Biblioteca amazónica

KANATARI

semanario de actualidades

Año 25 - 4 de abril del 2010 - Nº 1333 - Tomo XXVII - Iquitos, Perú S/.1.00

AMAZONÍA CONCIENCIA DEL PLANETA



Foto: Pedro Mayor

Editorial

Murió el P. Lucas García

Pág. 5891

Precario estado de la Biblioteca de Requena

Pág. 5892

Editorial

CIUDADES AMAZÓNICAS, MÁXIMA URGENCIA

Cuando hablamos de los problemas de desarrollo humano normalmente no tenemos en cuenta la visión espacial ni del Perú ni, menos, de la Amazonía. A la extensión de nuestro país (1.285, 215 Km2), el tercero en Sud América, hay que añadir la inmensa dimensión de sus tierras amazónicas, 750.000 Km2, y, más específicamente, de la Región Loreto con 368.851,95 Km2, sin posibilidad alguna de comunicación que no sean los cursos del agua. KANATARI ha defendido siempre que es imposible vincular los espacios regionales y articularlos en torno a ejes paralelos que garanticen su desarrollo y el respeto a las formas tradicionales de la diversidad de los pueblos que ocupan su geografía. Hay que conceptualizar el espacio, a partir de otras formas de entender los suelos y su diversidad ecosistémica, para diseñar un modelo de desarrollo que avance en una dirección correcta. La regionalización hasta ahora no es más que una manera de reproducir los centralismos antes concentrados en Lima, mentora única de colonialismos de antes y de la reproducción interminable de sistemas en la misma lógica.

A esto hay que agregar el desmesurado crecimiento de las ciudades de los ocho países que forman la OTCA (Organización del Tratado de Cooperación Amazónica). Hace 25 años la Amazonía Continental tenía una población de 22 millones de habitantes. La Región Loreto contaba entonces con una densidad demográfica de poco más de 2 habitantes por Km2. Aquellas cifras se han transformado vertiginosamente: la totalidad de la población amazónica en el 2009 es de 32 millones, y su densidad demográfica ha pasado a 2,56 habitante por Km2. Su crecimiento, que se había previsto en 1971, ha sido exponencial: de ser apenas de menos del 50 % ha pasado a ser del 72%. Belém, Manaus, Río Branco, Tabatinga, Leticia, Iquitos, Pucallpa y las poblaciones de menor rango pero con una abundante cantidad de habitantes han crecido desproporcionadamente. Y el gran problema es que, al menos en el Perú, carecemos de estudios de cualquier índole que nos sitúen en ellas, responsabilidad de las universidades y centros de investigación científica que no han traspuesto la frontera de lo meramente científico.

Así por ejemplo, al contemplar Iquitos desde el aire, se escarapela el cuerpo. Una cantidad superior al medio millón de habitantes ocupa su espacio en condiciones de máxima precariedad y deterioro. Son centenares las invasiones que van conquistando tierras y bosques, fuera de todo sentido de ordenamiento, y millares de gentes que han pasado de condiciones de vida silvestre con todas sus necesidades más elementales solucionadas, como comida y vivienda, se ven arrinconados en medio de las condiciones más dramáticas de pobreza y marginalidad. Belén, Salaverry, Masusa, Sachachorro, Anita Cabrera, Apoprafil, etc. etc. Quienes llegan de fuera preguntan: ¿de qué viven toda esta gente? Nuestra respuesta es la misma: "de milagro".

En una sociedad tan desestructurada crece en consecuencia, por esporas, la informalidad. Comenzamos a entender, a explicarnos, ¡explicarnos al menos!, las formas de trampa, de embrollo, de asalto, de secuestro de motocicletas y personas, de participación en el narcotráfico, de coima, de trapicheo, que atraviesa en diversas proporciones los distintos estamentos de la sociedad, desde las primeras autoridades hasta los últimos menesterosos que claman por una limosna a la puerta de las Iglesias. En este sentido recomendamos a nuestros lectores leer el libro desgarrador editado por el Fondo Editorial del Congreso titulado *"El Perú fracturado. Formalidad, informalidad y economía delictiva"*. En él se demuestra claramente la cadena donde el paso de un nivel a otro llega el momento en que se hace inconsistente, casi invisible.

Preguntamos ahora: ¿Qué sucedería en Iquitos, si de repente prohibiéramos transitar los 20 mil motocarros, que ocupan directa e indirectamente alrededor de 60 mil personas? ¿Dónde irá a parar la mano de obra desocupada que, siendo atraída por el espejismo de las urbes fascinantes, no encuentran trabajo? ¿De dónde proceden si no de estos fondos los salteadores de última hora, que no dudan en recurrir a las armas, asaltar embarcaciones, asesinar o ser sicarios por poco dinero? ¿Qué pasa en nuestras ciudades? ¿Cómo podríamos parar esta corriente inevitable? Este es el reto más importante cuando reflexionemos sobre las próximas elecciones. ❖

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 25 - 4 de abril del 2010 - N° 1333
Tomo XXVI

Director:
P. Joaquín García

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler,
Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, Javier Gutiérrez;* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Víctor Lozano, José Manuyama;* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *Cesar Ching, Francisco Bardales;* **Aspectos Ambientales:** *Jennifer Montoya; Mauro Olortegui* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Pre-prensa y Montaje: *Ronny Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo N° 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

PALABRA

Domingo de Pascua

Hch 10, 34a. 37-43
Salmo: 117
Col 3, 1-4
Jn 20, 1-9

La homilía de la vigilia pascual o la de la misa del domingo de Pascua no son la mejor ocasión para dar en síntesis un curso de teología sobre el tema de la resurrección, pero sí son un momento oportuno para caer en la cuenta de la necesidad de darnos una sacudida en este tema teológico.

Por otra parte, el tema concreto de la resurrección es un tema que está sufriendo en los últimos tiempos una profunda revisión. Algunos teólogos hablan de un «cambio de paradigma»: no se trataría de cambios en detalles, sino de una comprensión radicalmente nueva del conjunto.

No hay que olvidar que venimos de un tiempo en el que la Resurrección estaba ausente del horizonte de comprensión de la salvación: ésta se jugaba el viernes santo, en la muerte de Jesús; y ahí concluía el drama de nuestra salvación; la resurrección era sólo un apéndice añadido, como para dejar buen sabor de boca. Los mayores de entre nosotros pueden recordar que antes de la reforma de la liturgia de la semana santa de Pío XII, la vigilia pascual había sido olvidada.

Nuestro pueblo sencillo (y cuántos de nosotros) no sabría dar razón convincente ni convencida de lo que cree acerca tanto de la resurrección de Jesús como de la nuestra.

Respecto a la de Jesús, la mayor parte de nosotros todavía piensa la resurrección de Jesús como un hecho «físico milagroso». La fuerza imaginativa de las narraciones de las apariciones es tan fuerte, que cuando las proclamamos en las lecturas litúrgicas (o cuando nos referimos a ellas en las homilías) para la mayoría de los cristianos pasan por literalmente históricas. El hecho físico histórico de las apariciones, junto con el sepulcro vacío, la desaparición del cadáver de Jesús, y el testimonio de los testigos privilegiados que lo «vieron» redivivo y comieron con él... es tenido como la prueba máxima de la veracidad de nuestra fe. La resurrección puede acabar siendo un mito anacrónico, momificado en las vendas de conceptos o figuras que pertenecen a una cultura irremediablemente pasada en aspectos fundamentales. Pero la teología actual representa un cambio literalmente espectacular respecto a la teología de ayer mismo.

«Hoy se toma en serio el carácter trascendente, es decir, no mundano y no espacio-temporal de la resurrección, por lo que resulta absurdo tomar a la letra datos o escenas sólo posibles para una experiencia de tipo empírico: tocar con el dedo y agarrar al resucitado, o imaginarle comiendo... son pinturas de innegable corte mitológico, que hoy nos resultan sencillamente impensables. (Para la Ascensión ya se ha asumido generalmente que, tomada a la letra, sería un puro absurdo). No es que las apariciones sean verdad o mentira, sino que carece de sentido hablar de la percepción empírica de una realidad trascendente. No se puede ver al resucitado por la misma razón que no se puede ver a Dios, con quien se ha identificado en comunión total y gloriosa. Si alguien dice que lo ha 'visto' o 'tocado' no tiene por qué mentir, pero habla de una experiencia subjetiva, como cuando muchos santos dicen haber visto o tenido en sus brazos al Niño Jesús: son sinceros, pero eso no es posible, sencillamente porque el 'Niño Jesús' no existe» (Queiruga).



Iglesia

Insistimos en que no es un buen servicio evangelizador el mantener al pueblo cristiano ignorante respecto a la actualización de la comprensión de la resurrección que se están dando en la exégesis y en la teología, y que no hace bien el agente de pastoral que se limita a repetir las sonoras afirmaciones de siempre sobre la resurrección, y refiriéndose a las apariciones dando a entender a sus oyentes que se trata de datos históricos indubitables no necesitados de interpretación... Según las estadísticas, no son pocas las personas cristianas que no creen en la resurrección; sin duda, algo tiene que ver con ello el hecho de que carecemos de una interpretación teológica actualizada respecto a este elemento capital de nuestra fe, momificado en las vendas de unas descripciones y supuestos con los que una persona culta de hoy no puede comulgar. La evangelización desactualizada puede convertirse en factor ateizante. ❖

NOTICIAS de Iglesia

MÁS DE 18.000 PERSONAS DIJERON SÍ A LA VIDA

Más de 18.000 personas participaron en el IV "Gran Corso Pasión por la Vida", una marcha organizada por la Coordinadora Regional por la Vida en Arequipa, Perú, a la que asistió el arzobispo Javier del Río.

"Arequipa hoy ha demostrado que se une para defender el Estado de Derecho de las personas, en contra de los intentos por matar a miles de inocentes en el vientre de su madres", fue la exhortación final del arzobispo de Arequipa Javier Del Río Alba, al bendecir a los más de 18.000 participantes que marcharon por las principales calles de la ciudad. Fue el IV "Gran Corso Pasión por la Vida", que organizó la Coordinadora Regional por la Vida, que agrupa diferentes asociaciones, grupos y ONG's, que promueven la defensa de la existencia humana, desde su concepción, hasta la muerte natural.

"Es muy fácil destruir una vida, es muy fácil destruir la vida de una mujer, de un hombre, promoviendo la cultura de la muerte que promueve el aborto. Por eso todos ustedes han demostrado hoy que la vida se defiende, con alegría y creatividad".

En su momento también saludo y felicitó a todas las familias abiertas a la vida, "que se autoreconocen como colaboradores de Dios en la Creación. En el mismo sentido, saludó a quienes independientemente de su fe también están abiertos a la vida, y sobre todo aquellos que defienden el derecho a la existencia del niño ya concebido, todavía no nacido, como un derecho fundamental del ser humano, establecido en la Constitución Política del Perú. ❖

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 5 de abril
Hch 2,14.22-23; Salmo 15; Mt 28,8-15.

Martes 6 de abril
Hch 2,36-41; Salmo: 32; Jn 20,11-18.

Miércoles 7 de abril
Hch 3,1-10; Salmo 104; Lc 24, 13-35.

Jueves 8 de abril
Hch 3,11-26; Salmo 8; Lc 24, 35-48.

Viernes 9 de abril
Hch 4,1-12; Salmo 117; Jn 21,1-14.

Sábado 10 de abril
Hch 4,13-21; Salmo 117; Mc 16,9-15. ❖

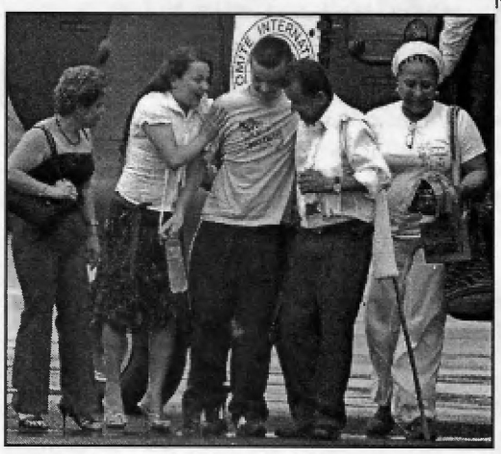
A VUELO DE RONSAPA

AUTRALIA INICIÓ ESTE SÁBADO LA CAMPAÑA MUNDIAL LA HORA DEL PLANETA (Earth Hour), destinada a luchar contra el calentamiento climático, con un apagón de luces que dejó a oscuras la Opera y el puente de Sidney y en el que participaron millones de hogares. "De Brasil a Estados Unidos, en Canadá hasta en Australia, Japón e India: es todo un abanico de países diferentes que participan este año", se felicitó el principal responsable de la operación, Andy Ridley. Cientos de edificios prestigiosos, desde la Torre Eiffel a la Ciudad Prohibida, el Empire State Building o el bosque de luces de neón de la avenida frente al mar de Hong Kong participaron en la manifestación, que se produce tres meses después del fracaso de la cumbre sobre el clima de Copenhague. La oscuridad invadió cientos de ciudades en los 126 países. Entre los 1,200 monumentos que quedaron en penumbras figuran las Pirámides y la Esfinge de Egipto, la Fontana de Trevi y la Torre de Pisa en Italia, la Alhambra de Granada en Españaz o la Torre de Eiffel en París.

AL MENOS 38 PERSONAS MURIERON EN LOS DOS ATENTADOS SUICIDAS ocurridos en sendas estaciones del metro de Moscú, donde fueron hallados restos de los cuerpos de las mujeres kamikazes, indicó un portavoz del comité de investigación de la fiscalía de Moscú. "Veinticuatro personas murieron y 17 fueron heridas en la explosión de la estación Lubianka. En la estación Park Kultury, 12 personas murieron y 15 resultaron heridas", dijo el portavoz Vladimir Markin. "En Park Kultury, según los datos preliminares, se trataba de una mujer kamikaze. Según los fragmentos del cuerpo, que están siendo examinados, el explosivo estaba colocado al nivel de la cintura. La situación es la misma en Lubianka", dijo Markin. Por otra parte, la policía busca a dos mujeres que acompañaron a las kamikazes hasta el metro, indicaron fuentes de los servicios de seguridad.

EL PROPIETARIO DEL CANAL PRIVADO GLOBOVISIÓN, GUILLERMO ZULOAGA, quien fue detenido cuando intentaba viajar a la isla caribeña de Bonaire junto a su familia, será acusado por los cargos de vilipendio al presidente de Venezuela, Hugo Chávez, y por divulgación de información falsa, dijo la fiscal general Luisa Ortega Díaz, quien sostuvo que la medida se tomó ante el peligro de fuga, pues no había orden de arresto en su contra. El magistrado explicó que el cargo de ofensa al presidente prevé una pena de tres a 15 meses de cárcel y el de difusión de información falsa tiene entre tres y cinco años. Anunció que formulará cargos, aunque no dio detalles sobre la base de la acusación. En tanto, el recientemente reelecto secretario general de la OEA, José Miguel Insulza, pidió a las autoridades venezolanas la liberación de Zuloaga. "Me preocupan las repercusiones políticas nacionales e internacionales de esta situación", indicó, tras pedir que el juicio al empresario "se haga respetando la presunción de inocencia y otorgándole todas las garantías que la ley le asegura".

EL MILITAR COLOMBIANO PABLO EMILIO MONCAYO RECUPERÓ SU LIBERTAD y dejó de ser uno de los dos rehenes más antiguos del mundo. Pasó 12 años secuestrado en manos de las FARC. Una tormenta que sacudió a la localidad de Florencia retrasó la



partida del helicóptero brasileño con la comisión humanitaria, encabezada por la senadora Piedad Córdoba, a la que el grupo terrorista entregó al cabo del Ejército colombiano. La aeronave, facilitada por brasil -país garante del operativo-, regresó dos horas después con Moncayo a bordo. El cabo tiene ahora 32 años. Fue secuestrado el 21 de diciembre de 1997 por guerrilleros. "Mi corazón está a mil por hora", dijo Gustavo Moncayo, papá de Pablo, conocido como "el caminante por la paz", debido a las numerosas caminatas que ha hecho -encadenado- para reclamar la liberación de su hijo.

UN GRUPO DE LADRONES ROBÓ EL CONTENIDO DE 200 CAJAS FUERTES personales, guardadas dentro de la bóveda principal del banco Credit Lyonnais en lAvenue de l'Opera, en la ciudad de París. Lo espectacular del caso es que ingresaron al recinto mediante túneles que cavaron desde los sótanos de edificios colindantes. La policía parisina recién anunció el hecho hoy y desconoce el monto de lo robado. Los delincuentes pasaron varias horas abriendo las cajas fuertes que contenían dinero y joyas, mientras mantenían maniatado y amordazado al único vigilante del lugar. Cuando acabaron, prendieron fuego al local para no dejar huellas que los delaten. La sucursal estaba siendo remodelada. Medios franceses compararon este robo con el "Caso Spaggiari", atraco perpetrado hace más de 30 años y organizado por Albert Spaggiari, cuyos cómplices cavaron un túnel durante dos días hacia la bóveda de una sucursal del banco Societé Generale y huyeron con un botín equivalente a 24 millones de euros (US$ 32,42 millones).

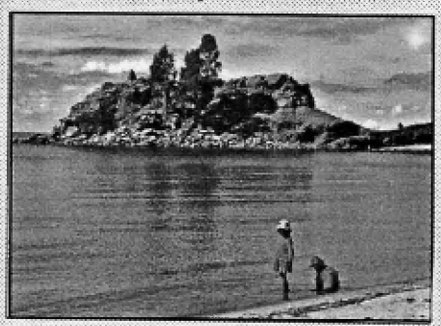
AL MENOS 12 MUERTOS DEJÓ LA VIOLENCIA LIGADA AL CRIMEN ORGANIZADO la noche del lunes y esta madrugada en el estado mexicano de Chihuahua. Una bebé de 18 meses perdió la vida en uno de los ataques, informó la Fiscalía local. Nueve de los crímenes ocurrieron en Ciudad Juárez, fronteriza con Estados Unidos. Uno de los hechos más violentos ocurrió la noche del lunes en una zona habitacional de Ciudad Juárez, donde tres hombres, uno de ellos de 17 años, y una niña de 18 meses de edad fueron acribillados por hombres armados, detalló la Procuraduría. En otro sector de la ciudad, dos hombres y una mujer que se encontraban en un automóvil estacionado fuera de una zona comercial fueron ultimados a balazos, añadió la fuente. Otras dos personas fueron asesinadas en hechos por separado durante la madrugada. ❖



Isla Taquile

Se encuentra a 35 km al este de la ciudad de Puno. Está ubicada en la bahía de Chuchito, enmarcada por las peninsulas de Capachica y Chucuito. Su extensión es de 6 km2, su longitud máxima de 5,5 km y su ancho de 1,5 km. La altitud entre el puerto y el pueblo varía ligeramente de 3 810 msnm y a 3 950 msnm respectivamente. Por encontrase en una zona alto andina, aproximadamente, la temperatura máxima es de 19°C (66,2°F) y la mínima de 3°C (37,4°F). El clima en la región andina es frío y seco, con una estación lluviosa de cuatro meses de duración. La isla de Taquile es la más grande del lago Titicaca. El espacio geográfico de la isla es propicio para que los turistas puedan recorrer gran parte de la misma, acompañados por los pobladores, quienes forman una población aproximada de 1,700 habitantes.

Taquile es un rincón sociocultural único en el mundo. Las tradiciones y las costumbres de los pobladores no han cambiado por la incursión del turismo. En esta isla se interrelacionan la modernidad y el mundo tradicional de manera especial y extraordinaria. ❖



HA MUERTO EL P. LUCAS GARCÍA

Había entregado once años de su vida al Vicariato de Iquitos

J. García

Lo conocí en febrero de 1968. Fue mi primer Superior cuando llegué a esta ciudad lejana que por entonces alcanzaría no más de 80.000 habitantes. El ambiente era sombrío al anochecer, en medio de una mezcla entre alegría y misterio. Las calles eran de doble dirección, sus luces mortecinas, solamente pavimentadas algunas que otras, y escasos semáforos dejaban pasar de vez en cuándo el diminuto tráfico que chorreaba por sus calles. Recuerdo que me acogió con un fuerte abrazo, como hermano mayor experimentado, que conocía todos los vicios y virtudes de la gente, procedente de la migración que desde el siglo XIX había venido ensanchando el espacio urbano. El P. Lucas había sido nombrado Párroco y Superior en la Iglesia Matriz desde hacía dos años. Recuerdo que estaba entonces vinculado a la Directiva de la Cooperativa de Ahorro y Crédito de Nuestra Señora de Fátima, manjar al que los grupos de poder se habían asomado y estaban generando conflictos de carácter electorero. Antes había sido Canciller del Vicario Apostólico; profesor de Quinto de Secundaria de la Gran Unidad Escolar "Sagrado Corazón", entonces bajo la dirección de las religiosas Franciscanas Misioneras de María.

A tanta distancia del día 8 de febrero me es difícil definir su perfil: en la vaguedad del tiempo lo recuerdo comprensivo, abierto, humanitario y campechano en las relaciones con los demás, al extremo de alcanzar el cargo de Presidente de la Sociedad Española de Beneficencia, que le daba acceso a relaciones antes inimaginables con la sociedad de la que tradicionalmente los agustinos habían sido excluidos por la clase encaramada en el poder.

Tanta cantidad de responsabilidades hizo que resultara enfermo de gravedad y hubiera de salir de Iquitos para España el día 10 de febrero de 1971 y se retirara a un nosocomio en las afueras de Madrid. No volvería a ser destinado a esta tierra a la que tanto había amado en el ejercicio de los primeros años de su carrera sacerdotal.

Sentí gran alegría cuando me encontré con él con ocasión de un curso de actualización en Valladolid en 1993. Me preguntaba al detalle cómo estaban las personas y familias, las transformaciones urbanas, los cambios eclesiales y nuestras tareas más cercanas a una nueva visión de lo amazónico. Lo volvería a ver en Iquitos, cuando llegó en el año 2002 para celebrar el Centenario del Vicariato. Tenía el mismo entusiasmo de cuanto había vivido en este mundo. Siguió paso a paso cada una de las actividades programadas, visitaba a las familias con las que había mantenido amistad durante su estadía en la selva, recorrió cada uno de los rincones del recuerdo. Una de esas familias eran los Amaya, que poco tiempo después sufrirían en la sierra la tragedia aérea más atroz de los últimos años. Recuerdo que contestó con un extenso fax que guardo aún entre mis viejos papeles.



Regresaría después a Tenerife de donde saldría a fines de febrero de este año, 2010, con claras señales de gravedad, para expirar el pasado día 23 de marzo, cuando se cumplían los nueve años de la última vez que lo vimos.

No podré olvidar los cortos años que pasé en su compañía. Me queda el recuerdo de su imagen firme y vigorosa, su temperamento fuerte, pero ungido de una ternura sacerdotal y humana que desbordaba amistad sincera, en medio de un sarcástico sentido del humor.

A las dos semanas de haber fallecido, sus alumnas y amigos el martes, 6 de abril, a las 7 p.m. han encargado una misa de resurrección por el P. Lucas García Losada en la misma Iglesia Matriz donde fue párroco durante cerca de cinco años. Me asociaré como sacerdote y amigo, junto con el Párroco actual, P. Ángel Pastor, a esta celebración que nos sigue anunciando la proximidad de nuestra partida a la casa del Padre. Descansa en Paz, hermano Lucas, padre, maestro y amigo. ❖

EUCARISTÍA (Lc 22, 14-20) (QUÉ ES COMULGAR?)

Hno. Víctor Lozano

Cuando un padre o una madre están en el lecho de muerte, llama a sus hijos para decirles lo más esencial, lo más importante. Cervantes dice en el Quijote que cuando un hombre está para morir suele decir grandes verdades. Jesús estaba para morir y lo sabía. Vivamente he deseado comer esta Pascua con ustedes antes de padecer. No dice morir, sino padecer, que es peor. (No es lo mismo morir en una cama que en una cruz). La reunión tan largamente esperada, tan hondamente sentida y tan diligentemente preparada, era una cena con sus discípulos. Esta cena, por ser la última de Jesús, por ser el último día de su vida, tiene carácter de testamento, de algo esencial, expresado en gestos para que sus discípulos no se olviden jamás. El contexto de esa cena eran las Fiestas Patrias de Israel, la Pascua, donde se recordaba la liberación del pueblo judío de la esclavitud de Egipto con la ayuda de Yahvé y donde se recitaba el credo judío y se renovaba la Alianza de Dios con su pueblo. El lugar,



Jerusalén, donde estaba el templo de la Alianza y donde confluían miles de judíos piadosos de todo el país y de la diáspora. El ambiente, los altos de una casa de la ciudad capital, en una sala espaciosa y alfombrada prestada a Jesús por una persona anónima.

Jesús desnuda su alma para decirles lo más hondo, lo más sagrado. El sabe que le van a matar y que ya no queda mucho tiempo. Desea decirles lo esencial. En ese instante solemne, rodeado de sus amigos, en torno a la cena pre-

☞ *pasa a la pág. 5900*

EL OLVIDO DE UNA BIBLIOTECA EN LA ATENAS DEL UCAYALI

Carlos Reyes Ramírez*

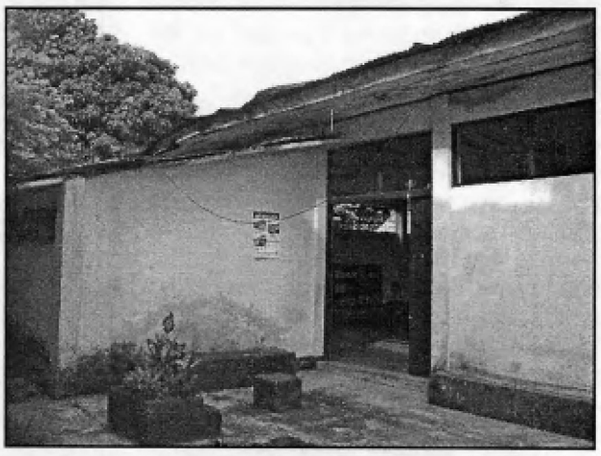
El recuerdo más antiguo que tengo de Requena, es el de estar corriendo en la pampa de la casa de mi abuela donde florecía un antiguo parinari, arbolitos de guabas y frondosos árboles de mamey que saciaban nuestras hambres infantiles. Eran los años maravillosos, época de cambios radicales. Era la década del 60, y yo, pequeño gemebundo, tenía tres o cuatro años. Después de eso viví en Iquitos, ciudad donde la "modernidad" nos invadía por las cuatro esquinas, y fue allí donde aprendí lo que es caminar por los sinuosos derroteros de la vida.

He regresado a la llamada Atenas del Ucayali, en cuanta oportunidad se me ha presentado. Desde muy pequeño he retornado para visitar el aeropuerto que parecía una inmensa vía —que en ese entonces era de tierra y en la que nunca he visto aterrizar a un avión—, para caminar por la chacra de doña Juana Chota, el "pasto" de Cristóbal Tangoa, los humarales de "Bolabola" García, o darme un refrescante baño en el inundado "campo" de fútbol cerca de las amasisas, en la varzea del río Tapiche.

Ahora, en el final de la primera década del siglo XXI, estoy parado en el centro de la Plaza de Armas de la ciudad, camino a la antigua Biblioteca Municipal. Recibo la bofetada matinal del fresco viento que viene de la quebrada Camaná, me siento un extraño entre la arquitectura del entorno que parece diseñada por un alucinado arquitecto, veo el edificio donde funciona la Municipalidad, tiene un color crema extraño y es bastante alto, pero ha sido planeada con poca imaginación; miro la belleza de un antiguo y memorable colegio donde sucedieron miles de historias y que ya forman parte del imaginario popular, y también veo la catedral que lo siento más hermosa y mejor decorada todavía.

A un costado de la plaza, casi escondido, mimetizado por la negligencia, decolorado por el tiempo, cubierto de hierbas, derrumbándose desde el techo, húmedo como un hongo, se encuentra la *bibliotheca*. He decidido penetrar en su interior para revisar los nuevos libros, si es que lo hubiere. Un deseo morboso me hace ingresar a su recinto para certificarme de lo terrible que es "no ver el sol ni al medio día", como hubiera dicho Martín Adán, el autor del espléndido *La mano desasida*.

Los estantes son los de hace veinticinco años, los mismos donde me senté para investigar una parte de la historia de Requena, la expedición al Yaquerana, reporte escrito por el P. Isidro Salvador González, y que luego utilicé para escribir poemas en uno de mis libros. Nada ha cambiado, o casi nada. Momentos antes había llovido, y literalmente el local estaba inundado y goteaba copiosamente de los techos poniendo en peligro los antiguos y nuevos y valiosos libros que allí se guardan. Pregunté a una amable bibliotecaria, que por qué no barrían el agua que estaba en el centro de sala de lectura, me contestó que no tenían escobas y que había realizado el pedido y no sabía cuando lo atenderían y de eso ya había pasado varios meses.



Mecánicamente, escudriño entre los andamios y veo los antiguos libros, muchos de



ellos son textos escolares de secundaria, miro casi con complicidad y benevolencia a una solitaria lectora que parece ser docente y prepara sus clases. A un costado, en un pequeño y discreto anaquel puedo distinguir algunos libros que llaman mi atención. Están algunos faros de la literatura mundial, y entre ellos el *Libro del desasosiego* de Fernando Pessoa. ¿Por Dios, cómo llegó Pessoa a este lugar?, pregunté para mis adentros, completamente estupefacto. Este es un libro que no había leído, pero que conocía de su existencia desde su publicación en 1982, por la editorial Seix Barral. Ya antes había repasado hasta la saciedad los dos gruesos tomos de la poesía completa del poeta lusitano creador de los heterónimos. Ahí descubrí en todo su esplendor la poesía de Ricardo Reis, de Álvaro de Campos y Alberto Caeiro, distintas personalidades o máscaras diferentes de Fernando Pessoa. Horas después me indicaron que *Libro del desasosiego* formaba parte de una donación hecho por la Diputación de Valencia, España. Ahora puedo comprender la aparición de un libro tan valioso y un autor tan selecto en tierras del olvido.

El vocablo griego *biblion* (libro), ha dado origen a la palabra *bibliotheca*. Ésta, en su acepción más antigua, es el lugar destinado al depósito de información escrita y su antigüedad es tanto como la escritura, entre 3000 y 2000 años a.C. Pero aquí parece que la cultura, y el libro como parte de ella, es considerado lo último, está en el trasero de la vanguardia. ¡Y pensar que esta ciudad, donde nací hace cuatro décadas, pomposamente se hace llamar La Atenas del Ucayali! Íntimamente estoy furioso por tanto palurdo que funge de gobernante.

En la actualidad, Requena parece una próspera ciudad —o por lo menos es lo que aparenta—, urbe que de un momento a otro se ha convertido en lugar destinado a la diversión, a la más aturdida y desnaturalizada diversión que comienza cualquier día de la semana. Los comercios se han multiplicado de manera exponencial y con ello han aparecidos tergiversados conceptos de riqueza y de poder. Las viejas familias que gobernaban antiguamente la ciudad ahora son nada, se han diluido en el tiempo y en el fracaso. Sólo les queda la nostalgia, la añoranza de las buenas épocas que generalmente nunca regresan.

Agotado por la desidia de una ciudad fragorosa decido irme y evitar el patético cuadro de una biblioteca abandonado a su suerte. Con el *Libro del desasosiego* entre mis manos, y entre fragmentos de su diario, divagaciones y aforismos puedo leer "Cuando nació la generación a la que pertenezco, encontró al mundo desprovisto de apoyos para quien tuviera cerebro, y al mismo tiempo corazón". Y me digo que el extraordinario Fernando Pessoa tiene razón y es como si esta sentencia hubiera escrito hace pocos días y que nos cae como un portazo en el rostro.

La ciudad mantiene su aire fresco, cuando me alejo miro de reojo a la biblioteca, siento un raro sentimiento de pudor, me avergüenzo de mí y de mis coterráneos, mientras una motocicleta atraviesa la calle con un sonido ensordecedor que nos aturde. Pero eso ya es otro tema. ❖

EL ORDENAMIENTO MINERO EN MADRE DE DIOS: ARRIESGANDO LA PAZ SOCIAL Y EL DIÁLOGO EFECTIVOS

Alfredo García Altamirano(*)

El pasado jueves se publicó la Resolución Ministerial 038-2010-MINAM que contiene las disposiciones complementarias del Decreto de Urgencia 012-2010 del 17.02.10. Como se sabe, mediante esta norma el Gobierno Central se ha propuesto la meta de implementar el ordenamiento de esta actividad no solamente en términos ambientales, sino también económicos y sociales.

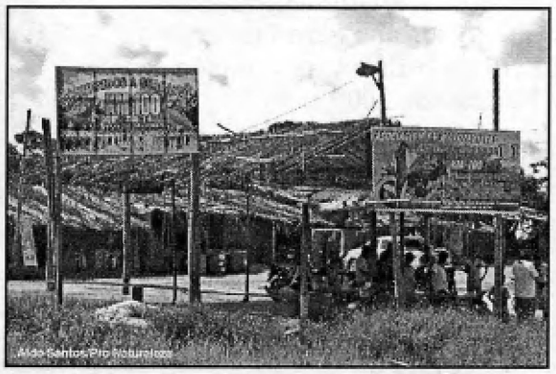
En esta y próximas notas queremos tratar de este tema. No sólo porque es un tema de actualidad sino porque está concitando creciente interés por parte de toda la ciudadanía regional, en un contexto pre-electoral. Pero, antes que nada, ¿por qué el decreto de Urgencia? Por muchas razones, entre ellas, las mismas invocadas en el DU referidas al "desarrollo desordenado de la minería aurífera y el incumplimiento de la normatividad ambiental, de salud, de trabajo, tributaria y de minería", los cuales, "son causas de crecientes conflictos" que son urgentes y necesarios atender.

¿Qué propone el Decreto de Urgencia? En lo sustancial esta norma propone: (a) delimitar una porción del departamento a donde se podrá seguir haciendo minería aurífera (comprende toda el área donde existen concesiones mineras); (b) recuperar zonas degradadas mediante un "plan de recuperación de pasivos ambientales mineros"; (c) apoyo a la formalización de la pequeña minería y minería artesanal (incluyendo no sólo derechos mineros sino de salud, de trabajo y asuntos tributarios); y, (d) prohibición del uso de "dragas y equipos similares".

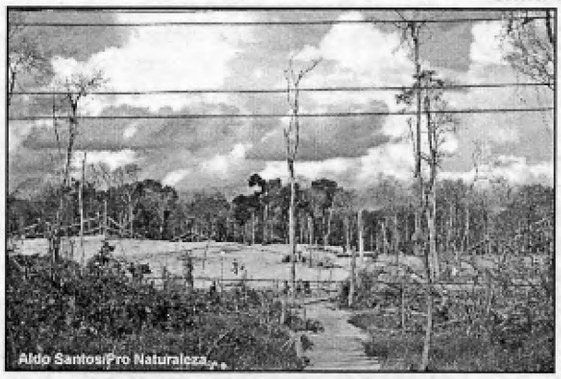
La mayor controversia que generó el DU ha sido, precisamente, este último punto. La FEDEMIN asoció a "equipos similares" a ***toda clase de herramientas y equipos*** para la minería, deslizando la sospecha de que lo que el Gobierno Central quiere hacer es ***paralizar toda la actividad minera***. Evidentemente, no es esa la pretensión del DU.

En su momento la Federación Agraria Departamental de Madre de Dios (FADEMAD) llamó la atención al hecho de que los agricultores venían siendo excluidos de las mesas de diálogo sobre el tema minero. Seguidamente, tanto la FADEMAD como el Comité de Gestión de la Reserva Nacional Tambopata (CG RNTAMB) y directivos de varias asociaciones de mineros –distintos a FEDEMIN- hablaron, primero, con el Gobierno Regional Madre de Dios (GOREMAD) y, el Ministerio del Ambiente, después. Con ambas instancias, la posición de estos gremios fue la misma: dialogar entre todas las partes involucradas como paso previo a cualquier nueva decisión.

El Acta suscrita con éste último (25.02.10) dijo expresamente: "Con respecto a las dudas de interpretación del Decreto de Urgencia ... el Ministerio del Ambiente dictará las medidas complementarias para la mejor aplicación del DU, de acuerdo a los señalado en su Segunda Disposición Complementaria y Final. ***Los aspectos a precisar se establecerán en estrecha coordinación con el Gobierno Regional, las asociaciones de pequeños mineros y mineros artesanales, la FADEMAD y otros actores involucrados***".



Por lo mismo, y siempre teniendo en cuenta este referente, tanto la FADEMAD como el CG RNTAMB, organizaron el pasado viernes 12.03.10 un "I Encuentro de los Actores Sociales frente a la Problemática Actual" donde se discutió el tema minero, el DU y sus alcances e implicancias tanto para la zona de amortiguamiento de la RNTAMB como para todo el sector



agrario ubicado dentro de toda la zona de minería aurífera. El temperamento general de la reunión fue apostar por el ordenamiento minero pero a la vez demandando algunas medidas urgentes por parte del gobierno central siendo una de ellas precisamente la siguiente: "Es obligación perentoria del Gobierno Central y de los ministerios que han suscrito dicho Decreto, la necesidad de esclarecer públicamente, así como de reunirse conjuntamente en Madre de Dios, con todas las instituciones y organizaciones sociales ... ***para informar debidamente los alcances de esta norma***". En el mismo sentido se pronunció poco después (15.03.10) el Grupo de Trabajo de la Sociedad Civil para la Interoceánica Sur – Madre de Dios (GTSC IOS MDD), mediante un comunicado público.

En resumen, entre la segunda quincena de febrero y primera de marzo, el Ministerio del Ambiente recibió diversas opiniones críticas formuladas por el movimiento social organizado de Madre de Dios. Dichas opiniones difieren a la derogatoria del DU planteadas por FEDEMIN -y también el GOREMAD- y se ubican en la línea de apostar por el ordenamiento minero, en el entendimiento de que lo que está en juego es, en gran medida, el tema central del ordenamiento territorial departamental. Que es un viejo anhelo hondamente sentido en toda la región.

En este contexto, la dación de la Resolución Ministerial 038-2010-MINAM ha echado más leña al fuego. ¿Por qué? Fundamentalmente porque el Ministerio del Ambiente ***se pasó por encima los entendimientos previos*** que demandaban precisamente un ***trabajo coordinado, antes de dar cualquier otro paso***. Por ello, de modo independiente a lo que estipula esta RM ***el problema ya no solamente de fondo, sino también de forma***. En suma, con la RM 039-2010-MINAM no se ha logrado despejar dudas, sino todo lo contrario. Se han enervado los ánimos y las reacciones en todas las filas, críticos o no al DU. Evidencia de ello el nuevo pronunciamiento de FADEMAD raficando su actitud vigilante de todo lo que suceda y haciendo respetar sus derechos agrarios.

Además porque entre los considerandos de la referida RM, el MINAM invocó sus reuniones del 25.02 y 02.03 con FADEMAD, FENAMAD y otras organizaciones locales, como fundamento de lo que allí se resuelve. Es decir, comprometiendo a dichas organizaciones con lo publicado en dicha norma, ***sin haber discutido previamente*** lo que se aprobó. A propósito, FADEMAD intentó persuadir a la FEDEMIN para que encamine su problemática por medios pacíficos, y no llegar a situaciones controversiales, sin resultados.

El cuadro se ha complicado severamente. Sobre todo si se considera que desde este lunes 22.03 se anuncia la llegada del MINAM para la instalación de mesas temáticas, ***en coordinación con el GOREMAD***. Esperemos que así sea verdaderamente. Sólo así avanzaremos en condiciones de paz social y diálogo efectivos. ❖

* Antropólogo. sahoemdd@hotmail.com

AMAZONÍA EN UN BOSQ LOS RETOS

César C

A fines del año 2009 un equipo bajo la dirección de Marc Dourojeanni publicó un informe sobre los grandes problemas actuales de la Amazonía peruana. Este reportaje se debe a un seguimiento de su propuesta. Amazonía peruana en 2021. ProNaturaleza/Fundación Peruana para la Conservación de la Naturaleza, 2009*).*

Como otros gobiernos que lo antecedieron, el actual no ha tenido una política social económica clara hacia la Amazonía, como sí lo tuvo para la Sierra con la creación e impulso del programa "Sierra exportadora". La Selva para muchos gobernantes sólo ha sido un espacio vacío (es decir, sin gente), y un territorio de ingentes recursos por explotar. El cuento del vacío amazónico es entendido como que "la vacía e improductiva vasta región" debe convertirse en despensa de la capital (Smith 1983). Sin embargo, andando el tiempo, nuevas coyunturas como el calentamiento global y el cambio climático que comienza a preocupar a países e instituciones, como las Naciones Unidas, al poner en riesgo la supervivencia del planeta, tienen en la cuenca amazónica, con el bosque tropical más extenso de la Tierra, un aliado capaz de jugar un rol importante para revertir una situación creada por los países industrializados, gracias a los posibles servicios ambientales globales que presta, en especial en el régimen hídrico, en la conservación de la biodiversidad y en la captación de CO2 excedente de la atmósfera. La Amazonía peruana posee aún 63 millones de hectáreas de bosques a pesar que malas prácticas agrícolas y la explotación madera hizo talar y quemar cerca de 10 millones de hectáreas. La colonización impulsada durante el período del arquitecto Fernando Belaúnde Terry hasta ahora sólo ha producido resultados negativos porque las tierras ocupadas para ampliación de la frontera agropecuaria, que alcanzan hasta un 80%, están abandonadas y sin producción y la situación económica de la mayor parte de la gente sigue siendo reducida muy cercana a la pobreza. Por si esto fuera poco, los proyectos de infraestructura que vienen dándose –materia de esta nota- contrastan con lo que se espera de la Amazonía y que sólo ocasionan dudas y preocupaciones.

AMAZONÍA, REGIÓN ESTRATÉGICA

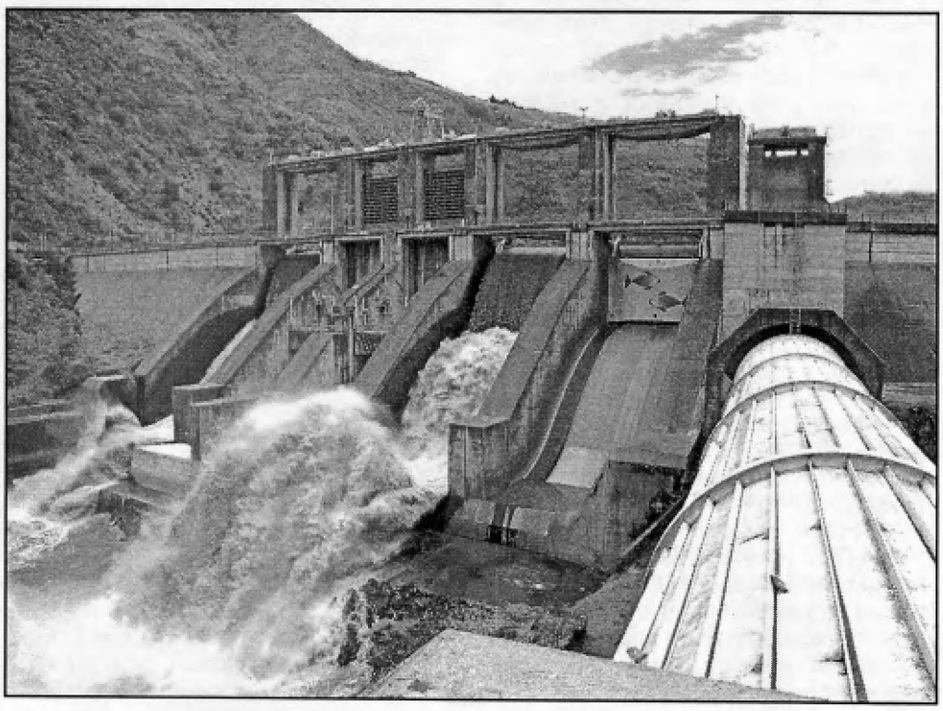
Ante lo dicho, como sostiene el actual ministro del Medio Ambiente, Antonio Brack Egg, a raíz de la firma y ratificación de tratados y convenios internacionales como parte del Estado peruano en un esfuerzo mundial por conservar la biodiversidad, los bosques tropicales y las culturas de los pueblos originarios, viene realizándose esfuerzos importantes en el ordenamiento de la Amazonía, como el establecer áreas protegidas (cerca de 12 millones de hectáreas), tierras tituladas a las comunidades nativas (cerca de 13 millones de hectáreas) y la delimitación de los Bosques de Producción Permanente (24,5 millones de hectáreas), para el manejo forestal con el sistema de concesiones forestales, de las que ya se han otorgado 7,5 millones de hectáreas, que no se pueden usar para fines agropecuarios sino para manejo forestal. Sin embargo – no lo olviden: estamos en el Perú- las patadas al tablero, los cambios de reglas de juego y un desconocimiento sobre la Amazonía provocan confusión y hasta decepción, permitiéndonos asistir impávidos a la permisividad de una tala masiva de bosques primarios para nuevas iniciativas empresariales.

INVERSIONES Y PROYECTOS PARA LA PRÓXIMA DÉCADA

En el plano de atraer nuevas inversiones y crear la infraestructura anunciada por los voceros de los gobiernos, por los organismos internacionales financieros y por el sector privado se vienen anunciando una serie de proyectos, unos de carácter binacional, como Brasil, y otros para favorecer la inversión mediante concesiones de terrenos para siembra y otros para exploración y explotación de recursos mineros, con estudios prospectivos de hace 10 años que comienzan a concretarse.

LA REPRESA DE INAMBARI

Más de un ministro de Economía ha fijado su atención en el enorme potencial hidroenergético del país que alcanza un 85% que se encuentra en la Amazonía. Ese potencial ha estado en la mira de ingenieros pioneros como Santiago Núñez de Mayolo. La noticia de la firma del 28 de abril del 2009 de un memorando de intenciones entre Brasil y Perú ha puesto en aviso la intencionalidad de la construcción de hidroeléctricas. La posibilidad de su construcción y uso se da en el interés de compra de energía por Brasil. Con el aporte del capital brasileño se podrán construir cinco a seis hidroeléctricas. Las escogidas son: Inambari, Sumabeni, Paquitzapango, Urubamba, Vizcatan y Cuquipanga. El costo total de la obra demandaría unos 16 mil millones de



SOSTENIBLE
JE DE DUDAS
ACTUALES

g Ruiz



dólares. La primera concesionada es la del río Inambari en la confluencia de los departamentos de Madre de Dios, Cuzco y Puno. Inambari sería en términos de generación de energía, la mayor de las represas construidas en el país y la quinta mayor de América Latina con un área de inundación de más de 40,000 hectáreas. La mega obra ocasionará grandes daños sociales, ambientales y económicos. Inundará directamente 41 mil hectáreas o 410 km2 de bosques, flora y fauna y oro existente y afectará también a la biodiversidad de la Zona de Amortiguamiento y el Parque Nacional Bahuaja Sonene, hogar de miles de especies únicas en el mundo. Asimismo, inundará las viviendas de más de 15 mil personas, ubicadas en distintos poblados, miles de personas serían desplazadas a zonas indeterminadas y desconocidas, cambiando su hábitat, sumiéndolas en la incertidumbre, desocupación y pobreza. De las informaciones dadas por el Ministerio de Energía y Mina en materia de proyecciones en la cuenca amazónica (con su porción andina) existe la posibilidad de ejecutarse hasta 52 proyectos, el mayor de ellos es el del pongo de Manseriche en los límites de Loreto y Amazonas que por sí solo generaría 7,550MW. De los 52 proyectos la mitad de ellos están en Selva alta, muchos de ellos disponen de estudios a nivel de perfil técnico pero 6 de ellos tienen concesiones definitivas, incluso en construcción con los de Macchu Pichu y de San Gabán. La construcción de las represas con la inundación afectarán el entorno, motivará el desplazamiento de poblaciones, así mismo el rango de deforestación o de alteración de los ecosistemas.

LA SIEMBRA DE PALMA ACEITERA

La tala de bosques actual, en gran parte se encuentra promovida para implantar el cultivo extensivo de palma de aceite y caña de azúcar para producir biocombustibles. Esto está sucediendo en Balsapuerto, Yurimaguas y en Orellana, Loreto, donde se ha parcelado terrenos para otorgarlos en concesión forestal yendo en contra de las disposiciones relativas a los Bosques de Producción Permanente. También se están dando concesiones para reforestación, como en Requena, Loreto, sobre bosques en gran parte primarios. La siembra de palma aceitera es una excelente idea para el cultivo industrial para los biocombustibles y el fomento de las plantaciones forestales; sin embargo, es necesario considerar que deberían ser usados para ello los millones de hectáreas ya desboscadas e improductivas, en lugar de talar más bosques primarios y reducir los servicios ambientales de la Amazonía. Sólo en San Martín, se han colonizado cerca de 2 millones de hectáreas y apenas se cultivan 300.000 para agricultura y pastos, existe al menos un millón de hectáreas ociosas e improductivas. Los cultivos para biocombustible están actualmente limitados a unas 30,000 ha. de palma aceitera debido a que recientemente se estaría produciendo una exploración de interés para producir biocombustible y la caña de azúcar para la producción de etanol. En la medida en que la siembra de biocultivos energéticos es una actividad esencialmente privada, la información con relación a las inversiones planificadas los departamentos de mayor actividad en este tema son San Martín y Ucayali y la provincia de Yurimaguas confirmando que su viabilidad de su economía depende en buena medida de una buena conexión vial con el resto del país. La sustitución de los bosques por plantaciones industriales de árboles fomentada por las políticas gubernamentales de muchos países ha sido identificada oficialmente como una de las mayores causas de deforestación a nivel mundial.

HIDROCARBUROS

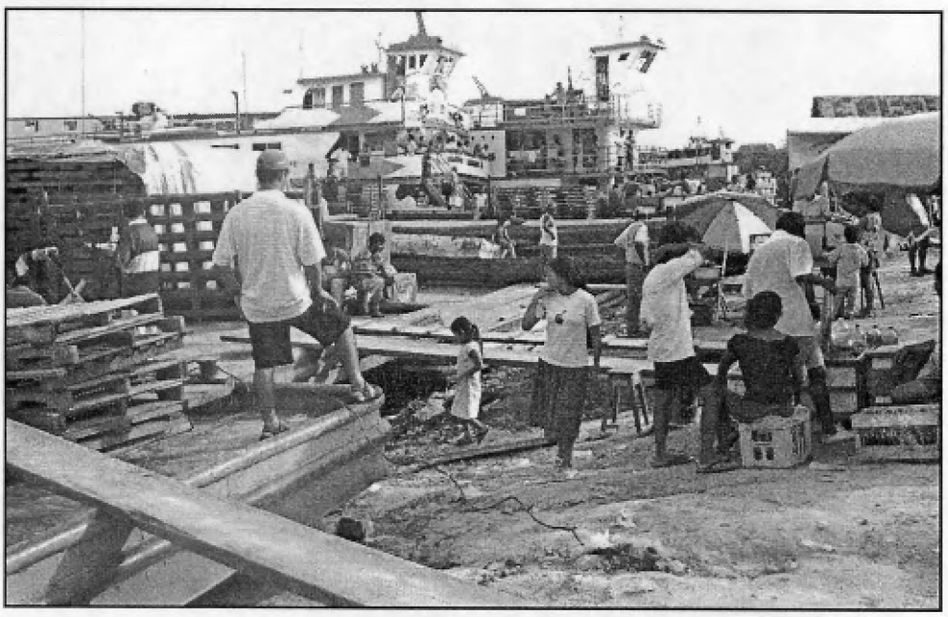
Los hidrocarburos tienen cuatro aspectos relevantes: la exploración, la explotación, el transporte por medio de gaseoductos y oleoductos y su transformación en refinerías. Todos tienen incidencia en la Amazonía. La Selva en esta materia viene siendo sometida a un "choque de inversiones". Basta mencionar que entre 2003 y 2009 los lotes para la explotación y la exploración aumentaron de 15% a 70%. De acuerdo a cifras oficiales existen 7 lotes con contratos de explotación y 46 con contratos de exploración, de los cuales 13 vienen desarrollando en el terreno y otros 33 estarían en fase de preparación en su trabajo de campo y se anuncia la licitación de otros lotes. La inversión mayor se realiza en la fase de explotación que acumularía unos $ 3 mil millones de los $ 5 mil millones calculados. Desde 1999 se habrían perforado 646 pozos en la Selva de los cuales 252 son activos produciendo petróleo y 14 produciendo gas, del resto fueron abandonados, otros, inactivos, inyectores de agua y gas, para ello se habrían abierto 8,251 kilómetros de líneas sísmicas. También 90 pozos exploratorios. La mayor parte de la energía eléctrica utilizada de la Selva especialmente en la Selva baja proviene de la quema de hidrocarburos eso incluye a los grupos electrógenos de ciudades como Iquitos, Pucallpa, Tarapoto y Yurimaguas se trata de una generación ineficiente y contaminante no representa una amenaza considerable. Sin embargo el transporte fluvial o vial de cantidades cada vez mayores de combustible puede provocar serios accidentes por derramamiento de aceite en los cursos de aguas.

LA MINERÍA

La minería ha sido históricamente un motor de la economía peruana y su potencial sigue siendo enorme.



Actualmente la minería produce un 60% de los ingresos por exportaciones. El Perú es el primer productor mundial de plata, zinc, plomo, 3ro en cobre y 5to en oro. De complejo trámites, en primer lugar se encuentran los derechos mineros los cuales se subdividen en aquellos que han sido otorgados o titulados, aquellos que están en trámite y los que son para plantas de beneficios En teoría las actividades de exploración y explotación minera se llevan a cabo tan solo después de que se haya aprobado los respectivos estudios de impacto ambiental pero la informalidad campea. Es importante señalar que existen ciertas actividades mineras que no requieren el otorgamiento de una concesión. Ellas son cateos, la prospección, la exploración, la explotación y el transporte. El departamento de Amazonas es el que tiene más actividad minera con 245,435 hectáreas. En Madre de Dios se localiza una muy alta cantidad de derechos mineros en trámite (983 sobre 235,578 hectáreas, esto confirma que la minería que se lleva a cabo es artesanal e informal con 30, 000 personas que participan directamente con esta actividad). Loreto y Ucayali tienen muy poca actividad formal y San Martín un poco más. Se sabe que muchos otros ríos de la Amazonía fuera de Madre de Dios también tienen oro aluvial y que sufren intentos de explotación como por ejemplo es el caso de los ríos Nanay o Curaray, también se estaría iniciando explotación aurífera en los ríos Abujao y Purús en Ucayali y Pachitea en Huánuco.





TRANSPORTE

Mayormente se conoce los proyectos públicos de infraestructura de transporte vial, pero no se incluyen las de tipo vecinal que son decididas por municipios o por personas naturales o jurídicas como las que sirven para la agricultura, madereros, mineros y petroleros, a nivel nacional 60% vial son de este último tipo. Aparte de las carreteras en uso como la de Pucallpa a Lima, la marginal de la selva, la última es aquella que une Yurimaguas con la costa, la carretera Nauta Iquitos y ya se habla de las ramificaciones que tendrán con Brasil. La información sobre los ferrocarriles es más escasa y confusa que sobre otros proyectos de infraestructura y de agricultura. El presidente del Gobierno Regional, Iván Vásquez, ha declarado que "una vez finalizado el ferrocarril entre Iquitos y Yurimaguas, la comunicación con el Pacífico podrá materializarse a través de la carretera que conectará a esta última jurisdicción con las ciudades de Tarapoto (San Martín) y de Paita (Piura), remediando de esta manera el aislamiento en el que se encuentra nuestro departamento".

La Amazonía como región estratégica en el ámbito global, el peor negocio que podemos hacer es talar y contaminar más bosques para empeorar la situación de los problemas globales. La política para una Amazonía sostenible debería ser muy clara: conservar los bosques y hacer producir las tierras colonizadas e improductivas. El Foro Mundial Social, que reunió por primera vez en el 2001 a movimientos sociales y ONG contra el modelo del capital y en oposición al Foro Económico de Davos, que convoca anualmente en Suiza con la élite del poder, ha incorporado con fuerza la defensa del medio ambiente y proclama que el mundo vive una "crisis de civilización" económica, energética, alimentaria, política y ambiental. ❖

acontecer LOCAL

Viernes 26 de marzo

Como parte del plan de seguridad ciudadana implementado por el gobierno regional, municipalidades, ministerio Público y policía nacional, ayer se realizó un gran operativo en diferentes puntos de la ciudad para verificar si los conductores portan su placa de rodaje tanto en las motocicletas como en los motocarros. Durante el operativo se intervinieron a 1,500 choferes y se internó en el depósito municipal a 228 vehículos. La fiscal de Prevención del Delito, Elma Vergara Cabrera, indicó que esta es una muestra del trabajo conjunto realizado entre las instituciones involucradas en el tema de la seguridad.

Sábado 27 de marzo

Momentos de terror vivieron los alumnos, docentes y trabajadores de la Universidad Científica del Perú. Ayer al promediar las ocho y media de la noche, tres avezados delincuentes intentaron asaltar la caja de la institución y como no lo lograron dejaron mal herido al encargado del área, huyendo en medio de una balacera. Según los testigos, los asaltantes, quienes estaban bien vestidos, ingresaron sin contratiempos por la puerta principal y fueron directo a su objetivo. En esos instantes, el cajero Máximo Curto Mafaldo (35) regresaba de los servicios higiénicos y se encontró cara a cara con los ladrones. Los atracadores, al sentirse impotentes, habrían golpeado con sus pistolas al cajero y se fugaron realizando varios disparos para abrirse camino. Máximo Curto quedó tendido en el suelo en medio de un charco de sangre y de los vidrios rotos. Sus compañeros, temerosos pero apremiados por el momento, lo llevaron al hospital Iquitos de emergencia. Este lamentable hecho ha conmocionado a los alumnos de la UCP, quienes no se explican por qué estos delincuentes cruzaron la puerta sin ningún tipo de control. Ellos exigen que las medidas de seguridad sean extremas. "Los vigilantes sólo te piden recibos y carné en las primeras horas, después pasas como si nada", dijo un estudiante de Ingeniería de Sistemas.

Domingo 28 de marzo

Efectivos policiales de la División de Operaciones Especiales Antidrogas erradicaron plantaciones de coca y destruyeron instalaciones de procesamiento de estupefacientes en la comunidad de San Isidro, río Amazonas, el pasado 23 de marzo. Por acciones de inteligencia, la Divoedad tuvo conocimiento que en esa zona de la provincia de Ramón Castilla los pobladores venían cometiendo actos ilícitos en complicidad con traficantes colombianos y brasileños. En el operativo se destruyeron tres instalaciones de procesamiento de droga, las cuales contaban con pozas de maceración de entre 10, 15 y 20 metros de largo x 04 metros de ancho y con pozas de decantación de 4 x 2 metros.

Lunes 29 de marzo

El gerente de Desarrollo Económico del gobierno regional, José Cachay, señaló que los pobladores de Iquitos podrán disfrutar de deliciosos y baratos pescados en esta semana santa. El ingeniero hizo la invitación a las instalaciones del Complejo del CNI. Cabe señalar, que en la última feria sabatina se ofrecieron más de 150 toneladas de productos que vinieron desde Saramiriza. También hubo gamitana y paiche, cuyos precios del kilo estuvieron en siete y veinticinco soles respectivamente. José Cachay afirmó que estos precios se mantendrán en la feria de semana santa. Por eso, espera la asistencia masiva de los pobladores de la ciudad para que también colaboren con los productores de las riberas.

Martes 30 de marzo

Trabajadores de la DIRESA vienen ultimando detalles de lo que será el ambiente especial para la Cámara de Frío, donde se mantendrán todas las vacunas y medicamentos delicados en buen estado. Para ello han construido un ambiente especial en la parte posterior de la DISA, el mismo que ocupará la Cámara de Frío, que estaría siendo inaugurada a fines del mes de abril, según lo explicó el Ing. Benzo Reátegui Ruiz. La adquisición del equipo, a todo costo, incluyó instalación, configuración y puesto en funcionamiento en el lugar de entrega, además de capacitación sobre su uso y manejo a los usuarios.

Miércoles 31 de marzo

El secretario general del Sute-Loreto, Girdler Torres, denunció que el di-rectorio del SUBCAFE habría realizado una serie de movimientos bancarios donde están involucrados varios millones de soles. El dirigente calificó esto como un problema financiero, cuyos responsables serían el director regional de Educación, Jaime Fartolino, y el gerente Freddy García. Torres espera que estas personas brinden una explicación a todo el magisterio.

Charly Arévalo Dávila, jefa de salubridad, medio ambiente y limpieza pública de la Municipalidad de San Juan, dio a conocer la resolución directoral 015 emitida por el director de salud, Dr. Carlos Manrique, ordenando la clausura del cementerio "San Roque" ubicado en la jurisdicción de la Municipalidad de San Juan. "Ellos han emitido la resolución sustentándola en que actualmente el cementerio genera un riesgo grande para la salud de los pobladores, debido a deslizamiento de tierra en época de lluvia. Así como a entierros clandestinos, muchas veces los ataúdes se observaban al aire libre. Se ha logrado levantar un muro de contención en la parte lateral, pero falta la documentación que acredite el funcionamiento legal del cementerio, no tiene autorización sanitaria. Ya no hay áreas libres para esa acreditación", respondió la jefa de medio ambiente de San Juan. ❖

LA NOTICIA DE LA SEMANA

LAS ANGUSTIAS DEL PAPA

Nos preguntaban en días pasados: ¿Dónde anda la Guerra Zapatista, qué sucedió con el comandante Marcos? Respondimos: nada. Todo pasa en este fluir del tiempo y las noticias. La Guerra de Irak fue sucedida por la Guerra de Afganistán; los cárteles de Sinaloa y las mafias que se han extendido como el aceite por todo México, han sido suplantados por las últimas noticias que gorgojean los medios de comunicación del mundo. El mismo Chávez pasó de moda. Los escándalos de sacerdotes pederastas de los Estados Unidos han sido sustituidos por los de Irlanda, a cuyos obispos Benedicto XVI ha fustigado duramente en la última audiencia ad limina. Continúan por las grandes oleadas del P. Maciel, fundador de los Legionarios del Cristo Rey en México, después Alemania, y Portugal. Y ahora está envuelto el Pontífice en un encubrimiento a sus subalternos. Entendemos que las personas consagradas son seres humanos como los demás, y en tal condición deben ser juzgados por los delitos reales que hayan cometido. ¡Qué dura habrá sido para el Sumo Pontífice esta Semana Santa del 2010! Desde esta apartada región del Planeta, nos solidarizamos con el sufrimiento del Vicario de Cristo en la Tierra. ❖

DES DE ADENTRO

MARCO SALDAÑA

Fotógrafo, artista visual, autor de exposiciones, performances, intervenciones e instalaciones en espacios públicos a nivel nacional y en evento internacional de arte urbano. En Iquitos para proponer su proyecto "Escenarios".

Te defines como artista urbano. Explícanos...

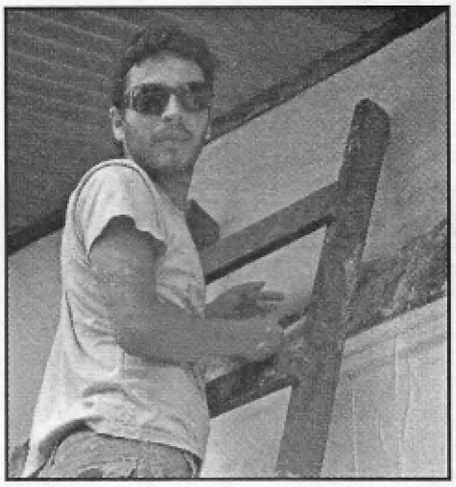
Ser un artista urbano es porque tengo como referencia el uso de los espacios públicos. Creo que el arte urbano tiene un potencial de mayor llegada ya que el hecho de trabajar en espacios predestinados para la cultura como galerías y centros culturales son valiosos...pero considero que trabajar en la calle da mayor riqueza para la interpretación de obras en general. Me defino como artista urbano porque no hago nada en galería, si me ofrecieran (las galerías), lo que haría sólo sería para intervenir sus fachadas. Trabajo en formato grande usando la fotografía...

¿Y qué es un mural?

El mural...en cuanto a mi trabajo, se puede interpretar y llamar de muchas formas: mural fotográfico, gigantografía... Lo que yo hago es arte en la calle...

¿Qué piensas de los trabajos de los muralistas mexicanos y de los nacionales que hacen murales en las paredes de la Vía Expresa y en las base de lo que será el tren eléctrico?

Para mí, hacer un trabajo de mural como hacían los artistas mexicanos sería tener una posición política frente al arte. El hecho de salir a la calle y no a las galerías te hace consecuente con lo que quieres comunicar y el soporte que utilizas. La



relación que tienes es-tá relacionada con las dimensiones y los hago muy grandes cuando tengo que trabajar a modo de collage. En los espacios (formatos) chiquitos, puede ser reconocido, puede ser "bacán"...pero trabajar en espacios grandes como formato es un impacto...tiene más fuerza.

Y de los grafiteros, ¿qué dices?

Con ellos compartimos espacios públicos. La diferencia está en la técnica y los formatos...ellos utilizan mucho el aerosol, yo voy con fotografías impresas sobre papel y las intervengo en las paredes sin una previa autorización. Con ellos compartimos muchas cosas en común...

En ese sentido tu obra es atemporal, dura muy poco...

Si...estás obras se presentan totalmente efímeras que el tiempo se encarga en sacarlos. Hay obras mías que luego de un tiempo son arrancadas, escriben sobre ella... A mí eso me gusta y no me molesta, esa es la interacción que se genera en un espacio público... El arte urbano es efímero y el tiempo es el que determina.

Y ¿qué piensas del trabajo del artista plástico Herbert Rodríguez que también pinta en paredes...?

Herbert es un pintor, yo un fotógrafo; él usa color, yo el blanco y negro. Él tiene una propuesta política. Hay similitudes, pero cada artista tiene sus visiones y de interpretar la realidad y yo interpreto la realidad según mi cultura. Yo soy hijo de migrantes de la selva y por eso la migración es un tema importante para mí...

Siendo artista urbano, ¿cómo te ayudas económicamente?

Vivo de esto, vivo de los proyectos a los que me invitan a participar. Constantemente estoy realizando murales, montando exposiciones, me pagan todos los gastos, mis honorarios... Tengo suerte de hacer esto y no hacer fotografía comercial, que distrae los enfoques. En tanto, el desarrollo de una propuesta creativa se va fortaleciendo y tomando mayor identidad. ❖



TANGARA DE SIETE COLORES

Tangara chilensis

Thraupidae

Otros nombres comunes: "Tangara paraíso" ó "tangara del paraíso", "siete colores". En portugués se le conoce como "saira-do-paraiso"; y en lengua inglesa como "paradise tanager".

El género ***Tangara*** incluye a una cincuentena de especies de aves de la familia Thraupidae. En general se los encuentra en el dosel de los bosques; pero algunos ocupan hábitats más abiertos. La hembra suele construir un nido bien escondido en forma de taza y pone dos huevos manchados de marrón o lila. Los polluelos nacen a los 13 a 14 días y empluman en 15 a 16 días. El macho y la hembra alimentan a sus crías con insectos y frutas. Las frutas constituyen del 53% al 86 % de su alimentación. Además comen insectos que recogen de las hojas o que atrapan al vuelo. El género está distribuido fundamentalmente en las regiones tropicales de Suramérica; aunque algunas especies también se encuentran en Norteamérica.

Tangara chilensis es una de las especies representativas de este género que llega a medir de 12 a 15 cm., presenta la frente, corona y lados de la cabeza de color verde metálico; el anillo ocular y zona alrededor del pico de color negro. Nuca, espalda y cola completamente negras. La parte baja de la espalda y coberteras supracaudales de color rojo brillante, y a veces amarillo, e inclusive pueden estar ambos colores presentes. Las alas negras con las coberteras menores color azul turquesa y las primarias externas con los márgenes color azul. La garganta azul turquesa, pecho y flancos hasta la altura de las piernas color turquesa. Abdomen y coberteras infracaudales negras. Con frecuencia se encuentra en pequeños grupos en la copa de los árboles o a mediana altura de los árboles en fruto. Es una especie relativamente fácil de observar en claros, a los lados de carreteras y, es precisamente en la carretera Iquitos-Nauta en donde se les puede encontrar con frecuencia.



Se distribuye en selva baja y bosque de montano de Suramérica, en las Guyanas, Venezuela, Ecuador, Colombia, Brasil, Perú y Bolivia. En Perú se encuentra en Loreto, San Martin, Ucayali, Madre de Dios, Junín. ❖



ROBERTO OBREGÓN
(Guatemala, 1940-1970)

RESURRECCIÓN

Cristo se fue desprendiendo del madero.
Quedóse con los clavos, con las espinas,
retoñando ya en las manos y en la frente.
Volvía robustecido de crímenes y leyendas,
milagros y amenazas de destrucción y advenimiento.
Allí mismo nos sentamos a jugar a los dados:
Yo apuesto a la vida –pronunció serenamente-;
y yo por qué no voy a apostar a la vida –respondí
(sonreí maliciosamente si le llevaba ventaja).
Yo tiré –AFIRMASTE ser el camino, la verdad y la vida.
Mas indicaste vía irreal no contando la crueldad;
mas en el primer encontrón pusiste la otra mejilla
aunque en ciertas cosas, claro, poseías la razón,
y para rematar a tus amigos preferiste la muerte.
Cada quien reconoce su lugar y le señalé la cruz.
Juguemos entonces, apostemos con la eterna moneda
antes de descender y precipitarme en el Gólgota.
Cara –me apresuré-, y él no tuvo más que decir CRUZ,
y el hacha de un abismo nos separó a los dos.
El allá en una orilla y yo desde aquí clamoreaba:
YO MISMO ESCOGÍ ESTE MUNDO Y AGUANTARÉ,
NADIE ME MANDÓ, YO SOLITO COMO CUALQUIER CRISTIANO.
El viento, solamente el viento, allá en el fondo,
arrancaba tierra a los pies de la alegoría.

Yo no quiero saber nada, nada, nada; me alejaba
con el dolor y los sueños de barro del hombre
y la historia toda del que se llame Juan o María.

En pasando tres días, al disiparse la bruma,
la cruz surgió desnuda así como antes del símbolo
fresca y olorosa a árbol derramando sombra.

Se le subió Adán a la cabeza –informó la prensa
y a teletipo difundieron el rumor entre la muchedumbre.
En menos de lo que canta un gallo,
en los amplios dominios de Jehová,
en plenas narices le reventó un foco guerrillero
comandado por el hijo de un carpintero. ❖

BRUJOS ESTAFADORES

Alberto Pérez

Hace unos meses la prensa escandalizaba con los supuestos casos de "errores médicos" cometidos en varios hospitales, también hace unas semanas las denuncias a "brujos estafadores" que abusaron de sus incautos clientes ocuparon las portadas sensacionalistas de los diarios. En uno y en otro caso no hay que exagerar ni juzgar a todos por igual y sí salvaguardar el honor y la profesionalidad de muchos, la gran mayoría, de los hombres y mujeres que ejercen tanto la medicina oficial alopática como los que practican la medicina tradicional, vegetal y alternativa.

También es verdad que muchos son los que ejercen estas medicinas sin reconocimiento oficial y sin garantías probadas. Cada vez son más los falsos brujos y las estafas esotéricas que no se denuncian ni publican en los diarios. Santeros portoriqueños, macumberos brasileños, brujos norteños, videntes puneños, magos colombianos, ayahuasqueros al paso; consultas de astrología, tarot y espiritismo, falsos videntes que engañan a ingenuos clientes; complejos rituales, fetiches mágicos, costosos trabajos para el amor, la salud y el negocio son requeridos por los supuestos brujos para abonar los rituales mágicos que debieran solucionar todos los problemas del cliente están al orden del día en nuestra ciudad y sus bajos fondos.

Basta con darse un paseo por el Belén profundo o por el mismo boulevard para encontrarse con toda suerte de echadores de cartas y encantadores de serpientes, embaucadores unos, engañamuchachos otros.

Es el supermercado esotérico y el sincretismo de la Era de Acuario que oferta para todos los públicos posibles,



desde quien sahuma su negocio contra la saladera, hasta quien se da un baño de florecimiento, pasando por quien se deja soplar con el humo blanco del mapacho o las verdes hojas de la coca.

No es fácil desenmascarar algo que aparentemente resulta inofensi-vo y ha traído beneficio a tanta gente que recurre a curanderos y adivinos. Muchos más beneficios lucrativos dejan a los que viven de este mercado esotérico, ocultista y pagano. En nuestra cultura llena de superstición quien más quien menos se ve expuesta a estos espejismos, unos a ciegas, otros con disimulo, unos por curiosidad y estimular el intelecto, otros por una necesidad de solucionar ansiedades existenciales o por simple espíritu de superstición, acceden a consultar, comprar o vender su alma, siendo muchas veces víctimas de alguna estafa, engaño, fraude o timo esotérico.

Por eso no está de más alertar y estar vigilantes, aprender de errores ajenos y seguir ciertas recomendaciones: Desconfíe del vidente que pasa consulta en un hotel o habitación alquilada, procure siempre que la consulta sea en un lugar público o "controlado". Desconfié de las campañas masivas de publicidad (radio, prensa, folletos), no se fíe del profesional que ostente alegremente supuestos poderes y que presuma de títulos. Los precios por una consulta (tarot, lectura de manos, astrología, toma de ayahuasca, etc.) en el mercado esotérico oscilan entre 20 y 50 nuevos soles, una tarifa mayor puede indicar un abuso y una intención de estafa. Desconfíe de aquellos curanderos o videntes que digan que pueden protegerle a cambio de dinero. No se fíe de los que diagnostican "daño" y "mal de ojo" sin mayores precisiones o recurriendo al truco del huevo inyectado de tinta. Siempre que sea posible acuda acompañado de un amigo a la consulta, además de contar con un testigo presencial, tendrá el consejo de alguien menos afectado por su problema y por lo tanto más objetivo a la hora de detectar una posible estafa. En caso de entregar una gran suma de dinero a cambio de un trabajo de magia, exija un recibo o factura, sólo así podrá demostrar el pago si se trata de una estafa.

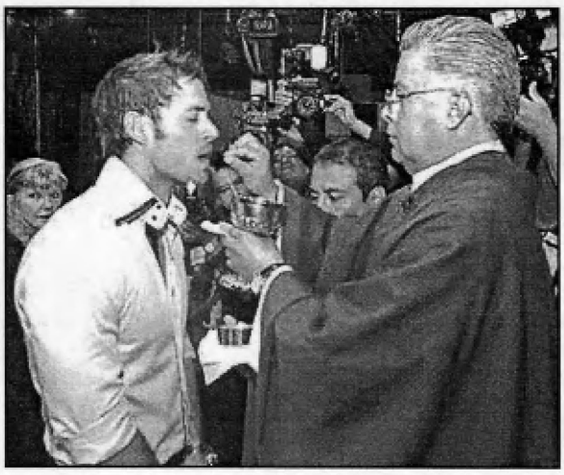
No tema denunciar una estafa, ningún falso brujo que recurra al fraude tiene poderes mágicos reales para hacerle daño, de tener poderes no necesitaría recurrir al engaño. ❖

☞ *viene de la pág. 5891*

EUCARISTÍA (Lc 22, 14-20)
(QUÉ ES COMULGAR?)

parada, en lugar retirado y tranquilo les motiva: vivamente he deseado comer esta Pascua con ustedes antes de padecer. Jesús probablemente había tenido otras muchas cenas con sus discípulos, pero de esta nos dice que la había deseado vivamente. ¿Por qué? Quizá por el trascendental y nuevo significado que le va a dar a la cena pascual: Instituir la Eucaristía. El pan repartido ya no es el pan ázimo de aquella Alianza antigua. Es su propio Cuerpo que será entregado por todos los hombres; después toma el cáliz con vino y se lo da a sus discípulos diciendo: "esta es mi Sangre, la sangre de la Nueva Alianza que será derramada por ustedes para el perdón de los pecados. Y les dice: hagan esto en memoria mía.

Jesús da un nuevo significado al pan y al vino. Esto es mi Cuerpo. Esta es mi Sangre. Cuerpo entregado, sangre derramada por ustedes. Es el gesto de la nueva Pascua, El es el nuevo Cordero sin mancha que quita el pecado del mundo. Esto que ven pan es mi Cuerpo. Esto que ven vino es mi Sangre. Hagan siempre esto en memoria de mí. En este gesto sublime nace la Eucaristía, nace el símbolo de la nueva Pascua y nace el sacerdocio para repetir perpetuamente el memorial de la pasión, muerte y resurrección de Jesús en todas las comunidades del mundo.



¿Qué será, entonces la **Eucaristía**, qué significará **Comulgar**? Comulgar compromete a vivir como Jesús; es pasar por la vida haciendo el bien, es vivir la justicia, -donde no hay justicia no hay Comunión- es compartir lo que somos y tenemos; es llevar una vida como Jesús quiere: centrados en el amor, liberados cada día más del egoísmo; es vivir en medio del mundo pero sin seguir los valores del mundo; es entrar por la puerta angosta, es edificar nuestra casa –nuestra vida- sobre la roca firme de Jesús; es confesarle con nuestras obras y palabras allí donde estemos; Comulgar es amar y es servir, es perdonar y es solidarizarse; es tener a los demás como superiores a nosotros mismos, cuando la natural tendencia es sentirnos superiores a los demás. Es entender que pertenecemos a un cuerpo, donde somos todos importantes e interdependientes, iguales en dignidad, distintos en funciones, que tenemos a Cristo por cabeza y eso nos convierte en divinos porque somos "su" cuerpo; que estamos a llamados a comunicar nuestra fe y hacer un mundo de hermanos.

Comulgar es hacer patente la **Nueva Alianza**: que si somos capaces de amar a Dios sobre todas las cosas, amar a nuestro prójimo como él nos amó, El nos dará la Resurrección y la vida. La prueba de que este pacto es muy serio es el hecho de que lo selló con su propia sangre. La palabra Eucaristía significa acción de gracias. ¿Gracias a quién? Evidentemente, gracias a Dios por Jesucristo, porque siendo el cordero sin mancha e inocente, dio su sangre por nosotros, cargó con nuestros pecados y nuestras rebeldías. Porque llevó a lo más alto su amor y quiso quedarse no solo con nosotros sino en nosotros y de la forma más contundente, como ali-mento: comida y bebida, Cuerpo y Sangre. Para que aprendamos a vivir con El, a vivir como El, a vivir en El. ❖

KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

Año II – 14 de abril de 1985. No.30

Plebiscito: ¡Paciencia hermanos!

Estas elecciones –creemos- pueden ser consideradas como una verdadera consulta popular. La situación para los electores es muy clara: Quienes opinen que se encuentran verdaderamente contentos con el estado actual de cosas en los terrenos económico, moral, político, social, laboral, judicial, nutricional, educacional, policial, etc. tienen su opinión definida. Los que argumenten que cinco años es muy poco tiempo para lograr la realización plena de los planes de un gobierno, y que debe continuársele apoyando para cinco años más. Por otro lado estarán los que digan que no, que ya está bien. Para estos últimos parece mostrarse una amplia gama de posibilidad de reemplazo. Cada elector sabrá perfectamente que es lo que desea para el país, pero lo que no se puede soslayar es el estado actual de cosas. No es un momento fácil. El gobierno entrante encontrará una deuda externa de 14 millones de dólares que amenaza nuestras posibilidades de desarrollo como una espada de Damocles y luego está: baja producción agraria, mortalidad infantil, desempleo, corrupción...

Los problemas capitales de Loreto

Siete son los problemas capitales de Loreto que van a la par de la nacional. En orden de importancia: Corrupción, drogas, alimentación, empleo, educación, salud, transporte y fletes. En cuanto a la corrupción es un problema que viene dándose de antaño, es que pareciera que cualquiera trata de "ganarse alguito" cuando lo que se trata es de "ganarse bastante". Relacionado con la corrupción, la droga, se ha constituido en un verdadero flagelo ya que otorga un poder económico, el traficante hace que se aplaquen conciencia y se cierren las bocas. En lo que se refiere a transporte y flete, aunque en la selva no se puede construir carreteras, la vía fluvial sigue siendo ventajosa. Lo que se necesita es una adecuada infraestructura portuaria. Loreto por ser el principal productor de petróleo merece que el precio del combustible sea menor. En cuanto a educación, la carencia de infraestructura, la falta de material pedagógico, la escasez de profesores bien preparados y la tendencia de enviar profesores a los alejados pueblos en las peores condiciones a los menos capacitados se convierten en un problema de nunca acabar.

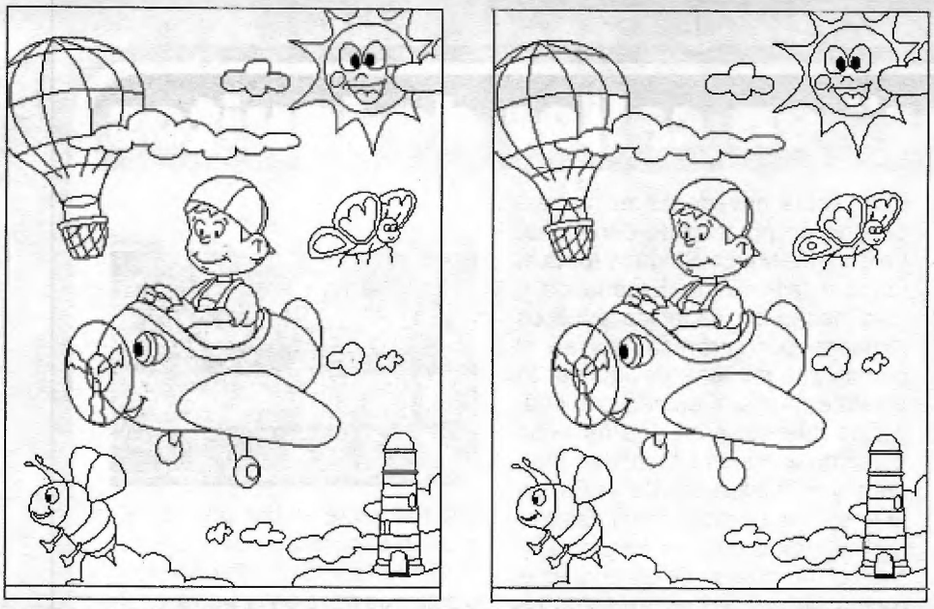
Los viajes de don Javier Pérez de Cuellar

El actual Secretario General de la ONU, se ha pasado dos semanas viajando entre Irán e Irak para tratar de lograr un acuerdo entre las dos naciones musulmanas y petroleras del Golfo Pérsico para poner fin a una guerra de cinco años. Pese a los esfuerzos de Javier Pérez de Cuellar, aún no se ha logrado nada. Sus viajes han sido como ir de Herodes a Pilatos y viceversa y volver solamente a Nueva York para comentar su fracaso. Y es que ha tropezado con dos cabezas duras: el presidente de Irán y el presidente de Irak, el Ayatollah Jomeine. Mientras tanto las ciudades siguen siendo bombardeadas y siguen muriendo inocentes.

Hablan los posibles diputados...

El postulante a diputado por el Partido Aprista Peruano, Juan R. Saldaña Rojas, dice: De llegar al parlamento, la prioridad que considero más importante es sacar una ley de fronteras, lo que llamamos nosotros en otras palabras, impulsar el campo, ya que están mirando precisamente a otros países, lugares tan olvidados, tan marginados. Lo que nosotros los apristas proponemos es el impulso a estas zonas a través de las fronteras vivas. ❖

AYÚDENOS A ENCONTRAR 7 DIFERENCIAS



COCINA PERUANA

CREMA DE QUESO CON ESPINACA Y AJO PARA ENTREMESES
4 personas

Ingredientes
225 g (8 oz) de queso crema, a temperatura de ambiente
200 g (7 oz) de espinaca picada
2 dientes de ajo
1 hoja de albahaca, picada
Sal
Pimienta
1 cucharadita de aceite

Preparación:
Calentar el aceite y freír el ajo. Agregar la espinaca y la albahaca y cocinar unos minutos hasta que se marchiten. Licuar. Regresar a la sartén y agregar el queso crema a la mezcla licuada. Mezclar bien.

Forrar un molde pequeño con film plástico y verter la preparación. Llevar a refrigerar y desmoldar antes de servir. Acompañar con galletas o tostadas.

Tiempo de Preparación: 20 minutos

FRASE DE LA SEMANA

Amar es tener ese extraordinario
sentimiento de afecto sin pedir nada a cambio.

Si no experimentamos el amor siendo jóvenes,
si no miramos con amor a las personas,
a los animales, a las flores, al llegar a mayores
hallaremos la vida vacía.

Estaremos solitarios y siempre nos seguirán
las oscuras nubes del miedo.

Pero en cuanto tengamos el corazón
en esa cosa estupenda llamada amor
y sintamos su profundidad, dicha y éxtasis,
descubriremos que el mundo
se ha transformado para nosotros.

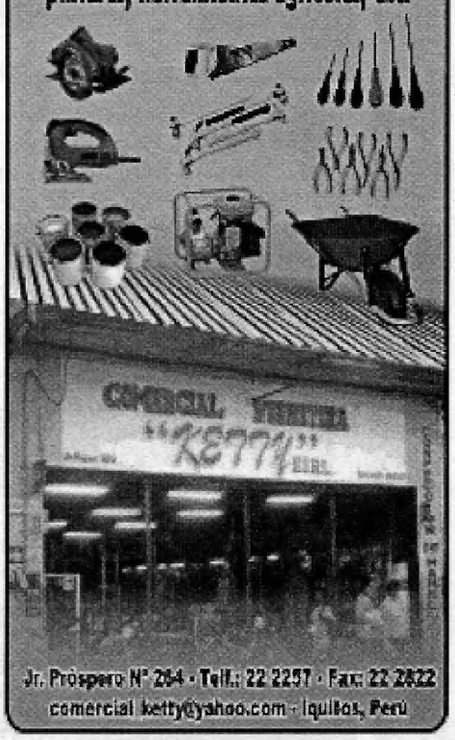
Jiddu Krishnamurti

Trabalenguas

Rasquín era un rascón
que rascaba en una risca,
con un tosco rasca risca rascador,
rasca que rasca acabó con el risco,
rasca la risca, rascó un rincón.

Cuando cuentes cuentos
cuenta cuántos cuentos cuentas,
porque si no cuentas
cuántos cuentos cuentas,
nunca sabrás cuántos
cuentos cuentas tú.

COMERCIAL FERRETERA
"KETTY" E.I.R.L.
Artículos de ferretería en general, agua, desagüe, electricidad, carpintería, pinturas, herramientas agrícolas, etc.

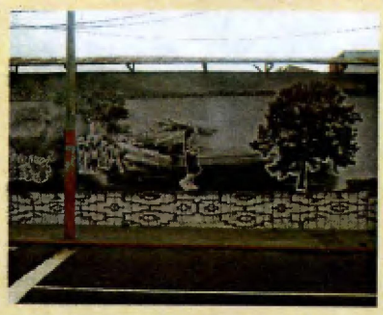


Jr. Próspero N° 264 - Telf.: 22 2257 - Fax: 22 2822
comercial ketty@yahoo.com - Iquitos, Perú

¡valu
23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

"Escenarios" en calles de Iquitos

Desde la noche del sábado 27, los peatones, conductores y pasajeros de vehículos que transitan por las calles Napo y Fitzcarrald pueden apreciar la propuesta plástica del artista visual Marco Saldaña. **La** actividad programada por el INC – Loreto forma parte de una serie de exposiciones, performances, intervenciones e instalaciones en el espacio público bajo el concepto "Emergencia artística en Iquitos", sostenida en la idea de una ciudad en emergencia y favorecer la aparición de artistas emergentes con propuestas novedosas en un escenario en proceso de desarrollo. La obra de Marco Saldaña toma el nombre de Proyecto "Escenarios" y está hecha en espacios públicos tomadas por sorpresa sea en el centro y la periferia de Iquitos. El artista enfrenta al público con imágenes que sugieren una reflexión en torno a nuestra identidad indígena y a la situación de riesgo en que se encuentran manifestaciones culturales propias. Según el artista, el mural se inició en Lima en el marco de los enfrentamientos de Bagua, después se fue a Bogotá a partir de las relaciones y símiles



que hay entre ambos países. "El archivo fotográfico que muestro, lo vengo ya trabajando por espacio de tres años en la sierra y selva. Por eso, regresar a Iquitos es como cerrar el círculo" declara.

El teatro en su día

Fueron siete días de presentaciones escénicas para celebrar una vez más la conmemoración anual por el teatro. Judi Dench a cargo del mensaje 2010 subraya que el Día Mundial del Teatro es una oportunidad para celebrarlo en todas sus formas. Así lo entendieron los grupos teatrales de Iquitos y el grupo trujillano "Los comediantes itinerantes" de visita nuevamente. La celebración, coordinadas por el INC- Loreto y ADDITEL comenzó en la localidad de Aucayo. Al lugar, a las afueras de Iquitos se trasladaron actores y técnicos de "Bucólica", "La Restinga", el grupo de la UNAP, "Shacapa" y "Colónida" entre otros, formando así un nutrido grupo. A su regreso, la celebración continuó en la Glorieta de Belén con el protagonismo de niños y niñas que aprovecharon para dibujar y enviar cartas a las autoridades locales ante el problema del agua. La ocasión sirvió para la presentación del grupo de teatro del IIAP. Las funciones continuaron en el Aula Magna de la UNAP con la presentación del grupo teatral universitario el domingo y el día lunes, para cerrar la intensa actividad escénica, "Los comediantes itinerantes". El teatro no sólo es fuente de entretenimiento, es inspiración, habilidad de unificar las muchas diversas culturas y gentes del mundo. Y, más que eso, provee educación e información, dice Judi Dench.



LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



LITERATURA
¿Generación del 2000? Muestra de poesía joven
Edit: Lima, Círculo Abierto Editores, 2007

Antología de poetas peruanos jóvenes que nacieron en la década de los ochentas y que pese a no ser conocidos del todo van diariamente volcando en verso lo que acontece a su alrededor. Hace cien años los poetas se rebelaban y se presentaban cargados de poemas en mano como pistolas dispuestos a combatir el mal y la exclusión, en cambio los poetas de hoy vienen, con sus aprendizajes internalizados pero con otras armas, con las de los Globalizados.



GEOPOLÍTICA
El estado del mundo: anuario económico geopolítico mundial 2010
Edit: Madrid, Akal, 2009

La presente obra ofrece al lector un informe fiable y riguroso de toda la actualidad internacional, tratada de un modo crítico y razonado por los mejores especialistas de todas las disciplinas ligadas a ella: política, economía, sociedad, medio ambiente... A los habituales artículos, se ha agregado en este número los balances de los países y de producción, a las fichas técnicas y a los mapas se suman todos los datos estadísticos que, como gran novedad, aparecerán en la página web www.akal.com. El estado del mundo 2010 constituye un conjunto único de reflexiones y análisis que permiten comprender, más allá de la actualidad inmediata, los profundos cambios en marcha.