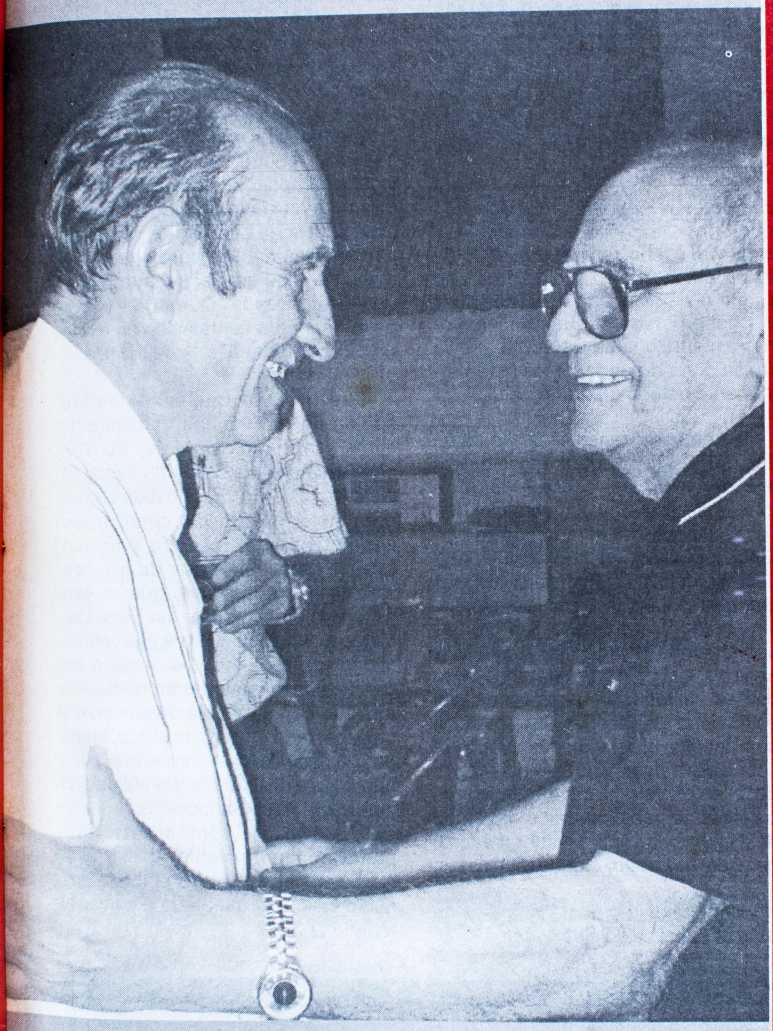
50 AÑOS SIRVIENDO



¿Y EL FAMOSO MILLÓN?

Central

UN PARO AL AGUA

Editorial

Suplemento M-1

ANACRI

semanario de actualidades

nueva época

Año XXII N° 1052
14 de noviembre del 2004
IQUITOS - PERÚ
S/.1.00

editorial

UN PARO MÁS AL AGUA

El editorial de LA REGIÓN del pasado 12 de noviembre, titulado *"Con el paro perdió el pueblo"*, nos parece puntual, sensato y razonable. La convocatoria del Frente Patriótico a una paralización de Loreto, en muestra de solidaridad con la provincia de Alto Amazonas (que ya había cerrado las conversaciones con la comisión central), ha sido un fracaso que no ha logrado más que los fines que se proponía: es decir, proveer de oxígeno a los pulmones gastados de las fuerzas políticas, comenzando por el mismo Patria Roja que hoy lideraría engañosamente el movimiento regional, dado que, hasta donde tenemos entendido, ha habido unas elecciones populares donde se consolidó otra facción de distinto pelaje.

La necesidad de los frentes regionales es vital, perentoria, por demás urgente. De hecho así ha sido a lo largo de nuestra historia y así debe ser hoy partiendo de que sigue existiendo un estado único y unitario en su percepción del país, que no alcanza a reconocer a las regiones el derecho a gobernarse por sus propios modelos. Nadie medianamente razonable y sensible con la causa común puede negar este permanente estado de emergencia.

Sin embargo tenemos la impresión de que ni se ha intentado siquiera escudriñar en las razones más profundas de estos movimientos históricos y su contexto, ni tampoco se pretende aglutinar un frente multipartidario y pluriinstitucional, que recoja las grandes aspiraciones de las mayorías, sin asomar las orejas de las propias aspiraciones políticas dogmáticas y negar a los demás el derecho a su verdad. En todos, como en este caso, se muestra una descarada aspiración competitiva para echar el globo de sonda de la aceptación de que gozan ante el pueblo. Los movimientos políticos se han convertido así en un desfile de modas para comprobar cuál goza de verdadero olor de multitudes.

El mencionado diario local nos ha prometido un cálculo de cuánto perdió Loreto en este paro y de la imagen postrada de una ciudad una de cuyas fuentes de sustento es el turismo. Lo esperamos. A esto habría que añadir un termómetro para saber cuánto de miedo le pasa por la sangre a cada uno de los que acatan esta medida de fuerza. A buen seguro que la temperatura sería muy alta. Lo denuncian varias señales tomadas a vuelo de pájaro: una es la escasa convocatoria que ha tenido la marcha del once dizque "multitudinaria" (apenas cinco cuadras), y, otra, las barricadas de vidrios (abundantes como nunca) que en la mayor parte de los casos han sido colocadas por piquetes de disciplinarios impotentes para convencer o jóvenes que querían jugar al fútbol en plena calzada. Que al fin y a la postre, viene a ser también un modo de protesta contra la clase política.

Las fuerzas que actualmente gobiernan el FPL han demostrado, como lo ha demostrado el SUTEP, que, treinta y tres años de lucha en las calles no han logrado más que un gran deterioro de las condiciones académicas del maestro y ningún avance gremial, a pesar de que han sido seis los gobiernos que se han sucedido en el manejo del Perú. Cerrarse en una sola política de confrontación, de desgaste, de negar a los demás sus razones, es enfrentar a la multitud con su propia destrucción y dejar cerrado el muro de salida. Nada hay que agote más a la opinión pública que el grito desaforado y la obligación de hacer, o seguir haciendo, aquello en lo que no cree, como el pastor que pedía engañosamente auxilio a la vista del lobo y cuando el lobo llegó nadie salió a la quebrada a salvar al rebaño.❑

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones

Edita: CETA - Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía

Año XXII - 14 de noviembre del 2004 - Nº 1052

Director: P. Joaquín García
Jefe de Redacción: Francisco Bardales

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez.

Redactores:
Internacionales: Francisco Bardales; ***Unidad de Investigación:*** Fernando Nájar, Javier Gutiérrez; ***Educación:*** Gabel Sotil, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Víctor Lozano; ***Actuales y archivos***: Máximo García; ***Libros***: Sofía Herrera; ***Culturales:*** Rubén Manrique; ***Tema especiales***: Juan Soregui; ***Arquitectura y Urbanismo:*** Alberto Ríos.

Corresponsales:
Francia: José Carlos Rodríguez, Catherine Heymann
Venezuela: María Juan de García.

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Humberto Morey, Pedro del Castillo, Miguel Angel Cadenas, Alberto Chirif, Ricardo Soberón, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Luis Castro, Moisés Panduro, César Ching, Alberto Pérez, Gino Ceccarelli, Luis Tafur, Luis Gutiérrez, Guillermo Flores, Rafael Urrunaga.

Diseño: Maximino Cerezo
Elaboración de textos y diagramación: Alva Isern
Pre prensa: Norbil Castagnola Bocanegra Ríos
Montaje: Rony Isern
Compaginación y encuadernación: Tony Da Souza
Impresión: Madinson Flores
Distribución: Amparo Piña

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA
Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: (065) 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90
e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe

Pagina Web: http:www.ceta.org.pe/kanatari

IQUITOS - PERU

PORTADA

Se dice bien: medio siglo de la historia, aún joven, de esta ciudad mediterránea, pasando por donde se definen los nervios esenciales de la vida: la fe religiosa, mezclada con la lingüística, la literatura y el pensamiento en la Universidad. Hoy en la mente de José María se van evaporando los recuerdos, alejando las imágenes, desvaneciendo las fantasías. La noche familiar del pasado nueve fue una muestra discreta de lo que ha quedado de sus enseñanzas en el alma de la gente.❑

IGLESIA

33° Domingo Ordinario

1ra. Lectura: Mal 3, 19-20ª
Sal: 97
2da. Lectura: 2Tes 3, 7-12
Evangelio: Lc 21, 5-19

Malaquias nos plantea una discusión de su tiempo. Muchos esperaban favores materiales, beneficios y gracias por parte de Dios como recompensa por su piedad y por sus prácticas religiosas. También esperaban ser recompensados por no haber obrado el mal. Por boca del profeta Dios anuncia que va a llega el día del Señor y que en este día Dios hará justicia. Unos serán quemados como pajas por sus maldades. Los otros serán salvados y el sol de la Justicia brillará sobre ellos y les traerá la salud y la paz.

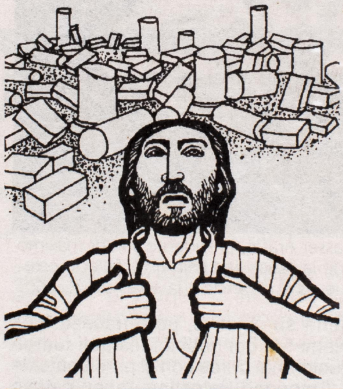
Pablo presenta a la comunidad de los tesalonicenses su propio testimonio como modelo de vida Cristiana. El mismo trabajó para ganarse la vida, sostenerse y no ser carga para los demás. Pablo hace un fuerte llamado a los que quieren vivir ociosos o en actitudes que no corresponden a la espera vigilante pero activa de la venida del Señor.

En la tradición profética, el abandono del templo de Dios y su destrucción eran contemplados como la consecuencia de la ruptura de la alianza por parte del pueblo. Jesús, en continuidad con esta tradición, anuncia la destrucción del templo porque Israel no lo ha aceptado como el enviado para establecer la nueva alianza entre Dios y los seres humanos. Algunos estaban impresionados por la construcción, por la enorme edificación, por los enormes bloques de piedra que componían el templo. Jesús les dijo algo que no se esperaban. Era verdad que el edificio era impresionante por su enormidad y belleza. Pues «no quedará piedra sobre piedra, porque va a ser destruido de raíz».

Jesús hace un juicio sobre el templo porque ha perdido su valor salvífica. Se había convertido en una cueva de ladrones. El culto se había convertido en una fuente de exoplotación del pueblo y de lucro para los dirigentes religiosos. Por eso será destruido. Jesús no buscó purificar el templo, sino denunciar su esterilidad e iniciar un proceso que llevaría a buscar, en otro lugar, la verdadera vida, el verdadero culto, el verdadero Dios.

Los discípulos pensaban que, acabándose el templo, se acabaría Israel y con él, se acabaría todo el sistema edificado en torno a él. No habían entendido aún que lo que buscaba Jesús era reunificar y congregar al Israel renovado en torno al Padre, al margen del sistema, porque al llegar su Reino se transformarían las relaciones entre las personas construyendo una historia de amor, de libertad, de justicia, y que ellos jugarían un papel fundamental en esa reconstrucción de la humanidad nueva. Pero eso no se iba a dar sin la persecución, el sufrimiento, la muerte.

El fin del Templo no coincidía con el fin de la historia. No era más que el comienzo de una nueva historia de salvación. Pero también existía la otra realidad futura: la historia humana, la individual y la colectiva que se encaminaba a un final, cuya cercanía o lejanía ningún humano podía determinar, pero a la que había que prepararse. Jesús usó imágenes muy conocidas para los judíos: las de la apocalíptica. Era una manera de hablar que, mediante símbolos, comunicaba una serie de verdades importantes sobre la victoria de Dios sobre el mal. Los discípulos querían fechas; Jesús no dirá nada sobre cómo sería el final pero les revelará cómo había que vivir la historia a fin de prepararse para ese momento.



Hoy los cristianos debemos asumir la actitud del profeta y anunciar el juicio de Dios contra esta sociedad que se ha envuelto en la maldad, que está aniquilando y pisoteando a tantos hombres y mujeres. Vivimos una cultura de muerte y destrucción de la vida humana y de la creación entera. Si lo miramos bien, es por simple codicia por lo que unos pocos (multinacionales) depredan el planeta y aniquilan la vida. No es que no haya técnica para hacer mejor las cosas; es simplemente que hacer las cosas sin pejudicar a la naturaleza deja algo menos de beneficios; es más «rentable» extraer mineral con cianuro, no tratar los desechos tóxicos, no reciclar, no preocuparse por el futuro (ni el nuestro ni el de las siguientes generaciones…).

Nuestra actitud debe ser de compromiso y trabajo por crear conciencia ecológica e impulsar acciones que enjuicien a todos los que obran el mal. Ante la conflictividad político-religiosa de la historia hay que vivir en actitud de discernimiento de las señales que en ella encontramos. Frente a las tareas y preocupaciones del presente es necesario cultivar una actitud de vigilancia permanente.

La esperanza de la salvación debe reflejarse coherentemente en nuestro compromiso por contribuir a que el Reino de Dios se convierta en una realidad en nuestra historia y la encamine hacia la plenitud. Ese compromiso no sólo es fundamento de esperanza de salvación, sino que es salación ya, aquí y ahora.❑

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 15 de noviembre
Ap 1, 1-4; 2, 1-5; Sal. 1; Lc 18, 35-43.

Martes 16 de noviembre
Ap 3, 1-6.14-22; Sal. 14; Lc 19, 1-10

Miércoles 17 de noviembre
Ap 4, 1-11; Sal. 150; Lc 19, 11-28.

Jueves 18 de noviembre
Ap 5, 1-10; Sal. 149; Lc 19, 41-44.

Viernes 19 de noviembre
Ap 10, 6-11; Sal. 118; Lc 19, 45-48.

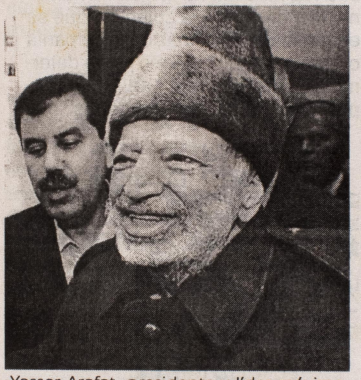
Sábado 20 de noviembre
Ap 11, 4-12; Sal. 143; Lc 20, 27-40.

a vuelo de ronsapa



FALLECE LIDER PALESTINO YASSER ARAFAT. líder palestino Yasser Arafat, quien se convirtió de un ícono guerrillero a ganador del premio Nobel de la Paz, para luego quedar aislado ante la renovada violencia con Israel, murió el jueves en un hospital francés, dijo un portavoz del hospital. El anuncio del fallecimiento del presidente de 75 años de edad, que simbolizó la lucha palestina por un estado independiente, terminó con días de rumores sobre su estado de salud. Arafat, presidente de la Autoridad Palestina, murió en el hospital militar de Percy, en Clamart, el 11 de noviembre del 2004, a las 3.30 (0230 GMT), había sufrido una hemorragia cerebral el martes en el hospital al que había sido trasladado desde Cisjordania el 29 de octubre. Su cuerpo será trasladado a El Cairo para una ceremonia el viernes y luego será llevado a la ciudad cisjordana de Ramallah para que lo entierren ese mismo día, dijo un asesor. Un asesor de Arafat, Tayeb Abdel Rahim, se contenía las lágrimas mientras anunciaba el fallecimiento en Ramallah. La Autoridad Palestina declaró un período de luto de 40 días en Cisjordania y la Franja de Gaza, donde los altoparlantes de las mezquitas anunciaban la muerte del líder y repetían versos del Corán. En Gaza, los residentes salieron de sus casas y colmaron las calles para disparar armas al aire en señal de duelo. La gente se abrazaba, decía "nuestro padre está muerto"; los taxis sonaban sus bocinas y los conductores colocaban fotografías de Arafat en sus autos. Decenas de palestinos armados se congregaron en la Ciudad de Gaza. Ahmed Sallam, de 30 años, de la facción Fatah de Arafat, dijo: "Es un día negro. Creo que ni el día que fue ocupada Jerusalén fue más triste que hoy." En el cuartel general de Arafat en Ramallah, las banderas palestinas estaban izadas a media asta, mientras soldados y guardaespaldas lloraban y se consolaban entre ellos. Sin embargo, entre los funcionarios israelíes no había dolor.

ISRAEL NO LLORA MUERTE DE ARAFAT. Mientras los palestinos lloran la muerte del presidente Yasser Arafat, símbolo de sus sueños nacionalistas, los judíos en Israel mostraron rencor y desdén por el hombre al que consideran el "maestro del terrorismo" y a quien acusaron por la muerte de cientos de sus compatriotas. "Ni siquiera creo que el infierno lo acepte," dijo Moti Cohen, quien afirmó que Arafat es el responsable de un ataque suicida que mató a un amigo mientras conducía un autobús en Jerusalén hace dos años. "Cada paso que dio fue para destruir a nuestra gente." "Muy dentro de mí, me siento feliz," dijo Moshe, un comerciante de Jerusalén. "El (Arafat) inventó el terrorismo y creyó que mediante la violencia conseguiría su objetivo, pero fracasó."Los miembros del gabinete israelí fueron igualmente duros con el presidente de la Autoridad Palestina, quien estuvo confinado a su maltrecho cuartel general en Cisjordania durante los últimos años y quien además fue marginado por Estados Unidos."Lo odiaban por la muerte de miles de israelíes, lo odiaban por obstaculizar los acuerdos de paz entre nosotros y los palestinos," dijo el ministro de Justicia israelí, Yosef Lapid. Pero el líder del Partido Laborista y ex primer ministro, Shimon Peres, quien compartió el premio Nobel de la Paz con Arafat -y que luego el primer ministro posterior Yitzhak Rabin firmó un acuerdo de paz en 1993- adoptó una postura menos radical. "Si hubiera tomado el camino de la política desde el inicio, sus logros se hubieran concretado con mayor velocidad, serían más tangibles y con menos víctimas entre su pueblo y el nuestro," expresó Peres. Arafat, quien una vez fue un temido líder guerrillero, se convirtió en un pacifista en la década de 1990 para negociar la creación de un Estado palestino en los territorios ocupados por Israel en Gaza y Cisjordania.



Yasser Arafat, presidente y líder máximo de la Autoridad Palestina, falleció este jueves en Francia a la edad de 75 años

VATICANO ELOGIA A ARAFAT. El Vaticano calificó el jueves a Yasser Arafat como un líder carismático que luchó para obtener la independencia de su pueblo, y repitió su respaldo a un estado palestino soberano que conviva con Israel. Juan Pablo II rezó por Arafat cuando fue informado de la muerte del dirigente palestino en París a primera hora del jueves, dijo una fuente del Vaticano. Un comunicado emitido por la Santa Sede elogiaba a Arafat como un "ilustre difunto" y pedía a Dios que garantizase el descanso eterno de su alma y paz para Oriente Medio. "La Santa Sede se une al dolor del pueblo palestino por el difunto presidente Yasser Arafat. Era un líder de un gran carisma que amó a su gente e intentó guiarlos hacia la independencia nacional," señaló el comunicado. "Que Dios en su misericordia reciba el alma del ilustre difunto y conceda paz a Oriente Medio con dos estados independientes y soberanos en plena reconciliación entre ellos," afirmó el comunicado del portavoz Joaquín Navarro-Valls.

LITUANIA RATIFICA CONSTITUCION EUROPEA. Lituania se convirtió el jueves en el primero de los 25 países de la Unión Europea en ratificar la Constitución ganándose así los elogios del padre del tratado, Valery Giscard d'Estaing. El Parlamento del Estado báltico, que se unió en mayo a la Unión Europea (UE), ratificó la Carta Magna por 84 votos a favor, cuatro en contra y tres abstenciones. El voto fue una temprana y simbólica victoria para aquellos que promueven la nueva Constitución, aunque el tratado se tiene que enfrentar todavía a sus más duros desafíos, con una incierta aprobación en algunas partes. Al menos siete países, incluidos España, Reino Unido y Francia, planean celebrar referendos sobre la Constitución. Lituania, que junto a otros Estados bálticos logró su independencia de Rusia en 1991, se convirtió en uno de los miembros más nuevos de la UE tras su unión en mayo. También se incorporó a la OTAN en abril.❑

análisis del acontecer **INTERNACIONAL**

A PROPÓSITO DEL EVENTUAL RETIRO DE LA CORTE INTERAMERICANA DE DERECHOS HUMANOS

Ana María Tamayo - Área de Defensa y Reforma Militar del IDEELE

La visión moderna de la seguridad reconoce que todas las personas somos seres con dignidad y derechos, esta es una de las premisas fundamentales que distingue un estado de derecho democrático, de uno que no lo es. En este sentido, las recientes declaraciones del ministro de defensa respecto a que "habría que analizar las ventajas y desventajas de un eventual retiro nacional de la competencia contenciosa de la Corte Interamericana de Derechos Humanos, sobre todo ahora que podrían emitirse nuevos fallos a favor de los presos por terrorismo", revela el desconocimiento y poca valoración del señor ministro de la importancia estratégica para el país, del respeto al orden jurídico internacional, en el contexto de la transición democrática.

Han salido al frente el ministro del interior y el de relaciones exteriores,



autoridades políticas de los otros dos sectores vinculados a los aparatos de seguridad del estado, para aclarar el asunto y señalar que se trataría de declaraciones a título personal y que el gobierno no tiene en agenda esta propuesta, pues por un tema específico los nuevos juicios a terroristas-el Estado no puede desproteger a millones de peruanos, tal como ocurrió durante el gobierno de Alberto Fujimori. Un ministro de defensa que pertenece a un gabinete de un gobierno democrático no puede colocar en la opinión pública un tema de esta naturaleza sin meditar las implicancias políticas de sus declaraciones.

Desde la opinión recientemente expresada por el General Chiabra, no tendría sentido, por ejemplo, asistir a la VI Conferencia de Ministros de Defensa de las Américas que se desarrollará en Quito, Ecuador del 16 al 21 de noviembre próximo, espacio internacional con los ministros de defensa de la región que tiene como principal tema de agenda las "Nuevas concepciones de la seguridad y defensa y sus implicaciones para la estructura de la seguridad hemisférica: perspectivas de los instrumentos interamericanos". Sin embargo, tenemos entendido que sí asistirá. El orden jurídico internacional, del cual el Perú forma parte, es un sistema integral y así hay que respetarlo.❑

LA EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA

Pedro Reátegui Chuquipiondo

Los primeros días de octubre fuimos convocados a la ciudad de Lima cuatro docentes de la Región con experiencia laboral en la educación de adultos para participar en la consulta a nivel nacional sobre la nueva propuesta educativa denominada Educación Básica Alternativa, EBA.

La EBA tiene como prioridad la educación de grupos vulnerables y excluidos del sistema educativo y del modelo económico, social y político vigente. La nueva modalidad educativa está dirigida a niños, adolescentes, jóvenes y adultos, ubicados en distintos ámbitos espaciales como zonas urbanas, urbanos marginales, zona rural y de frontera pertenecientes a diversas situaciones de vida y trabajo, como: niños trabajadores de la calle, emigrantes, pequeños comerciantes, obreros asalariados en actividades económicas de baja productividad, artesanos, desempleados y todo aquel que aspira a continuar sus estudios primarios o secundarios interrumpidos. Por la heterogeneidad de sus participantes y su vinculación con la comunidad y el mundo del trabajo, la modalidad está estrechamente vinculada con la Educación técnico-productiva y comunitaria.

La relación entre la "Educación Básica Alternativa" y la "Educación Básica Regular" se da en función de similares estructuras internas y organización de servicios educativos. La EBA ofrece modelos diversificados que respeten a la persona como tal (cultura, conocimientos, expectativas y situación), con programas educativos que se adecuen a las necesidades regionales y a los procesos educativos para permitir que la diversidad social, cultural, étnica, lingüística y de género. La diversificación permite instrumentar múltiples situaciones y experiencias de aprendizaje; ampliar opciones de atención; promover el uso de materiales variados; y generar diferentes alternativas de evaluación y certificación.

La Educación Básica Alternativa (EBA) comprende cuatro programas:

a) Programa de Educación Básica Alternativa de Niños y Adolescentes (PEBANA) de 9 a 18 años de edad. Se organiza en tres ciclos: Ciclo inicial, que comprende dos grados (equivalentes a los tres primeros grados de primaria), Ciclo intermedio, que comprende tres grados, (el participante que culmina este ciclo está en correspondencia con aquel que culmina el primer grado de Educación Secundaria) y Ciclo Avanzado, que comprende cuatro grados (equivalente a los cuatro últimos grados de secun-

pasa a la pág. 814



ALEJANDRO RIECKHOFF RUIZ

Luis Tafur Rengifo

Nació en Iquitos el 17de marzo de1908. De padre alemán y madre yurimaguina, desarrolló una amplia actividad social en su tierra natal.

A los 25 años fue uno de los primeros jóvenes en enrolarse como voluntario para defender la soberanía de la Patria durante el Conflicto de 1933.



Cultivó la música, tocaba el violín y era miembro de un grupo musical juvenil que se hacían presentes en cuanta velada benéfica hubiera. Participó en Periodismo y Literatura sobre temas regionales, integrando el Consejo de Redacción de la Revista "JUVENTUD" en 1931.

Fundó en 1953 el Club de Leones de Iquitos del cual fue su primer Presidente y en 1954 fue Director de la Beneficencia Pública. En 1949 es designado Concejal de Maynas en la Junta de Notables que presidiera don Héctor Morey Peña y al renunciar éste, el 9 de enero del año siguiente, para presentarse como candidato a Senador por Loreto, Rieckhoff es designado Teniente Alcalde ejerciendo la Alcaldía hasta el 27 de febrero de 1950, fecha en que mediante Resolución Suprema No. 463, el Gobierno de Manuel Odría le encarga dirigir la Municipalidad de Maynas hasta el 31 de diciembre de 1951, en un primer período; posteriormente lo ejercería nuevamente durante 1959, 1960 y 1961.

La brevedad del espacio no nos permite reseñar las obras más importantes ejecutadas durante sus gestiones al frente del Municipio, pero baste señalar la canalización y pavimentación de las calles céntricas, culminación del reservorio de Agua Potable en Pampachica, construcción de un Camal, rehabilitación del Malecón Tarapacá y la inauguración del Hotel de Turistas de Iquitos.❑

viene de la pág. 813

daria). Los certificados que acrediten la culminación del ciclo avanzado dan derecho a los participantes a postular a universidades e instituciones de educación superior en general.

b) El Programa de Educación Básica Alternativa de Jóvenes y Adultos (PEBAJA), para personas de 18 a más años de edad. Se organiza en tres ciclos: Ciclo inicial, que comprende de dos grados; Ciclo intermedio que comprende tres grados; Ciclo Avanzado que comprende cuatro grados.

c) EL Programa de Alfabetización, que es considerado un programa especial y que en términos de orientación y competencias a lograrse corresponde al Ciclo inicial de la EBA de niños y adolescentes, jóvenes y adultos. En la EBA se propugna estrategias integrales de alfabetización que supone una acción interinstitucional con sectores públicos y organismos de la sociedad civil, empresariales, gremiales, de Iglesia, etc.

d) Programa de Actualización, dirigido a la comunidad en general, que trata temáticas diversas en atención a las necesidades integrales de la población, en la línea de la educación permanente de las personas y que se organiza mediante presentaciones, conferencias, seminarios, cursos, talleres, concursos, exhibiciones, etc. La participación en esas actividades puede ser objeto de certificación, validad para la promoción en los otros programas de EBA.



La nueva propuesta tendrá dos dimensiones: la experimentación y la generalización. El proceso en su conjunto durará cuatro años; se iniciará en el 2005, con la experimentación del Ciclo inicial de la EBA, y culminará el 2008, con la generalización del Ciclo Avanzado de esta modalidad.

AÑOS	EXPERIMENTACIÓN	GENERALIZACIÓN
2005	Ciclo inicial	
2006	Ciclo intermedio	Ciclo inicial
2007	Ciclo avanzado	Ciclo intermedio
2008		Ciclo avanzado

Durante el primer año 155 centros de educación de adultos (144 en áreas urbanas y 11 en áreas rurales) que actualmente desarrollan programas escolarizados y no escolarizados, ejecutaran programas propios de la educación básica alternativa. La experimentación en el 2005 se limitará al Ciclo inicial de EBA, tanto en los programas para niños y adolescentes como para jóvenes y adultos.

La generalización de la EBA, que implica la conversión de todos los actuales centros de educación de adultos tendrá la progresión que se grafica(ver siguiente cuadro)

La creación de la modalidad de Educación Básica Alternativa necesita la fundación de instituciones educativas que sean concebidas, desde el principio, como centros de educación básica alternativa; para el efecto se propone elaborar un proyecto de creación de 300 CEBA, que comiencen a funcionar desde inicios del año 2006.

Ante la propuesta que acabamos de resumir en este artículo, los integrantes del grupo regional asistente sugerimos que la nueva propuesta deberá, si es que quiere alcanzar sus fines y objetivos, ser reservada por las Direcciones Regionales para su aplicación, coincidieron con la sugerencia los demás grupos regionales participantes.❑

SI DE LEER SE TRATA, PALMERAS ES LA VOZ

Guillermo Flores Arrué

Increíble pero cierto, en la biblioteca de una comunidad en el Bajo Amazonas, muy cerca de Yanamono, el record de lectores para este año 2004, indica que la persona que más libros ha leído es alguien que ya lleva 580 libros en su archivo de memoria.

El fin de semana estuve en Palmeras como juez del concurso anual de deletreo que organiza cada año el Centro Conocimiento Compartido de la Biblioteca Comunal.

Por lo menos unos cien muchachos, varones y mujeres, de los diferentes centros educativos del área que trabajan unidos por la red educativa promovida por esta institución llegaron a la final y el movimiento humano que originaron aquel día fue notable, por decir lo menos.

Maestros, padres de familia y entusiastas muchachos que se prepararon todo el año, dieron la nota alegre y dinámica al concurso, demostrando con su participación que cuando se estudia bien los resultados son óptimos.

Los resultados obtenidos después de más de siete horas de concurso fueron notables y esperanzadores por el interés puesto en la materia por los alumnos, maestros y padres de familia. Veamos los resultados:



Primer nivel, alumnos de quinto y sexto de primaria:

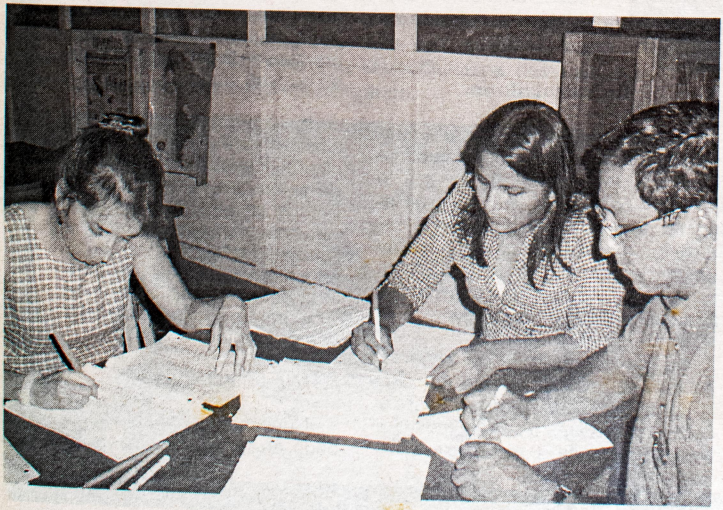
Primer lugar: RELEY PEREZ PEREZ
Segundo lugar: TORIBIO BARDALES
Tercer lugar: ALAN PEREZ PEREZ
Mejor Prueba escrita: JHON FRANK TOTY

Segundo nivel, alumnos de primero a tercero de secundaria:

Primer lugar: GINA L. PEREZ PEREZ
Segundo lugar: CARLOS RAMIREZ
Tercer lugar: FABIOLA GUTIERREZ
Mejor prueba escrita: GINA L. PEREZ PEREZ

Tercer nivel, alumnos de cuarto y quinto de secundaria:

Primer lugar: FRANK G. PINEDO SANTANA
Segundo lugar: ARQUÍMEDES PEREZ PEREZ
Tercer lugar: LIZETH PACAYA
Mejor prueba escrita: FRANK G. PINEDO SANTANA



Debemos decir que esta competencia se está efectuando por sexto año consecutivo y la participación aumenta cada vez más. Además de los premios el prestigio que obtienen los participantes es notable. Se premia también a los profesores de los alumnos ganadores y el centro educativo recibe módulos de lectura.

Con mucho interés observamos que todo este movimiento estudiantil y cultural tiene como eje fundamental a la Biblioteca Comunal ubicada en aquel lugar y que se ha convertido en la obra de esa increíble mujer que es la doctora Nancy Dunn dentro de ese gran proyecto educativo que conduce con eficiencia CONAPAC.

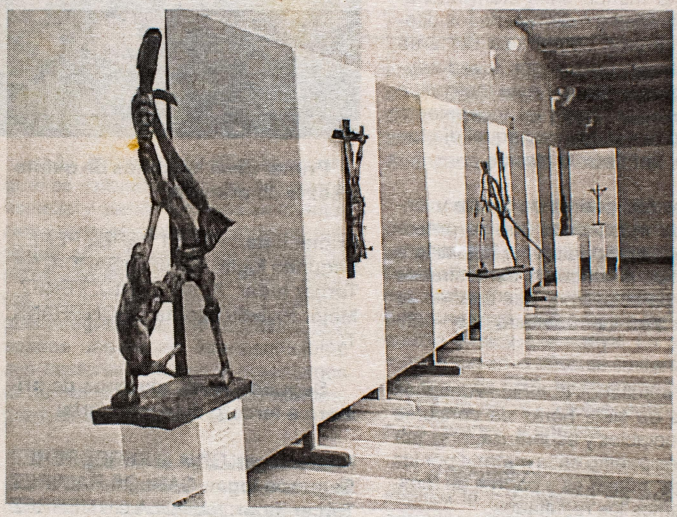
El Centro Conocimiento Compartido, rodeado de preciosas capironas y muchos árboles, cumple con su rol de difusor de cultura y de convocador de lectores que descubren al libro como el mejor amigo que tenemos los seres humanos.❑

¿CULTURA A CAMBIO DE DINERO?

Las tristes peripecias del legendario millón

* Fernando Nájar

La cultura en este país es aún una pieza hecha de retazos, de manifestaciones anecdóticas, de fulguraciones instantáneas; está siempre en estado agónico. Más allá de una promoción editora que no pasa de los 15 títulos anuales y por más que se esfuercen individualmente los artistas y algunas entidades ligadas a ella, la promoción cultural, la carencia de políticas y de financiamiento en su desarrollo contribuyen no sólo a un permanente oscurantismo sino también a la pérdida de una identidad amazónica en permanente construcción. En el esquema mental de los políticos, la cultura es un rubro que no produce ninguna clase de dividendos como sucede con la construcción. Sino, ¿cómo se explicaría que el Presidente Regional, Robinson Rivadeneyra se niegue hasta ahora firmar un proyecto de inversión, programado incluso en el MEF, para el desarrollo cultural? En cambio en el programa de transporte terrestre del 2004, que significa carretera Iquitos-Nauta, y poco más ha gastado 26 millones 755 mil 956 soles, pese a que en el MEF se especifica una inversión solamente de 12 millones 470 mil 971 soles. Hay pues un sobregasto de 14,249,985 y sin embargo, no se sabe que en esa vía o ninguna otra se haya construido un solo kilómetro asfaltado.



En su escritorio

Desde octubre se encuentra para su firma en el despacho del Presidente Regional, Robinson Rivadeneyra un proyecto de Resolución Ejecutiva Regional para la ejecución de una serie de programas vinculados en términos generales con el desarrollo cultural de la Región por el valor de S/.1,350,000.00, cifra exacta.

La cantidad llega a ser espectacular si se tiene en cuenta que a lo largo de la década pasada y hasta el 2002 el presupuesto para la «cultura» era solamente de 70 mil soles por año que siempre estaban destinados a ciertas instituciones que promueven la actividad artística en nuestra ciudad.

Incluso el millón trescientos cincuenta mil soles suena fascinante, frente a los 22 millones de soles que ha destinado el Estado en el 2004 para «cultura» de todo el país a través del Instituto Nacional de Cultura, un monto insuficiente para esta entidad y que solamente sirve para pago de personal y gastos administrativos.

Monto histórico

Nunca antes se había aprobado en Loreto una inversión

KANATARI

Suplemento M-1

Un hombre llamado José María

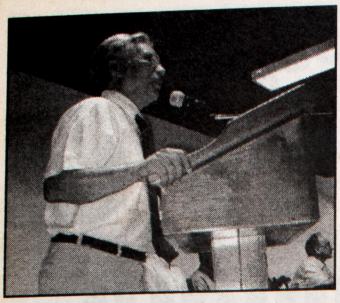
sus pasos, sus anécdotas, su mundo

Luis Tafur R.

La noche del pasado martes, ante un público expectante y emocionado, se realizó la presentación del número 1,050 del Semanario KANATARI dedicado a reseñar la vida y obra del Reverendo Padre **José María Arroyo Arroyo**, sacerdote de origen zamorano, cuyos 50 de los 75 años que tiene los ya vivido en la ciudad de Iquitos. Desde el momento que el Padre Arroyo ingresó al local del Centro Pastoral del Vicariato Apostólico, minutos antes de iniciarse la ceremonia, la emoción, la nostalgia, los recuerdos, la historia misma de tantos años transcurridos, se apoderaron del ambiente, como fue en realidad. Una salva de aplausos lo recibió cariñosamente, a los que el sacerdote respondía alzando la mano tímidamente, como si estuviese asustado de lo que ocurría en su entorno.

Oraldo Reátegui Segura, sobrio e impecable Maestro de Ceremonias y conocido periodista de La Voz de la Selva, fue el encargado de dar la bienvenida a los participantes y presentar el documento audio visual titulado "UNA VIDA QUE ES TODA UNA VIDA", en la cual se mostró, a lo largo de emocionantes diez minutos de duración, diversas facetas de la biografía del homenajeado, sus orígenes, sus actividades, "su vocación primera", su tránsito por las Parroquias de Fátima y Bagazán, su presencia entre la juventud, su quehacer periodístico, su paso por el Magisterio y la docencia universitaria a través de "lecciones magistrales expresadas no sólo con la erudición académica de su ancha mente sino desde la palabra justa y oportuna salpicada de moral y axiología cristiana". El público contenía el aliento ante el desfile de fotografías que iban desde su inicial presencia en Iquitos con el Padre José María Quintana, hasta aquella extraordinaria caricatura realizada por Lando.





Luego, el doctor Ibico Nicolás Rojas Rojas, actual Rector de la Universidad Particular de Iquitos, ofreció una cátedra de Linguística en homenaje al sacerdote agustino, toda ella relacionada a la oralidad del ser humano y su entorno. Dijo el reconocido intelectual que, antes que hablar del hombre al cual se rendía homenaje, él prefería referirse a su legado, a su obra creativa y a su aporte al habla culta de nuestra tierra. El rector recordó con palabras no exentas de emoción los innovadores planteamientos del filólogo suizo Ferdinand de Saussure, creador de la Semiótica, para el curso de Lingüística General, que Arroyo conocía casi a la perfección y que dictaba en la Universidad de la Amazonía, pero absolutamente desconocido por los profesores de Lengua y Literatura de la misma Universidad. José María tenía el libro de Saussure leído, releído, resaltado y anotado, como nos los recordó con elegancia el Rector aquella noche. Ibico Rojas también pergeñó alguna teoría sobre la conducta social del individuo relacionada a su cercanía o lejanía con la oralidad del medio social en el que se desenvuelve.

Inmediatamente después del académico discurso del rector, el Conjunto de Cámara integrado por Karin Ruiz al piano, Antonio Chávez, en la flauta traversa y Fernando Córdova en el violoncello, deleitaron al público asistente con la ejecución magistral de la conocida "Serenata" del compositor austriaco Franz Schubert y la "Quinta Sonata para flauta" del alemán Guillermo Federico Haendel. La interpretación de piezas musicales por parte de estos jóvenes artistas y cultores de la música clásica fue, en verdad, un calmante espiritual en una noche pródiga en sentimientos encontrados.

Me tocó el honor de reseñar brevemente el desempeño del padre Arroyo en el campo periodístico y escogí el género coloquial y memorioso para hacerlo, entremezclando anécdotas personales en las que el personaje principal era el sacerdote agustino y la objetividad del comentario. Entre otros temas, sostuve que no se discute que la década de los años 60 fue considerada como la época de oro del periodismo tanto a nivel nacional como a nivel local. En la ciudad de Iquitos, al consolidarse la radio como factor comunicador de masas, surgió una pléyade de periodistas radiofónicos, "verdaderos autodidactas de lujo", empeñosos, instruídos, que poco a poco se iban convirtiendo en generadores de opinión. La prensa escrita no se quedaba rezagada, también concedía batalla. Es aquí cuando José María irrumpe, primero, desde "Verdades Cristianas", un semanario católico que él encontró en 1956 con cuatro páginas y que luego aumentaría a 8 en los años siguientes y, posteriormente, desde 1960 en la radio, cuando dirigía "La Hora Católica de la Selva" y hacía Radio Teatro.

Recordé que su vocación por el periodismo escrito quedaba expresada en numerosas crónicas de viaje, testimonios, anécdotas y hasta ensayos lingüísticos, que iban quedando para la memoria en la Revista "Verdades Cristianas", "Apostolado", los Boletines de las Misiones Agustinas en Iquitos, la Revista "Conocimiento" de la Universidad de la Amazonía, un extraordinario "Panorama de la poesía en la Selva" que apareció en el Número 7 de la Revista bimestral "Shupihui" en 1982 y una incursión en la narrativa con "17 Relatos Amazónicos", publicados por el CETA, en 1981. Desde 1984, además de su habitual columna "A Vuelo de Ronsapa", un resumen de las noticias internacionales, que se publicaba semanalmente en KANATARI, publicó sesudos comentarios históricos referidos a la vida de la ciudad de Iquitos. Fue dirigente gremial de los periodistas loretanos hasta el punto de representarlos en varios Congresos Nacionales (1962) y locales (1963).

La capacidad de síntesis y de interpretación que el Padre Arroyo demostraba en su columna habitual de KANATARI era admirable, primero, al separar la paja del trigo y presentar al lector lo verdaderamente importante del hecho noticioso.



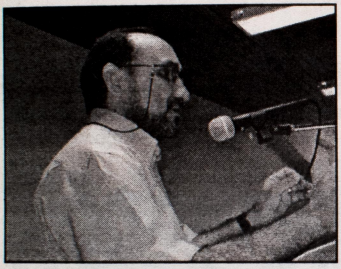
Posteriormente el escritor amazónico Armando Ayarza y la actriz Marina Díaz Guzmán, fueron invitados a compartir escenario y micrófono por el Maestro de Ceremonia, a fin de leer, el primero de ellos, el poema de César Vallejo "Masa" y "Aparta de mi este Cáliz" ´por parte de la conocida profesora universitaria y promotora teatral. Ambos estuvieron a la altura de su calidad profesional, como no podía ser de otra manera.

Finalmente, el Reverendo Padre Miguel Fuertes de la Orden Agustina, hizo una reseña emocionada acerca de la vida sacerdotal del homenajeado. Recordó que en 1983, al llegar a Iquitos, conoció al Padre Arroyo en la Parroquia de Bagazán y que guarda de él la imagen primigenia de verlo siempre con un libro bajo el brazo, especialmente aquellas Biblias





escritas en idiomas raros, como el arameo, griego y latín. El Padre Fuertes dijo, entre otras cosas, que los jóvenes sacerdotes "recién llegaditos" acudían a visitar al "abuelito" Arroyo para deleitarse con sus habituales ocurrencias y más que nada con los relatos que surgían de esa prodigiosa memoria "que iba desgranando ante nosotros tanto la historia de los agustinos como la del Perú y la de Iquitos sin olvidar, por supuesto, algunos retazos de la posguerra española que él vivió...."



Ante un público que seguía atentamente las palabras del Vicario Superior agustino, éste mencionó las enormes dificultades "vividas durante los estudios en el Seminario de Valencia (León), de los maestros y formadores que fueron marcando la personalidad de los candidatos a agustinos", por las que el sacerdote zamorano tuvo que pasar para transponer las duras etapas primeras de su formación eclesial. El Padre Fuertes alcanzó al Auditorio algunas pinceladas desconocidas hasta entonces acerca del espíritu inquieto que siempre afloró en el Padre Arroyo, autodidacta por excelencia, y "que le llevó a lograr un conocimiento amplio en muchos de los saberes humanos". Este impulso por acercarse a la sabiduría le permitió adentrarse "en los vericuetos de la filosofía y la teología", temas muy caros pero decisivos en la formación de José María que le permitió "prepararse para desarrollar posteriormente su ministerio presbiteral" desde 1954, año en que arriba a la ciudad de Iquitos para no alejarse jamás.

Datos Biográficos

JOSÉ MARÍA ARROYO ARROYO

Se asomó a la vida el 25 de febrero de 1929 en Perdigón del Vino (Zamora). Sus padres fueron: Francisco Arroyo Rodríguez y Concepción Arroyo Santamaría. Todos sus abuelos maternos y paternos eran de la misma localidad zamorana. Fue bautizado en la Parroquia de "San Félix" por D. Vicente Alejandro Vicente y fueron sus Padrinos, Angel Arroyo Rodríguez y Rosa Santamaría Palacios. Confirmado en la misma el 8 de setiembre de 1931.



Con una esmerada educación primaria ingresa en el Colegio-Seminario de Valencia de Don Juan (León) para comenzar el estudio de Latín y Humanidades y Ciencias (1942-1947). Siguieron el bienio filosófico (1947-1949) y el cuatrienio teológico (1950-1954) en el Real Colegio Seminario de Valladolid.

El Fr. Manuel Ramos, Vicerector de Valladolid, le entregó el hábito de la Orden de San Agustín en dicha ciudad el 1 de setiembre de 1949, dando comienzo así al Noviciado bajo la guía del Maestro Fr. Pablo Alava. Pasado el tiempo prescrito por los cánones en Becerril de Campos (Palencia), emitió sus votos temporales en presencia del Rector de Valladolid Fr. Dictinio Rodríguez Bravo el día 2 de septiembre de 1950. *Ad calcem* del acta de su última renovación se anota: "El día 2 de setiembre de 1953 renovó la profesión temporal en manos del P. Rafael Pérez, Rector de este colegio, hasta el 30 de setiembre próximo". No se agotó la prórroga, pues el 25 del mismo mes y año pronunciaba su profesión solemne.

Paraleo fue su caminar en el campo de los Ministerios, que recibió de manos de Mons. Gerardo Herrero Garrote, Vicario Apostólico de Changteh (China) en la iglesia de los Agustinos de Valladolid; tonsura (19.12.1952), ostiariado-lectorado (20.12.1952), exorcistado-acolitado (21.12.1952) y presbiterado (11.7.1954); y del Prelado Mons. José María García Goldáraz el subdiaconado (19.12.1953) y diaconado (3.4.1954) en el Santuario Nacional de la Gran Promesa.

Apenas si pudo entonar el *Te Deum* del neocantamisano, pues antes de ser ordenado el Consejo Definitorial le expedía oficio de destino. Pasadas las consabidas celebraciones, el 19 de agosto se reunía en Barcelona con otros compañeros de singladura para abordar el barco "*Antonietto Usodimare*", de bandera italiana, que les conduciría a través del piélago, durante un periplo de 24 jornadas de navegación, al Puerto del Callao (Perú).

Como bien dice el Lic. Alejandro Eléspuru al referirse a las cualidades magisteriales del Padre Arroyo, "Su erudición es tan prodigiosa que jamás terminaba el tema que empezaba. De la literatura pasaba imperceptiblemente a la historia, a la política internacional, al latín y al español de los periodistas.....Otra característica especial era el ejercicio de la docencia por el puro gozo intelectual, sin las ataduras de la evaluación y de las actas de notas..... su elocuencia, su voz, su erudición eran sellos inconfundibles de su personalidad..... Para valorar la calidad magisterial del agustino y filólogo es necesario tener vocación académica, esa curiosidad intelectual que anida en el cerebro de los humanistas, de los amantes de la sabiduría". ❑

UNA NOCHE PARA LA MEMORIA



El pretexto fue la presentación del número mil cincuenta de la revista semanal que fue dedicada íntegramente al R.P. José María Arroyo.

Los tres presentadores cada uno a su estilo mostraron el perfil de este hombre que conocimos directamente ya sea como discípulos suyos o compañeros de trabajo.

Todo el tiempo de la presentación la dediqué a recordar los momentos especiales cuando conversaba en la redacción de la revista KANATARI con José María y le provocaba con los temas aparentemente insólitos, como aquella vez que hablamos de música gregoriana, José Maria terminó contándome todos los estudios que hizo y cantado un par de canciones con esa voz ronca y rota característica particular de fumadores empedernidos.

Muchos de los asistentes no se dieron cuenta de algunos detalles que se mostraron en las fotos de la presentación. Especialmente aquéllas donde está el hombre con su blanca sotana y su sonrisa contagiosa entre alegre y burlona.

Recuerdo haber hablado largamente con este inteligente cura zamorano sobre mi libro *Bajo la sombra del Cormiñón* y, a manera de conclusión, me dijo: "¿sabes que en todo el mundo los niños son iguales y tienen las mismas experiencias, aunque no vivan a la orilla de un río?" Y a continuación hablamos de sus pocas experiencias infantiles que recordaba de su pueblo natal.

José María Arroyo fue siempre una gigantesca caja llena de conocimientos infinitos, que mostraba a un hombre que leyó mucho durante toda su vida. Lamentablemente muchos de sus alumnos no imitaron esta tremenda cualidad de un maestro que no solamente sabía mucho, sino que, fundamentalmente era fiel a su manera de ser.

Trabajó tanto en la universidad y pudo haber sido un increíble rector, porque tenía todos los méritos para ello, pero nunca quiso estar en este lugar, ya que era totalmente consciente de la carga política que traía el cargo, demostrando con ellos que antes que profesor universitario era un religioso con un destino que no necesariamente pasaba por el poder.





La UNAP le debe mucho. En su momento lo declaró Profesor Emérito. En el homenaje de la pasada noche fue notoria la ausencia de la UNAP. No importa, estuvimos todos los demás que completamos el reconocimiento a este agustino que habiendo venido de lejos, de tierras frías y áridas, se quedó para siempre en esta tierra caliente, verde y húmeda. Gracias José María por estar siempre en nuestro corazón amazónico. (gfa)❑

pública de ese monto destinado en parte, por ejemplo, a temas culturales como la publicación de 25 libros de autores regionales por el monto nada despreciable de 435 mil soles, entre otras actividades. Con esa inversión se proyectarían también museos arqueológicos en Orán y Yurimaguas, además de otras mil actividades.

El número de libros y de presupuesto superaría largamente aquella iniciativa del Alcalde Rony Valera Suárez, en cuya gestión se publicaron con fondos municipales más de 12 títulos literarios de autores loretanos.

Todo se inició en octubre del 2003 cuando se aprobaba el presupuesto de inversión para el 2004. El entonces funcionario Martín Reátegui, junto con Pedro Vargas y otros representantes de los grupos Urcututu, Canto y Poesía, Javier Heraud, convencieron a los gurús de planificación del GOREL de la importancia de apostar por la causa cultural amazónica. Poco después, ni ellos mismos creyeron que sus expectativas presupuestales llegaran a ser aprobadas por el propio MEF.

Sin embargo, es un verdadero tormento de Tántalo. El asunto es que estamos en el penúltimo mes del año y, si no se aprueba, lo más probable es que esos fondos retornen absurdamente al Tesoro Público, en una evidente muestra de incapacidad administrativa y de gasto.

Esta apertura presupuestal significa aparentemente un nuevo despertar para los que cultivan el arte, una posibilidad para quienes no tiene capacidad de financiar sus creaciones, una buena oportunidad para pintores y escritores, poetas y cantores. El millón de soles, como se le denomina ya sabiendo de qué se trata abriría las perspectivas de cambio a un mundo que dice ser y no es.



Desde su creación Iquitos no ha sido proclive al cultivo del arte; más bien ha sido siempre una urbe superficial, predispuesta al jolgorio populachero. Hay ocho salones de fiestas que semanalmente aturden con sus atronadores ruidos, pero no existe un teatro, alguna que otra galería, un museo étnico, una sala de exposición etc. Falta algo y ese algo es el desarrollo cultural, por lo menos en los primeros pasos.

Nadie sabe el por qué

Con exactitud nadie sabe a ciencia cierta las razones por las cuales Robinson Rivadeneyra se niega a dar pase un presupuesto que incluso se encuentra oleado y sacramentado por el Ministerio de Economía y Finanzas que le ha dado el número 9937 como código propio en el Sistema Nacional de Inversiones Públicas. De modo que los fondos están a espera de su utilización.

Pero las cosas se agravan más. Unas declaraciones del Sub Gerente de Cultura Samuel Flores Elgegren a un semanario local sobre este tema, motivaron su inmediata destitución. Esta gerencia es la encargada de monitorear las inversiones por lo que junto a la negativa de la autoridad regional de autorizar el presupuesto, se suma también el tiempo de espera para la designación de un nuevo funcionario de confianza.

«Yo no voy a dar plata a cuatro payasos que se creen dueños de la cultura», habría sido la respuesta ante una sugerencia que buscaba no entrampar una financiación que ya tiene el visto bueno de las dependencias del GOREL como las gerencias de asesoría jurídica, gerencia general, administración, planificación y de desarrollo social.

Un «no voy a dar plata» que evidencia el criterio equivocado de que los fondos públicos están sujetos a la decisión personal del jefe de pliego. El «cuatro payasos» no es más que la postura de quien subestima a tal grado toda manifestación cultural y de quienes la impulsan.

Pero que se puede esperar de alguien que a lo largo de este año estuvo ausente en todas las ceremonias y actividades culturales programadas; ni por delicadeza envió a sus representantes. Sólo se le vio en una ceremonia. Fue durante la inauguración de la Semana del Libro que promovió en la primera semana de septiembre el diario Pro y Contra, porque no quiso asistir a la Sesión Solemne organizada por la Municipalidad de Maynas en homenaje a los diplomáticos que asistieron a la II Cumbre de Ministros y Autoridades de Turismo de Iberoamérica y el Caribe.

El pez muere por la boca

Hasta ahora la coartada del GOREL para no ceder los fondos ha sido la versión de

Sólo Proy.: 2004	: TOTAL	3,088,979,770.00	3,334,284,789.00	1,981,732,980.94
Sólo Proy.: 2004	Departamento 16: LORETO	99,284,121.00	0.00	75,675,291.32
Sólo Proy.: 2004	Programa 034: CULTURA	1,350,000.00	0.00	0.00
Sólo Proy.: 2004	Fuente 01: CANON Y SOBRECANON	1,350,000.00	0.00	0.00
Sólo Proy.: 2004	Sector 99: GOBIERNOS REGIONALES	1,350,000.00	0.00	0.00

Sub-Programas	Presupuesto Anual	Calendario Acumulado	Ejecucion Acumulada
0094 : DIFUSION CULTURAL	200,000.00	0.00	0.00
0093 : PATRIMONIO HISTORICO, ARTISTICO Y ARQUEOLOGICO	1,150,000.00	0.00	0.00

que no existe estudio técnico como afirmó el Prof. Joiner Vásquez. Debió mentir, porque él mismo en su calidad de Gerente Regional de Desarrollo Social fue uno de los que aprobó el Perfil y el Expediente Técnico elaborado por la Sub Gerencia de Cultura

El Expediente Técnico no sólo sustenta la edición de 25 publicaciones, dos museos arqueológicos, sino que hay una relación de 14 ítem de trabajo. Y ese es otro problema para su aprobación; muchos de los perfiles elaborados no serían del gusto de la autoridad. Uno, porque cree que otros se llevarían agua para su molino político con las actividades programadas. Dos, subestima en el fondo el expediente técnico elaborado por la Sub Gerencia de Cultura.

Para muchos los «fondos para la cultura» son un canto lírico que pasará al recuerdo, un falso amanecer, una nueva leyenda. Pero también hay quienes como Gino Ceccarelli que siguen creyendo que el Gobierno Regional a última hora dará apertura a este apoyo financiero que probablemente no se volverá a repetir. Para el 2005 el GOREL no ha presupuestado inversión alguna para la cultura.

Pero, mal que nos pese, todos tenemos la culpa

Algo hay en esta triste historia que menguaría la responsabilidad, por decir lo menos, del Gobierno Regional. Es cierto, que hasta donde llevamos conociendo, los expedientes técnicos no han sido lo suficientemente elaborados ni definidos. En cierto modo, todos somos culpables. Nos fijamos en esquemas de tecnología burocrática, sin conocer lo suficiente el fondo de los temas. El chauvinismo que corroe nuestra visión universal, la distancia de todo y el afán de sentirnos la última estrella en el firmamento de la cultura, y la escasa necesidad que sentimos de ser enriquecidos por los logros de otros centros del país y del mundo, siquiera para ayudarnos a entender metodológicamente nuestra propia realidad. El caso de lo que sería el frustrado Consejo Editorial así lo evidencia.

***

Percy Vílchez (escritor)
El tema del millón de soles para la cultura es un caso más de estafa a que nos tiene acostumbrado el Gobierno Regional de turno. Hay una serie de cosas oscuras y sospechosas en este tema.

Armando Almeida (poeta)
Que no se haga realidad el millón de soles para la cultura, es un comienzo nefasto para la administración regional que se jacta de ser regionalista. Con ese fondo debió proyectarse, entre otras cosas la construcción del Museo de Sitio de Orán. Presumo que los fondos fueron desviados para obras de construcción que resultan más importantes para el Presidente del GOREL.

Jaime Choclote (pintor)
Sobre el millón de soles escuché hace tiempo. Nunca me preocupó porque yo soy un artista que trabajo solo. Yo les digo a los artistas que «bailen con su propio pañuelo» y no estén creyendo en los políticos.

Gino Ceccarelli (pintor)
Todavía nos queda mes y medio y sigo pensando y creyendo que se hará el desembolso del millón 350 mil soles. De que se haga realidad sería un buen signo para la cultura. Ahora el porqué no haya salido; creo que tiene que ver con la lentitud burocrática del Gobierno Regional o también puede que exista de por medio un problema político, Por último hay poca voluntad o interés por el desarrollo de la cultura en esta región

Armando Ayarza (escritor)
Yo nunca creí en la promesa del millón. No creí porque tenía datos de que era una farsa. El Presidente Regional Robinson Rivadeneyra debió pensar mucho antes de soltar esta bola que ha provocado descontento en la población y en los artistas. De hecho que es una burla para los loretanos.

Humberto Morey (historiador)
Creo que ha sido un error utilizar este fondo en otros rubros. Aquí hay una grave malversación. Con un millón se hubiera realizado una importante labor en materia editorial. Faltó también un poco de creatividad en los que manejan la cuestión pública. Se alega que no hubo los proyectos para invertir esos fondos.

Eleazar Huansi (narrador)
No es una novedad que haya sido un engaño. Las autoridades siempre han estado de espaldas a la cultura. No tengo buena opinión de Robinson en el tema de la cultura.

Fernando Fonseca (poeta)
Yo presentí que una autoridad como Rivadeneyra, que no sabe nada de cultura, terminaría mintiendo a todos. No podemos ahora hablar de gobierno transparente. Tenía la ilusión de publicar tres trabajos con el apoyo de esos fondos.

Jaime Vásquez Izquierdo (narrador)
Sería absurdo que ese dinero se quede en el aire. En toda ciudad, el artista es un patrimonio. Con un millón de soles el apoyo sería extraordinario; no dar, es algo frustrante.

Javier Davila Durand (poeta)
El millón de soles no sale porque el Presidente no sabe de cultura.❑

* josefnah@hotmail.com

Viernes 5 de noviembre

Falleció Edman "Chicho" Vertiz Alarcón

Víctima de un paro cardiaco, dejó de existir el día de ayer jueves a las once de la mañana el periodista deportivo Edman "Chcho" Vertiz Alarcón, quien fuera conocido con el Apelativo "Inca de Oro".

En el caso Yurimaguas, se formó Comisión de Alto Nivel

Anoche en el despacho de la Presidencia del Consejo de Ministros, se reunieron a instancias del Presidente de la Región Loreto y los congresistas de esta Región, el Presidente del Consejo de Ministros, Raúl Ferrero Costa y un equipo de técnicos de los Ministerios involucrados en el tema para tratar el caso de la formación de una Comisión de Alto Nivel que se traslade a Yurimaguas a conversar con los dirigentes de esa ciudad.

Sábado 6 de noviembre

Belén es el rostro pobre y sucio de la Amazonía

El alcalde de la Municipalidad Distrital de Belén, Carlos Lozano Escudero, manifestó que en las actividades celebratorias del V Aniversario del distrito, se demostró que Belén es el rostro "pobre y sucio" de la Amazonía, por el cual hay que unir esfuerzos para sacarlo adelante.

Fuerza Aérea del Perú llegando a más destinos

De importante fue considerado el hecho que los vuelos de la FAP lleguen actualmente a diversos lugares de la Amazonía. Tanto así que la llegada de una avioneta de la FAP por Lagunas o San Lorenzo, se constituyó en todo un acontecimiento para los moradores de esas zonas.

Lunes 8 de noviembre

Pobladores de Caballococha queman Municipalidad

Más de 200 pobladores de Caballococha, provincia de Ramón Castilla, tomaron el local municipal y quemaron sus instalaciones exigiendo la destitución de los funcionarios de la gestión del alcalde provincial Marino Chávez Pérez.

Especialistas evalúan Programas No Escolarizados

Dos especialistas contratados por el Ministerio de Educación vienen haciendo una evaluación sobre el funcionamiento de los Programas No Escolarizados a fin de presentar propuestas que ayuden a fortalecerlos.

Martes 9 noviembre

Incendio alarmó centro de la ciudad

Un incendio que duró una hora y media aproximadamente alarmó a la población de la zona céntrica de nuestra ciudad. Hubo daños materiales de consideración, los bomberos tuvieron algunos problemas para controlar el fuego por la falta de agua, y los negocios de los alrededores tuvieron que sacar sus bienes a la calle por temor a que las llamas avancen. El incendio se produjo en el edificio número 391 de la calle Loreto, en cuya planta baja, funcionaba un establecimiento comercial.

Nuevamente el sindicato de construcción civil impide el ingreso a trabajadores del GOREL

Nuevamente los integrantes del sindicato de construcción civil se reunieron, desde las cinco de la mañana de ayer en la puerta de entrada del complejo del GOREL en la Av. Quiñones, para protestar pidiendo se continuen con las obras que están inconclusas y presupuestadas y que hasta la fecha no se inician.

Miércoles 10 de noviembre

Yurimaguas llegó a acuerdos valiosos con comisión de alto nivel

Tras 10 horas de discusión, representantes del Ejecutivo, el Gobierno Regional y dirigentes del Frente de Defensa y Desarrollo de Alto Amazonas se pusieron de acuerdo en los 12 puntos que demandaban en una plataforma de lucha que llevó a los yurimaguinos a paralizar sus actividades por 12 días, desde el pasado 25 de octubre, entre los acuerdos están: Autonomía Administrativa. Licitación Internacional del Eje Multimodal del Amazonas Norte. Construcción inmediata de los 11 km. de la carretera Yurimaguas-Tarapoto.Levantamiento del estado de emergencia. Saneamiento físico legal y servicios básicos de los AA.HH. Asfalto de 12 Km. de calles. Mayor presupuesto para educación. Ampliación de facultades de la UNAP. Creación de SENATI y otros.



El día jueves último, Iquitos acató un paro de 24 horas que culminó con una marcha por las calles de la ciudad.

Jueves 11 de noviembre

La ciudad amaneció paralizada

El día de hoy se realiza un paro de 24 horas decretado por el Frente Patriótico de Loreto de la facción del Prof. Eloy Pizango.

Forman Comisión Multisectorial para prevenir accidentes con juegos pirotécnicos

Recientemente en una reunión se formó la Comisión Multisectorial Permanente para prevenir accidentes con juegos pirotécnicos, la misma que está presidida por la Municipalidad de Maynas.❑

I CENTENARIO DE LA MUERTE DE LA BEATA MARÍA DE LA PASIÓN

Fundadora de las Franciscanas Misioneras de María

Al conmemorarse 100 años de la muerte de la beata María de la Pasión, las Franciscanas Misioneras de María vienen desarrollando una serie de celebraciones festivas en estrecha colaboración con exalumnas y muchas otras personas amigas de la congregación. Dichas festividades tienen lugar, principalmente, en algunas de las parroquias donde las Hermanas trabajaron: San Martín de Porres, Santa Rosa de Lima, San Juan Bautista, así como en el colegio Sagrado Corazón que fue la primera obra de las FMM en Iquitos desde 1920, año en que llegaron a esta ciudad. Entre las actividades que se están realizando se puede contar, además de las celebraciones eucarísticas y los encuentros de amistad, proyección de videos sobre la vida de la Fundadora, un concurso interno entre las alumnas del 4º de secundaria



del Sagrado Corazón, serenatas en homenaje a la Beata, así como difusión por los medios de comunicación: radio, TV, periódicos y revistas. Las celebraciones culminarán en Santa Clara de Nanay, residencia actual de las FMM, el 15 de noviembre, día en que se cumple el centenario.❑

FIESTA DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR

Noviembre es el mes del libro, de la biblioteca y de los bibliotecarios. Con este motivo, la Unidad de Documentación e Información del Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana (IIAP) viene desarrollando un fastuoso programa, teniendo como centro de conmemoraciones la población escolar de Tamshiyacu, distrito de Fernando Lores, provincia de Maynas.

En efecto, del 3 al 5 de los corrientes se convocaron a los docentes bibliotecarios a un Seminario Taller sobre "La cultura de la lectura" en el CEIPSO "Agustín Rivas Vásquez"; los docentes además de interactuar en este proceso de conocimientos y comprensión de la calidad de los textos tocaron los temas de la organización de la biblioteca escolar y el uso de la bibliomaloca itinerante como una alternativa real para fomentar en los niños y jóvenes los hábitos de lectura.

Como sabemos, la bibliomaloca itinerante es una mini biblioteca que enseña a utilizar y aprovechar al máximo, los recursos de información que el IIAP pone al servicio de la educación, facilitando a través de los docentes comunales, el mejor acceso al



conocimiento científico y tecnológico infantil y juvenil.

La fiesta del libro o día de la biblioteca escolar tiene como día central el 10 de noviembre, fecha que fue oficializada, el 19 de agosto de 1972, por R.S. Nº 853, del 9 de setiembre del mismo año, habiendo sido su promotor el célebre Ciro Napanga.

Entre los objetivos que la Bibliomaloca persigue como herramienta y alternativa para fomentar el libro y la lectura, tenemos:

* Fomentar una cultura científica y tecnológica en la población infantil y juvenil a través del acercamiento divertido de la producción bibliográfica del IIAP a los centros educativos

* Difundir el conocimiento e investigación de los recursos naturales y medio ambiente, apoyando a los responsables de los programas de educación ambiental.

* Impulsar el hábito de la lectura y el uso de la biblioteca revalorando el libro como vehículo de conocimientos y saberes culturales, científicos y tecnológicos.

* Contribuir a la formación de docentes bibliotecarios para el desarrollo integral del niño y del adolescente

El programa será cerrado, recién el 30 de los corrientes, fecha en que será transferida la biblioteca itinerante a otra localidad.❑

ELEGIA POR LA MUERTE DE SHEBA

Frnacisco Izquierdo Ríos

tradición y leyenda

Un maravilloso crespúsculo se está haciendo en las cumbres del Ande, se está desovillando en mil hilos de oro... En las faldas de los cerros azules grises chocitas aparecen a distancia, solitarias...

La lluvia torrencial que ha pasado hace momento ha lavado completamente el paisaje rural, el ambiente tiene claras transparencias de cristal ...¡Silencio infinito en el pueblo!

...Los árboles de las huertas, chirimoyos, durazneros, manzanos, se estremecen de frío, al soplo de un vientecillo algarero que pasa; algunos zorzales, como si despidiesen a la tarde que se va, cantan sus adioses desde los blancos cercos de piedra, así como gorrioncitos, encima de los pardos techos de las casuchas, con las finas cabecitas hacia el cielo... Las gallinas, una por una, somnolientas, van recogiéndose a los árboles de enfrente de las casas para dormir... Y en la verde plazuela se acuestan también las vacas junto con sus becerros, mientras que algunos caballos siguen mordiendo la alegre yerba...

Tan... Tan... Tan, tan... Tan,,, Tan...Tan, tan... De pronto, las campanas de la iglesia desparraman su lloro, haciendo palpitar el ambiente.

Tan... Tan... Tan, tan... Tan...Tan...Tan, tan... ¡Seguramente los que viven en las casitas solitarias de los cerros azules al oir se estremecerán!

¿Por quién doblarán?... ¿Qué vida se ha acabado?... ¿Qué alma va a entrar en los negros dominios de la Noche que llega?

Algunas mujeres salen a las trancas de sus huertas, con un aire de interrogación en los rostors, luego dirigen sus miradas, con indudable tristeza, hacia las torres de la iglesia...

¿Por quién doblarán?.. ¿Quién habrá muerto?... Tan... Tan... Tan, tan... Tan... Tan... Tan, tan... Ya oscurece... La Noche llega... ¿Na tienes miedo, campanero, que en la torre te envuelva la oscuridad?...

Calman los dobles que han destrozado cruelmente el corazón del pueblo... La Noche desciñe sus negros encajes, con prisa... Y, entre claro y oscuro, de la iglesia viene un muchachito, con su ponchito y sin sombrero, a todo correr, por la plazuela.

-Niño, ¿por quién has doblado?

- Por Sheba, mi hermano, maestru, qui'augado Utcubamba, en el temple», dice el niño sollozando, como que emprende la carrera hacia su casa, que se encuentra en las afueras del pueblo.

¿Sheba se ha ahogado?... ¿El muchacho más vivo y más travieso de la escuela?... ¡Y tantas veces que pidió permiso para ir al «temple» a traer naranjas y plátanos!... ¡Pobre Sheba!

¡Pobre muchacho!... ..Ya no irás más a la escuela, donde, en las clases de Canto , tú cantabas mejor que tus compañeros, donde, a la hora de los recreos, tú jugabas con más alegría que ellos, realizando mil travesuras!

... Ya no te quedarás por las tardes, en la Plazuela, después de salir de la escuelita, a jugar a la pelota, que te hiciste ingeniosamente de la vejiga del ganado, con algunos de tus compañeros; ya no andarás persiguiendo a las pobres avecillas con tu jebe por huertas y solares ...Ya no se verá más tu ponchito granate, con pintas azules, en la escuela ...Pobre Sheba!

Sobre todo, sobre todo, Sheba, ya no se oirán en el pueblo las melodías que arrancabas a la hojita de naranjo, por las noches, más en las de los Sábados de Santo Rosario.. Ya no se te verá en las excursiones, cuando, a la cabeza de tus compañeros, ibas en el camino soplando en la hoja de la «chillica» el tono de las marchas escolares, entusiasmando a todos!...

¡Eras un eximio soplador de hoja; nadie te aventajaba!.. ¡Gran músico!

¡Pobre Sheba!... ¡Quisiste jubar tam-bién con el agua, y en ella te sorprendió la Muerte traidora, que nada perdona.

Un llanto lúgubre, que llega hasta lo más hondo del alma, atraviesa la Noche... Es la madre de Sheba que llora, que se desespera, en su casita de las afueras...

Al siguiente día, en la escuelita, a la triste noticia que cundió como un rayo, a la hora de formación para entrar a las clases, todos los niños no pueden reprimir una lágrima por Sheba... ¡Un dolor, profundo estremece la escuela!❑

Tomado de *Trocha*



LA HIPOCRESIA Y LOS "ATAUCUSIS" A quienes, ahora, pretenden convertir la denuncia política en un elemento de lucha contra los movimientos religiosos no cristianos, a quienes tratan de derrumbar la realidad en bases a presuntas irregularidades, sobre todo en la denuncia contra el hermano israelita Marino Chávez, alcalde provincial de Ramón Castilla, todas las cuales no tienen un sustento real y auténtico y son meras conjeturas, deberían leer el muy buen artículo que el periodista Jaime Vásquez Valcárcel publicó en el diario *Pro&Contra* el día miércoles, donde alerta de las verdaderas intenciones que se esconden detrás de estas revueltas y estos movimientos "moralizadores". En este semanario defende-mos la moralización, pero no nos convencen estos soterrados esfuerzos antirreligiosos y, sobre todo, racistas. A otro cunchi con ese anzuelo...

PURO MITO, NULA CALIDAD. Hemos podido leer – con extremada paciencia y harta dosis de sacrificio – la publicación "El Mito Sexual Charapa", que publicitó con bombos y platillos (procesión festiva incluida) la Municipalidad de Maynas. En realidad, sentimos que ha sido dinero invertido por puro gusto. La edición de marras no sólo es una recopilación de las más trasnochadas monsergas sociológicas y psicológicas, además de un rosario de inexactitudes argumentativas, escritas todas en un lenguaje enrevesado y a veces ininteligible (sea por simplón, sea por churrigueresco). Sobre todo, porque no destruye ninguno de las mitos que se suelen referir respecto de la conducta sexual de las loretanas. Una preciosa oportunidad desperdiciada de mala gana. Y un fracaso editorial de la MPM.

AGRADECIMIENTOS. Aunque no le corresponda a esta filuda columna dedicarse al *cherry*, agradecemos profundamente a todos los asistentes a la presentación del número extraordinario 1050, en honor al grande José María Arroyo. En especial a todos quienes cubrieron con amplias luces el acontecimiento, entre ellos a los diarios *Pro&Contra*, *La Región* y la radio *La Voz de la Selva*. Nos encontramos para el número 1100. Servidos.❑



Arqº Alberto Ríos

TRAMPAS URBANAS



Si usted tiene la mala suerte de sufrir algún accidente por haber pisado en una vereda en mal estado, el municipio respectivo en cualquier país desarrollado le resarce el daño pagándole las curaciones necesarias, daños, perjuicios y lucro cesante: casi una fortuna. Porque el buen estado de las veredas y pistas es responsabilidad del gobierno edil. Para eso pagan impuestos.

Lejos estamos en Iquitos de pretender tales normas civilizadas. Nuestras veredas y pistas, además de atentar contra el ornato y el paisaje urbano, constituyen verdaderas trampas urbanas: obras que dejan excavaciones sin señalización alguna, medidores y registros sin tapas, peligrosos desniveles, roturas y pisos de superficies resbalosas muchas veces en pendiente hacen que a veces desplazarse por la ciudad sea como caminar a campo traviesa exponiéndose a esguinces, torceduras, y toda suerte de contusiones y traumas.

Si el gobierno municipal no puede con la conservación de veredas y pistas, no estaría de más hacer una campaña o emitir una ordenanza para que sean los propietarios quienes mantengan en buen estado las veredas de sus frentes. Es un asunto de medicina preventiva.❑

hace medio siglo...

Noviembre 8 1954

En la mañana de ayer se realizó en el Salón de Actos de la Municipalidad Provincial de Maynas la distribución de lotes de ropa, utensilios domésticos y otros, que el Comité Departamental de la Cruz Roja de Loreto había organizado en beneficio de las familias que en el incendio del 22 de setiembre último, quedaron en el mayor desamparo por la pérdida de sus casas y enseres. (Diraio "El Eco")

Noviembre 9 1954

Visita actualmente Iquitos, el señor Guillermo Colina Alemán, quien ha sido comisionado por el diario limeño "La Prensa" con el objeto de obtener informacion, vistas fotográficas y avisos comerciales de Iquitos y otras localidades del Departamento para la edición extraordinaria que prepara dedicada a esta Región la que estará en circulación el 7 de diciembre próximo, con ocasión de celebrarse el V Congreso Eucarístico Nacional y Año Mariano. (Diario "El Eco")

Noviembre 10 1954

Pongo en conocimiento del comercio y público en general, que, en la fecha, por escritura pública respectiva suscrita ante el Notario Julio A. Pérez Linares, de mutuo acuerdo con mi señor hijo Julio Abel Bardales Noriega, queda cancelada la Escritura de Poder General que le otorgué. Con tal virtud todas las cuentas de mi negocio serán canceladas únicamente por el suscrito; firmado Antonio Bardales V. propietario del establecimiento "Modus Vivendi".

Noviembre 11 1954

El Profesor Lucio de Castro Soares presenta a la Secretaría General del Consejo Nacional de Geografía las conclusiones de los estudios que realizó en el río Amazonas, a fin de señalar las causas determinantes de la creciente allí ocurrida el año pasado. (Diario "El Eco")

Líquido
para frenos hidraúlicos marca
WHIZ
En existencia
Almacenes «EL ECO»

Habiendo desaparecido los motivos por los cuales se encontraba haciendo uso de licencia, en la fecha ha asumido las funciones de Alcalde del Concejo Provincial de Maynas don Salomón Joseph.(Diario "El Eco")

Noviembre 12 1954

"La Crisis en el Hogar Moderno". Con este título disertará una conferencia el Profesor Braulio Pérez Marcio, Director del conocido programa mundial "La Voz de la Esperanza" que se escucha en diferentes lugares del mundo a través de una red de mil radioemeisoras. Esta interesante disertación se llevará a cabo esta noche a las 8.30 de la noche en el local del Athletic Club José Pardo, (Diario "El Eco")

Noviembre 13 1954

El día viernes a la 8.00 p.m en el local de la Asociación de Médicos, ante numeroso público se llevó a efecto la conmemoración del Día de la Pediatría. El Doctor Rafael Gonzáles Willis en el discurso hizo una reseña de la obra del fundador de la Pediatría en el Perú, Doctor León García. (Diario "El Eco") ❑



CETA

Impresiones en General

Putumayo # 355, Telf.: 241487



LA LÁMPARA DE DIÓGENES



Luis W. Gutiérrez M.

¿EXISTE EDUCACIÓN AMBIENTAL?

El reconocimiento del deterioro de los sistemas vitales o ecosistemas, como el mayor problema que atenta contra la propia calidad de vida, y por ende, contra la existencia humana (Conferencia de las Naciones Unidas sobre medio humano. Estocolmo, 1972), ha dado lugar a la educación ambiental como proceso permanente en el que los individuos y las organizaciones adquieren o toman conciencia del medio que los rodea, aprendiendo conocimientos, valores, destrezas, experiencias y decisiones; para la acción individual y colectiva conducentes a la resolución de los problemas ambientales (Congreso Internacional de Educación y Formación sobre Medio Ambiente. Moscú,1987).

La educación ambiental es, por tanto, educación para la acción. Educación para el entendimiento de las complejas interrelaciones de la sociedad y ambiente, forjando facilitadores que fomenten la conservación y el compromiso de contribuir al cambio socioeconómico, desde la internalización de valores que permitan criterios, responsabilidades y actitudes constructivas; consolidando espacios de reflexión y acción, como instrumentos de liberación del ser humano.

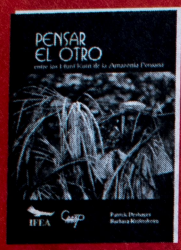
Los indicadores científicos de la salud global, nos dicen que cada vez más la interacción de los seres vivos con los componentes físicos, están dramáticamente afectados (explosión demográfica, efecto invernadero o recalentamiento de la tierra, la desertización, el agujero en la capa de ozono, la pobreza, el agua contaminada y el agotamiento de recursos).

La sociedad peruana tiene también serias deficiencias, como el analfabetismo, la alta tasa de natalidad temprana, el crecimiento desordenado con las consecuencias de hacinamiento y vivienda inadecuados, muchas veces incentivados por el interés político, como es el caso de la titulación de barrios pobres en las riberas contaminadas, contraviniendo elementales normas de seguridad y calidad ambiental. La extrema pobreza, la contaminación por residuos industriales, amén de los gérmenes patógenos originados por la carencia de infraestructuras de agua, desagüe, basura y fumigación, ya nos dicen que este planeta no es eterno, sino destructible, acabable e infinitamente vulnerable.

¿Qué es lo primero en nuestra realidad, y cómo es que debemos a través de la educación ambiental, prepararnos para desempeñar con éxito el papel de colaboración y vocación en la mejora ambiental aclarando el panorama de la «calidad de vida» y la «felicidad humana»? (Carta de Belgrado. Naciones Unidas, 1975).❑

LOS LIBROS DE SOFIA

(Disponibles en la Biblioteca Amazónica)



ANTROPOLOGÍA

Pensar en el Otro, entre los Huni Kuin de la Amazonía Peruana.

Autores: Deshayes, Patrick; Keifenheim, Barbara.

Edit.: IFEA/CAAAP, Lima, 2003

Este libro de 263 páginas reseña, con mucha objetividad, la vida de los *Huni Kuin (Cashinahua)*, la forma cómo están organizados social y culturalmente y su relación con la llamada "civilización", el concepto que tienen del mundo exterior, comportamientos, vocablos, ritos y la división de género. Los autores parten de la propia identidad indígena, interpretándola, con la finalidad que el lector que proviene de otros horizontes culturales entienda las motivaciones y las vivencias de los indígenas. Es, pues, un relato integral de los Huni Kuin (ellos consideran un insulto ser llamados Cashinahua) que actualmente están ubicados junto con otros grupos de la familia lingüística Pano en una vasta región fronteriza entre Perú y Brasil.



BIBLIOTECOLOGÍA

Acceso a los servicios bibliotecarios y de información en los pueblos indígenas de América Latina.

Projetc Report No. 22

Edit.: CAAAP/IFLA LC, Lima, 2003

Texto informativo acerca de las mejores prácticas, nuevas tecnologías, promoción de servicios bibliotecarios y la educación de recursos humanos con especial énfasis en las bibliotecas indígenas con el fin de fortalecer la red de intercambio de experiencias en este campo. Recoge varios artículos de conocidos especialistas y antropólogos acerca de la Globalización, Identidad Cultural, Desarrollo de los Pueblos Indígenas, Conservación y Difusión del Conocimiento Indígena, Servicios Bibliotecarios en el Perú y en otros países de América Latina.❑

CONTUNDENTE DENUNCIA DE CONTAMINACIÓN EN EL RÍO CORRIENTES

Luis Tafur

La Asociación Interétnica de Desarrollo de la Selva Peruana, la Red Ambiental Loretana, el Grupo "Racimos de Ungurahui", entre otros grupos ambientalistas, presentaron el martes pasado en el Centro Pastoral del Vicariato un vídeo realizado casi clandestinamente en las cercanías de los campamentos petroleros de la compañía PLUS PETROL en el río Corrientes y el Pastaza, así como en las quebradas cercanas.

El contenido de la cinta mostró la dramática situación en la que sobreviven las comunidades indígenas que están asentadas en la periferia de los campamentos, sobrellevando enfermedades que nunca sufrieron, bebiendo residuos de petróleo de las otrora límpidas aguas de sus quebradas y sintiéndose impotentes ante la contaminación química de sus chacras hoy envenenadas.



La reunión que contó con la presencia de miembros de las comunidades Shuar, Candoshi, Bora y Secoya, sirvió para denunciar a la empresa Plus Petrol, a la Occidental y a Petróleos del Perú, por desarrollar trabajos de explotación petrolera en las cuencas señaladas sin tener en cuenta la preservación del medio ambiente y atentar contra la vida de las poblaciones indígenas ubicadas en dichas zonas.

La abogada Lily La Torre López, autora del libro "¡SOLO QUEREMOS VIVIR EN PAZ!", denunció que las empresas petroleras proceden a extraer petróleo en las áreas concesionadas por el gobierno, efectuando derrames de crudo y agua salada, así como resíduos metálicos fuertemente tóxicos a las aguas de las quebradas y riachuelos que desembocan en el río Corrientes.

El impacto de esta contaminación, la amenaza de etnocidio a los pueblos Candoshi, Shuar y Quichua, así como la lucha del pueblo Secoya por su sobrevivencia en el río Angusilla son temas que las autoridades regionales y nacionales no pueden dejar de prestar atención. No hay pretexto para no atender estas demandas, antes que sea demasiado tarde.❑

XXXI FESTIVALES DE NAVIDAD

El Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía y el Equipo Vicarial de Animación Pastoral organizan para el año 2004 los concursos tradicionales:

Concurso de Nacimientos.

Concurso de Coros Navideños.

Concurso de Narraciones.

PREMIOS EN DINERO



Informes en CETA, Putumayo 355
e-mail: cetaiq@wayna.rcp.net.pe