Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
Biblioteca Amazónica

KANATARI

semanario de actualidades

Año 27 - 24 de agosto del 2011 - Nº 1405 - Tomo XXIX - Iquitos, Perú S/.1.00

MULTITUDES RECIBEN AL PAPA



Editorial

Oleoducto amazónico entre sospechas

Pág. 7321

Niños y adolescentes en situación de riesgo

Central

Editorial

TAMBIÉN HOY, CUESTIÓN DE MULTITUDES

Desde la elección del Papa el 19 de abril del año 2005 hasta ayer, con la concentración de una multitud de más de un millón de jóvenes en el mismo centro de Madrid, han transcurrido más de seis años de incertidumbres y diversidades, a veces irreconciliables, aun dentro de la misma Iglesia, por lo menos en el mundo occidental. Ciertamente para la opinión de la mayoría de los creyentes las diferencias entre este Sumo Pontífice, Benedicto XVI, y el anterior, Juan Pablo II, son en algunos aspectos infranqueables. Van desde la simpatía, al carisma, y a la turbulencia en las emociones que generaba el primero a su paso. Pero no es el caso de comentar diferencias tangenciales, que a los cristianos sólidamente formados, poco nos pueden preocupar.

Ayer Benedicto XVI ha entrado triunfalmente, en olor de multitudes, en la capital de España. Los primeros discursos han estado centrados en puntos clave que trataríamos de sintetizar en las siguientes reflexiones: la radicalidad cristiana, el eclipse de Dios, la independencia de la educación basada en un falso concepto de la ciencia, la exigencia de los jóvenes para reivindicar el respeto, en un mundo secularizado, a sus convicciones y creencias, y la mirada a las mayorías de pobres, que constituyen más de las dos terceras partes de la humanidad. Veamos cada una.

"El eclipse de Dios constituye una cierta amnesia y un rechazo al cristianismo…", ha declarado el Pontífice en la Jornada Mundial de la Juventud (JMJ). Las formas como se relativiza la fe y se cae en lo que aquí llamaríamos "corrupción", son ante todo la consecuencia última del alejamiento de la fe en Jesucristo que tomó la dimensión de la condición humana, en su vida y en su muerte, para que fuera siempre posible el crecimiento ilimitado de nuestra madurez, honradez; nuestro sentido común. Ser radical en la fe, significa hacer profundamente humano, ser de una sola pieza que implique un nuevo orden social donde la inclusión y el respeto a las diferencias sean una meta necesaria. Incluye, claro está, el respeto a la vida desde los orígenes de la concepción del ser humano.

La vuelta al sentido básico de la vida obliga en lógica a una revisión del sistema educativo, a una permanente evaluación de los métodos para ir discerniendo distintos aspectos de la vida histórica y social que debe concluir en el entusiasmo por la vida, en acentuar nuestra fe en el sentido fundamental de la creación. Ha dicho el Papa: "Cuando todavía se apreciaban las heridas de la guerra… todo lo suplía la ilusión por una actividad apasionante".

Por otro lado, los extraordinarios avances de la ciencia, pueden volver al hombre poseído de sí mismo, arrogante, despectivo de la fe y de la humildad que humaniza, madura, que ayuda a crecer al ser humano. Aunque no deja de ser cierto que también los creyentes muy bien pueden cerrarse en su mirada atrás y perderse en una espiritualidad ajena a todo compromiso con la realidad. Científicos y creyentes, ciencia y fe, deben abrirse a todo lo por venir y no encerrarse en la idea de que lo que han descubierto o descubrieron algún día pasado fuera definitivo y la vida misma, por naturaleza evolutiva, no mereciera mirar al futuro, un futuro radiante en transformación que camina con el tiempo.

Finalmente hay que mirar a los pobres del planeta que, si por una parte son testigos de la humildad que tendrían que aprender los grandes de la tierra, también están donde están sin haberlo deseado, y son víctimas del avance del desierto sobre sus áreas productivas o de las condiciones especulativas de la economía, o son sometidos a las más deplorables y vergonzosas condiciones de vida.

Benedicto XVI ha llegado a Madrid en ocasión de la JORNADA MUNDIAL DE LA JUVENTUD (JMJ) para recordar a las generaciones que vienen detrás las verdades más fundamentales de nuestra fe y hace sentir a todas las multitudes que ellas son las portadoras de la herencia grandiosa de nuestra fe.

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 27 - 21 de agosto del 2011 - Nº 1405
Tomo XXIX

Director:
P. Joaquín García

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler,
Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, César Ching Javier Gutiérrez;* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Víctor Lozano, José Manuyama;* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *Cesar Ching, Francisco Bardales;* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Jennifer Montoya; Mauro Olortegui, Antonio Lozán Pun Lay, Rocio Díaz .

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Pre-prensa y Montaje: *Ronny Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo Nº 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

PALABRA

Domingo 21º del tiempo ordinario

Is 22,19-23
Salmo 137
Rom 11,33-36
Mt 16,13-20

La profecía de David se dirige contra las pretensiones de la clase dirigente que se consideraba la propietaria perpetua del trono. El caso más patético era el de los primeros ministros que remplazaban al rey en su ausencia. Estos personajes, casi siempre provenientes de la alta aristocracia, cobraban singular importancia cuando podían gobernar el país y darse todos los honores regularmente reservados al rey.

Parece que el mayordomo del palacio real de Jerusalén, llamado Sobna, se excedió en sus pretensiones y no se contentó con ostentar la 'banda' del rey sino que convirtió las llaves del palacio en símbolo de su creciente poder. Todas estas manifestaciones de arrogancia ponían en evidencia cuán arruinadas estaban las instituciones monárquicas y el grado extremo de decadencia en el que había caído la corte. Isaías pronuncia un oráculo de condenación contra este ministro presuntuoso, denunciando todas las arbitrariedades que había cometido y anunciándole cuál sería el final de todas sus hazañas. El que se había construido una tumba elegante moriría en un campo desolado en tierras extranjeras. La llave que el primer ministro ostentaba, terminaría en manos de otra persona más capaz. Los caminos del Señor no son los del individuo engreído y alienado. Todo lo que un sistema social construye sobre la explotación, el abuso del derecho y la falsedad, termina irremediablemente condenado a la insignificancia.

Pablo, haciendo eco de los himnos a la sabiduría, recuerda la distancia enorme que hay entre las absurdas pretensiones individualistas y megalómanas, y el sabio designio de Dios que dispone únicamente lo que es provechoso para el ser humano.

Esa contraposición entre las desmedidas pretensiones de ciertos individuos y grupos sedientos de poder y los insondables caminos del Señor, se hace patente en el episodio del **evangelio**.



A la mitad del camino de Jerusalén, o sea, en la exacta mitad del proceso de formación de los discípulos, Jesús los interroga sobre aquello que han podido captar en el tiempo en que los ha acompañado y orientado.

Las respuestas nos sorprenden. De una parte el gentío que sigue a Jesús lo identifica correctamente como uno de los profetas. De otra, el grupo en la voz de Pedro lo reconoce correctamente como Mesías e Hijo de Dios. Pero, subsiste un problema de fondo: tanto la multitud como los discípulos quieren imponerle a Jesús un estilo de ser profeta y una manera de ser Mesías. Discípulos y muchedumbre piden lo que es contrario a la voluntad de Dios e inconsecuente con la enseñanza de Jesús. Pareciera que el enorme esfuerzo de Jesús no hubiese surtido el efecto esperado, y que los discípulos, en lugar de cambiar de mentalidad, hubieran afianzado sus antiguas y erráticas ideas. Sin embargo, el evangelio nos quiere mostrar que los discípulos aún deben pasar por la experiencia de la cruz para comprender el verdadero alcance de las palabras y obras de Jesús.

Jesús sí es el Mesías, pero no el Mesías triunfalista y prepotente del nacionalismo exacerbado, sino una persona al servicio de las más hondas y profundas Causas humanas. Jesús sí es el profeta; pero no el profeta que anuncia la supremacía de la propia religión o de la ideología de su grupo, sino el profeta del amor, la justicia y la paz.

NOTICIAS de Iglesia

EL PAPA HABLA CON LOS JÓVENES DE TÚ A TÚ

Se sentaron alrededor de la misma mesa: el Papa rodeado por 12 jóvenes, en representación de los cinco continentes, y dos chicos en nombre de España, el país que hospeda a la JMJ.

"Los doce jóvenes eran todos voluntarios de la Jornada Mundial de la Juventud, y fueron sorteados, no hubo ningún 'enchufe'", explicó sonriendo, durante la rueda de prensa convocada en el Palacio de Congresos de Madrid.

No sólo en la comida: también se sortearon los tres jóvenes que hoy por la mañana se confiesan con el Papa, en el Parque del Retiro.

"Todos los doce comensales hablaron con el Papa, contando los sentimientos y emociones que están viviendo al participar en la JMJ, llevando también los de todos los jóvenes del país a los que representaban", añadió el padre Lombardi. "El Papa escuchó a cada uno de ellos, y privilegió la escucha más que la palabra".

Juan Carlos Piedra Calderon, de 33 años, ecuatoriano, fue el más anciano del grupo. "Hablamos con el Papa en italiano, inglés, español y francés", dijo. "Conté a Benedicto XVI la situación de los jóvenes en América Latina, le expliqué que buscan aún a Jesucristo, aunque hay muchas dificultades. El Papa me prometió oraciones por los jóvenes latinoamericanos y me dijo que apreciaba el análisis que había hecho".

El menudo fue ligero: "Verduras y legumbres, pescado, un helado. Pero yo casi no comí nada, porque estaba muy emocionada", reveló Aurora Maria Almagro, española de 21 años, procedente de Murcia. "El Papa – añadió – hizo de todo para hacernos sentir a gusto".

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 22 de agosto
1 Tes 1,1-5.8b-10; Sal 149; Mt 23,13-22

Martes 23 de agosto
1 Tes 2,1-8; Sal 138; Mt 23,23-26

Miércoles 24 de agosto
Ap 21,9b-14, Sal 144; Jn 1,45-51

Jueves 25 de agosto
1 Tes 3,7-13; Sal 89; Mt 24,42-51

Viernes 26 de agosto
1 Tes 4,1-8; Sal 96; Mt 25,1-13

Sábado 27 de agosto
1 Tes 4,9-11; Sal 97, Mt 25,14-30

A VUELO DE RONSAPA

Ciudadanos japoneses sobrevivientes de la catástrofe devolvieron más de 6 mil millones de yenes que fueron encontrados bajo los escombros. Unos 3,700 millones de yenes fueron hallados en monederos y entregados a la Policía en las prefecturas de Miyagi, Iwate y Fukushima. Otros 2,400 millones más fueron descubiertos en unas 5,700 cajas fuerte sepultadas bajo los escombros. Es común que los habitantes de la zona, las fuerzas de rescate y los equipos de búsqueda entreguen cada vez más esos botines localizados durante los trabajos de desescombro en partes de la zona afectada por la catástrofe, gran parte del dinero podrá ser devuelto a sus dueños, debido a los documentos en las cajas fuertes que servirán para identificarlos.

Al menos 22 personas murieron y otras 12 resultaron heridas luego de que una bomba detonara cerca de dos minibuses en la provincia de Herat, Afganistán. Al parecer los vehículos parecían haber sido alcanzados por una mina terrestre o algún otro explosivo colocado a un lado del camino, minutos después, se registró otra explosión en la zona que dejó como saldo un muerto y ocho heridos. Hasta el momento, el doble ataque no ha sido reivindicado por ningún grupo insurgente. Sin embargo, se supo que los talibanes suelen colocar bombas y minas en las rutas más transitadas por las misiones y patrullas de las tropas internacionales en el territorio afgano.

La presidenta de Brasil, Dilma Rousseff, busca frenar la creciente ola de rebelión dentro de su coalición gobernante tras la renuncia de su cuarto ministro en menos de ocho meses por denuncias de corrupción. El titular de Agricultura, Wagner Rossi, dimitió luego de que la Policía empezara a investigar una serie de denuncias divulgadas por la prensa sobre supuestas irregularidades en su cartera. De otro lado, trascendió que un quinto ministro, el de Turismo, estaría en la cuerda floja luego de que en una operación policial se detuviera a 36 personas vinculadas a esa cartera por presuntos desvíos de fondo.

El presidente de Venezuela, Hugo Chávez, anunció que gestiona ante Moscú un crédito por US$ 4,000 millones para seguir comprando armas a Rusia. "Quiero agradecer al presidente Dimitri Medvedev, al primer ministro (Vladimir) Putin, por ese armamento fabricado en la hermana Rusia". Entre 2005 y 2007, el régimen de Chávez firmó contratos de compra de armas rusas por más de US$4,000 millones para adquirir aviones Sukhoi, helicópteros de combate y fusiles, entre otros. Se calcula que, en los últimos cinco años, Venezuela le compró a Rusia armamento por un valor cercano a los US$11,000 millones.

Dos jóvenes británicos fueron condenados a cuatro años de prisión por haber incitado a la violencia a través de Facebook durante los disturbios ocurridos en varias ciudades del Reino Unido. Los dos detenidos, de 20 y 22 años, llamaron a través de la red social a cometer actos violentos en Warrington y Northwich, aunque finalmente sus convocatorias no tuvieron éxito. Según el tribunal, aunque la llamada a la violencia no surtió efecto, las condenas deben servir como medida "disuasoria". Se trata de las sentencias más duras relacionadas con los recientes disturbios en Reino Unido. Algunos grupos de defensa de los derechos civiles las calificaron de "desproporcionadas".

Unos 42 mil miembros de la policía de Ecuador y los aspirantes a integrar ese cuerpo deberán someterse al detector de mentiras, prueba que forma parte de un plan contra la corrupción. "Queremos que con el tiempo todo agente que se incorpore y el que ya está prestando sus servicios pueda pasar por el polígrafo para asegurarnos de su probidad", refirió el jefe del Estado Mayor de la Policía, quien señaló que la estrategia busca "depurar" el organismo. La norma también será aplicada en investigaciones internas, para lo cual se creará un grupo de inteligencia encargado de identificar a agentes corruptos. Asimismo, anunció que el personal tendrá que hacer una declaración de sus bienes y los de sus familiares, la cual "será sometida a análisis permanentes" para detectar enriquecimientos ilícitos.



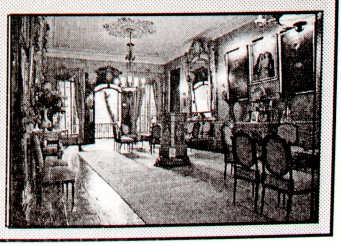
El presidente Evo Morales, no logró un acuerdo con su bastión electoral de la ciudad de El Alto, cuyos pobladores continuaron los bloqueos de vías que unen Bolivia con el Perú por tercer día consecutivo. "Hemos sufrido el desprecio de nuestro hermano de raza, él es indio como nosotros, y lo triste es que no nos quiere escuchar. Nosotros seguiremos con nuestra protesta porque el gobierno de Evo Morales no hizo nada bueno. En tanto, la Policía utilizó gases lacrimógenos para neutralizar el bloqueo de la autopista que une El Alto – que respaldó en las urnas con un 70% a Evo Morales- con La Paz.

La policía de México difundió el video del interrogatorio al sanguinario narcotraficante Óscar García Montoya, conocido como 'El Compayito ' o 'La Mano con Ojos', donde confiesa haber participado en la ejecución de más de 600 personas, 300 de las cuales asesinó con sus propias manos. Sin inmutarse, García narra con lujo de detalles las matanzas en el video de 11 minutos. Allí cuenta que fue "entrenado para matar" en Guatemala. "Decapitó con las manos, la sierra, un cuchillo", cuenta.



Casa Aliaga

Ubicado al lado de del Palacio de Gobierno y a media cuadra de la Plaza Mayor de Lima. Se construyó con quincha y adobe sobre un santuario prehispánico en el año 1535. Desde esa fecha ha sido habitada ininterrumpidamente por los descendientes de esta antigua familia limeña y es la más vieja mansión de la ciudad. En la actualidad es ocupada por la sexta generación y es sede de diversos eventos culturales. Presenta una fachada embellecida por un balcón republicano; una imponente escalera en el ingreso de la casa como símbolo de nobleza; un patio revestido en mármol italiano del siglo XIX y una fuente de bronce en otro de los patios. Aún se mantiene el patio con ficus de 125 años de antigüedad y una capilla familiar que data de 1814 y cuyos muros estuvieron recubiertos de planchas de plata (desaparecidos durante un saqueo en 1826). Cuenta además con grandes y lujosos salones que exhiben magníficas pinturas, muebles y azulejos. En la actualidad es sede de diversos eventos culturales.



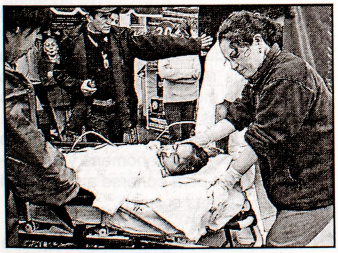
CUANDO LAS PERSONAS CON PODER SON ATACADAS

Rocío Díaz Zumaeta

La primera semana de agosto de este año la esposa y la hija del congresista Renzo Reggiardo sufrieron un cobarde asalto por parte de avezados delincuentes, que no tienen ningún reparo en disparar contra una niña. Todo el Perú alzó su voz de protesta, incluso yo.

Sin embargo, hay algo en lo que quiero reflexionar. Para ello parto de una pregunta: ¿Se necesita en el Perú que una persona con poder sufra algún tipo de violencia directa para escuchar el clamor popular, en cuanto a seguridad ciudadana y vial?

No todos somos hijos de congresistas ni congresistas, por eso no me asombró observar el desfile de ministros, personajes políticos y civiles por el hospital donde estaba la niña. Me parece bien, pero ¿acaso esa preocupación no se merecen todos los niños del Perú? Sin ir muy lejos, cuando los abuelos de la niña Romina fueron víctimas de un asalto, hecho en el cual la niña recibió un balazo que la dejó cuadrapléjica, no hubo tantas visitas ni tanta cobertura del hecho por la prensa nacional, mucho menos acciones posteriores importantes por parte de los políticos y del Congreso.



Y ¿de qué acciones posteriores hablamos? Por ejemplo, los Poderes del Estado están a favor de que se eliminen los beneficios penitenciarios para los delincuentes avezados. Se formó la Comisión Especial Parlamentaria de Seguridad Ciudadana, presidida por Renzo Reggiardo y destinada a reducir la criminalidad. Se compró el día de franco a los policías. Trece mil PNP serán mejor distribuidos en las calles de Lima y otras regiones donde la delincuencia aterroriza a la población. El Ministro del Interior se reunió con más de cuarenta alcaldes de Lima, donde anunció que hay 141 millones de soles para equipar a la policía, y provocó el aplauso de los asistentes. ¿Y las otras regiones? ¿En Loreto cuáles son en este tema los planes del presidente regional? ¿Los burgomaestres de los distritos de San Juan, Maynas, Belén y Punchana qué acciones concretas pondrán en marcha luego que se reunieron con el general Luis Chávez, jefe de la V Dirtepol para conversar el tema de seguridad ciudadana?

Todas estas acciones se dieron porque fue atacada y herida la familia de un congresista. ¿Debemos esperar que los delincuentes burlen la seguridad de sus casas para que pongan manos a la obra en ese tema? ¿Que los irresponsables del volante choquen sus poderosas camionetas con resultados fatales para que actúen en este caso? Por supuesto que no. Lo que debemos hacer es vigilar y recordar a los congresistas y a las autoridades para qué fueron elegidos. Además, que hay víctimas de la delincuencia, de accidentes de tránsito, de la violencia, etc., que esperan justicia, una justicia que parta de nuestras autoridades y del Poder Judicial, que sea imparcial e igual para todos, que no mire apellidos, cargos, color de piel, opción sexual, religión; sino, que mire al ser humano, cualquiera sea. Esa justicia, que consiste en darle a cada quien lo que le corresponde, si es que cometió algún delito, y, sin importar si es pobre o rico para ser sancionado, por el bien de la sociedad y de las personas. Las leyes y las sanciones deben cumplirse para todos por igual en el Perú, porque así de paso educamos y enseñamos.

CONGRESISTA REGGIARDO, TRAS ATAQUE:

'Querían matarnos'



COLECTA PÚBLICA ALINEN 2011

El 25 y 26 de agosto con tu colaboración ayudas a los enfermos con cáncer.

Cta. Cte. Caja Maynas Nº 109-01-232-1000746304.

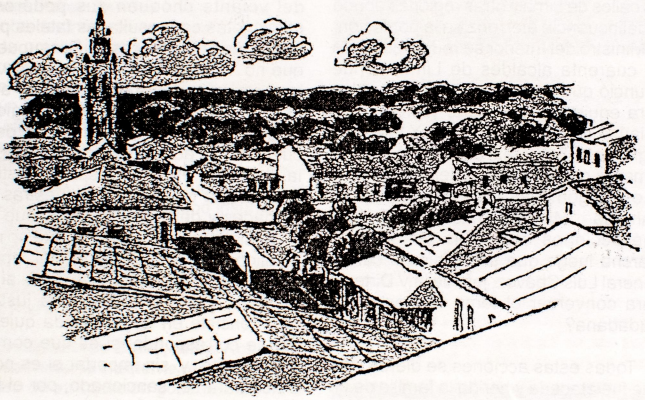
Las voluntarias saldrán por las principales calles de la ciudad con las alcancías para recibir tu donativo.

¡VAMOS LORETO, CON TU APOYO PODEMOS DERROTAR AL CÁNCER!

La Ciudad de la Samba

Iquitos es una ciudad con un pasado turbulento y un futuro impredecible. Llena de azulejos y alcantarillas abiertas; escondida en una selva no tan salvaje, con personas cosmopolitas. Llena de barro y polvo; de sol abrasador y lluvia torrencial, de desconcertante letargo y entusiasmo efervescente. El único recurso infalible de energía y diversión es el baile, que es el gran lazo fraternal entre todas las clases y nacionalidades. Quien baila encuentra placer en vivir en la Perla del Amazonas; aquel que no lo hace encuentra solo barro, aislamiento, delgadez y aburrimiento en esta hoya tropical.

La razón de ser de toda reunión social era siempre el baile, que se daba no solo el Día de la Armada, sino también con motivo del glorioso Tratado Limítrofe con Ecuador, o el Día de San Juan, patrono de Loreto. Si es que no había un pretexto oficial, la gente estaba lista para idear algún motivo con el fin de bailar. Había bailes de bienvenida para recibir a los recién llegados, y de despedida cuando iban a partir; fiestas para nacimientos, bautizos, matrimonios e inclusive se celebraba la llegada de la creciente o la vaciante del río.



Como indicador de una sociedad cosmopolita a la europea, se empleaba el galicismo al referirse al baile. La palabra francesa "danzant" era más usada que el simple baile. En los "danzants" se combinaba música con comida y bebida. Existían los denominados "té-danzants", "cocktail-danzants", y comida o "cena-danzants". En cada uno de estos casos, bailar era el ingrediente principal. Tanto los "té-danzants" como los "cocktail-danzants" se iniciaban a las seis de la tarde y concluían a las nueve de la noche; pero, en vista de la puntualidad, empezaban a las nueve de la noche y duraban hasta las dos de la mañana. Las "comida-danzants" se iniciaban a las diez de la noche y duraban hasta el amanecer.

Debido al alto costo de vida y la escasez de comida, así como el modesto tamaño de muchas viviendas, pocas eran las personas que hacían fiestas a gran escala en sus hogares. Como resultado de todo esto, las fiestas se llevaban a cabo en diversos clubs, previa cuota de suscripción. Como ejemplo puedo decir que si un grupo decidía hacer un "cocktail-danzants" como regalo de sorpresa por el día de sus cumpleaños a un personaje importante, una lista tipeada en color azul, conteniendo los nombres de los posibles invitados, precedida por una pequeña explicación del por qué de la fiesta y la cuota a pagar, era llevada por un mensajero de oficina en oficina recaudando la contribución en efectivo. Si no querías involucrarte, podías escribir junto a tu nombre o "previo compromiso" o "fuera de la ciudad". Cualquiera de las dos opciones no eran aconsejables escribir si no eran ciertas pues la gente iquiteña se mantenía al tanto de todos los eventos, compromisos sociales y tus movimientos personales ya viajaras por avión o a vapor.

No existían proveedores de banquetes. Las panaderías eran presionadas ocasionalmente para confeccionar pasteles, aunque no siempre salían bien. En consecuencia, las damas de la lista debían preparar las tortas, galletas, pudines, sanguches y canapés, mientras que el dinero recolectado era para el whisky, la cerveza, la gaseosa, el hielo, la orquesta y el uso del club. Algunas veces, las fiestas eran anunciadas con muchos días de anticipación; otras, la lista circulaba unas horas antes de que empezara la fiesta. Las primeras veces en que Dot fue asignada para preparar todo un lote de brownies en cinco minutos, se encolerizó mucho. Pero poco a poco se adaptó a ello y hasta le pareció muy divertido hacerlos de ese modo. Con ayuda de su potente cocina, todos los pedidos estaban siempre listos a tiempo.

Los bailes en el Club Social Iquitos, debido a su austeridad y pocas mecedoras alrededor, poseía un encanto alegre y cautivador, cosa de la que otros clubs carecían. Se debía exclusivamente a que la música siempre era lo más exquisita: solo la Gran Orquesta Jazz Band Bolognesi. Esta leyenda surgió como lo mejor en batería, pero Bolognesi no era el nombre del líder de esta agrupación. Él era su fuente de inspiración, el coronel Francisco Bolognesi, uno de tantos héroes peruanos, que murió gloriosamente en el combate del 7 de junio de 1880, con sus ochocientos hombres defendiendo Arica de la invasión de seis mil chilenos. A diferencia de los Estados Unidos, los peruanos no tienen reparo en retribuir lo hecho por sus héroes nombrando a sus ciudades, parques, calles y edificios públicos, sino también para designar a un equipo de fútbol y a una banda de jazz.

Cada miembro de la Gran Orquesta "Jazz Band Bolognesi", desde el pianista hasta el encargado de las maracas, estaban más que orgullosos de llevar consigo el espíritu heroico del gallardo coronel. Cada uno era un hombre de acero e infatigable músico. No había pausa entre baile y baile. Cuando los bailarines a duras penas trataban de abandonar la pista de baile al terminar una canción, la banda empezaba de nuevo. Aún cuando la cantidad de asistentes se hubiese reducido solo a un par de parejas de sudorosos borrachines, la banda seguía. La alegría contagiante y el entusiasmo de los músicos, que tocaban porque amaban lo que hacían, influía mucho en los bailarines que zapateaban, gritaban y se arrastraban por toda la pista en éxtasis.

La fiesta era considerada un fracaso, si el segundo piso del club no se movía y vibraba al saltar. Una rumba o un tango rara vez producían este efecto. Solo la samba y el vals criollo hacían vibrar el piso. Los danzantes, orgullosos de la hazaña, nos reíamos y comentábamos que en algún momento el piso colapsaría y terminaríamos en la tienda de Don Ochi. Los que recién visitaban el local se sentían alarmados ante este fenómeno y abandonaban el salón para ponerse a salvo en el bar. El piso jamás colapsó.

Además de los golpes en el suelo, a los iquiteños les encantaban los bailes muy movidos, aquellos que permitieran giros, trencitos y resbaladeras. No bailaban danzas indígenas pero sí habían tomado prestados los bailes del Este y del Oeste para hacer una interesante combinación. La sensual samba proveniente de Brasil vino a competir con el famoso vals criollo de la costa. Aunque eran los principales, también existían otros bailes. La orquesta ponía un cartel en la parte baja del edificio con el siguiente anuncio: Hoy baile de la Conga, el Tango, el Vals Vienés, el Blue, el Fox y el Swing. No importaba que la orquesta tratara de tocar otros ritmos más lentos y delicados como el Vals Vienés o el Swing americano; la audiencia solo pedía bailar la Samba y el Vals Criollo, que se robaban el show.

*Tomado de **Dancing Diplomatic** de próxima apararición.*

Luz verde para un oleoducto amazónico entre sospechas de "encubrimiento"



Las barcazas de la industria petrolera son una constante en los ríos del norte de Perú. © Survival

Un oleoducto de 200 km de largo en la Amazonía ha recibido la luz verde entre la polémica por las sospechas de "encubrimiento" de pruebas de la existencia de indígenas aislados en la zona.

La empresa petrolera francesa Perenco planea invertir 350 millones de dólares en la construcción del oleoducto en el norte de Perú para transportar petróleo valorado en 35.000 millones de dólares desde su explotación en el Lote 67 hasta la costa del Pacífico.

Sin embargo, un detallado artículo publicado en el medio estadounidense Truth Out denuncia que tanto funcionarios del gobierno como consultores medioambientales y empresas petroleras están implicados en el encubrimiento de la existencia de pueblos indígenas no contactados que viven en la ruta del oleoducto.

Perenco ha rechazado cualquier insinuación de que su trabajo pueda poner en peligro las vidas de los indígenas aislados.



Los nantis son uno de los más de 15 pueblos indígenas aislados de Perú. © Survival International

La empresa cita repetidamente un informe de la consultora medioambiental Daimi que respalda su afirmación de que "no hay signos de carácter antropológico (en el Lote 67)".

Sin embargo, el periodista independiente David Hill llegó hasta los investigadores que trabajaron con Daimi en la región. Hill asegura haber descubierto una serie de contradicciones que indican que el informe, financiado por Perenco, era inexacto y fue censurado.

Numerosas pruebas, entre las que se encuentran testimonios jurados sobre avistamientos, senderos, huellas y lanzas cruzadas, "no fueron incluidas en el informe final".

Un ingeniero forestal que participó en la investigación dijo: "Además de restar importancia al daño a la vegetación y la vida salvaje, (Daimi) aseguró que no había comunidades aisladas. Pero había huellas, restos de viviendas... Perenco obtuvo todo lo que quería".

El director de Survival International, Stephen Corry, ha declarado hoy: "El Gobierno peruano tiene el deber de encargar una investigación independiente sobre la existencia de estos indígenas, y no debería dejarse apaciguar por consultoras que trabajan para las empresas petroleras".

Survival International

Niñas, niños y adolescentes en situación de riesgo psicosocial: Un problema a tener en cuenta

César Ching Ruiz

Miguel tiene 15 años, mayor de cinco hermanos, vive con sus padres en un AAHH del distrito de San Juan Bautista de la provincia de Maynas. Su casa es de madera con solo dos piezas que usan tanto para dormir, como para comer, estudiar o cocinar. Estudia la secundaria en un colegio. Influenciado por la moda juvenil, viste como los artistas de cumbia que muestra la televisión. Le encanta escuchar la radio. Huidizo con la gente. Está mal en los estudios, casi siempre tiene cursos con bajas notas. Los padres constantemente pelean entre sí, se gritan por cualquier cosa y se insultan entre sí. Él suele recriminar su descuido físico. Ella le tilda de flojo, inútil y mujeriego. Como la casa es pequeña, los gritos son escuchados por los demás hijos, Cuando el padre llega ebrio a la casa, la mamá le increpa su estado, el papá responde con violencia. Harto de la situación a Miguel le viene a la mente fugarse mientras sus amigos cercanos le incitan a la diversión. Propio de un drama social escenificado en una escuela cualquiera, la historia es parecida a la de otros "migueles" que viven en riesgo psicosocial.

¿Qué factores de riesgo psicosocial se identifican?

- Desde la persona: Es agresivo, pleitista, o peleador con sus pares o hermanos, un inicio temprano al trabajo infantil , asistencia escolar irregular con bajo promedio en sus calificaciones, límites para el juego infantil, malas amistades, irresponsabilidad e inicio temprano de la maternidad en la adolecente. Si bien el caso está referido a la etapa de la adolescencia, tiene el mismo símil con niños y niñas. La derivación de estos indicadores tiene un comienzo en los maltratos psicológicos y físicos por parte de sus padres u otros parientes originados en la reducida capacidad económica de sus padres que forza la salida o el escape de su hogar, con mejor suerte, trabajando en mercados, restaurantes, bares u otros lugares. De no ser así, porque ambos padres tienen que trabajar, niños y niñas pasan largas horas solos en casa o bajo el cuidado de sus hermanos mayores, vecinos o abuelos en el mejor de los casos. Dejarlos al cuidado de un familiar es una manera de protegerlos, pero también es manera de exponerlos a situaciones de riesgo. En el caso de las adolescentes, el riesgo de un embarazo precoz que encuentra la permisividad cultural existente en sus raíces culturales.



- Desde la familia: Ausencia emocional y física del padre, pleitos entre padres, maltrato psicológico y físico del padre y la madre, consumo de alcohol, cigarro, drogas del padre. Influencia de la madrastra o padrastro. Padre y madre desunidos. Vive con madrastra, padrastro, abuelos, tíos. Madre que grita y reniega por todo a los hijos, no muestra paciencia ni tranquilidad cuando están jugando, haciendo sus tareas o cumpliendo con las tareas domésticas asignadas. Esto se complica cuando la mayoría de las familias tienen las características de ser extensas, donde en una vivienda habitan padres, madres, abuelos, tíos y otros parientes, pero también se dan casos que en una sola casa pueden habitar dos o tres familias. Esta situación determina un complejo mundo de interacciones. Esta situación deviene luego en un estado de confusión que perturba al adolescente y al niño y niña donde el problema de comunicación e integración de los hijos/hijas con sus padrastros y/o madrastras da motivo a múltiples motivos que van desde las condiciones económicas, limitaciones educativas. El quedarse solos, también implica que no existe mayor control para asegurar su asistencia a la institución educativa, , ni restricciones de ningún tipo para salir a la calle, escoger a los amigos, etc.

- Desde el entorno, la vida comunal le depara insospechables riesgos por la presencia de pandillaje, venta/consumo de drogas, prostíbulos, bares, ausencia de servicios básicos. Con una contaminación ambiental originada en la acumulación de basura en las calles que generan mal aspecto, Olores desagradables, presencia de mosquitos y otros insectos. Sobre eso las redes sociales

son precarias comenzando por los centros de estudios .No se tienden redes de apoyo desde organizaciones sociales de base o sociedad organizada que den soporte a las familias Las dirigencias vecinales no incluyen los temas de riesgo en sus planes de desarrollo que presenta el niño, niña o adolescente identificado.



Crisis de valores y prácticas

¿Qué es lo correcto y que no? Ante una situación que diariamente viven los niños, niñas y jóvenes, existe una confrontación de valores y patrones de conducta que desde diversas instituciones les promueven (hogar, iglesia, escuela, entre otros) con la práctica cotidiana de sus docentes, padres, madres, vecinos, políticos, etc. Ante este panorama preocupante, niños, niñas y adolescentes, juzgan con dureza las acciones desarrolladas por los adultos, sin embargo, en su etapa adulta muchos replican como parte de su filosofía de supervivencia. Seguir esas conductas y prácticas dando continuidad al círculo de violencia, dependencia y malas prácticas en las que viven y se desarrollan.

¿Es posible prevenir y atender las situaciones de riesgo psicosocial?

Si se identifican oportunamente con una aproximación a los entornos naturales y primordiales de crianza, socialización y educación infantil, como son la familia, la comunidad y la escuela reconociendo el protagonismo de los niños, niñas y adolescentes en expresar aquello que es significativo en sus vidas. Estas condiciones o factores personales y familiares, se ven agravados si hay presencia o no, de redes sociales de protección social. Frente a los factores de riesgo psicosocial se pueden promover factores de protección, que muchas veces han logrado resultados importantes en intervenciones sociales y educativas para la infancia. Entendido como definición de riesgo psicosocial un conjunto de circunstancias, hechos y factores personales, familiares o sociales, relacionados con una problemática determinada que aumentan la probabilidad de que un sujeto inicie o se mantenga en situaciones críticas que afectan a su desarrollo integral o que sea víctima o autor de la violencia u otras situaciones mencionadas y otros problemas que se tornan críticos como son el consumo de drogas, participación en pandillaje, delincuencia juvenil.

En los AA.HH. el tema de protección infantil no aparece en la agenda de los dirigentes. La organización comunal en los casos de asentamientos humanos donde todavía hay necesidades básicas giran en torno a estas sin mayor planificación ni acompañamiento de ninguna instancia del estado para su participación ciudadana y planificada que parece limitarse a la organizarse solo para acciones esporádicas y puntuales como jugar un partido de vóley o fútbol, pero no en asociaciones de otro tipo. El agravante es que la protección infantil, no es priorizado ni por los dirigentes comunales ni por las autoridades locales.

En Loreto, en la provincia de Maynas, existen diversas redes institucionales de organizaciones gubernamentales y privadas que viene trabajando sobre diversas problemáticas sociales, ambientales, de salud, entre otras. Las operativas en temas de infancia y adolescencia no se han encontrado en los Asentamientos Humanos del Aeropuerto, Secada, San Roque, Las Palmeras, Modelo, Rosa Panduro y las Colinas,

Tomadas como referencia, no se ha encontrado ninguna intervención de redes sociales para atender a los niños, niñas y adolescentes en situación de riesgo psicosocial, ni a nivel local, ni regional. Dentro del proceso de engranaje de los servicios sociales se identifican algunas instituciones de soporte, sin embargo existe por parte de las mismas instituciones debido a la poca difusión, poco acercamiento a la población por no tener recursos humanos, ni materiales, por la falta de instrumentos pedagógicos, metodológicos o para evaluar y/o reevaluar los casos de las familias en riesgo, otro condicionante es la existencia de la desconfianza hacía estas organizaciones. Los moradores desconfían de sus propias directivas, de sus integrantes debido a que no los apoyan, no vienen cuando se les llaman o en muy pocos casos intervienen, por temor a que les pidan plata. En muy pocos casos se mantienen costumbres y formas de organización que respondan a intereses de bien común, con la modernidad se ha ido perdiendo este sentido colectivo, es complicado por ello motivar la participación plena de la población.

Demandas sociales versus situación de los niños, niñas y adolescentes

Se observan en los diferentes Asentamientos Humanos que las prioridades o demandas de los dirigentes y de los pobladores son temas de asfaltado, agua y desagüe, en resultados observables, por lo que si coordinan con el Gobierno Regional de Loreto - GOREL y con la Municipalidad Distrital de San Juan Bautista, para lograr algún tipo de construcción; sin embargo el tema de la Infancia y la Adolescencia no se encuentra en ninguno de sus planes de trabajo con la comunidad, ni en su intervención como representantes de estas organizaciones, pudiendo describir situaciones de menores en riesgo o vulnerabilidad pero haciendo un abismo en cuanto intervención así como en su identificación como menores de otras co-





munidades y no de su comunidad. En los últimos años los indicadores de salud infanto - juvenil en la región no han mejorado, existiendo cifras que dan cuenta de un retroceso en este aspecto. La región mantiene una alta tasa de desnutrición crónica infantil, los casos de anemia son persistentes así como de enfermedades prevalentes como las infecciones respiratorias y diarreicas. Otro aspecto importante es la alta incidencia de embarazo adolescente (somos la región con más alta tasa en el país) y lamentablemente ocupamos el tercer lugar en población con más casos de VIH-SIDA registrados, los que se han contagiado en edades entre los 12 y 18 años, según estadística registrada. Si bien es cierto que en las seis comunidades mencionadas no existen redes de voluntariado, ni se han encontrado grupos organizados de niños, niñas, adolescentes, ni de jóvenes, siendo la participación o la transmisión de sus inquietudes, ideas, necesidades y problemas a las asambleas comunales o a las Juntas Vecinales totalmente nulas. Debemos reconocer que existen experiencias individuales de directores y tutores en acompañar a algunos estudiantes por situaciones de explotación sexual o maltrato grave. El empoderamiento de las mujeres dentro de las organizaciones de base resaltando las organizaciones denominadas OSB, como Wawa wasi, Vaso de Leche, entre otras organizaciones donde las madres acuden para un apoyo de tipo alimentario. Mientras los hombres tienen más énfasis en participar en jornadas deportivas y/o sociales "celebraciones". Se observa la participación también en las mingas por parte de ambos cónyuges, esposos o de uno de ellos.

Kallpa al servicio de los desprotegidos

La estrategia de gestión participativa que Kallpa viene promoviendo en estos seis asentamientos a nivel local y a nivel nacional Ñari-Walac y Tierras sin fronteras en Cajamarca con el apoyo de la Fundación de ayuda contra la drogadicción, FAD y AECID, consideran la posibilidad de otorgar a los dirigentes comunales las herramientas de planificación que le permitan integrarse en los sistemas oficiales de planeación local, sin que ello trastoque sus prácticas organizacionales cotidianas, así es importante recuperar todos aquellos espacios comunales donde se puede iniciar un proceso planificado de mejora de los barrio y donde es factible incorporar la necesidad de mirar la infancia y su protección desde la reflexión compartida con sus pobladores.

Trabajar con organizaciones que tienen como beneficiarios a organizaciones ya establecidas (vaso de leche, wawa wasi, etc.) y articularlas con el trabajo de los dirigentes. Identificar a personas con liderazgo e influencia en las propias comunidades: algunos vecinos líderes, madres ejemplares, profesionales interesados en el tema, etc.

Ello permitirá en los niños, niñas y adolescentes desarrollar habilidades sociales y formación en valores (respeto, responsabilidad, afecto, honestidad). A tener una capacidad de resiliencia desde la personalidad, cultura, género y edad. A nivel de la familia otorgar recursos para manejar el estrés o la tensión familiar, impulsar estrategias efectivas para el cuidado, crianza y socialización de los hijos con el manejo de técnicas creativas y positivas de disciplina infantil, alentar la formación de espacios de aprendizaje entre padres, grupos de soporte socio emocional y finalmente otorgar recursos para la mejora de la comunicación y aumento del tiempo de interacción con los hijos. Base de todo proyecto de vida.



acontecer LOCAL

Viernes 12 de agosto

Los choferes de camionetas dedicados al transporte de carga han mostrado su malestar por la forma desordenada que viene trabajando la empresa china. "La obra del alcantarillado es buena, pero lamentablemente la están ejecutando de manera desordenada, provocando que se cierre varias vías, y lo peor es que no hay rutas alternas y eso nos está perjudicando", indicó uno de los choferes. Debido a esta situación, vienen coordinando algunas acciones de protesta contra los trabajos de la empresa China.

Sábado 13 de agosto

La policía fiscal, personal de la municipalidad de Maynas, el Ministerio Público y la dirección regional de Salud, realizó un operativo conjunto donde intervinieron dos establecimientos que expendían productos adulterados y no autorizados para su comercialización. La empresa Dental Innova SAC, ubicada en Nauta 540, que vendía materiales e insumos odontológicos. Ahí las autoridades constataron que su almacén funcionaba en el baño y no contaba con un químico farmacéutico. Instalaciones Inalámbricas SAC, en Arica 540, dedicada a la venta de equipos de cómputo y de medicina natural que no contaba con registro sanitario y otros productos con registro sanitario falsificado, incurriendo en Delito contra la Salud Pública.

Domingo 14 de agosto

El robo de cerca de medio millón de soles en repuestos de motores de maquinaria pesada del aserradero Lupuna SAC., ubicado a orillas del río Momón, fue frustrado por efectivos de la División de Turismo y Ecología de la Policía Nacional. Los guardianes del aserradero se percataron de la presencia de un deslizador con nueve personas abordo, los cuales bajaron de la embarcación con escopetas, y se internaron en el monte. Este hecho de inmediato fue comunicado al 105, quienes de inmediato en dos deslizadores con diez efectivos fuertemente armados se trasladaron hasta el lugar. Al llegar, el primer deslizador fue atacado por los delincuentes, quienes al verse superados se internaron en el monte haciendo disparos para no ser capturados.

Lunes 15 de agosto

La rivalidad entre dos choferes de colectivo provocó que una de las unidades impactara contra un poste de alta tensión en el kilometro 1.5 de la avenida José Abelardo Quiñones. El chofer de la empresa Transporte Loreto, Juan Montoya Nolorbe, de tan solo 19 años de edad, cerró el paso a la unidad de Virgen de Loreto, provocando que éste, que se desplazaba a velocidad, impactara contra uno de los postes de alta tensión del sector de Río Mar, lo que motivó que once pasajeros se golpearan fuertemente contra los fierros de los asientos del carro, por lo que fueron trasladados de emergencia hasta el hospital César Garayar.

Martes 16 de agosto

Un trabajador de la empresa china, descubrió parte de un carril por donde se desplazaba el primer y único ferrocarril urbano que tuvo Iquitos hace más de cien años. Este importante descubrimiento se registró cuando se realizaba una excavación para los trabajos de alcantarillado en la cuarta cuadra de la calle Raimondi, fue en ese lugar donde uno de los obreros se topó con algo duro, por lo que con mucho cuidado empezó a sacar el barro y la tierra para saber qué era lo que le estaba retrasando su trabajo. Se trataba de uno de los rieles del tren que en 1905 recorría las principales calles de la época. Debido a este descubrimiento, personas vinculadas a la cultura han solicitado a la fiscalía como a la empresa china, paralizar los trabajos en esa zona para poder realizar excavaciones con el propósito de descubrir más indicios del pasado de Iquitos.



Miércoles 17 de agosto

Un incendio se registró en la calle San José, Morona Cocha, donde el fuego redujo a escombros una mueblería. Con llamas que alcanzaban una altura de más de cinco metros y que amenazaba con avanzar a las demás viviendas, la desesperación se apoderó de los pobladores que empezaron a sacar todas sus cosas para evitar que sean destruidas. Hasta el lugar llegaron las unidades de tres compañías para controlar el fuego, pero la falta de agua perjudicó la labor de los hombres de rojo, recibiendo la ayuda de los vecinos que tuvieron que utilizar hasta el agua del desagüe para controlar las llamas que cada vez se hacían más grandes debido a la gran cantidad de aserrín y productos inflamables que abundaba en el taller.

Jueves 18 de agosto

Dicen ir al colegio o hacer trabajos en casa de una amiga, sin embargo son encontradas disfrutando de una tarde de playa. Cerca de una docena de jovencitas, todas ellas menores de edad, fueron intervenidas en la playa de Pampachica por efectivos de la unidad del 105. La policía pudo constatar que pese al letrero colocado por la municipalidad de Maynas que indica que la playa sólo funcionará hasta las cinco de la tarde y que está prohibida la venta de licor a menores de edad, la diversión en este lugar se prolonga hasta altas horas de la noche y la venta de licor es sin restricciones.

LA NOTICIA DE LA SEMANA

Embarcaderos fluviales: verdaderas bombas de tiempo

Con unos prolongados días de mucho sol y poca lluvia, casi, casi, es "normal" que uno escuche el ulular de sirenas que avisan la propagación de un incendio. Basta que uno atisbe a buscar en el horizonte el origen de las densas llamaradas y humaredas para saber donde está dándose la tragedia. Esta vez las miradas se fueron al lado norte de la ciudad. El lugar: los embarcaderos fluviales. La explosión de un balón de oxigeno originó el incendio de una embarcación que se disponía a zarpar con un aproximado de doscientos pasajeros y una buena cantidad de balones de gas y bidones de combustible al interior de sus bodegas. Nada se puede agregar a la informalidad en la que vive nuestro país. Las embarcaciones que trasladan pasajeros ponen en la proa a vista de las incautas y potenciales víctimas el letrero: No se lleva gasolina. Similar sucede en los vehículos de transporte terrestre: Capacidad X pasajeros. Sin embargo, todos sabemos como trasladan y tratan a los que a diario utilizan estos medios de transporte. ¿Buscar culpables? ¿Para qué? Si todo queda en el olvido.

DES DE ADENTRO

Annie – Gaël Bilhaut

Francesa, antropóloga. Trabaja para el Centro EREA del CNRS. Con años de trabajo en la Amazonía. En Iquitos, haciendo estudios sobre aspectos nutricionales en familias loretanas

¿Cómo comienza tu trabajo con el pueblo indígena Zapara?

Es una larga historia, pero trataré de abreviar. Llegué a Iquitos por primera vez el año de 1997 para hacer un trabajo consistente sobre curanderos con énfasis en las piedras presentes y usadas en las sesiones de toma de ayahuasca. Me encantó la ciudad. Luego para un siguiente trabajo académico que me diera el grado doctoral lo primero que pensé era que tenía que volver y que tenía que ser cerca a Iquitos y lo primero que me vino a la mente fue el aspecto lingüístico de los pueblos: zapara, andoas, ikitus y los arabelas. Me quedé con los zaparas y andoas. En Ecuador me vinculé con dirigentes zaparas que tenían parentesco con los que estaban en la parte peruana…Viaje por el Alto Tigre y así di con ellos…Así se inició mi trabajo…

Pero en la parte peruana son conocidos como kichwas, ¿cómo explicas?

Lo que pasa es que los zaparas peruanos ya no hablan su lengua materna…nadie. En Ecuador solo hay cinco personas que hablan zapara, entonces hablan el kichwa…

Y que hace que los zaparas sean reconocidos como tal. ¿Su territorio, el parentesco, su producción…?



Claro. No solo es el idioma. En primer lugar queda su historia oral que es bien distinta de sus vecinos achuar y kichwa. En parentesco un tanto difícil por los pocos que quedan. La organización social ha cambiado. En el caso peruano, los zaparas han decidido vivir en grandes núcleos pluriétnicos y asentados a las orillas del río, cerca también de las compañías petroleras y junto a guarniciones militares. En este, caso cerca a Intuto…

¿Y en cuánto estimas la población zapara tanto de Ecuador como del Perú?

El 2001 los zaparas ecuatorianos lograron que su lengua original sea declarado Patrimonio Cultural por la UNESCO. Para eso necesariamente tuvieron que hacer un censo. El resultado fue que había 1,200. Pero yo no creo que sean tantos, estimo que en Ecuador hay 700 y en Perú, 500…

¿Y cómo les afecta el problema de la presencia de compañías petroleras?

A los zapara de Ecuador les afecta la contaminación de los ríos. Este problema les llevó a organizarse, y bueno…los zaparas ecuatorianos tienen una mejor educación y aprendieron a defender sus territorios. Mientras los zaparas de lado peruano están más cerca de las compañías petroleras y trabajan con ellos y no tienen una posición política firme como sus pares. La federación que une a ambos es la FBZEP (Federación Binacional Zapara Ecuatoriana y Peruana). Pero en esto yo soy muy pesimista y no creo que vaya a durar mucho. ¿Mis argumentos? Por el año 2000 existía una organización zapara del río Tigre. Cuando regresé a Iquitos, en uno de mis viajes, pregunté a los dirigentes regionales por la organización, nadie sabía nada. Creo que también hay un sentimiento de culpabilidad. Me incluyo. Siempre se los ha llamado: los alamas, los kichwa del Tigre. Creo, que si un zapara se presentara en Iquitos y diría "Soy un zapara"…nadie le creería, porque ni en los mapas están. Los ikitus y los arabelas sí. Es así…y esto ya lleva tiempo…

¿Y qué pasará con este reducido grupo de zaparas?

Creo que terminarán emparentándose con los kichwas…

Como los shipibo-conibo…

Casi. En Ecuador se esfuerzan por socializarse entre ellos, eso incluye por cierto al lado peruano. Los zaparas que tienen en promedio 40 años todavía tienen en la memoria sus mitos y creo que a partir de eso ellos podrán encontrar el vínculo. La declaración de la UNESCO ha sido bi-nacional En el Perú, ¿quién sabía? ¿Quién público algo? Si hay algo de interés en el lado peruano es por el boom del patrimonio. Ojalá me equivoque.

Tecnología en el mundo

con Carlos Cook Morris

Ver televisión acorta tu vida

Ver la **televisión una media de seis horas al día** puede **acortar la esperanza de vida en cinco años**, según una investigación publicada en la revista *British Journal of Sports Medicine*. El impacto rivaliza con **otros factores de riesgo como fumar o la falta de ejercicio físico**.

Para llegar a esta conclusión, investigadores analizaron los datos del Estudio de Diabetes, Obesidad y Estilo de Vida Australiano (AusDiab), con información de 11.000 adultos por encima de los 25 años de edad. A partir de estos datos observaron que **cada hora de televisión reduce la esperanza de vida de un ser humano en 22 minutos**. Y que un sujeto adulto que pasa frente al televisor una media de seis horas diarias a lo largo de su vida puede ver mermada su longevidad en cinco años frente a una persona



que no ve habitualmentela televisión.

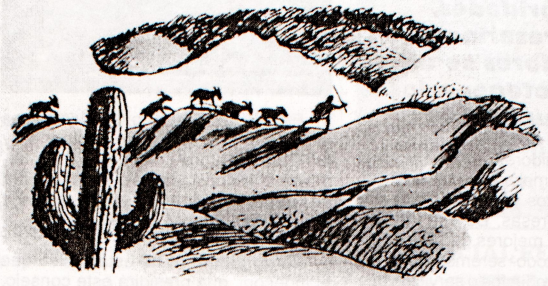
Comparándolo con otros malos hábitos, los autores subrayan que otras investigaciones revelan que fumar está asociado con una reducción de la esperanza de vida en más de 4 años después de cumplir 50, de tal modo que **un cigarro supone una reducción aproximada de la longevidad de 11 minutos, el equivalente a media hora de televisión**. "Si nuestros resultados se confirman, ver la televisión deberá considerarse un problema de salud pública", concluyen los autores del trabajo.

Lee y difunde



LA LEYENDA DEL COQUENA

En la cordillera de los Andes que es básicamente el hábitat de los auquénidos especialmente en las inmensas soledades de la puna. Dicen que especialmente las llamas y vicuñas están protegidas por un duende que lo llaman Coquena.



Cuenta la leyenda, que un misterioso enano con aspecto de duendecillo, es el encargado de velar por la existencia de las llamas y vicuñas que antiguamente eran pasto y carne de los aborígenes en sus festinos. COQUENA, es el nombre indígena con el que se le conoce a este personaje protector, de los auquénidos, animales oriundos de las altas zonas frías del imperio incaico, cuyo ambiente ideal es la cordillera de los Andes.

Nadie ha visto al Coquena, pero dicen que tiene la cara de un indígena andino



o cholo, su vestimenta es un poncho y pantalón de la piel de la lana de la vicuña. Su tamaño se reduce más especialmente por un sombrero ancho de un color de pelo suave, sus pies pequeños en armonía con su figura usa diminutas ojotas conocidos por los zapatos indígenas del imperio.

Su labor de guardián lo realiza desde las alturas contemplando a sus protegidos, sin riesgo de que lo puedan ver. Es muy temido y aunque nadie lo ha visto, muchos dicen que lo han escuchado en forma de silbido que es mágico y su sonido es un llamado a sus bestias para protegerlas de intrusos, que las maltratan y hieren o matan con herramientas malas conocidas como armas.

El coquena autoriza a cortar suavemente la lana pero no esta de acuerdo con que sean utilizadas para cargas muy pesadas, cuentan que este personaje a quitado las llamas a los seres que no sabían valorizar este bien que tenían y que es él quien se lleva en las noches a los animales que han recibido exceso de carga por parte de los patrones y todas las provisiones de alimentos y especialmente de líquidos.

Un niño de los Andes decía: "yo no he visto al protector de las bestias, pero mi abuelo sí". El abuelo confirmaba el hecho agregando que también "lo había oído silbar", llamando a su rebaño para protegerlos, de una nevada fuerte que veía venir.

Tomado de **Primer Libro Binacional sobre Mitos y Leyendas Ecua-toriano-Peruanas**



ELEAZAR HUANSI PINO

EN LA ISLA DEL PESCADOR

Se oye el aleteo de cuervos
dispuestos a bajar;
tienen la garganta seca
y las garras afiladas a raudal.

Su visión enfoca un río inmenso, serpenteante;
su estómago un deglute de agua dulce
que corre fría y primorosa
entre el verdor de selva tropical.

Nadie imagina que el ave rapaz,
tiene poderes de estado
y saborea en sus adentros,
como a fresco pescadito,
la nobleza del ingenuo habitante
de este pago sin mal.

Hay guerras destructoras en Oriente,
sequías grandes en tierras amarillas,
rupturas glaciales en las antártidas,
pero en el reino del yacuruna,
la vida aún perdura con cuentos somnolientos
y sirenas bonitas luego del yantar.

El ave rapaz está cerca,
merodea con intrépido vuelo,
llamando a congéneres extraños
a quitarnos de la boca el pan.

"Viva el Perú, muera Loreto" –dijo uno.
hemos criado cuervos por centurias,
y son los que hoy quieren llevar
nuestras aguas a otro mar.

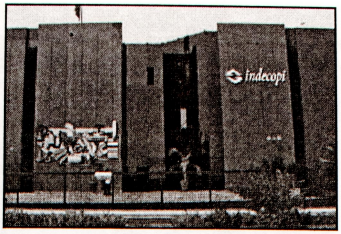
Indecopi
INSTITUTO NACIONAL DE DEFENSA DE LA COMPETENCIA Y DE LA PROTECCIÓN DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

Autoridades, empresarios y consumidores se unen para proteger a los consumidores

Los consumidores de todo el país estaremos mejor informados sobre los productos y servicios que nos ofrecen las empresas. De esa manera podremos tomar mejores decisiones de compra y -sobre todo- seremos alertados sobre aquellos productos o servicios que podrían causarnos daño.

Para ello se han reunido representantes de diferentes ministerios como Salud, Educación, Vivienda, entre otros, así como instituciones públicas (Indecopi, Superintendencia de Banca y Seguros), municipios, gremios empresariales y asociaciones de consumidores, entre otros, para formar el Consejo Nacional de Protección del Consumidor.

Este consejo, además tendrá la labor de monitorear permanentemente los mercados para identificar las fallas que se presenten, propongan políticas o normas en beneficio de los consumidores.



Esta es una de las novedades que se crearon con el Código de Protección y Defensa del Consumidor. Los integrantes se reunirán de manera mensual para no bajar la guardia sobre lo que se vende a los ciudadanos de todo el país.

Por lo pronto se ha establecido que el Indecopi, que presidirá este consejo, presente un informe sobre el estado en que se encuentra la protección a los consumidores.

Cabe precisar que entre julio del 2010 y junio del presente año, el Indecopi ha recibido un total de 21 959 denuncias y reclamos en temas relacionados al consumo, por parte de los ciudadanos; según el boletín estadístico de dicha institución.

Algo más.
El Consejo Nacional de Protección al Consumidor fue instalado el pasado lunes, 15 de agosto, en la sede del Indecopi.

KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

Año III – 10 de agosto de 1986 – No. 99

Se caldea la política local

Barletti, Sinacay, Rony Valera, Hernández, Marill, Pardo Mattos, Donayre, Navas, Armando Lozano, Eulogio Lozano, Raúl Pereira, Máximo Meléndez entre otros, son los personajes que en los próximos 90 días tendrán que bregar en un ambiente político enrarecido que como nunca se vislumbra calamitoso para algunos de los nombrados. Está en juego la alcaldía, el canon y el poder. Después de las elecciones del 14 de abril. Para Iquitos solo quedaron dos partido: El APRA e IU. Sin embargo, el problema está en la resquebrajada unidad que muestran ambos partidos. Existen insalvables escisiones y el fantasma de un desastroso resultado electoral ronda. La persistente presencia de intereses personales y de grupo mina cada día más cualquier intento de llegar con fuerza a una justa electoral singular.

Religiosas Hospitalarias de San José en la Amazonia

38 son los años de presencia de las Hermanas Hospitalarias en nuestro medio desde que Sor María de la Ferre, Sor San Alberto, Sor Imelda Cyr recibieron su nombramiento para San Pablo y por parte del Estado la administración del leprosorio. Este encargo oficial, sin embargo, encontró el rechazo de los médicos y funcionarios del lugar que consideraban inoportuna su presencia. Esta actitud despierta sospecha porque se cree que Sor María y San Alberto serán testigos de ciertos manejos contrarios a los que ellas conocían como justicia y amor para con los enfermos.

Dos muestras, dos mundos

Desde el 7 se viene exponiendo en la Casa Calixto, 46 afiches, obras que pertenecen a 22 artistas polacos contemporáneos que tienen como tema central, el rostro humano. El público tendrá ocasión de ver los rostros conocidos como los de Chopin, Danton, Robespierre, Mayakovski, Pasolini, entre otros. Mientras la otra muestra reúne en la Biblioteca Municipal las obras de 27 pintores que desarrollan temática amazónica pertenecientes a diversas generaciones comenzando por César Calvo, "Yando", Dantas, Coriat, Ching, Peña, entre otros



Centro Regional de Tecnología Apropiada
"Lo pequeño es hermoso"

SEMBRANDO PARA DAR VIDA (IV)

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El proyecto se implementara en terrenos aportados por cada familia, previa visita y diagnóstico del promotor responsable.



Se realizará laboreo primario y secundario en el área asignada (3 hectáreas), en la cual se distribuirán las especies industriales, con manejo técnico, considerando las características de cada especie, afinidad, requerimientos nutricionales, etc.

Se implementará 2 viveros para la producción de semilleros y plantones certificados, en la que se realizará un minucioso control fitosanitario para garantizar el éxito de la plantación en campo definitivo.

El control fitosanitario tendrá carácter preventivo principalmente contra insectos y principales enfermedades que frecuentemente afectan los cultivos.

La instalación de los módulos que se menciona, el acompañamiento, monitoreo y evaluaciones constantes estarán bajo la supervisión permanente de un técnico agropecuario, quien garantizara el éxito del proyecto.



"Centro Regional de Tecnología Apropia – CRETA, Sembrando VIDA, para el futuro"

Ingº Omar Arévalo Vacalla
Equipo – CRETA.

PREMIOS DE PINTURA "P. AVENCIO VILLAREJO"

CONVOCATORIA AL CUARTO CONCURSO 2011

BASES

Con el fin de promover la creatividad artística inspirada en los valores humanos infantiles y ambientales que sustentan la idiosincrasia de la Amazonía Peruana, el Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA) y el Centro Cultural Infantil IRAPAY convocan al IV premio de Pintura "P. AVENCIO VILLAREJO" sobre TEMÁTICA INFANTIL, con arreglo a las siguientes bases:

1) Podrán participar artistas de cualquier origen y condición, nacionales o internacionales, de edad superior a los 18 años. Se valorará la temática orientada a la causa de los niños amazónicos junto con la calidad artística de las obras y su aportación a un mejor entendimiento de la naturaleza de la Amazonía en cualquiera de sus facetas paisajística, tradicional, social, ambiental, etc.

2) Cada participante sólo podrá presentar un cuadro de un máximo de 1 x 80 cm., en técnicas sobre llanchama, tocuyo, corteza, lienzo, etc., en óleo, acuarela u otros tintes regionales, que será entregado debidamente enmarcado hasta el día 28 de noviembre en el Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA), Putumayo 355.

3) El Jurado que determinará el ganador del certamen está compuesto por:

   - Un representante de la Dirección Regional de Cultura
   - Un representante del CETA
   - Un representante de la AECID
   - Un representante del IIAP

4) Las obras seleccionadas se exhibirán del cinco al dieciséis de diciembre en la galería ANGEL CHÁVEZ del Centro Cultural Infantil "IRAPAY" Ricardo Palma 192.

5) El premio único del certamen consistirá en la cantidad de MIL DÓLARES USA y un diploma acreditativo que se entregarán al autor en el acto de clausura de la exposición, a partir de las 8.00 pm.

6) La obra ganadora pasará a constituir patrimonio de la BIBLIOTECA AMAZÓNICA, institución que se compromete a mostrarla en sus instalaciones y a constituir un fondo de pintura con consonancia temática con sus fondos bibliográficos.

Iquitos, agosto 2011

CHISTES

- Van dos ceros por la calle y ven a un ocho en la acera de enfrente.
- Un cero le dice al otro:
- !Mira ese qué chulo: con cinturón!

COMERCIAL FERRETERA "KETTY" E.I.R.L.

Artículos de ferretería en general, agua, desagüe, electricidad, carpintería, pinturas, herramientas agrícolas, etc.



Jr. Próspero N° 264 - Telf.: 22 2257 - Fax: 22 2822
comercial_ketty@yahoo.com - Iquitos, Perú

¡valu 23-3576
sgto. lores 215
rosita perea de chu

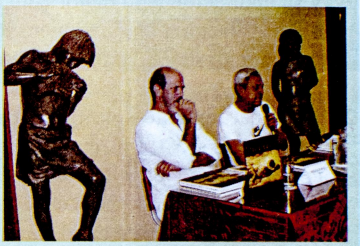
Piececitos danzarines: 5ta versión

El día 19 en los ambientes del Centro de Convenciones del Pardo se llevó a cabo el V Festival de Danzas Folklóricas Regionales denominado "Piececitos danzarines 2011"- Nivel Inicial. Bajo la organización del Ministerio de Cultura – filial Loreto y con el auspicio de la transnacional Perenco. Al concurso se presentaron nueve instituciones. Desde tempranas horas el gran recinto se vio colmado de una entusiasta asistencia conformada por profesores y por padres de familia que llenos de fervor se convierten luego en bullangueras barras que alientan a los pequeños danzantes que comienzan a mostrarse en cuidadas coreografías recreando temas mitológicos y estampas costumbristas. En un reñido final, el primer premio recayó en los niños y niñas de la I.E.I. 170 " Lili Vásquez Ribeiro" con la alegoría "El rapicheo". La entidad auspiciadora anunció que seguirá apoyando esta iniciativa que impulsa la valoración de la danza amazónica.



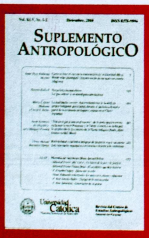
Gino Ceccarelli Bardales, pintor de mitos

Durante su corta estadía en Iquitos, el reconocido pintor amazónico presentó el recorrido de su importante obra en los ambientes del Ministerio de Cultura - filial Loreto. Un video previo mostró al pintor en su taller. Ceccarelli disertó sobre los procesos técnicos que le demanda realizar su trabajo y su reconocimiento internacional. En la segunda parte, el artista presentó su extenso trabajo basado en la naturaleza muerta con una predilección por el herrumbre del metal, en mitos, todos contados al calor familiar y la religiosidad que impera en muchas de sus obras. En la parte final, el poeta Percy Vílchez presentó el libro donde asoció la gama predominante de pardos y rojos de Ceccarelli con las pinturas rupestres de la región Amazonas. Al final dijo que Ceccarelli bien puede considerarse como "el pintor de un aparente que no existe".



LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



ANTROPOLOGÍA
Título: Suplemento Antropológico. Volumen XLV, Ns.1-2
Autor: Díaz-Ambrona, Isaac; Kalisch, Hannes y otros
Edit.: Asunción: Universidad Católica, 2010

Revista dedicada a las Ciencias Sociales, específicamente a la antropología publicada por la Universidad Católica de Asunción. La edición trae 5 estudios, la primera dedicada al pueblo indígena guaraní, los Mbyá sobre aspectos espirituales a partir del encuentro con la cultura europea. En el mismo sentido, en la segunda colaboración, el autor se sumerge en los relatos del pueblo Enlhet, también guaraní que tienen ver con el pensamiento de paz a partir de la construcción lingüística *nengelaasekhammalhkoo*. La tercera colaboración. La miel hecha cenizas, las autoras indagan sobre el aprovechamiento de la miel en grupos indígenas argentinos gyaycurúes durante el periodo colonial. En la cuarta colaboración, Dos en el pie y una en el trasero, los autores analizan los efectos de la guerra sucedidos entre pueblos indígenas de Paraguay y Brasil. Y la última, los autores analizan la economía del pueblo maya en la nación guatemalteca.



HISTORIA
Título: El alférez Real
Autor: Palacios, Eustaquio
Edit.: Cali: Sylvia Patiño Spitzer, 2003

El libro abarca etapas históricas de la ciudad colombiana de Cali llamada antiguamente Santiago de Cali en la época de la colonia, ocurrida en los años de 1700. El autor, reeditado en esta ocasión y acompañado de registros visuales como mapas y grabados de la época registrada en su obra literaria sitúan el contexto de la novela a partir de un idilio entre doña Inés y el escribano Daniel. El romance transcurre entre haciendas, calles, iglesias, casonas y plazas y en un momento que su población estaba conformada por blancos, indios y negros. Este proceso de mestizaje y las formas de relación social constituye el entramado de valores y prejuicios que sustentan la trama amorosa. Entender la ciudad es investigar su historia, todo tiene su razón de ser, sus nombres actuales recogen tradiciones de puestos de comidas, de fiestas. De su gente menciona la fotógrafa Sylvia Patiño recoge las mejores vistas de la ciudad caleña.