Biblioteca Amazónica Iquitos

KANATARI

semanario de actualidades

Año 26 - 21 de noviembre del 2010 - Nº 1366 - Tomo XXVIII - Iquitos, Perú S/.1.00

OTRA LANCHA SINIESTRA



Noticia de la Semana

Aprender a leer la realidad

Editorial

Destino y desatino del turismo

Central

Editorial

APRENDER A LEER

Acaba de ser galardonado con el máximo reconocimiento mundial a las letras el escritor peruano Mario Vargas Llosa. Nos sentimos orgullosos. Pero, a favor o en contra, coincidiremos en que la formulación ideológica liberal está tejida en una impecable línea de pensamiento. Su tradición novelística, sus ensayos y la inmensa cantidad de artículos publicados en todos los periódicos del mundo, especialmente de habla castellana, no tendrían cabida en gran cantidad de tomos.

Hoy quisiéramos poner énfasis en sus escritos en torno a la realidad amazónica. Desde la "Casa Verde", pasando por "Pantaleón y las visitadoras", "El hablador" y, últimamente, "El sueño del celta", son una mirada fantástica a una realidad mucho más compleja de lo que el laureado escritor pudiera haber imaginado. El realismo mágico es una manera de ver el mundo que toca pero no da la dimensión real. Entrar en los bosques, sumergirse en las aguas, convivir con la gente que ha recibido su herencia de un pasado ancestral, sentir las inmensidades, dejarse invadir por la espiritualidad del ayahuasca y llevarse por la fascinación de un tiempo que pareciera haber perdido el sentido de su transcurso, son dimensiones no aprehensibles a los ojos de cualquier humano. No es posible desde ahí comprender una realidad tan enmarañada como ésta. Aún siendo complementarias y hasta necesarias en nuestra mirada desde lo amazónico para partir desde lo amazónico como una contribución al diálogo intercultural y al desarrollo endógeno en el sentido de univèrsalidad. Es decir, lo que tenemos que ver es en qué medida éstos y otros escritos, nos ayudan a hacer una lectura global y compleja de nuestras realidades territoriales. No estará demás dar por entendido que incluso la mirada de estos autores está hecha desde fuera y domesticada a su modo de entender el mundo y la historia, sería una concreción más del dualismo civilización y salvajismo.

Desde hace más o menos una década se ha puesto de moda hablar de "comprensión lectora", de "lógica matemática" y otras formas de interpretación de las lecturas que hacemos de los instrumentos de pensamiento que se nos imponen desde el ministerio de educación central. Y está bien, pero con equilibrio, señores. Los amazónicos formamos parte de un conjunto de diversidades que tienen su lógica, que se pueden entender según misterios que ni los mismos que vivimos en él tenemos la facultad de entender.

Por eso, utilizando estos hermosos instrumentales que nos dejan los lectores de la fantasía, cargadas con con sus filosofías, hemos de saber entender y reflexionar. Todo sirve. Todo nos puede ayudar a descubrir nuestro mundo. Pero ello nos ha de servir no para sustituirnos sino para entenderlo u mejorarlo. Los cambios climáticos, las torrentadas de la cuenca, las concesiones forestales, la diversidad biológica de cualquier clase de especies y la inmensidad interminable de nuestros horizontes son siempre una lección, previas a un paradigma. O encontramos nuestro propio modelo de desarrollo o habremos repetido lo mismo que ha llevado a otros países del mundo a pasar del subdesarrollo a un desarrollo humano, sostenible, pero con una falla sustancias: incrementando la pobreza.

A los esfuerzos que se han venido realizando desde la instituciones sectoriales del estado y los gobiernos regionales, se ha agregado en los últimos días un grupo de personas pensantes quieren hacer un esfuerzo para fortalecer la "comprensión lectora". Pero entendemos que no se trata de sumarse a otras tentativas sino de fortalecer creativamente la capacidad imaginativa para recrear el mundo en que vivimos y cuyo resultado sean siempre una articulación con el resto de las regiones del Perú, de los países andinos, y del mundo. Leer a los autores más reconocidos es una tarea de pensamiento, un instrumental a utilizar. Pero nunca será algo definitivo mientras no hayamos aprendido a ir construyendo, a ir inventado, a recrear nuestro universo.

Buscar la unidad en la complejidad; lo uno en lo múltiple y diverso, son el único camino para que en el mundo no haya dos terceras partes de menesterosos. De lo contrario nunca florecerá en el mundo la esperanza. Algún día lo reconoceremos cuando comprobemos que haya transcurrido el tiempo y no tendremos la posibilidad de volver atrás. ❖

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 26 - 21 de noviembre del 2010 - N° 1366
Tomo XXVIII

Director:
P. Joaquín García

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler,
Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, César Ching Javier Gutiérrez;* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Víctor Lozano, José Manuyama;* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *Cesar Ching, Francisco Bardales;* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Jennifer Montoya, Mauro Olortegui, Antonio Lozán Pun Lay, Rocio Díaz, Isaac Ocampo.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Pre-prensa y Montaje: *Ronny Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo N° 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

IGLESIA

PALABRA

34º Domingo Tiempo Ordinario

Jesucristo Rey del universo

2Sam 5, 1-3
Salmo 121, 1-2. 4-5
Col 1, 12-20
Lc 23, 35-43

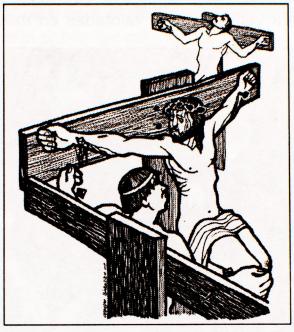
La fiesta de Cristo Rey fue establecida por la Iglesia en la época del ocaso de las monarquías. Sin embargo, en todo caso, los textos de la liturgia de esta fiesta muestran la manera peculiar en que Cristo sería "Rey".

Conviene recordar en qué consistían las esperanzas mesiánicas del pueblo judío en el tiempo de Jesús: unos esperaban a un nuevo rey, al estilo de David, tal como se lo presenta en la primera lectura de hoy. Otros, un caudillo militar que fuera capaz de derrotar el poderío romano; otros como un nuevo Sumo Sacerdote, que purificaría el Templo. En los tres casos, se esperaba un Mesías triunfante, poderoso.

El **salmo** que leemos hoy, también proclama el modelo davídico de "rey". Jerusalén, la "ciudad santa" es la ciudad del poder. Eso explica por qué, cuando Jesús anuncia la Pasión a sus seguidores, no logran entender por qué tiene que ir a la muerte.

- El **evangelio** de hoy nos presenta cómo reina Jesús el Cristo: no desde un trono imperial, sino desde la cruz de los rebeldes. La rebelión de Jesús es la más radical de todas: pretende no sólo eliminar un tipo de poder (el romano, o el sacerdotal) para sustituirlo por otro, con un nombre distinto, pero basado en la misma lógica de dominación y violencia.

Podríamos decir que Jesús es el antimodelo de rey de los sistemas opresores: no quiere dominar a las demás personas, sino promover, convocar, suscitar, el poder de cada ser humano, de modo que cada una y cada uno de nosotros asumamos responsablemente el peso y el gozo de nuestra libertad.



En la cruz Jesús derrota total y radicalmente al demonio del poder concebido como violencia y opresión por una parte y como dependencia, sumisión y alienación por otra. De este modo que inaugura así un nuevo tipo de relaciones entre las personas y con el universo entero, basadas no en la dominación/dependencia, sino en el respeto mutuo, en la armonía, en la valentía para asumir el peso de la propia libertad responsable.

Sin embargo, los evangelios nos muestran con claridad por qué y cómo es que Jesús nos reconcilia con el Padre: no porque ese Dios, padre y madre, sea un dios rencoroso, sino porque habíamos perdido el rumbo de la auténtica unidad con Dios y con el universo entero: esa que no se hace sucumbiendo a nuestro miedo existencia y escudándonos en posiciones de poder (dominante o dependiente) sino superando nuestros miedos, atreviéndonos a presentarnos tal como somos ante Dios, en total pobreza de espíritu, sin escudos protectores que nos impidan ver su rostro.

Los cristianos/as proclamamos que Cristo es el alfa y omega de los tiempos, Señor de la Historia. Pero -y sobre todo- que su señorío es el de quien libera de toda forma de opresión y sumisión, que nos da la libertad del Espíritu, que nos devuelve la filiación divina oscurecida por nuestros miedos, debilidades y pecados. ❖

NOTICIAS de Iglesia

VIGILIA MUNDIAL POR LA VIDA NACIENTE

El pasado 14 de junio, el cardenal Antonio Cañizares, prefecto de la Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos, y el cardenal Ennio Antonelli, presidente del Consejo Pontificio para la Familia, enviaron una carta a todos los presidentes de las conferencias episcopales para invitarles a organizar una solemne "vigilia por la vida naciente".

En algunas Iglesias, la movilización ha sido un poco lenta, pero lo cierto es que el 27 de noviembre, en la Basílica de San Pedro, así como en las diócesis y en iglesias católicas de todo el mundo se celebrarán vigilias de oración, adoraciones al Santísimo Sacramento y se rezarán Rosarios en defensa de la vida naciente.

En la carta, se informaba a los obispos de que había sido el Pontífice quien había tomado la iniciativa de celebrar el 27 de noviembre en la Basílica de San Pedro una "solemne vigilia por la vida naciente", coincidiendo con las Primeras Vísperas del primer domingo de Adviento y en la cercanía de la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo.

"Es deseo del Santo Padre –se lee en la carta- que los obispos presidan en sus Iglesias celebraciones similares que impliquen a parroquias, comunidades religiosas, asociaciones y movimientos".

La carta también explica: "Todos somos conscientes de los peligros que amenazan a la vida humana hoy a causa de la cultura relativista y utilitarista que oscurece la percepción de la dignidad de toda persona humana, cualquiera que sea su fase de desarrollo".

Por eso, añade citando la encíclica *Evangelium vitae* de Juan Pablo II, "estamos llamados más que nunca a ser 'pueblo de la vida' con la oración y con el compromiso".

La misiva invita a todos los presidentes de las conferencias episcopales a "implicar rápidamente y de la manera más apropiada" a todos los obispos de cada país de manera que "se pueda insertar esta iniciativa en los distintos programas diocesanos".

La carta concluye con el deseo de que "todas las Iglesias particulares en unión con el Santo Padre, Pastor universal" puedan "obtener la gracia y la luz del Señor para la conversión de los corazones y dar un testimonio común de la Iglesia para una cultura de la vida y del amor". ❖

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 22 de noviembre
Ap 14, 1-3. 4b-5; Salmo: 23; Lc 21, 1-4.

Martes 23 de noviembre
Ap 14, 14-19; Salmo: 95; Lc 21, 5-11.

Miércoles 24 de noviembre
Ap 15, 1-4; Salmo: 97; Lc 21, 12-19.

Jueves 25 de noviembre
Ap 18, 1-2. 21-23; 19, 1-3. 9ª; Salmo: 99; Lc 21, 20-28.

Viernes 26 de noviembre
Ap 20, 1-4. 11-21, 2; Salmo: 83; Lc 21, 29-33.

Sábado 27 de noviembre
Ap 22, 1-7; Salmo: 94; Lc 21, 34-36. ❖

A VUELO DE RONSAPA

UNA EXPLOSIÓN DE GAS EN LA MINA MÁS GRANDE DE NUEVA ZELANDA provocó que unas 30 personas queden atrapadas a 1.500 metros de profundidad. Cinco trabajadores, aturdidos y con lesiones leves, salieron a la superficie algunas horas después del estallido, mientras que más de dos docenas se encuentran desaparecidos. Equipos de rescate se dirigieron en helicóptero y por tierra hasta la mina, ubicada cerca del pueblo de Atarau, en la isla Sur de Nueva Zelanda, pero no pueden entrar al socavón antes de comprobar de que no hay acumulación de gases. Por ello, el rescate se postergó. Según medios locales, en la mina no hay la electricidad, lo que podría causar problemas de ventilación y contribuir a una acumulación de gas subterráneo. Ante esto, la principal preocupación de los expertos en estos momentos es garantizar que funcione el sistema de ventilación y que les llegue aire a los mineros atrapados en el interior.

EL LÍDER CUBANO FIDEL CASTRO DIJO QUE DELEGÓ SUS ATRIBUCIONES COMO JEFE DEL GOBERNANTE PARTIDO COMUNISTA, informaron medios oficiales de la isla, en una señal de que deja su último cargo de liderazgo que ostentaba. Castro, de 84 años, renunció en el 2008 a la presidencia por razones de salud pero retuvo el influyente puesto de primer secretario del Partido Comunista, el único legal en Cuba. Sin embargo, durante un encuentro con estudiantes aclaró que no estaba allí como jefe comunista. "Yo me enfermé e hice lo que debía hacer: delegué mis atribuciones. No puedo hacer algo que no estoy en condiciones de dedicarle todo el tiempo".

ALEMANIA INDICÓ QUE TIENE EVIDENCIAS FIRMES DE QUE MILITANTES ISLAMISTAS planeaban ataques en las próximas dos semanas, por lo que ordenó reforzar la seguridad en potenciales blancos, incluyendo estaciones de trenes y aeropuertos. El ministro del Interior, Thomas de Maiziere, dijo que la información emergió tras una serie de paquetes bombas enviados desde Yemen a blancos estadounidenses a fines de octubre, que coincidieron con envoltorios con explosivos mandados por militantes griegos a destinatarios que incluyeron a la canciller alemana, Angela Merkel. Como resultado, la policía alemana elevó el nivel de alerta en posibles blancos, incluyendo a centros de transporte como aeropuertos y estaciones ferroviarias, declaró. "Hay razones para preocuparse pero no para la histeria", añadió. "No seremos intimidados por el terror internacional".

MEDIATOR, UN MEDICAMENTO UTILIZADO PARA EL TRATAMIENTO DE DIABÉTICOS con problemas de peso y que fue retirado del mercado de Francia en 2009, ha causado la muerte de unas 500 personas, reveló un estudio de la Seguridad Social de ese país. La Agencia Francesa de Seguridad Sanitaria y Productos de Salud (AFSSAPS) recomendó a quienes usaron el medicamento, cuya componente principal es el benflourex, que acudan al médico para monitorear posibles problemas cardíacos. El Mediator, fabricado por Servier, segundo laboratorio francés, presente en 140 países, se vendió en Francia entre 1975 y el año pasado, cuando la Agencia Europea de Medicinas lo retiró, tras señalar que tenía poco efecto sobre la diabetes y podía causar que las válvulas cardíacas se hicieran más gruesas.

RUSO VIKTOR BOUT DE 43 AÑOS, APODADO EL 'MERCADER DE LA MUERTE' por quienes aseguran que proporcionó armas usadas en los peores conflictos del mundo en desarrollo, llegó a Estados Unidos en un avión alquilado y escoltado por seis miembros de la Agencia antidrogas de Estados Unidos (DEA), aterrizó en el aeropuerto de la Base Aérea Stewart en Newburgh, Nueva York. El secretario de Justicia del presidente Barack Obama, Eric Holder, dijo que Bout es considerado "uno de los traficantes de armas más prolíficos" y que enfrenta cargos de "asociación ilícita para vender armas valoradas en millones



de dólares a una organización terrorista para intentar matar a estadounidenses". En Estados Unidos, Bout puede ser condenado a cadena perpetua, debido a que está acusado de haber utilizado una flota de aviones de carga para transportar armas a África, Sudamérica, Medio Oriente y de apoyar a terroristas de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC)

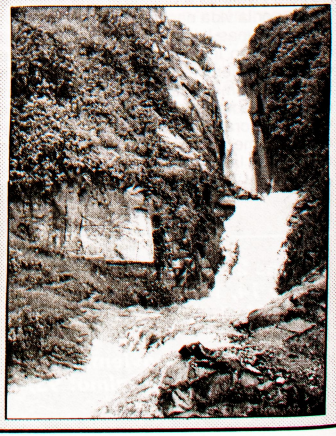
UN EQUIPO DE ARQUEÓLOGOS ANUNCIÓ EL DESCUBRIMIENTO DE 12 NUEVAS ESFINGES en el antiguo camino que unía los templos faraónicos de Luxor y Karnak, a 600 kilómetros al sur de El Cairo. Las estatuas, con cuerpo de león y cabeza humana o de carnero, datan de la última dinastía faraónica, entre los años 343-380 A.C., según un comunicado del Consejo Supremo de Antigüedades. El camino, flanqueada por una doble fila de esfinges que representaban al dios Amon-Ra, tiene unos 2.700 metros de largo y 70 de ancho. Los arqueólogos descubrieron también una nueva vía que une el camino donde fueron encontradas las estatuas con el río Nilo. Se trata de "la primera vez que la arqueología ha revelado esta ruta que es mencionada en muchos textos antiguos".

EL PREMIO NOBEL DE LA PAZ PODRÍA NO SER ENTREGADO ESTE AÑO porque ningún allegado al ganador, Liu Xiaobo –quien está preso en China-, podrá asistir a la ceremonia, dijo el vocero del comité que otorga el galardón. El premio de 400.000 dólares solo puede ser recibido por el ganador o sus familiares. El disidente chino cumple una sentencia de 11 años de prisión por subversión, debido a que fue coautor de una exhortación que reclama reformas al sistema político chino unipartidista. Su esposa, Liu Xia, está bajo arresto domiciliario y sujeta a escolta policial desde que se anunció el premio el mes pasado. De otro lado, Rusia, Kazajistán, Cuba, Marruecos, Irak y China anunciaron que no asistirán a la ceremonia. Esto ocurre luego de que el país asiático enviara cartas a varias cancillerías y embajadas exhortando a diplomáticos a mantener distancia del evento. ❖



LAS CATARATAS DE PALACALA

Son un conjunto de caídas de agua, ubicadas en la quebrada de Matala, en el distrito de San Jerónimo de Surco, Provincia de Huarochirí, Lima. Se encuentran a cinco kilómetros del pueblo de San Jerónimo y se accede a ellas a través de un empinado camino de herradura, que puede tomar entre dos y tres horas de recorrido. En el trayecto se puede observar una variedad de ganado, frutales y sembradíos de flores. Las cataratas tienen una altura aproximada de 12 metros. La ruta de San Jerónimo de Surco a las Cataratas de Palacala es una de las más populares entre los aficionados al excursionismo en Lima, por su nivel de dificultad y su impresionante paisaje.



DE URIBE A SANTOS

CAMBIOS EN LA POLÍTICA COLOMBIANA EN EL CONFLICTO ARMADO Y EL NARCOTRÁFICO

Ricardo Soberón

La llegada del presidente Santos al poder ha puesto fin a una serie de prácticas del *"uribismo"* que lo asemejaron a las peores muestras del *"fujimorismo"* en el Perú de los años 90. Prácticas clientelistas y populistas en sus relaciones con la sociedad, así como en la forma de ejercer el gobierno. Incluso Uribe, quien bajo su gobierno Colombia negoció con las principales bandas de paramilitares, tuvo a su propio Montesinos encargado de las labores sucias, nos referimos a José Obdulio Varela. Algunos analistas piensan en Bogotá que entre el 2002/2010 gobernó un capataz -Uribe- mientras que con Santos gobierna el dueño de la finca, formado para gobernar, representante de los sectores que siempre han ostentado el poder político y económico colombiano.

Es indudable que en estos ocho años el Gobierno colombiano ha logrado resultados concretos para arrinconar la capacidad de la guerrilla -las FARC- para cometer acciones violentas. Sin embargo, no ha sucedido así con el narcotráfico que se ha mimetizado entre poderes locales y se permite aun el



control sobre los más de 60,000 has de coca con capacidad de elaborar más de 300 toneladas de cocaína que luego son transportadas hacia el trampolín mexicano. El predominio republicano en el Capitolio no asegura ni TLC, ni mayores fondos para Colombia.

Aunque algunas de esas prácticas militares hayan significado la violación de territorio extranjero, es indudable que la tecnología proporcionada por EE.UU. e Israel, más los fondos proporcionados por el *"Plan Colombia"*, lograron dotar a la fuerza pública colombiana de la capacidad logística y operativa para adelantar acciones eficientes y recuperar importantes porciones de territorio, además de descabezar a cuadros importantes del Secretariado, desde Marulanda, Jojoy, Raúl Reyes, Simón Trinidad y otros. Según cálculos oficiales las FARC hoy no tendrían un pie de fuerza superior a los 10,000 hombres. En el campo diplomático, es indudable el avance de Santos para recomponer las relaciones con Quito y Caracas tan venidas a menos en el período del "ubérrimo", como se le conocía a Uribe.

Recientemente el ministro de Defensa colombiano entregó disque pruebas sobre la presencia de las FARC en el Perú. No creemos que haya esa posibilidad pues el territorio peruano fronterizo con Colombia -aproximadamente 1,600 kilómetros del río Putumayo- solo puede servir de almacén (cultivos que se derivan al narcotráfico), de ruta de salida de la droga hacia Manaos, o de refugio para descansar de los ataques

pasa a la pág. 6554

LOS HERMANOS JULIO Y ARTURO DE PINA Y PEÑA

SU PENSAMIENTO PEDAGÓGICO

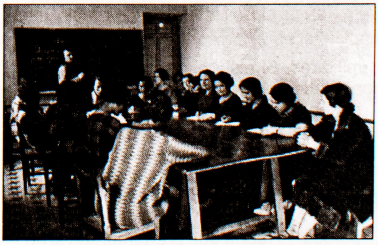
Pedro Reátegui Chuquipiondo

Julio y Arturo de Pina y Peña realizaron su trabajo docente en el extinguido "Liceo Sargento Lores" de la ciudad de Iquitos, siendo el primero, fundador y director de la institución por muchos años, alcanzando los dos educadores prestancia, entre los años treinta y cuarenta, por sus reflexiones pedagógicas sobre la realidad educativa regional.

El profesor Julio de Pina y Peña fue autor de la propuesta educativa llamada: "Escuela Peruana", en la cual se proponía, junto al plan de estudio establecido, la enseñanza-aprendizaje de oficios y carreras industriales en los niveles primario y secundario como un medio de proporcionar técnicos al modelo económico de la época basado en la producción industrial. La propuesta pretendía igualmente integrar de este modo a la población indígena al desarrollo del país.

En el pensamiento pedagógico del profesor Julio de Pina, lamentablemente aún no sistematizado, se encuentra "El Sistema Fisiológico de Palabras Básicas", para aprender a leer y "El Sistema Fisiológico Motor de Escritura", para aprender a escribir, surgido como él lo expresa: *en su preocupación constante por encontrar la manera de enseñar a leer lo más rápidamente a los niños; manera que tenga ventaja sobre los ya conocidos y ensayados sistemas de lectura.* (Revista Trocha).

Sobre el nombre de Sistemas y no de métodos y las ventajas de éstos sistemas de lecto-escritura sobre los otros métodos de la época, el pedagogo refiere: *¿El método empleado? El método no; el sistema. Por los métodos y procedimientos y formas empleados en cada lección… y por su bondad, sencillez, claridad y facilidad para el aprendizaje del alumno, es este sistema el mejor. Llega un momento en que el niño puede hacer variadísimas combinaciones con las frases aprendidas y maneja con facilidad su vocabulario, que aumenta con rapidez increíble. Y lo mejor es que no se necesita enseñarles las letras pues, llega un momento en*



que, admirablemente, las conoce todas. (Revista Trocha).

Este reflexivo educador, también es autor del "Método Cronológico Inverso" para aprender la historia del Perú. En el propone invertir el orden cronológico de la historia que tradicionalmente parte del pasado hacia el presente, por el de partir del presente hacia el pasado.

Junto al pensamiento pedagógico de Julio de Pina y Peña se encuentra el de su hermano, quien está convencido que

pasa a la pág. 6555



CELIBATO II

El mayor desarrollo al concepto de "celibato" lo hace Pablo en su tratado sobre el matrimonio y la virginidad en el capítulo 7 de la Primera carta a los Corintios. En dicho tratado pone a la paridad ambos estados, sin embargo señala: "El no casado se preocupa de las cosas del Señor, de cómo agradar al Se-ñor. El casado se preocupa de las cosas del mundo; está por tanto dividido".

De todas maneras, cuando los autores neotestamentarios se refieren a la opción virginal, no tienen en mente una jerarquía ministerial, sino que se dirigen a todo el cuerpo de los creyentes. Por otra parte, en las recomendaciones que Pablo da a Timoteo habla del obispo, como uno que debe ser irreprensible, casado una sola vez: "Es necesario que el obispo sea irreprochable, casado una sola vez, casto, dueño de sí, de buenos modales, que acoja fácilmente en su casa y con capacidad para enseñar. [...] Que sepa gobernar su propia casa y mantener sus hijos obedientes y bien criados. Pues si no sabe gobernar su propia casa, ¿cómo podrá guiar la asamblea de Dios?".

Los que ejercían un ministerio dentro de la Iglesia primitiva tenían la opción del celibato dentro de las recomendaciones expuestas o podían casarse. Esto se mantendrá para la Iglesia Ortodoxa, hasta la actualidad, en donde los candidatos al ministerio sacerdotal pueden optar por el celibato o el matrimonio antes de recibir el orden diaconal, mientras se prefiere la elección de obispos del clero ortodoxo célibe. En la Iglesia Latina, por su parte, dicha práctica permanecería hasta el siglo XV, tiempo en el cual se optó por el celibato sacerdotal obligatorio por razones que mencionaremos más adelante.

La Iglesia de los inicios del cristianismo vería el surgimiento de otro tipo de opción celibatal: el de los monjes del desierto en Egipto. Con un curioso paralelo a los anacoretas de la India, muchos cristianos egipcios buscaron el desierto para seguir los mandatos evangélicos en un proceso denominado *fuga mundis*. Estos tendrían una gran influencia en el desarrollo del concepto de celibato como el abandono del mundo para un seguimiento radical de Cristo. Una de las obras que ilustra este proceso es la biografía que Atanasio escribió sobre Antonio del desierto entre 356 y 362. Los monjes del desierto abrirían la experiencia de la vida consagrada tanto en la Iglesia latina como griega con toda una gama de experiencias que pasarían por Pacomio, Agustín de Hipona hasta las reglas de San Benito y la formación de comunidades, congregaciones, institutos y órdenes. De ese modo prevalecerían los votos religiosos como condición esencial de la vida consagrada: Pobreza, Castidad y Obediencia.



El celibato sacerdotal incumbe directamente a los sacerdotes diocesanos y no a los sacerdotes religiosos que siguen el celibato monacal, que es mucho más antiguo. La historia del celibato sacerdotal obligatorio se encuentra dentro de la Historia de la Iglesia Católica. Por su parte, la Iglesia oriental incluye el celibato sacerdotal como una opción del presbítero realizada antes de recibir el orden diaconal, incluso en aquellos grupos de iglesias orientales en comunión con Roma.

Algunas leyes empezaron a exigir el celibato sacerdotal entre diócesis de rito latino en el siglo IV: Concilio de Elvira; reiterándose en el Concilio de Letrán (1123), aunque dicha regulación no fue seguida de manera estricta. En el Concilio de Trento (1545-1563) se estableció de manera definitiva el celibato sacerdotal obligatorio tal como se lo conoce en la actualidad, en respuesta a la Reforma protestante que permitía, e incluso promovía, el matrimonio de los sacerdotes, al tiempo que suprimía las órdenes religiosas y sus votos.

Muchas razones se argumentan para que la Iglesia Latina llegase a optar por sacerdotes no casados sobre todo con el fin de presentar en la figura del sacerdote a un pastor irreprochable. También suele argumentarse que se creaban problemas por la cuestión de la propiedad con sacerdotes casados cuyos hijos reclamaban todos los haberes de sus padres al morir estos, lo que incluía la parroquia la cual desmantelaban.

Actualmente, la postura oficial de Roma sobre el celibato se ha hecho pública en varias ocasiones. *Sacerdotalis Caelibatus* fue la sexta encíclica el papa Pablo VI (24 de junio de 1967). También se han pronunciado los papas Juan Pablo II y Benedicto XVI.

Lo que debe quedar claro, en todo esto, es que ninguno de los que se ordenan peca de desconocimiento sobre los deberes que tiene al optar por la vida consagrada. Por lo tanto las voces que opinan en contra del celibato deberían conocer lo que ya hemos expuesto para poder hablar. Elegir la vida consagrada tanto religiosa como sacerdotal es una opción de vida y es libre, no es una obligación. Pidamos por los presbíteros que tenemos, para que puedan ser buenos pastores y pidamos por aquellos que sólo saben condenar a los que han cometido errores y han sido separados (como el sacerdote de Trujillo) metiendo a todos en un mismo saco... si utilizáramos esa misma lógica también podríamos decir que si por ahí sale algún periodista coimero, TODOS los periodistas lo serían y por lo tanto no deberíamos confiar en lo que dicen, ni en lo que escriben... y no creemos que sea así. ¿O sí? ❖

☞ *viene de la pág. 6553*

CAMBIOS EN LA POLÍTICA COLOMBIANA EN EL CONFLICTO ARMADO Y EL NARCOTRÁFICO

militares. El aislamiento de los centros poblados selváticos dificulta el accionar político militar de una guerrilla. Sino preguntémonos la escasa actividad de SL y el MRTA en Loreto en los años 90. Se habla ahora de la instalación de un Centro de Inteligencia tripartito en el Trapecio Amazónico para uso de los tres países. ¿Habría que preguntarnos si no hay un cuarto país interesado?



Pero el mayor costo que representa la opción de continuar la guerra sin cuartel contra las FARC es que se diluye la oportunidad de una salida negociada al conflicto. En frente, tenemos una crisis humanitaria de grandes magnitudes que vive Colombia, la mayor del Hemisferio Occidental: según la Fundación Esperanza, hay 4 millones de migrantes regulares, 3.5 millones de desplazados internos y aproximadamente 500,000 refugiados o personas en necesidad de protección.

A pesar de las interesantes iniciativas que tiene el gobierno del presidente Santos en lo que se refiere a la reparación de las víctimas y al ordenamiento territorial para la devolución de las tierras usufructuadas por el conflicto, es indudable que ellas deben estar acompañadas de las debidas garantías que permitan un retorno duradero, pacífico y sin el riesgo de caer en lo que algunos denominan la *"pax mafiosa"* especialmente en regiones aun controladas por el paramilitarismo. ❖

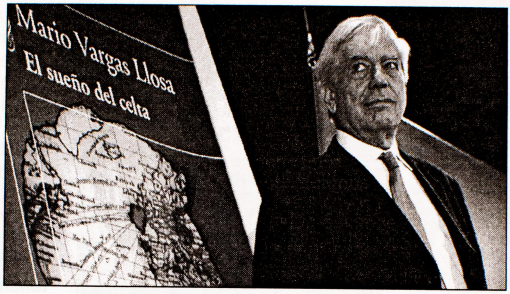
El Sueño del Celta, el nuevo "Libro Azul"

José Manuyama

Cuando la versión final del Informe de la Comisión de la Verdad y Reconciliación fue publicada, en el 2003, reconocidos representantes de ciertos sectores políticos, eclesiásticos, militares y policiales reaccionaron furibundamente por los hechos, conclusiones y recomendaciones que allí se consignaban. En dicho informe se describen con detalle innumerables acciones perpetradas por los grupos terroristas y también por algunos miembros de las fuerzas armadas que atentaban contra los derechos humanos. También se encontraba cierta responsabilidad en la sociedad civil en general por mantenerse al margen como si lo que se vivía en el conflicto interno no fuera un asunto de su incumbencia. Como era de esperar partidos políticos y otros actores sociales trataron de negarlo, desprestigiarlo y desvalorizarlo frente a la opinión pública.

Me imagino que algo similar se vivió entre 1909 y 1912 cuando salieron a la luz pública las denuncias primero de Benjamín Saldaña Roca en el semanario La Felpa y La Sanción en Iquitos, y luego el informe del cónsul inglés Roger Casement en Londres. Con todo el poder que tenía en sus manos Julio C. Arana, dueño de la Peruvian Amazon Company, constituida en Londres en 1907, que extraía caucho en el Putumayo, por supuesto, hizo lo imposible para desprestigiar las acusaciones y evitar que los implicados directos o indirectos fueran llevados a juicio. Los belgas tuvieron una similar actuación ante las denuncias que el mismo Casement presentó en 1903, donde se les acusaba de provocar en el Congo africano un similar exterminio como el que se vivió en la selva años más tarde. Llama la atención el hecho de que en la Amazonía fueron inmigrantes mestizos quienes perpetraron la más bestial esclavitud y exterminio de boras, huitotos, nonuyas, y otros pueblos indígenas. En el Congo fueron exclusivamente colonos europeos. En el origen de estos casos resalta la simple codicia bajo la égida de un supuesto comercio mundial y la extensión de los valores occidentales.

Más allá de los hechos históricos, la obra de Mario Vargas Llosa, El Sueño del Celta, nos da una mano a quienes aspiramos construir un país de ciudadanos, sin fracturas, consciente del pasado y con un presente donde todos sean parte de un solo colectivo al margen de las diferencias de cualquier naturaleza. Así como en su momento, la publicación del denominado "Libro Azul", con que se denominó el informe final de las investigaciones de Roger Casement



referido a la explotación del caucho en el Putumayo, provocó un fuerte rechazo tanto en Inglaterra como en Estados Unidos, que obligó a las autoridades peruanas de entonces a hacer por lo menos el amago de interesarse en el tema, el nuevo libro de Vargas Llosa puede provocar una gran discusión, por lo menos en el enorme círculo de sus lectores, al poner en el tapete unos sucesos que develan con crudeza la crueldad que despierta en los seres humanos la ambición y el dinero y lo que puede provocar un sistema económico y político que se mueve en forma frenética en pos de la renta.

En el año 2009, un grupo de personas e instituciones de Iquitos recordaron en forma modesta el centenario de la denuncia periodística que publicara Benjamín Saldaña Roca, hecho que finalmente hizo que el gobierno inglés de la época enviara a un miembro de su servicio diplomático a investigar lo que estaba sucediendo. La campaña iquiteña no alcanzó el éxito esperado, y nadie del colectivo hubiera apostado a que fuera nada menos que Mario Vargas Llosa quien se preste a dar a conocer directa o indirectamente unos hechos casi desconocidos de nuestro pasado, a través de una magnífica novela histórica. Se sabe por la prensa que la primera edición en español de El Sueño del Celta alcanza la suma de quinientos mil ejemplares, de los cuales 60 mil se venderán en el Perú. Se supone que otro tanto y más se publicará para los países europeos y asiáticos. La afortunada coincidencia entre la decisión de la Academia Noruega de Ciencias y Letras de darle el premio Nobel de literatura y la fecha de publicación de su obra, sin duda hará que ésta se difunda en forma rápida y amplia. De esta forma, un hecho histórico cuyo conocimiento estaba restringido a historiadores y legos loretanos, será conocido en todas partes del orbe, y puede convertirse en otro emblema de las tantas tragedias humanas, pero también de la lucha del hombre por su liberación y humanización.

Julio C. Arana, el exportador de caucho extraído con sangre indígena, hizo todo lo posible para evitar se sancionen a los culpables, pero más tarde que nunca, mérito de la literatura del Nobel peruano, la justicia histórica se abre paso para poner en el banquillo en forma simbólica a quienes perpetraron uno de los más oscuros episodios de la historia amazónica. ❖

☞ *viene de la pág. 6553*

LOS HERMANOS JULIO Y ARTURO DE PINA Y PEÑA

el principal problema de la educación regional es la falta de una pedagogía propia que parta de la realidad regional para elaborar planes de estudios de acuerdo a la realidad histórico-cultural y económica de la Amazonia, desechando todo aprendizaje que no tenga relación con su realidad. Comenta el educador: *¡Nosotros que manera de enseñar propia hemos conseguido! Hemos hecho algo por descubrir la manera más factible de transmitir a nuestros niños los conocimientos según nuestro medio y necesidades. Es necesario buscar en la escuela loretana lo que se debe enseñar al niño como loretano y peruano, pero no de una manera abstracta como se hace en la actualidad en muchas escuelas de nuestra zona, sino que, debemos tomar todos los puntos referentes a las necesidades por las que atravesamos en la actualidad en relación con las diferentes actividades y divididos en grupos por clases de enseñanza.* (Revista Trocha)

El profesor Arturo de Pina es un crítico severo de modelos educativos importados que son aplicados por algunos educadores en la región sin ninguna reflexión personal. Dice: *..., pues toman como única base el principio de cual o tal pedagogo, de tal o cual maestro de la antigüedad o actual y sin más adaptación ni estudio lo aplican, porque por aquellos fue aplicado en otro medio, en otro ambiente, con otros niños y con el fin de salvar otras necesidades* (Revista Trocha).

En la pedagogía de Arturo de Pina se encuentra igualmente la propuesta de un nuevo modelo de docente en oposición al modelo docente "omnisapiente" de la escuela pública republicana, Escribe el profesor: *El verdadero maestro no desprecia oportunidad que puede aprovecharlas, antes bien las encuentra, las busca y así en pos de ese ideal tan sagrado, cual es de encausar al niño por un porvenir más alegueño; le lleva al río, a la chacra, a la selva y a la soledad si es necesario, para desempeñar su misión apostólica de forjador de almas e inteligencia. Y no de un simple acumulador de conocimientos en el cerebro de nuestros hijos. (Revista Trocha)*

En estos dos educadores la educación amazónica encuentra a dos de sus mejores pensadores de la primera mitad del siglo XX. ❖

Iquitos turístico

DESTINO Y DESATINO DE UNA ELECCIÓN

César Ching Ruiz



Toma de aeropuertos, bloqueos de carreteras, impedimento de navegación fluvial, choques de buses, muertes, asaltos, estafas, robos. Detrás de estas y otras calamidades que forman parte de nuestra cotidianidad constantemente sufrida por nuestros connacionales, las padecen también visitantes extranjeros que tienen el infortunio de pasar por estas circunstancias. De ellos, algunos pocos son los que toman estas acciones con el humor de que Gastón Acurio hizo gala cuando fue víctima de un asalto ocurrido en su fallido crucero por el río Amazonas. Otros –la gran mayoría- de turistas muestran iras reprimidas y congoja por la pesadumbre a los que se ven obligados a padecer. Camino de regreso a sus países, prometen no regresar más y advertir a otros. De ahí que el anuncio de la guía turística Leonely Planet de recomendar como destino turístico a Iquitos para ser visitada el 2011 causó perplejidad en muchos y en otros, alegría desde el momento de su anuncio.

RAZONES DE LA ELECCIÓN

La empresa ofrece anualmente 10 destinos. En esta decena elegible el primer lugar lo lleva la ciudad de New York, siguen otras, entre ellas, la ciudad belga de Ghent y en sexto lugar la capital loretana. A entender de Lonely Planet, la ciudad de Iquitos es una "poderosa megalópolis de la Amazonía peruana" (*sic*), detrás, sigue la ciudad española de Valencia. La guía resalta las razones de su elección: riqueza forestal, legado indígena, aspecto cultural y nocturno. Lonely Planet pública anualmente más de 500 títulos sobre destinos turísticos, en ocho idiomas, y, según los entendidos del ramo, es sinónimo de información confiable para muchos turistas europeos, asiáticos y norteamericanos. Con jolgorio de por medio, desde el momento que se hizo pública la noticia, el director regional de Comercio Exterior, Turismo y Artesanía de la región Loreto, Mauro Guimet Grández declaró: "La grata noticia no solo es para Iquitos sino para Perú, ya que el beneficio será directamente para el país y constituye un compromiso más por el que tenemos que trabajar, especialmente en la mejora de la infraestructura turística en sus diferentes niveles". Llevado por su optimismo, el funcionario dijo que el turismo en la ciudad de Iquitos crecerá de 15 o 20% durante 2011.

IQUITOS, EL PUERTO LLAMADO CANCIÓN

Parafraseando la letra del canto de Raúl Vásquez, anterior a este anuncio, la ingrata experiencia que pasó el ramo turístico debido al desborde de las aguas del río Urubamba, la subida y salida del cauce dejó inutilizada la vía férrea que da acceso a la ciudadela inca de Machuc Pichuc. La fuerza de la naturaleza no solo ocasionó estragos sino también la ruina económica de la ciudad imperial que en un amplio porcentaje dependía de los ingresos que le ocasiona el turismo. Entonces recién se comprendió la necesidad de descentralizar y abrir otros destinos, uno de ellos la Amazonía, PromPerú lanzó la campaña "Selva pone" para promocionar el turismo hacia diversos regiones como San Martín, Huánuco, Selva Central, Ucayali, Amazonas y Loreto, sobre todo, Iquitos. La publicidad ofertaba como atrayente una gran diversidad ambiental y atractivos culturales poco conocidos que permitirá que el turista tenga una experiencia inolvidable. El paquete turístico ofreció como plato fuerte, paseos por el río Amazonas para así mostrar el universo cultural del poblador rural y su entorno geográfico. Llamado el circuito eco cultural por parte de las empresas

incluye visita a los pueblos indígenas Yagua, Bora y Huitoto como viaje en cruceros que extienden su ruta a la Reserva Nacional Pacaya – Samiria.

A los visitantes que deciden quedarse en la ciudad le son ofrecidas excursiones al Parque de Quistococha. Últimamente está agregado visita a un proyecto de conservación de manatíes, mamíferos acuáticos en riesgo de extinguirse por su reducida población. A pesar de que existe cierto riesgo de visitar el barrio de Belén por sus condiciones de insalubridad y de inseguridad, el lugar sigue siendo un atractivo por sus peculiaridades tanto en la época de creciente como de vaciante. Como no puede ser de otra manera la gastronomía está presente, se ofrece el consumo de productos naturales y frescos que produce el río y los cultivos, los platos están hechos a base de pescado, diferentes tipos de salsas, aprovechando la acidez de muchos frutos nativos y diversas guarniciones hechas a base de yuca y plátano. Una excursión etnobotánica que comienza en el conocimiento de una exuberante flora que le lleva a conocer el Ayahuasca culmina una visita a shamanes donde podrá concluir –si así le gusta-con una ceremonia ritual y la ingesta de la poción. Al término del recorrido, noche de discoteca. Y aquí comienza la segunda parte de lo que ofrece Leoney Planet.

IQUITOS, CALIENTE COMO EL AGUARDIENTE

Lonely Planet señala que su lista de los 10 destinos también se debe a que son "ciudades más calientes" sin importar que se trate de metrópolis urbanas. Recalca de manera discreta que a nuestra ciudad no se puede llegar por una pista y que detrás de este calificativo de "temperatura" subida de la población, se pueden ver obras de artistas plásticos locales, la



opulencia de las mansiones del boom del caucho y su museo etnográfico. Pero, lo que no se ha dicho de Lonely Travel hasta ahora es que resultar ser una guía de solteros y gente de aventura y como dice un cibernauta, la oferta turística de Iquitos se acomoda a este perfil de consumo. Los clubes nocturnos señala la empresa van de la salsa al rock hasta las primeras horas del día. Esta oferta va, entendiendo que el mayor número de visitantes extranjeros proceden en su mayoría de Estados Unidos incrementándose paulatinamente visitantes europeos y asiáticos. En su desviación y en lo negativo ha originado en lo que se dado mal llamado "turismo sexual" aduciendo que la actividad sexual tiene un inicio temprano en adolescente en comparación con otros lugares del país.

IQUITOS, DESTINO TURÍSTICO

Según Manuel González Herrera, en su estudio "Puesta en valor turístico sustentable de la Amazonia peruana", el turismo constituye un fenómeno socio- económico complejo que involucra múltiples relaciones funcionales vinculadas en forma directa e indirectas a diferentes esferas de la vida social, políticas y económicas del escenario donde esta actividad tiene lugar y está condicionado por su valor tradicional que luego constituye su patrimonio turístico por ser exponente de identidades pasadas y del presente que en principio, la población tiene la obligación de conservar para el disfrute de otras generaciones actuales y futuras. Siendo así –agrega- Iquitos es un destino turístico de gran potencial, su característica de destino lo logra combinando paisaje sensibles con alto grado de naturalidad y fortalezas étnicos culturales de connotación exclusiva. En este sentido el turismo receptivo que se da, refleja más una tendencia más especializado orientado hacia la naturaleza, los lugares de atracción preferentemente conservada ponen en más de las veces fuera del circuito la parte urbana de Iquitos. Las actividades turísticas más demandadas son las expediciones hacia la selva para observar la flora y la fauna tomar fotografía de la naturaleza excursiones por el río Amazonas para disfrutar de los ambientes turísticos acuáticos y ribereños. Y bien que lo tiene merecido, el espacio geográfico amazónico está constituido por unos de los diverso ambientes ambientales de vida natural más extenso, complejo y diversa. Con 84 de las 114 zonas existentes en el mundo, el Perú es considerado como un país megadiverso, con diversidad étnica y lingüística, con especies de aves y de orquídeas, anfibios mamíferos y flora. De clima cálido y lluvioso con abundante cuerpo de agua como ríos quebradas y cochas. González señala que un atributo de interés turístico en las ciudades amazónicas

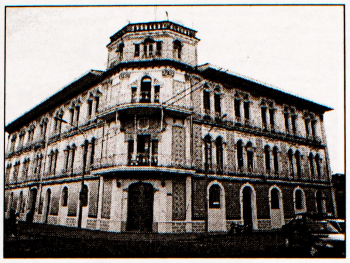


peruanas está necesariamente asociado a los procesos naturales y culturales con el cual se identifica y está relacionado con lo que muestra el bosque amazónico. El turismo o el turista desean encontrar en su estadía información que amplié su horizonte cultural así como de experimentar emociones que lo enriquezca en el orden espiritual durante su contacto. Sin embargo, la oferta turística termina derivando en el exotismo. Jorge Gasché, antropólogo y lingüista de amplio trabajo en temas amazónicos, subraya que la tenacidad de esta ignorancia se explica, por un lado, por la visión unitaria "primitiva" que élites (sobre todo la empresarial) tienen del ser humano y no aceptan que el hombre es socio-culturalmente diverso y que en su propio país existe esta diversidad.

IQUITOS URBANO

Por tener Iquitos una población desigualmente distribuidos y socialmente originado gran parte por la fuerte migración sucesiva de los habitantes del medio rural al medio urbano dificulta la comprensión de los valores funcionales del turismo que dispone de de notables valores del patrimonio natural y cultural como atractivos. González señala que en la valoración del patrimonio debe existir una percepción mutua entre el visitante y el local que en una realidad como la nuestra no se está dando, pues, mientras el visitante le reconoce una alta significación, la población local al serle cotidiano no le concede ningún valor y no le da protección de los destinos que a larga debe promoverle el disfrute del habitante local comprometido de vivir en un espacio de alta significación. Esto, lastimosamente sucede con el Patrimonio Arquitectónico donde existe una confabulación de autoridades municipales, empresas de construcción, propietarios y de la población misma de tirarse abajo todo lo antiguo, so pretexto de la modernidad como ha pasado últimamente con la demolición del palacio municipal y otras casas del centro histórico que dan los toques historicidad, sobre todo, las casas construidas durante la llamada época del caucho ocasionando un daño al Patrimonio Cultural y Arquitectónico de nuestra región. Turismo y ciudad están vinculados con su misma historia. Una ciudad es erigida por el hombre, funciona por las interacciones socio culturales y económicas practicadas por una sociedad en un ambiente físico particular es por tanto un sistema ambiental de carácter abierto, múltiple y complejo.

Incide el autor que unos de los factores de mayor incidencia negativa es la falta de cultura turística de la población local lo cual no le permite integrarse conscientemente a esta industria sin chimenea. Esta precariedad condicionada por el desconocimiento del turismo como fenómeno socio económico complejo da a nuestra ciudad una de las características ambientales que tiene que soporta el turístico y que le impide desarrollarse y esto es particularmente visible en el caso del transporte que ha









devenido en un caos por el alto número de motocarros y motocicletas que raya en lo excesivo. Este fenómeno ha ocasionado que Iquitos se haya ganado el merecido "privilegio" de ser la ciudad más ruidosa del Perú y de Latinoamérica, teniendo como principales elementos contaminantes a los transportistas, quienes tienen una participación del 80%. Ambos medios vehiculares son los causantes de producir 90 a 115 decibeles cuando lo establecido es 60. Unos de los turista declara: "Estuve dos noches, la primera me toco un buen cuarto, alejado de la entrada y de la calle. La segunda noche me toco otro diferente en el primer piso al lado de la calle y resulto insoportable. Los motocarros pasan y pasan toda la noche y son ruidosas. Asegúrense de tener un cuarto alejado de la calle". En la bulla también están incluidos los bares y discotecas, las actividades familiares conocidas popularmente como "parrilladas" los fines de semana.

...Y SI TIENES QUE VOLVER...

Los servicios turísticos incorporan 400 empresas que ofrecen alojamiento y alimentación, entretenimiento, transporte, viajes turísticos y ofertas complementarias. Corresponde a los hospedajes de establecimiento como. Hoteles, hostales, albergues de selva, transporte terrestre y fluvial. Sin duda Iquitos concentra la oferta turística en como también muestra la informalidad. A este nivel contribuyen aspectos socio-económicos que agregan parti-cularidades como los precarios asentamientos humanos periféricos, problemas socio ambientales, niveles de pobreza humana e incremento de la delincuencia, los riesgos de contraer enfermedades tropicales, el deterioro de la calidad ambiental en Iquitos y localidades por la deforestación y el manejo irracional de los recursos naturales, la transculturalización de las comunidades locales por efecto de imitación al turista.

La categoría de Perú como destino turístico.la UNESCO le reconoce nueve patrimonios naturales y culturales, últimamente la gastronomía como una de los 10 destinos. Paradójicamente la propia ciudad y sus pobladores mientras subsistan la informalidad anteriormente dichas se están excluyéndose. La baja auto-estima minimizado el rico valor complementario atribuible a paisaje urbano al permanecer fuera del circuito de lo que le ofrece la industria turística y es más, hasta se niega a la falta de crear circuitos culturales, museos, galerías y teatros que pone en evidencia la cultura material y espiritual de la sociedad en su discurrir histórico. El periodista Rafo León señaló que el turismo es un espejo de dos caras donde empresarios y la población tienen que verse reflejados para que produzcan bienes. Si uno de ellos no ve a otro, no hay forma de que esto progrese. ❖

acontecer LOCAL

Viernes 12 de noviembre

Pablo Chota Ruiz, presidente de la Federación de Comunidades Nativas y Néstor Tuesta Bardales, Apu y dirigen-te de la Comunidad "Santa Elena de Imasa", quienes pusieron la denuncia en la Organización Regional de Pueblos In-dígenas del Oriente, sobre el ofrecimiento de territorios de las comunidades a los hermanos israelitas por parte del presi-dente regional y hoy estarán yendo hasta la Dirección Regional de Agricultura, acom-pañados del abogado Javier Ruiz, para exponer el problema al director quien debe dar una respuesta o solución al mismo. Ahora han llevado a un ingeniero y ya se están apropiado de nuestras tierras. Somos 10 pueblos los que nos estamos viendo afectados y no estamos de acuer-do en que se metan ahí los israelitas.

Sábado 13 de noviembre

El día 10 de noviembre durante el desarrollo de un operativo conjunto entre Guardacostas, efectivos de la Policía Fiscal y el Ministerio Público se intervino en el muelle de ENAPU, a la M/F" CABO PANTOJA" con matrícula IQ-28170-MF, la misma que pretendía zarpar con destino a la comunidad de Pantoja – Distrito de To-rres Causana, transportando camuflado y sin contar con la autorización de las autoridades competentes, un total de 20 bidones de gasolina en diferentes com-partimientos de 60 glns c/u, 5 bidones de petróleo de 60 glns c/u, 10 timbos de 10 glns c/u, 06 timbos de 15 glns c/u y 2 timbos de 05 glns c/u, conteniendo un aproximado de mil cuatrocientos galones de gasolina y trescientos galones de petróleo.

Domingo 14 de noviembre

A unos 500 metros de la Planta de Tratamiento del proyecto de alcantarillado se vienen ubicando muchas casas invadiendo lo que son terrenos pertenecientes a la Facultad de Medicina de la UNAP. Hace meses el decano mencionó que había dialogado con los dirigentes y que ya estaba dando a conocer a los respectivos sectores que tienen que solucionar el problema de las invasiones, pero aún no se ven los resultados. Incluso el muro perimétrico que han levantado para proteger de la inundación a la facultad, les viene sirviendo de pared a muchas de las casitas que por ahí se han ubicado.

Lunes 15 de noviembre

Nuevamente la Corte Superior de Justicia de Loreto abrirá sus puertas a los abogados litigantes y público en general, pues los trabajadores judiciales reanudan sus labores después de más de diez días de huelga indefinida que venían realizando. Hay que destacar que se reanuda las labores debido a que hubo un diálogo entre los dirigentes de la Federación de Trabajadores del Poder Judicial y el Doctor Javier Villa Stein, pero que si hasta el jueves no se soluciona las demandas, los trabajadores judiciales retomarían nuevamente su medida de lucha.

Martes 16 de noviembre

Autorizar que se gire el cheque No. 04613311 por S/.210,000.00 a su nombre, sin firmar el comprobante de pago y sin rendir cuenta del mismo, entre otros casos, sirvió para que la primera sala penal dictara sentencia en contra del ex alcalde de Parinari, Armando Rodríguez Mafaldo, de ocho años de pena privativa de libertad y cuatro años de pena de libertad en contra de José Cobos Saldaña, quien trabajó como tesorero en la época cuando era alcalde Rodríguez Mafaldo en la Municipalidad Distrital de Parinari. Asimismo en la lectura de sentencia se conoce que Rodríguez Mafaldo se apropió del dinero de los cheques No. 07352527 por S/.3000.00 y del cheque No. 07353492 por S/.20,000.00 provenientes de fondos del canon petrolero y que fueron cobrados por el ex alcalde.

Miércoles 17 de noviembre

Nuevamente volvieron a hacer de las suyas los piratas del río, esta vez tomaron por asalto el deslizador fluvial Golfinho III. Se trataría de una banda conformada por siete u ocho delincuentes, quienes interceptaron la nave cuando se dirigía desde Santa Rosa a Iquitos cerca de la localidad de Orán, aproximadamente a las tres de la tarde. Dominada la tripulación y los pasajeros, a los pocos minutos el resto de integrantes de la banda de piratas de río hicieron su aparición a bordo de un deslizador aumentando el pánico. Los delincuentes llegaron portando armas de largo alcance y cañón corto, y al momento de abordar la embarcación redujeron a los pasajeros a quienes los ataron de pies y manos para robarles sus pertenencias, entre dinero joyas y ropa, dejando a sus suerte a los pasajeros y a los miembros de la tripulación.



Jueves 18 de noviembre

En horas de la mañana la masa obrera de construcción civil se desplazó por las principales calles de la ciudad hasta llegar a las instalaciones de la empresa China Water & Electric, responsable de la ejecución de la obra de alcantarillado para reclamar sus estipendios. Coronado Lino reiteró manifestando que el objetivo de la movilización era emplazar a la empresa china para que ésta a su vez, emplace a las 9 empresas subcontratistas que desarrollan la obra en Iquitos para que cumplan con respetar la tabla salarial de los obreros, así como que cumplan con la entrega total de los implementos de seguridad. ❖

LA NOTICIA DE LA SEMANA

¿QUÉ HA PASADO?

Increíble. Hace medio siglo Iquitos era una ciudad con apenas 50 000 habitantes, descendientes del régimen de viejos caucheros. Hoy, con medio millón, la delincuencia se ha multiplicado y sería muy largo hacer un recuerdo del rosario de fechorías y crímenes que se han venido cometiendo en los últimos meses y semanas. Asaltos a pleno día en el río, asesinatos en las lanchas, robos de motos, informalidad y caos por todas partes, de Norte a Sur... Incontables, copiosas, copiosísimas las informalidades, única regla de conducta de cada triste día en este pueblo.

Dos cosas parecen como punto de partida para entender este caos: la primera que ya no se soporta la cantidad de personas desocupadas que se van concentrando en esta abigarrada metrópoli. La otra, que el modelo educativo que va emergiendo de las buenas prácticas de la vida de la familia, unido a la educación, sea casi nulo. ❖

DESDE ADENTRO

KARINA PINASCO VELA

Nacida en Juanjui, bióloga, directora del Programa de Política y Proyectos Amazónicos por la Amazonía (AMPA). Premio Nacional de Conservación Carlos Ponce del Prado 2009 otorgado por el MINAM, categoría: Artífices de la conservación.

Lanzaste un S.O.S. ante un incendio forestal que amenazó arrasar los bosques de los alrededores de Moyobamba, ¿en qué quedó?

El incendio se controló. Esta experiencia nos enseñó que el tema del fuego no es algo aún visualizado en la Amazonía. Tumbar árboles y quemarlos es una forma ancestral para preparar la tierra para el cultivo. El uso del fuego es parte nuestra. En los pueblos indígenas la quema es parte de su horticultura. En el caso de ellos existe una rotación del suelo que permite la recomposición. En la Selva Alta ya no hay espacio disponible para hacer este tipo de cultivo debido a las migraciones. La quema se hace en el mismo lugar una y otra vez empobreciendo el suelo.

En tu denuncia, la primera hipótesis fue que el incendio fue provocado…

Cuando se hizo las investigaciones se determinó que fue un pequeño agricultor que no pudo controlar las llamas. El fuego ocurrió en la zona de conservación que abastece de agua a la población y estaba prohibido realizar este tipo de acciones. A raíz de este hecho la población se movilizó. Ahora existe conciencia. Antes los pobladores miraban los incendios y decían "¡pobre cerro!" y ahí se acababa todo. Jóvenes, empresarios y organizaciones salieron a protestar por el incendio que duró 15



días. Tuvo que venir gente especializada en apagar incendios forestales. Esto ha dejado dos lecciones: i) La población sanmartinense debe prepararse para enfrentar estos siniestros. ii) Tiene que entender que estos hechos deben ser sancionados. Sobre el particular hubo un reclamo colectivo que la fiscalía ambiental nunca lo había recibido. Estamos en tiempo de lluvia y el tema parece estar diluyéndose. No queremos que esto suceda nuevamente. Estamos trabajando conjuntamente con Madre de Dios por los problemas similares que tuvimos. Tenemos que trabajar el fuego como algo más importante si queremos luchar contra el cambio climático. Moyobamba nunca tuvo una temperatura de 30°, lejos está de seguir llamándose "ciudad jardín". La gente de la Costa desconoce estos problemas y tienen la idea de que en la Amazonía sobra el agua y hay que trasvasarlo. El caudal viene bajando y hay problemas en los recursos hídricos. En Loreto la dieta alimenticia está hecha a base de pescado, y si hay interferencia para que los peces no cumplan su ciclo reproductor, te imaginas, será la catástrofe. Me asusta el constatar que la gente sigue pensando que las cosas vendrán porque sí. A raíz de esta experiencia los amazónicos tenemos que asumir nuestro problema y no esperar que otros lo solucionen. Esta es nuestra casa y tenemos que defenderla. Lastimosamente los gobiernos regionales no están a la altura de estos problemas teniendo los medios legales para hacerlo. Hay que cambiar la mentalidad. Nos vienen cosas peores, tenemos que estar preparados.

Vas desde lo apocalíptico a la esperanza, ¿con cuál te quedas?

Me muevo en los dos. Creo que es importante hacerlo en los dos extremos. Piso tierra pero también creo. Soy una mujer de mucha fe, creo en los cambios. Si sumamos más gente con pasión se harán posible muchas cosas. Si no creyera en el ser humano dejaría de creer en mi misma. ❖

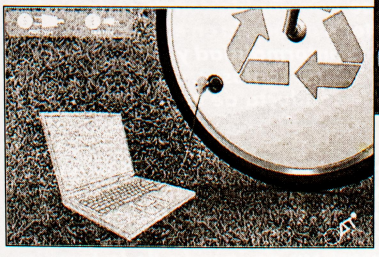
Tecnología en el mundo

con Carlos Cook Morris

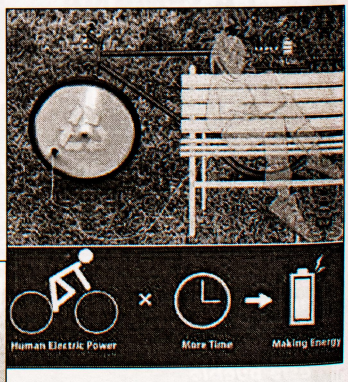
Concepto de bicicleta que genera su propia energía, ideal para unidades portátiles

Este concepto de bicicleta que genera electricidad, fue diseñado por Jinsik Kim y Boseung Seo, llamado Re: ayuda a reducir la emisión de carbono en las ciudades y generar algo de energía para los dispositivos portátiles y ordenadores portátiles.

La idea detrás de la Re: la energía es simple –te subes a la bicicleta, y cuando avanzas las ruedas convierten la energía cinética a energía eléctrica



utilizable. La energía generada por las ruedas de la bicicleta se almacena en una batería a bordo, que luego puede utilizarse para alimentar tu teléfono móvil, reproductor MP3, GPS e incluso su computadora portátil. ❖



PERIPECIAS DE UN OZESNO

Yoni Filian Alcedo Gavino

Los árboles más altos eran los preferidos por Cándal, un osezno de diez meses. Tenía las orejas puntiagudas, una cola pequeña y un color marrón oscuro y se pasaba todo el día en los árboles más altos que había en el bosque.

Cierto día jugando con las mariposas se alejó de su madre.

Al saber que estaba perdido, caminaba muy triste, lleno de pánico por el temor de ser atacado por alguna fiera. A lo lejos oía ruidos producidos por los árboles que se movían como si fueran arrancados del suelo por el viento. A medida que pasaba el tiempo Cándal empezó a sentir más pánico y en cuanto estuvo cerca del primer árbol se subió rápido.

Subía y subía pero no llegaba a la copa, solo alcanzó una pequeña rama cerca de la mitad. Aquel árbol era el más alto del bosque y el más antiguo, pues dicen que fue creado por el mismísimo Dios y que en la actualidad sigue vivo.

Cándal muy cansado reposaba en la pequeña rama cuando de pronto se le presentó un gallinazo y le dijo:

–Hola pequeño, tienes la piel muy jugosa, te vigilaré desde lo alto para comerte cuando el fuego acabe contigo.

Muy asustado Cándal contestó:

– ¿Qué fuego señor?

El gallinazo le respondió en tono muy jocoso:



–Mira hacia los cuatro costados del bosque, no tienes escapatoria pequeño.

Cándal muy asustado volvió a preguntar:

– ¿Quién es el culpable de este incendio?

–El hombre, es el hombre.

Si el fuego no termina contigo, él lo hará como acabó con muchos de mi especie.

– ¿Qué? ¿También matan a los de tu especie?

–Sí, esos perversos me arrebataron el alimento, matan nuestros polluelos así como a los demás animales, cortan los árboles y contaminan el agua.

– ¿Pero por qué hacen los hombres eso?

–No lo sé. Me voy porque el fuego avanza.

Ciertamente, el fuego avanzaba muy rápido. Cándal siguió subiendo hasta llegar a la copa y desde lo alto pudo ver cómo las llamas acaban con los árboles y muchos animales que quedaron atrapados el fuego los devoraba como una fiera hambrienta y solo dejaba cenizas.

Cuando terminó el incendio, en todo ese bosque solo quedaba el árbol donde estaba Cándal, quedó en pie porque era el más alto y casi llegaba hasta el cielo. Cándal se bajó para buscar a sus padres pero no vio nada, todos yacían muertos y chamuscados al igual que los árboles. Caminó muchos días hasta llegar a otro bosque que no fue afectado por el incendio, sin perder las esperanzas volvió a registrar todos los rincones en busca de sus padres. No encontró a nadie y parecía que los animales sobrevivientes se habían ido a otros lugares, entonces entendió que sus padres habían muerto.

Muy enojado juró vengarse y matar a los hombres. Pasó muy triste la noche y se levantó con el alba.

Siguió su caminata por lugares que nunca conoció antes. Iba con deseos de encontrar un lugar hermoso donde solo vivan los animales y donde no haya hombres.

Entonces, llegó a un hermoso bosque, con montañas empinadas con

pasa a la pág. 6562



ENRIQUE BUSTAMANTE Y BALLIVIÁN

EXPERIENCIA

Las cosas me han arrancado los ojos
para poder mirarme con ellos.

Asombradas de lo recóndito
me han cogido con sus manos
dentro de mí mismo
y me han dado vuelta
de revés,
como a una bolsa.

Mis entrañas
se han bañado de sol
y se han reído
de todos los cuervos.

Y ahora
aunque no tengo ojos
y estoy como todos los hombres,
me he quedado lleno,
hasta las fauces,
de luz.

Alerta de indecopi

Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual

RECLAMAR SERÁ MÁS FÁCIL DESDE DICIEMBRE

A veces la emoción de comprar un artefacto nuevo nos dura poco. Por ejemplo, cuando luego de un mes de adquirir una lavadora, ésta se malogra, o cuando compramos una laptop y la pantalla se oscurece a las horas de estar prendida. Es decir, nos vendieron un producto defectuoso y ahora necesitamos que nos solucionen el problema.

Estos casos no serán más, motivo de enojo y largas esperas, pues a partir del 1 de diciembre, en tres semanas, entrará en funcionamiento un nuevo método de reclamo en el INDECOPI. Recibe el nombre de Procedimientos Sumarísimos, pero al contrario de su largo nombre, resolverá las controversias entre consumidores y proveedores en tan sólo 30 días hábiles.

Esta nueva forma de reclamo podrá ser usada por los consumidores que hayan comprado productos o servicios por un valor de hasta 10, 800 Nuevos Soles. En este rubro están, por ejemplo, los electrodomésticos; computadoras, juegos de comedor o de sala y hasta las mototaxis. Pero también se incluyen los servicios, por ejemplo, los de catering, atenciones en spa, paquetes turísticos de las agencias de viaje, entre otros. Ya no habrá motivo para quedarse callado cuando nos parezca que un proveedor nos ha engañado.

Si bien los Procedimientos Sumarísimos serán mecanismos que velarán por los consumidores, a partir de su vigencia, los proveedores tendrán que tener más cuidado con lo que ofrecen, sobre todo si quieren mantener satisfechos a sus clientes y no perderlos.

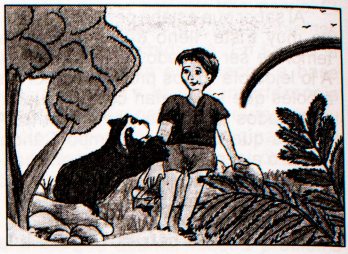
Fuente INDECOPI

viene de la pág. 6561

PERIPECIAS DE UN OZESNO

formas de animales, era el lugar más hermoso que conoció Cándal. Cuando llegó la noche buscó un lugar donde dormir. Pero de pronto, oyó ruidos dentro del agua, muchos peces corrían río abajo a toda velocidad arrastrados por la corriente. En eso vio un pececito que se quedó estancado en la orilla y cuando Cándal se le acercó para ver lo que le pasaba, éste antes de morir le dijo que el agua estaba contaminada.

Cándal sintió más odio hacia los hobres.



Ya de noche la luna iluminaba todo el bosque. De repente se despertó al oír unos ladridos: ¡es el hombre! ¡es el hombre! dijo y corrió a toda prisa a ocultarse entre los árboles.

Tenía deseos de pelear contra ellos pero sabía que aún era pequeño. Los hombres se acercaban más, entonces corrió hasta perderse tras los árboles. Desde allí vio cómo mataron a un venado. Cándal pasó varios días escondido, solo salía para alimentarse, entonces decidió marcharse a otro lugar.

Mientras subía por las montañas accidentadas presentía que se encontraría con alguien, iba con mucho temor por en medio de enormes rocas, cuando de pronto escuchó que alguien lloraba.

Era un niño perdido. Con toda su furia quiere atacarlo pero se detiene. Sus sentimientos cambian, siente mucha pena por el niño y se hace su amigo.

Desde entonces anduvieron juntos durante un mes alimentándose de frutas y semillas. Cándal le contaba todos los males que el hombre causaba a la naturaleza y a los animales. El niño le prometió que cuando creciera protegería el bosque y a sus habitantes.

Una mañana escucharon una voz que decía: Marcos, Marcos. Es mi padre, dijo el niño y muy tristes, ambos se despidieron.

Pasaron veinte años y Marcos se convirtió en el defensor de los animales y el medio ambiente y gracias a las campañas que realizó junto con otras personas.

Cándal encontró el lugar que había buscado. Ahora tiene su familia y vive feliz con otros animales. ❖

Tomado de Las Maravillas del Encanto Amazónico

KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

Año II – 24 de noviembre de 1985 – No. 62

PRESENTAN LIBRO SOBRE LA VISITA DE JUAN PABLO II

Juan PABLO II en Iquitos. Con este título fue presentado el libro que recoge de manera pormenorizada documentos, discursos, fotografías y recuerdos de lo que significó para Iquitos y la Amazonía entera la llega-da del Papa el pasado 5 de febrero. La obra está realizada con un despliegue de buen gusto, arte, y de tecnologías de las artes gráficas y ha sido realizada en su totalidad en Iquitos, constituyéndo-se el primer trabajo de impresión de semejante características en lo que va de trayectoria gráfica.

VER A TRAVÉS DEL AYAHUASCA

Por segunda vez ha llegado a nuestra ciudad el profesor de la Universidad de Montreal, Canadá, Jean Pierre Vaña para continuar sus estudios sobre las plantas endógenas. El visitante ha venido para experimentar junto a shamanes, los efectos de la Harmina, componente químico de la planta del ayahuasca también conocida como la "la soga de los muertos". Además de eso averiguará sobre la Chacruna, elemento aditivo que contiene el químico DMT y que complementan a la primera. "El mundo de los alucinógenos no es un mundo aparte, forma parte de nuestra cultura. Mi experiencia muestra que los alucinógenos pueden ayudar a uno a experimentar la experiencia vital de las personas y hasta de los animales. Tomando ayahuasca podemos llegar a experimentar que uno puede vivir la vida del otro" afirmó.

MÁS SOBRE PICURO YACU

A raíz de la intoxicación masiva, el periodista Demetrio Díaz Souza afimó que el pueblo de Picuro Yacu no estaba preparado para la visita de tantos periodistas. La ocasión sirvió para que la población denunciara en medio de su tragedia que el contralmirante de las F.N.A. alegando una serie de pretextos no quiere recibir sus memoriales. Los pobladores piden al periodismo que por favor comuniquen a los marinos que apunten sus armas por otro lado, esto se debe a las continuas prácticas de tiro que realizan los mi-litares. Afirman que se encuentran restos de balas en las casas, en la escuela. Están alarmados por esta situación. ❖



SOPA DE LETRAS

N	O	I	R	E	C	I	C	L	A	J	E	C
A	P	A	C	V	N	T	C	E	L	D	O	O
C	X	A	L	Z	Y	R	C	Y	A	C	M	N
U	E	N	O	T	R	A	C	T	B	X	S	T
E	T	X	A	A	X	N	A	N	Z	Q	I	A
T	A	I	P	D	M	S	A	E	A	A	L	M
N	A	B	O	I	T	F	L	D	Y	A	A	I
E	C	R	T	N	Q	O	C	N	H	L	C	N
I	I	L	E	U	E	R	A	A	I	E	I	A
B	R	E	E	R	O	M	L	U	I	O	D	C
M	E	P	I	O	I	A	R	M	I	Z	N	I
A	M	A	U	C	R	C	N	R	S	E	I	O
O	A	P	E	E	D	I	D	C	P	N	S	N
I	O	L	O	M	I	O	A	X	E	E	A	A
D	U	P	Q	X	V	N	P	M	R	V	A	U
E	I	O	Ñ	I	W	S	S	Z	U	L	M	G
M	P	L	A	S	T	I	C	O	C	N	B	A

RECICLAJE - PLÁSTICO - TRANSFORMACIÓN - MEDIO AMBIENTE
CONTAMINACIÓN - PAPEL - VIDRIO - AGUA - CARTÓN

COCINA: Arroz Arabe

INGREDIENTES:
Medio kilo de arroz crudo (2 tazas)
150 gr. de fideo cabello de angel
200 gr. de pasas morenas remojadas por 20 minutos en agua
una taza de coca cola (la misma taza que se midio el arroz)
una cuhcaradita de ajos molidos
aceite para dorar los ajos
sal al gusto

PREPARACIÓN:
Poner una sartén al fuego a calentar sin aceite y tostar los fideos hasta que queden marrones oscuritos, retirar del fuego.

En una olla colocar aceite a calentar y freír los ajos agregar una taza y media de agua y la taza de coca cola, agregar las 2 tazas de arroz y los fideos tostados, agregar las pasas morenas remojadas y escurridas y un poco de sal.

Cuando el arroz este cocido retirar del fuego, servir en un pirex o molde de arroz con una hojita de perejil o culantro, este arroz acompaña muy bien al pavo, carne o pollo.

PUCA Y TINGO



CHISTES

• Estos son dos hombres cada uno durmiendo en una litera y el de ariba empieza a rezar:
-Con Dios me acuesto y con Dios me levanto con la virgen María y el Espiritu Santo. En eso se cae de la cama y el de abajo le dice:
-Eso te pasa por dormir con tanta gente.

• Una niñera regresa de pasear al bebe. -La mamá se acerca y se da cuenta de que el niño en la carriola no es su hijo. -¿Dónde está mi hijo? ¿Quién es este bebé? ¡Respondame!
- ¡No se haga, señora! Usted me dijo antes de irme que si el niño se ensuciaba, lo cambiara.

COMERCIAL FERRETERA
"KETTY" E.I.R.L.
Artículos de ferretería en general, agua, desagüe, electricidad, carpintería, pinturas, herramientas agrícolas, etc.



Jr. Próspero Nº 264 - Telf.: 22 2257 - Fax: 22 2822
comercial_ketty@yahoo.com - Iquitos, Perú

¡volú
23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

II Salón de la Historieta

Dado el éxito de la primera versión presentada el año pasado, por segunda vez, se presentará en la Sala del Centro Cultural de la Universidad Científica del Perú, el Salón de la Historieta Amazónica. El evento viene siendo organizado por el Centro Universitario y la Asociación Cultural Pincel Verde. La convocatoria estuvo dirigida a todos los cultores de la narración gráfica, considerado como un noveno arte por la calidad estética logrado en sus más de cien años de difusión. Los temas a exponerse a partir del 19 de noviembre al 3 de diciembre están basadas en la temática amazónica y tienen como referentes mitos, cuentos, leyendas, novelas y poesías. En la anterior versión los trabajos resueltos a colores, en blanco y negro y en diversas técnicas mostraron personajes salidos de relatos indígenas, de experiencia de vida, sucesos escolares y héroes de ficción. Prueba de su enorme vigencia de la historieta están en el éxito que tienen diversos personajes reales y de ficción que han resistido el paso del tiempo y que ahora pasan a héroes de películas y que sigue convocando multitudes. Los dibujantes actuales están en la búsqueda de establecer personajes como los recordados "Buchisapillo", "Tacachito" y "Sanango".



El portafolio de Bendayán

Estudiante aún, ante sus preocupados padres, el director del Colegio "San Agustín" P. Maurilio Bernardo vaticinó su futuro: "Será artista". Christian Bendayán Zagaceta con el tiempo se encargó de hacerlo realidad. Se inició como artista plástico el año de 1994 con su primera exposición en Iquitos en la sala de la Alianza Francesa. El pasado jueves en el auditorio de la Dirección Regional de Cultura mostró su portafolio. El pintor señaló en su exposición que su trayectoria artística comenzó con la observación de obras pictóricas religiosas. En el tiempo que duró su disertación acompañado de registros audiovisuales que resumen su fecunda trayectoria, Bendayán presentó su obra artística tanto a nivel nacional e internacional además de su labor de curaduría con el cual alentó el arte amazónico contemporáneo, también su trabajo editorial, las conferencias presentadas y los textos que distintos estudiosos hacen de su obra. El pintor, autodidacta de formación, presentó su trabajo acompañado de anécdotas, habló de las musas que están presentes en sus pinturas, de sus tendencias y sus proyecciones en los cuales la Amazonía siempre estará presente.



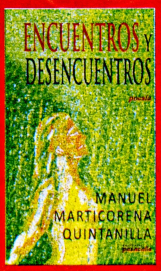
LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



Ciencia
Biografía de la Tierra: Biografía de un planeta singular
Autor: Anguita, Francisco
Edit.: Madrid: Santillana, 2002

Vivimos sobre un viejo planeta, y esta es su historia. Así comienza su trabajo científico el experto en Geología, Francisco Anguita. El autor, busca en las páginas, mediante una prosa sencilla trasmitir al lector la preocupación que existe sobre el planeta Tierra debido a los maltratos que viene padeciendo en sus millones de años y en sus diferentes etapas. El científico pretende dar pistas sobre un posible diagnóstico y brindar las herramientas para remediarlo. Optimista, piensa que – ironía- al mismo tiempo que constituye parte del problema la tecnología, también es parte de la solución. Anguita presenta el texto como relatos y tiene la estructura de un viaje al pasado con una incursión al futuro. El libro es una crónica de búsquedas, peleas, éxitos de quienes investigan.



Literatura
Encuentros y Desencuentros
Autor: Marticorena Quintanilla, Manuel
Edit.: Lima: Pasacalle, 2010

El autor, crítico literario y poeta, presenta su poemario Encuentros y Desencuentros. El texto expresamente canta al amor femenino. La dedicatoria es bien clara, en ellas - según Marticorena- está la delicadeza y la sinceridad que dejan partido el corazón de los varones. El poemario reúne más de 30 títulos y es un conjunto de poemas de amor intenso, nostálgico e íntimo. Con más de una publicación de poemarios como "Viento en el olvido", Marticorena obsequia al lector con sus versos y deja escuchar su tierna voz, candorosa y sencilla como un respiro. Dice: *Déjame contemplarte/ en tu dimensión humana/ que encierras entre el humor/ y el espejismo de tu belleza.* La misma sensibilidad está en el discurrir del poemario y en los títulos como "Mujer ilusoria", "Oasis", "Desilusión", "Ausencia".

ETA133L KANATARI 1 COLOR