KANATARI

semanario de actualidades

Año XIV - 27 de julio de 1997 - Nº 671. IQUITOS, PERU S/. 1.00



¡...SEAMOSLO SIEMPRE!

❐ XIV FESTIVAL,
UNA EXPLOSIÓN DE VIDA

nuestra iglesia

Palabra

XVII Domingo del Tiempo Ordinario

Lecturas:
Sal 144,10-11.15-18
Ef 4,1-6
Jn 6,1-15

«Os exhorto a que caminéis de una manera digna de la vocación con que fuisteis llamados, con toda humildad de alma y mansedumbre, soportándoos mutuamente en el amor, solícitos por conservar la unidad del Espíritu en el vínculo de la paz» (Ef 4,1-3).

¿Cuál será la realidad si tal es la prenda que hemos recibido? Hay quienes solamente se han revestido de Cristo por haber recibido el sacramento, pero están desnudos de él por lo que se refiere a la fe y las costumbres.

También son muchos los herejes que tienen el mismo sacramento del bautismo, pero no su fruto salvador, ni el vínculo de la paz. Como dice el Apóstol «tienen la forma de la piedad, pero niegan su fuerza» (2 Tim 3,5). O bien están sellados por los desertores o bien son ellos mismos desertores, llevando el sello del buen rey en la carne merecedora de condenación.

Ved que puede darse que alguien tenga el bautismo de Cristo, pero no la fe y el amor de Cristo; que tenga el sacramento de la santidad y no sea contado en el lote de los santos. Ni importa, por lo que se refiere al solo sacramento, el que alguno reciba el sacramento de Cristo donde no existe la unidad de Cristo, pues también quien ha sido bautizado en la Iglesia, si pasa a ser desertor de la misma, carecerá de la santidad de vida, pero no del sello del sacramento.

Que no nos digan pues «Si ya tenemos el bautismo, ¿qué vais a darnos?» No saben lo que dicen y ni siquiera quieren leer lo que atestigua la Sagrada Escritura, a saber, que dentro de la misma Iglesia, en la comunidad de los miembros de Cristo, fueron muchos los bautizados en Samaria que no recibieron el Espíritu Santo y que permanecieron sólo con el bautismo hasta que llegaron los Apóstoles desde Jerusalén; y que, por el contrario, Cornelio y los que estaban con él merecieron recibir el Espíritu Santo antes de recibir el bautismo. De esta manera, Dios dejó claro que una cosa es el sello de la salvación y otra la salvación misma; que una cosa es la forma exterior de la piedad y otra la fuerza de la piedad.

«Si ya tenemos el bautismo, ¿qué vais a darnos?». ¡Oh vanidad sacrílega; la de pensar que no es nada la Iglesia de Cristo que no poseen! De esta forma piensan que los que se integran en ella no reciben nada.

«Si ya tengo el bautismo ¿qué puedo recibir?» Recibirás la Iglesia que no posees, recibirás la unidad que no tienes, recibirás la paz de que careces. Y, si todo eso te parece ser nada, lucha, desertor, contra tu emperador que te dice: «quien no recoge conmigo, desparrama» (Lc 11,23). Lucha contra suApóstol; mejor, también aquí contra él mismo, que hablaba por su boca. Dice el Apóstol: «Soportándoos mutuamente en el amor, solícitos por conservar la unidad del Espíritu en el vínculo de la paz (Ef 4,2-3).

San Agustín - Sermón 260 (fragmento)

Publicación Semanal Católica
Edita: Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía (CETA)

Año XIV - 27 de julio de 1997 - N° 671

DIRECTOR: Joaquín García Sánchez
EDITOR: Fernando Nájar Freyre
Jefe de Redacción: Julia Ramírez Cabrera

REDACTORES:
Internacionales: José Ma. Arroyo A.
Culturales: José Alvarez Alonso
Filatelia: Guillermo Flores Arrué
Religiosas: Juan Alberto Pérez
Archivo: Máximo García Fernández

COLABORADORES: Silvino Treceño, Bibiana Daigle, Pedro del Castillo, Gabel Sotil, Igor Calvo, Luis H. Ramírez, Jorge Arévalo, Alberto Chirif, Humberto Morey, Saúl Collazos, Mark Gordon, Aurelio Tang, Teddy Bendayán, Raúl Morey, Alejandra Schindler.

Páginas Especiales: "La Voz de la Selva"AIDESEP, IIAP, CAAAP.

Fotografía: Fernando Nájar

Redacción, Administración, Impresión y Distribución CETA

Putumayo N° 355 - Apart. 145
Telf.: 24-1487
Fax: (094) 23-3190

Venta:
Librería "Santa Mónica S.A."
Putumayo # 267 - Telf.: 23-3812

IQUITOS-PERU

KANATARI

editorial

POR UN NUEVO PERU

Difícil es imaginarse hoy a un Perú no maltratado, tumefacto, lánguido y doliente. De pies a cabeza. Con llagas en todos los espacios de su piel, poro a poro. Como un San Sebastián, atravesado por surtidos flechazos.

A este país, que es nuestro hogar, todo le duele: el empobrecimieto y la postración de sus mayorías, el trauma espantoso de la violencia desalmada que le tuvo (y tal vez aún le tiene) crucificado durante más de una década, la desocupación de más del 50% de su población económicamente activa, el arrasamiento sistemático de todo aquello que constituye sus esencias, la deforestación que no cesa, la urbanización incontrolable, el alejamiento de su fundamental vocación agraria.

Por si esto fuera poco, le ataca la peste de la corrupción política, el doble lenguaje, la iniquidad descarada convertida en virtud, la podredumbre pública, la deplorable administración de justicia, el racismo soterrado, el centralismo arrogante, la escandalosa grieta entre los que tienen y no tienen. Y, encima, padece de una educación deficiente que se va deteriorando, desarticulada y vacía, donde lo que menos importa es la calidad de los valores ante la «infraestructura», lo aparatoso y estridente que crea espectacularidad y asombro.

Sobre tanto pesar, sobre tanto sufrimiento acumulado, le cae el ciclón de conflictos, desatinos e incertidumbres de las últimas semanas, que nos hubieran hecho sentir avergonzados de nuestra propia madre, la patria. Crece en las mayorías, que tanto padecieron y esperaron, una suerte de abatimiento hondo, de desencanto y desilusión irreversibles, de sorda perturbación, que tiene como efecto una pérdida del rumbo nacional.

Pero, a pesar de todo, en esta casa ruinosa y decadente hay chispas de vida, brotes, muchos brotes de empuje y esperanza. Miremos, si no, a la frescura nítida de su sol sobre

Noticias

TÓMBOLA EN LA PARROQUIA MATRIZ

El Equipo de Catequesis de la Parroquia de la Iglesia Matriz realiza, el día de hoy, una tómbola con la finalidad de recaudar fondos para la adquisición de materiales de uso común para el mejor desempeño de su labor.

La actividad está prevista para las 8 de la noche en el salón parroquial de la segunda cuadra de la calle Putumayo. El costo del ticket es de un sol. Están todos invitados.

CONVENCION CATOLICA EN HUANCAYO

Cerca a un centenar de profesores, agrupados en el Consorcio de Colegios Católicos de la Región Loreto, participarán entre el 1 y 7 de agosto en la X Convención Nacional de Maestros de Colegios Católicos, a desarrollarse en la ciudad andina de Huancayo.

El tema central de esta reunión será «Misioneros y Testigos de la Educación Católica». En torno a este tema se desarrollarán 20 tallares, 4 paneles y muchas ponencias.

Durante su permanencia en esa zona, los profesores loretanos realizarán algunas visitas turísticas a través del Valle del Mantaro. Es probable que la Undécima Convención Nacional de Maestros Católicos se desarrolle el próximo año en la ciudad de Iquitos.



LECTURAS BIBLICAS DIARIAS

LUNES 28 de julio
Is 9,1-3.5-6; Sal de Jdt 13,18-19; Flp 4,4-9; Lc 1,39-47

MARTES 29 de julio
Ex 33,7-11;34,5b-9.28; Sal 102,6-13; Mt 13,36-43

MIERCOLES 30 de julio
Ex 34,29-35; Sal 98,5-7.9; Mt 13,44-45

JUEVES 31 de julio
Ex 40,14-19.32-36; Sal 83,3-6a.8a.11; Mt 13,47-53

VIERNES 01 de agosto
Lev 23,1.4-11.15-16.27.34b-37; Sal 80,3-6ab.10-11ab; Mt 13,54-58

SABADO 02 de agosto
Lev 25,1.8-17; Sal 66,2-5.7-8; Mt 14,1-12

las congeladas cumbres de los Andes, a la fecundidad inagotable de los valles interandinos, a los arenales sedientos de la Costa, donde pueblos más antiguos que los inkas alcanzaron deslumbrantes niveles de civilización, a la ilimitada alfombra verde de sus selvas orientales, recorridas por una intrincada red de ríos que van al Amazonas.

Y estas riquezas naturales no han quedado inertes en el tiempo: las sociedades que poblaron este accidentado suelo domesticaron semillas y animales; reencauzaron los cursos de las aguas; cultivaron la tierra haciéndola, por tecnologías hoy desconocidas, feraz; elaboraron primorosas artes; mantuvieron una comunión telúrica y religiosa con el espacio, el aire y el sol.

Y cuando uno mira a este sufrido conjunto siente que allí, donde le duele la herida, brota una señal de vida y de futuro; que allí donde existe un Estado integrador con toda ladebilidad que solamente puede ser originada en una triste soberbia, surge vigorosa la vía alternativa, la informalidad, la imaginación creadora; que allí donde no hay posibilidades de generar trabajo, las gentes luchan sin desmayo por la sobrevivencia y generan una economía sumergida superior a la oficial; que donde la hoz arrasadora de un solo y único proyecto nacional pretende eliminar todas las diferencias, hay denodados esfuerzos por afirmar la singularidad, por definir la palabra regional, por iniciar la aventura de lo propio y diferente.

Algún poeta dijo de su país: «Amo a mi patria porque no me gusta».

En esta casa editora, unidos a la Iglesia, en medio de las incertidumbres, de la tiniebla densa que se cierne sombría sobre su cielo durante las últimas semanas, apostamos una y mil veces más por el Perú, por su futuro. Mantendremos indeclinablemente encendida la llama de la vida y la esperanza, aunque todo sucumba, aunque se apague la luz, aunque las libertades agonicen.

¡FELIZ 28 DE JULIO, PERU!

NUESTRA PORTADA

A la altura de este 176 Aniversario de la Patria, renovamos nuestro juramento de fidelidad creativa a los valores esenciales del Perú: a su luminoso y variado espacio geográfico, a las muchas sangres que lo pueblan, a su inquebrantable vocación de construir el futuro, a la fuerza de su gente, a la transparencia, la verdad y la honradez, al ansia de paz que late en el fondo, a veces invisible, de su alma colectiva. Por encima de las mil y una mezquindades circunstanciales que lo maltratan a diario. Más allá de las miserias humanas y ambiciones de poder que ensangrentan, como un Ecce-homo, su rostro.

Y volvemos a decir con gozo dolorido, como cada año: a pesar de todo, por encima de todo: VIVA EL PERU POSIBLE, MULTIPLE Y DIVERSO.



a vuelo de ronsapa

✵ MIENTRAS EL CALOR ARRECIA en algún lugar de Europa, en otras partes las veraniegas lluvias colman el lecho de los ríos inundando campos y ciudades. En Alemania, el Oder se salió de su cauce, causando grandes daños en zonas habitadas. Miles de soldados ayudan a la población civil a construir barreras que impidan al agua cubrirlo todo. Obviamente, las zonas más desprotegidas son aquellas que se encuentran a la vera de este río que cruza por varios países incluyendo a Polonia y la República Checa.

✵ ALIVIO EN MIAMI POR EL SUICIDIO del hombre que se cree asesinó al modisto italiano Gianni Versace. Cunanan, así se apellidaba este hombre, según los entendidos había cometido múltiples asesinatos a personas de comportamiento parecido al de Versace. Cosas que suceden en las grandes aglomeraciones humanas. Mientras tanto, las y los admiradores del modisto italiano siguen colocando velas y dejando grandes ramos de flores en la puerta de su mansión al sur de Miami, como postrer homenaje a su memoria.

✵ LA NEGRITUD DE LA PIEL de los ciudadanos del africano país de Libia no fue inconveniente para elegir como presidente a Charles Taylor, antiguo jefe de guerra, que con esta acción democrática espera concluir el proceso de paz de esta nación, por supuesto con el apoyo de más del 75% de todos los votos válidamente emitidos. Taylor gobernará con su propia mayoría tanto en la cámara de senadores como de representantes.

✵ DESPUES DE CASI 34 AÑOS de haber sido grabadas las conversaciones del asesinado presidente norteamericano John F. Kennedy, la biblioteca que lleva su nombre sacó a la luz unas 24 horas de cintas grabadas en la Casa Blanca. El material sonoro contiene conversaciones del ex presidente con sus consejeros de política exterior sobre Vietnam, Corea, Laos, Berlín, China y la ex Unión Soviética. Se cree que estas conversaciones serán de gran interés para los historiadores y politólogos. Esta posibilidad que tiene ahora el público de escuchar conversaciones grabadas a grandes personajes, es posible gracias a un decreto que emitió la actual administración Clinton que ordena que todos los documentos con más de 25 años de antigüedad y contengan información secreta, salgan a la luz pública antes de abril del año 2000. Este es un buen ejemplo para aquellos países donde se graban ilegalmente las conversaciones telefónicas de sus ciudadanos.

✵ EL TOQUE DE QUEDA PARA LOS NIÑOS menores de catorce y doce años que prohibe a tales jovencitos estar en la calle después de las doce de la noche, fue puesto en práctica por algunas comunas del área de París, en Francia. Estos municipios han decidido tales acciones que obligan a la policía a llevar a sus hogares a los niños menores de catorce años que circulen solos entre medianoche y las seis de la mañana. Los alcaldes que dictaron la norma dicen que esto es necesario para protegerlos de los pedófilos y «otras personas de malas costumbres», así como para garantizar el orden público perturbado por grupos de niños y adolescentes. Inmediatamente, una prefectura declaró que la medida «atenta contra las libertades públicas», que los alcaldes no tienen competenciapara ocuparse de asuntos de autoridad paternal y que un tribunal administrativo emita un dictamen. Esta historia se parece a alguna que se dio en nuestro entorno local.

✵ TODO EL TIEMPO HEMOS PENSADO que Israel jamás aceptará la creación de un estado independiente palestino. Benjamín Netanyahu, el primer ministro israelí reiteró su rechazo a la creación de tal estado, entrando en serios conflictos con David Levy, su ministro de Relaciones Exteriores, por otro difícil y espinoso asunto: la devolución de las Alturas del Golán a Siria, que, creemos, jamás serán devueltas. No olvidemos que quien tenga para sí estas lomas, porque eso son, domina estratégica y militarmente el área. Y los judíos no lo permitirán nunca. Netanyahu razona en el sentido de que «un estado árabe significa un ejército árabe en el corazón de Israel y un peligro para nuestra existencia».

✵ UNA CURIOSA NOTICIA NOS LLEGA desde Washington. Joseph O'Dell, reo de muerte que contaba con un gran apoyo internacional, fue ejecutado en días pasados utilizando para ello una inyección letal, luego de reiterar su inocencia y declarar que el día miércoles fue el «día más feliz de mi vida», porque contrajo matrimonio en la cárcel. O'Dell se casó con Lori Urs, una ayudante judicial que se apasionó por el caso de este infeliz hombre. La breve ceremonia fue dirigida por un reverendo y la recién casada pudo visitar a su esposo durante una hora. El portavoz de la cárcel, de apellido Botkins, precisó que fue «una visita sin contacto».

✵ GRANDES AVISOS EN LOS PERIODICOS de todo el mundo, que incluye a Internet, efectúa la Unión de Bancos Suizos para tratar por este medio de encontrar a los herederos de las víctimas del Holocausto que hubieran abierto cuentas bancarias en Suiza antes de 1945. Son por lo menos 1,756 cuentas que suman depósitos por una suma cercana a los cuarenta millones de dólares. Otro aviso se volverá a publicar en octubre próximo y las cuentas que no sean reclamadas pasarán a los fondos de obras benéficas. La Unión de Bancos Suizos prestará las mayores facilidades para que los interesados puedan conectarse en cualquier forma y averiguar si tienen algún dinero depositado por parientes suyos que desaparecieron durante la barbarie nazi.

✵ SE QUEMO BUENA PARTE DEL FAMOSO Palacio de Chaillot, que alberga dos grandes museos parisinos, produciendo pérdidas millonarias. El agua que se empleó para apagar el fuego, dañó valiosas obras. Felizmwente el Museo del Cine, situado en la parte inferior, y la Cinemateca Francesa pudieron ser salvados.

✵ UN TREINTICINCO POR CIENTO DE LOS HISPANOS que viven en norteamérica están en situación de pobreza, presentando graves problemas económicos, de educación, vivienda propia y protección en materia de salud. El «Consejo Nacional de la Raza» ha difundido un estudio donde se manifiesta que los 32 millones de personas de ascendencia hispana que viven en Estados Unidos se convertirán en no más de diez años en la minoría más grande del país. Al Gore, el vicepresidentenorteamericano, manifestó recientemente que «los hispanos han ayudado a propulsar el boom económico en el país y no están compartiendo plenamente los beneficios del sistema que ayudan a mantener».



Los ríos europeos están causando grandes inundaciones

MOTORES FUERA DE BORDA

Johnson

REPRESENTADOS EXCLUSIVAMENTE POR

COREPSA

GRANDES OFERTAS CON LA COMPRA DE MOTORES FUERA DE BORDA "JOHNSON" DE CUALQUIER CABALLAJE Y REPUESTOS LEGITIMOS

VISITENOS HOY EN:

Putumayo 141 - 145 Teléfs.: 23-4301 y 23-2362
Fax: 094 23-3708

Y APROVECHE NUESTROS PRECIOS

1997



¿Dónde estamos?

Pedro del Castillo B.

Todo comenzó el 5 de abril de 1992, fecha aciaga que -por esas coincidencias del destino- nos recuerda a aquel 5 de abril de 1879 cuando Chile nos declaró la guerra para despojarnos de territorios y riquezas, además de causar desastres y abusos de lesa humanidad, imposibles de olvidar aunque queramos.

El autogolpe de Estado de ese día nefasto para nuestra institucionalidad democrática fue el inicio de una cadena de atropellos a la Constitución, a la Ley, al Derecho y a la dignidad humana, que aún perdura.

Es verdad de Perogrullo que todo lo actuado por un gobierno surgido de un golpe de Estado es jurídicamente írrito, razón por la cual los gobiernos de facto tratan de maquillarse y legitimarse convocando a Asambleas o Congresos Constituyentes que se las ingenian para convalidar los actos de las dictaduras y dar su vergonzosa «bendición» al dictador de turno para que permanezca en el poder haciendo de las suyas bajo la máscara de una pseudo democracia.

Pero, si bien esto no es más que un cambio de forma, el fondo sigue siendo el mismo y la prueba es que aún así, los gestos dictatoriales, las actitudes autoritarias y las decisiones arbitrarias -que son abusos del poder- siguen siendo los mismos. Así pues «la mona aunque se vista de seda, mona se queda».

Lo dicho es aplicable al actual gobierno del ingeniero Fujimori que, con algunas variantes, corresponde al fenómeno político descrito y que es común a todas las dictaduras que hemos sufrido en este siglo.

El fenómeno del golpista criollo que se disfraza de demócrata para continuar en el poder y creer que así adquiere legalidad e impunidad su autoritarismo, siempre se complementa con un entorno personal e institucional hecho a su medida. Y así vemos, a lo largo de la Historia, que para su comodidad se procuran de un Congreso servil e inoperante, de un Poder Judicial sojuzgado y obsecuente, de una cúpula castrense tolerante y convenida, de una claque burocrática dorada y de un entorno personal que goza de privilegios, canonjías y aprovechamiento del poder político que lleva a graves corruptelas sin que muchas veces conozca el gobernante a cuya sombra se cobijan y delinquen.



Es este entorno personal de corifeos el que generalmente aisla y tiene copado al gobernante, impidiéndole ver con claridad la realidad de las cosas. Desgraciadamente esa gente suele ponerse a buen recaudo y dejar solo al mandatario, a la hora de rendir cuentas y dar la cara al Pueblo y al juicio de la Historia.

Curiosamente, un connotado político oficialista, que parece mirar con anteojeras, entre tantos dislates escuchados en losúltimos tiempos acaba de afirmar uno de antología, diciendo que tenemos fujimorismo para 30 años...

Todavía recordamos al senador Huayta cuando amenazó con 50 años continuos de gobierno aprista... Y lo que pasó ya es Historia harto conocida.

Lo que sí resulta sintomático es que cada vez que un político afirma semejante despropósito, es porque los días de su gobierno están contados. Y, ya se oye pasos...pues.

INCA KOLA
MARCA REG.

ivalú
JUGUERIA
SGTO. LORES 215
TELEF.: 23-3576



CARRETERA IQUITOS-NAUTA:

EL RETO DE ARMONIZAR EL DESARROLLO CON LA CONSERVACIÓN (V)

José Alvarez A. - IIAP

Cuando se habla de «desarrollo» en la Amazonía, hay quienes todavía piensan en grandes plantaciones y pastizales y en vías de comunicación terrestre. Este modelo es el que trató de implantar el gobierno de Belaúnde en la ceja de selva, al construir la carretera marginal, con los resultados que todo el mundo conoce: varios millones de hectáreas deforestadas, muchas de ellas en tierras de protección o no aptas para la agricultura, con consecuencias catastróficas para el medio ambiente -incremento de la erosión y los huaycos, colmatación del curso de los ríos, escasez de agua en los ríos, pérdida de la diversidad biológica...-

Más de la mitad de las tierras deforestadas actualmente están degradadas y abandonadas, y cientos de miles de colonos empobrecidos se han dedicado al cultivo de la coca para poder subsistir. Hoy todavía son taladas cada año 250,000 Ha. de bosques en la Amazonía peruana, para practicar una agricultura migratoria ruinosa, lo que significa un desperdicio -solamente de madera- de unos 2,000 millones de dólares.

Este modelo no debe implantarse en la carretera Iquitos-Nauta. Hace años que ha sido demostrada la falsedad del mito de la Amazonía como granero del Perú, y la carretera I-N no va a ser tampoco el granero de Iquitos, al menos en lo que se refiere a los cultivos alimenticios tradicionales (plátano, yuca, maíz, arroz), ya que solamente un 1.6% de sus tierras tienen aptitud para cultivos en limpio. Ya han sido taladas aquí varias decenas de miles de hectáreas, con un aporte a la economía de Iquitos insignificante, y un desperdicio de millones de dólares solamente en madera valiosa quemada.

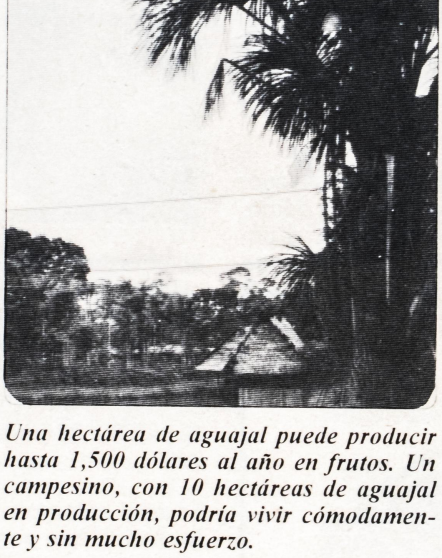
Es necesario buscar alternativas que cumplan dos objetivos fundamentales: evitar la destrucción innecesaria de más bosque virgen, y recuperar para la producción las tierras degradadas y abandonadas. Las tecnologías y los mercados existen; lo que falta es un poco de imaginación y voluntad política de todos los sectores involucrados para ponerlas en práctica.

Y también es necesario desterrar de una vez por todas tanto las prácticas mezquinas de quienes ven con codicia en los bosques amazónicos simplemente una posibilidad de enriquecimiento a corto plazo, sin importarles ni el futuro del país ni el de la población rural, como las maniobras de los funcionarios ineptos o corruptos que son sus cómplices.

USO DEL BOSQUE EN PIE

Un ejemplo muy citado de este falso modelo de desarrollo para la selva, que en realidad es retroceso, es el de «cambiar más de un millar de toneladas de valiosa biomasa por hectárea, por media vaca», que es lo que produce una hectárea de pastizal enla Carretera I-N al año.

Es desde hace años conocido el alto potencial económico que encierran los bosques de alta diversidad, como son los de la cuenca del Nanay. El desaparecido botánico A. Gentry inventarió en una sola Ha. de bosque de Mishana, hace casi una década, 289 especies y 858 individuos de árboles y lianas de más de 10 cm. de diámetro; 453 especies de árboles de ese bosque tienen uso actual o potencial. Gentry calculó también el valor económico aproximado: 72 especies de árboles (26%) y 350 individuos (42%) producen productos comercializados en Iquitos, desde frutos comestibles (11 especies), madera comercial



Una hectárea de aguajal puede producir hasta 1,500 dólares al año en frutos. Un campesino, con 10 hectáreas de aguajal en producción, podría vivir cómodamente y sin mucho esfuerzo.

(60 especies) y látex (cuanto menos una especie, el jebe).

Esta Ha. produce potencialmente 650 dólares en frutos, y 50 dólares en jebe al año. Adicionalmente, puede producir 93 m3 de madera, por valor de 1,000 dólares. El valor neto presente de una Ha. de bosque con estas características es de 9,000 dólares, quedando el 25% de los frutos para regeneración natural. Adicionalmente, existen multitud de plantas de uso medicinal e industrial actual o potencial y productoras de fibras que pueden incrementar significativamente el valor del bosque.

A estos usos directos le debemos añadir otros beneficios y usos indirectos como el uso turístico, mencionado en anteriores artículos, y que está demostrado que es 20 ó 30 veces más rentable por unidad de área que cualquier otro uso agrícola o pecuario, y aspectos como el manejo de fauna silvestre y servicios ambientales del bosque no fácilmente cuantificables, pero no menos importantes (como producción de oxígeno, regulación climática, producción permanente de agua, etc.)

AGUAJES, SACHAMANGUAS Y UNGURAHUIS

Hay diversas especies vegetales, económicamente importantes, que son abundantes en determinados hábitats, como los aguajes, ungurahuis y sachamanguas, que pueden ser aprovechadas de forma sostenible cosechando sus frutos en el medio natural:

- Una hectárea de «shachamangual» *(Grias peruviana)* produce hasta 2.3 ton/ha/año de frutos, o 4,242 dólares ha/año.

- Una Ha. de «ungurahual» *(Oenocarpus batahua)* produce 3.5 ton/ha. de frutos al año, lo que significa 306 dólares ha/año. Cabe destacar que el aceite de ungurahui es de la misma calidad y textura que el de oliva (no tiene colesterol), por lo es seguro que su precio internacional se incrementará significativamente en los próximos años, como lo está haciendo el de oliva.

- Una Ha. de «aguajal» *(Mauritia flexuosa)*, con un promedio de 138 individuos productivos por Ha., produce 6.1 toneladas de frutos al año, cuyo valor aproximado en el mercado de Iquitos es de 1,500 dólares. La posibiliad, sin embargo, de lanzar este producto al mercado internacional para fabricación dehelados y refrescos, le abre unas perspectivas excepcionales.

- Una Ha. de «camu camu» *(Myrciaria dubia)* produce entre 5,700 y 7,620 dólares en frutos por año. Su precio internacional, sin embargo, es más que seguro que se incrementará sustancialmente en los próximos años, debido a que la demanda actual es muy superior a la oferta.

Lo más triste del caso es que muchas veces las poblaciones naturales de estos árboles son taladas de forma inmisericorde y suicida por los pobladores rurales para cosechar sus frutos sin esfuerzo, o para plantar y cosechar una única y miserable cosecha de yuca o maíz, que no vale en el mercado ni la mitad de lo que vale la cosecha anual de frutos, permanente y sostenible, de la vegetación natural.

Es hora de que hagamos algo por cambiar estos hábitos nefastos, y es hora de que el Gobierno «se ponga las pilas» y promueva e incentive el uso sostenible del bosque en pie, como una de las alternativas de desarrollo sostenible en la selva.

DESDE UN LEJANO 1984

Joaquín García Sánchez (*)



EL Escritor Róger Rumrrill García fue galardonado con el Premio Paucar 1997. En la vista, recibiendo el premio de manos del Alcalde Jorge Chávez Sibina.

Desde aquel casi lejano 1984 que se iniciaran los Festivales Regionales del Libro, hasta su décima cuarta edición, ha transcurrido un tiempo razonable para hacer un feed-back, una retroalimentación que, volviendo a recorrer desde la memoria el proceso, nos ayude a reinterpretar su sentido y su norte.

Lo he dicho siempre y lo confirmo hoy una vez más: esta esplendorosa fiesta de la cultura amazónica, esta inagotable búsqueda de las raíces de la identidad, este afán por dar contorno a la palabra singular e irrepetible, ha sido fruto de un relámpago fugaz, una iluminación repentina, una certera intuición, que no mera casualidad, pero que, por arte de alguna magia secreta, ha dado con precisión en el punto exacto, en el centro neurálgico, donde la sociedad ha encontrado una respuesta a algo que, incluso sin saberlo, latía en el fondo de su alma colectiva. Y se hizo. Y fue.

Y comenzamos a transitar por un camino incierto, donde solamente está la capacidad de pulsar y sentir (lo que llamábamos anoche en la presentación de "La Anaconda del Samiria" conspiración) con el imaginario popular, los latidos de su sensibilidad. No habrían de faltar ocasionales pérdidas de rumbo, algunas densas nubes que alguna vez nos hicieron vacilar. Pero sin otra inspiración que la realidad de nuestra múltiple diversidad étnica y social, aparentemente cambiante, nos hemos dejado llevar por su



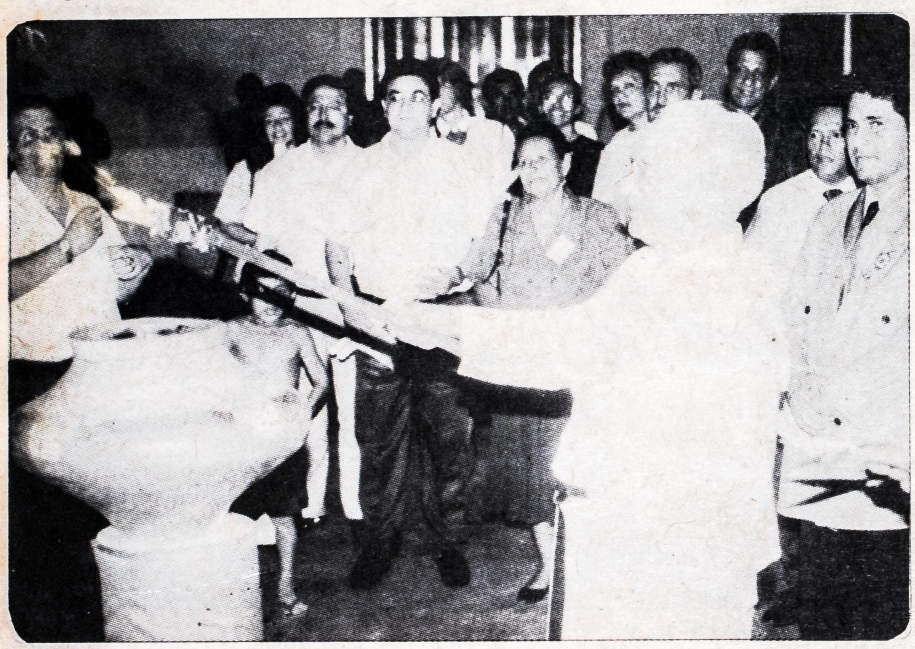
Róger Rumrrill, autor de «La Anaconda del Samiria»



Dr. Gustavo Galvis, cónsul de Colombia y Edise Lima Da Costa Abreu, vicecónsul de Brasil inaugurando el Campo Ferial

brisa y llegaremos a buen puerto para reemprender la ruta.

A juzgar por los logros, de dos cosas podemos estar seguros: de haber sido sensibles a lo que al paso de los tiempos ha ido cambiando en el alma de nuestras gentes, y de haber tratado de dar siempre la respuesta más adecuada y oportuna a ese anhelo de búsqueda de una relación cada vez más estrecha y consciente con las raíces de nuestra identidad histórica y mítica.



Monseñor Julián García Centeno encendiendo la fogata cultural en la exposición de Manuscritos Históricos en el local de Telefónica.

Los festivales nacieron un poco vacilantes y sin rumbo cierto; luego cada uno de ellos fue descubriendo la necesidad de un sentido reflejado en temas y lemas que podría ir despejando más claramente el horizonte; más tarde han ido precisando sus objetivos de reafirmación de lo que fuimos para, desde ahí, avanzar a lo que queremos ser.



El Dr. Félix Denegri Luna autor de «Perú y Ecuador. Apuntes para al historia de una frontera»

El tema del presente es la investigación, la profundización de nuestro saber en los distintos aspectos de nuestra siempre antigua y siempre nueva percepción de la realidad, es el conocimiento mayor, el ir aproximándonos cada vez más radicalmente a ella para quererla más, y comprometernos más con ella, y volver en espiral a quererla más para así de nuevo retornar conociéndola mejor.



El Dr. Antonio Brack Egg deslumbró con su tema «La investigación en el desarrollo de la Amazonía».



Esta responsabilidad de acumular sabiduría la hemos descargado institucionalmente en el Instituto de Investigaciones de la Amazonía



El Gerente Regional del Banco de Crédito, Ricardo García Núñez del Prado, dando la bienvenida a la exposición fotográfica de Heinz Plenge.

Peruana (IIAP). Pero de ella no podemos desentendernos todos y cada uno de los que ocupamos este espacio inmenso y generoso: sólo la participación de cada ciudadano en esta conciencia refleja podrá alcanzar el crecimiento en un nivel de desarrollo humano.

El IIAP, que cumple este año apenas quince de existencia, es la fuerza orgánica más potencial y vigorosa posible en el ámbito de la macro región amazónica, que une a las regiones y departamentos queestán en la cuenca de todos los ríos tributarios del que Neruda llamó "río planetario". En los últimos años, ha experimentado un despegue cualitativo inconmensurable, y por su autonomía, por su condición de asociar democráticamente a todos los intereses involucrados en el desarrollo regional, por su propia capacidad técnica y organizativa, es la institución que más poderosamente puede contribuir a avanzar desde el conocimiento amazónico en la definición de un desarrollo alternativo.

Gabriel García Márquez y Antonio Núñez Jiménez nos felicitan...

Acabamos de recibir un misiva, vía fax, del Presidente de la Fundación de la Naturaleza de la Habana, el Dr. Antonio Núñez Jiménez amigo de esta casa editora. El Dr. Núñez fue embajador de Cuba por muchos años en nuestro país y es autor de varios libros entre los cuales se encuentra «En Canoa del Amazonas al Caribe» editado por CETA con prólogos de Gabriel García Márquez y Joaquín García Sánchez. La obra fue presentada durante el X Festival Regional del Libro, 1993.

FUNDACION
DE LA NATURALEZA
Y EL HOMBRE

Antonio Núñez Jiménez
PRESIDENTE

La Habana, 16 de julio de 1997

Joaquín García
Fax. 094-233190
Quito

Queridísimo padre:

De acuerdo con tus deseos sostuve una larga conversación con nuestro buen amigo Gabriel García Márquez aquí en su casa de Siboney, La Habana. Le entregué tu carta que leyó con mucho interés y recordó perfectamente bien tu encuentro con él en mi casa.

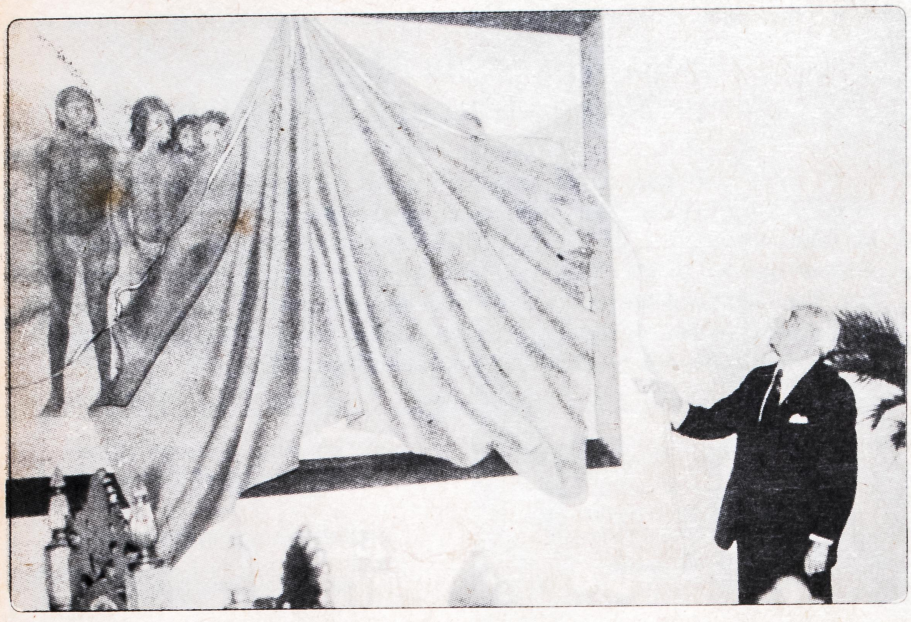
Le planteé al Gabo tu ferviente deseo de que aceptara tu invitación para el XIV Festival Regional del Libro; nuestro Premio Nobel lamentó la imposibilidad de asistir por razones de compromisos adquiridos anteriormente y ya con un pie en el estribo para iniciar su retorno a México me solicitó que en su nombre te expresara su pesar por este hecho, al mismo tiempo me dijo que te trasmitiera sus mejores deseos para el éxito del Festival del Libro y además que te felicitara con todo su corazón por la labor cultural que realizas en la Amazonía.

Te sugiero que por la importancia de este mensaje lo puedas leer en la inauguración de tu evento en que van unidos los deseos de Gabriel García Márquez y el de éste, tu admirador y amigo del alma.

Antonio Núñez Jiménez



El Dr. Anacleto Massari, inaugurando la exposición «La plástica Italiana de Brera-Milán» en el hall del Banco Continental.



El Dr. Félix Denegri develando el cuadro «Hombres Selváticos» de César Calvo de Araujo, que ya se expone en el Museo Amazónico.

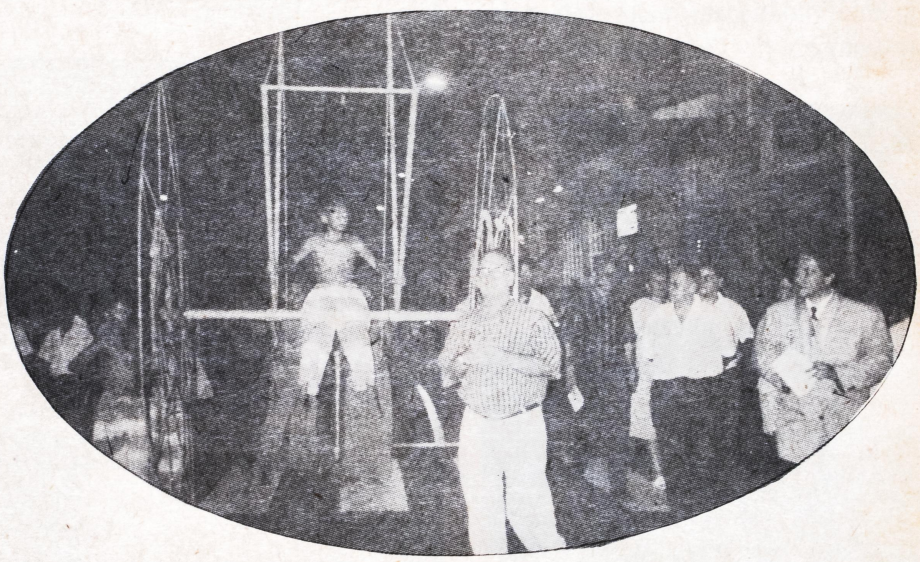
Encontrar la ruta para una nueva percepción de nuestros recursos a partir de nosotros mismos, es absolutamente necesario para encontrar la vía propia del desarrollo. Marcel Proust decía: El verdadero viaje de descubrimiento no consiste en buscar nuevos paisajes, sino en tener nuevos ojos".

Como cada edición, este XIV Festival está dedicado a dos instituciones que en sus tiempos han formado parte viva de la construcción de la identidad regional: a los cien primeros años de la capitalidad loretana de Iquitos, y a los veinticinco de Radio La Voz de la Selva.

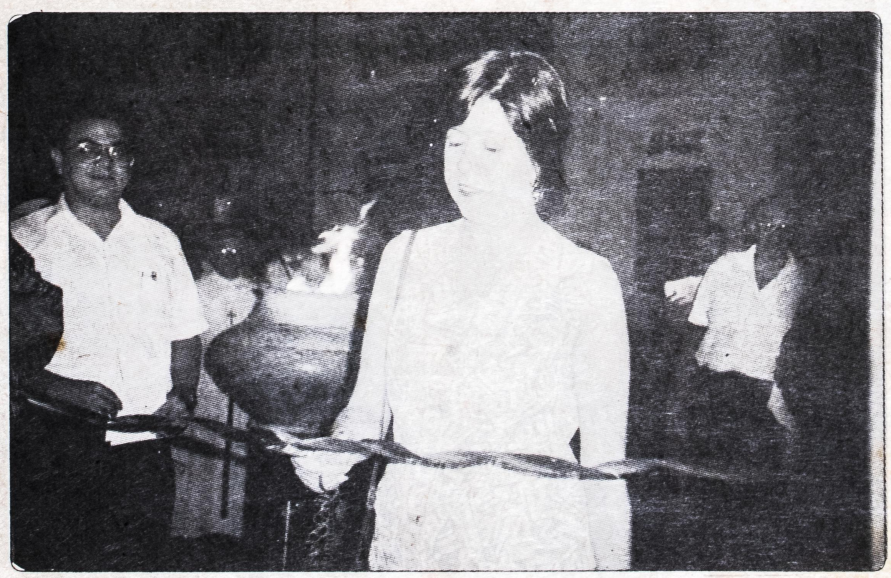
¿Cómo no reconocer a esta entrañable ciudad que nos alberga en el siglo que le da plenitud y nobleza y que ha constituido la encrucijada de todas las fuerzas económicas, culturales y sociales? ¿Cómo no incluir a este micromundo adorable, esplendoroso y decadente, insular y lejano a los centros del país, que ha pervivido llameante y fogoso, entre contestatario y

Al IIAP nuestro homenaje, nuestro reconocimiento, nuestro aliento vivo. Si no tenemos el coraje de iniciar nuestro propio camino para mirar y contemplar nuestra multicolor diversidad biológica y hallar nuestro propio paradigma, estaremos eternamente, como Tántalo, pretendiendo llegar sedientos al agua, casi rozándola con los labios, pero sin poder beberla. Sin investigación propia no hay desarrollo propio. ¿Qué podemos hacer frente a la infinitud inalcanzable de los descubrimientos de la ciencia y la tecnología generada en los países del Norte? Aportar nuestra mística, decidir nuestra pasión, sentir con la tierra.

Cuenta la picaresca que en cierto lugar un organismo no gubernamental levantó un puente, y en su inauguración los elogios mayores fueron para la comunidad beneficiada. Alguien preguntó, "¿pero qué ha puesto esta pobre aldea para ser tan elogiada?", "¿acaso construyeron el puente con sus recursos?" Y alguien contestó: Ha puesto el río, amigo, que es lo principal".



La procesión cultural presidida por el P. Joaquín García Sánchez.



La Dra. Silvia Dongo inaugurando la exposición de la SUNAT.



Una gran cantidad de público se dio cita en la inauguración del XIV Festival Regional del Libro.

Quienes iniciaron este proyecto de alcance invalorable fueron Mons. Lorenzo Guibord, que puso particular empeño e ilusión en el proyecto, y Mons. Gabino Peral de la Torre, por entonces Vicario Apostólico de Iquitos, ahora modesto misionero en los Llanos de Colombia. Para ambos va esta noche nuestro reconocido recuerdo y gratitud. Hoy, con el mismo Mons. Guibord y el actual Vicario Apostólico de Iquitos, Mons. Julián García Centeno, la radio sigue pujante acompañando la esperanza de nuestros pueblos. Para la Voz de la Selva nuestro aliento de vida. Sin su aporte no hubiera sido posible entender otros tantos años de la vida e historia de Loreto.

perezoso, durante más de un siglo a pesar de vejámenes, olvidos y desprecios?

Nuestro homenaje a Radio la Voz de la Selva es un reconocimiento a su cuarto de siglo de transmisión ininterrumpida, a su solidaridad con las causas justas, a su permanente casi dijéramos obsesión, por ser voz de las poblaciones más olvidadas y marginadas de la inmensa extensión de bosques y ríos. En 1972, por un acuerdo entre los obispos de Iquitos e Indiana, para coadunar esfuerzos y alcanzar mayor cobertura y potencia, se fundieron radio San José y la Emisora Mariana y así se creó La Voz de la Selva.



El Alcalde de la ciudad, Jorge Chávez Sibina, abriendo la Sesión Solemne de inauguración del XIV Festival Regional del Libro.



El Festival por las calles de la ciudad.

Una palabra más sobre lo que significa la articulación del Gobierno Local de la Provincia de Maynas y la sociedad civil representada por este grupo de personas e instituciones a quienes represento. La permanencia, la

continuidad perseverante solamente puede ser fruto de esta conjugación de esfuerzos. Tenemos la satisfacción de ver cómo han sido ya cinco alcaldes los que, dentro de sus diferencias legítimas y democráticas, han dado cabida en sus programas municipales a esta fiesta de la cultura y de la memoria del pasado y memoria del futuro.

Expreso la más sentida gratitud a todos y cada uno de quienes desde mil novecientos ochentaicuatro, cuando era burgomaestre Rony



Foto para el recuerdo. Luego de las exposiciones, la tertulia.



El Coro Polifónico acompañando las ceremonias.

Valera, hasta el día de hoy, en que la comuna es presidida por el Licenciado Jorge Samuel Chávez Sibina, han asumido con renovado entusiasmo esta causa que es ya patrimonio del pueblo.



El Presidente del Gobierno Regional, Ing. Tomás Gonzáles Reátegui.

No podría dejar esta noche de reconocer públicamente al Gobierno Regional en la persona del Ing. José Tomás Gonzáles Reátegui que a lo largo de estos catorce festivales ha constituido un aporte económico y financiero fundamental. Agradezco igualmente a cuantas instituciones, empresas, comunidades o personas, públicas o privadas han auspiciado este certamen gozoso. Al Dr. Antonio Brack que ha tenido a bien aceptar nuestra invitación para dictar la Lección Magistral. A todos los que han venido desde Lima para presentar los libros de su autoría.

En fin, una vez más reconozco públicamente a quienes, sin tregua ni descanso, han formado este equipo sólido, unos en las actividades más aparentes, otros en el silencio de tareas sin aparente significado, que han hecho posible que cada año Iquitos se convierta en un foco de luz y de esperanza en la extensión de este apasionante y atormentado Perú.

(*) Discurso pronunciado la noche del 22 de julio en la inauguración del XIV Festival Regional del Libro.



El Administrador del Banco de Crédito, Guido Eléspuru.



Dionisio Ortiz (1908-1984)
Historiador y cronista de la selva central

Luis Hernán Ramírez

Este es el último artículo periodístico enviado a nuestro Semanario por el Dr. Luis Hernán Ramírez Mendoza, días antes que falleciera en la Capital de la República. Al respecto debemos señalar que Kanatari, próximamente, publicará un reportaje especial sobre la vida y obra de este ilustre amazónico.

Dionisio Ortiz, sacerdote español de la Orden Franciscana, fue un estudioso e investigador del pasado amazónico y de la obra de los misioneros franciscanos en la selva del Ucayali.

Perteneciente a una familia de ascendencia vasca, nació el 9 de octubre de 1908 en Bermeo (provincia de Vizcaya) pequeño puerto pesquero en el Cantábrico, mar que templó su cuerpo y su mente predisponiéndole para la actividad infatigable y para la lucha tenaz y denodada hasta vencer y culminar lo propuesto. Ingresó a la Orden Franciscana de su pueblo natal y vino muy joven al Perú para realizar trabajos misionales.

Empezó su noviciado en el Convento de los Descalzos de Lima en 1923. Pasó en 1925 al monasterio de Santa Rosa de Ocopa donde completó su formación eclesiástica y se ordenó de sacerdote. Aún estudiante de teología y filosofía en Ocopa, Dionisio Ortiz destacó notablemente como tenor en el coro del convento y como intérprete de música clásica y religiosa en el famoso órgano alemán de la Iglesia de Ocopa.

Luego de recibir las órdenes sagradas en 1934 fue destinado a la Recoleta de Arequipa y se quedó diez años embrujado por el Misti y el cielo de esta ciudad dirigiendo la revista **Florecillas de San Antonio**. En 1944 fue destinado a la casa de su Orden en Ica y allí vivió hasta que, en 1946, Monseñor Buenaventura Uriarte (su paisano y superior también de Bermeo) recién nombrado Vicario Apostólico de San Francisco Solano del Ucayali, le propuso como su secretario canciller. Obtuvo entonces permíso para hacer misiones en el vasto territorio de este Vicariato.

Sentó su residencia en San Ramón y visitó todas las poblaciones de la región de Chanchamayo. Su primer trabajo misional fue dictar charlas y lecciones a los soldados recién enrolados en las guarniciones cercanas a Pucallpa y San Alejandro. Realizó incursiones evangelizadoras y de catequización a los nativos en Atalaya y en los caseríos y puertos ubicados en el Alto Uayali, el Pachitea y el Tamaya.

Por su rápido conocimiento de la geografía local el padre Ortiz fue designado Visitador Pastoral de valles, ríos, quebradas, cochas, pueblos, caseríos y comunidades indígenas en la cuenca del río Ucayali y sus afluentes ampliando sus giras, visitas y recorridos pastorales a esta zona durante 38 años que aprovechó, además, para recoger el abundante material informativo que utilizó en la preparación de sus obras monográficas sobre pueblos, ríos y montañas de la selva central y sur del Perú cubriendo cuatro siglos de historia en esta región.



Desde que llegó a la selva transitándola por caminos de agua y tierra, deteniéndose en puertos, islas, estancias, caseríos y ciudades, Dionisio Ortiz observa, pregunta y toma apuntes; recoge fotos, cartas, planos, volantes impresos y otros testimonios; se documenta en archivos parrroquiales y municipales y en bibliotecas locales y, ya en su retiro de San Ramón de Chanchamayo, el misionero empezó a ordenar sus apuntes, documentos y anotaciones. Así nació su primer trabajo monográfico de carácter histórico **Monografía de Chanchamayo** (1958), al que siguieron otras monografías históricas sobre las diversas zonas que él tuvo oportunidad de visitar.

Con los datos y noticias que le suministraron los lugareños y consultando en los libros y trabajos de Amich, Izaguirre, Raimondi, Larrabure y Correa, Mendiburu, Basadre, Porras Barrenechea y otros, Ortiz se convirtió en el verdadero historiador y cronista de la obra de los misioneros franciscanos del Convento de Ocopa en la selva del Perú.

Como buen conocedor de la selva, de sus ríos y sus pueblos, Ortiz no se limita a historiar las misiones sino que va más allá y obtiene datos para la geografía, la etnografía, la antropología y aún nos da información sobre el estado social, cultural, educacional y sanitario de las ciudades y aldeas de la Selva Central y del Sur del país.

Apatrte de su primera monografía sobre Chanchamayo, Ortiz publicó **Satipo, Pangoa y el Gran Pajonal** (1961); **Oxapampa** (1967); **Chanchamayo** (1969); **Las montañas del Apurímac, Mantaro y Ene** (1976); **El Perené** (1978); **Monografía del Purús** (1980); **La montaña de Ayacucho** (1979); **La montaña del Perú** (1982).

En San Ramón, Ortiz conoció al padre José Ignacio Aguirrezábal (1), a la sazón párroco de La Merced, quien le proporcionó valiosa información y noticias sobre Pucallpa que incitaron su interés y preocupación por conocer mejor y estudiar esta ciudad y su región.

Sobre el origen, historia y geografía de la región ucayalina y concretamente sobre Pucallpa, el padre Dionisio Ortiz tiene tres obras fundamentales que contribuyen al esclarecimiento de la historia de Pucallpa y al conocimiento exacto de la geografía de esta floreciente zona del país: **Los forjadores de Pucallpa** (1962); **Alto Ucayali y Pachitea** (2 tomos) (1975) y **Pucallpa y el Ucayali, ayer y hoy** (1984).

Este último trabajo del padre Dionisio Ortiz, publicado poco antes de su muerte, es la refundición y ampliación de los dos anteriores y constituye una de las monografías más completas escritas sobre Pucallpa y el Ucayali que comprende una reseña histórica desde 1557 en que fue descubierto el Ucayali por los conquistadores españoles hasta 1943 en que se creó la Provincia de Coronel Portillo y se inauguró la Carretera Central Lima-Pucallpa.

(1) José Ignacio Aguirrezábal (1891-1956) español de origen vasco fue párroco de Pucallpa durante 15 años (1928-1943) y trabajó incansablemente por el progreso de esta ciudad.

Transparencia y serenidad

El informe periodístico de Cecilia Valenzuela poniendo en duda el lugar y la fecha de nacimiento del actual presidente de la República, Ing. Alberto Fujimori Fujimori, nos ha sorprendido sobremanera, porque de alguna manera agudiza más el ambiente tenso y de desconfianza que ensombrece desde hace algunas semanas al país.

Una investigación periodística iniciada hace cuatro año por la ya famosa periodista y difundida hace algunos día por el programa televisivo «En Persona», que dirige el polémico César Hildebrandt y también por la revista Caretas, señala que el ciudadano Alberto Fujimori Fujimori habría nacido en Japón y que su fecha natalicia no sería el 28 de julio. Existen otros indicios, como el de la Jefatura General de Extranjería de 1934, que señalan que la madre de Alberto Fujimori al ingresar al país declaró tener dos hijos: Rosa y Alberto.

Para muchos, el país está entrando en un torbellino de desconfianza y zozobra con repercusiones insospechables. Los tecnócratas de la Bolsa de Valores han hecho conocer su preocupación; los empresarios comienzan a temer por sus inversiones; ha disminuido el flujo de los capitales extranjeros; y la masa comienza a inquietarse. Tenemos que hacer algo para no desembocar en el abismo.



Por más que el informe de Cecilia Valenzuela, que ha dado la vuelta al mundo, carezca de rigor y consistencia, los peruanos en su conjunto merecemos respeto, por lo tanto y por el bien del país es necesario saber la verdad sobre este tema. Ocultarla sería un tremendo agravio a la dignidad del Perú, pero tampoco es válido mantenerlo en zozobra. Las indulgencias públicas también tienen límites.

Así el Presidente de la República reparta a la prensa facsímiles de su partida de nacimiento en la creencia de que así se cierra el telón de un drama inconcluso, es necesaria la inmediata conformación de una comisión independiente que investigue hasta el fondo las aseveraciones de la periodista Valenzuela por el bienestar y la serenidad del país. Queremos la verdad: no puede haber borrones en las partidas de bautismo, toda acotación adicional se hace en documentos aparte.

INDUSTRIAL IQUITOS S.A.

SIEMPRE

Coca-Cola®

Av. La Marina Nº 400 - ☎ : 23-2051
Iquitos - Perú

noticias locales

Viernes 18 de julio

El Presidente del Comando Conjunto de las Fuerzas Armadas, General E.P. Nicolás de Bari Hermosa Ríos presentó, en ceremonia castrense, al General de Brigada E.P. Pablo Correa Falen como el nuevo Comandante General de la Quinta Región Militar.

Causó hondo pesar en la ciudad el fallecimiento en Lima del Dr. Luis Hernán Ramírez Mendoza, natural de Moyobamba. Murió a los 71 años de edad.

En la casa de retiros «Kanatari», continúa el taller para los corresponsales de prensa de la emisora La Voz de la Selva.

Sábado 19 de julio

La Dirección Regional de Salud reveló que el agua potable de Iquitos no es apta para el consumo humano.

El Instituto Nacional de Cultural entregó en custodia, al Museo Amazónico, el cuadro «Hombres selváticos» del pintor César Calvo de Araujo. La obra se exhibirá al público desde el 22 de julio.

El Gobierno Regional informó que dentro algunas semanas culminarán los trabajos del Muelle de la ciudad de Requena.

Lunes 21 de julio

La Municipalidad de Maynas organizó una Sesión Solemne en homenaje a la Fuerza Aérea del Perú y al Héroe Nacional José Quiñones Gonzales.

El periodista Walter Yalta Gaviria renunció ayer, en forma irrevocable, al cargo de Decano del Colegio de Periodistas del Perú, filial Loreto.

La Oficina General de Cooperación Internacional de la Municipalidad de Maynas presentó en conferencia de prensa al ingeniero alemán Gerhard Stark especialista en la transformación de maderas.

En el Museo Amazónico fue presentada la obra «La Anaconda del Samiria» del escritor Róger Rumrrill.

Martes 22 de julio

El Presidente del Gobierno Regional, Ing. Tomás Gonzáles Reátegui, anunció que el Centro Cultural de San Juan llevará el nombre del escritor Luis Hernán Ramírez Mendoza.

El Alcalde Jorge Chávez Sibina inauguró en Sesión Solemne, el XIV Festival Regional del Libro. En la ceremonia, el periodista y escritor Róger Rumrrill recibió el Premio Paucar 1997 mientras que el restaurant «La Maloca» obtuvo el galardón Patrimonio Arquitectónico por los trabajos de restauración de su histórico local.

La Prof. Licencia Ríos Freyre de Muñoz fue reelegida como Presidenta de la Asociación de Cesantes y Jubilados de Educación de Loreto para el período 1997-2000.

Miércoles 23 de julio

En horas de la tarde, en el Museo Amazónico, la Dra. Sedora Martínez dictó una exposición sobre Museología. El taller es organizado por el I.N.C.-Loreto.

Fue presentado el libro «Perú y Ecuador. Apuntes para la historia de una frontera» del historiador Féliz Denegri. La presentación estuvo a cargo del Dr. Alejandro Deústua.

En el local del CRISAP-UNAP se inició un ciclo de Cine Español con la película «Mujeres al borde de un ataque de nervios».

Jueves 24 de julio

En el Museo Amazónico fue presentado el libro «Mito y Realidad de una Frontera. Perú-Ecuador 1942-1949» de Ernesto Yépez. La presentación estuvo a cargo del historiador Humberto Morey Alejo.

El Gobierno Regional informó la construcción de una base antidrogas de la PNP en la comunidad de Buen Retiro-Nauta.

Los esposos Javier Vásquez Torres y Lida Feijoo fueron los primeros en llegar a la ciudad de Nauta, por vía terrestre, en una moto Yamaha de 225 cc.



El Festival Regional del Libro se inició con un pasacalle por las diferentes arterias de Iquitos.



LA EXPRESION ORAL EN LA AMAZONIA PERUANA

Teddy Raúl Bendayán D.

En nuestra amazonía entre los pueblos ágrafos, hace miles de años, el idioma comenzó a unir a los hombres y a estos con la naturaleza; la palabra desde entonces ha jugado un papel trascendente, no sólo en el desarrollo de la inteligencia, en el conocimiento del universo selvático, sino también en el campo enminentemente espiritual, haciendo que la estimulación de las neuronas con las plantas sicodélicas alcanzaran estados de imaginación y fantasía que hasta ahora los antropólogos no logran comprender.

Incluso hoy la palabra en los pueblos primigenios tiene cualidades que occidente ha olvidado. Nuestros indígenas, cuanto menos contaminados estén por la cultura dominante, mantienen fidelidad y valoración de la palabra considerándola continuidad misma de la propia vida; la oralidad ha hecho que de generación en gene-ración, a través de padres y ancianos, con el mito, la leyenda y el cuento, se mantengan vivos los orígenes y costumbres de nuestras etnias en esta zona del trópico húmedo.



Los Machiguengas, los Matzes y otros grupos indígenas siguen rindiendo culto a la expresión oral -y no puede ser de otra manera- pues a través de miles de años, debido a la transmisión oral en estos idiomas que abarcan 13 patrones lingüísticos, tenemos aún latiendo las raíces míticas de los pueblos amazónicos, el relato respetuoso sobre los totems, la creencia de sistemas de vida más allá de la muerte, la existencia de deidades que perviven a pesar del esfuerzo que hizo la iglesia católica para erradicarlas y del sincretismo que necesariamente tuvo que plasmarse para mantener el lazo indestructible con nuestros ancestros.

El mito, la leyenda y el cuento, categorías que pueden ser diferenciadas antropológicamente, que tienen sus propias características, han servido como sistemas de normas, como rudimentaria constitución, cuerpo de leyes no escritas, haciendo posible los métodos y estrategias que usaron las tribus para librarse incluso del genocidio que, abierta o sutilmente, practicaron los conquistadores y colonizadores, y para defender a toda costa el ecosistema que todavía gozamos.

Aquí, en evolución histórica y social, la oralidad ha tenido importantes cambios, mixtura de idiomas, invención de terminologías, modismos y otras formas de expresión. No obstante, la narración del indígena mentiene sus rasgos testimoniales con un sello de autenticidad.

El mito que hoy se encuentra en el contexto del cuento y otros géneros narrativos de la literatura contemporánea, en nuestra tierra fue y será, el relato casi sacro de cómo nacieron los pueblos, las instituciones, los animales. Es atemporal -sus orígenes se remontan a la oscuridad de los tiempos- y su ubicuidad se manifiesta constantemente.

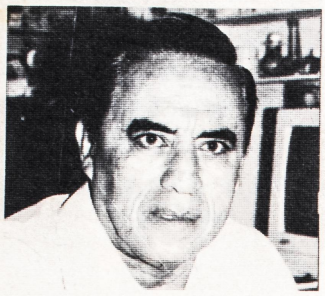
La leyenda, por su parte, expresa la existencia de hechos, fenómenos y acontecimientos que denotan ciertos rasgos cronológicos pero que surgen cargados de fantasía y ambientes mágicos. Ejemplo la leyenda del «yacuruna» donde se personifica al conquistador ambicioso, libidinoso, saqueador y taimado, con el bufeo colorado.

En cambio el cuento es anecdótico, temporal, coyuntural y su presencia puede darse con facilidad entre los nativos, en la vida rural de nuestros ribereños o en las urbes. Ejemplos tenemos del «barco fantasma», «la resucitada» o la «runa mula» que evidencian clara influencia cohercitiva cristiana y conceptos entrelazados de valores indígenas y católicos.

En toda la oralidad de nuestra tierra, por más actuales que sean, no se puede borrar el carácter regional no sólo por la forma de la narración sino también por la esencialidad de los contenidos. Por más que se diga que hay mitos perecidos en otras partes del mundo, los nuestros huelen a madera fresca, a ríos insomnes gigantescos, a dimensiones casi inconmensurables.

En esta comunicación oral amazónica estamos seguros que las prácticas shamánicas del ayahuasca, el toé y otras plantas mágicas, han tenido ingerencia que debe estudiarse rigurosamente. Los elementos químicos como el harmine -carboline- el dimetíl triptamine y otros activos que aceleraron y modificaron el trabajo de las neuronas cerebrales, estimularon una fecunda imaginación y fantasía que ha enriquecido el conocimiento de los pobladores del oriente peruano, estructurando la farmacología folclórica, las teorías que tiene el hombre sobre el bosque, las plantas y los animales aunque, para algunos, son postulaciones extrañas, cosmogonía que tiene que comprenderse en el contexto donde ha vivido y vive el protagonista principal de este

☞



GERARDO "CASARETO"

Chololongo

Gerardo Padilla, visitador médico, aquel de la historia anterior, gran amigo, bromista 110%, sabía que yo llegaría a Lima. En Iquitos él me había dicho que iría al aeropuerto a esperarme, pero se dio la coincidencia de que, por una hermana, también se había enterado de mi llegada un colega de promoción y compadre espiritual, el Dr. Absalón Ríos, de quien yo había apadrinado a su primera hija cuando todavía éramos estudiantes.

Gerardo tenía un parecido con Enrique Casareto, aquel centro delantero de Universitario en la década del 70. Por supuesto que no era un «clon». El compadre Absalón no conocía el Estadio Nacional, ni por foto, menos podía identificar a los jugadores de futbol, deporte por el cual nunca se interesó.

- Compadre, te presento a un amigo.
- Mucho gusto, doctor. Soy Enrique Casareto, centro delantero de Universitario - dijo con una seriedad propia de él, como para descolocar a cualquiera.
- ¡No me diga!!. Yo y toda mi familia somos hinchas de Universitario - mintiendo el compadre, por supuesto, sólo para congraciarse con el «futbolista».
- Doctor, precisamente esta noche jugamos contra Flamengo del Brasil y le prometo hacer un gol dedicado a usted y a su buena familia.
- Gracias, Enrique. Se lo diré a mi esposa e hijos y te prometo que esta noche iremos a verte jugar y será un motivo para conocer el Estadio Nacional - ni vergüenza tuvo para decir esto último.
- Gracias por esa deferencia, doctorcito.
- Compadre Chololongo -me dice- espérame listo que paso a recogerte para ir al estadio.
- Bien, compadre. Te espero, pero ahora voy con «Enrique» que me llevará a almorzar a su casa (tuve que seguir la cuerda hasta que el compadre se diera cuenta de la broma).

En el recorrido a la casa de Gerardo, éste me dice:

- Jorgito, ¡¡cómo hacemos, porque yo tenía que ir a recogerte para ir al estadio!!. Parece que tu compadre no se ha dado cuenta de la broma y está creído que de verdad soy Casareto.
- No te preocupes, no creo que se dé cuenta porque él sabe tanto de futbol como yo de manejar un avión. No conoce a los jugadores ni tampoco cuántos juegan por equipo. Durante los años de estudios siempre le hemos fastidiado por eso.

En la noche ya en el estadio, cuando dan la conformación de los equipos, en el momento en que anuncian el nombre de Enrique Casareto el compadre se levanta bruscamente de su asiento y dice:

- Aplaudan hijos, porque Enrique nos ha dedicado un gol.

La comadre y los niños inocentes se sumaron al coro de aplausos (en ese tiempo las tribunas no hacían la «ola»)

Se inicia el partido y, como a los 15 minutos, Enrique Casareto hace un gol. Se pueden imaginar al compadre Absalón gritando: ¡¡¡ese es mi gol!!!, ¡¡¡Enrique me lo dedicó!!!

Gerardo, el «Casareto bamba» quien había dedicado el gol al compadre, se había sentado cuatro filas más arriba de nosotros y expectaba todo el show por el gol ofrecido.

Verdad que en ese momento me sentí mal por haber contribuido a ocasionar una falsa euforia derrochada con toda la inocencia que se puedan imaginar.

Cuando salíamos del estadio ya terminado el partido, Gerardo que se había retrasado a propósito, nos alcanzó en la puerta de salida y con un gran «cinismo», sano por supuesto, le dice al compadre:

- ¡¡Promesa cumplida, doctorcito!.
- ¡¡Gracias, Enrique!! No tienes idea cuánto te lo agradezco, me emocionó bastante tu gol.
- No es para tanto, yo siempre cumplo con lo que ofrezco.

El compadre Absalón nunca se enteró de la verdad, pero tampoco volvió a ir al estadio porque para él, el futbol era «más aburrido que bailar con la hermana».

---

mundo de verde vida, de aguas interminables.

Se puede, si se quiere ahora, distinguir en la narrativa oral hasta tres instancias: la nativa, la ribereña-mestiza y la narración oral que se practica en las urbes.

La nativa, que a pesar de la aculturización mantiene sus rasgos más importantes, es mítica-mágico religiosa, con nexos irrompibles con la naturaleza. En la parte ribereña, la narración está ligada al carácter fogoso, dicharrachero, satírico-burlón del poblador rural.

En la ciudad la expresión oral varía frecuentemente. Es globalista, erótica, sexual y sumamente agria, burlesca e individualizante. En fin la oralidad, en esta región del Perú, seguirá como parte de la historia, la literatura o de la antropología, como campo fértil para seguir investigando, descubriendo el alma de los hombres y mujeres de la selva y la trascendencia y validez de este género, no sólo en el campo académico, sino sobre todo en el acontecer cotidiano de nuestros poblados cuyos moradores necesitan imperativamente expresarse sustentando con la mayor validez posible, para no dejarse aplastar por los medios de comunicación masiva que difunden tantos mensajes alienantes pretendiendo borrar de la faz de esta tierra la herencia milenaria de la voz del pueblo.

hechos y personajes

Club Sport "Loreto"

P. Silvino Treceño Ríos

Esta semana hablaré del Club sub-Decano, el «Loreto». Me enteré desde los tiempos de mi arribo a Iquitos que este Club estaba dirigido por personas dedicadas a la industria y el comercio. Si era así, con toda propiedad sus dirigentes tenían que ser extranjeros. Quise conocer su historia, comencé a buscar datos y los conseguí por personas muy allegadas al deporte y por algunos escritos.

Fue fundado el 30 de agosto de 1908. Tenía su local en la calle o, mejor y más exacto, en el crucero Nauta-Fitzcarrald. Los socios más activos eran de origen portugués y uno de los presidentes más famosos fue, por los años de 1927, el Sr. Joao Pinto Figueiredo a quien conocí el año 1944 por tener un hijo en la escuela de San Agustín y vivir muy cerca en la calle Raimondi con toda su familia. Hablé con él y, en su dejo de falar el gallego, noté que era un buen portugués.

Por el señor Pinto y por otro conciudadano suyo, el Sr. Alberto Azureira, conocí la historia de este Club que había obtenido muchos y muy señalados triunfos, juntamente con el Club José Pardo, frente a los tripulantes de los barcos extranjeros que acoderaban en nuestro puerto fluvial.

Por el año de 1946 me interesé por un muchachito que era monaguillo de los Padres Agustinos en el Colegio San Agustín y en la Iglesia de la Consolación, era Ricardo Pueyo que jugaba futbol y basquetbol por este club y fue después mi ayudante en la misión por el río Tahuayo y caseríos aledaños. Su padre lo había dejado al cuidado de los padres, específicamente del P. Anselmo Sandín que estaba de Capellán en el Hospital Santa Rosa. Lo acompañé muchas veces a la casa de cerco de madera que tenían en la Plaza 28 de Julio a donde acudían los portugueses acérrimos seguidores de este club.

Me decían que el Club Loreto tenía en su local 17 estatuas, tres copas y numerosas medallas. Fue pentacampeón de nuestro futbol local y, siendo Presidente el Sr. Alejandro Queija, llegó a campeonatos de Liga. Un año, siendo presidente el Sr. Antonio Braga, luchando con Exalumnos Agustinos bajó por primera vez a Segundas. Volvió a subir pero, después de unos años y hasta ahora está en Segunda División.

Todos aquellos terrenos conseguidos para el Club se fueron distribuyendo, ahora tienen un local en la calle Tambo pero su campo de futbol fue invadido y no sé cómo estará hoy en día.

Recuerdo mucho a los socios Antonio Braga, Evenecer Torres, Antonio Cohelo, Rafael Martínez y otros que daban su vida por este Club. Lo que supe y vi por mí mismo fue que se había recibido de un socio, el Sr. Ferreira, toda una cuadra de terrenos.

¡De todos aquellos célebres socios, muchos ya se fueron y sólo quedan algunos para contar sus glorias...!

hace medio siglo

JULIO 21

La ciudad ha amanecido con carteles que anuncian la realización de una función en el Teatro «Alhambra» el día miércoles 23. Ese acontecimiento se va a producir para que los alumnos del 5to. año de media del Colegio Nacional Iquitos puedan arbitrarse fondos para realizar las excursiones que tienen proyectadas.

Viajaron a Lima, el día de hoy, el cinematografista nacional Rómulo Sessarego y el periodista argentino Alberto Pita.

JULIO 22

Las autoridades nacionales de basketbol excluyen al Oriente Peruano de su participación en el Campeonato de Selección para los Juegos Bolivarianos. Esta exclusión demuestra desconocimiento de la realidad deportiva del país y carencia de sentido peruanista. La Liga Provincial de Basket de Maynas debe aclarar su posición a este respecto ante la dirigencia nacional.

Ayer se realizó el paseo fluvial y coctel a bordo del romolcador de la armada peruana «Curaray» en beneficio de la Campaña de Solidaridad.

JULIO 23

En uno y otro sitio, tanto de la república como del extranjero, se refleja el creciente aumento de los precios y la escasez de subsistencias, vale decir de artículos de primera necesidad, que no deja de producir la alarma consiguiente en todos los lugares donde la producción es cero y la existencia de víveres está sujeta a la importación.

Se avisa al comercio y público en general que por haber sufrido algunos desperfectos las embarcaciones «Pacaya» y «Cenepa», han postergado su salida hasta nuevo aviso.

JULIO 24

Ayer se tuvo oportunidad de conocer que es muy posible que la pareja de ballet de Ana María, que se ha quedado en Lima al retirarse la Cia. para el extranjero, podría venir en estos días de Fiestas Patrias para dos funciones en el Teatro «Alhambra».

JULIO 25

Respecto al hundimiento del vapor «Neptuno», los comentarios callejeros hablan de grandes pérdidas al comercio local. La información oficial da a conocer que el naufragio, ocurrido entre el caserío de Monte Blanco y Unión, Río Ucayali, se debió a que la nave chocó violentamente contra una playa.

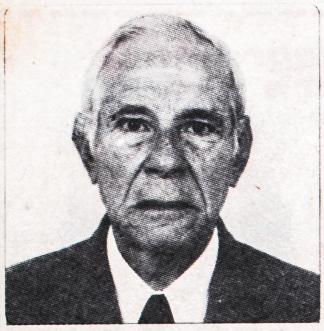
Iquitos necesita, para la conservación de sus autovías, las maquinarias adquiridas a la Rubber Development Corporation.

JULIO 26

La venida de una delegación de estudiantes de economía de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos tiene profunda significación.

Un avión Douglas C 47, de propiedad de la Embajada de Estados Unidos, ha llegado procedente de Talara en visita a esta ciudad. Su permanencia aquí será breve. Tripulan la nave ocho personas.





QUISTOCOCHA PRIVATIZADO PARA TODOS

Lic. Jorge A. Morey Arévalo

Se tiene conocimiento que el 12 de agosto del año en curso vence un contrato que el Gobierno Regional firmó con los ex-trabajadores de dicha entidad, para administrar el Complejo Turístico «Quistococha».

También se sabe que la intención es privatizar dicho complejo, aunque todavía se desconocen las bases de la posible licitación.

Si el Gobierno quiere privatizar, ¡en buena hora!, siempre y cuando se tome en cuenta a los 800,000 habitantes de la Región Loreto, constituyendo una empresa privada, bajo la modalidad de Accionariado Difundido. Se puede empezar con los que han obtenido su Libreta Electoral que en la Región son cerca de 300,000. Si cada acción se valoriza en $ 10.00 (diez dólares americanos c/u), tendremos un capital inicial de $ 3`000,000.00 (tres millones de dólares). Para garantizar el proyecto, el Estado puede ser accionista.

Basta ya de privatizaciones que beneficien a unos cuantos, que cada vez se enriquecen más a costillas de todo el pueblo, en especial de los más disminuidos económicamente. Debemos rechazar tajantemente, venga de quien venga, el liberalismo económico denominado también economicismo puro, que se olvidó del hombre para privilegiar a los números, a la rentabilidad, a la privatización como fin y no como medio. Hasta Europa se ha dado cuenta que ni a los países industrializados favorece esa modalidad inhumana de hacer economía.

En Francia, con el triunfo del socialista Lionel Jospin, se habla no sólo de una economía mixta, sino que está obligada a llevarla a la práctica. Otro francés, Michael Camdessus, principal ejecutivo del Fondo Monetario Internacional, últimamente ha tenido expresiones que tienen que ver con la atención que merecen los problemas sociales.

En el Dominical de «El Comercio» del 29 de junio pasado, hay un comentario de Edgar Reichman sobre el libro de la escritora francesa Viviane Forrester «El Horror Económico», en donde dice: «Asistimos a la mundialización de la economía y de la miseria», ella cambia «globalización» por «mundialización». En dicho libro precisamente se refiere a la privatización descarnada y desempleadora y hace un llamado al mundo para frenar esa forma despiadada y cruel que sólo favorece a los poderes económicos de ambición desmedida e injusta.

Aprovechemos esos consejos de la sabia y veterana Europa y cambiemos las reglas de juego en las privatizaciones que tienen que ser para todos y no para unos cuantos. No nos olvidemos de los disminuidos económicamente de nuestro país, ellos también son peruanos y en nuestras manos está no denigrarlos más con asistencialismos y paternalizaciones oprobiosas. Expresiones vertidas por los más altos representantes del actual gobierno como:»No puedo concebir elcrecimiento económico sin desarrollo humano» o «El crecimiento debe ser equitativo y democrático». Si no se cambia la modalidad de privatizar los bienes del Estado, los que pronunciaron esos conceptos no son más que vulgares políticos tradicionales que se aprovecharon de la buena fe del pueblo para seguirle engañando.



Al Presidente de la República y al Presidente del Gobierno Regional, les hice llegar unas pautas de «cómo generar ahorro interno en época de crisis» y ahí les hago ver cómo hacer participar a las grandes mayorías con ahorro interno inducido a proyectos rentables a favor de todos. En mi último opúsculo «Riqueza Per Capita y Ahorro Interno: combinación ideal», planteo el bosquejo que en este artículo estoy reproduciendo.

La idea es que el Gobierno dé las facilidades del caso para concretar el proyecto; inicialmente asignaría un capital semilla -fondo rotatorio- que provenga del RIN (Reservas Internacionales Netas) que en este momento está bordeando los diez billones de dólares que podría ser la insignificante suma de diez millones de dólares. Paralelamente los accionistas van adquiriendo sus Certificados hasta completar dicha cantidad y de ser posible superar la misma. Mientras tanto con el capital semilla se inicia el proyecto.

Con este capital inicial, hacer en Quistococha un Complejo Turístico Moderno, sin alterar en lo más mínimo la ecología y el ecosistema.

Señor Presidente de la República, la participación ciudadana ha sido muy buena, sólo que allí el porcentaje de participación ha sido mínimo, 1% en la Telefónica y menos del 1% en Luz del Sur.

Profundicemos la democracia económica y empecemos con esta idea; si usted no apoya ahora, los loretanos lo haremos en algún momento; los políticos pasan, el Pueblo permanece.

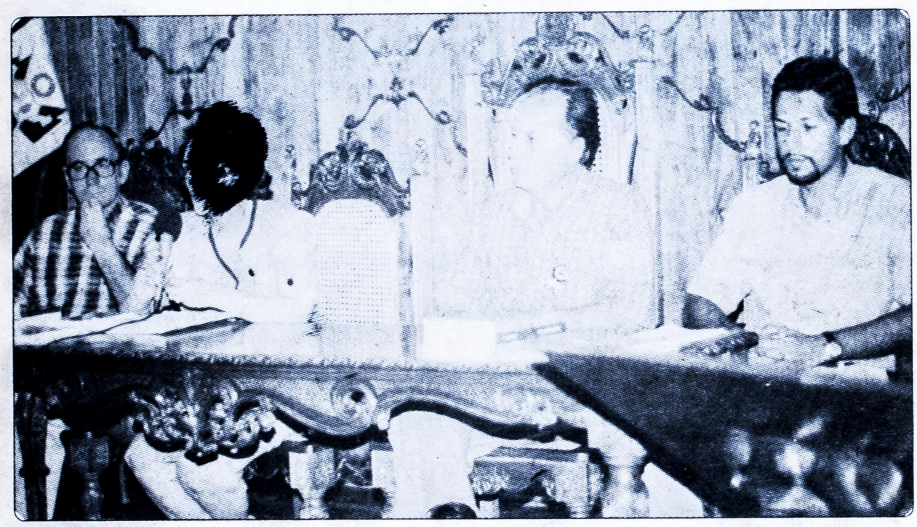
Pasión desapasionada

Hasta la fecha, el XIV Festival Regional del Libro ha realizado tres importantes presentaciones bibliográficas, fuera de aquellas otras de índole distinta. Todas ellas están referidas a un tema particular, propuesto de manera intencionada por el Comité Organizador del Festival, que es la conflictiva relación fronteriza, en el pasado y presente, de nuestro país y el Ecuador.

El miércoles y jueves pasados, en el Museo Amazónico, se realizaron dos de estas presentaciones: la primera, del libro "Perú y Ecuador. Apuntes para la historia de una frontera", cuya autoría pertenece al Dr. Félix Denegri Luna y, la segunda, "Mito y realidad de una frontera: Perú y Ecuador 1942-1949", del Dr. Ernesto Yepez. Completó el conjunto de presentaciones la exposición de publicaciones que, sobre el particular, realizó la Cancillería Peruana la noche del viernes, contando para esto con la presencia de la embajadora Martha Chavarry.

Los autores de las dos publicaciones presentadas han coincidido, en lo central de sus discursos en la presentación de sus obras: Solamente el conocimiento del problema dará luces a la gente en el tratamiento del tema.





El Dr. Ernesto Yepez ha sido enfático cuando declaraba que la vida de la persona es un aprender constante, refiriéndose a la actitud aprensiva que debe haber en los peruanos respecto al tema de la historia de la frontera común con el Ecuador.

En su oportunidad, el Dr. Félix Denegri Luna insistió en que la "pasión" por el tema debe llevar a descubrir la verdad de la historia, razón por la cual él asegura que su obra tiene una importante dosis de apasionamiento, entendido como una obsesión por develar los hechos históricos que apunten a establecer la verdad sobre los límites entre Perú y Ecuador.

También la Cancillería, con la presencia de la Embajadora Martha Chavarry, insistieron en el tema: conocer la historia, para conocer la verdad.

Y este resumen o referencia a estas presentaciones no tiene otro espíritu que el que ha tenido el Comité Organizador al plantearse tales actividades. Joaquín García Sáchez, presidente del Comité, en el momento de presentar cada una de las publicaciones ha insistido en que frente a una sistemática formación anti peruana desarrollada por el gobierno ecuatoriano, que minimiza, margina y deplora la del Perú desde los primeros años de formación escolar de sus niños, debemos desarrollar esfuerzos por acercarnos a la verdad histórica de este conflicto.

Iquitos, pues, ha tenido en este XIV Festival Regional del Libro la oportunidad de recibir importantes documentos históricos respecto a este asunto. Su asimilación, para conocer la verdad de la frontera con Ecuador, es responsabilidad de todos. La pedagogía de los libros presentados permite un fácil acceso al tema.

Programación para el hogar (EWTN Canal 33)

(EWTN es la red de TV por cable religiosa más grande del mundo. En Iquitos EWTN está en el Canal 33 de TVS).

Santificados en la verdad. Esta serie con el P. Daniel Gagnon discute cómo vivir en santidad siguiendo a Jesús quien es el Camino, la Verdad y la Vida.
martes y jueves : 5.30 hrs.
17.30 hrs.
sábado : 22.00 hrs.

De Cara al Tercer Milenio. El P. Raul Hasbun sigue, paso a paso, el plan espiritual del Santo Padre en preparación para el Año Santo del año 2,000. El Tema, establecido por el Papa para 1997, es Cristo, la Palabra de Dios, hecho hombre por el poder del Espíritu Santo.
lunes, miércoles y jueves: 10.00 hrs.
martes y jueves : 18.30 hrs.
sábado : 22.30 hrs.

Un Llamado a la Misión. Esta serie, con Pepe Alonso, exhorta a los católicos a responder a la llamada de la Iglesia a una Nueva Evangelización ante las puertas del Tercer Milenio.
lunes y viernes : 10.30 hrs.
18.30 hrs.
miércoles : 10.30 hrs.
sábado : 13.30 hrs.

Rutas de Evangelización. El P. Jorge Herrera nos invita a recorrer las antiguas rutas de los misioneros franciscanos que llevaron la palabra del Evangelio a través de la península de Yucatán en México.
martes y jueves : 12.00 hrs.

La Vida en Abundancia. Entrevistas con su anfitriona Johnette Benkovic explorando las prácticas y tradiciones de la Iglesia Católica e indaga en los temas de actualidad desde una perspectiva cristiana.
lunes, miércoles y viernes: 9.00 hrs.
21.00 hrs.
sábados : 11.00 hrs.

La Santa Misa desde Santiago
domingo : 7.00 hrs.
22.00 hrs.

La Santa Misa desde el Monasterio de Ntra. Sra. de los Angeles
domingo : 11.00 hrs.
lunes a sábado : 7.00 hrs.
19.30 hrs.

Rosario desde Tierra Santa
todos los días, menos el miércoles: 6.30 hrs.

Rosario de las Santas Escrituras
todos los días : 18.00 hrs.

En Concierto (conciertos de música sacra clásica)
domingo : 20.00 hrs.

Capitán Gallego (Aventuras del Cap. Gallego y sus pequeños marineros con importantes lecciones sobre la Biblia, Enseñanzas de la Iglesia, civismo y respeto por la creación de Dios)
todos los días : 16.00 hrs.

Vayan por el mundo entero
lunes : 13.30 hrs.

Así es mi fe católica
miércoles : 13.30 hrs.