KANATARI

S/. 0.40

SEMANARIO DE ACTUALIDADES — Año IX - 9 de Febrero de 1992 - Nº 386

Ecología amazónica aquí y en Londres

El presidente Alberto Fujimori ha pronunciado una conferencia, al parecer excelente, en los Jardines Kew, (Kew Gardens), de Londres. Recibió la invitación y aceptó al instante y se ganó algunas fuertes críticas de los que opinaron, con razón o sin ella, que por acudir allí abandonaba obligaciones más perentorias e importantes.

Sea como fuere, ya está en Londres y ya pronunció la conferencia en la que se proclamó campeón de la ecología y en la que lamentó la destrucción que padece anualmente la Amazonía.

Aplaudimos sin reservas la preocupación y esperamos que, ahora sí, piense en la "ubérrima" Amazonía, le brinde la protección que requiere y exige, y rectifique la opinión sobre aquellos a los que antes denostó por proteger aquí lo que él fue a defender a Londres.



editorial

Amazonía, ¿cuántos años de soledad?

PUES no son fáciles de contar. El célebre García Márquez, el escritor colombiano que tantos títulos ha inspirado con el de su famosa novela, describió "cien años de soledad" para su pueblo. Muchos son, desde luego, pero si se hace un recuento de la larga, interminable soledad amazónica, seguro que rebasa con creces la cifra centenaria atribuida a su pueblo por el renombrado novelista.

Soledad, despreocupación, abandono es lo que siempre, desde los primeros tiempos en que se asoma a la historia, ha cosechado la Amazonía.

Cierto, todos la vieron desde los primeros albores como una potencial cantera para las ansias de la rapiña, pero nada más. Terminado el saqueo, si se llevaba a cabo, de alguno de los productos en demanda en los mercados del mundo, volvía el olvido y la soledad a cernirse sobre la inmensa, la Amazonía "ubérrima", tópico y típico adjetivo que ha tenido que sobrellevar como una cruz a lo largo de toda su desolada historia, anuncio y siniestro presagio de las ambicionadas riquezas de sus entrañas.

Y mientras relatos, poéticos o tétricos según los gustos, envolvían su soledad en un abigarrado folclore, la abundancia "ubérrima", (de las ubres, tal es el significado de la palabra), se agotaba neciamente en el desperdicio producido por el saqueo y el despojo desordenados fruto del abandono, de la soledad y la indiferencia de los que por obligación y patriotismo debieron a tiempo protegerla.

Han pasado los años, (¿cuántos?), los gobiernos, (repítase la pregunta), y la Amazonía sigue en el abandono, soledad y olvido. Sigue destruyéndose implacablemente sin el más mínimo cuidado, ni siquiera el elemental, artesanal que debe proveérsele para la supervivencia y al final se le suprimen los últimos subsidios que como exiguas limosnas se le entregaron en los últimos tiempos. Y la soledad y el abandono continuarán asediándola hasta que se agote el último recurso de su "ubérrima" abundancia.

nuestra iglesia

PALABRA

DOMINGO V DEL
TIEMPO ORDINARIO
Ciclo "C"

Lecturas Bíblicas:

- Is 6, 1-2a.3-8: ***"Aquí estoy, mándame"***
- I Cor 15, 1-11: ***"Esto es lo que predicamos; esto es lo que han creído".***
- Lc 5, 1-11: ***"Dejándolo todo lo siguieron"***

Qué bellas son las palabras que nos toca reflexionar este domingo, son palabras de respuesta y de despedida. Una buena ocasión para hacer un paréntesis y decir hasta otra oportunidad a todos los lectores que nos han seguido semana a semana a lo largo de casi tres años, en los sencillos comentarios que hemos tratado de poner a su alcance, sin pretender ser teológicamente elevados y complicados. Ojalá hayan sido edificantes y con Pablo decimos: "Esto es lo que predicamos, esto es lo que han creído".

La palabra del Señor tenía que ser siendo predicada y anunciada al pueblo de Dios, y el Señor se preguntaba a los oídos de Isaías: "¿A quién mandaré? ¿Quién irá por mí?"; el profeta contestó: "Aquí estoy, mándame". Esa es la condición de todo servidor del Señor, estar disponible para los requerimientos del reino de Dios. No es que nos elijan por nuestros méritos, el Señor está de por medio, porque justamente elige a los más débiles para confundir a los poderosos y a los que se creen que son algo. Una vez que el Señor elige, infunde a su servidor de la suficiente fortaleza para cumplir su cometido. El Señor no manda y se acabó, sino que aprovisiona suficientemente al que elige y manda. Es en este Dios en que creemos, un Dios fiel y dador de todo bien.

Pablo no era de los mejores cuando Dios lo llamó a su servicio, era el perseguidor número uno de los primeros cristianos, era el que más se ensañaba con los que se decían seguidores de ese tal nazareno. De un perseguidor, el Señor hizo un gran predicador y defensor de la fe. Pablo es el vivo ejemplo de los hijos rebeldes que luego de darse cuenta de su equivocación se vuelven hacendosos, se vuelven celosos cumplidores de todo lo que dejaron de hacer.

Por su parte Lucas también nos narra la llamada de algunos discípulos por parte de Jesús, de entre ellos uno era Pedro, aquel a quien le dijo: "Desde ahora serás pescador de hombres". Pedro no era un letrado ni un experto en la interpretación de las leyes y Escrituras de la tradición judía, es decir, no era alguien especial, sin embargo, es en él y en otros semejantes a él, en quien Jesús se fija y les dice que le sigan. Ellos con sencillez y valentía "dejándolo todo, lo siguieron". Lo arriesgaron y apostaron todo por el Señor y se fueron detrás de El.

No obstante esto, hay que anotar que ni Isaías, ni Pablo, tampoco Pedro eran unos fracasados, Isaías se sentía muy bien en su vida cortesana y política, aunque se consideraba "de labios impuros y habitante de un pueblo de labios impuros"; Pablo por su lado estaba en lo mejor de su carrera como soldado y; Pedro unos momentos antes había realizado la pesca mayor de su vida, sucede que son llamados por el Señor. Dios se fija entonces en hombres sencillos y pecadores, pero a su vez emprendedores, con capacidad e iniciativa, a todo esto se le añade la gracia de Dios que elige. No son santos a los que elige Dios, los elige para hacerlos y para que se hagan santos.

Agustín Arirama S. o.s.a.

noticias

OCTAVO VIAJE DEL PAPA A AFRICA EN FEBRERO DE 1992

JUAN Pablo II visitará Senegal, Gambia y Guinea (Africa occidental) del 19 al 26 de febrero. Será su octavo viaje a este continente y el primero de los dos africanos previstos para 1992. Este es el viaje número 54 del Papa fuera de Italia. Transcurrirá cuatro días en Senegal, uno en Gambia y dos en Guinea.

En 1990 el Santo Padre visitó Africa dos veces, en febrero y en setiembre.

La primera etapa del itinerario del Papa será Senegal, cuya capital es Dakar. Cuenta con cuatro millones y medio de habitantes de los que 322.000, el 4.5% son católicos. Fueron los portugueses los que llevaron el catolicismo a este país hace 500 años. Hoy hay una archidiócesis, cinco diócesis, 107 parroquias, 273 sacerdotes, 184 hermanos y 577 religiosas. El 23 y 24 de febrero, Juan Pablo II estará en Gambia, cuya capital es Banjul. Los católicos son 15.000, con un 1.8% del total de los 810.000 habitantes. Gambia cuenta con un obispo, 11 parroquias, 22 sacerdotes, cinco hermanos y 42 religiosas.

El último país visitado será Guinea, cuya capital es Conakry. La población católica de Guinea es de 89.000 personas, un 1.4% del total de los 6,1 millones de habitantes. Cuenta con una archidiócesis, un obispo, 31 parroquias y 43 sacerdotes.

OBISPO ARGENTINO ADVIERTE A LOS POLITICOS

"ES necesario recuperar la honestidad de las conciencias de los hombres que cumplen función pública", advirtió monseñor Italo Severino Di Stéfano, presidente de la Comisión Episcopal de Acción Social argentina, durante la clausura del II Encuentro de Constructores de la Sociedad realizado en Córdova.

El prelado advirtió que "muchas conciencias se han encallecido, se han habituado demasiado, se han familiarizado con el roce, con el contacto o con el ejercicio del mal". "El hombre público debería ser un contemplativo que sepa descubrir a Dios. No como los reyes que Dios no quería para Israel", dijo monseñor Di Stéfano.

"Debemos volver a contar con aquellos hombres pobres, dignos, escrupulosos en el manejo de la cosa pública. Hombres que llegaban pobres a la función y salían más pobres aún, pero con una estela luminosa de honradez", concluyó el prelado.

EL DESAFIO DE LAS SECTAS EN BOLIVIA

EN un encuentro denominado "El desafío de las sectas", el obispo de La Paz, monseñor Luis Sainz, afirmó que en Latinoamérica un número considerable de personas, la mayoría católicos, pasan a formar parte de alguna de las sectas "debido a la ignorancia religiosa, el vacío espiritual y la debilidad de los misioneros". Por este motivo, el prelado consideró necesario intensificar dentro de toda la Iglesia el compromiso apostólico y catequético.

Por su parte, el prefecto de La Paz, Fernando Cajías, sostuvo que las sectas "están creando una dependencia enorme en la población marginal de las ciudades, rompiendo con la identidad cultural de varias comunidades del país". El prefecto también denunció que algunas sectas pagan a los pobladores para que no asistan a las fiestas patronales de la comunidad.

KANATARI

Publicación Semanal Católica

Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA)

Año IX - 9 de Febrero de 1992 - Nº 386

Director: Joaquín García S. CPP 055
Jefe de Redacción: Julia C. Ramírez C.
Locales: Jaime Vásquez Valcárcel, Fernando Nájar Freyre
Internacionales: José María Arroyo A.
Religiosas: Agustín Arirama Silvano
Colaboradores: Igor Calvo, José Alvarez, Pedro del Castillo, Gabel Sotil, Silvino Treceño, Bibiana Daigle, Jorge Arévalo M., Alberto Chirif, Humberto Morey, Saúl Collazos, Aurelio Tang, Alejandra Schindler
Fotos: Jorge Nacimento, Fernando Nájar

Redacción, Administración e Impresión
CETA- Putumayo 355 – Apartado 145
☎ 23-3552
IQUITOS-PERU

Nicomedes Santa Cruz

La muerte de un apasionado del Perú

Nicomedes Santa Cruz murió en Madrid la madrugada del miércoles pasado.

Una violenta neumonía se lo llevó prematuramente, aunque se sabía ya que desde algún tiempo el cáncer, el "cangrejo de hierro" como le llamó García Márquez, le roía implacablemente los pulmones. Pero de no ser por la complicación hubiera seguido con sus toses estentóreas y su voz de bajo profundo recitando las décimas ingeniosas que fueron la delicia de años atrás.

Las décimas de pie forzado fueron, seguramente las que le abrieron la puerta de la celebridad. Por las épocas en que él componía décimas con asombrosa facilidad, con gracia inimitable, con ingenio, con ironía o con sarcasmo según las ocasiones, eran las radios los medios de comunicación más utilizados y, en la práctica, los únicos para la comunicación entre el artista y su público. Y en la radio recitaba Nicomedes sus encantadoras décimas de ingenua sencillez a veces y a ratos más incisivas o violentas con una construcción más barroca. Cuando llegó a la televisión ya era un artista consagrado.



La familia Santa Cruz fue un clan de artistas. Además de Nicomedes destacaron también Victoria, la consagrada bailarina de los ritmos negros del Perú, la mujer de gran cultura que investigó el folclore negroide del Perú y perfeccionó los ritmos en los grupos que fundó y dirigió y con los que llevó los bailes negros peruanos por todo el mundo.

Nicomedes fue en buena cuenta el promotor de esas investigaciones y el que en alguna forma las dirigió.

Su vida de artista y de intelectual fue múltiple y variada. Fue plural su actividad hasta que en el año 1980 recaló en Madrid, el lugar de nacimiento de su esposa, en donde desde la Radio Exterior de España, la poderosa emisora, difundía diariamente la cultura peruana y latinoamericana en charlas amenas y variadas.

La muerte de su hermano, el que fue célebre torero Rafael Santa Cruz, le había sumido en honda tristeza y prorrumpía con frecuencia en llanto mientras entre toses recitaba la décima que dedicó a su hermano: "Plaza de Carabanchel- tu arena se ha puesto roja- por la sangre que te moja- mi torero Rafael".

Nicomedes Santa Cruz investigó, promovió y dirigió los bailes negros peruanos y sus décimas le abrieron la puerta de la celebridad.

Centenario del nacimiento de César Vallejo

ESTE año 1992 se recuerdan varios centenarios. El más célebre de todos es, sin duda el de los "Quinientos Años", el de "El Descubrimiento", el del "Encuentro entre Dos Mundos" que con todos esos nombres se le conoce, y, por si fueran pocos, todavía queda uno más, el de los descontentos con esos nombres y esas celebraciones que le han puesto otro de conformidad con sus gustos e ideologías.

Pero célebre o no, aceptado o rechazado, no es éste el centenario que ahora nos atrae. Por el momento el que absorbe nuestras preocupaciones e intereses es el del nacimiento de César Vallejo, recibido por todos con agrado.

Es nuestro más excelso poeta y es, a no dudarlo, una de las figuras cumbres de la literatura universal. Merece, indiscutiblemente, que celebremos su centenario.

Claro está, tratándose de un poeta de las calidades literarias de Vallejo, la celebración de su centenario requiere también calidades especiales. No se trata de una simple recordación de ésas que se despachan con un desfile y un paseo de antorchas. La celebración de este centenario exige difundir la obra de Vallejo y lograr que llegue al más abultado número posible de lectores. Para ello se necesita el esfuerzo del concurso de mucha gente y de instituciones.

Aquí entre nosotros han empezado ya algunas entidades a organizar actividades para el año centenario. La Cooperativa que lleva el nombre del poeta, la Cooperativa "Cesar Vallejo", fue la primera que convocó a profesores e intelectuales a formar una comisión que programara y organizara actos relacionados con el centenario y por ahí anda Humberto Morey Alejo, el entrañable "Cholo" Morey, organizando recitales escolares de la poesía de Vallejo que han resultado un éxito y un encanto.

La Universidad, la UNAP, ha comenzado también a realizar los primeros intentos, a través del Departamento de Lengua y Literatura, que conduzcan a la realización de actuaciones que hagan conocer la obra de Vallejo, la biografía de Vallejo y la importancia que tuvo en la vida y en la cultura del Perú y del mundo. No es exageración, Vallejo es un poeta universal y su obra, peruanísima en la expresión y en la entraña, tiene proyecciones de universalidad que la hacen trascender los límites de nación o de continente.

Nos regocija que estas instituciones hayan sentido la preocupación y la necesidad de honrar a Vallejo en fecha tan fausta, pero nos extraña también que otros organismos que por obligación deberían ser los primeros, los de la vanguardia, se hayan quedado rezagados y no den señales de haberse enterado de la conmemoración que este año nos toca recordar.



Apuntamos en primer término al Gobierno Regional. Nos parece haber visto, oído o leído en algún organigrama de esos grandiosamente frondosos y largamente explicativos que tiene el Gobierno Regional, la existencia de una Secretaría de Cultura o algo parecido relacionado siempre con la cultura. Es muy natural la preocupación del gobierno por una realidad tan importante como la cultura, loable interés que merece nuestro aprecio.

Pues bien, esperamos alguna manifestación externa de la Secretaría citada o de cualquiera que sea el nombre que el gobierno haya puesto a esa oficina o unidad. Es algo extraño que el Gobierno Regional se haya quedado como afectado de parálisis intelectual frente a un acontecimiento que no se limita a una simple celebración en el Perú. El centenario de Vallejo va a mover a muchas instituciones, va a comprometer a muchos intelectuales de variadas nacionalidades que, dicho sea como advertencia, ya están coordinando las primeras acciones para la celebración.

No es dable que el Gobierno de nuestra Región se quede atrás indiferente ante tanta agitación, (en el mejor sentido del término), como el centenario de Vallejo está comenzando a despertar.

Esperamos, pues, la iniciativa del Gobierno. Que dé señales de aspiraciones culturales para su pueblo y que arranque de una vez con la organización que el acontecimiento se merece.

A VUELO DE RONSAPA

♦ **EN VENEZUELA SALTO EL INTENTO DE GOLPE** de la forma más inesperada. Una sorpresa para todo el mundo. Inclusive para los organizadores del golpe, porque estaban tan desentrenados al parecer, que fallaron en todo. Venezuela goza de estabilidad política desde el 23 de enero de 1958. En esa fecha el pueblo venezolano se alzó contra la dictadura de Pérez Jiménez y proclamó la democracia. Se hizo cargo del gobierno al frente de la Junta Militar el almirante Wolgam Larrazábal y al año siguiente se organizaron las elecciones en las que resultó democráticamente ganador el presidente de Acción Democrática, Rómulo Betancourt, que inaugura la etapa de gobiernos democráticos en ininterrumpida sucesión hasta el día de hoy.



♦ **NO OBSTANTE, EL DIA 12 DE JUNIO** de 1963 hubo una intentona de golpe de estado contra Betancourt del que salió con ligeras heridas en ambas manos. Desde entonces hasta la fecha no se había repetido ni la más leve intentona de derrocamiento del gobierno. Se daba ya por sentado que luego de tantos años de gobierno democrático había ya arraigado en el pueblo de Venezuela el hábito de vivir en democracia. Sin embargo un leve incidente producido en la madrugada del martes día cuatro, vino a sacar a los venezolanos del dulce sueño democrático.

♦ **PERO LA DEMOCRACIA HABIA ECHADO DE VERDAD RAICES.** Ni el pueblo ni la Fuerza Armada apoyaron el golpe y los díscolos que lo intentaron quedaron pronto solos y aislados. Incluso pusieron en evidencia la inexperiencia alimentada por la falta de costumbre. En casos como éste lo primero que los golpistas buscan es la captura de algún medio de comunicación para dar órdenes, transmitir noticias, estar en contacto con el público aunque sea nada más que transmitiendo mentiras con las que crean desconcierto y temor en la población que, presa del pánico, puede llegar a entregarse sin lucha. Pues estos novatos no hicieron nada de esto. Tenían mucha prisa por posesionarse de palacio de gobierno y hacia allí enfilaron todos sus esfuerzos con la intención, al parecer, de asesinar al presidente de la República Carlos Andrés Pérez. No lograron su objetivo y pronto las fuerzas leales, abrumadoramente mayoritarias, sometieron a los levantiscos.

♦ **VENEZUELA ESTA PASANDO UNA CRISIS** política y económica traumáticas. Luego de años de proteccionismo y despilfarro gracias a las entradas inagotables del petróleo, se olvidó de que podían avecinarse días peores. En el anterior mandato de Carlos Andrés, a comienzos de los años setenta, era tal la prosperidad que era conocido en el exterior con el apodo de "mister dolar". Pero llegaron épocas difíciles, de huelgas, de exigencia de salarios más altos mientras el gobierno se esforzaba en ajustar cada vez más los pagos de acuerdo a las demandas imperiosas del Fondo Monetario. En realidad la situación es tan caótica que se ignora si este año será posible concluir el ciclo escolar en todos los niveles por motivo de las constantes huelgas. El descontento es común y las colas y la escasez, cosas antes nunca vistas en Venezuela, son hoy fruta corriente del tiempo. Por esto los golpistas quisieron aprovechar el descontento pero les falló. El pueblo prefiere resolver estos problemas en las urnas democráticamente.

♦ **TAMBIEN EN FRANCIA OTRA CRISIS POLITICA** de muy distinto origen a la venezolana ha creado un desasosiego inesperado. Es el caso que, de forma secreta y misteriosa, aparece en un hospital de Francia un enfermo indeseable causa de toda la crisis. El es George Habash, uno de los terroristas palestinos más buscados por varios servicios de inteligencia. Se trata de un médico pediatra que poseía en Amán, capital de Jordania, un hospital de la especialidad regentado por monjas porque él, árabe de nacimiento, era entonces cristiano de religión y tenía un crucifijo a la cabecera de la cama. Pero un día despidió a las monjas y a los niños, clausuró el hospital y apareció en campaña como el más sanguinario terrorista de uno de los varios movimientos proliberación de Palestina opuestos al movimiento de Yaser Arafat.

♦ **EN UNA OCASION, LA CELEBRE REPORTERA ORIANA FALLACI** le hizo una entrevista en la que le recordaba su pasado de pediatra altruista y cristiano tan distinto al actual asesino de niños y de todo lo que se pusiera por delante. El no se hizo problemas de conciencia y se lanzó a una larga y enojosa disquisición sobre la "guerra científica" y otras argucias para justificar la conducta actual. Bueno, pues este pájaro de cuentas, víctima de una hemiplejía o algo similar, apareció repentinamente en un hospital de París muy bien protegido de todo posible atentado. Resultó que las autoridades no podían dar cuenta de la presencia de huésped tan indeseable y ello ha creado una crisis de gobierno que perdura al momento de escribir esta breve crónica. No es fácil predecir el final de la historia a pesar de que al paciente ya lo trasladaron a Túnez.



♦ **EL PRESIDENTE ARGENTINO CARLOS SAUL MENEM** ha suscrito un decreto en el que se dispone que los archivos secretos en los que se contienen la vida y andanzas de varios criminales nazis de alto vuelo buscados por algunos gobiernos y por la célebre organización judía de los "caza nazis", secretos hasta estos días, se pongan a disposición del público que conocerá los tejemanejes del gobierno argentino desde la finalización de la Guerra Mundial y las razones de la protección brindada a semejantes huéspedes.

ABA tours

AGENCIA DE VIAJES Y TURISMO

Venta de Pasajes Nacionales e Internacionales

¡¡ Descuentos Varios !!

Condamine 187
Telf. 23-6797
Fax 23-6797

Problemática educativa

La responsabilidad de los medios de comunicación

Saúl Collazos Vela

El deterioro del sistema educativo en su concepto general es cada vez más grave en nuestro país, vale decir que el producto que se está obteniendo es cada vez de menos calidad en todos los niveles y modalidades; infantes de inicial con menor aprestamiento, niños de primaria con baja preparación al finalizar su ciclo, adolescentes de secundaria sin bases sólidas para estudios superiores y, lo que es más grave, totalmente desorientados en su vocación personal y profesional, y técnicos o profesionales graduados con preparación insuficiente y de poca garantía que por añadidura no tienen un puesto de trabajo seguro, fijo, salvo las excepciones que toda acción humana tiene.

Esto para analizar y observar lo que ocurre con los que hemos tenido el privilegio de gozar o utilizar el sistema educativo estatal o privado, pero no debe olvidarse que hay una gran mayoría de la población que no ha gozado ni goza del servicio educativo formal o sistematizado y obtiene solo su educación del sistema informal sea del ambiente familiar, comunal o social, dentro del que los medios de comunicación se han convertido en los más importantes e influyentes.

Mejorar la calidad de la educación es pues un imperativo urgente. Obviamente dicha mejora se refiere básicamente a los agentes de la educación, hogar, familia, magisterio y sociedad interrelacionadas.

El mejoramiento del hogar y la familia presupone padres mejor preparados para la misión de educar a los hijos, magisterio capacitado amplia y permanentemente y con gran vocación y óptima remuneración y sociedad más motivada y sensible a su papel de gran educadora.

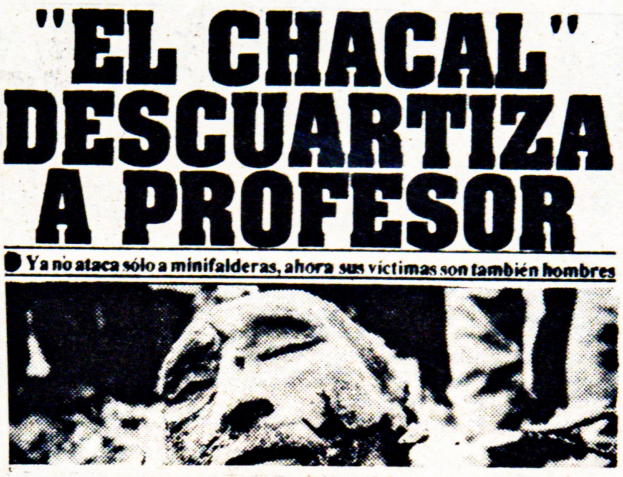
Tarea gigante y al parecer casi imposible de ejecutarla.

Pero no olvidemos que muchos países en el mundo ya han logrado su gran desarrollo, gracias precisamente al cambio y mejoramiento del sistema educativo. Los ejemplos más claros lo constituyen Alemania y Japón, que sin tener grandes recursos naturales han sido sus hombres bien preparados (instruidos y educados) los que lo han hecho. Y también que, precisamente, los adelantos tecnológicos en los medios y sistemas de comunicación son un elemento muy valioso, pero lamentablemente no bien ni suficientemente aprovechados. Es tiempo pues de utilizar este recurso plena y totalmente. Pero no con la óptica dogmática de un Estado totalitario o impositivo sino a través de la participación consciente, técnicos y eficientes de los mismos medios, sean estatales o privados, de lo que se trata es que quienes manejan dichos medios vayan asumiendo poco a poco la conciencia de su alto poder educativo y orienten su actividad en este sentido. En la práctica esto ya ocurre con algunos programas televisivos, radiales y periodísticos.

La prueba de su efectividad son los resultados de cambio de conducta de hábitos y hasta el logro de campañas concretas en muchos aspectos. Es pues tarea del Estado, en estrecha coordinación con la misma comunidad, fijar los grandes lineamientos o fines de la educación, con miras al desarrollo del país y trabajar en la formulación y ejecución de la currícula para lograrlo.

Cuando periodistas o conductores de programas televisivos, radiales o escritos asuman la conciencia de que en el fondo son conductores y rectores de la opinión pública y por ende su educación, habremos logrado el gran contingente de Maestros mejor preparados para educar a la población y continuar así el desarrollo y progreso del país.

¿Es utopía o lirismo lo que planteamos?, de serlo, entonces ¿cuál es la alternativa?



Sucedió en América

DESDE HACE 500 AÑOS

3 de febrero

- **1795** Nace José de Sucre.

4 de febrero

- **1794** Liberación de los esclavos en Haití. Primera ley abolicionista de América Latina.
- **1979** Muere Benjamín Didincué, líder indígena, mártir por la defensa de la tierra en Colombia.
- **1979** Masacre de Cromotex (Perú).
- **1981** Masacre de Chimaltenango (Guatemala).

5 de febrero

- **1487** Los Incas invaden el norte de Ecuador.

6 de febrero

- "La excelencia de un gobierno no consiste en su teórica, en su forma ni en su mecanismo, sino en ser apropiado a la naturaleza y al carácter de la nación para quien se instituye". **Simón Bolívar**

7 de febrero

- **1957** Evangelistas son asesinados por los Huaorani (Ecuador).
- **1974** Independencia de Granada.

8 de febrero

- "Una evangelización que no una la fe y la vida real, que no sepa insertar en su discurso sobre Dios la pluriforme dramaticidad de la existencia, acaba por alienar y hacerse históricamente irrelevante. No tiene casi nada que decir, porque no toma en serio aquello que para la vida es serio e importante. **Leonardo Boff**

9 de febrero

- **1542** Aparecen los españoles en el valle de Sibundoy (Colombia).

COREPSA
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
Johnson
FUERA DE BORDA
SERVICIO - REPUESTOS LEGITIMOS
ACCESORIOS PARA NAVEGACION
MOTOSIERRAS solo
Jr. Putumayo # 141 - 145
Fax Nº 094 - 233708
Telfs. Nº 23-4301 23-2362
Iquitos - Perú

un caso para reflexionar

Cuando las mujeres deciden r

Jaime Vásquez Valcárcel

"Prostituta no es aquella que se acuesta por dinero sino aquella que lo hace con desconocidos"
Gabriel García Márquez en "El Amor en los Tiempos del Cólera"

¿Qué piensan las mujeres, señoritas o como quiera llamárselas de la actividad que realizan? KANATARI conversó con varias de ellas, seleccionando los casos que tengan alguna representatividad. La tarea no fue fácil, tuvimos que visitar los cinco prostíbulos que se encuentran en las inmediaciones de la avenida Quiñones y recurrir a los mismos propietarios para lograr nuestro propósito. Fuimos desde "El Imancito" hasta el "Teletroca", pasando por "Selva Verde", "La Chispa de la Vida" y el "Star". En cada caso siempre hay un hombre de por medio y se siente en todas ellas cierto resentimiento por la marginación social.



En la oscuridad de la noche KANATARI habló con algunas señoritas, previa coordinaci el asesor legal.

"Vamos a la playa" le dijo Sait a uno de sus hermanos. La madre que se encontraba en la habitación contigua quedó sorprendida, pues era muy extraño que dos muchachos se fueran a la playa a las siete de la noche. A la mañana siguiente la madre habló con uno, quien le explicó que ellos llamaban playa al prostíbulo "porque todas las chicas están en bikinis".

♦

Las chicas no quieren contar sus experiencias por cierto temor a ser descubiertas por el público. Desde que algunos medios de comunicación limeños vinieron y armaron un escándalo nacional por la presencia del temible SIDA, las chicas se muestran renuentes con la prensa.

Precisamente Marghot sufrió las consecuencias de aquella avalancha periodística. Pues una televisora nacional difundió el informe y sus familiares la vieron en Lima. Ella nació en Chorrillos y radica hace seis años en Iquitos. Hasta hoy guarda rencor "porque a nadie le gusta que le saquen públicamente, peor en un programa a nivel nacional".

Desde su llegada a nuestra ciudad, luego de escapar de problemas familiares con el padre de sus hijos, quiso dedicarse a trabajos más serios. Vino con la intención de visitar a su madre. Primero trabajó como costurera, luego de muchas dudas y visitas al lugar, pues vendía bikinis a las que ya trabajaban en el prostíbulo, decidió dedicarse también a esta actividad. Al principio sentía vergüenza, pero poco a poco -por el mismo roce con la gente- este sentimiento fue perdiéndose. Aritméticamente se dio cuenta que ganaba más dinero que con la costura y no lo pensó dos veces: se quedó en esta actividad. Hoy inclusive viaja al norte del país. Tiene 3 hijas, pero solo una de ellas conoce su actividad y no la reprocha. Con el dinero que gana se esmera por darles una buena educación. Sus hijas responden a este sacrificio, una ocupó el primer lugar en un conocido colegio de mujeres.

Una de ellas siente nostalgia cuando regresa a su casa y ve a sus hijas durmiendo inocentemente sin imaginarse el trabajo de su madre.

Tiene 32 años y, a pesar que no le agrada la actividad, admite que no tiene otra alternativa. Si quiere trabajar como doméstica nadie le pagará más del sueldo mínimo, mientras que ella mensualmente gana más de 500 dólares.

Sobre el Sida, Marghot aún no se explica por qué las desprestigian cuando -afirma- esta enfermedad la transmiten las mujeres de la calle: "nos friegan a nosotras que trabajamos en un lugar haciendo un bien a la sociedad. Si no hubieran prostíbulos ¿qué fuera de la juventud de ahora? Sin embargo eso la gente no piensa", nos dice.

Diariamente ingresan entre 10 y 15 personas a su habitación, los fines de semana se incrementa y muchas veces algunos le prometen amor, inclusive le proponen matrimoniio. Pero no. Después de la experiencia con su primer esposo, que hace algunos meses vino a buscarla y le recriminó por haberse dedicado a esta actividad, ya el amor verdadero es una utopía para ella.

Dentro de tres o cuatro años piensa retirarse y dedicarse a la costura, pues cuando llega a su casa de madrugasda, prende un cigarrillo y ve a sus hijas durmiendo inocentemente, le embarga una tremenda nostalgia y le salen lágrimas calurosas, apenadas... pero sabe que esta pesadilla algún día tendrá que acabar porque en este mundo, su mundo, la esperanza también es lo último que se pierde.

♦

Leticia, es una chica de contextura delgada y con cierto atractivo, al igual que muchas de sus compañeras ella llegó de Lima con cierta experiencia en el ramo.

¿Cómo se inició? Casi sin notarlo. Aún recuerda la tarde en que fue a vender productos de belleza, pues era consultora de una importante firma comercial, a una amiga y ésta le dijo que mejor se dedicara a prestar servicios en una "sala de masajes". Esas que abundan en Lima. Pero el hecho que marcó tremendamente su vida fue encontrar a su esposo en su casa con otra mujer. Ahí comenzó el derrumbe sentimental y moral. Se marchó de su casa con sus dos hijas bajo el brazo y, ante los "consejos" de su amiga, ésta "amiga" entre comillas como dice la canción de Fernando Ubiergo, decidió dar "masajes".

Llegó a sus oídos Iquitos y se

rostituirse

contactó con una prima. Vino en 1988 específicamente para dedicarse a esta actividad que le permite descansar en las mañanas y tardes. Con sus 28 años, dos hijos que criar, sin la esperanza de amar otra vez, confiesa que cree en Dios y que el Señor la perdonará, "tal como perdonó a Magdalena".

En su rostro se puede apreciar el paso de los años y las huellas que deja en su cuerpo la actividad que realiza. Piensa que sus hijas si algún día se enteran de su trabajo actual, la sabrán perdonar porque todo lo hace por el bienestar de ellas y se esmera por darles una buena educación y, porque cree en Dios, le pide constantemente que sus hijas nunca hagan lo que ella hace actualmente, porque se siente mal en esta situación, aunque dice no sentir vergüenza.

♦

Rosita es loretana -con sus 18 primaverales años y el rostro sonriente- y tiene atributos físicos para, con un poco de estudio, dedicarse a otra actividad. Pero no. Ella prefiere lo fácil y cada noche llega hasta su cuarto y se pone sus atuendos para recibir a toda persona que desee sus servicios a cambio de dos humildísimos nuevos soles.

No quiso contarnos su historia, es más, pidió 20 nuevos soles para hacerlo aduciendo que le quitábamos clientes. "Las amigas no siempre te quieren ver bien, quieren verte en lo peor" nos dijo cuando le preguntamos cómo vino a para en este lugar. Aún hoy, a pesar de los meses que trabaja, cuando ve acercarse a algún vecino de su barrio se esconde en su habitación porque "este trabajo es feo" y si tuviera la oportunidad de salir, lo haría.

Lo haría siempre y cuando el sueldo que le ofrezcan le alcance para mantener a su hijo, pues si decidió meterse en este mundo fue porque no tenía los medios necesarios para dar la alimentación necesaria a su hijo. Cuando le preguntamos si no se siente mal por hacer lo que hace, nos mira de reojo y canta la letra de una conocida salsa: "uno no es lo que quiere sino lo que puede ser". Nos alejamos de su lado porque vemos que un hombre de apariencia matonesca y con cuerpo para golpearnos a su gusto se acerca. Nos perdemos en la oscuridad del lugar y nos encontramos con otra chica.

♦

La otra chica, llamada Ivonne, nos recibe con más hostilidad, luego de darnos el precio y bondades de su servicio nos inquiere si venimos a ocuparla o a interrogarla. Al enterarse de nuestra intención nos mira de pies a cabeza y exclama: "pídanle permiso a la dueña, no estamos autorizadas a hablar y si quieren saber nuestros datos váyanse al hospital porque ahí están nuestros controles antisida". Sentimos la presencia del mismo hombre corpulento y serio... decidimos retirarnos no sin antes aspirar nuevamente el intenso olor a pasta básica que está impregnado por ese sector.

Las chicas no quieren contar sus experiencias desde que algunos medios de comunicación limeños vinieron a armar un escándalo por la presencia del Sida.



Los motocarristas son los encargados de trasladar, tanto a señoritas como varones, hasta los prostíbulos ubicados en la Av. Abelardo Quiñones.

** Los nombres de las señoritas son seudónimos para mantener en reserva su identidad. Fue una de las condiciones por las que accedieron a hablar.*

Abogado de un prostíbulo afirma:

"La prostitución es una profesión"

Mario López Vásquez, abogado loretano que asesora legalmente a los propietarios del prostíbulo "Teletroca", uno de los cinco que funcionan en la zona de la carretera al aeropuerto, nos concedió una entrevista. Demás está decir que no compartimos ni coincidimos con sus afirmaciones.



Durante los años que está asesorando a los propietarios de uno de los prostíbulos, ¿qué relación tiene con las mujeres que se encuentran ahí?

Durante los ocho años que asesoro he podido sentir, como abogado y como padre, que las personas que trabajan dentro de los lenocinios nunca han tenido amor paternal ni maternal por la sencilla razón de que casi nadie conoce a sus padres. Muchas veces unas viven con tíos o tías o con algún familiar lejano que les meten a la prostitución, porque la mayor parte son ignorantes; trabajan en la Plaza 28, en la Plaza de Armas. Eso es lo que nosotros hemos querido desterrar, hemos intentado formar una especie de cooperativa porque estas personas llegan a una determinada edad...

¿Cooperativas que beneficien a ellas?

Por su puesto, que vayan incentivando el ahorro, poniendo dinero para su vejez, eso es lo que se hace en países europeos y en otros países se les da mucha validez a las señoritas que trabajan en esta actividad, porque es una profesión.

Pero hay quienes les explotan...

Efectivamente. Yo detesto a quienes las utilizan y siempre digo a la propietaria del lenocinio que no permita, pero a ellas a veces les gusta esta situación.

Quizás porque es una forma de defenderse, de protegerse.

No, mentira. No es así, porque estas señoritas tienen cierta intranquilidad porque se cree que están marginadas de la sociedad.

¿Ellas se sienten marginadas de la sociedad por la misma actitud que tiene la sociedad hacia ellas?

Efectivamente, ése es el problema de las clases sociales. Yo siempre he dicho que en Rusia, Estados Unidos y otros países hay prostitución y son profesionales, porque ellas trabajan para vivir.

¿Entonces usted aboga por una profesionalización de la prostitución?

Sí, por eso le digo lo de las cooperativas. Si hubiera una cooperativa que salga a cobrar diariamente a cada señorita para que ganen dinero para el futuro la cosa sería diferente.

¿Usted piensa que el trabajo que ellas realizan es un poco dramático?

No, porque es una profesión. Trabajar en un prostíbulo es estilo, elegancia...

Pero ellas manifiestan no estar contentas con el trabajo que realizan...

No, ellas están contentas. Algunas están contentas, le repito, es una profesión...

¿Es una profesión que usted la compara con la abogacía, el periodismo?

No, es mucha diferencia entre un profesional y otro. Las señoritas trabajan por el bien de la sociedad y los abogados y periodistas estudian en la Universidad para el bien de la sociedad. Ellas son profesionales que trabajan para la sociedad, porque si ellas no realizaran este trabajo usted se imagina qué sería del mundo, de qué viviría el mundo...

Entonces usted considera que es un mal necesario...

Sí, es un mal necesario que sin eso no se puede vivir, porque si el hombre no tuviera una mujer a su lado no podría vivir. Son cosas reales que hay que decirlas, por eso yo pido a la autoridad que vea este caso y felicito la realización de los operativos policiales porque de los cinco lenocinios que funcionan en el sector de San Juan, tres no tienen los documentos legales. Además critico al Concejo porque hay lenocinios que no pagan sus impuestos y siguen funcionando.

Navidad en Padre Isla

Carlos Fuller

EN el hermoso terruño de Padre Isla -frente a Iquitos- también los habitantes sueñan y esperan la Navidad. Al son del bombo y la quena se une la alegría familiar. Los niños corren y brincan en el campo como aquellos pajarillos que vuelan contentos, cantando en las mañanas, dándose baños de ilusión en ramas serenadas. El colorido de hojas, flores y todo ruido del bosque matizan el ambiente navideño.

Es así que Juanito Pacaya congregó a todos los niños del lugar bajo un coposo árbol de mamey, a la orilla del río. Como él era el pequeño líder del grupo les dijo a sus queridos amigos suciacapillos que debían ponerse de acuerdo para hacer un nacimiento. Cuando le preguntaron que dónde lo harían les contestó que en un rinconcito de su tambo. Luego uno de ellos dijo que si no tenían nada ¿de qué iban a hacer al niño? Juanito les explicó que para el que quiere hacer algo nada es imposible. Otro tuvo una idea y dijo que la cuna la harían de hojas de palmera tejidas. Rubén dijo que él sabía tejer las hojas porque su padre le había enseñado a hacer cumbas, así que la camita de Jesús la haré yo. Ustedes harán a José y María y a los demás personajes.

Juanito se entusiasmó al darse cuenta que todos estaban dispuestos a trabajar para hacer el nacimiento, así que les dijo que él haría a Jesús, María y José; y cuando un chiquitín que se había sumado al grupo y no decía nada le preguntó de qué lo haría, él le respondió que no se hacía problemas, que lo haría de barro. De greda será, ñañito, le dijo. Un buchilonillo dijo en tono burlón, jajajeando, que él haría al rey negro y que lo pintaría con carbón, por lo que todos rieron. Juanito llamó al orden al grupo diciéndoles que no debían burlarse. Pedro dijo que él haría a los tres reyes magos porque era el de mayor edad del grupo. Manos a la obra dijo Juanito y ustedes que no hacen nada harán a todos los demás, a la vaca, al burrito, a las ovejas y a los pastores. A empezar, vamos a traer la greda, agregó.

Y en seguida, en caravana, se dirigieron a la orilla del río. Cada uno llevó un recipiente, pates, bolsas de plástico. No demoraron mucho. Cuando regresaban, Rubén que era un niño travieso, por venir corriendo tropezó en una quiruma y se hizo una leve herida en el dedo meñique. Se quedó llorando en el camino. A los demás no les pasó nada y apenas llegaron a la casa se pusieron a trabajar febrilmente. A las ocho de la noche terminaron de hacer todos los personajes y muy contentos se pusieron a cantar. Para ellos todo era un juego, una ilusión de niños.

Al día siguiente, Juanito, antes de reunirse con sus amiguitos se fue al monte y trajo un hermoso arbolito de espintana. Luego juntó semillas de cashapona, guayabitas verdes y flores silvestres para adornarlo. También consiguió tela raña para simular un baño de nieve. Y en el momento que Juanito afirmaba el arbolito en un balde con greda llegó su padre de la chacra y le preguntó que dónde estaba su madre y ¿qué estás haciendo Juanito? El le dijo que su madre se había ido a cultivar la chacra de doña Julia y que él estaba haciendo el nacimiento del Niño Jesús. Entonces su padre le dijo pero si tú no vas a pasar la Navidad acá ¿no te vas a ir a lustrar zapatos en la ciudad? Le recordó que él siempre pasaba la Navidad allá donde ganaba mucho dinero. Juanito le explicó que esta vez quería pasar la Navidad con sus amiguitos y con ellos, además el amigo a quien lustraba sus zapatos en el Banco Amazónico y que le invitaba a cenar en su casa había viajado a Lima de vacaciones, pero que de todos modos iría a sacar un dinerito que tenía ahorrado en el Banco. Claro que este año ya no comería pavo, pero estaré contento aquí contigo, mi mamita y mis amigos, le dijo.

En eso llegaron sus bullangueros amigos para dar el toque final al nacimiento. Jugando, y casi en completo desorden, acomodaron las cosas, barrieron la casa y el patio para que todo estuviese limpio y en su lugar para la nochebuena. Después Juanito les dijo que ya se podían ir, que le dejaran solo pues tenía que arreglar sus cosas y que mañana temprano tenían que juntar bastante leña para hacer el shunto más grande del mundo que iluminaría todo el bosque, porque mientras ellos verían desde acá los cohetes multicolores, las luces de bengala, los de la ciudad con toda seguridad verían el shunto que ellos harían.

Esa noche Juanito durmió ilusionado y a la mañana siguiente se levantó temprano y le dijo a su padre que se iría a la ciudad a comprar algunos regalos pues quería dar una sorpresa a sus amigos a quienes esperaba encontrar jugando una peloteada a su regreso. Su padre le reprochó el hecho de que se estaba preocupando mucho por sus amigos, que la Navidad era una fiesta familiar y lo debemos pasar entre nosotros nomás, agregó. Juanito le hizo ver que sus amiguitos eran muy pobres, que quizá iban a pasar muy tristes la Navidad y que no iban a tener regalos. Su padre no replicó ni le dijo más nada pero pensó que después de todo, todos tenían su buen masato y sus tortillas de maíz, así que nadie se quedaría de hambre esa noche.

Juanito vadeó el río en un llevo-llevo, se fue al Banco a sacar su dinero y luego a la 9 de Diciembre a comprar juguetes. Compró carritos, soldaditos, avioncitos, muñequitas, todo de plástico. También compró panetones y chocolate, y regresó al puerto cargando una gran bolsa de plástico. Esperó más de una hora. Los llevo-llevo pasaban llenos de gente y ninguno le quería embarcar. Entonces pidió pasaje en una pequeña canoíta que pasaba por ahí con unos conocidos que también vivían en Padre Isla. Subió a la embarcación saludando a los que allí estaban y enfilaron hacia el centro del río de aguas tranquilas. Juanito iba muy contento, satisfecho de estar llevando los regalitos para sus amigos. Habían pasado ya la corriente del canal del río y estaban casi llegando a la orilla cuando de pronto no sé de dónde apareció un remolcador y pasó a toda velocidad levantando unas olazas que hizo naufragar a la canoíta. Juanito y todos los demás ocupantes se vieron en un abrir y cerrar de ojos nadando desesperados, gritando y pidiendo auxilio como si se estarían ahogando. Felizmente ahí nomás estaba la orilla. Cuando Juanito al fin llegó a

Pasa a Pág. 11

CONSORCIO NACIONAL COOPERATIVO
CCV *"La Exitosa Familia"*
¡¡COMPRUEBALO!!
NADIE TE PAGA MAS
25%
EN SOLES Y EN DOLARES
HAGASE SOCIO AHORA MISMO
NO PIERDA ESTE AVISO, ESTA PREMIADO
RED NACIONAL DEL CONSORCIO

TUMBES	LA UNION	CHIMBOTE	LIMA
TALARA	MORROPON	HUARMEY	IQUITOS
SULLANA	PIURA	HUARAZ	PUCALLPA
CASTILLA	CHICLAYO	CASMA	AGUAYTIA
CHULUCANAS	TRUJILLO	BARRANCA	TARAPOTO

Y 30 AGENCIAS MAS

MUY PRONTO: COLOMBIA, ECUADOR, VENEZUELA

noticias locales

VIERNES 31 de enero

♠ El economista **Mario Peña Angulo** juramentó en el local de la Cámara de Comercio e Industria de Loreto como nuevo decano del Colegio de Economistas de Loreto para el período 1992-1993.

♠ El **distrito de Mazán** organizó diversas actividades con motivo de celebrar 49 años de fundación. Con esta ocasión distintas autoridades viajaron a la capital del mencionado distrito, para estar presentes en las festividades.



♠ El Comandante General del Ala Aérea N° 5, **Mayor General FAP Hernán de Souza Peixoto Zumaeta**, ofreció una conferencia de prensa donde informó sobre la llegada de nuevos aviones para el servicio cívico a las fronteras y las acciones que efectuará durante su gestión.

♠ La **Policía Nacional** efectuó un operativo en los hostales "Clarita", "Rosita", "Trujillo", "Karina" y "San Lorenzo" en el que detuvo a 14 personas por encontrarse sin documentos. Además se realizó semejante operativo en los prostíbulos donde detuvieron a menores de edad.

♠ El viceministro de Turismo, **Juan Gil Ruiz**, inauguró las jaulas y aviarios construidos por el Gobierno Regional de Loreto en el Complejo Turístico de Quistococha con la finalidad de dar un mejor cuidado a los animales.

SABADO 1° de febrero

♠ Sedaloreto informó que **se suspenderá el servicio de agua potable** de 5 a 7 de la mañana del domingo 2 de febrero por tener que realizar el llenado del reservorio elevado de mil 500 metros cúbicos para mejorar la presión de agua.

♠ La **V Región de la Policía Nacional** puso en práctica su nueva estructura orgánica de conformidad con el D.L. 744 que establece la instalación de jefaturas para el mejor desarrollo de la función policial.

♠ La **Federación Regional de Organizaciones Populares** (FEROP) inauguró su local institucional, ubicado en la sexta cuadra del Jirón Ramírez Hurtado, que fue apadrinado por el alcalde Silfo Alván del Castillo.

♠ El Fondo de Promoción Turística (FOPTUR) **inauguró el embarcadero turístico** ubicado en la parte inferior de la Plaza Ramón Castilla que fue construido mediante un convenio con el Municipio Provincial de Maynas.

♠ Falleció en la capital de la República el empresario y regidor del Concejo Provincial de Maynas, **Aniano Olórtegui Panduro**. Se informó que el doctor Manuel Zárate Lozano lo reemplazará en el cargo edil.

LUNES 3 de febrero

♠ La **Oficina de Relaciones Públicas de Sedaloreto** señaló que el desabastecimiento de agua potable que sufre la población se debe "al racionamiento de energía eléctrica que padece la Planta de Tratamiento de Pampachica que impide un normal abastecimiento de agua".

♠ La Asamblea Regional de Loreto convocó a la **primera Legislatura Extraordinaria** que se desarrollará del 6 al 14 de febrero donde se tratarán, entre otros puntos, la aprobación del Plan de Desarrollo 1992 y del Presupuesto institucional.

♠ El diputado loretano **César Zumaeta Flores** declaró que los parlamentarios de Cambio 90, Libertad, Acción Popular y el Partido Popular Cristiano no asistieron a la última sesión de la Legislatura Extraordinaria e impidieron que se debata el artículo 118 de la Ley de Presupuesto que trata sobre el canon petrolero.

♠ El Departamento de Información de la **Quinta Región Militar** comunicó que están en venta los prospectos de admisión para los jóvenes que deseen ingresar a la Escuela Militar de Chorrillos.

MARTES 4 de febrero

♠ El presidente del Gobierno Regional de Loreto, **Gilberto Alván Acosta**, declaró que "el centralismo limeño persiste en su terca actitud de frenar el proceso de regionalización con la finalidad de seguir gobernando a espaldas de los gobiernos regionales".

♠ La empresa de comunicación social **"Amazónica de Televisión"**, conformada por Radio Tigre y Canal 2, cumplió ocho años de funcionamiento con programación diaria de emisoras televisivas de la capital de la República.

♠ El **Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana** (IIAP) presentó el informe final sobre el estudio de impacto ambiental, derivado de la ampliación de la central térmica de Iquitos, que solicitó el Gobierno Regional a exigencia de la Cooperación Técnica Finlandesa por la donación de tres grupos diessel.

♠ El señor Federico Tobies López fue elegido como presidente de la **Junta Directiva de la Asociación de Padres de Familia del Colegio "Sagrado Corazón"**, mientras que Hugo Padilla Guimaraes resultó elegido como presidente del Consejo de Vigilancia.

MIERCOLES 5 de febrero



♠ La V Región de la Policía Nacional del Perú inauguró la **Sala del Periodista denominada "Venancio Perea Bardales"**, ubicada en el local de la Jefatura de Región Policial con la presencia de diferentes periodistas y del Jefe de la V-RPNP, general Héctor Gonzáles Salinas.

♠ La **Dirección Regional de Pesquería de Loreto** informó que todas las personas dedicadas a la comercialización y extracción de pescado, así como los propietarios de los restaurantes y cebicherías deben regularizar su empadronamiento para que no tengan problemas con las autoridades policiales.

♠ Por disposición de la Comandancia General de la Marina de Guerra del Perú fue ratificado como **Comandante de la V Zona Naval y Comandante de la Fuerza Naval de la Amazonía** el Contraalmirante A.P. Raúl Zuaso Tolmos.

♠ Los **restos mortales incinerados del regidor Aniano Olórtegui Panduro**, fallecido el sábado pasado, fueron esparcidos en el río Amazonas, tal como fue la voluntad del malogrado regidor.

JUEVES 6 de febrero

♠ La Municipalidad Provincial de Maynas organizó una sesión solemne en el salón Ramón Castilla con la finalidad de declarar **Huésped Ilustre al señor Andreas Brinkmann**, director del Proyecto de Cooperación Técnica Alemana.

♠ La Dirección de Defensa Civil del Municipio de Maynas en coordinación con la Dirección Regional de Defensa Civil y la Secretaría Técnica del Comité Regional de Defensa Civil están organizando un curso sobre **"Manejo Operativo de Desastre"** que se desarrollará del 17 al 21 de febrero.



♠ El prefecto de la región, **Jorge Morey Arévalo**, manifestó que la bicicleta es uno de los medios más económicos para la movilización de la población y mostró un vehículo de fabricación alemana que llegará a los ciudadanos a precios por debajo del costo actual.

Hace Muchos Años

P. Silvino Treceño Rios

***CUANDO** comienzo a deshojar papeles viejos, esos recuerdos escritos por mi entrañable amigo Luis Navarro Cauper, testamento que me dejó en deportes, recortes, artículos suyos, en verdad que me admiro de lo meticuloso y ordenado que era en su archivo, interesantísimo, que me dejó, en el lecho de su muerte...*

LA "CASA DE HIERRO", RELIQUIA IQUITEÑA

Luis Navarro Cauper escribía por el año de 1972 datos interesantes sobre esta casa enclavada en la esquina de las calles Próspero y Putumayo en la Plaza de Armas.

En el diario "El Oriente" de esta época se habla de una compra posible y por una entidad bancaria del edificio conocido con el nombre "Casa de Hierro". Pero, enseguida la inspección de Turismo de la Municipalidad, el Concejo Provincial se pronunció en contra de la enajenación de este inmueble y opina sea expropiado para convertirlo en Museo Histórico Regional. Una idea plausible que alguna vez ha debido llevarse a cabo, y no dejarla convertida en tienda o comercio o sede de un club.

La "Casa de Hierro", en cuestión, que según dicen, fue diseñada por el célebre ingeniero francés, Gustavo Eiffel, constructor también de la famosa torre que lleva su nombre y edificada en París para la exposición internacional de 1889, fue traída a Iquitos prefabricada por el cauchero boliviano Dr. Antonio Vaca Diez, junto con un fuerte cargamento de mercancías transportado por el istmo Fitzcarrald.



Vaca Diez llegó a Iquitos en los primeros días del mes de mayo de 1897, a bordo del vapor brasileño Perseveranza, trayendo en piezas la referida "Casa de Hierro", la misma que fue comprada por Don Anselmo del Aguila, industrial loretano, quien logró convencer a Vaca Diez que la dejara en Iquitos teniendo en cuenta lo dificultoso y largo del camino. De esta manera y gracias al acaudalado loretano, quedó en Iquitos ese edificio que como ornato urbano y reliquia patrimonial, proviene del auge del "oro negro" y se levanta en la Plaza de Armas para admiración y como recuerdo para todo loretano o extraño que venga a estas tierras.

El proyecto que tuvo el Concejo del año de 1972, se debiera cristalizar en nuestros días y no que el descuido y el abandono deje estropear esta famosa "Casa de Hierro", que tanto trabajo costó traerla hasta aquí, y luego conseguir que se quedara en esta ciudad, ya que el comprador la había conseguido para llevarla a su tierra. ¿Cómo está hoy día? Bastante deteriorada y con principios de desarticulación, por el óxido en sus coyunturas.

Personaje de la Semana

***Walter Saxer**, productor de cine con 25 años de experiencia, nacido en Suiza, estuvo en Iquitos hace algunos días presentando un documental sobre la prisión de "El Sepa". Anteriormente vino a nuestra ciudad para filmar las películas "Aguirre" y "Fitzcarraldo".*



¿Algún proyecto en mente para filmar películas en el Perú?

Es un poco temprano para hablar de esto porque hay que ver si conseguimos la financiación. Sólo son proyectos...

¿La temática está referida a la Amazonía?

No, es un viaje de dos personajes que llegan a este país, que no lo conocen, que vienen por primera vez y atraviesan los andes, viajan a la Selva... Esta película tendrá una parte de Amazonía.

¿Es sobre las penurias que pasan los turistas?

No, no tiene nada que ver con los turistas.

¿Como productor ejecutivo de Fitzcarraldo qué experiencias recuerdas?

Para mí, ha sido una experiencia muy importante, estoy muy contento de haberlo realizado a pesar de las dificultades que se presentaron.

¿Es muy difícil para un productor extranjero hacer películas sobre la realidad peruana?

La realidad peruana en el extranjero es otra que aquí en el país. Los extranjeros lo único que saben es sobre el terrorismo, cólera y eso crea una imagen negativa, pero yo creo que la realidad es totalmente otra. Para mí es uno de los países más hermosos y lindos que hay.

¿Piensa realizar alguna película sobre ecología amazónica?

Eso siempre lo hice, en todo lo que hemos hecho la ecología ha estado presente, si ves "Fitzcarraldo" o "Aguirre" tienen que ver con la ecología porque muestra la belleza de la naturaleza que no hay que perderla.

Tome

INCA KOLA

MARCA REG.

En recuerdo de Dora Tuesta



DORA Tuesta murió el día trece de enero. En esta semana se cumple el mes de su partida, así con más propiedad, en términos más cristianos en los que no se habla de muerte sino de partida a la Casa del Padre con la promesa cierta de la resurrección.

Recordamos ahora la fecha porque, por diversas causas, no fue posible anunciarla al momento de producirse. Y Dora merecía unas líneas de sincero homenaje.

Cristiana por familia, educación, convicción y formación, fue su vida un ejemplo de cristianismo vivido con lealtad y fidelidad al compromiso evangélico. El Vicariato Apostólico de Iquitos y principalmente las parroquias de nuestra Señora de Fátima y Santo Cristo de Bagazán son testigos de los afanes y de la entrega a ese compromiso.

Finalmente crucificada en el dolor de una enfermedad incurable y dolorosa, sobrellevó con cristiana resignación los sufrimientos de una agonía lenta que fue consumiendo poco a poco sus energías hasta el último suspiro.



Dora Tuesta en plena juventud (foto de arriba) y cuando ya peinaba algunas canas (foto de abajo).

Para ella van nuestros recuerdos y por ella elevamos nuestras plegarias al Señor del que esperamos la habrá recompensado ya como a una servidora fiel llevándola al gozo de su Señor como Jesús prometió en el Evangelio.

Los adictos quieren rehabilitación,..

Gerardo Hanlon

¿QUIEN está rehabilitando a los drogadictos? ¿Los hospitales? No. Si llevas a un drogadicto al hospital no lo admiten. ¿La policía? Tampoco. La policía diría: "Bótalo a la calle" (esto lo he constatado). ¿Sus familiares? Muchas familias han expulsado a sus hermanos drogadictos de casa. No quieren saber nada de ellos. ¿Las autoridades civiles? Hasta ahora no han hecho nada en Iquitos. ¿Nuestras parroquias? Tampoco. ¿Quién está rehabilitando a los drogadictos entonces? Los drogadictos mismos.

Hace algunas semanas he pasado una tarde sumamente interesante. Hice una visita a una casa de rehabilitación y escuché los testimonios de esos señores. Nos contaron una historia de problemas familiares, de crímenes, de encarcelación, de años de drogadicción, pero todos expresando su gran deseo de senarse.

Bajo la dirección del señor José Andía, exdrogadicto que ha aprendido un sistema de autoterapia, los doce señores siguen un estricto régimen de vida en un fundo prestado de la familia Achong en la carretera a Nauta. Cuentan con agua de un pozo, unas ollas, unos pocos servicios de mesa y reciben víveres de una organización caritativa. Nada más. Hasta ahora ninguna autoridad, ningún médico... los ha visitado.

Víctimas de una sociedad injusta y corrupta se sienten los "leprosos" de nuestro tiempo, indignos de acercarse a la gente "decente". Traté de convencerles que no son culpables, que son personas. Expresaron su profundo agradecimiento por la visita y el apoyo. "En verdad, los publicanos y las prostitutas les preceden en el Reino de los Cielos" (Mt. 21:31).

Tal vez no todos perseveran en la terapia; algunos han dejado las calles desde hace muy pocos días. Pero no dudo de su sincera voluntad de superar sus problemas. Que no seamos cínicos. Urge nuestro apoyo. Necesitan cualquier traste que tú no necesitas: ropa, ollas, comida, madera para confeccionar tarimas... sobre todo nuestro apoyo moral.

Se encuentran en una casa, 500 metros más allá de la "Clínica de San Juan"- carretera Iquitos-Nauta. Les darán una cordial bienvenida. No tengas miedo. No tienen lepra.

ASI ES MI TIERRA

El Sacha Ingeniero

Alvaro Mesía

COMO antaño, aunque con menor frecuencia, siempre llegan a mi tierra esos "habladorcillos" que se creen la divina pomada y quieren hacer de las suyas al creer que seguimos siendo los cholitos de antes.

En reciente reunión metió su cuchara un fantoche de esos que merecen el apodo de "sacha limeño", haciéndose llamar dizqué ingeniero. Y casi le creemos.

Comentaba que en Loreto somos pobres porque no sabemos explotar los recursos naturales de la Selva, que somos unos quedados y que en vez de estar poniendo fábrica de abogados marca UPI o de agrónomos marca UNAP, deberíamos tener una Facultad de Ingeniería Química.

Realmente, impresionaba el tipo, realmente parecía un trome en el tema que se estaba tratando; hasta esos momentos nadie podía sospechar que se trataba de un fanfarrón.

Pero como nunca falta un mallallón, apareció por allí un paisano mío que le quemó la película. Interrumpió la perorata sabionda pidiéndole que le citara alguna fruta que pudiera industrializarse y exportarse enlatada.

-La piña, contestó inmediatamente el "ingeniero".
-Pero primero debe hacerse un análisis bromatológico para ver cuál de las piñas es industrializable, replicó mi paisano. Porque, en realidad, en Loreto tenemos una enorme variedad de piñas.

Haciendo o queriendo hacer gala de conocimientos, el "habladorcillo", dijo que, efectivamente, él conocía toda la gama de piñas loretanas, pero que en ese momento no recordaba sus nombres, por lo que le dijo que, dándole nombre por nombre, los recordara hasta que pueda ubicar a la piña industrializable.

-Piña blanca?, piña negra?, preguntó mi paisano.
-No, ninguna de ellas.
-Entonces la "piñaogete"?, o la "piñasiki"?
-No, no son esas, dijo el "ingenierillo".
-Será entonces la **piñisma**?, preguntó mi paisano.
-Esa... esa, es la piña industrializable.

Un concierto de carcajadas interrumpió el diálogo, tras la demostración de que se estaba dando importancia a un "sacha ingeniero".

SABIAS QUE...

"En términos estadísticos, un siglo y medio después de la conquista habían desaparecido casi 100 millones de seres humanos. Terrible".

(Noam Chomsky).

Viene de Pág. 8

tierra y revisó la bolsa que llevaba, notó que los panetones estaban hinchados, el chocolate hecho una sopa; sólo los juguetes de plástico estaban intactos, lindos. Caminó por la playa y vio a lo lejos como una mancha de juguetonas hormiguitas a sus amigos, peloteando. Aunque estaba empapado de agua, con la ropa y los cabellos que no sabía cómo secar, imaginó que esa noche iba a ser una gran nochebuena para todos. El, sus padres y sus amigos iban a tener un nacimiento como no lo habían tenido nunca. Pensó en el shunto que iban a encender esa noche y en las luces de bengala que verían encendidas en la ciudad. Y cuando estaba ya llegando, sus amigos lo vieron y corrieron hacia él. Entonces Juanito se dejó caer en la playa, abrió la bolsa de plástico y empezó a repartir los regalitos que había llevado.

ivalu jugueria

Concurso de Diseño de Estampillas del Correo Japonés

EL Ministerio de Correos y Telecomunicaciones de Japón está convocando al III Concurso Internacional de Diseño de estampillas correspondiente a 1992.

Este concurso está alcanzando gran popularidad entre todas aquellas personas, que sin ser grandes artistas de los plumones, crayolas o lápices de colores, pueden lograr un diseño apropiado para ser plasmado en una estampilla de correo.

Para presentarse al concurso se debe cumplir los siguientes requisitos:

1. Tema: libre (que familiarice a la humanidad en forma amplia).
2. Clase: **Junior**, para niños y jóvenes hasta 19 años cumplidos al 30 de abril del presente año. **General**, para cualquier persona mayor de 19 años.
3. Los dibujos que participen no serán devueltos.
4. El dibujo o diseño deberá realizarse en un papel de 20 cm. por 15 cm. y colocado sobre otro papel de 26 cm. por 21 cm. siendo cada uno de un grosor no mayor de un (01) mm.
5. El dibujo puede ser presentado en forma vertical u horizontal, pudiendo utilizarse plumones, crayolas, carbón, témpera, acuarelas o lápices de colores.
6. La fecha máxima de envío es el jueves 30 de abril (fecha que debe ser claramente visible en el sello del correo donde se deposita el envío).
7. En la parte posterior del dibujo se debe indicar claramente los siguientes datos: Título del trabajo; Clase a la que pertenece; nombres y apellidos; edad; sexo; dirección postal y teléfono (si tiene).
8. Colocar el dibujo dentro de un sobre manila y enviarlo a la siguiente dirección:

"3rd Postal Stamp Design"
Post and Telecomunications Minister
Postal Office - Section of Promotion of Stamp Correspondence.
1-3-2 Kasumigaseki Chiyoda-ku, Tokio 100-90 Japan

Importante: Considerando que el porte de correos para el Japón es un tanto caro, los interesados pueden agruparse y en común enviar sus trabajos en un solo sobre. Los ganadores se harán acreedores a valiosos premios en cada una de las Clases participantes.

Información adicional sobre este concurso la podemos brindar a los interesados en el teléfono 238502, preguntando por el Señor Filatelista.

se formó asociación

PROMOCIONARA EL FOLCLORE REGIONAL

LA Asociación Folclórica de Centros Culturales de Música y Danzas Típicas de la Amazonía Peruana, conformada recientemente por ocho agrupaciones de Iquitos, tiene proyectado realizar espectáculos en el campo ferial de San Juan, Quistococha y en las distintas plazas públicas de la ciudad.



La Junta Directiva, cuyo primer presidente es Mario Celi Alemán, director del grupo "Los Paucares del Pacaya", juramentó el pasado domingo 26 de enero en el Complejo del Mercado Artesanal de San Juan ante el Secretario Regional de Asuntos Productivos y de Transformación Carlos Rivera Fernández, y aprovecharon la oportunidad para efectuar diversas representaciones artísticas.

Esta Asociación inicialmente trabajará con fondos propios, pero posteriormente pedirá apoyo a la empresa pública y privada para la realización de espectáculos en diversas zonas de la ciudad donde el público local y los visitantes puedan conocer la música folclórica selvática.

Según Mario Celi Alemán, están buscando que cada empresa apoye a un grupo porque en cada actuación tienen que gastar dinero en transporte, pues la mayoría de integrantes provienen de los Asentamientos Humanos periféricos. Además, añadió Celi Alemán, pretenden incentivar, difundir, promover y revalorar nuestro folclore y que el turista sienta que la música y danza selváticas tienen mucha calidad.

Por otra parte, informó que la Asociación que preside intentará organizar lo que las instituciones públicas no hacen, a pesar que es deber de ellas, incentivar la difusión de nuestra cultura. Finalmente manifestó que los ocho grupos se están preparando para participar en la novena versión del Festival Regional del Libro.

Los grupos que conforman esta nueva asociación son "Nuevo Amanecer", "Ojiba", "Mensajeros de Loreto", "Shankata", "Shanaya", "Minga", "Los Guacamayos" y "Los Paucares del Pacaya", todos ellos ampliamente conocidos en nuestra ciudad por sus presentaciones en diferentes locales.

organizado por el CETA

SE INICIO CURSO PARA CATEQUISTAS

EL pasado lunes 3 de febrero se inició el curso vacacional que anualmente organiza el Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA) dirigido a los catequistas de los diferentes Vicariatos de la Amazonía.

El Curso, que se dicta en el Colegio "Nuestra Señora de Loreto", se desarrolla en dos niveles, tanto el básico como el avanzado y participan los Vicariatos de Iquitos, San José del Amazonas, Requena y Yurimaguas.

Las materias que se tratarán, con la participación de profesores especialmente seleccionados, están referidas a la Biblia, Catequesis, Liturgia, Ecumenismo, Cristología, Eclesiología, Análisis de la Realidad Nacional, Música y Audiovisuales.

El objetivo principal del curso es formar a los jóvenes que a lo largo del año se encargan de preparar a los niños que participan en la catequesis dominical y se preparan para recibir los sacramentos del Bautismo y Eucaristía, así como para profundizar su vivencia de fe cristiana.

Este año reciben las clases 164 alumnos, 69 del nivel básico y 95 del avanzado y se espera que al final del curso estén capacitados para preparar a los niños que recibirán el Bautismo y Eucaristía durante el presente año.

"CATEQUESIS FAMILIAR EN LA SELVA"



"En su familia, Iglesia doméstica, el bautizado es llamado a la primera experiencia de la fe, en el amor y en el servicio a los demás"
(D.P. 639)

El equipo responsable de la Catequesis Familiar en Iquitos pone a su disposición los Folletos adaptados a nuestra cultura para la catequesis de padres e hijos de la 1a. Comunión.

Con alegría compartimos este deseo de evangelizar a la familia desde ella misma.

Precios:
Padres I y II CICLO
S/. 1.00 c/u.
Niños I y II CICLO
S/. 0.50 c/u.
Animadores I y II CICLO
S/. 1.00 c/u.
Parejas Guias
S/. 1.00 c/u.

Para pedidos:
Catequesis Familiar
Apartado 108 - Putumayo 302
Teléfonos: 237169 y 231313