últimos Días"
Lugar: Alianza Francesa, Fitzcarrald/Távara
8:00 p.m.: Presentación de la Revista MIXTURAS, "Cultura y Género en la Amazonía"
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354

Jueves 3 de agosto
9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
3.00 p.m. Creación de la "Red impulsora del Plan Concertado de Desarrollo Cultural de la Región". Organizan: IIAP, GOREL, MCLCP, INC, MIXTURAS y RUNA
Lugar: Centro Pastoral, Putumayo 318
7:00 p.m.: Actuación del Albergue "Santa Mónica", Plaza de Armas
7:00 p.m.: Ciclo Cine del Mundo: "El arca rusa"
8:00 p.m.: Presentación del libro *La Soga de los Muertos* de Christian Bendayán
Lugar: Prefectura, Malecón Tarapacá 386

Viernes 4 de agosto
9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
7:00 p.m.: Actuación del "ISPL", Plaza de Armas
4:00 p.m.: Coloquio: "La preservación y conservación de documentos electrónicos" Coordinación General Luis Gutiérrez
Lugar: Biblioteca Amazónica, Tarapacá 354
8:00 p.m.: Presentación del libro *Del Caquetá al Centro Arenal: historias y tradiciones de una comunidad huitoto* (audiolibro) de Juan José Bellido
Lugar: Biblioteca Amazónica, Malecón Tarapacá 354

Sábado 5 de agosto
9:00 a.m. Visita al campo ferial y exposiciones
7:00 p.m.: Actuación de "La Canoa sin Fronteras", Plaza de Armas
8:00 p.m.: Entrega de premios a los ganadores del Concurso de Bandas y de Cuenta Cuentos Amazónicos
Lugar: Centro Pastoral, Putumayo 318

Domingo 6 de agosto
11:00 a.m.: Visita al campo ferial
7:00 p.m.: Actuación del Grupo Folklórico "Zunkku Canoa"
8.30 p.m.: Clausura

Biblioteca Amazónica