KANATARI

semanario de actualidades

Año XIII - 04 de agosto de 1996 - Nº 620. IQUITOS, PERU

S/. 1.00



✱ A 75 Años de la Revolución de Cervantes

pág. central



En el Día del Juez

nuestra iglesia

Palabra

XVIII DOMINGO DEL TIEMPO ORDINARIO

Lect. Is 55,1-3
Rom 8,35,37-39.
Mt 14,13-21

COMIERON TODOS HASTA QUEDAR SATISFECHOS

Una madre en el suelo, agonizando mientras el hijo famélico trata baldíamente de amamantarse con su pecho enjuto. Ocurre a diario en los campos de concentración y barriadas de Ruanda, Bangla Desh, Haití, Bosnia, India, Somalia, Liberia...

Y Jesús replicó:

«DADLES VOSOTROS DE COMER»

Entonces el Fondo Monetario Internacional, el Banco Mundial y la política Neoliberal, lobos vestidos de oveja, aparecen en escena para echarles algo de comer y después del espectáculo volver a casa, con la conciencia tranquila.

Sí es imprescindible que exista la Solidaridad. No sólo dar de comer sino, como nos enseña Jesús, alimentar el espíritu, la mente y siquiera por un instante reflexionar.

No se trata de dar soluciones, se trata de confortar el espíritu con caridad. Un problema sólo se remedia atajando las causas, no las consecuencias.

No basta con la ayuda internacional, crear comedores populares ni campañas contra la desnutrición, parches, para acallar el hambre de justicia. Hay que educar y tomar conciencia, cuestionar el sistema, y ver nuestra propia responsabilidad en todo esto. Se trata de una cambio completo y radical de vida, de un retorno, de otra civilización. Abandonar nuestros privilegios, rechazar el poder y el autoritarismo, simplificar la vida, no sólo por caridad o virtud, sino por simple justicia.

Este retorno lo podemos hacer voluntariamente y con alegría, a la manera de los primeros cristianos, podemos ser invitados a ello más enérgicamente por algun Mao y al precio sin duda de perder algo de libertad, o bien, podemos ser forzados a ello, tras algunos estragos y sufrimientos, por una catásrofe. Nos toca a nosotros escoger.

El verdadro aporte a la transformación social es tu revolución interior.

Hay mucha gente que se solidariza teóricamente con los que pasan hambre e injusticia, ello equivale a enviarles la fotografía de un pan o el dibujo de una casa para quien duerme, con toda su familia, bajo un puente.

Reflexiona mientras comes, no te atores, pero no te quedes en lareflexión. Es imprescindible pasar a la práctica, la colecta del Domund no basta, ni la buena conciencia.

El Reino de Dios en la Tierra debe ser accesible a los más pobres sin demora, con medios simples, y no postergando a un hipotético porvenir siempre mejor.

El Reino debe estar al alcance de los más pobres, y poder ser realizado inmediatamente después de la necesaria conversión del corazón y del espíritu.

HNO. BETO

«El secreto de la felicidad no es hacer siempre lo que se quiere, sino querer siempre lo que se hace».

Publicación Semanal Católica
Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA)

Año XIII - 04 de agosto de 1996 - Nº 620

DIRECTOR: Joaquín García Sánchez
EDITOR: Fernando Nájar Freyre
JEFE DE REDACCIÓN: Julia Ramírez Cabrera

REDACTORES:
Internacionales: José Ma. Arroyo A.
Culturales: José Alvarez Alonso
Filatelia: Guillermo Flores Arrué
Religiosas: Juan Alberto Pérez
Archivo: Máximo García Fernández

COLABORADORES: Silvino Treceño, Bibiana Daigle, Pedro del Castillo, Gabel Sotil, Igor Calvo, Jaime Vásquez, Luis H. Ramírez, Jorge Arévalo, Alberto Chirif, Humberto Morey, Saúl Collazos, Mark Gordon, Héctor Montoya, Aurelio Tang, Alvaro Mesía, Moisés Panduro, Teddy Bendayán, Raúl Morey, Alejandra Schindler.

Páginas Especiales: "La Voz de la Selva", AIDESEP, IIAP, UNICEF, CRETA, CRD, Proyecto APS, Fac. de Ingeniería en Industrias Alimentarias, UNAP, CAAAP.
Fotografía: Fernando Nájar

Redacción, Administración, Impresión y Distribución
CETA
Putumayo Nº 355 - Apart. 145
Telfs. 233552-241487
Fax (094) 233190

Venta:
Librería "El Buen Consejo"
Putumayo Nº 267-Telf.233812
IQUITOS-PERU

editorial

El mensaje de Fiestas Patrias Tradición ininterrumpida

Todos los años, la fecha de conmemoración de la Independencia, indefectiblemente trae consigo el rito del mensaje del Jefe del Estado. Y todos los años, aún a sabiendas de que el mensaje es pieza infaltable del ceremonial de la celebración, se espera anticipadamente, casi con ansiedad y con la esperanza por lo común frustrada, de que llegue con el anuncio más anhelado del "aumento de sueldo".

Ha transcurrido ya un tiempo razonablemente dilatado como para estar lo suficientemente familiarizados con la fecha, con su mensaje, su significado, formulismos, actuaciones y cercanas adivinaciones del contenido del otro esperado mensaje. Pero no, la gente se aferra casi con desesesperación a lo que más busca, le interesa y desea, aunque por dentro arrastre la casi segura convicción de que no va a llegar, como de hecho nunca llega.

Este mensaje es, aproximadamente, lo que con mayor o menor frecuencia realizan todos, o casi todos, los jefes de estado o de gobierno del mundo con esos discursos que mandan a sus respectivos países y que se conocen con el nombre de 'estado de la nación'.

En el Perú se aprovecha la circunstancia para promocionar los logros alcanzados y presentar a los peruanos un panorama esperanzador de lo que nos depara el futuro próximo.

El presidente Fujimori, amparándose en innegables éxitos importantes conquistados a lo largo de su mandato, ha podido presentarse en pasadas ocasiones con la seguridad del triunfador, sentirse dominador del medio y del espacio y hablar con la contundencia que tal coyuntura le depara.

Diríase que es lo que sobrevive, la seguridad en sí mismo, el dominio del medio y el cacareo del aplauso comprometido de la mayoría al que se vio obligado a renunciar pidiendo moderación a su gente.

Poco fue lo que se pudo escuchar. Con la carencia de los éxitos de tiempos idos, el monocorde relato de obras reducidas en cifras a kilómetros, cada cifra acompañada de la música del aplauso

Noticias

AMISTAD SANA

Tengo 17 años, argentina. Busco amistad sincera para intercambiar vivencias de nuestras vidas.

Mariela Vanina Dolce
Santander 3418. San Justo
C.P. 1754 Buenos Aires (Argentina)

Desearía mantener correspondencia con gente de la Selva peruana. Tengo 45 años.
Manuela López
Calle Pardo Bazán 36, 2o. A.
15406 Ferrol-La Coruña (España)

Soy doctora en medicina, tengo 34 años y me gustaría tener amigos peruanos.
Yolanda García Hernández
Calle 232, 85 y 87. Edificio E.C.A. Apto. 11
Residencial América. Cotorro C.P. 14000
Ciudad Habana (Cuba)

EL VALOR DE LA ORACION

Un niñito pedía limosna para su madre enferma. Se le acercó un caballero y le preguntó:
- ¿Sabes el Padrenuestro?
- Sí señor -contestó el niño- Lo rezo todos los días porque así me lo enseñó mi abuelita.
- Dímelo.

Comienza el niño a recitarlo y al decir: «el pan nuestro de cada día dánoslo hoy», el caballero colocó en la mano del niño una modeda de gran valor diciendo:
- Dios te envía el pan que, al rezar, has pedido para tu madre. Y desapareció...

VIDAS EJEMPLARES

SANTA TEODOSIA al ver el valor con que los mártires sobrellevaban sus sufrimienos por la fe cristiana, los felicitó. Apresada ella misma por este gesto, fue martirizada, muriendo mártir en Cesaréa, Palestina. Tenía 18 años.

HUMOR

- ¡Eres un egoísta -le dice la madre a su hijo- te has comido toda la torta sin acordarte de tu hermanita.
- ¿Sin acordarme? Casi me atraganto pensando que venía.

LEGION DE MARIA

Tiene como fin la gloria de Dios, por medio de la santificación personal de sus propios miembros y el trabajo apostólico.

MEDITACION

«Adonde no hay amor, pon amor, y cosecharás amor»
(San Juan de la Cruz).

LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

LUNES 05
Jer 28,1-17; Sal 118, 29.43. 79-80.95.102; Mt 14,13-21

MARTES 06
Dan 7,9-10.13-14; Sal 96,1-2.5-6.9; 2Pe 1,16-19; Mt 17,1-9

MIERCOLES 07
Jer 31,1-7; Sal de Jer 31,10-13; Mt 15,21-28

JUEVES 08
Jer 31,31-34; Sal 50,12-15.18-19; Mt 16,13-23

VIERNES 09
Nah 1,15;2,2;3,1-3.6-7; Sal de Dt 32,35-36.39.41; Mt 16,24-28

SABADO 10
2 Cor 9,6-10; Sal 111,1-2.5-9; Jn 12,24-26

de la mayoría a la que tuvo que pedir austeridad en el entusiasmo, no eran motivaciones para aupar los ánimos.

El interés se centraba en lo que no se dijo. Fueron silencios muy elocuentes que en estos tiempos, difíciles para todos sea cual sea la ideología que cada uno profese, pues cada uno lo habrá interpretado a su manera ante la carencia de definición oficial.

Cierto que se sigue poniendo énfasis y acento, además de las cifras referidas, en las construcciones escolares y de otro tipo, pero no se aborda con decisión, como las circunstancias exigen, el problema de la educación que arrastra la decadencia de años con las consiguientes deficiencias, gravísimas en muchos casos, de la formación de los alumnos, que ésos no son cifras pero son el capital humano de la nación, el más valioso que tiene.

Sabe a poquísimo la alusión a las academias preuniversitarias y su relación con los exámenes de ingreso a las universidades cortados a la medida de esas academias. El problema es muchísimo más hondo y de mayor envergadura. Esto no debe escapar a la perspicacia del antiguo rector Fujimori y del también antiguo presidente de la Asamblea Nacional de Rectores. Y hasta ahora, poco o nada se ha hecho por la recuperación de la universidad salvo poner orden en ella a la fuerza y reorganizar alguna que otra de forma que recuerda los métodos de aquel malhadado «CONUP» de los tiempos del Gobierno Revolucionario.

Cabe pensar que un olvido deliberado se tiende sobre tantos y tantos casos de corrupción como aparecen y que sólo se ventilan los que conviene, con patente olvido de que gobierna el país un régimen en el que la trilogía de su lema arranca con la palabra «honradez».

Entendemos que, al cabo de tantos años de tradicional mensaje de las Fiestas Patrias, abandone el «tradicionalismo» un régimen que ha abominado de él en personas afiliadas a partidos, desdeñosamente motejados de tradicionales, y nos mande mensajes reales, rudos y descarnados si llega el caso, para que todos conozcamos en dónde estamos y todos nos solidaricemos con los problemas para corregirlos y enmendarlos.

NUESTRA PORTADA

Suena bien. Es eufónico el sonido de esa expresión. Aunque estamos tan habituados a que todas las profesiones y afines tengan su día en el calendario que se corre el riesgo de tomarlo por uno más, que pase en una discreta celebración y a seguir viviendo.

No, eso no. El día está dedicado al juez, al hacedor de la justicia, al humano al que la sociedad entrega la responsabilidad casi ilimitada de responder y decidir con su sentencia el destino de las vidas que de él dependen. Pavorosa responsabilidad tomada, en muchos casos con ligereza y con irresponsabilidad censurable.

El discurso, suponemos de homenaje, fue una clarinada a la conciencia del juez. Que sea un día de homenaje y reconocimiento al juez y que haya reciprocidad en el juez con la administración de la justicia con honradez y en conciencia.



a vuelo de ronsapa

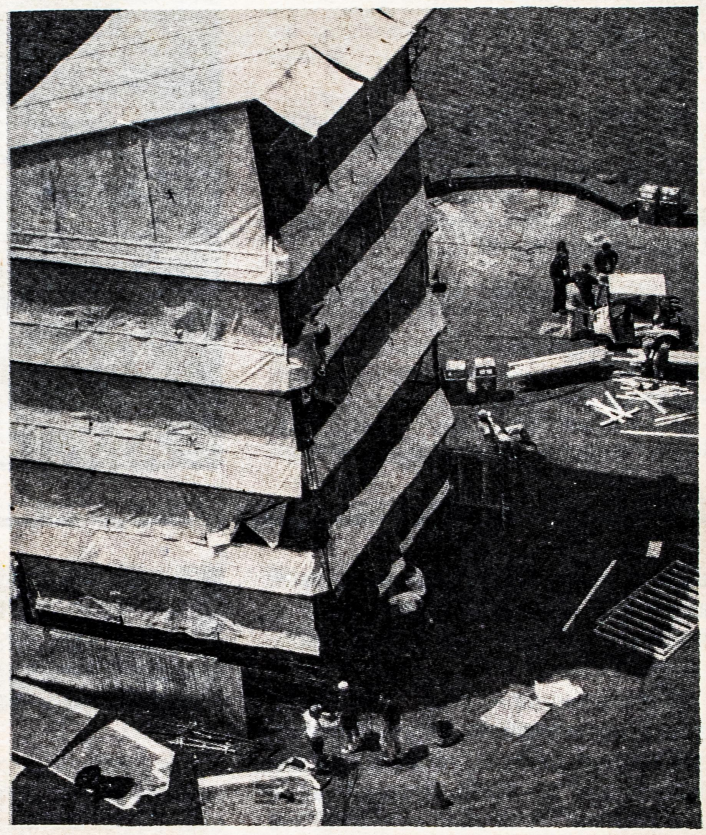
*** LAS BOMBAS DE LOS TERRORISTAS COMPITEN** también en la Olimpiada de Atlanta. Claro que la medalla para esos deportistas (¡¡¡ !!!) se compone de sangre, destrucción y muerte. No sabemos si será ese el orden para colocarse en el `podio de la victoria', pero si estamos seguros que esas son las medallas para esos `campeones' que, a Dios gracias, no superaron la marca del terror. La policía, despistada como de costumbre, buscaba al autor del atentado que, forzosamente debía ser un negro o un tercermundista, prefentemente de este continente. Pronto tuvieron que rectificarse y enrrumbar la búsqueda por otros colores y otras banderas. Al tiempo de componer estos comentarios todavía no se tenía rastro alguno del supuesto rubio o pelirrojo bombeador.

*** Y PARA NO QUEDARSE ATRAS Y PARA NO PERDER LA COSTUMBRE,** los terroristas criollos también recuperaron el ánimo y volvieron a sus aficiones pirotécnicas. Dos bombas sobresaltaron a Lima en un lapso aproximado de tres días. La seleción de los atentados. bien programada y mejor estudiada, buscó los blancos precisos. El resultado de las bombs se traduce en destituciones de oficiales de alta graduación de las instituciones encargadas de la represión del terrorismo. Siguiendo la nomenclatura de los nostálgicos de la guillotina a lo Robespierre, diremos que han «rodado cabezas».

*** DESPUES DE LA ULTIMA Y RECIENTE ELECCION DE** Boris Yeltsin, una oleada de huelgas parece desatarse incontenible en la Rusia postcomunista torpemente gobernada. También pareciera que los obreros rusos, luego de tantos años de represión, estuvieran ansiosos de compensar a punta de huelgas los años perdidos en los que, fuera de levantar el puño como saludo, no les estaba permitido ningún gesto que implicara la insinuación de inclinación a la rebeldía. Aunque, bien miradas las cosas, cualquiera se compromete ahora con una huelga si se le exige a la gene trabajar y no cobrar. ¿Quién resiste el apuntarse a la huelga?

*** EL ASUNTO DEL TERRORISMO ESTA TOMANDO** un vuelo tan desmesurado que las grandes potencias han adoptado «medidas», esa palabreja tan elástica como una cinta métrica, para combatir el terrorismo. Las dichosas `medidas', cuarenta propuestas por Estados Unidos de las que al final parchadas y remendadas se aprobaron venticinco, todas ellas se encaminan a la represión, fórmula poco o nada eficiente cuando choca con el terrorismo fundamentalista. Las «grandes potencias» saben de sobra que esos métodos podrán controlar y mantener sometido al terrorismo por algún tiempo pero no van a poder erradicarlo. Para ese fin se requieren otros objetivos. Por ejemplo que las «grandes potencias» se rebajen al nivel de las chicas o, de lo contrario que hagan un esfuerzo especial para elevar a las chicas al mismo nivel de las grandes. Verán entonces cómo el terrorismo se condena por sí solo.

*** Y QUE PASO CON EL CANDELABRO.** Nos referimos al de las Líneas de Nazca que, según se informa con cierta timidez y a ratos con pavor por lo sucedido, pues fue víctima de un atentado de las botas de unos muchachos que fueron a conocer las líneas y que destruyeron el enigmático candelabro. Las autoridades «competentes»,incompetentísimas en este caso, se limitan a lamentar y reprobar el hecho y ahí queda todo. Dicen también que hay que esperar el informe fiscal antes de pronunciarse. Bueno, ya hace algún tiempo que las líneas han sido dañadas en alguna forma por las «concesiones» que desde Lima se han hecho de terrenos que probablemente están dentro del área arqueológica intangible en los que los concesionarios!!! han organizado centros culturales de criaderos de chanchos y otras instituciones parecidas de difusión de la cultura.



Reparación de las consecuencias del terrorismo

MOTORES FUERA DE BORDA

Johnson

REPRESENTADOS EXCLUSIVAMENTE POR

COREPSA

GRANDES OFERTAS CON LA COMPRA DE MOTORES FUERA DE BORDA "JOHNSON" DE CUALQUIER CABALLAJE Y REPUESTOS LEGITIMOS

VISITENOS HOY EN:

Putumayo 141 - 145 - Teléfs: 23-4301 y 23-2362
Fax: 09423-3708

Y APROVECHE NUESTROS PRECIOS

1996

NOTICIAS PARA EL DESARROLLO

LA NOVELA COMO CACHUELO

Mark Gordon

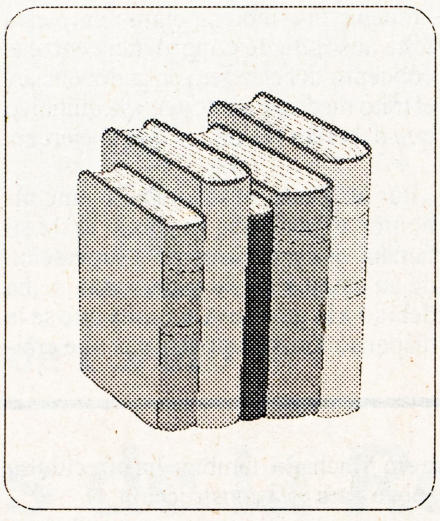
Los poetas escriben por amor al arte, los novelistas por dinero, lo que no constituye un juicio moral sino un hecho de vida. Hay más gente que lee novelas que las que las escribe, mientras que en la poesía la proporción es inversa.

Debido en parte a este incentivo económico, el novelista en potencia puede ser un albañil, vaquero, granjero, periodista, publicista, ama de casa, o alumna de secundaria, como fue el caso en la década del 60 cuando Françoise Sagan saltó a la fama internacional con «Buenos Días Tristeza».

En cuanto a la calidad literaria, se dice que dentro de cada persona hay una novela. Pero también es cierto que dentro de cada literato de peso hay novelas de pacotilla. Balzac escribió un largo centenar antes de dedicarse a la «Comedia Humana». Aldous Huxley, impecable escritor e intelectual inglés, admitió que en su juventud sufría de «lapsos de conciencia», durante los cuales escribía novelas sentimentales.

Dos importantes novelistas norteamericanos ni siquiera se consideraban escritores. Jack Kerouac, vago, bohemio y marijuanero por más señas y Henry Miller cuyo talento fue contar sus aventuras sexuales de una manera prosaica.

Al hablar de la novela como cachuelo hay que considerar que en el Perú sólo



Vargas Llosa y Bryce Echenique han logrado vivir de su oficio. La mayor, y tal vez la mejor parte, entre ellos Arguedas, Alegría, Julio Ramón Ribeyro y otros, paraban la olla dedicándose a otras actividades.

En resumen, no es preciso agarrar una novela a tiempo completo y, como consejo, más vale abordarlo con ligereza que con solemnidad. Un exagerado respeto por la palabra escrita suele ser fatal.

La novela como cachuelo no es de temer. El intento no cuesta nada. Una resma de papel bond será suficiente. Si el resultado es de regular para arriba y se piensa que se puede empujarla al público, se busca la manera de costear una edición de 500 ejemplares. Amigos, parientes, empresas e instituciones son bolos fijos para comprar la mitad y con ésto se cubre costos. El resto es ganancia.

Tal vez no sea literatura con ele mayúscula, pero la lieratura popular también vale. Especialmente si es sincera e interesante.

LIBRERIA EL BUEN CONSEJO

Librería "El Buen Consejo"

Ubicada en plena Plaza de Armas de Iquitos ofrece a la comunidad:

Utiles escolares, utiles de oficina, libros de currícula educativa, libros de investigación, libros de temática amazonica

Además brinda servicio de Fax, tipeo de textos en computadora, con impresión laser y de puntos.

Nuestra dirección: Putumayo # 267 - Telefax: 233812
Cas. Postal 662-C - Iquitos, Perú

ivalú JUGUERIA

SGTO. LORES 215 TELEF.: 23-3576

INCA KOLA
MARCA REG.

INCONGRUENCIA

Saul Collazos Vela

Todos sabemos que nuestro actual Presidente es ingeniero agrónomo, pero hasta donde tenemos conocimiento, nunca ha ejercido la profesión como tal, vale decir al frente de una empresa agrícola, ganadera o algo por el estilo.

Lo que ha ocurrido es que, como muchos profesionales, se ha dedicado a la enseñanza. Se ha convertido en maestro, virtualmente durante toda su vida. Y aquí viene precisamente nuestro comentario que hace referencia al título, en el sentido que muchos profesores universitarios no se conceptúan a sí mismos como maestros, dándole esta significación sólo al maestro de educación primaria, o tal vez al de secundaria, por un prurito de superioridad y menosprecio no disimulado hacia la profesión magisterial. Sin embargo, es más que justo reconocer mi invitación a la reflexión a todos aquellos que ejercen el magisterio desde la etapa inicial hasta la educación universitaria. En el fondo son, o por lo menos deben ser, maestros en el amplio sentido de la palabra.

El título de nuestro artículo precisamente apunta en la dirección de que no hay concordancia entre el ejercicio profesional docente de nuestro actual Presidente y su actuar como tal en función del magisterio nacional. Muy pocas veces se ha visto el maltrato económico y social que se hace al magisterio en su totalidad, pues los sueldos y las pensiones que lindan con la limosna, nos indican claramente esta falta absoluta de congruencia entre el concepto del ejercicio de la docencia y el trato medianamente justo y equitativo que deberían recibir los que lo ejercen.

Por otro lado, el señor Presidente sabe por experiencia propia y la de su familia, que precisamente la superación de su estatus social y personal, se ha debido a la generosa acogida que se le dispensó a sus compatriotas que emigraron a nuestro país y que a través de la educación recibida en nuestras instituciones oficiales y con maestros peruanos, han logrado posiciones destacadas en todos los ámbitos de la actividad nacional, llegando inclusive, como ya es de conocimiento de todos, a ocupar la más alta magistratura de nuestro país.



Ing. Alberto Fujimori

Por eso, digo, que es realmente increíble, por decir lo menos, que el actual Presidente no sienta la necesidad de hacer un mínimo acto justiciero con el docente peruano.



*** Comunidad de Nuevo San Lorenzo, Distrito del Napo. Luis Jipa Yumbo, Corresponsal.** Durante el presente año se construirá el Centro Educativo 60319 con el apoyo financiero del Fondo de Compensación y Desarrollo, FONCODES. Este anhelo se hará realidad después de 4 años de constantes gestiones realizadas tanto por el director del colegio como por los padres de familia. La Municipalidad Distrital del Napo, encabezada por su alcalde Wilson Guerrero Machado, también ha ofrecido su apoyo para esta construcción.

*** Comunidad de San Francisco, Distrito de Pevas. Félix Mora Galán, Corresponsal**. Autoridades y moradores de la comunidad se reunieron en el local del centro educativo para elaborar un cronograma de actividades que irán desarrollando en los próximos meses. Una de las acciones será la celebración del aniversario del pueblo, fijada para el próximo 4 de octubre.

*** Comunidad de San Juan de Sinchicuy. Marcial Icurima Pinedo, Corresponsal.** El Centro Educativo 601093 se encuentra en malas condiciones constituyendo un grave peligro para la integridad física de los estudiantes y docentes, ya que en cualquier momento podría venirse abajo. Las autoridades han realizado gestiones para que este problema se solucione pero hasta el momento no han logrado ninguna respuesta positiva ni del Distrito de Punchana a donde pertenecen jurisdiccionalmente, ni del área de desarrollo de Indiana a donde les corresponde desde el punto de vista educativo.

*** Comunidad de Yanashi.** Una reunión de trabajo donde se acordó formar una empresa comunal, denominada ECOMUSA, se realizó en la localidad de Yanashi. En ella participaron los productores de arroz de esa jurisdicción y representantes del Comité de Productores de Arroz de la Provincia de Maynas. Se formó la comisión organizadora integrada por las siguientes personas: César Rosendo Atac Paredes, Wilson Pérez Flores y Francisco Ochavano Dávila.

*** Comunidad de «El Charo», Río Tahuayo. Max Curitima Manihuari, Corresponsal.** Las autoridades y moradores presentaron un memorial ante el área de desarrollo educativo de Fernando Lores solicitando el cambio inmediato del profesor Robinson Apagüeño Tenazoa, debido a la actitud prepotente que asume cuando ingiere bebidas alcohólicas dando un mal ejemplo a los niños y jóvenes de la comunidad.

*** Distrito de las Amazonas. Wilson Pérez Flores, Corresponsal.** El Coronel Lupo Valdivia Rosas Director Regional de Defensa Civil, durante su última visita al distrito, prometió dotar al centro poblado menor de Yanashi de un aserradero portátil, 3 motosierras, mil camas y víveres que serán entregados en un plazo máximo de tres meses. La población espera que el ofrecimiento se concretice en el tiempo fijado.



Hace 75 años Iquitos se vio convulsionada con la revolución del Cap. Guillermo Cervantes contra el Presidente Augusto B. Leguía.

"Historia no Escrita de Loreto"

A 75 Años de la Revolución del Capitán Cervantes

Raúl Morey Menacho

El 5 de agosto del presente año se conmemora el 75 aniversario de la Revolución del Capitán Don Guillermo Cervantes Vásquez contra el Gobierno del Presidente Augusto Bernardino Leguía y Salcedo, por desatención, abandono e incumplimiento económico con los empleados del estado en la Región, entrega de fronteras, violación de la Constitución apoderándose del Poder y, abuso vejatorio de la autoridad local.

Por contraste, en Lima, se festejaba el Centenario de nuestra Independencia, haciendo numerosas obras y derrochando ingentes sumas para embellecer la ciudad, iluminándose plazas y edificios, banquetes, agasajos de todo tipo, recibiéndose a las delegaciones extranjeras; mientras la situación en provincias era muy diferente, y patética en el caso de Loreto. Lima vivía una algazara deslumbrante y ostentosa y las provincias miserias.

LA SITUACION POLITICA EN IQUITOS

Los años que precedieron a la Revolución, Iquitos estaba sumida en una tensión política. Eran los años 1918 y 19 del Gobierno civilista de Don José Pardo, estando como Prefecto de Loreto el Coronel Don Emilio Soyer y Cavero. Tal autoridad destituyó de sus cargos públicos a los loretanos acusándoles de «separatistas, federalistas y regionalistas», poniendo en esos puestos a personas venidas de Lima. La reacción popular llamó a los recién nombrados irónicamente «La Cueva».

De inmediato se formó «La Liga Loretana», que tuvo su bautizo de fuego al realizar una manifestación política, para las Elecciones Generales de 1919, que no quiso autorizarse. Fueron abaleados en las calles exacerbándose los ánimos y al presentarse el candidato para una Senaduría, Sr. Enrique S. Llosa, en el momento que dirigía la palabra alentándolos a reconquistar sus derechos, fue asesinado de un balazo (4 de marzo de 1919). La reacción ciudadana fue de violencia contra el Prefecto Soyer quien abandonó la ciudad. Fue sustituido en el cargo por el Sr. Enrique Zegarra.

Las elecciones nacionales del 9 de julio de 1919 favorecían a Don Augusto B. Leguía, y Zegarra, ante una reacción en contra del ganador aduciéndose fraude, urdió, para conciliarse con el adversario, meter presos a todos los leguiístas de Iquitos quedando a la postre frustrado porque Leguía arrebató el Gobierno.

El nuevo mandatario nombra como Prefecto a Don César Ruiz y Pastor, persona de avanzada edad, casi ciego, terco y poco hábil, amigo de chismes, quien desde el primer momento se ganó la animosidad popular por ser proclive al



Guillermo Cervantes Vásquez, líder de la revolución de 1921

abuso que poco a poco rebasó lo tolerable.

EL INCUMPLIMIENTO ECONOMICO CON LORETO

El caucho significó siempre un fuerte ingreso al fisco. Basta registrar algunas cifras. En 1909 se exportaron 2 millones 500,000 toneladas de caucho recibiendo el Estado 146,000 libras peruanas. En 1912, último año de la gran bonanza, se exportaron 3 millones 200,000 toneladas recibiendo la Aduana 161,000 libras; luego vino la caída del caucho y disminución progresiva sustituyéndose con otros productos con ingresos que sólo llegaban a las 53,000 libras, cubriéndose el déficit presupuestal del departamento con remesas que enviaba la Dirección del Tesoro desde Lima. En 1920 dejó de llegar a Loreto lo necesario para cubrir el gasto ordinario y en 1921 se suspendieron totalmente.

El gobierno no pagaba a nadie registrándose, en 1920, que se debía a los Sub-Prefectos, Policía, Justicia, Culto, Educación, Hacienda, Guerra, Marina, Fomento etc. Al terminar ese año las deudas llegaban a 59,975 libras y a julio de 1921 llegaban a cerca de 90,000 libras. Nada funcionaba, los empleados abandonaban sus puestos para buscarse la vida. Era el caos, los costos de los alimentos se pusieron muy caros y no había fiduciario (circulante de monedas). Leguía estaba de espaldas a Loreto y vivía la orgía del Centenario.

LA INCONDUCTA DEL PREFECTO

A lo anterior se sumó que el Prefecto y el mal comercio, negociaban con los sueldos en los pocos libramientos que llegaban. No sólo no se pagaba a los empleados, debiéndose hasta 2 años de sueldos atrasados. Lo poco que llegaba, el Prefecto lo cambiaba por víveres extorsionando a los necesitados, obligándolos a endosar los documentos o no les entregaba sus sueldos. Esto llegó a límites de alta usura, beneficiándose sólo sus allegados. Públicamente se reclamaba un cambio y se hablaba de removerlo o derrocarlo a como dé lugar. Del Prefecto se llegó a decir que «firmaba lo que no leía» siendo manipulado.

Leguía se había perpetuado en el poder, cambiando la Constitución. Entregaba generosamente territorios en la selva a Brasil y Bolivia y se comentaba que estaba en marcha la entrega a Colombia del hinterland entre el Putumayo y Caquetá (que luego la realizó). Ejerció inicialmante una «dicta-blanda», que después de la rebelión de Iquitos se volvió una áspera dictadura.

LA PROCLAMA DE LA REVOLUCION

El 5 de agosto de 1921 el Capitán Guillermo Cervantes Vásquez y un grupo de oficiales y civiles se levantaron en armas contra el gobierno, apresando al Prefeco Ruiz Pastor y a su camarilla, el Jefe Militar de la Plaza Comandante Luis F. Escudero y el Capitán Vargas Mazen. Establecieron el Gobierno Revolucionario, al mando de Cervantes, integrado por militares y civiles, recibiendo de inmediato el respaldo del pueblo, pues era una forma de manifestar su descontento y olvido de la llamada «Patria Nueva» de A.B. Leguía.

En su vibrante manifiesto explica las razones de tal actitud. Tal documento fue una clarinada denunciando los abusos y desatención del Gobierno para con el pueblo. Esto fue en plenos festejos del Centenario que tuvo gran impacto y resonancia política. Leguía y el Ministro de Gobierno, su sobrino Germán Leguía y Martinez (autotitulado «el tigre»), montaron en cólera y anunciaron develar el movimiento de inmediato, con sanciones ejemplares.

LOS REVOLUCIONARIOS

Integraban el Comité Revolucionario las siguientes personas: el Capitán Guillermo Cervantes Vásquez (Jefe); el Capitán Manuel Curiel; los Tenientes: Carlos Hennings, César A. Velarde, Emilio Baes, Carlos A. Barreda, Lizardo Samuel Torres Videla, Max Caballero Allaín, Héctor F. Barreto; los Subtenientes: Eliseo Zamudio, César Cereceda, Carlos Freyre, Tobías Vásquez, Pablo Lozano, Hermógenes Arévalo, Oscar Velásquez Chilet y Rafael Pérez; Teniente Primero: Juan Rúnciman. Se completaba con los civiles: Ings. Ulises Reátegui Morey, Conrrado Sarmiento, Adolfo Lainez Lozada y Jorge Armas Loayza y los señores Juan Olórtegui V., Abelardo Colmenares y Guillermo Barreto.

LA ADHESION POPULAR A LA REVOLUCION

El manifiesto lo redactó Samuel Torres Videla que actuaba como Secretario del Comité y era a la sazón director del diario «La Mañana», (creado para contestar a La Cueva), de Don Luis Felipe Morey Arias. Tal documento se refería además a la proclive y sistemática vocación entreguista de territorios amazónicos, ocupados por



Cheque cervantero. Moneda de la revoluc

peruanos, a los países vecinos. Los revolucionarios denominaron la revuelta «Movimiento pro Patria Amazónica», que tuvo inmediata acogida regional.

Entre los miembros del Comité destacaba el Ing. Ulises Reátegui Morey quien, después de organizar en Yurimaguas a un grupo de voluntarios (político llamado «otorongo» por su coraje y condiciones de caudillo) creó un ejército de civiles dirigiéndose a Tarapoto y Moyobamba enarbolando el Estandarte Revolucionario siendo recibido en ambas ciudades con delirante entusiasmo, haciendo huir a las autoridades leguiistas, entre ellos al Prefecto, Juan Manuel de la Torre.

UN RESPALDO REVOLUCIONARIO FRUSTRADO

Cervantes esperaba que la revuelta de Iquitos fuera respaldada por el Coronel Oscar R. Benavides que estaba desterrado en Costa Rica (enemigo acérrimo de Leguía, héroe de La Pe-

drera); el Capitán Luis M. Sanchez Cerro que estaba en Trujillo; y el Mayor Caballero que servía en el Cuzco. Con exepción de Benavides quien mandó dos delegados (Teobaldo Gonzales y Reynaldo Saavedra Pinón) los otros dos personajes no pudieron cumplir su palabra.

LOS PRIMEROS PAGOS A LOS EMPLEADOS PUBLICOS EN IQUITOS

El mayor problema era el pagarse a los servidores los sueldosdebiéndose habilitar 60,000 libras (eliminando a los parásitos al no trabajar), viéndose obligado a recurrir al Banco del Perú y Londres en la sucursal de Iquitos. Solicitó los fondos a nombre del Comité Revolucionario para cumplir con lo más elemental. Ante la negativa del Banco, exigió un superavit cuyo monto era de 23,3OO libras peruanas, recibiéndolo en presencia del Presidente del Tribunal de Justicia, el Tesorero Fiscal, del Administrador de la Aduana y dos Notarios.



Impreso en los talleres del diario «El Oriente».

El destino de tales fondos era pagar el mes de julio a los empleados (maestros, jueces, ejército, marina, policía, etc). y no a los agiotistas que tenían libramientos anteriores. Esto fue muy bien recibido por el pueblo. El préstamo que hizo de este dinero irritó a Leguía quien los llamó «ladrones y usurpadores», no obstante saber que se pagaban deudas de su gobierno, trasmitiendo esta imagen a los países vecinos.

LA EMISION DE LOS «CHEQUES CERVANTEROS»

Pese a todas las medidas de austeridad, la necesidad de cumplir con obligaciones perentorias era cada día mayor. El Gobierno Revolucionario se vio en la necesidad de emitir cheques provisionales por 50,000 libras peruanas, «con cargo a los presupuestos devengados del Departamento de Loreto, las rentas fiscales y departamentales». (Repetía la emisión de cheques circulares realizada en 1915 que fueron rescatados en 1916) Se ordenó la impresión en billetes de 10, 5 y 1 libra, que llevaban las firmas del Capitán Cervantes y del administrador de la Aduana de Iquitos, Sr. Octavio de los Heros.

Mas la Cámara de Comercio acordó no recibir tal moneda y cerrar las casas comerciales, dictándose de inmediato sanciones y con ello su aceptación. Los Cónsules extranjeros, comerciantes en su casi totalidad, pretendieron enfrentarse siendo drásticamente puestos en su sitio por inmiscuirse en problemas políticos internos. Sólo los comerciantes chinos se negaron, se les hizo apresar y fueron llevados a la isla frente a Iquitos donde, atormentados por los zancudos, aceptaron finalmente los «cervanteros». Tal papel moneda alivió notablemente las tensiones locales y angustias del pueblo. Hubo luego una segunda emisión de 20,000 libras en billetes de 5O, 2O y 1O centavos.

LA ESTRATEGIA DE DEFENSA

En los meses de octubre y noviembre se inició la represión: los revolucionarios habían organizado la defensa contra las fuerzas que venían desde Lima. La guarnición de Iquitos tenía sólo 15O hombres y hubo que «formar ejército» con los numerosos voluntarios. Sorpresivamente el Coronel Teobaldo Reátegui, bajando por el Río Napo llega a Iquitos desde Guayaquil, como representante de un Comité que se adhiere a la Revolución.

En el río Pachitea la resistencia estaba en manos del Capitán Manuel Curriel, en el Huallaga a cargo del Teniente Teobaldo Reátegui: el ingreso al Amazonas estaba descartado por la granvaciante del río. Los Departamentos de San Martín y Amazonas fueron confiados al Ing. Ulises Reátegui Morey.



Teniente, Samuel Torres Videla

LA REPRESION GOBIERNISTA

Estuvo al mando del Teniente Coronel (Mayor) Juan M. Santibáñez, hombre sin escrúpulos que entró por San Martín. El primer choque armado lo sostuvo Ulises Reátegui Morey saliendo airoso en dos encuentros y tres refriegas, considerándose sus avezadas tropas como «Invencibles» pero fue luego traicionado por el ex-subprefecto de Iquitos y pariente, Alcibiades del Aguila, quien fingió adherirse a los revolucionarios, simulando ser autoridad. Lo traicionó apresándolo y remitiéndolo a Lima. Para desmoralizar a sus tropas les dijo que había sido muerto en combate.

Diversos encuentros se sucedieron en el río Huallaga, Pachitea, cerca de Leticia, etc., mas la superioridad de armamento y la falta de municiones limitaban la efectividad de los revolucionarios quienes tenían además en contra la falta de alimentos. No sólo faltaban víveres a las tropas sino al pueblo (todos los hombres estaban enrolados). Cervantes fue en la Cañonera América a Yurimaguas reordenando la resistencia y luego al Pachitea



Foto exclusiva. Cervantes, dentro del círculo, en un paraje del río Napo cuando huía hacia Guayaquil. Le acompañan otros revolucionarios

logrando algunas victorias. Pero no consiguió detener las tropas del Gobierno Central quienes confiscaron naves y atracaban sistemáticamente con gran contingente de tropas. Se fue desmoralizando la causa revolucionaria por hambre y falta de pertrechos bélicos. Poco a poco se iniciaron las deserciones. Se hicieron públicas las crueldades de Santibañez y los oficiales de las guarniciones fronterizas expresaban que no estaban ni con unos ni con otros.

Cervantes y sus oficiales comprendieron que la causa estaba perdida y el entusiasmo había terminado, retirándose con sus allegados a Guayaquil por el río Napo.

El Mayor Santibañez llega a Iquitos el 2 de enero de 1922 encontrando todo en calma.

LAS CRUELDADES DE SANTIBAÑEZ

En esta ciudad inició sus pesquisas y vendettas al declarar, a los 3 días que se instala como Prefecto, que todos los ciudadanos son revolucionarios poniendo en interdicto al comercio y navegación, apresando a 300 personas dándoles un trato vejatorio y cruel.

Parte de la lista de apresados son los siguientes; Don Luis F. Morey Arias, acaudalado comerciante y persona de mucha consideración que había sido Senador, acusado de aceptar los Cheques Cervanteros quien escapó de ser enviado a Lima navegando al Brasil llevando consigo a Samuel Torres Videla. Juan Abelardo Morey, anciano de 80 años y comerciante de Yurimaguas, fue duramente tratado remitiéndosele al Brasil muriendo de un culatazo en el viaje. Manuel y Luis Pinto, apreciados comerciantes y navieros, Modesto Rodriguez Borja médico militar y director del Hospital de Itaya, Ricardo PolisConrroy Jefe de la Sección Terrenos de Montaña.

También figuran Juan José Hidalgo, Juez de Primera Instancia; Manuel Irujo, distinguido profesor que murió en el trayecto por malos tratos; Alfredo y Jorge Borda a quienes la Corte Superior ordenó ponerlos en libertad; Manuel Rosell Santolaya, Notario que daba fé de los actos del Comité Revolucionario al igual que Manuel Burga, Eduardo y Jorge Noriega, maestro de escuela y secretario de la corte Superior respectivamente; Catalino Salazar, escribano; Julio Ramirez del Villar, prestigioso abogado; Julio Montero, médico; Isidro Ruiz y Victor Feijó, propietarios del diario «El Oriente», así como numerosas personas extranjeras, entre ellas el Sr. José Periz, español que murió en el vieje al Brasil por los malos tratos, etc., etc.

Después de 6 meses de abusos de Santibañez y ante las protestas de los representantes loretanos, fue finalmente sacado del cargo en Iquitos nombrándose a otra autoridad. El mal sabor que dejó este mal oficial que desconocía sus límites, creó un ambiente adverso en los 11 años que estuvo Leguía en el poder. Loreto fue siempre anti-leguiista.

* * * *

EPILOGO

Tras la Proclamación del Estado Federal de Loreto en 1896, y 21 años después de la Revolución de Cervantes, Loreto era tomado políticamente como un pueblo rebelde, con ideas propias, que no aceptaba imposiciones por mucho tiempo sin dar una asonada.

LA TRAICION DE LEGUIA A LORETO

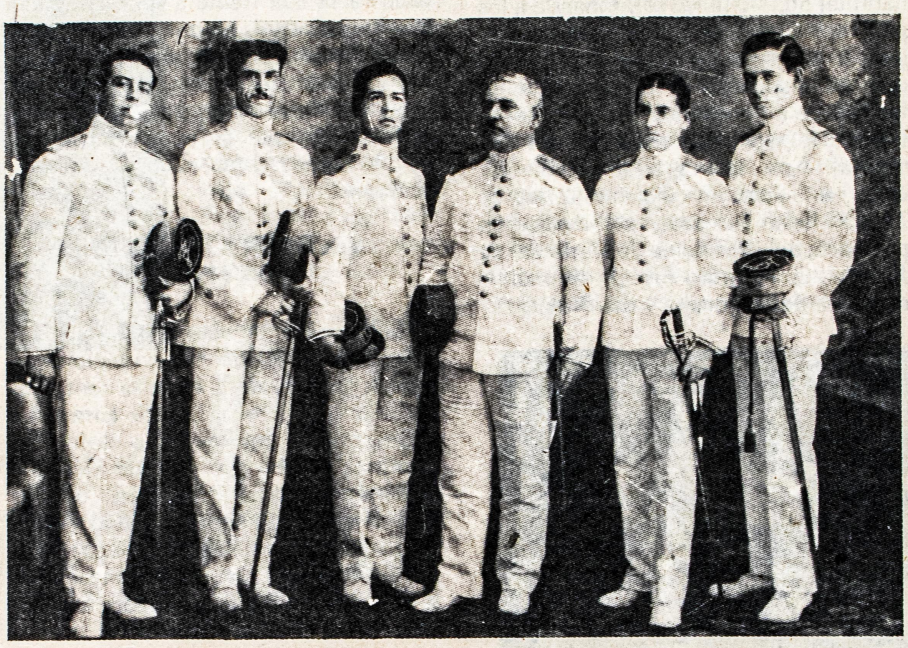
Leguía se venga de Loreto al suscribir el mismo año de develado el movimiento de Cervantes, en 1922, el Tratado Salomón Lozano que entrega a Colombia el hinterland entre el río Putumayo y Caquetá además del Trapecio de Leticia, documento mantenido en secreto por 6 años hasta lograr un Congreso servil que lo aprobó en 1928.

La entrega física de la guarnición fue en 1930, año que cae Leguía con la Revolución de Sanchez Cerro en Arequipa y, 2 años después, nuevamente Loreto se inflama en patriotismo siendo tomado por civiles dicho puesto reivindicando Leticia al Perú. Mas eso es otra historia que oportunamente se analizará.

Santibañez confiscó el Diario «El Oriente» poniendo al frente a Alcibiades Velasco quien dio una versión de la Revolución a su manera llena de infundios y mentiras. Es contestado por Samuel Torres Videla desde el Pará, Brasil, en un Folleto que denomina «Carta Abierta» haciendo ver el servilismo y poca ética de tal personaje que siempre vivió de la intriga.

DESTINO DE ALGUNOS REVOLUCIONARIOS

El Ing. Ulises Reátegui Morey, desterrado a la isla Esteves en el Lago Titicaca «para enfriarlo de su tropicalismo».



El tercero de izquierda a derecha, Guillermo Cervantes Vásquez, con el grado de Sub Teniente.

fue rescatado de morir de frío al protestar la familia pidiendo la mediación de la Nunciatura Apostólica, siendo liberado. Es luego encarcelado en el Panóptico de Lima. Al asumir Sanchez Cerro al poder lo nombra Ministro de Fomento y Obras Públicas realizando vasta labor y reabriendo la Escuela Nacional de Ingenieros, hoy Universidad Nacional de Ingeniería, su «alma mater», dándole un local estable, conservándose un cuadro en agradecimiento en dicha Institución. Fue luego senador y diputado por San Martín, desempeñando varias misiones en el extranjero.

La casa comercial de Luis Felipe Morey e Hijos aceptó los «cervanteros» por un monto de 42,000 soles en billetes, suma que jamás recuperó. (20 colecciones completas se obsequió al Club Loreto de Lima y otro tanto a la Municipalidad de Maynas).

Samuel Torres Videla asilado inicialmente en Manaos, fue luego Cónsul General del Perú en dicha ciudad, ascendiendo hasta Ministro Consejero. La obra social hecha por él y su señora fue reconocida por dicha comuna, existiendo en Manaos una calle que lleva su nombre.

noticias locales

VIERNES 26 de julio

La Municipalidad de Maynas reiniciará, en el mes de agosto, los trabajos de construcción del nuevo Malecón Tarapacá entre las calles Napo y Sgto. Lores.

La Dirección Regional Agraria de Loreto entregó al Instituto Nacional de Infraestructura Educativa y Salud, INFES, con sede en Lima, 44 mil piezas de madera incautada al señor Mario López Vidurrizaga.

En el Café Teatro Amauta fue inaugurada una exposición pictórica por los 25 años de labor artística del pintor Samuel Coriat. La ceremonia estuvo bastante concurrida.

SABADO 27 de julio

Con Te Deum en la Iglesia San Agustín, un desfile cívico militar en la Plaza 28 de Julio y una Sesión Solemne en el auditorio del Colegio San Agustín, las autoridades de la ciudad celebraron el 175 aniversario de la Independencia Nacional.

En el Auditorio del CRISAP, se llevó a cabo un concierto de música barroca. La actividad forma parte del programa general del XIII Festival Regional del Libro.

El Instituto Nacional de Estadística e Informática de Loreto, informó que la V Región de la Policía Nacional del Perú realizó en 1995 cerca de 1,452 intervenciones; el 70% corresponden a delitos contra el patrimonio, robo, en sus diferentes modalidades.

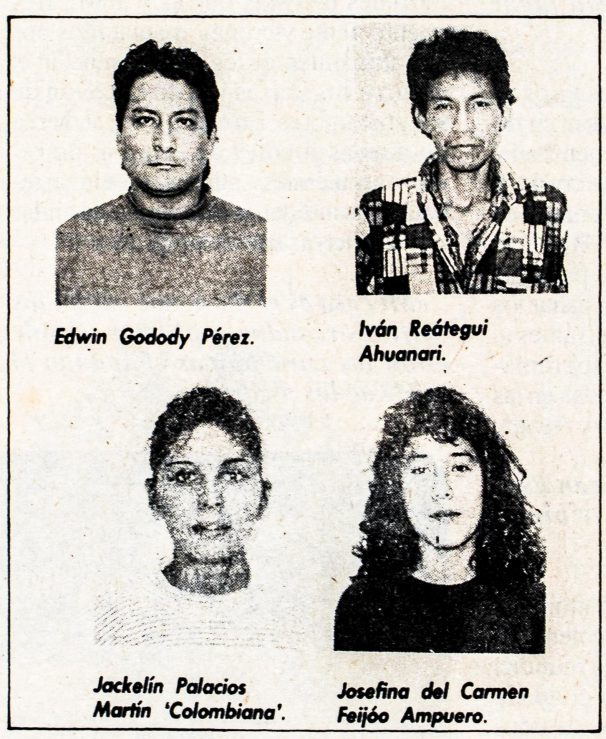
LUNES 29 de julio

El Alcalde de Maynas, Jorge Chávez Sibina, anunció ayer la instauración del concurso anual «Alfonso Navarro Cauper» con un premio de $ 5,000 por el mejor trabajo periodístico en nuestra ciudad.

La Dirección Regional de Salud inaugurará en breve el Centro de Salud de San Juan que se construye con fondos del Gobierno Central y del Gobierno de Corea del Sur.

La Gobernadora del distrito de Punchana, Sra. Mirtha Guerra de Gaviola, anunció que entre el 14 y 16 de agosto se realizará el I Curso de Capacitación a los Tenientes Gobernadores de los 52 caseríos pertenecientes a la jurisdicción de su distrito.

MARTES 30 de julio



Edwin Godody Pérez.

Iván Reátegui Ahuanari.

Jackelín Palacios Martín 'Colombiana'.

Josefina del Carmen Feijóo Ampuero.

Víctimas del operativo policial «Aluvión 96». Fueron declarados inocentes por el Ministerio Público.

La ciudad amaneció literalmente llena de basura. Los carros recolectores, por fiestas patrias, dejaron de realizar el recojo diario de los residuos domésticos.

En la Biblioteca Amazónica fue presentado el libro «Riqueza percápita y ahorro interno: combinación ideal», de Jorge Morey Arévalo.

El Director de Teatro César Flores presentó, en la Plaza de Armas, el pasacalle «hombres de barro». Una interpretación de la explotación del hombre amazónico a comienzos del presente siglo.

Salió a circulación el periódico «Chauchero», bajo la dirección de los periodistas Augusto Rodríguez Linares y Walter Leguía Rojas. De formato revista, tiene como lema «La verdad sobre sus hombros». Saldrá al público cada siete días.

MIERCOLES 31 de julio

Cerca de doscientos setenta servidores de la Municipalidad de Maynas fueron despedidos por ser considerados como excedentes. La reducción se realizó luego de un proceso de evaluación realizado hace algunos días.

El Alcalde de la ciudad, Jorge Chávez Sibina, calificó de chantajistas a varios regidores de la oposición y de morbosas las denuncias hechas contra su gestión por algunos periodistas.

Cuatro de los 15 detenidos en nuestra ciudad durante el operativo antidrogas «Aluvión 96», realizado hace dos semanas fueron liberados en la ciudad de Lima, luego de comprobarse su inocencia y de no pertenecer a la banda de narcotráfico que lidera Carlos Cárdenas Guzmán. Los liberados son: Jacklein Palacios Martín, Josefina Feijoo Ampuero, Edwin Godoy Pérez e Ivan Reátegui Ahuanari.

JUEVES 1 de agosto

El grupo de Teatro «Ikaro» que dirige César Flores anunció su participación en el III Encuentro Nacional de Teatro que se realizará en la ciudad del Cusco entre el 5 y el 10 de agosto.

La Corte Superior de Justicia de Loreto ha programado una serie de actividades para el domingo 4 agosto, fecha en que se celebra el Día del Juez. La comuna también tiene previsto realizar una Sesión Solemne.

En el auditorio del Museo Amazónio se inició el Seminario Taller «Territorio Indígena y Desarrollo», organizado por el Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica, CAAAP. La actividad se desarrollará hasta el 3 de agosto.

pueblos indígenas

VERDADES VERDADERAS

Todos los que vimos en televisión la serie de videos dedicados a la Amazonía, realizados por el reconocido explorador frances Jacques Costeau a su paso por el Perú, recordamos con nostalgia el dedicado al Apu Kukush Irar en su Comunidad de Rubina. De allí nos ha quedado grabada la escena donde el viejo dirigente Achuar camina sobre los tubos del oleoducto y desde allí contempla sus tierras y su río y con cierta melancolía y premonición reflexiona sobre lo que para él y su pueblo era ese oro negro que corría bajo sus pies.

«Mi casa es el río/y en verano/voy a las orillas/a la sombra de los árboles/a comer sus frutos/a jugar con sus flores».

Años después, hoy sus presagios se han hecho realidad. El 13 de abril su río se tiñó de negro como consecuencia del derrame de seis mil barriles de crudo al averiarse el Oleoducto Nor Peruano en el Km. 3209 de su extensión. Ahora, ni los 2 millones de dólares que pagaron los causantes del daño podrán paliar los efectos que causaron estos derrames al contaminar el río afectando sobremanera a las comunidades asentadas en las orillas de los ríos Yurac-Apaga y Apaga.

«Mi casa es el río/y en verano/sus aguas chocolates/son tibias,/ perezosas y lentas».

Hechos como estos y otros similares han motivado que las crisis ambientales adquieran jerarquía de política mundial y que en muchas naciones -incluida la nuestra- se gesten estrategias de educación y defensa ambiental a punto de señalar prioridades sobre las amenazas que pesan sobre el sistema hidrólogico como son:

1) La redistribución planetaria de los aprovisionamientos de agua dulce;
2) posible aumento del nivel del mar y eventual desaparición de las regiones costeras de baja altitud;
3) cambios masivos en la utilización del suelo, debido a las deforestaciones intensivas que destruyen las selvas tropicales húmedas;
4) contaminación de las reservas de agua dulce por productos químicos.

Las dos últimas se han hecho realidad en nuestra selva por ser una de las fuentes más importantes de la diversidad biológica y que por ende constituye los sistemas más frágiles frente a los ataques del hombre y, aunque muchos de los tratados internacionales reconozcan a los pueblos indígenas como los verdaderos guardianes de estas selvas, terminan siendo los más grandes marginados y afectados.

«Mi casa es el río/y en verano/mi patio es la playa/donde pasea la señora taricaya/pone huevo y se solea».

Posesionados desde tiempos inmemoriales de estas tierras y ahora frecuentemente víctimas, maniatados por entrampamientos legales,presencian el asalto a sus tierras y la destrucción de sus costumbres. En esta época, sedienta de nuevas fuentes de energía, de recursos minerales y agrícolas, se les arrebata a los indígenas el derecho de andar por sus tierras aún inexploradas.

«Mi casa es el río/donde saltan los delfines/rosados y plomos,/donde están las carachamas/chupando el verde de las piedras».



La ONU proclamó, el año 1993, el «Decenio Internacional de las Poblaciones Indígenas del Mundo» y escogió cada 9 de agosto para la celebración del mismo a fin de erradicar el olvido y solucionar los problemas que enfrentan estos pueblos en materia de desarrollo. 6,029 comunidades inscritas oficialmente pueden dar fé que poco es lo que se ha hecho y que, años después, su supervivencia se ve amenazada por el avance del «progreso» y que aparte de una extinción cultural, en casos extremos pende una extinción fisica ante la confrontación diaria de epidemias y falta de medios de subsistencia.

«Mi casa es el río/donde viven las sirenas/las boas y los yacurunas».

En lo que va del siglo, 10 pueblos indígenas han sido ya borradas del mapa y con ellos han muerto lenguas, culturas y formas de vida. De los 72 pueblos indígenas que hay oficialmente, el 70% está en peligro de extinción. El cambio, que en muchos aspectos se hace inevitable, no justifica estas desapariciones.

Un gobierno que tiene temas «urgentes» que resolver, porque justamente los pueblos indígenas están al margen de toda legalidad, les ha llevado a muchos a confiarse en sí mismos y mostrarse indiferentes a cuantas leyes se dicten.

Las corrientes ecológicas y los conservacionistas parecen ocuparse más de la flora y la fauna que de los seres humanos que habitan los bosques porque, al parecer, los procesos de extinsión de muchos pueblos indígenas no pareciera tener el mismo impacto emocional que las matanzas de tigres y otras especies.

«Mi casa es el río/ donde se ha escapado/la sombra negra/donde se ha escapado/el petróleo».

¡Ayuda a salvar mi casa!

ETSA

LAS MADRES DE LAS PLANTAS

- 2 -

tradición y leyenda

El Mitayero Mozandero

El Shimipampana es un joven de buena presencia que se sujetaba los pantalones con un cordón de varios colores. Desde que llegó a mi lado no dejó de hablar, no interrumpió su perorata ni me dejó formular ninguna pregunta, sólo se detuvo para llevar la mano a la cabeza a manera de despedida y se alejó.

Los Sanangos vinieron en grupo y querían hablar todos a la vez, indicándonos sus bondades y, al notar que me aturdían con su charla conjunta, me pidieron que los invocara a cada uno por separado y que entonces hablarían conmigo. Recién noté que parecían quintillizos.

La Bubinzana es un hombre muy pequeño pero, cosa rara, no parecía un enano pues era bien proporcionado para su estatura, de más o menos sesenta centímetros. Tiene un aire señorial. Me dijo que, si bien no curaba ninguna enfermedad, podía cuidar las propiedades, especialmente las viviendas, preservándolas del robo.

La Ishanga u Ortiga se presentó como un hombre pequeño con la espalda cubierta de púas, a semejanza de un puerco espín, mas no parecía incómodo por su apariencia. Sus bondades no eran muchas.

La Lupuna es una mujer gorda de amplias caderas y busto atrevido; me dijo que podía hacer el bien como también el mal, pero esto último sólo en casos extremos. Me ofreció una amplia explicación para invocarla.

El Cordoncillo es un joven de buena apariencia, vestido con una casaca de piel de lobo con botones brillantes color plata. Era locuaz y se expresaba en un quechua florido y propio de la región de la selva. No daba muestras de apuro para seguir su camino.

El Sacha-ajos es un hombre de mediana edad, de rostro adusto y con cara de pocos amigos. Miraba a uno y otro lado como si temiera ser atacado en cualquier momento y olía fuertemente a ajos.

La Naranja es una muchacha muy hermosa, de una belleza cautivadora y de una voz cantarina y seductora, toda ella atraía fuertemente, lo sabía y por ello sonreía constantemente.

El Chuchuhuasi o Chuchuhuasha es un hombre de rostro rubicundo y nariz roja, de mirada penetrante. Parecía malgeniado, me habló rápidamente y desapareció.

Se me acercó una muchacha delgaducha pero agraciada, me dijo que era la Cañabrava y, como callaba, le pregunté en qué era útil. Me contestó que no curaba nada pero que siempre estaba a mis órdenes, y se fue.

A los tres días de esta experiencia, regresamos al tambo donde mi maestro Ashuco me dio la oportunidad de curar a un enfermo, lo que hice en forma rápida y eficaz, quedando a partir de esa fecha autorizado para actuar solo.

Después de algún tiempo regresé solo al lugar de mi preparación como doctor. Preparé el cuerpo y la mente, recordando las indicaciones que me dio el maestro. A los quince días, las Madres de las Plantas principiaron a llegar a prestarme su apoyo. Muchas, al conocer mi pedido del permiso para hacer conocer con más amplitud sus indicaciones, sin comentarios me volvían la espalda y se alejaban, otras se detenían a considerar el pedido y, al leer en mis ojos la sinceridad y la buena voluntad, accedieron pero estoy seguro que sólo dijeron una pequeña parte de sus secretos que yo, con todo cariño, les comunico.



La madre del Ayahuasca, toda pedante como siempre, se me acercó y habló con su voz melosa: "Yo tengo poder para hacer que las personas que beben mi elixir bien preparado, dictado por un especialista y administrado por el mismo que lo preparó, puedan ver cosas que han pasado aunque hayan sido realizadas en el más profundo secreto, como robos, secuestros y otras cosas más, así sean ejecutadas en la más completa oscuridad o soledad. También pueden ver lo que va a pasar en el futuro. Si quiere una visión clara y precisa debe tener, el que me bebe, el estómago limpio de impurezas y cuando más me utilice tendrá visiones más nítidas. Al que me beba para obtener un beneficio personal, que desista porque no podrá ver nada. Si quiere ver el caballo que ganará una carrera para apostar o el número que ganará en la lotería, pierde tiempo porque sólo le mostraría números equivocados".

La Catahua se acercó y me dijo: "Mis hojas son venenosas así como mi resina. Las aguas de las quebradas donde caen mis hojas adquieren un veneno que mata lentamente al hombre o a los animales que la beben sin saber qué es lo que les está consumiendo. Claro que hay un antídoto, como tú bien lo sabes. Ojalá que la madre de esa planta te autorice a divulgar su secreto. No todo es malo en mí, tengo un poder poco conocido y por lo tanto muy poco empleado: con una dosis adecuada a la fortaleza de la persona enferma y administrada durante algún tiempo, curo totalmente ese azote de la humanidad llamado lepra".

Se me acercó el Shimi-pampana y me dijo: "Te autorizo hablar de mis propiedades, que yo considero habilidades, que pocos tienen: la semilla que produzco, cogida antes de que caiga al suelo, sirve para que la persona que la utiliza consiga convencer a otra que actúe conforme a lo pedido o sugerido. Para esto, el que me necesita debe masticar mi semilla hasta que se convierta en una masa y con ella en la boca hablará con la persona a la que quiera solicitar algo. El palabreo será tan eficaz que su pedido no podrá ser negado pero, cuidado con sus compañeras ya que si conocen su uso y lo hacen en forma debida, conseguirán hacer de sus maridos unos huarmishcos, huarma siqui o saco largo como ustedes le llaman. Cuando me vean crecer en el jardín o en una maceta de su casa tengan cuidado de coger las semillas antes de madurar, con cuidado y suavidad para no causarme dolor".

continuará

hechos y personajes

La fábrica de chocolates y caramelos "VENUS"

P. Silvino Treceño Ríos

Recordaba en clase el otro día a mis alumnos de cuarto año de Secundaria, las industrias diversas que allá por el año 1947 existían en Iquitos y les mencionaba, entre otras, la fábrica de botones hechos de tagua o marfil vegetal, que estaba ubicada en el lugar o terreno que hoy ocupa el campo de fútbol del Club C.N.I.

Otra de las producciones era la de cigarrillos entre los cuales estaban los de las marcas "AVIACION" y "ZULMIRA" que se exportaban a la capital y tenían gran demanda.

Las curtiembres industrializaban las pieles de lagarto, blanco y negro, haciendo con ellas carteras, monederos, bolsos y hasta zapatos.

Ahora me voy a ocupar de la fábrica de chocolates y caramelos "VENUS" cuyo propietario era el señor Manuel Benaum Arrieta.

Conocí a este industrial como un personaje activísimo e interesante por su carácter amiguero teniendo como nota sobresaliente el tratar de incentivar, en sus charlas, el progreso regional con productos a base de las materias primas de nuestra región y sobre todo la extracción del aceite vegetal de las palmeras, semejantes a las africanas, de la fmilia "Elaesis guinensis".

El Sr. Benaum se propuso hace conocer los productos que se cultivan en el suelo amazónico y se extraen de su exuberante vegetación y de sus bosques. Hizo una exposición y feria en el local del Jardín de la Infancia. Con su fábrica de chocolates y caramelos tenía gran aceptación ya que los hacía y preparaba empleando materias primas de la región. Los conocimientos para su elaboración los trajo de la fábrica D'Onofrio de Lima.

En su trabajo tuvo que hacer grandes esfuerzos ya que las dificultades eran enormes así como el clima por su humedad y calor. Mas su tesón y lucha contra viento y marea hicieron que la fábrica "Venus" se sostuviera durante doce años con sus exquisitos productos. La fábrica estaba ubicada en la calle Távara West N° 94 al 100 y su sucursal en la "Casa de todos" del Jirón Lima.

Pero mi pregunta corre: ¿Por qué ahora en Iquitos no contamos con ninguna industria a excepción de las triplayeras y la fábrica de embutidos de chonta? Acaso el petróleo de nuestra amazonía no se pudiera comercializar bien refinado en Iquitos y no tener que llevarlo a la costa?.

Con las fuentes de producción en el suelo de nuestra región se daría trabajo y con ello mejores medios para poder vivir. Iquitos necesita industrializarse y no depender de la ruletas de dinero de comercianrtes y militares, empleados y consumidores.

SIEMPRE
Coca-Cola®

INDUSTRIAL IQUITOS S.A.

Av. La Marina Nº 400
Telf. 23-2051
Iquitos - Perú

Grupo teatral Ikaro se presentará en el Cusco

Entre el 5 y 10 de agosto se desarrollará el III Encuentro de Teatro Nacional, en el Cusco, organizado por la Dirección Nacional de Teatro con el auspicio del Patronato de Telefónica del Perú.

Han asegurado su participación los grupos representativos del Teatro Nacional de Lima, Expresión de Huancayo, Capulí del Cusco e Ikaro de Iquitos.

El grupo teatral «Ikaro Teatro» ha sido invitado a participar en este acontecimiento con el trabajo unipersonal «Conjuros al viento», interpretado por Carmita Pinedo. La obra, bajo la dirección de César Flores, fue presentada con todo éxito hace algunos meses en Chile, Argentina, Paraguay, Bolivia y Brasil. La propia Carmita Pinedo recibió los elogios de la prensa extranjera especializada por su destacada actuación.

Paralelamente al III Encuentro de Teatro Nacional, se ha previsto la exposición fotográfica «38 años de Teatro Peruano», Taller de Dramaturgia, Charlas sobre producción teatral y Encuentro con la crítica.



En realidad existe un nutrido programa de actividades organizado por las autoridades culturales del Cusco que harán de este encuentro una experiencia rica en aprendizaje, intercambio y búsqueda de espacios nuevos para fortalecer las propuestas teatrales que con mucho esfuerzo realizan los grupos teatrales nacionales.

El grupo teatral «Ikaro», luego de su presentación en el Cusco tiene preparada una temporada denominada «Por los Cinco Años del Teatro de Ikaro en Iquitos», con cinco obras que serán presentadas en nuestra ciudad.

electro-oriente s.a.

En cumplimiento del Artículo 168 del Reglamento de la Ley de Concesiones Eléctricas, comunica a sus clientes que para efectuar trabajos de mantenimiento del GRUPO "WARTSILA" 2 por sus 8 mil horas de funcionamiento, restringirá el servicio entre las 17:30 y 20:00 hrs. Las siguientes fechas:

Sábado	03	Salidas	:	6 y 1
Lunes	05	Salidas	:	R1 - 4
Sábado	10	Salidas	:	8 - 7
Lunes	12	Salidas	:	3 - 11

Se les ruega tomar precauciones

Gracias por su comprensión



ELECTRO-ORIENTE S.A. ... camino a la excelencia ... !!!



Carta de la Dra. Gabriela Porto de Power *

Lima, 22 de julio de 1996

Rvdo. Padre Joaquín García
PRESIDENTE DEL COMITE
ORGANIZADOR DEL FESTIVAL
DEL LIBRO - IQUITOS

Muy apreciado amigo:

Con el afecto de siempre me dirijo a Ud. y por su intermedio a los miembros del Comité de su digna presidencia para expresarle mi profundo agradecimiento por haberme conferido el "PREMIO PAUCAR" en reconocimiento a la labor cultural desarrollada en la Amazonía Peruana y en el ámbito nacional.

El hecho de que se me haya considerado merecedora de esta distinción me permite reflexionar sobre la tarea cumplida durante 50 años dedicada a la educación, tanto en Iquitos como en Lima y haber desempeñado cargos administrativos, edilicios y políticos en los que tuve la oportunidad de trabajar al servicio de la comunidad.

Fué a través de este largo recorrido de mi vida que Dios me ha permitido estar en contacto con la juventud en las aulas escolares y universitarias impartiendo enseñanzas y a la vez recogiendo valiosas experiencias que enriquecieron mi acervo personal y profesional.

Traigo a la memoria, en este momento significativo, el recuerdo de los maestros, que sembraron con su ejemplo, la semilla de mi vocación docente haciéndome vislumbrar las metas para realizarme en el futuro.

Esto ocurrió en mi temprana adolescencia transcurrida inicialmente en el CNI y culminada en el Colegio "Sagrado Corazón" de Iquitos, únicos planteles educativos de Secundaria donde se formaban los estudiantes de mi tiempo.

Más tarde, en Lima, se ensancharon mis horizontes en la Universidad Católica del Perú, donde recibí formación profesional bajo la conducción de excelentes maestros que afianzaron en mí, los valores que cultivé para siempre.

Al terminar mi carrera no abrigaba otra ilusión que volver a Iquitos, para revertir con mi trabajo todo lo mucho que había recibido. Así me inicié como Profesora en el Colegio "Sagrado Corazón" y en la Escuela Normal.

Posteriormente, al producirse la descentralización de la Administración Pública, el Gobierno me requirió para un trabajo de mayor dimensión nombrándome Directora Regional de Educación con jurisdicción en Loreto y San Martín.

Este cargo me dio la oportunidad de participar directamente en la solución de los problemas educativos de ambos departamentos, proyectando la acción administrativa hasta las comunidades rurales más apartadas y a las zonas de frontera, para controlar el éxodo de escolares peruanos hacia los países vecinos.

Fué una tarea de gran sacrificio pero con un saldo de experiencias invalorables que me comprometieron definitivamente con la problemática de mi región.

Paralelamente participé en la etapa inicial de funcionamiento de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, institución que era vitalmente indispensable para contrarestar la emigración de la juventud a la capital o al extranjero en busca de una profesión; y ese valioso capital humano, en su mayor parte, no retornaba, para dar su aporte al desarrollo regional.

Tuve el privilegio de pertenecer a la plana docente de esta Universidad en los años aurorales y difíciles, pero fueron muy fecundos, hasta lograr que la UNAP se convirtiera en la institución rectora de la vida cultural de la Amazonía.

Guardo los más vivos recuerdos de aquellas promociones de jóvenes estudiosos que contribuí a formar, ya como maestra o como Decana. Hoy son profesionales destacados que ocupan altas posiciones docentes o administrativas y a quienes les cabe la responsabilidad de dirigir los destinos de esa tan grande e importante zona del país.

Cuando por motivos familiares -hace más de 20 años- tuve que alejarme de Iquitos, traje a Lima todo el bagaje de lo mucho que adquirí y desarrollé en mi querida tierra, lo que me abrió las puertas para futuras realizaciones.

En el Parlamento, como miembro de la Asamblea Constituyente, contribuí a la elaboración de la Constitución de 1979, especialmente en el Capítulo sobre Educación y Cultura. Asimismo la prestigiosa Universidad de Lima me acogió como docente y en ella ejercí cargos de responsabilidad, entre otros el de Directora de Proyección Social.

Hoy en el retiro, haciendo un balance de mi vida, puedo reafirmar mis convicciones sobre el importante rol de la educación en la vida de las personas y de los pueblos, como proceso de perfeccionamiento y superación permanente, mediante el cultivo de los más excelsos valores humanos y espirituales.

Muchas gracias por haber tenido este gesto de aprecio y reconocimiento a una maestra loretana que aunque ausente, sigue vinculada a las tareas culturales que ustedes vienen realizando en bien de las nuevas generaciones, y lamento de veras no estar presente en la ceremonia por no poder viajar en la fecha programada, pero pido se tenga como mi representante al Rvdo. Padre José María Arroyo, mi amigo y colega, con quien he compartido labores docentes y muchas inquietudes intelectuales.

Que Dios los bendiga.

Gabriela Porto de Power

** Ganadora del Premio Paucar 1996*