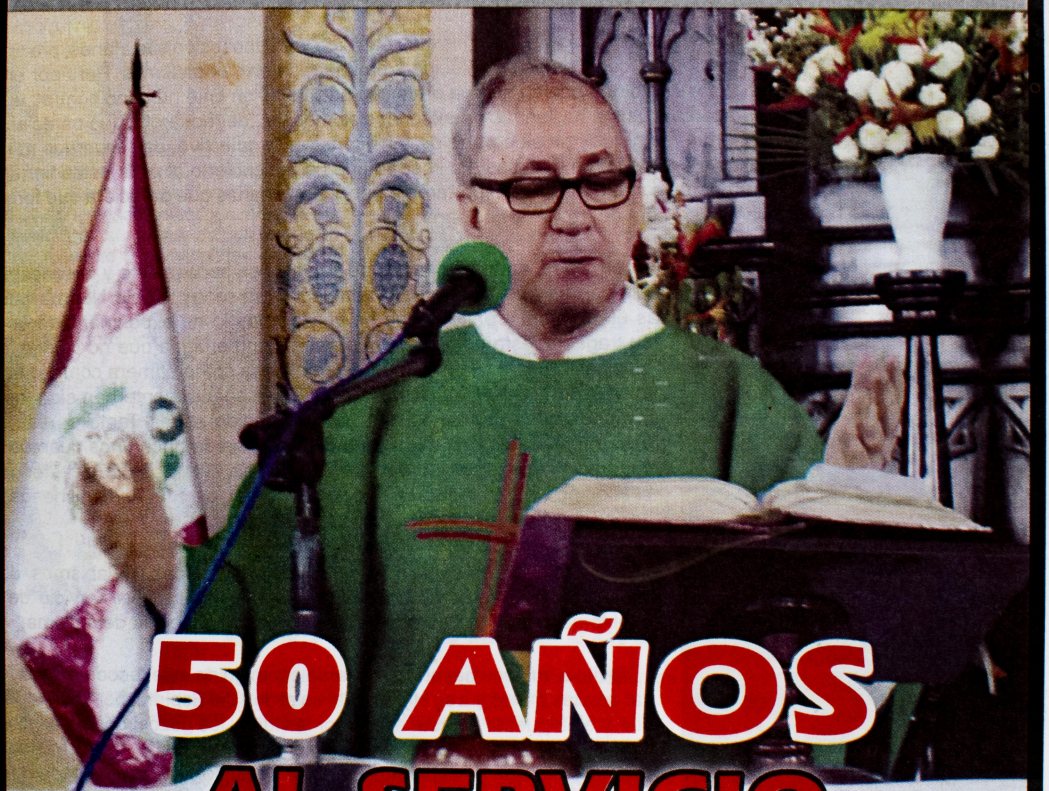
Biblioteca Amazónica Iquitos

KANATARI

semanario de actualidades

Año 31 - 13 de julio del 2014 - Nº 1556 - Tomo XXXII - Iquitos, Perú s/. 1.00



50 AÑOS AL SERVICIO DE LA AMAZONÍA

Editorial

LOCALES ESCOLARES: NUEVA CONCEPCIÓN

Pág. 5

JUSTO HOMENAJE EN LA UCP

Central

Editorial

CINCUENTA AÑOS: UN TROZO DE VIDA

Ha sido difícil, por demás difícil, obedecer a mis amigos que me han sugerido de modo persistente que abra mi pecho para mostrar una parte, tal vez la más superficial y aparente de mi vida. Aquí me tienen, reelaborando recuerdos; sufriendo las llagas de lo que ha formado algún tiempo parte de mis días y ya no está, y se ha perdido en el abismo oscuro de lo que ha sido; reconstruyendo hechos que pudieron ser gratos en su momento pero que entrañan al recordarse tanto dolor. Aunque, no lo puedo negar, haya sido grato traerlos al presente, para mostrarlos siquiera como vana ilusión. Esta vez lo he experimentado como siempre es recordar significa traer con el corazón el tiempo que no volverá. Hasta el mismo presente que, como flor de un día, será nuevamente fugaz cuando haya pasado apenas este momento.

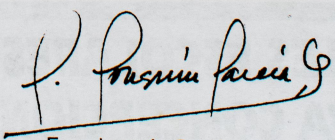
Mirando hacia atrás veo que mis días han sido vertiginosos en sus afanes, precipitada en sus logros, caóticas en su velocidad, embriagada en sus pasiones. Pero por encima de todo, existe una pasión que ha dado a mis trabajos un tinte humano común: la de la Amazonía, que me ha llenado de experiencias inéditas, de recuerdos que pareciera que en algún momento han sido parte de mi inconsciente colectivo, de recuerdos más allá de donde alcanzaron mis días. La libertad que he descubierto al pisar estas tierras que de repente como que me transportaron a épocas milenarias que pareciera que formaron parte algún día de mis ensoñaciones.

Aquí me tienen, pues, ante su mirada que espero sea benevolente y misericordiosa. Grande y débil, cargado de éxitos, pero también de miserias. Pablo Neruda puso a sus memorias el título de "Confieso que he vivido": hoy lo he experimentado en toda su tragedia, ésta del tiempo que pasa como el agua que no vuelve; como alucinación, que cuando fue, fue tan intensa como efímera como lo ha sido mi vida en estos CINCUENTA AÑOS, que seguramente han sido los más profundamente humanos que hubiera podido soñar. Tanto es así, y tan escarmentado estoy de lo acontecido que desde hace unos cuantos años me he negado a seguir fotografiando acontecimiento alguno que tenga que ver con mi vida. Pero me he dejado fotografiar, pero tapando mi herida, esta herida de la mirada interior sobre aquel tiempo.

En medio de mis éxitos y fracasos, de mis grandezas y abismos, de mis alturas y profundidades, éste es mi mundo, dedicado al servicio de este pueblo que ha llegado a convertirse en la quintaesencia de mi alma.

Invito a quienes hayan de cruzarse conmigo en este recodo del camino, a dar gracias a Dios y a su Hijo Jesús, en el don del Espíritu, por las dificultades que me ha puesto en este andar por la vida, y los gozos, gozos mil, que me ha deparado en este tiempo desde quienes me dieron la vida: mi aventura de vivir, mi condición de aspirante, luego de agustino y finalmente de sacerdote, al que me he consagrado a mi modo con toda pasión, a escuchar la profunda y cálida sensibilidad de los amazónicos y hacerme sentir, como dice el Concilio Vaticano II en la Constitución Gaudium et Spes: los gozos de ustedes son los míos; las tristezas de ustedes me han pertenecido.

De aquí en adelante iré de la misma el tiempo que me resta para cuando me alcance la muerte, y entre en la plenitud de la Resurrección con Cristo Sacerdote.



Fray Joaquín García, OSA

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones

Edita
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 31 - 13 de julio del 2014 - N° 1556
Tomo XXXII

Director:
P. Joaquín García

Jefe de Redacción:
César Ching Ruiz

Consejo de Redacción:
José Alvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, César Ching* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Pedro Reátegui, Victor Lozano,* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *César Ching.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez, Jennifer Montoya; Mauro Olortegui, Antonio Lozán Pun Lay, Rocio Díaz, Ronny Isern.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Montaje y Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo N° 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

IGLESIA

"LA EUCARISTÍA EN COMUNIDAD NOS HACE MISIONEROS"

PALABRA

15º domingo de tiempo ordinario

Is 55,10-11
Salmo 64
Rom 8,18-23
Mt 13,1-23

El evangelio de Mateo complementa esta imagen tan poderosa y sugestiva con la 'parábola del sembrador'. En esta parábola los elementos decisivos son la excelente calidad de la semilla y la disposición del terreno. El sembrador lanza una semilla de excelente calidad y lo hace con la generosidad y esperanza de quien ama su campo de cultivo. No ahorra esfuerzo ni semillas; las coloca incluso en lugares en donde no cabría esperar ningún resultado ya que su interés no es conservar sino esperar que esa semilla haga fructificar todos los sectores de su parcela. El otro elemento decisivo, el terreno, responde de diferente manera según la 'calidad' de la tierra. La buena disposición de cada pedazo de la parcela constituye el factor desicivo para el éxito de la empresa. La semilla es buena, pero el terreno responde de manera desigual.

La interpretación de la parábola que aparece en la sección siguiente del evangelio, nos da unas claves poderosas de comprensión. La disposición del terreno se refiere a la actitud de las personas. Algunas se dejan cultivar y ofrecen una tierra apta donde la semilla echa raíces profundas. Otras, en cambio, ofrecen terrenos donde la semilla se pierde por exceso de duréza, por descuido, superficialidad o negligencia. Tanto el grupo representado por los buenos terrenos, como el grupo representado por los terrenos no receptivos, forman parte de la misma parcela. Los dos están en la misma geografía, en la misma historia y en el mismo momento. No hay excusa válida para justificar la falta de acogida y de respuesta.

Esta parábola se refiere a una realidad de la comunidad cristiana sobre la que ya se había hecho una profunda recepción. En la comunidad, representada por la parcela, se encuentran terrenos, es decir personas, con diferentes actitudes y proyectos. No se puede saber de antemano qué respuesta va a dar cada quien. Lo único que se sabe es que el sembrador reparte con generosidad su fértil semilla. En el desarrollo del proceso de cultivo se sabe quién es apto y quién no. Pero no basándonos en criterios arbitrarios, sino en el fruto que cada quien muestra. La expresión 'dar frutos' tiene un valor muy preciso en la Biblia y se refiere siempre a la respuesta positiva del ser humano al proyecto de Dios. Pero no a cualquier proyecto presentado en nombre de Dios, sino a la propuesta de los profetas que Jesús de Nazaret ha llamado 'reinado de Dios'. Es decir, una experiencia humana donde sea posible el amor solidario, la libertad para hacer el bien y la justicia responsable.



La parábola del sembrador nos pone en contacto con la profecía consoladora de Isaías. La palabra de Dios actúa en la historia humana en las personas que cultivan el terreno sorprendente del amor solidario, de la escucha atenta del hermano y del servicio generoso y desinteresado a los excluidos. La palabra de Dios se hace fecunda en las comunidades y personas que asumen una actitud responsable ante la historia y no permiten que la 'buena nueva del Evangelio' se convierta en consigna barata ni en cliché de espiritualizaciones alienadoras y superfluas, sino que procuran siempre que la palabra del profeta sea eficaz en la historia.

Pablo, en la Carta a los Romanos, nos propone esta misma reflexión: la creación, el terreno fértil que Dios ha dado al ser humano en la historia, aguarda con impaciencia la realización de la obra de Cristo en toda la humanidad. La propuesta de Jesús nos abre a la esperanza de un futuro en el que la Humanidad se reconoce en la justicia y en el amor solidario, y no en la muerte y la guerra.

NOTICIAS de Iglesia

CAÑETE SERÁ SEDE DEL XV ENCUENTRO NACIONAL DE PASTORAL JUVENIL 2014

La Sección de Juventud de la Comisión Episcopal Iglesia en Diálogo con la Sociedad, de la Conferencia Episcopal Peruana, y la Comisión de Juventud de la Prelatura de Yauyos realizarán del 30 de julio al 3 de agosto el XV Encuentro Nacional de Pastoral Juvenil – ENAPAJU 2014.

El evento se realizará en la Parroquia San Vicente Mártir de Cañete y tendrá como tema central: "Los Nuevos escenarios y desafíos en la Construcción de la Civilización del Amor".

El objetivo de este evento es fortalecer el proceso como Pastoral Juvenil del Perú; Identificar los aspectos de la Pastoral de Juventud que marcan los nuevos espacios de evangelización en el mundo globalizado; Despertar la conciencia de la importancia y necesidad de la memoria histórica en la construcción de la civilización del amor en Latinoamérica; y Sistematizar el caminar de la Pastoral Juvenil en su instancia nacional y jurisdiccional. El Encuentro Nacional de Jóvenes es un evento que se realiza cada cuatro años y reúne a los responsables juveniles y asesores de las jurisdicciones eclesiásticas, con el propósito de despertar la conciencia de la importancia y necesidad de la memoria histórica en la construcción de la civilización del amor en Latinoamérica.

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 14 de julio
Is 1,10-17; Sal 49, Mt 10,34-11,1

Martes 15 de julio
Is 7,1-9; Sal 47; Mt 11,20-24

Miércoles 16 de julio
Is 10,5-7.13-16; Sal 93; Mt 11,25-27

Jueves 17 de julio
Is 26,7-9.12.16-19; Sal 101, Mt 11,28-30

Viernes 18 de julio
Is 38,1-6.21-22.7-8; Is 38; Mt 12,1-8

Sábado 19 de julio
Miq 2,1-5; Sal 9; Mt 12,14-21

A VUELO DE RONSAPA

Falleció Alfredo Di Stéfano, ex crack del Real Madrid. Uno de los mejores futbolistas de la historia murió en Madrid a los 88 años. Estaba internado luego de sufrir un paro cardiorrespiratorio. El legendario futbolista y entrenador hispano-argentino conocido como 'La Saeta Rubia' comenzó su carrera en River Plate, luego en Millonarios de Colombia para recalar en el Real Madrid, donde formó parte del histórico equipo que ganó cinco Copas de Europa consecutivas. En 1991 terminó en el Santiago Bernabéu su carrera como técnico, iniciado en 1967 en el Elche, tras entrenar a Boca Juniors, River Plate y Valencia. En la actualidad ocupaba la presidencia de honor del Real Madrid.

Viajar a EEUU con batería cargada el teléfono. Ante el temor de atentados, Estados Unidos prohibió en determinados vuelos directos procedentes del extranjero llevar teléfonos móviles u otros aparatos electrónicos con las baterías descargadas. Los viajeros deberán prepararse para que durante los controles de seguridad se les indique encender sus aparatos electrónicos, según lo dio a conocer hoy la Administración de Seguridad en el Transporte (TSA). Estados Unidos teme que grupos terroristas de Siria y Yemen estén fabricando una nueva generación de artefactos explosivos difíciles de detectar.

Evo Morales se queja de que plazas aún se llamen Cristóbal Colón. El presidente calificó al navegante de "invasor" y "saqueador" y pidió nuevamente el cambio de denominación de estos sitios. "Todavía en algunas ciudades tenemos plaza Colón. ¿Cómo puede ser plaza Colón? dijo Morales en un acto con indígenas de la región amazónica de Beni. El asunto salió a colación debido a que la comunidad indígena que estaba visitando se llama Argentina y que el lugar lleva ese nombre porque allí vivió un ciudadano del país vecino. El mandatario ha criticado que escuelas, provincias, calles, plazas y pueblos lleven aún nombres europeos y ha pedido insistentemente a las autoridades regionales y municipales cambiarlos por los de líderes indígenas.

Mujeres logran escapar del secuestro de Boko Haram. Unas 63 de las 68 mujeres y niñas secuestradas en junio en una serie de ataques atribuidos al grupo islamista Boko Haram pudieron escapar de sus secuestradores en Nigeria. Boko Haram empezó a secuestrar jóvenes en esta región antes del rapto de más de 200 colegialas de la ciudad de Chibok, también en el estado de Borno, a mediados de abril y que provocó la indignación en Nigeria y la campaña internacional.

Escasez de leche se agudiza y afecta al 70% de los negocios venezolanos. El desabastecimiento de los productos esenciales se agudiza y encontrar leche líquida pasteurizada en supermercados y panaderías es una tarea imposible en Venezuela porque 70 de cada 100 establecimientos no tiene el producto. "La escasez de leche pasteurizada pasa de 70% porque la leche cruda a puerta de corral se desvía al mercado de la fabricación de quesos informales que pagan entre 20 y 22 bolívares (hasta 3.5 dólares) el litro, mientras que las pasteurizadoras no pueden comprarla a esos precios porque tienen una regulación estricta que no les permite trasladar los costos al producto final.



Franja de Gaza: Cerca de 90 muertos deja ofensiva de Israel contra Hamas. La cifra de palestinos muertos en la ofensiva israelí en la Franja de Gaza aumentó al menos 88, según informaron medios palestinos, que señalan que más de 660 personas resultaron heridas desde que el martes comenzaron los ataques aéreos de Israel. Entre las víctimas hay mujeres y niños. En tanto, el movimiento radical islámico Hamas instó a los residentes en la Franja de Gaza a colocarse como escudos humanos en los ataques aéreos israelíes, por otro lado, el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, anunció hoy "nuevos pasos" y una intensificación de la ofensiva militar contra la Franja de Gaza.

Futbolista que lesionó a Neymar con escolta policial. Camilo Zúñiga de la selección de Colombia, llegó a su pueblo natal, Chigorodó, escoltado por policías tras recibir amenazas en las redes sociales por lesionar a Neymar en un partido del Mundial de Brasil. El padre del defensor colombiano, también llamado Camilo, agradeció el apoyo que brindó a su hijo el Napoli, club con el que juega en Italia. "Lo sentimos por Neymar, pero somos solidarios con Zúñiga, sometido a críticas feroces por una falta sin mala intención", dijo el equipo italiano en una nota oficial. Zúñiga, pidió excusas en su cuenta de Instagram "de manera profunda" la lesión que ocasionó.



Mujica dice que la venta de marihuana se retrasará a 2015. El presidente uruguayo declaró que las ventas de marihuana se retrasarán hasta algún momento del año que viene debido a una serie de dificultades para aplicar la ley que la legaliza. Las nuevas reglas establecen que la marihuana, legalmente permitida, tendrá una concentración del 15% de tetrahydrocannabinol (THC) -el ingrediente más psicoactivo de la planta- y se presentará en cinco variedades. Los compradores deben tener mínimo 18 años, ser residentes de Uruguay y estar dados de alta con las autoridades. El gobierno se hará cargo de toda la cadena de suministro desde el cultivo hasta las ventas.

Guatemala reportó más de 4.600 casas dañadas y 53.300 afectados por sismo. Así lo reportó la Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres (Conred). El informe detalla que sólo se mantiene una de las tres muertes reportadas en un principio. Se trata del bebé fallecido a causa del temblor en un hospital del departamento suroccidental de San Marcos. Hasta el momento los heridos, los damnificados, los evacuados, y las casas dañadas están en los departamentos de San Marcos, Suchitepéquez, Retalhuleu, Huehuetenango, Totonicapán, Sololá y Quetzaltenango. El epicentro del temblor de magnitud 6,9 Richter se registró en México.

Millonarios de EE.UU. piden que se apruebe una reforma migratoria. Tres de los hombres más ricos de Estados Unidos -Bill Gates, Warren Buffett y Sheldon Adelson- unieron sus voces para pedir una reforma migratoria en el país, proyecto que está estancado en la Cámara de Representantes controlada por los republicanos. "Los tres variamos en política y discreparíamos también en nuestras preferencias sobre los detalles de un proyecto de reforma migratoria", escribieron en una columna de opinión en el diario The New York Times. Los tres millonarios, que apoyan causas políticas, criticaron a la Cámara de Representantes y aseguraron que es hora de que los legisladores aprueben el proyecto de ley. "El impasse ciertamente nos deprime a los tres" dijeron.

UNA NUEVA CONCEPCIÓN DE LOS LOCALES ESCOLARES

Gabel Daniel Sotil García

En estos momentos en que toda la colectividad loretana viene tomando conciencia de las grandes deficiencias de la educación de nuestra región, se hace necesario que miremos críticamente los diversos factores que viene influyendo en dicha situación, para adoptar las decisiones pertinentes a fin de dar paso a la educación que requerimos socialmente.

Es en este sentido que se hace necesario dirigir nuestra atención a las características de los locales que sirven de escenarios a la acción formativa, sobre todo en las zonas rurales.

Más aún teniendo en cuenta las recientes declaraciones del actual ministro de educación respecto a las inversiones que van a ser destinadas al reforzamiento de la infraestructura educativa a nivel nacional.

Es en este sentido que queremos hacer los siguientes planteamientos.

Una pregunta que nos permitiría iniciar el análisis sería la siguiente: ¿Son realmente educativos los locales escolares en donde se realiza la actual educación formal en nuestra región?

Si empezamos por dar al término educación su exacta y trascendente dimensión de PROCESO DE FORMACIÓN INTEGRAL PARA LA ACTUACIÓN SOCIAL TRANSFORMADORA, entonces concluiremos que nuestros centros educativos no reúnen las condiciones mínimas para hacerse merecedores de tal calificativo.

Para que sean educativos en la plenitud de la adjetivación, deben ser escenarios en los cuales nuestros educandos adquieran aprendizajes estimuladores de sus potencialidades y capacidades puestas al servicio de la solución de los problemas de su comunidad. Deben ser espacios diseñados para adquirir experiencias conducentes a prepararlos para afrontar creativamente las dificultades sociales que hoy afectan a las comunidades en las cuales hacen su vida. No para ignorarlas. No para evadirlas. No para ser indiferentes y distantes de ellas.

Desde este punto de vista, entonces, un local para que sea centro educativo no deberá tener solamente espacio para aulas de clase porque, si bien en ellas pueden ser obtenidas importantes conductas, sobre todo las de carácter intelectual-teórico; sin embargo, éstas no son las únicas necesarias para la actuación social.

Por las características geográficas, sociológicas, económicas y culturales de nuestra región, requerimos de locales escolares en los cuales se desarrolle un proceso educativo íntima, estrechamente ligado ala dinámica geo-ecológica y sociocultural, en especial al proceso productivo.

Es decir, que nuestra infancia, niñez y juventud adquieran las más importantes experiencias formativas de su personalidad en el marco de un conjunto de actividades (lo cual depende del currículo formativo), en las cuales el educando tenga vivencias de acción real y concreta sobre su entorno físico y social.

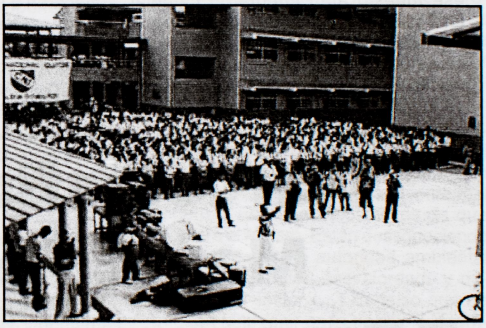
Entonces, pues, el sólo contar con aulas para clases teórico-intelectuales, es decir, con implicancias formativas parciales, limita la acción del docente a sólo un aspecto, no precisamente el más importante de la personalidad, lo cual sólo permite obtener, luego de catorce años de estudios formales (inicial, primaria y secundaria), un joven capacitado para la inacción y no para integrarse como agente dinámico a la actividad socio-productiva de su comunidad.

Nuevos ambientes tiene que ser incorporados a los centros educativos. Espacios para el huerto, para la crianza de animales menores, para talleres, para la investigación, para la producción de bienes, etc., deben ser requisitos indispensables para autorizar la creación de un centro educativo. En estos espacios, los educandos podrán vivir un rico, diverso, gradual y funcional proceso formativo, realmente integral, desde el acceso al sistema educativo, para actuar como miembros activos de su comunidad, plena y realistamente integrados a su dinámica y absolutamente comprometidos con la solución de sus problemas. Respondiendo, así, al carácter eminentemente transformador de la naturaleza del hombre.

Pero para que se dé esta situación se requiere que nuestras autoridades educacionales adopten las decisiones pertinentes; de lo contrario, seguiremos extrapolando modelos urbanos, malamente concebidos, al área rural.

La posesión de dichos ambientes dará oportunidad de enriquecer la acción docente, dándole un significado realmente social. Con un real significado de integralidad. Lo cual, por cierto, requiere de profesores con una nueva formación.

Por cierto que no pretendemos un Centro Educativo autosuficiente, como viene sucediendo actualmente, centros que, para nada o muy poco, hacen uso de espacios importantes de la Comunidad, en los cuales sería posible organizar experiencias significativas para la formación del educando.

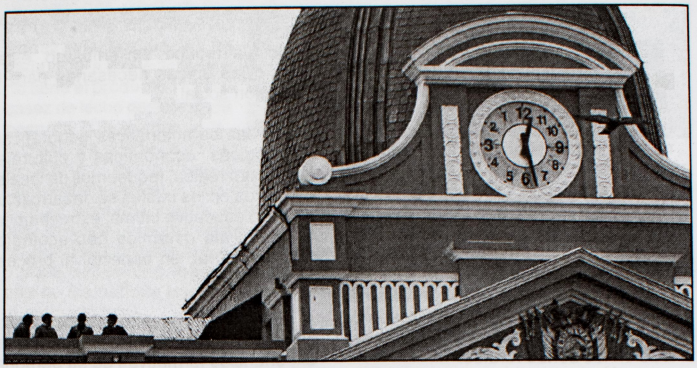


Al contrario, tenemos que reconocer y aceptar que aun cuando poseyeran todos los ambientes necesarios, los Centros Educativos o Instituciones Educativas siempre deberán propiciar el contacto directo y sistemático del educando con su realidad físico-social. Debe reconocerse la necesidad de una complementariedad funcional entre Escuela y Comunidad. No interferirse. Una relación dialógica, interdependiente, sirviéndose mutuamente, es a la que debe darse vida.

Requerimos, entonces, alumnos, ciudadanos en formación, educados en las circunstancias reales de su comunidad, para que establezcan mejores comunicaciones con el mundo actual. Los ambientes ficticios en los que han devenidos los actuales locales, malamente implementados, no propician la formación socio-individual integral que requerimos para garantizar nuestro desarrollo endógeno, intercultural y sostenible.

La hora boliviana y el delirio chauvinista

Selva Morey Ríos



Convertido en un venerable anciano, Mao Tse Tung en 1966 inició una última campaña con el objetivo de aniquilar a sus enemigos del Partido Comunista chino, el aparato político que había construido durante toda su vida. La tarea emprendida consistía en desmantelar una burocracia recalcitrante y reanimar el fervor revolucionario de China que el líder chino sentía apagado. Para eso nada mejor que acudir a la fuerza más radical, sus estudiantes universitarios. Mao les encargó que destruyeran el «revisionismo» y que suprimieran a los viajeros del «camino capitalista». Así se inició la revolución cultural proletaria, que provocó unas 400.000 muertes.

Los Guardias Rojos, grupos de asalto adolescentes se fueron contra todo, hasta contra la ley de la gravedad. En ese funesto afán intentaron cambiar los colores del semáforo por el rojo que significa parar. En una violencia frenética los estudiantes tomaron los centros universitarios, atacaron a sus autoridades y denunciaron a funcionarios contrarios al partido de Mao. La violencia iba aumentando y apareció un grupo sumamente destructivo: Con la consigna maoísta de "aprender la revolución haciéndola", atacaron a los "monstruos y fantasmas" burgueses y hundieron a China en el caos. Unos diez millones de guardias intentaban de Mao recibir su bendición. Por irse contra el colonialismo mental, paradojas, acabaron con él.

Emulo de Mao Tse Tung, el presidente boliviano Evo Morales parece haber entrado en una especie de delirio tremens por el cambio. Ha sorprendido por su ánimo de desafiar a la física en cuanto al reloj y a la medida del tiempo. Desde la celebración del nuevo año amazónico

☞ *pasa a la pág. 14*

Narcotraficantes matan a Mayor PNP Jim Falcón

Mientras patrullaba la zona cocalera en el río Atacuari, en cobarde ataque el mayor PNP Rudy Jim Falcón Salguero, destacado a la base de la DINANDRO en Caballo Cocha, murió tras ser acribillado a balazos por una columna de narcotraficantes mientras patrullaba a bordo de un deslizador la zona cocalera. El lamentable y trágico hecho ocurrió en la comunidad Pancho Cocha a 40 minutos río arriba de la comunidad Isla del Tigre-Provincia de Ramón Castilla. Testigos relatan el hecho "Había mucha palizada en el río y cuando estábamos cerca a la comunidad escuchamos una ráfaga de metralleta que impactó primero en el cuerpo del mayor Falcón mientras los demás nos tiramos al piso de la embarcación resultando algunos efectivos con heridas leves."

En su momento, el gobernador regional de Loreto Nelson Fernández ha declarado que existe un incremento del cultivo de hoja de coca en la zona de la provincia de Ramón Castilla que en parte se debe a la presencia de gran cantidad de personas de origen andino pertenecientes al Movimiento del Pacto Universal Israelita del Perú. Además menciona el gobernador que la misma situación se viene dando en la zona del Putumayo. De toda esta situación, las autoridades tienen conocimiento, pero por lo grande que es la región, al parecer, no permite prontamente su captura debido a que ese trabajo ilegal lo realizan en lugares distantes donde se ubican las personas provenientes de otras partes del país, lo que sería también una de las razones para que el Perú esté ocupando uno de los primeros lugares de siembra de hoja de coca. Hay lugares en el interior de la región donde hay personas que tienen extensiones grandes de tierras y son ellos los que se dedican a dar trabajo a la gente que está desocupada y cuando vienen personas de otros lugares pagan y les hacen cultivar la hoja de coca que luego es procesada.



La comunidad de Pancho Cocha donde ocurrió el suceso es una zona de producción permanente de coca y la falta de presencia del Estado y de la misma policía, hace que se dé esta situación. Helicópteros peinarán la zona donde fue la emboscada para dar con los autores del hecho. Entre tanto los restos del mayor PNP Jim Falcón luego de la necropsia de ley, fue velado en la base de la DINANDRO y hoy en la mañana será llevado a la ciudad de Lima.

¿Por qué el gobierno está recortando al Ministerio de Ambiente?

Hace una semana, el presidente Humala anunció que en el Consejo de Ministros se aprobó un paquete de medidas para reactivar la economía peruana, que serán enviados al Congreso. Sin embargo, se conoció que el ministro del Ambiente, Manuel Pulgar-Vidal, votó en contra de estas medidas propuestas por el MEF. Explicaciones posteriores trataron de amainar las aguas declarando que no se pretendía cambiar nada. Iván Lanegra, ex viceministro de Interculturalidad, ha realizado un análisis al respecto. Cada uno de los puntos podría aclararnos las razones por las que Pulgar-Vidal no está nada contento con este paquete de medidas. Veamos.



1. Reducción de las multas de la OEFA

¿Qué es la OEFA? Basta con decir esto: la OEFA ha sido visto como una amenaza para ciertas empresas que ya han sido sancionadas por atentar contra el medio ambiente. Y ahora, como explica Noticias SER, las medidas reducen las competencias del Minam en relación a las labores de fiscalización de la OEFA. El análisis de Lanegra precisa un poco más este punto: Por 3 años el Organismo de Evaluación y Fiscalización Ambiental – OEFA deberá sancionar excepcionalmente. Si lo hace, deberá recurrir a medidas correctivas (no deberá multar). Solo si estas no se cumplen, podrá multar hasta por el 35% del máximo que podría imponer actualmente.

A esto hay que sumarle que lo recaudado en multas irá directamente al Tesoro Público. Pero, ¿por qué este tipo de medidas? El diario El Comercio señala que el reajuste se da en base a las críticas del sector minero-energético por su "desmedida severidad sancionadora".

2. El Minam ya no creará Zonas Reservadas

Primero, ¿qué cosa es una Zona Reservada? Se trata de una categoría temporal, que se otorga a un área para ser protegida mientras se estudia si debe ser considerada Área Natural Protegida. Hasta el momento, el Minam era el encargado de crearlas, pero con el paquete de medidas todo cambia: Las Zonas Reservadas (categoría transitoria, que se usa en tanto se realizan estudios para categorizar un Área Natural Protegida) se crearán mediante Decreto Supremo aprobado por el Consejo de Ministros. Hoy es función del Ministerio del Ambiente – MINAM (solo necesita Resolución Ministerial de la autoridad ambiental).

Para el director de la SPDA, Pedro Solano, esta medida favorece a un grupo específico de empresas: "Nos hemos reunido con los empresarios, el gremio y el Minam más de tres veces para explicarles esto. Es falso que sus derechos se vean afectados, pues la Ley de Áreas Protegidas dice expresamente que los derechos preexistentes se respetan. Están mintiendo y lo están haciendo porque a las empresas no les gusta que vaya a haber más ojos encima de sus operaciones", dice Solano al advertir que de aprobarse la medida solo hará que los conflictos sociales se incrementen.

3. Solo 30 días para opinar sobre EIA

El paquete también propone un plazo de 30 días para la emisión de las opiniones vinculantes y no vinculantes necesarias para aprobar un EIA (Estudio de Impacto Ambiental). ¿Qué pasa si se pasan de este tiempo? Lanegra tiene de nuevo la respuesta:

No hacerlo será falta grave y se sancionará al funcionario responsable. Si además dicha opinión técnica es además vinculante (es decir, no es posible aprobar el EIA sin una opinión favorable de la correspondiente entidad), el Titular de la entidad deberá opinar bajo responsabilidad. Lanegra dice también que "emitir opiniones técnicas vinculantes sobre los EIAs de gran complejidad en menos de 30 días es –al menos– una invitación al error". Aquí Pedro Solano sí tiene una opinión favorable; sin embargo, igual asegura que se menosprecia la importancia de los temas ambientales para promover las inversiones.

4. Análisis económico para los estándares de calidad ambiental

Existen dos herramientas para advertirnos de la contaminación, explica Lanegra: El ECA (Estándares de Calidad Ambiental) define cuándo el aire, el río o el suelo en el que vivimos están contaminados. El LMP (Límites Máximos Permisibles) define cuánta contaminación puede emitir cada empresa. Hasta el momento, el Minam los aprueba mediante Decreto Supremo y sólo se necesitaba una opinión previa del sector correspondiente. Sin embargo, el paquete del MEF propone algo diferente: ...sea el Consejo de Ministros, y no el Minam, el que decida en la creación de áreas reservadas y en la fijación de estándares de calidad ambiental (ECA) y límites máximos permisibles (LMP). Dichas medidas serán tomadas en consenso con los sectores involucrados y se refrendarán mediante decreto supremo.

De esta manera, se prevendría la creación de una nueva área reservada en la franja costera de Piura y Tumbes (que se sobrepone a 11 lotes de hidrocarburos) y la imposición de los nuevos ECA de aire, que las fundiciones de cobre se ven imposibilitadas de cumplir hasta la fecha por ausencia de tecnología adecuada.

Para Isabel Calle, directora del programa de política y gestión ambiental de la SPDA, se está desconociendo con esta medida la autoridad ambiental del Minam: "Así funcionaba antes de que existiera el Minam. Están desconociendo que tenemos una autoridad ambiental competente. Están desvalorando y debilitando el sector (...) Es falso que no puedan intervenir en la decisión. Y tampoco afectan la inversión, pues no son exigibles jurídicamente a las empresas".

5. Más y más recortes

A todo esto, el análisis de Lanegra agrega que "ni la Zonificación Económica Ecológica, ni el Ordenamiento Territorial asignarán usos ni exclusiones de uso". Además, El Comercio indica que se incorpora un nuevo contrato de estabilidad tributaria a los proyectos mineros "con capacidad de producción inicial superior a las 15.000 toneladas métricas por día".

Las críticas no se han hecho esperar. César Gamboa de DAR asegura que los procesos técnicos se volverán más políticos, ahora que el Consejo de Ministros decidirá. Por eso, más de 30 organizaciones civiles rechazan estas medidas.

Todo esto ocurre este año, en el que somos la sede de la Cumbre del Cambio Climático COP 20. Es la reunión más importante ambiental (de una de las anteriores COPs salió el Protocolo de Kyoto). Algunos dicen que esta es la única razón por la que Pulgar Vidal aún no renuncia. (Tomado del Blog Utero.pe)

Así, así, eres tú, árbol

César Ching Ruiz

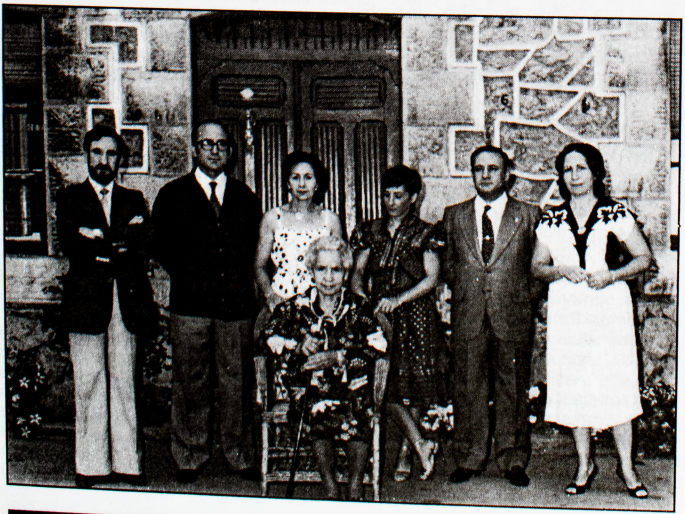
Hace 25 años, Laureano Andrés decía en Kanatari 251: "...resumir la actividad de Padre Joaquín resulta un problema harto difícil porque hay que rastrear los inverosímiles caminos de su imaginario desbordante y creador". Veinticinco años después ya resulta doblemente difícil y será algo más el día de mañana, pasado mañana ante un árbol convertido en añejo, grueso, alto y frondoso tan igual a una lupuna o a un bao bao africano.



"Fui testigo de sus diabluras infantiles y de la inquieta andadura de sus años mozos cargados de ilusiones y pletóricos de proyectos y futuro. No hay campo o actividad humana que sea ajena a su desbordante creatividad, de sus desvelos en el campo intelectual en pro de la cultura y en la búsqueda de un sentido eclesial más auténtico", dice el mismo testigo.

"Yo no hice nada", ha dicho el Padre Joaquín García ante el reconocimiento de su labor en un ítem que marca sus 50 años de sacerdocio que tomó a sus años como un apostolado de fe. "Sólo seguí la senda que me guió mi interior".

Dos de sus amigos reflejan mejor este tránsito: Rafael Urrunaga, "la influencia del paso de los años hizo crecer al ser humano que le permitió dedicar su obra al pueblo en forma espiritual y material y ha acompañado a la ciudad en su desarrollo cultural". En la misma dimensión, su entrañable amigo, el doctor Jorge Arévalo "Chololongo", reitera: "Mi amistad con Joaquín trasciende lo generacional, es amigo de mi familia, ha casado a mis hijos, en los lugares donde ellos se encuentran y ha bautizado a mis nietos".



Tal vez la mejor forma de entrar a una vida de un espíritu trashumante sea buscar la respuesta dentro del tiempo perdido que de manera artística plantea Marcel Proust en su memorable obra. Proust nos recuerda que todo es finito, que el universo y la perpetuidad están en los detalles y de que solo nuestras ilusiones y sueños pueden aspirar a la eternidad. Una obra que nos lleva por la ruta de la verdad real e inesperada. Basta entrar al despacho de Joaquín, su Capilla Sixtina, (permítanme el tuteo) plagada de recuerdos y de ensoñaciones.

Gran conocedor del corazón y la razón de los lugares abisales de nuestra alma e identidad y de nuestros deseos desconocidos y dormidos pero atentos a despertar a la más leve señal. Sus acciones han convertido en arte la vida misma y, sobre todo, de quiénes somos en realidad, qué queremos y anhelamos de verdad. Su vida misma es una lección magistral y cautivadora sobre el escenario de vida, sobre el

simulacro que se necesita para que el mundo siga girando.

Aquí la cronología de una entrevista imposible. Nací el 15 de agosto de 1939 en Sabero, España, en 1939, uno de los hijos de Joaquín García y Antonia Sánchez Valladares. Ingresé al Seminario de Valencia en 1952. Realicé después mi carrera de músico en el Conservatorio de Valladolid, en ese mismo lugar, en 1964 inicié mi trabajo pastoral. Emití mi primera profesión el 27 de diciembre de 1960 y en 1963 mi profesión solemne.



La ordenación sacerdotal la recibí de manos del Cardenal Juan Landázuri, cosa que ocurrió el 9 de julio de 1964 en la Catedral de León. La presencia de su Eminencia fue determinante para venir por acá. Un año después fui destinado a la República de Colombia. Por invitación del Vicariato Apostólico de Iquitos, a la sazón Mons. Peral de la Torre, en 1968 pisé tierra para trabajar en las Misiones del Amazonas. Aquí comencé a ejercer mi trabajo pastoral en la Iglesia Matriz, dictando Cursillos de Cristiandad, donde conocí a algunos amigos entrañables. En 1971 fui designado Coordinador del Primer Encuentro Pastoral de Misiones en el Alto Amazonas. Un año después, el año 72 fundé el Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía, CETA, en un intento de hacer una relectura constante de la palabra de Dios a la luz del Concilio Vaticano II. Desde ese momento se comienza un trabajo materializado en la Colección Monumenta Amazónica, la revista Shupihui y el semanario Kanatari. Junto a esta labor, estuvieron otras actividades como mi labor en la Oficina Regional de Educación Católica, las recordadas Ferias del Libro, Festivales de Navidad, poesía, cuento, narraciones, coloquios de Amazonía, conciertos, simposios.

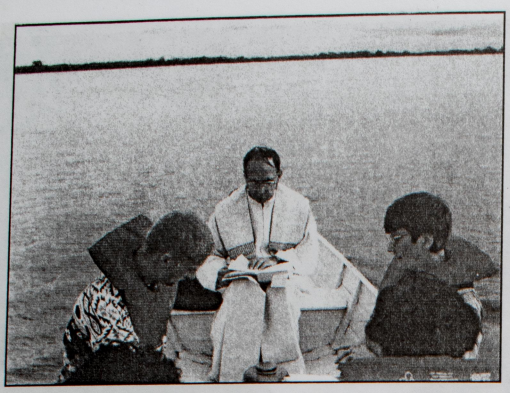
En 1975 fui nombrado Coordinador General de la Pastoral en la Selva. Una pausa nada tranquila, en ese lapso la UNESCO me nombró consultor. Formé parte de la Comisión de Paz de Ecuador –Perú. En 1990 me otorgaron las Palmas Magisteriales. Ese mismo año recibí por parte de los Reyes de España, Juan Carlos la condecoración Gran Cruz. En 1991 salí elegido Vicepresidente del Instituto de Investigación de la Amazonía Peruana (IIAP).

Por el año 2000, nombrado prior de la Comunidad parroquial de la Inmaculada de Punchana. En 2008 recibí el significativo Premio Bartolomé de las Casas. Dr. Honoris Causa por la Universidad Científica del Perú, y Profesor Honorario de la Pontificia Universidad Católica del Perú y de la Universidad San Antonio Abad de Cuzco . En 2011 recibo el encargo de ser prior de la Comunidad Parroquial de Santo Cristo de Bagazán donde hasta ahora sigo. Para 2014 una elección en mi país me selecciona entre los 100 ESPAÑOLES reconocidos por sus labores fuera de mi país.



Para el Rector de la UCP, Juan Saldaña "todo ello representa una adaptación a la costumbre y la de haberse compenetrado y a desarrollar su sabiduría sobre la Amazonía y que haya influenciado en mi generación cuando éramos jóvenes, cuando dictó cátedra en la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana lo que le ha permitido modelar a muchos jóvenes universitarios. El padre es un pozo insondable de sabiduría, es un árbol de la selva".

Laureano Andrés decía hace veinticinco años en un final épico, "decir más sería como sobrecargar nuestra memoria" y, como diría el buen Proust, para dar a conocer la verdad no es necesario decirla, y quizá podamos captarla con mayor certidumbre, sin necesidad de esperar a las palabras y sin siquiera tenerlas mínimamente en cuenta, en mil señales externas e incluso en determinados fenómenos invisibles, que son, en el mundo de los caracteres, lo mismo que los cambios atmosféricos en la naturaleza física. Para comprender su vida misma, la de Joaquín, es necesario haberse informado sobre su vida: su infancia, sus amigos, sus estudios, su vida pastoral, su familia y los muchos detalles que penden de su "capilla privada", pergeñadas de recuerdo, de la vida misma, de la vida de un personaje que prendió su propia semilla y que le vio crecer y cincuenta años después convertirse en un árbol. Larga vida, Joaquín.



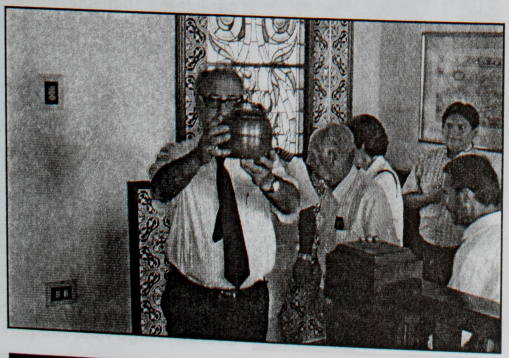



MARIA
CONFIAMOS
EN EL
SEÑOR











Viernes 4 de julio

Ministro del Ambiente pide se convoque a Consejo Superior del IIAP. Tal como lo indica el oficio Múltiple 03-2014-MINAM/DM, el ministro del Ambiente, Dr. Manuel Pulgar Vidal luego de conocer en detalle todo lo que viene sucediendo en el IIAP, ante la ilegalidad de las autoridades, solicita a todos los miembros del Consejo Superior del IIAP a una reunión extraordinaria para tratar la negativa y Tacha de SUNARP de no ACEPTAR inscribir al Directorio actual ante las irregularidades cometidas en proceso eleccionario. Kéneth Reátegui del Águila parece desconocer que el IIAP es una institución adscrita al MINAM, a quien se debería comunicar las acciones que debe realizar ante los graves problemas en que se ha visto envuelto.

Sábado 5 de julio

Con pistola en mano tratan de impedir celebración de boda. El hecho ocurrió cuando William Nicolás Ramírez Zamora (33) y el menor de las iniciales M.A.O.C (17), interrumpieron la celebración de la boda que se llevaba a cabo en la vivienda ubicada en la calle Cornejo Portugal. En el lugar los nuevos esposos Wilfredo Grandez Albelais (colombiano) y Kasia Milixa Lovera Rengifo (19), se divertían de lo lindo, cuando solo escucharon el rastrilleo de la pistola. Minutos después llegó personal del 105 quienes encontraron a los sujetos retenidos y con signos de haber sido golpeados.

Domingo 6 de julio

Declararon persona no grata a Juan Carlos Gálvez Mondragón. Con la presencia mayoritaria de los comuneros se realizó la primera asamblea por la Junta Directiva transitoria presidida por el comunero Pedro Álvarez, quien informó sobre la situación en que se encontró a la Comunidad Campesina San Juan de Miraflores. Tras el inventario, el Notario Público Jorge Isidoro Cavides Luna constató que existe un faltante de 6 motocicletas lineales, 20 computadoras, una camioneta, u desbrocador, equipo de sonido, proyector, documentos contables, libro de actas, entre otros.

Lunes 7 de julio

Firman convenio para revalorización de la lengua y cultura. En la firma participaron la Viceministra de Interculturalidad Patricia Balbuena; el director ejecutivo del PEDICP, Víctor Soto, Javier Shupingaua Director de Estudios; Gabriel Mayu Velasco, Director General de Derechos de los Pueblos Indígenas y José Vásquez Medina, Director de Lenguas Indígenas. El Ministerio de Cultura y el Proyecto Especial Binacional de Desarrollo Integral de la Cuenca del Río Putumayo firmaron un convenio marco y otro específico de cooperación interinstitucional. Apuntan al diseño e implementación de un proyecto donde se ubican los pueblos Arabela, Maijuna y Kichwa como los pueblos transfronterizos Kukama-Kukamiria, Tikuna, Yagua y Murui-Muinani, Bora y Ocaina, y Secoya.

Martes 8 de julio

Policía de tránsito realiza campaña para uso del casco de seguridad. Con el fin de garantizar la seguridad de los conductores de motocicletas, la Policía Nacional del Perú, a través del Departamento de tránsito, viene efectuando una campaña de sensibilización para el uso del casco de seguridad en varios sectores de la ciudad como plazas, calles principales, entre otros. Esta actividad está orientada en salvaguardar la vida de los conductores y pasajeros de motocicletas en cumplimiento al Reglamento Nacional de Tránsito. Toda esta actividad se efectuará durante este mes de julio y a partir del 01 de agosto. La papeleta de infracción y la multa es de 304 nuevos soles más la retención del vehículo en la comisaría del sector.

Miércoles 9 de julio

Se declara de necesidad y utilidad pública la construcción del Hipermercado de Belén. Mediante Ley No. 28669, el Congreso de la República ha emitido dicho dispositivo legal que declara de necesidad y utilidad pública la construcción del hipermercado del distrito de Belén. El Ministerio de Economía y Finanzas a través de la Superintendencia de Bienes Nacionales queda autorizado igualmente para identificar un terreno de propiedad o dominio del Estado, que será transferido al Ministerio de Defensa, el mismo que tendrá la extensión, ubicación y similar valor al que posee el Cuartel del Ejército Peruano Sargento Segundo "Fernando Lores Tenazoa", ubicado en el distrito de Belén.



Jueves 10 de julio

Profesores "sin ley" piden que se cumplan acuerdos adoptados en el Ministerio de Educación. El Director de Educación, Prof. Jair Márquez, solo admite a 218 docentes que presentaron solicitudes de los 537 maestros que cumplen con los requisitos. El Prof. Julio César Vidurrizaga Ruíz, sub secretario general del Sindicato de Docentes y Directores de Educación Rural – SIDDIER, participó en Lima en una reunión en el Ministerio de Educación donde lograron acuerdos. Por la región Loreto ha estado el presidente regional encargado, Luis Lozano, el Dr. Yuri Alegre, el director regional Prof. Jair Márquez y dos representantes del SUTEP, donde trataron la solución a los llamados "maestros sin ley".

LA NOTICIA DE LA SEMANA

La parábola de la bola

El descalabro futbolístico sufrido por el equipo de fútbol brasilero frente a su similar de Alemania, pasó de césped verde a otras canchas: la de la política. Es una derrota fea, horrible, la peor, pero aún estamos caminando en dirección al futuro dijeron en tono de resignación muchos políticos incluido una apesadumbrada presidenta Dilma Roussef. Sin querer, queriendo, los dirigidos por Felipao Scolari abrieron impensadamente la 'caja negra' de la sociedad brasileña con el 1 a 7 ó 7 a 1. Sin duda alguna, para muchos países latinos incluido el nuestro que vive con pasión el fútbol, la derrota tiene un papel didáctico porque muchas veces las victorias y fracasos del fútbol nos sirven como compensación para nuestras frustraciones. El vandalismo en algunas ciudades y los insultos a la presidenta Dilma, mientras Brasil era humillado en el campo son síntomas de un país huérfano de otras alegrías que no sean el fútbol. Queremos que la selección represente la fuerza, la virtud y la creatividad del país. Hace 4 años atrás el recordado pulpo Paul era usado para pronosticar un vencedor que irónicamente hoy esta contra las redes, acusado de una serie de delitos. Nuestra mirada colectiva a los jugadores políticos que se enfrentarán en estas lides es muy frustrante. Queremos que representen la fuerza y las virtudes, la valentía, la habilidad, la creatividad, la belleza, pero también vean a los alemanes que mostraron un juego más consistente y organizado.

DES DE ADENTRO

MAGALY ÁNGULO PÉREZ

docente en el Área de Comunicación y actriz. Viene presentando la obra "Los justos" del novelista y dramaturgo francés, Premio Nobel Albert Camus.

Eres una terrorista en la ficción

Como lo escribió Camus, sí. En la obra soy Dora Dulebov, una profesora y al mismo tiempo, la encargada de fabricar las bombas para derrocar al gobierno zarista de la época casi a finales del siglo XIX. El drama se complejiza al entrar Dora en contradicción pues la bomba debe ser colocada al interior de un carruaje donde estarán niños, sobrinos del Gran Duque y que habrían de morir en el atentado. Más allá de mis convicciones políticas yo defiendo la postura de salvar la vida de los niños, mientras que Kaliayev el idealista de quien estoy enamorado es el duro y el encargado de lanzar la primera bomba. Todo ello hará que nos cuestionemos junto a otros personajes de los límites de nuestros actos.

Como resumesa la obra

Existen dos conflictos: Defender la vida de los niños ante una eminente muerte y el fin que no es que matar al Duque y así llegar al fin sin importar los medios. Desde luego, unos de los personajes, Stepan Federov, representa la rama más dura y despiadada de la célula terrorista. Finalmente el atentado se perpetra y el Gran Duque fallece, sin embargo todo el mundo se percata que el autor del mismo, salva deliberadamente las vidas de los sobrinos y de la Gran Duquesa. El idealismo de Kaliayev y su ajusticiamiento posterior luego de ser preso provocan en mi personaje deseos de justificar sus actos y me ofrezco como mártir para perpetrar el siguiente atentado, pues Dora se sumerge en un estado de depresión y llega a cuestionarse su permanencia en la célula. Muy duro para Dora y para mí, cuando los seres humanos en un mundo real nos encontramos frente a dilemas.

Donde el "amor se torna como egoísta"

Esta frase dentro de la obra suena durísimo. Aparentemente este sentimiento se convierte en un idealismo sentimental que todo aquel comprometido en una causa debe poner a lado y que sin



embargo Dora y Kaliayev se enfrentan a los demás al develar sus sentimientos. La muerte resulta siendo trágico pues yo como Dora debo inmolarme para encontrarme con él.

La obra, no ha perdido contemporaneidad

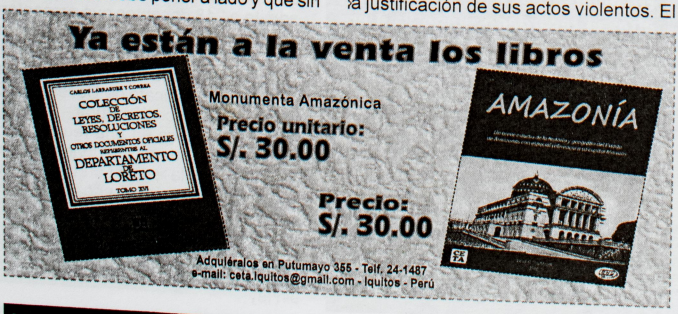
La confrontación moral en la obra sucede en todo momento cuando hay que debatir sobre la proximidad de las víctimas y los conflictos que pueden surgir a la hora de perpetrar el mismo. Según la obra, la gran Duquesa, afectada por la muerte de su esposo, trata de entender a su asesino ofreciéndole la gracia, sin embargo Kaliayev rechaza el ofrecimiento, puesto que ello implicaría que su acción se trataba de un puro asesinato y no de un acto heroico en bien del pueblo ruso contra la opresión despótica de sus gobernantes. Me cuesta creer que todo ello pueda estar dándose en este momento con la célula terrorista Hamas, los Estados de Palestina e Israel en la franja de Gaza donde muere población civil y sobre todo, niños. Caso similares deben estar dándose en otros Estados del Medio Oriente. Dora Dulebov mi personaje se confrontado con la legitimización de la violencia terrorista sobre los objetivos honradamente aceptables a la causa y la que pudiera entenderse como gratuita en defensa de los oprimidos, así como la justificación de sus actos violentos. El pensamiento de Camus continua siendo guía para recordarnos permanentemente que los valores espirituales que cada hombre lleva consigo, pertenece a lo más elevado de la condición humana.

Te ayuda el teatro como profesora de Comunicación

Muchísimo. Ya que estamos hablando de historia y personajes, la mía, ya en el plano familiar es una historia y padecimiento como la de muchos niños. Yo era bastante tímida, tenía verdaderamente pánico de ponerme frente a mis compañeros y así poco a poco, fui venciendo y derivé hacia el teatro y sin duda que estar en un escenario enfrentándome a un público me ayudó no solo a encontrar mi vocación sino a entender que los niños y niñas pueden lograr cambios de conductas cuando lo lúdico sea una espacio importante en su desempeño...

Como la comprensión lectora

Sin duda. Creo que antes que enfrentarse con el texto debe cultivarse la imaginación. Mi experiencia con los jóvenes de secundaria que tengo a mi cargo me demuestra que los versos y frase surgen y fluyen espontáneamente luego de haber realizado otras acciones comunicativas antes de enfrentarles con el texto.





EL BUFEO ENAMORADO



Desde lo alto de Belén, allí en esa cumbre desde donde se divisa la parte baja donde este barrio se identifica con casas flotantes o construcciones palafiticas, la que está junto al Amazonas o al Itaya en donde confluyen estos ríos de aguas diferentes, a la que los viejos pobladores iquiteños han dado por llamar PIJUAYO LOMA, un grupo de personas, una noche de las tantas en el que el cielo se muestra libre de egoístas nubes, en una de esas noches de clara y soberbia luna llena, de la extensa playa amazónica, vieron venir un grupo de jóvenes rubios, muy guapos, derrochando mucha simpatía.

El grupo juvenil parecía, visto desde media distancia, chacotear y soltar carcajadas, y así en ese trance subían las escalinatas de Belén, entre las calles iluminadas pálidamente por los bombillos de focos incandescentes. Sin embargo, no faltaban los embelecos que lo siguieron de lejos, para ver a dónde se dirigían.

Era la noche en que se inauguraba el local construido por el Sindicato de Choferes, en pleno centro de la ciudad de Iquitos. Para este acontecimiento, los choferes sindicalizados se prepararon sin descuidar el más mínimo detalle, de tal manera que esas instalaciones debían lucir impecables para recibir a los asistentes a la fiesta social de estreno.

Los rubios jóvenes seguidos por los curiosos beleninos se dirigieron a la fiesta inaugural.

Cuando llegaron, ya el conjunto musical entonaba las piezas tropicales más populares de la época. Las parejas de toda condición social y económica estaban sobre la pista de baile dando calor al ambiente con sus acompasados movimientos.

Entre las damas de la sala, una linda morena de ojos negros y largas trenzas, llamada Estefita era el centro de la atención de los centenares de jovencitos que poblaban la sala.

Ya los rubios jóvenes se encontraban en el local de los choferes, cuando un par de toques entre las baquetas del músico que interpretaba el "llasbán", hace un llamado a su grupo para entonar el bolero "noche de ronda" y apresuradamente, uno de los extraños rubios, camina en dirección de Estefita y le suplica que lo acompañe a bailar. Ella emocionada como era natural, ya que no esperaba que tan apuesto joven, extraño entre los concurrentes, le invitara a bailar, le tendió la mano y bailaron con mucho sentimiento romántico, lo que indujo al joven a susurrarle al oído palabras de amor.

La reunión continuó entre alegres ritmos, boleros y bebidas de todo tipo. La juventud daba rienda suelta a la diversión. Se formaron grupos y formando el suyo los rubicundos jóvenes alternaban con las más guapas chicas de la sala.

Uno de ellos, el que más próximo se encontraba a Estefita, mientras el día rayaba se había alejado de sus amigos. Cuando de pronto, sorprendido buscó a

☞ *pasa a la pág. 15*



SUI YUN (*)

SOÑANDO COMO UN PEZ EN POSICIÓN FETAL

Muchas cosas he soñado sin tu permiso, querido Amazonas
río profundo de mi nacimiento...

En ti las aguas jugaron su destino de voraz remolino
el surco hecho nada

Para qué fumigar las hojas nacientes? si mi pez vislumbra
los ojos desde ese mundo, que no vemos

Desde esa vértebra donde los sentidos
y las sensaciones se bifurcan y disparan
por sus escamas, sus tráqueas y aletas...

Todo lo que tu vislumbras, lo transmites en las aguas
y yo que soy tu bebedor, respiro hondo y animado
los signos de las esferas....

Así nos turnamos interpretando las señas del oxigeno
que aún nos queda....

**** Katie Wong - Poeta sino-amazónica***

viene de la pág. 6

andino, ahora las manecillas de los relojes deben girar hacia la izquierda.

La explicación de semejante postura según Morales se debe a la recuperación de la identidad de los pueblos de esa parte del mundo, a la recuperación del camino de los pueblos del cono sur. "Estamos en el sur y, como estamos en tiempos de recuperar nuestra identidad, el Gobierno boliviano está recuperando nuestro sarawi, que significa camino (en aimara). De acuerdo a nuestro sarawi, de acuerdo a nuestro Nan (en quechua), nuestros relojes deberían girar a la izquierda". Para mostrar mayor convicción, su ministro de Relaciones Exteriores Choquehuanca ha señalado que "el reloj solar, es un reloj natural, gira a la izquierda en el sur y en el norte gira al otro lado".



De lo dicho a los hechos. Para demostrar que el asunto es demasiado serio, el reloj que corona el frontis de la Asamblea Legislativa Plurinacional en la concurrida Plaza Murillo de la ciudad de La Paz, los clásicos números romanos han sido sustituidos por los arábigos que, del uno al cinco, están a la izquierda y, del siete al once a la derecha. Los transeúntes que consultan la hora se quedan sorprendidos por el cambio y a más de uno le ha dado sensación de vértigo.

Si de horas se trata, una de las prácticas peor vistas en nuestra sociedad es la falta de puntualidad. La impuntualidad es el común denominador a no emular. Es frustrante para muchos esperar que otros lleguen para empezar un acto o evento. La puntualidad es una cualidad y debería ser una virtud común, pero no solo para iniciar un evento cualquiera sino también para terminarlo, revelando el nivel de organización y con ello la imagen. La puntualidad es algo sencillo de alcanzar y al hacerlo se construye una imagen de responsabilidad y profesionalismo. Hora peruana, hora cabana, en nuestra habla familiar, esas locuciones denotan impuntualidad. Hay similar alusión a la impuntualidad en las expresiones americanas hora boliviana, hora chilena, hora dominicana, hora ecuatoriana, etc. Como opuestas expresiones de rigurosa puntualidad están hora inglesa (usada en el Perú, El Salvador, Bolivia y Chile) y hora alemana (que en Bolivia alterna con hora inglesa). Hora peruana tiene hoy una expresión equivalente: hora Cabana, nombre de una población del departamento de Ancash donde nació el ex presidente del Perú Alejandro Toledo. A pesar de todo el ex presidente nunca hizo algo para cambiar su imagen y muchos compatriotas también. CCH.

KANATARI

DECÍAMOS HACE 25 AÑOS

Año VI – 9 de julio de 1988 –No. 251

Dichos, refranes y huelga médica

La erudición de Luis Alberto Sánchez, LAS, casi siempre es segura y digna de seguir, pero la indefinida repetición puede resultar también "variopinta" y arriesgada. Así viene demostrando la huelga médica de estos días. Durante sus marchas se viene escuchando como estribillo aquello de "comer pescado..." o prefieren a veces decir "como pedrada en el ojo del boticario". Eso proferían cuando eran oposición, cuando las huelgas eran contra otros, ahora que la Federación Médica es oficialista, o mejor, aprista, la huelga son contra ellos. Entonces eran los otros los que invocaban el juramento hipocrático, ahora son los compañeros, entonces la huelga era contra un gobierno "capitalista y entreguista", ahora son malas porque atentan contra un gobierno "popular, democrático, nacionalista, antiimperialista".

Bodas de plata de los Padres Adolfo del Pozo y Joaquín García

Adolfo del Pozo nació en Campo de Villavidel el 24 de mayo de 1939. Fue el último de tres hermanos. En 1952 ingresa en el Seminario Menor de Valencia. Luego en 1960 hizo su profesión religiosa en el Seminario Mayor de Valladolid. Cuatro años más tarde fue ordenado sacerdote en la Catedral de León. En aquella ocasión el Cardenal peruano Juan Landazuri presidia el Congreso Eucarístico de León, ello determino su venida a la Amazonía. El padre Adolfo en estos 25 años es consciente que la formación dada al joven será la realización de una vida ejemplar. En cuanto al padre Joaquín García, el padre Laureano Andrés menciona que le resulta difícil rastrear los inverosímiles caminos de su desbordante y creadora obra y pide al Señor que siga impulsando y animando su corazón y su interpretación para el bien del pueblo.

Camino al cementerio...en tren

Según el padre Silvino Treceño, una de las cosas más típicas en tiempos del tren, era el traslado de los muertos al cementerio. En vez de llevarlos en carroza o en hombros, dice que eran subidos al tren. El ataúd y los arreglos florales iba en el primer vagón enganchado a la locomotora. Los deudos y acompañantes iban cómodamente sentados en los demás carros que formaban el convoy.



viene de la pág. 13

sus compañeros y ellos ya no estaban; soltándose de las manos de su eventual pareja corrió desesperado, mientras la sorprendida chica lo seguía para ver donde iba, para conocer donde vivía.

De pronto dio un grito cuando vio que bajaba por el malecón del pueblo buscando de prisa llegar al río Amazonas. Ante sus ojos se convirtió en un bufeo colorado.

Lo más sorprendente que al correr este extraño personaje, voló por los aires su sombrero, cayó al suelo su cinturón, la cajetilla de cigarrillos y salió un lado de sus zapatos. Aunque Estefita de regreso quiso coger estas prendas, pero cuál fue su asombro; el sombrero era una raya; el cinturón una culebra; los cigarrillos eran camarones y el zapato una carachama.

Por eso los viejos pobladores de la



selva, conocedores de estas historias advierten que siempre se debe tomar en cuenta que el bufeo colorado tomando la forma humana de un apuesto joven blanco y rubio, en noches de luna, va a los poblados de la selva en busca de diversión, mundo y mujeres.

Tomado de **Mitos, Cuentos, Leyendas y Verdades Amazónicas** de Norma Panduro Navarro

SUDOKU

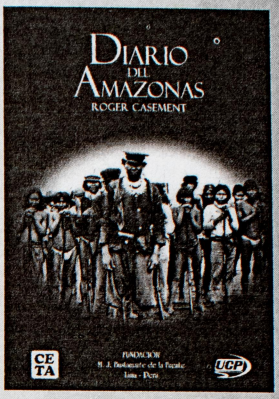
3	4		8	2	6		7	1
		8				9		
7	6			9			4	3
	8		1		2		3	
	3						9	
	7		9		4		1	
8	2			4			5	9
		7				3		
4	1		3	8	9		6	2

9	2		4		6		7	1
			9	3	7			
7				1				5
1	7		8		5		4	6
			1		2			
4	9		7		3		2	8
5				2				7
			6	8	1			
3	1		5		9		8	4

Humor, humor, humor...



YA ESTÁ EN VENTA EL LIBRO



Adquiéralos en Putumayo 355
Telf. 24-1487
en horario de oficina



Ca. Sargento Lores 215
Teléf.: 065 233576

Jr. San Martín 418
Teléf.: 065 223460

iyalu jugueria

Rosita Perea de Chu

El shamiro presente

Con una conferencia denominada "La Narrativa de Arnaldo Panaifo", teniendo como expositor al lingüista y catedrático Manuel Marticorena, la Asociación Cultural "Javier Heraud" llevó a cabo un homenaje al desaparecido escritor loretano, Arnaldo Panaifo Texeira el último sábado en el auditorio de la Dirección Regional de Cultura. Panaifo Texeira (1948-2005), fue perito forestal, escritor, periodista y poeta con distinciones nacionales e internacionales, entre ellas, mención honrosa en el Primer Concurso Internacional José María Arguedas en Francia, segundo puesto en el Premio COPÉ 1985. Dirigió la revista Los Shamiros Decidores. Dentro de sus libros publicados como en narrativa breve están: "Cuentos y Algo Más", "El Pescador de Sueños", "El Ocaso de Ulderico el Multiforme", "Julia Zumba la Nodriza Reyna", "El Parpadeo Insomne", "Piñón a Babor", "Los Jóvenes de la Serial", "Mericha", "Un Tal Saturnino Olavaria", "Cushuri", "Cuando florecen los Mangos" y otros más.



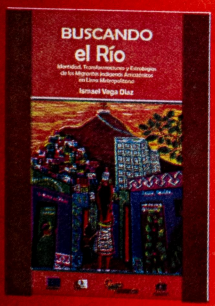
Los Justos

Producto del trabajo que viene desarrollando la Oficina de Extensión de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, esta semana el Taller Artístico de Teatro UNAP, bajo la dirección del docente y actor David Salazar presentó la obra teatral "Los justos" del francés Albert Camus. El autor vivió en carne propia, los embates de la Segunda Guerra Mundial y militó en la Resistencia. Su obra, en cinco actos, reproduce esta experiencia al ambientarlo en la Rusia a finales del Siglo XIX donde una célula terrorista pretende derrocar a la tiranía zarista. Los actores que dan vida a personajes de esta obra teatral son: Miguel Plaza, Magaly Ángulo, Margaret García Gastón Valencia y Panduro Flores y David Salazar. La adaptación de la obra cobra relevancia y actualidad por los sucesos que vienen ocurriendo en algunas partes del mundo donde se libran batallas contra la opresión el terrorismo y la tiranía.



LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



SOCIEDAD

Autor: Vega Díaz, Ismael
Título: Buscando el Río: Identidad, Transformaciones y Estrategias de los Migrantes Indígenas Amazónicos en Lima Metropolitana
Edit.: Lima: Terra Nuova-Perú/ CAAAP, 2014

Buscando ei Río del antropólogo Ismael Vega fue escrita como parte del proyecto Derechos, Inclusión y Participación: Pueblos Indígenas Amazónicos en Lima Metropolitana, 2012-2014, ejecutado por Terra Nuova, el Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica (CAAAP) y la Municipalidad Metropolitana de Lima, con el financiamiento de la Unión Europea ante el asentamiento de muchos poblados indígenas amazónicos en varios distritos de la capital como Ventanilla, Cantagallo, San Miguel, Miraflores, Ate y Santa Eulalia que viene generando nuevas dinámicas y relaciones que redefinen sus identidades. La complejidad cultural se evidencia en la obra de destacados pintores, la textilería, la música y las danzas de indígenas amazónicos que no solo han logrado abrir una trocha en el ambiente cultural limeño sino que nos replantean algunos antiguos paradigmas del arte peruano. La presencia indígena ha creado espacios de visibilización, participación y representación política que contribuyen a una gestión democrática e intercultural de la capital del Perú.



DERECHO

Título: Tesoro de nombres Quechuas en Apurimac (versión abreviada)
Edit.: Lima: RENIEC, 2013

La publicación forma parte del Proyecto "Identidad y Ciudadanía: Ejercicio de Derechos en la Sierra y en la Selva peruana" que las entidades italianas Terra Nuova y Apurímac ONLUS, con la colaboración de SAIPE (Servicios Agropecuarios para la Investigación y Promoción Económica) y del Vicariato de San Agustín están realizando en dos provincias del Perú. El documento es también fruto del apoyo financiero y técnico del RENIEC. El texto está conformado por dos partes, una primera que contiene cinco capítulos orientados hacia el contexto sociocultural y geográfico específico de la región Apurímac, luego viene la antroponimia quechua, su idioma quechua, la escritura y su normalización. La segunda parte, contiene lo que propiamente es el Tesoro de antropónimos quechuas. La publicación apunta a construir un gran tesoro de nombres donde se recoja el cúmulo de nombres que la cultura quechua pone a disposición de sus miembros.