Biblioteca

KANATARI

semanario de actualidades

Año 25 - 3 de mayo del 2009 - Nº 1285 - Tomo XXVI - Iquitos, Perú S/.1.00



JOSÉ MARÍA ARROYO HA MUERTO

Suplemento Especial

Perú y Brasil ante el futuro
Central

A donde vamos con la estética...
Editorial

Editorial

UNA TRISTE CONSECUENCIA DE LO MODERNO

Anfitrionas, meseras y coperas, a la más exigente usanza egipcia. A ellas viene inseparablemente unida la figura de la muñeca barby, de tan triste suceso en los últimos cincuenta años. Y para llegar a un estilizado perfil, crisis de anorexia, dramas de bulimia y otros desquiciamientos emocionales. Como si la fantasía de la Bella Durmiente estuviera al alcance de nuestras manos merced a los avances de las tecnologías médicas. Todo esto revuelto en una coctelera dará como resultado uno de los riesgos más grandes por el que pasan nuestras juventudes: querer reproducir a cualquier costo los modelos y formas que nos llegan de lejos, sea de la Lima central o lo que nos venden a diario las imágenes audiovisuales de otros mundos que quieren por todos los frentes dominar a los nuestros.

Editorializamos hoy este tema a raíz de la muerte de la joven Fanny Toledo que el pasado día 30 de abril en una innecesaria intervención estilística, para quitarse algún insignificante agregado a la figura que se ve que con lástima de sí misma cargaba. No entramos ahora en cuáles han podido ser las causas de la muerte biológica de esta criatura de Dios. Pero sí comenzamos a intuir que se va propagando lentamente en la sociedad juvenil de Iquitos, y, en consecuencia, en los estilos de comportamiento de otras ciudades menores, un modelo de vida y desarrollo personal que atraviesa uno de los mayores dramas de la comunidad, que los clásicos de la sociología han llamado alienación, es decir rompimiento con la propia tradición y echarse a la mar en una aventura quebrantada por otros modelos de vida y de realización personal.

Iquitos desde sus orígenes ha sido una ciudad cosmopolita, es decir, abierta a todos los flujos migratorios que llegaban de distintas partes del Perú y del mundo. Y, aunque es cierto que el fuerte de la cultura regional, ha marcado profundamente la identidad de Loreto, no han dejado de tener una notable influencia genética, españoles, portugueses, chinos, judíos, ingleses, norteamericanos, franceses, alemanes y otros grupos menores. Y desde ahí han ido creciendo formas nuevas de ser, de hablar, de pensar y sentir, que han conformado un núcleo sustancialmente distinto a cualquier otra parte de este Perú pluriétnico. Pero, dentro de ese complejo proceso formativo, la voz unánime de los viajeros que han transitado por esta ciudad a lo largo del siglo XX ha sido considerar a las mujeres amazónicas como erguidas, elegantes, atractivas y hasta seductoras. ¿Cómo es que no hemos llegado a entender que salirnos de aquí es perder aquellos valores más clásicos de la estética en la historia de la humanidad, al atractivo final entre el hombre y la mujer? ¿Por qué renunciamos (o vamos renunciando poco a poco) a aquel "charm" de nuestras antepasadas y nos volcamos hacia modelos que representan la pérdida de nuestras esencias más caras? Tres clásicos de aquel entonces fueron Hildebrando Fuentes, Prefecto de Loreto de hace un siglo y años, el Cónsul norteamericano de hace cerca de setenta y, para hablar de nuestros días, el alemán Wolfgang Stock, que han dado origen al imaginario de que la mujer amazónica es particularmente erótica.

Hay aquí, además, un tema altamente peligroso que queda pendiente: es el de la aparición de centros de formación de anfitrionas, a quienes se les sitúa en dirección a una pendiente de la que no se conoce el retorno a profesiones u oficios de la vida cotidiana normal y se les va empujando poco a poco, casi inconscientemente, hacia quehaceres menos confesables.

No es que nos vayamos a sentir frustrados porque las cosas no sigan siendo de la manera que fueron en otros tiempos. Pero el diálogo intercultural nos tiene que llevar a tener un equilibrio mayor entre lo que somos y lo que queremos incorporar a nuestro modo de ser venido de lejos. Es una de las desventajas del turismo y de la globalización: ser capturados por lo dominante y perder la dimensión de lo propio. Hay que aprender, queridos lectores, mucho de la historia pasada. ¿Qué necesidad tienen nuestras mujeres de recurrir a los médicos de la estética, cuando lo que les ha dado la naturaleza es muy superior a lo que pintan las fantasías? ❖

KANATARI

Semanario Católico de Informaciones
Edia
Centro de Estudios Teológicos de la Amazonía
(CETA)

Año 25 - 3 de mayo del 2009 - N° 1285
Tomo XXVI

Director:
P. Joaquín García

Consejo de Redacción:
José Álvarez, Alejandra Schindler, Aurelio Tang, Javier Gutiérrez, Ricardo Soberón

Redactores:
Unidad de Investigación: *Róger Rumrrill, Javier Gutiérrez;* **Educación:** *Gabel Sotil, Ludolfo Ojeda, Saúl Collazos, Pedro Reátegui, Víctor Lozano, José Manuyama;* **Libros:** *Sofía Herrera;* **Culturales:** *Cesar Ching, Francisco Bardales;* **Aspectos Ambientales:** *Jennifer Montoya; Mauro Olortegui* **Humor:** *Aurelio Tang.*

Corresponsales:
Francia: *Catherine Heymann*
Venezuela: *María Juan de García*

Colaboradores:
Maximino Cerezo, Alberto Chirif, Jorge Arévalo, Raúl Morey, Bibiana Daigle, Javier Dávila, Gonzalo Tello, Moisés Panduro, Alberto Pérez, Rafael Urrunaga, Alberto Ríos, José Carlos Rodríguez.

Diagramación y Diseño: *Alva Isern*
Pre-prensa y Montaje: *Ronny Isern*
Impresión: *Madison Flores*
Compaginación: *Tony Da Souza*

Redacción, administración, impresión, distribución y venta: CETA

Putumayo N° 355 - Apdo. 145
Telf.: 24.14.87 - Fax: (065) 23.31.90

www.ceta.org.pe/kanatari
e-mail: ceta.iquitos@gmail.com

IQUITOS - PERU

PALABRA

4º Domingo de Pascua

Hch 4,8-12
Sal 117
Jn 3,1-2
Jn 10,11-18

Con la palabra «pastor» se designaba en el Antiguo Oriente con frecuencia también a los reyes.. Los cristianos utilizaron esta imagen para representar a Jesús, como buen pastor.

En el Antiguo Testamento Dios le encomienda a David la tarea de pastorear a su pueblo Israel y los príncipes del pueblo se comparan con frecuencias con pastores. Ezequiel contrapone los dirigentes de Israel -que se apacientan a sí mismos en lugar de apacentar a sus ovejas- con el Señor, como modelo de pastor: «Como sigue el pastor el rastro de su rebaño cuando las ovejas se le dispersan, así seguiré yo el rastro de mis ovejas y las libraré sacándolas de todos los lugares por donde se desperdigaron un día de oscuridad y nubarrones».

El evangelista Juan presenta a Jesús como «buen pastor», o por dar una traducción más adecuada, como «modelo de pastor». El pastor modelo se define porque da su vida en función de las ovejas. Quien no ama a las ovejas hasta ese extremo no es buen pastor.

El pastor aparece en el evangelio de hoy por oposición al asalariado o mercenario que apacienta a las ovejas por dinero; el asalariado cuando viene el peligro (lobo) deja que mueran las ovejas.

La relación del pastor-Jesús con las ovejas-pueblo es una relación personal y recíproca de conocimiento profundo e íntimo (conozco a las mías y ellas me conocen a mí). Conocer a Jesús significa experimentar su amor e identificarse con su persona y actividad. Esta relación de conocimiento-amor es tan profunda que Jesús la compara a la que existe entre él y el Padre, basada también en la comunidad de Espíritu, que crea la unidad de designio y de propósito.

Él tiene otras ovejas que no son del pueblo de Israel, pues pertenecen al mundo pagano y ha venido para formar una nueva comunidad humana que no se limita ya a los judíos sino que se extiende a todos sin distinción de raza, credo o estatuto social.



Jesús, el modelo de pastor, demuestra que es el verdadero pastor porque entrega su vida por las ovejas.

Como Jesús, quien se da a sí mismo por amor no lo hace con la esperanza de recobrar la vida como premio a ese sacrificio (mérito), sino con la certeza de poderla tomar de nuevo, por la fuerza del amor mismo. Donde hay amor hasta el límite hay vida sin límite, pues el amor es fuerza de vida. Dar la vida significa creer hasta el fin en la verdad y potencia del amor.

Jesús afirma su absoluta libertad en su entrega. Nadie puede quitarle la vida, él la da por propia iniciativa.

El Padre, que ama a Jesús, le deja plena libertad; como Hijo, Jesús dispone de sus actos. La relación entre Jesús y el Padre no es de sumisión, sino de amor que identifica. El mandamiento del Padre no es una orden, sino un encargo; formula el designio común del Padre y Jesús, que nace de su comunión en el Espíritu.

Y este pastor modelo -que es Jesús-, es también según Pedro en el libro de los Hechos, «la piedra que desecharon ustedes, los arquitectos y que se ha convertido en piedra angular» de la comunidad. ✣

NOTICIAS de Iglesia

LA DIÓCESIS PERUANA DE AYACUCHO CUMPLE 400 AÑOS, CONSIDERADA "LA PEQUEÑA ROMA DE LOS ANDES"

En enero de 1539 se fundó en Perú la ciudad de Huamanga, conocida hoy como Ayacucho. La importancia que tomó la ciudad en la organización del territorio estimuló un crecimiento importante y propició la erección canónica de una diócesis para dar atención a la vida espiritual de sus habitantes.

En 1609 se creó el obispado de Huamanga, desmembrado de la jurisdicción del Cuzco y desde 1613 asumió el primer obispo, fray Agustín de Carvajal. Veinte años después, en 1632, el entonces obispo, Francisco Verdugo, inició la construcción de la catedral, consagrada en 1672 por el obispo Cristóbal de Castilla y Zamora.

Las órdenes religiosas se especializaron en determinadas actividades de la evangelización. Por ejemplo, los franciscanos instruyeron al indígena en materia de fe católica, mientras los dominicos prefirieron la educación superior, por su parte los jesuitas fundaron colegios de enseñanza secundaria.

Estas dos últimas congregaciones dirigieron sus esfuerzos a la educación de los sectores altos y medios y se concentraron en la sociedad hispano peruana. Cada una de estas órdenes construyó su iglesia y sumadas a las numerosas del clero secular dependiente del obispo, pues llegaron a las famosas 33 iglesias de las cuales se enorgullece Ayacucho.

Así, Ayacucho desarrolló una personalidad religiosa y arquitectónica propia, fundada en el contraste entre el exterior y el interior. Ese patrón se fundó en el siglo XVI y se proyectó en el tiempo a lo largo de la colonia. Lo que determinó también el nacimiento de una celebración de la Semana Santa, desde la vivencia interior hacia una manifestación exterior, por lo que Ayacucho es actualmente considerada como la capital de la semana santa en el Perú.

El famoso obispo de Ayacucho Castilla y Zamora fundó la Universidad San Cristóbal en 1677. En Huamanga, existía ya el colegio jesuita fundado en 1604. Esta y otras iniciativas han contribuido a la importante y significativa presencia de la Iglesia Católica que ahora conmemora sus 400 años en esta ciudad que se considera "la pequeña Roma de los Andes". ✣

LECTURAS BÍBLICAS DIARIAS

Lunes 4 de mayo
Hch 11,1-18; Sal 41; Jn 10, 1-10.

Martes 5 de mayo
Hch 11,19-26; Sal 86; Jn 10, 22-30.

Miércoles 6 de mayo
Hch 12,24-13,5; Sal 66; Jn 12, 44-50.

Jueves 7 de mayo
Hch 13,13-25; Sal 88; Jn 13, 16-20.

Viernes 8 de mayo
Hch 13,26-33; Sal 2; Jn 14, 1-6

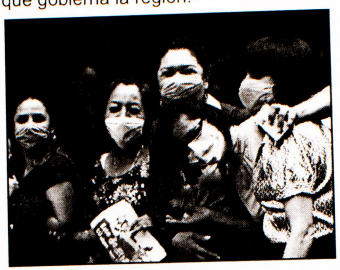
Sábado 9 de mayo
Hch 13,44-52; Sal 97; Jn 14, 7-14. ✣

A VUELO DE RONSAPA

Tras el pedido de investigación del presunto delito de estupro presentado por la senadora opositora Lilian Samaniego, la fiscal Nancy Salomón rechazó dicha solicitud en contra del presidente Fernando Lugo, luego de interrogar a Viviana Carrillo, madre de un niño de dos años, quien dijo que su relación con el primer mandatario empezó cuando ella tenía 23 años. No obstante, la legisladora Samaniego sustentó su pedido de investigación recordando que Viviana Carrillo "había afirmado en su reclamo de filiación que fue seducida por el entonces obispo Lugo cuando ella tenía 16 años de edad". Por otra parte, el presidente también fue acusado de tener vinculaciones con el grupo de extrema izquierda que secuestró y asesinó, en 2006, a Cecilia Cubas, hija del ex mandatario Raúl Cubas. El ex obispo calificó de "patraña" estas nuevas acusaciones y tildó a Emiliano Oviedo, quien hizo la denuncia, de ser un "testigo alquilado". Igualmente, Lugo afirmó que sus enemigos planean una supuesta conspiración para derrocarlo. "Jamás permitiremos que millones de paraguayos que optaron por el cambio sean víctimas de estos ingenieros de la conspiración", enfatizó

Cinco días después de haber sido detenido, el Gobierno de Irak confirmó por primera vez que el máximo líder de Al Qaeda en este país, Abu Omar al Bagdadi, está preso gracias a una vasta operación montada a partir de un soplo. Al Bagdadi estaba al frente de Al Qaeda en Irak desde el año 2006. Su identidad era objeto de conjeturas e, incluso, algunos analistas llegaron a pensar que no existía una persona con ese nombre, sino que identificaba a un colectivo. "Ha caído, en manos de los heroicos servicios de seguridad, la cabeza del mal, el líder de la organización de Al Qaeda en Irak, Abu Omar al Bagdadi, terrorista que estaba vinculado estrechamente al antiguo régimen y formó un eje satánico", anunció el Gobierno. Al Bagdadi se proclamó sucesor del jordano Abu Musab al Zarqawi, que murió en un bombardeo en 2006.

La reelección del presidente de Ecuador, Rafael Correa, apuntala el bloque de izquierda que gobierna la región, proclamando el fortalecimiento del Estado ante la crisis mundial y replanteando la relación con Estados Unidos, dijeron analistas. Con un 70% de los votos escrutados, Correa es reelegido con un 51.7% de los votos válidos y logra una ventaja de 24 puntos sobre su principal opositor, Lucio Gutiérrez, según el Consejo Electoral. El presidente promueve el denominado socialismo del siglo XXI, que sentó raíces en Venezuela y se abre paso en Bolivia. Con marcadas diferencias en el manejo económico, los tres países claman por un Estado fuerte, desafían a Estados Unidos y promueven romper con los organismos extranjeros de crédito, como el FMI y el Banco Mundial. Asimismo, comparten su condición de naciones exportadoras de materias primas (petróleo y gas) y, actualmente, enfrentan un descenso de sus ingresos asociado a la crisis global que, en el caso ecuatoriano, ha puesto en riesgo el sistema dolarizado de la economía. Tras lograr una abrumadora victoria, Correa anunció que profundizará el proyecto socialista, y estimó que su triunfo es un espaldarazo al ala radical de la izquierda que gobierna la región.



Con las encuestas a su favor, el presidente de Estados Unidos, Barack Obama, dio la cara a la prensa con motivo de sus primeros 100 días en la Casa Blanca. El mandatario estadounidense fue fiel al aplomo que le caracteriza, y transmitió una gran sensación de seguridad en sí mismo. Obama buscó asegurar a los estadounidenses que está logrando avances en la lucha contra la crisis económica y reparando la imagen de su país en el exterior, pero llamó a la paciencia. En unos pocos meses Obama ha marcado un quiebre radical con su predecesor republicano, George W. Bush, en temas que van desde la guerra hasta la recesión, la asistencia de salud y el cambio climático. Destacando las dificultades que Obama enfrenta para sacar al país de la recesión, nuevos datos del Gobierno mostraron que la economía se contrajo un 6,1 por ciento en el primer trimestre, un ritmo mayor al esperado, con una fuerte caída de las exportaciones. Tanto sus partidarios como sus críticos realizaron numerosas evaluaciones del desempeño de Obama hasta ahora, pero la mayoría de los analistas comentó que aún es muy pronto para juzgar si su larga lista de iniciativas tendrá éxito.

El presidente de México, Felipe Calderón, pidió a los mexicanos que no salgan de casa entre el 1 y el 5 de mayo, periodo que coincide con la suspensión de las actividades públicas en dicho país ante la expansión de la gripe porcina, incluida la cancelación de todos los trámites de instituciones públicas, con el fin de evitar la concentración de personas. La invocación de Calderón coincide con la confirmación de que ya son ocho los muertos por la influenza porcina en México. Además, subió el número de personas contagiadas a 99 casos, incluidos los ocho fallecidos, y hay otras 17 muertes sospechosas más, lo que sitúa en 176 los posibles fallecimientos a causa de este mal. En tanto, se informó que la aldea de La Gloria en México ha sido identificada como el posible origen del virus de gripe porcina. Fue aquí donde se confirmó el primer caso, en el niño de cuatro años Edgar Hernández. A la madre la informaron de la infección el domingo pasado, y el niño ya se ha recuperado.

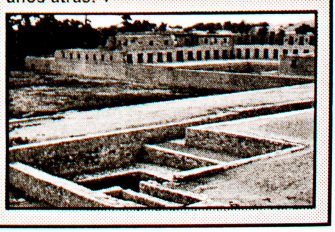


SANTUARIO DE PACHACAMAC

El santuario de Pachacamac es hoy una zona arqueológica en el departamento de Lima que cuenta con museo de sitio y áreas naturales protegidas, como el bosque de algarrobos y la laguna. Recorrer el lugar es trasladarse por la historia del valle del río Lurín y de la costa central, de sus entierros y de sus templos, admirando la milenaria convivencia de los peruanos con la naturaleza.

El dios Pachacamac, original de la costa central, sobrevivió a la influencia inca y española. De acuerdo a la mitología inca, fue dios del fuego e hijo del sol, rejuvenecedor del mundo, su fuerza se vinculó a los movimientos sísmicos y, tras el arribo de la fe católica, al Cristo de Pachacamilla, más conocido como el Señor de los Milagros. Las primeras ocupaciones en la zona datan del año 200 a. C., pero la construcción del santuario se inicia con el florecimiento de la cultura Lima (IV y V d.C.), con el Templo de Urpiwachak al oeste de la zona, y el Conjunto de Adobitos, grandes edificaciones de compleja técnica arquitectónica.

Los incas, al llegar al valle, adecuaron las construcciones preexistentes a sus necesidades administrativas, desacralizando la ciudad y perdiendo el oráculo del centro. Construyeron el Templo del Sol, el Acllahuasi, la Plaza de los Peregrinos, y otros palacios cuya ciudadosa reconstrucción nos permite imaginar el lugar quinientos años atrás. ✧



Reflexiones para la diversificación curricular

LA SELVA, ¿SÓLO ESCENARIO DE CONQUISTAS?

Gabel Daniel Sotil García

Este proceso de toma de conciencia, trabajado en la intimidad del hogar y en los ambientes sociales que, además, ha recibido el aporte de muy diversos sucesos políticos, culturales, económicos, administrativos, etc., tanto foráneos como internos, es el que ha contribuido a que en nuestra región hayamos venido adoptando actitudes muy poco comprendidas por el resto del país: gobernantes y sociedad civil.

Pues, vista la región en su conjunto desde la perspectiva de los prejuicios geográficos, raciales, culturales, etc., vigentes y frutos de la ignorancia sobre nuestra realidad, la Amazonía aún no logra ser percibida como lo que es sino como se cree que es.

Y esto ha originado que se ha-ya venido tomando decisiones absolutamente erradas respecto a sus actuales condiciones, como lo podemos comprobar en los más recientes periodos gubernamentales nacionales, durante los cuales la mayoría de decisiones tomadas por el Poder Central ha terminado siendo instrumento pa-ra ampliar y profundizar nuestros problemas ecológicos, psicosociales,



económicos, socioculturales, etc., evidencias de las cuales están a nuestra disposición en estos precisos momentos en el acontecer nacional.

Es decir, nuestra Amazonía no deja de ser percibida con los iniciales mitos ideológicos generados por el conquistador europeo, a los cuales se han adicionado otros creados por sus herederos políticos (que el ribereño es haragán, que el indio es el freno para el desarrollo, que las culturas nativas son la causa de nuestro subdesarrollo nacional, que la selva es el infierno verde, que en la selva se hace dinero fácil y rápidamente, etc.), con la misma finalidad encubridora de aquéllos.

En el marco de este racismo formalizado en nuestro país, nuestra región no deja de ser vista como un escena-rio de conquistas, en el cual se viene experimentando sucesivamente la extrapolación de modelos alienígenas, foráneos, incompatibles con nuestra realidad, en un vano intento por forzar su realidad para adecuarla a tales esquemas. Por lo tanto, siempre signados por el fracaso.

Racismo que también se expresa en la desconfianza que nosotros, los mismos amazónicos, tenemos en las capacidades de los pueblos y personas de esta región para buscar y encontrar soluciones a nuestros propios problemas, a pesar de ser quienes mejor los conocemos.

La visión del conquistador europeo aún perdura tanto en los agentes del

☞ *pasa a la pág. 4966*

Cuando el trabajo también esté a favor de los trabajadores

Fernando Saavedra

Detesto escaparme de la oficina a mitad de la mañana para tomar desayuno en la venta de a la vuelta de la tienda, no porque me desagrade la compañía de mis compañeros de trabajo, ni menos los ricos chaufas de doña Consuelo; sino porque me hacen perder la concentración que necesito para llevar correctamente las cuentas de la empresa. O, dicho de otra manera, llenarme el estómago en ese momento me produce una suave modorra que en las horas siguientes suele convertirse en una persistente somnolencia. Y no quiero poner en riesgo el puesto de auxiliar que conseguí luego de tanto esfuerzo y de tanto tiempo como desempleado.

El señor Vidal nos lo recuerda a cada rato: "Si ustedes no quieren o no pueden, allá afuera hay miles que sí quieren y que sí van a poder". Además, esto me permite desayunar con mi mujer y mis tres hijos, con quienes la paso y



dialogo mucho menos entre la semana desde que empecé acá en la empresa, hace ya casi un año. Lástima que los apuros de ellos por alistarse para ir al colegio y el mío para llegar puntual al trabajo rebajen la calidad de nuestras interacciones a demandas u órdenes breves del tipo "¡apúrate, tómate toda la mazamorra!", o "¡Caray! ¿Quién se agarró mis lapiceros?" que, digamos, precisamente no contribuyen gran cosa a la armonía familiar.

A veces hay excepciones como en esta mañana, cuando Mario, mi hijo de sexto de primaria que todavía cree que

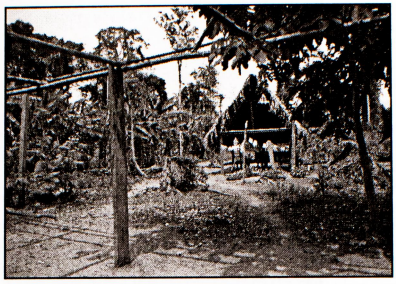
☞ *pasa a la pág. 4966*

☞ *viene de la pág. 4965*

LA SELVA, ¿SÓLO ESCENARIO DE CONQUISTAS?

gobierno central como en las personas e instituciones que se acercan a la Amazonía, víctimas de engaños o prejuicios con los cuales justifican sus agresiones y ansias de dominación.

En vez de acercarse a ella para tener un mejor conocimiento y comprensión de su realidad y potencialidades, se ha optado, en el ámbito nacional, oficial y no oficial, por imaginarla atribuyéndole características que no tiene, pero que sirven de referentes a la hora de tomar decisiones con respecto a ella. Una de las cuales es, precisamente, el considerar un absoluto ignorante al poblador nativo, carente de todo conocimiento válido, a quien hay que enseñar a vivir en su ambiente, desconociendo el valor de sus grandes y milenarias conquistas como, por ejemplo, la relación armoniosa, de equilibrio, que supo establecer con la naturaleza, el percibirse como parte consustancial de ella, su cosmovisión forestal, la consideración del bosque como un valor, la curación de enfermedades a partir del uso de infinidad de plantas, la domesticación de animales y plantas, el descubrimiento de técnicas agrícolas (policultivo, rotación en el uso del suelo, etc.), el conocimiento de las propiedades de las plantas (alimenticias, medicinales, psicotrópicas, ornamentales, etc.), uso agrícola adecuado de los suelos de acuerdo a sus propiedades (en lo que pudiéramos calificar de uso práctico de la zonificación económica ecológica, de reciente descubrimiento en la ciencia occidental), uso racional de los recursos forestales (en lo que podríamos denominar uso sustentable de nuestros recursos), etc., que, de ser valorados, tendríamos allí todo el universo de conocimientos, ya validados pues por ellos ha sobrevivido miles de años.



Conocimientos que requerimos para construir un modelo de desarrollo coherente con nuestras características y potencialidades regionales; acervo que, enriquecido con los aportes científicos, tecnológicos y humanísticos actuales, nos permitiría una mayor eficacia y eficiencia sociales para construir nuestro futuro con la más sólida fundamentación factual, en el marco doctrinal del desarrollo sostenible e intercultural.

Nosotros los amazónicos mismos hemos caído en la trampa de la falsa percepción y, hoy, el actuar colectivo de los mestizos, no traduce sino el más profundo desprecio de aquel acervo cognoscitivo ancestral que yace en las comunidades indígenas y ribereñas y también un profundo desconocimiento de nuestro escenario existencial, que se manifiesta a través de las incompatibilidades y efectos negativos evidenciados en esa actuación individual y social. ✣

☞ *viene de la pág. 4965*

Cuando el trabajo también esté a favor de los trabajadores

la magia existe, intenta acabar su tarea mientras se pone el uniforme. "Papá –me pide que lo ayude–, ¿por qué se dice que el trabajo dignifica al hombre? Esta es la única pregunta que me falta hacer de la tarea de personal-social. Ya hice las de que se conmemora el primero de mayo y la del trabajo en la antigüedad, desde la época de los esclavos". La interrogante me coge por sorpresa, aunque recuerdo que eso de que el trabajo dignifica al hombre es lo mismo que me decían a mí cuando yo también estaba en el colegio. Busco rápido en mi mente algo que pueda servirle. Quisiera decirle que yo reconozco que algo de mi dignidad se la debo al hecho de poder todavía alimentar y mandar al colegio a él y a sus hermanos, pero la verdad es que no sé si el trabajar diez u once horas al día cuando el contrato manda sólo ocho y no decir nada para no hacerme despedir, mancha horriblemente esa misma dignidad.

¿Sería mejor ponderar sólo mi buena fortuna al haber conseguido este empleo y resignarme a ofrendarle callado a mi empleador algunas horas de trabajo gratis por el privilegio que me concede? El secretario general del sindicato de la empresa petrolera donde laboraba hasta hace dos años solía decir que el obrero tiene tanta necesidad de respeto como de pan, y que no se le puede tratar como un esclavo (yo luego fui esclavo del desempleo). Era muy bueno para hablar de todas estas cosas, pero también para su trabajo de almacenero; y sin embargo, igual lo sacaron de la empresa por huelguista y reclamón.

No hay tiempo para explicarle todo eso a Mario y opto por algo mucho más convencional. Le digo que las personas que producen un bien o prestan sus servicios a las demás personas son dignas por el hecho de aportar estas cosas; de modo que son valoradas en sus trabajos o en la sociedad y por esto



reciben sus sueldos y así se vuelven personas dignas, no como los vagos de las esquinas que se la pasan jugando cartas o, peor aún, los fumones y los rateros. "Pero entonces, ¿todos los que no tienen un trabajo y se la pasan jugando casino no son dignos?", me pregunta con cierto interés personal que me hace caer en la cuenta de que su tío Ramón, el hermano de su madre, que no es tan mal elemento, tampoco tiene trabajo todavía.

Le respondo que no, que muchas personas se la pasan sin trabajar no por que no quieran hacerlo, sino porque nadie les da un empleo. Por eso muchas de ellas se lo tienen que crear ellas mismas, y allí tenemos a los miles de vendedores ambulantes, por ejemplo, sin duda todos ellos muy dignos cuando dejan sus picardías. También le digo que se apure y que la próxima vez que deje la tarea para última hora tendré que darle un coscorrón para que aprenda a ser responsable.

El muchacho se defiende argumentando que desde que entré a trabajar a la empresa ya no lo ayudo con sus tareas y que ya estamos a fines de abril y todavía no le compré el libro de personal-social, de manera que no puede consultarlo para hacer sus tareas él solo, lo cual es cierto a mi pesar; y para que no recuerde que tampoco le pude comprar zapatos, evito señalarle que los viejos que lleva no se los ha lustrado muy bien. En cambio, le hago ver que todavía el Perú está muy lejos de tener empleos que dejen a los padres tiempo suficiente para el ocio constructivo, como practicar deportes, leer una buena novela, estar con la familia o ayudar a sus hijos con los deberes escolares como él reclama.

Necesito de casi todo el día para ganar los ocho cientos soles que nos permiten vivir. Y le remarco que somos afortunados por el hecho de que yo tengo un trabajo, mientras que por la ciudad, y ahora por el mundo a causa de la enorme crisis, pululan las víctimas del desempleo como el tío Ramón, que hace rato que no encuentra obra en la qué pueda desempeñar su oficio de constructor civil.

Todo esto no hace más que espolear la curiosidad de Mario, que mientras saco mi vieja yamaha a la calle, me mira dubitativo y luego me formula una

☞ *pasa a la pág. 4974*

Discurso del presidente Oscar Arias de la República de Costa Rica en la Cumbre de las Américas en Trinidad y Tobago,

18 de abril del 2009

Tengo la impresión de que cada vez que los países caribeños y latinoamericanos se reúnen con el presidente de los Estados Unidos de América, es para pedirle cosas o para reclamarle cosas. Casi siempre, es para culpar a Estados Unidos de nuestros males pasados, presentes y futuros. No creo que eso sea del todo justo.

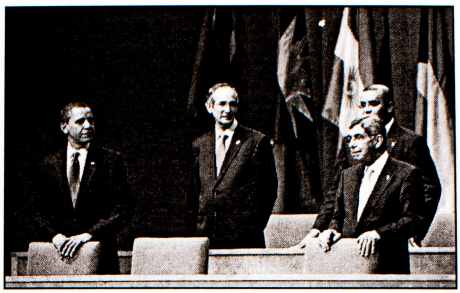
No podemos olvidar que América Latina tuvo universidades antes de que Estados Unidos creara Harvard y William & Mary, que son las primeras universidades de ese país. No podemos olvidar que en este continente, como en el mundo entero, por lo menos hasta 1750 todos los americanos eran más o menos iguales: todos eran pobres.

Cuando aparece la Revolución Industrial en Inglaterra, otros países se montan en ese vagón: Alemania, Francia, Estados Unidos, Canadá, Australia, Nueva Zelanda... y así la Revolución Industrial pasó por América Latina como un cometa, y no nos dimos cuenta. Ciertamente perdimos la oportunidad.

También hay una diferencia muy grande. Leyendo la historia de América Latina, comparada con la historia de Estados Unidos, uno comprende que Latinoamérica no tuvo un John Winthrop español, ni portugués, que viniera con la Biblia en su mano dispuesto a construir "una Ciudad sobre una Colina", una ciudad que brillara, como fue la pretensión de los peregrinos que llegaron a Estados Unidos.

Hace 50 años, México era más rico que Portugal. En 1950, un país como Brasil tenía un ingreso per cápita más elevado que el de Corea del Sur. Hace 60 años, Honduras tenía más riqueza per cápita que Singapur, y hoy Singapur –en cuestión de 35 ó 40 años– es un país con $40.000 de ingreso anual por habitante. Bueno, algo hicimos mal los latinoamericanos.

¿Qué hicimos mal? No puedo enumerar todas las cosas que hemos hecho mal. Para comenzar, tenemos una escolaridad de 7 años. Esa es la escolaridad promedio de América Latina y no es el caso de la mayoría de los países asiáticos. Ciertamente no es el caso de países como Estados Unidos y Canadá, con la mejor educación del mundo, similar a la de los europeos. De cada 10 estudiantes que ingresan a la secundaria en América Latina, en algunos países solo uno termina esa secundaria. Hay países que tienen una



mortalidad infantil de 50 niños por cada mil, cuando el promedio en los países asiáticos más avanzados es de 8, 9 ó 10.

Nosotros tenemos países donde la carga tributaria es del 12% del producto interno bruto, y no es responsabilidad de nadie, excepto la nuestra, que no le cobremos dinero a la gente más rica de nuestros países. Nadie tiene la culpa de eso, excepto nosotros mismos.

En 1950, cada ciudadano norteamericano era cuatro veces más rico que un ciudadano latinoamericano. Hoy en día, un ciudadano norteamericano es 10, 15 ó 20 veces más rico que un latinoamericano. Eso no es culpa de Estados Unidos, es culpa nuestra.

En mi intervención de esta mañana, me referí a un hecho que para mí es grotesco, y que lo único que demuestra es que el sistema de valores del siglo XX, que parece ser el que estamos poniendo en práctica también en el siglo XXI, es un sistema de valores equivocado. Porque no puede ser que el mundo rico dedique 100.000 millones de dólares para aliviar la pobreza del 80% de la población del mundo –en un planeta que tiene 2.500 millones de seres humanos con un ingreso de $2 por día– y que gaste 13 veces más ($1.300.000. 000.000) en armas y soldados.

Como lo dije esta mañana, no puede ser que América Latina se gaste $50.000 millones en armas y soldados. Yo me pregunto: ¿quién es el enemigo nuestro? El enemigo nuestro, presidente Correa, de esa desigualdad que usted apunta con mucha razón, es la falta de educación; es el analfabetismo; es que no gastamos en la salud de nuestro pueblo; que no creamos la infraestructura necesaria, los caminos, las carreteras, los puertos, los aeropuertos; que no estamos dedicando los recursos necesarios para detener la degradación del medio ambiente; es la desigualdad que tenemos, que realmente nos avergüenza; es producto, entre muchas cosas, por supuesto, de que no estamos educando a nuestros hijos y a nuestras hijas.

Uno va a una universidad latinoamericana y todavía parece que estamos en los sesenta, setenta u ochenta. Parece que se nos olvidó que el 9 de noviembre de 1989 pasó algo muy importante, al caer el Muro de Berlín, y que el mundo cambió. Tenemos que aceptar que este es un mundo distinto, y en eso francamente pienso que todos los académicos, que toda la gente de pensamiento, que todos los economistas, que todos los historiadores, casi que coinciden en que el siglo XXI es el siglo de los asiáticos, no de los latinoamericanos. Y yo, lamentablemente, coincido con ellos. Porque mientras nosotros seguimos discutiendo sobre ideologías, seguimos discutiendo sobre todos los "ismos" (¿cuál es el mejor? capitalismo, socialismo, comunismo, liberalismo, neoliberalismo, socialcristianismo. ..), los asiáticos encontraron un "ismo" muy realista para el siglo XXI y el final del siglo XX, que es el pragmatismo . Para solo citar un ejemplo, recordemos que cuando Deng Xiaoping visitó Singapur y Corea del Sur, después de haberse dado cuenta de que sus propios vecinos se estaban enriqueciendo de una manera muy acelerada, regresó a Pekín y dijo a los viejos camaradas maoístas que lo habían acompañado en la Larga Marcha: "Bueno, la verdad, queridos camaradas, es que mí no me importa si el gato es blanco o negro, lo único que me interesa es que cace ratones" . Y si hubiera estado vivo Mao, se hubiera muerto de nuevo cuando dijo que " la verdad es que enriquecerse es glorioso ". Y mientras los chinos hacen esto, y desde el 79 a hoy crecen a un 11%, 12% o 13%, y han sacado a 300 millones de habitantes de la pobreza, nosotros seguimos discutiendo sobre ideologías que tuvimos que haber enterrado hace mucho tiempo atrás.

La buena noticia es que esto lo logró Deng Xioping cuando tenía 74 años. Viendo alrededor, queridos Presidentes, no veo a nadie que esté cerca de los 74 años. Por eso solo les pido que no esperemos a cumplirlos para hacer los cambios que tenemos que hacer. ✣

LAS POLÍ
TRANSNACIONA
AMAZONÍA DE

Róger

El encuentro de los presidentes Luiz Inácio Lula da Silva, del Brasil, y Alan García Pérez, del Perú, en la ciudad de Río Branco, la capital del estado brasileño del Acre, en el que suscribieron una decena de acuerdos principalmente de integración comercial, actualiza el gran debate sobre la transnacionalización del estratégico espacio amazónico de sus respectivos países en la que están empeñados ambos gobernantes.

Elmar Alvater, economista de la Universidad Libre de Berlín y autor de "Las limitaciones de la globalización. Economía, ecología y política de la globalización" (Siglo XXI Editores, México 2002) escribió el 2 de octubre del año pasado: "Capital disponible, de todos modos, sigue habiéndolo, a pesar de la crisis. Se halla al acecho de aquellas inversiones que, hoy y en lo venidero, podrían reportar réditos. ¿Cuáles podrían ser? Las materias primas, señaladamente petróleo y gas, así como agrocombustibles procedentes de la biomasa son la primera opción. Sus precios deberían subir, porque escasean y la demanda es alta. Los certificados de emisión para dióxido de carbono, conforme al Protocolo de Kyoto, prometen buenos réditos".

Coincidiendo con Alvater, la mayoría de los gurúes de la economía y la geopolítica mundiales entre ellos Inmanuel Wallerstein, Paul Krugman, Nouriel Roubini y Noam Chomsky, creen que al final de esta crisis sistémica del capitalismo, el edificio de la economía se sostendrá en recursos vitales como el agua y la energía, los alimentos y la biodiversidad.

A la caza de estas riquezas, el capital transnacional está desplegando sus tentáculos por todo el planeta. La Dra. Annelies Zoomers, experta en geografía humana de la Universidad de Utrecht, Holanda, entrevistada en la edición 106 de abril del 2009 por "La revista AGRARIA" del Centro Peruano de Estudios Sociales (CEPES), ha declarado lo siguiente: "Desde hace relativamente poco tiempo se observa una tendencia, a nivel global, por lo cual ciudadanos o instituciones extranjeras se convierten en propietarios de grandes extensiones de tierra en países lejanos. Esto está resultando en un proceso global de acaparamiento de tierras. La familia Benetton, por ejemplo, es dueña de un millón de hectáreas en la Patagonia argentina".

Luego agrega:"Se trata de una situación bastante cínica: mientras millones de personas migran de África, Asia y América Latina hacia Estados Unidos, Europa y los Estados del Golfo, el dinero viaja en la dirección opuesta, en búsqueda de tierras. Es un hecho que la globalización está siendo acompañada por cambios a gran escala en la propiedad y uso de la tierra".

Para la Dra. Zoomers, la "fiebre" mundial de compra de tierras por parte de los capitales, nacionales y extranjeros, tiene como objetivo el gran negocio de hoy y del futuro: la producción de biocombustibles y alimentos a bajo precio, los complejos ecoturísticos, la reservas naturales (cita los casos de Doug Tompkins, dueño de la compañía "Sprit" que ha comprado 300,000 hectáreas en Chile y las compras en el distrito de Kcosñipata en el Manu, en el Perú, donde ACCA y otras ONGs se están haciendo de grandes propiedades), la adquisición de tierras para la creación de zonas económicas especiales como complejos industriales y ciudades para jubilados y sobre todo bosques y territorios para servicios ambientales para mitigación y adaptación a los impactos del cambio climático.

Brasil y Perú: *"Caballos de Troya"* del capital transnacional en la Amazonía

En este escenario en que se pone de moda una suerte de latifundismo global, los gobierno de Lula en el Brasil y de García en el Perú se han convertido en verdaderos "Caballos de Troya" del capital transnacional porque cada uno de ellos, en sus territorios, han puesto en venta su Amazonía para la instalación de inmensos monocultivos de caña de azúcar, soya, ganadería, megaproyectos hidroeléctricos y mineros que ya están provocando severos daños ambientales en los frágiles ecosistemas tropicales, vitales para el equilibrio ecológico planetario y la adaptación y mitigación al cambio climático.

Como en el Perú, en Brasil el propio Estado actúa como garante de esta transnacionalización. "No es que el Estado se retire y deja el espacio público para ser ocupado por las grandes corporaciones; es el Estado que garantiza las condiciones y respalda la acción de las grandes corporaciones", escribe Silvio Caccia Bava, en la edición brasileña de "Le Monde Diplomatique" de febrero de este año.

De acuerdo al analista citado, el Brasil ocupa el sétimo lugar entre las economías del mundo. El Producto Bruto Interno (PIB) del gigante brasileño corresponde al 55 por ciento del PIB de toda América del Sur. Es 5 veces mayor que la de Argentina, 6 veces de Venezuela, 25 del Perú, 30 de Ecuador, 57 de Uruguay, 101 de Bolivia y 110 mayor que la de Paraguay.

Por este gigantismo territorial y poderío económico el Brasil ha asumido históricamente pujos imperiales. Al respecto, Silvio Caccia Bava escribe: "En varias oportunidades, recientemente, el Brasil ha sido acusado por sus vecinos de imperialista, esto es, por promover una política de expansión y de dominio territorial, cultural y económico en América del Sur". Los casos más visibles de penetración económica brasileña, incluso bajo presión militar, se dan en Paraguay y en Bolivia, en este último país principalmente en el Departamento de Santa Cruz donde vive el 50 por ciento de la migración brasileña en el país altiplánico, la mayoría de ellos grandes productores de soya y políticamente muy cercanos a los separatistas liderados por Branco Marinkovic y Rubén Costas.



KANATARI

SUPLEMENTO ESPECIAL

MÁS DE MEDIO SIGLO DE VIDA

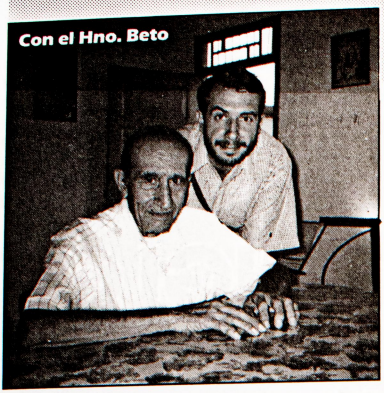
Aunque de largo tiempo preparados, no ha dejado de producir un desgarramiento interior, donde se concentra todo el dolor de una ciudad que se arraigaba en los años 1955 y que hasta ahora, como él, logra supervivir al paso cruel de los años y los días. José María Arroyo Arroyo, después de larga y penosa enfermedad, murió el 28 de abril del año del Señor dos mil y nueve. Con él habíamos compartido decenas de tertulias, gustado del jugoso sabor de su figura memoriosa, sabido de sus imprevisibles iras. De él habíamos oído anécdotas mil que nos llegaban enriquecidas por la pintura de lo legendario, en el Café Exprés de Pedro Reátegui, o en cualquier esquina de esta ciudad. Ya no volverá.



La fuerza de su tarea histórica al servicio de esta tierra está presente en los alumnos, tantos alumnos de la UNIVERSIDAD y de otros centros educativos, a cuyo crecimiento, directa o indirectamente, dio por entero su vida de ministro de Dios y de docente bruñido en los impromptus de lo temperamental. Prueba de ello son los testimonios que en el Suplemento Especial a él dedicado queremos registrar para que queden como señal de este medio siglo que ha quedado irremediablemente atrás. Para que tengamos el recuerdo de un hombre entero y verdadero que marcó esta etapa de la sociedad tan desvertebrada pero, al mismo tiempo, tan llena de luz y de esperanza. Que para eso llegó a estas tierras, vivió y murió este hombre de Dios y de los hombres.

PADRE JOSÉ MARÍA ARROYO, DESDE NAUTA, IN MEMORIAM

Hno. Alberto Pérez


Con el Hno. Beto

Hoy martes 28 de abril fue llamado por el Padre nuestro querido hermano, amigo y padre José María Arroyo. Hoy en la mañana nos comunicaron su deceso nuestros hermanos de la Comunidad Agustina de Bagazán. Hoy en la noche una misa en su recuerdo. Unas 50 personas, en comunión con el espíritu de san Agustín, compartimos la oración y la esperanza y dimos gracias por haberle conocido.

Las fiestas patronales por el 179 aniversario de la fundación de Nauta se vieron opacadas por este otro acontecimiento, sobre todo para nosotros religiosos agustinos de la parroquia San Felipe y Santiago de Nauta. Y después de la Eucaristía, Acción de Gracias por la vida y obras buenas del padre y maestro José María, con nuestros hábitos religiosos agustinos nos embarcamos hacia Iquitos, para acompañar solidaria y comunitariamente a nuestros hermanos agustinos de Iquitos y del Perú.

Podemos contar muchas anécdotas del padre Arroyo, y ¿quién no?, y de su generosidad, agudeza, ingenio y cariño hacia nosotros, sus hermanos de Orden y de hábito.

Se escribirán muchas reseñas biográficas estos días, se hablará mucho de tu vida y poco de tu muerte silenciosa, sin hacer ruido, sin despedirte, quizá porque te dolía decirnos adiós.

Nos consuela saber que no sufriste y que tu cuerpo débil se sumergió en un sueño eterno para dejar volar tu alma de niño rebelde, inquieto y curioso con toda su luz y su pureza.

Gracias profesor y maestro de tantas generaciones por tu última lección de valentía, buen humor y tranquilidad con que supiste afrontar tu enfermedad.

¡Gracias padre, José María!

"Toma, Señor,
recibe toda mi libertad,
mi memoria olvidada,
mi inteligencia dormida
y toda mi voluntad,
que fue hacer la tuya.
Todo cuanto tengo y poseo,
tú me lo diste;
a ti, Señor, te lo devuelvo,
todo es tuyo, dispón de ello
según tu voluntad.
Dame tu amor y tu gracia,
con eso me basta."

Descansa en Paz,
hermano, padre, profesor y maestro
José María Arroyo,
pasajero y peregrino…

In manus tuas Domine,
Encomendo espíritum meum. ❖

¡HASTA SIEMPRE, MAESTRO!

Alejandro Eléspuru Noronha

Alfonso X el Sabio decía que "la universidad es la comunión de docentes y discentes". José María Arroyo fue uno de los profesores de la UNAP que mejor encarnaba ese ideal.

Su magisterio no se constreñía a las aulas. Él enseñaba en cualquier lugar que encontraba a alumnos ávidos por aprender. En el cafetín universitario, en la plazuela Serafín Filomeno, en el Café Express, en las calles, etc. Con él continuaba la tradición académica de Sócrates y del peripatético Aristóteles.

Hace décadas que en muchas universidades no existe la comunión de profesores y estudiantes. Terminada la clase en el aula, terminada la relación académica. José María, además de bachiller en teología (como todos los sacerdotes) era licenciado en filología (ciencia que estudia una cultura tal como se manifiesta en su lengua y en los textos escritos en ella). En el periodo 1972-1976, fui alumno de la especialidad de ciencias histórico-sociales y filosofía, en la Facultad de Educación de la UNAP. José María enseñaba a los alumnos de lengua y literatura. Solo por la curiosidad intelectual de escuchar al profesor Arroyo, fui su alumno en las asignaturas de Literatura Universal y Latín, a pesar que ellas no formaban parte de mi plan de estudios. Desde la primera clase supe que teníamos un profesor erudito y de gran vocación por orientar a la juventud. Y, desde ese momento, José María se convirtió para mí en un permanente académico de consulta, inclusive cuando ya éramos colegas. Él satisfacía mis vacíos en mitología y cultura clásicas, en etimología y en algunos de los varios idiomas extranjeros que él conocía y usaba con fluidez.


En una intervención de los años 62 en la Universidad

Con su partida, la comunidad unapense pierde no solo a un extraordinario profesor, si no también a un incansable luchador de sus fueros y a uno de sus más lúcidos representantes en certámenes académicos nacionales e internacionales.

Alguien muy entrañable se nos ha ido. Empero, hasta la muerte de nuestras neuronas su luz nos seguirá iluminando. ❖

P. JOSÉ MARÍA ARROYO
HOMBRE DE DIOS AL SERVICIO DEL SABER

P. Miguel Fuertes, OSA

Hace unos días, conversando entre los hermanos que el P. José María se nos iba, un hermano propuso que sería bueno repartir caramelos durante su velorio, y otro añadió: pero sólo a los niños.

Creo que este comentario nos hace un vivo retrato del hermano a quien estamos acompañando en estos momentos: el P. José María Arroyo Arroyo, quien era todo dulzura y caramelos para los niños (nunca faltaban en su bolsillo) y un poco "rabiosillo" para los adultos, el niño grande que tiene un poco de miedo a los mayores. Quizás todo ello por haber sido marcado desde la niñez por los avatares difíciles de una guerra hecha por los adultos y sufrida en carne propia por los niños.



Con sus padres

Fue en Perdigón del Vino (provincia de Zamora) donde Francisco y Concepción, sus padres, se alegraron con su nacimiento un 25 de febrero de 1929. Pero con apenas 7 años sus juegos de niño en la escuela se vieron truncados por los sufrimientos de una guerra fratricida (como todas las guerras), en la que ni se sabía muy bien a qué bando se pertenecía, aunque sí estaba muy claro que los muertos los ponían todos. Recuerdo cuando nos contabas que primero fuiste jefe de los republicanos (los demás niños del pueblo) y después de los nacionales (los mismos niños). Creo que dicha guerra, por culpa de la cual no tuviste niñez, marcó tu vida y tu carácter para siempre.

Quizás fue por el odio y muerte (que es lo mismo, según nos dice la 1ª carta de S. Jn), que viste a tu alrededor, que a los 13 años decides ingresar en el Seminario Menor de Valencia de Don Juan (León) con los PP. Agustinos, a fin de ofrecer tu amor, regar vida a tu alrededor y tú mismo tener vida, no permanecer en la muerte de quienes cierran su corazón a los demás y al amor. A los 21 años (el 2 de setiembre de 1,950) José María ya no tuvo duda de que Dios lo llamaba para decir a los "muertos" en su corazón por el odio y el rencor: "joven, te lo mando: levántate"; y le dijo sí total y definitivamente al Señor Misericordioso con la profesión religiosa, es decir, los votos de pobreza, castidad, obediencia y ser misionero, en la Orden de S. Agustín. Un sí que reafirmó terminados los estudios de teología con la ordenación sacerdotal, con poco más de 25 años, teniendo ya en su bolsillo el pasaje para las misiones de Iquitos, a donde llegaría en septiembre de 1,954, (¡hace casi 55 años!).



En una celebración litúrgica, siendo párroco de Fátima, 1996

No es fácil decir todo lo que ha hecho en Iquitos el P. José María Arroyo, ya que incluso muchos de los presentes lo saben mejor que yo. Entre la Parroquia Ntra. Sra. de Fátima, donde con el P. David levantaron la torre más alta que la de la Matriz y el arquitecto les obligó a quitar un pedazo, el Colegio S. Agustín y la Parroquia de Bagazán fuiste desgranando los 55 años loretanos de tu existencia. Por el camino quedan los testimonios de tu presencia y de tu trabajo, amplios y variados, pues fuiste misionero en algún viaje por el río, profesor del Oscar R. Benavides, del S. Agustín y del Glorioso CNI, periodista defensor del buen redactar, vicario cooperador y párroco en diferentes parroquias donde la providencia te ponía, redactor de todos los medios escritos que había y que se creaban en Iquitos, colaborador de radio Mariana y de La Voz de la Selva; Director de Verdades Cristianas y Redactor de KANATARI. Pero, sobre todo, fundador, catedrático y Vicerrector de la UNAP. ¿Cuántos jóvenes, algunos hoy abuelos con nietos, escucharon tus disertaciones lingüísticas y aprendieron a tratar con cariño el idioma de Cervantes? Pero mejor te cito a ti, con tus propias palabras, tu paso por la Universidad: "Nunca se me había pasado por la imaginación que un día iba yo a ser profesor de una universidad por modesta que ella fuera, y mucho menos que llegaría a puestos altos de gobierno. Pues fue así. A mí me buscaron, no fui yo el que buscó a la universidad. Fueron treinta años en los arse".



En un retiro de 1997

Sí, José María, fuiste profesor y no de una universidad, sino de dos, ya que los inicios de la UPI también disfrutaron de tu presencia en las aulas recién iniciadas.

Por todo ello es que te llamaban intelectual, ya que era imposible verte

pasa a la pág. IV

viene de la pág. III

sin algún libro en la mano y los lapiceros en el bolsillo, listo, además para aclarar cualquier cosa a quien lo deseara, ya fuese en el salón de clase, en el cafetín o en la parroquia. No tuviste muchos maestros, pero tú fuiste un maestro; no te matriculaste en ninguna universidad, pero tú fuiste fundador de una y profesor de otra. Son muchas personas las que ayer y hoy se me han acercado para decirme que "el P. Arroyo fue mi profesor y maestro"; si te recuerdan después de tantos años, por algo será.

Tampoco te han olvidado las hermanas y hermanos a quienes acompañaste en las Parroquias de Fátima, Bagazán, Matriz o Espíritu Santo, especialmente los jóvenes, con quienes el tiempo se te hacía inexistente y las horas, estando con ellos, simplemente no pasaban. Les gustaba escucharte, admirados por tu enciclopédica sabiduría, y con la picardía de hacerte rabiar un poco para que dieses algún grito.

Sí, José María, 80 años dan mucho de sí, y a pesar de que la enfermedad te ha tenido retirado estos últimos años, aquí estamos los que te queremos y te recordamos. Y no nos quedamos con la imagen de hombre grande, serio y



gritón que nos viene a la cabeza en primer lugar, sino con la imagen del niño en cuerpo de hombre, con la imagen de quien desde el fondo del alma anhelaba, por encima de todo, amar y ser amado, al estilo de nuestro padre S. Agustín, con la imagen del seguidor de Cristo, que como Él, sintió compasión por los que sufren, por los niños, jóvenes y mujeres solos, tristes o abandonados. Como Jesús, quisiste decirnos muchas veces, "no llores", aunque a veces te fuera difícil expresarlo con palabras. Por medio de ti, Dios sigue visitando a su pueblo, a tu pueblo, al pueblo de Loreto.

Sabemos que porque amaste, no estás muerto, estás vivo, y que ayer tu amigo Jesús te dijo "José María, te lo mando: levántate". Y tú, nuevamente, le respondiste con María, "aquí estoy, Señor, para hacer tu voluntad". Descansa en paz, y desde el cielo sigue acompañándonos a todo el pueblo de Iquitos y a quienes hemos tenido la suerte de ser tus hermanos. Gracias, José María. ✣

ORACIÓN PARA UN MAESTRO

Nora Sánchez García

¡Señor! Tú eres mi maestro,
mi luz, guía, refugio, oasis y paz...
conoces a José María Arroyo Arroyo
Él es uno de tus apóstoles...
que también fue y seguirá siendo maestro,
respetado y admirado por sus discípulos
con quienes mantenía amenos coloquios
y a quién apreciamos mucho.

Él fue un ilustre maestro,
que formó muchas generaciones...
y con cariño le recordaremos
por su mística educativa y religiosa
que lo proyectó a formar
hombres y mujeres
para una nueva sociedad.

Contento y lleno de satisfacciones se va...
al saber a sus discípulos realizados
y siempre al servicio de los demás.
Recuerdo sus opiniones y reflexiones,
sus comentarios sobre política nacional
e internacional
recuerdo las tertulias en aquel comedor
de nuestra inolvidable universidad.
Su entusiasmo y esperanza...
al soñar con la utopía de...
una sociedad justa y solidaria,
sin opresores ni oprimidos
sin explotadores ni explotados.

Te pido... Padre Celestial
recibas en tu santo reino
a José María Arroyo Arroyo...
y que el ejemplo de amor y solidaridad
que nos prodigó... permanezca
continuamente en nuestro ser.

Gracias por haberme escuchado Señor...
dame fortaleza para seguir luchando
y plasmando el mensaje cristiano
que recibí de mi maestro y amigo...
Defender los derechos humanos,
evangelizar a los jóvenes universitarios
y cumplir con mi utopía,
el camino es largo, muy largo...

Tú partida... "Maestro y Guía"
no es un adiós... es un hasta luego
Tú estarás presente en nuestros corazones...
¡Un cristiano cuando muere
nace a una vida eterna!
¡Un maestro cuando muere... siempre vive!
ARON

UN AMIGO YA IDO AHORA SE FUE: JOSÉ MARÍA ARROYO

Jorge Gasché

Varios años de enfermedad causada por la edad ya me tenían separado del amigo, con quien he compartido una etapa profesional importante cuando él era vicerrector de la UNAP. Dirigimos entonces juntos el Centro de Investigación Antropológica de la Amazonía Peruana durante tres años, pero que en total sólo duró seis años, pues cuando su último director se fue, la UNAP no se preocupó por reemplazarlo, y el Centro colapso.

De esa colaboración guardo los recuerdos de la personalidad tan atractiva de José María que logró ligar mi amistad de manera duradera. ¿Qué eran estas cualidades personales? Su seriedad y curiosidad profesional, gracias a la que había introducido en la UNAP el buen uso del castellano, la lingüística de Saussure y el interés por el habla loretano, sobre el cual publicó sus observaciones en unas de estas revistas efímeras de la UNAP, en Conocimiento, vol. 1, no. 2; su humanidad moderadora que trataba de apaciguar conflictos dentro de la universidad y mis tendencias en ese tiempo algo extremas, a tal punto que, una mañana en que nos saludamos en el cafetín Express de Pedrito



1962 en la emisora Mariana

Reátegui, me acogió con su humor incidente: "Aquí viene Pol Pot." El humor y la risa era la parte seductora de su persona, pues, aún en situaciones difíciles, sabía aliviar la pesadez y hacer poner adelante valores humanos más importantes que las ambiciones o maldades de la vida diaria.

Tuve el orgullo de que apreciara mi castellano escrito – él, el español culto y yo, quien había aprendido el castellano como tercera lengua –, pero lo hizo nuevamente con su humor algo sarcástico. "Escribes muy bien el castellano, me dijo ¡lástima que sea alemán!" Con eso se refería a mi costumbre de formar oraciones largas y complejas. La solidaridad y la equidad también le caracterizaban en nuestro equipo de trabajo, en el cual tuvo que defendernos una vez de las pretensiones de una ONG, que era parte de la iglesia católica. Y lo hizo naturalmente, adhiriéndose más a la razón que a una supuesta solidaridad institucional.

Siendo cura, no olía nada a cura; no era por nada sapo de agua bendita. Inclusive defendía posiciones muy abiertas en su iglesia y hasta críticas frente a las líneas oficiales, con palabras de una franqueza que podía sorprender a más de uno. Había leído y estudiado los escritos de su cofrade agustino más famoso después de san Agustín: Martín Lutero. Había entonces suficientes criterios de razón para que nos entendiéramos.

Se nos fue un amigo y compañero querido, y una de las personas más cultas de Iquitos, un guía de la juventud durante sus años de docencia universitaria. Nuestra fidelidad a él nos hará conservar en nuestra memoria su recuerdo como un tizón, que siempre nos calentará el corazón y nos incitará al optimismo por la fe duradera en los valores humanos que habíamos compartido con él. ✣



En 1969 en un Acto Académico



MIS RECUERDOS DEL MAESTRO

Marina Díaz Guzmán

Conocía a José María Arroyo el año 1965, a raíz de participar en el montaje de la obra teatral del dramaturgo peruano Sebastián Salazar Bondy "No hay isla feliz". En ella interpreté a un personaje "secundario" entre los secundarios. Así descubrí que él era un apasionado del teatro y muchas de las motivaciones que tuve para dedicarme a esta actividad me fueron inducidas y transmitidas en charlas personales.

Recuerdo mucho su paciencia como maestro para ayudarme a comprender las connotaciones, el significado entre líneas de un determinado fragmento de algún texto filosófico o literario que pretendía asimilar a la primera lectura para acrecentar mi bagaje cultural. ¡Vaya, la pretensión que me obnubilaba! José María se sonreía, y acercándose a la pizarra mientras atrapaba la tiza entre sus dedos solía decir: ¡Oh, cómo no vas a entender!

Una de sus grandes aficiones era el séptimo arte. En algunas ocasiones me invitaba a acompañarlo al cine. Y cuando veía a alguien conocido me decía: Observa, Marina, fíjate en su reacción. La mayoría de sus conocidos sonreían burlonamente. Y es que él era un sacerdote que se tomaba la libertad de asistir a un espectáculo mundano acompañado por una mujer. Gracias a estas invitaciones conocí a grandes directores como Igmar Bergman, Buñuel, Fellini, Rossellini, Ellia Kazan, Kurosawa, Eisenstein, Godard y otros. Aprendí a leer imágenes y símbolos, a comprender la semiótica, de la cual José María era un maestro.



Homenaje de la Universidad 29 - 04 - 09

Frecuentemente él sintonizaba Radio Nacional de España. Algunas experiencias artísticas experimentadas, vividas en su país de nacimiento y que le parecían posibles de replicar y explorar en nuestro medio, le motivaban y decía: Hija, escuché esta noticia... La podrías desarrollar aquí... Tú ve la forma.



Homenaje de la Universidad

En 1966, mientras cursaba el segundo nivel en la universidad, en una ocasión me invitó al Café Express ubicado en la segunda cuadra del entonces llamado Jirón Lima y administrado por el legendario don Pedri-to Reátegui, y me advirtió que ahí no entraban las mujeres. Mi presencia causó revuelo. Pedí un vaso con jugo. Alguien de otra mesa dijo: No, ese está amargo. Desde otra mesa, otro parroquiano asintió y sugirió que tomara tal jugo. Así de democrático y participativo fue mi primer pedido en el Café Express.

José María Arroyo fue autodidacta por antonomasia. Admiraba su tenacidad en el aprendizaje del inglés, francés, ruso, el dialecto yidish de la lengua hebrea. Todas ellas las aprendió para tener acceso a los textos originales escritos en dichos idiomas.

En algún momento me comentó que no podía escribir "alegremente", que tenía que recurrir a menudo al diccionario para verificar el significado de las palabras y ubicar el sinónimo o antónimo de ellas. Y es que José María fue muy exigente para utilizar con propiedad el idioma, tanto oral como escrito, sin ambigüedades o ambages. ❖



Homenaje de la Universidad

JOSÉ MARÍA ARROYO Y LA PÉRDIDA DE LA MEMORIA

Francisco Bardales

Me aturde pensar que un hombre de una memoria tan impresionante en el pasado como José María Arroyo haya finalmente decidido ceder en la batalla que libraba contra una enfermedad como el Alzheimer, cuyo síntoma primordial es precisamente la pérdida inexorable de la memoria.

Recapitulemos que el Alzheimer es un fenómeno degenerativo que va suprimiendo los recuerdos de una persona, aquellos que se remontan a ayer o de lo que se hizo por la mañana si estamos por la tarde (la memoria a corto plazo). El Alzheimer está asociado a trastornos del pensamiento abstracto, juicio, funciones corticales superiores y modificaciones de la personalidad, bastante importante como para interferir en las relaciones interpersonales del afectado. Poco a poco la capacidad de rememorar se hace inútil, y la mente va borrando todo el disco duro de la historia personal de quienes padecen el mal. El cambio de personalidad es brutal, la tendencia al aislamiento social es invencible y la relación con el mundo exterior es tan solo una burbuja desprovista de sentido y de norte.

Refiero en este pequeño artículo al Alzheimer porque, más allá de haber pasado por experiencias directas con personas que lo padecían, explica de modo palpable, en forma metafórica, aquella acelerada pérdida de la memoria y el linaje histórico que ha ido dándose en nuestra región, todas aquellas virtudes, valores y cualidades que formaron parte del espíritu, el talento y la capacidad del Padre Arroyo.



Reunión de Agustinos en Perú



Por ejemplo, se ha ido perdiendo en la memoria, impresionantemente, la vocación por el conocimiento, el cultivo constante de la pedagogía, la declaración permanente de la honestidad, la solidaridad y la generosidad.

Además, en estos tiempos temblorosos se ha ido eliminando de la memoria el conocimiento y la práctica del buen castellano, así como a la difusión impenitente de todas aquellas manifestaciones tan vinculadas con la cultura amazónica.

Ni qué decir de la pérdida constante y masiva del trabajo – religioso o no – plagado de dedicación, humildad y devoción.

Porque ese hombre carismático, de carácter fuerte, locutor de radios, escritor impecable del idioma, analista enciclopédico de la realidad internacional desde este semanario en su "A vuelo de ronsapa" (que nunca más volvió a ser el mismo desde que dejó de redactarlo, hay que señalarlo), ese amante de la prosa bien escrita, ese consultor preciso de la concordancia idiomática, ese motivador escolar y universitario, ese periodista de polendas, ese fiel cultor de los radioteatros, ese hombre casado con su vocación y con los diccionarios, aquél cosmopolita parlante de cinco idiomas, ese incansable propulsor de tertulias, ese maestro de las cosas dichas directamente y sin rodeos (aunque de por medio mediaran ajos y cebollas), ese cariñoso aficionado y difusor de los mitos y leyendas de nuestra tierra, ese hombre, repito, llamado José María Arroyo, ahora, entre la barbarización de la lengua, la indiferencia cuasi criminal con nuestro linaje y el culto a la ineptitud, parece ser un anacronismo, un incierto dato de tiempos inmemoriales y olvidados que ahora se lo deja en el baúl de los trastes antiguos o en las palabras huecas que se las llevará el viento en cualquier momento.

Hemos dejado, en otras palabras, que nuestro propio Alzheimer social nos prive de la memoria del saber, el legado y la cultura. Nos prive de todo aquello que tan bien representaba la vida y la obra del Padre Arroyo.

Recuperar un poco - o bastante - del sentido y la sensatez del pasado, recordar que la dignidad del ser humano está afincada en su valor de conocimientos y de sinceridad es enseñar a las generaciones que la memoria es una sola, es indisoluble en el tiempo y en el espacio y, felizmente, como la materia, no solo se destruye, sino más bien se transforma. De la materia de que estuvo formada la figura de José María Arroyo debería salir el magma necesario para transformar o reconstruir nuestra tradición, nuestro espacio y nuestro sendero más adecuado. ❖

Llegaron de Lejos

Maximino Cerezo
<minocerezo@gmail.com>
Queridos amigos Joaquín y Alejandra.
Acabo de leer la noticia de la muerte de José María. Gracias por la comunicación, Alejandra.
No puedo menos que recordarle ahora en sus mejores momentos, durante aquellos días que pasé contigo y con él en vuestra comunidad. Y cuando tecleaba sus artículos para Kanatari en la sala de redacción...Tantos buenos amigos en Iquitos, sus contertulios del café, sus compañeros agustinos, muchos le recordarán con cariño estos días.
Varias veces comentó que casi llegó a ser claretiano por sus relaciones con el colegio que aún tenemos en su tierra de Zamora ¿te acuerdas, Joaquín?
Es verdad que poco a poco su estado se fue deteriorando lenta e impacablemente como ausentándose de puntillas, hasta dejarnos definitivamente, mientras precisamente estamos celebrando la Pascua y su indefectible esperanza.
Me siento próximo a todos vosotros, haciendo memoria de él en estos días.
Con un gran abrazo,
Mino.

Bibianne Daigle
<bibidaigle@yahoo.ca>
Buenas tardes y muchas gracias por tus noticias, los viejos amigos nos dejan... ¡qué vida! como tenía muchos amigos, le estarán esperando para recibirle y tomar el café... siempre quiero escribir pero la vida en este mundo tan apurado no nos deja tiempo ni por nuestros amigos, un saludo fraternal a cada uno y estoy con ustedes en estos momentos, si puedes enviarte el especial de Kanatari a Lima, alguien me lo hará llegar... gracias, un abrazo fuerte, Bibi.

❖ ❖ ❖

Frederica Barclay
<barclay.f@pucp.edu.pe>
Alejandra:
Me da mucha pena la noticia de su muerte, un abrazo para ustedes.
Flica

❖ ❖ ❖

Matilde Urbina
<matildeum@hotmail.com>
Estimada amiga:
Es una lástima lo de José María, un gran valor intelectual, pero es el curso de la vida, mis sentidas condolencias a los Agustinos (en especial a Joaquín), me imagino que Kanatari se comportará como se merece en su número de fin de semana.
Con cariño.
Matilde

Maria Juan
<mariajuan@cantv.net>
Alejandra
Lamento mucho el fallecimiento del P. Arroyo. No tuve la oportunidad de trabajar con el, ni de conocerlo profundamente, pero su fama le precedía. Fue un hombre estudioso, una vez hablo conmigo casi una hora, sobre el predicado nominal, sin ser pesado, que ya es decir!.
Amigo de sus amigos, que fueron pocos, sus anécdotas quedaran en la memoria de sus muchos alumnos.
Dios lo hará descansar en paz.
Un abrazo
María Juan

❖ ❖ ❖

Santos Granero, Fernando
<SantosF@si.edu>
Hola Alejandra:
Que pena que me das. Jose María fue un gran apoyo cuando era vicerrector de la UNAP y yo estaba de director del CIAAP. Y siempre me gustó su estilo regañón de relacionarse. Y su enorme vitalidad y gran honestidad. Qué pena.
Gracias por avisarme.
Saludos,
Fernando

MISCELÁNEA



Cursillo de Cristiandad, 1969

Bendición de la 1ra. piedra Iglesia de San Juan





Consagración Iglesia de San Agustín, 1986

TICAS DE LIZACIÓN DE LA LULA Y GARCÍA

umrrill

Buena parte de este poderío económico reciente proviene de la explotación de la soya y la caña de azúcar para la producción de etanol y de otras riquezas amazónicas en manos de empresas multinacionales. Entre los inversionistas de etanol figuran Cargill, el mastodonte del negocio agrolimentario, el gigante mundial de las semillas transgénicas Monsanto, el multimillonario George Soros, el banco casi quebrado por la crisis financiera Goldman Sachs, James Wolfenson, ex presidente del Banco Mundial y el banco francés Societé Génerale, entre otros dinosaurios de la economía global.

De acuerdo al especialista francés Christophe Ventura, coautor del estudio "Ni finir avec l"euroliberalisme", Mille y une nuits, Paris, 2008, Lula ha sellado una férrea alianza agroalimentaria con un puñado de multinacionales como Monsanto, Syngenta, Cargill, Nestlé, Basf, Bayer que ha convertido al Brasil en un inmenso laboratorio de producción de monocultivos industriales orientados a promover los cultivos transgénicos y los agrocombustibles.



Sólo en la última década, la participación de Brasil en las exportaciones mundiales de azúcar pasó de 7 a 62 por ciento. La producción del agrocombustible etanol creció estratosféricamente a 22,300 millones de litros y la producción de caña ocupa una extensión de 7.8 millones de hectáreas, de acuerdo al periodista francés Philippe Revelli, enviado especial de "Le Monde"(Edición peruana de abril del 2009).

Pero todo este extraordinario crecimiento de los commodities que ha convertido al Brasil en una potencia mundial exportadora se está logrando con enormes costos ambientales y dolorosos saldos sociales. Según el periodista citado un cortador gana menos de un euro por tonelada de caña. "En la década del 80, un obrero cortaba cerca de cuatro toneladas de caña al día. Hoy, el rendimiento promedio es de más de 10 toneladas, y algunos trabajadores alcanzan récords de 20 a 25 toneladas". Esfuerzo que equivale a correr una maratón cada día y que el cuerpo humano no resiste.

Para Christophe Ventura, el experto francés mencionado, "el gobierno de Lula convirtió a Brasil en una potencia emergente en materia de comercio internacional. Pero al mismo tiempo, y a pesar de los progresos realizados, el hambre, la pobreza y las desigualdades sociales siguen siendo problemas estructurales lacerantes: las decisiones de gobierno acarrearon una reducción continua de la superficie cultivable destinada a la producción alimentaria, causando, en primer lugar, el alza constante de los precios de los artículos de primera necesidad como el poroto".

En Brasil existen actualmente 4 millones de campesinos sin tierras, la mayoría de ellos integrados al Movimiento de los trabajadores rurales Sin Tierra (MST) que es una de las organizaciones más críticas del gobierno de Lula, a quien acusan de haber incumplido su promesa electoral de hacer una reforma agraria en un país donde la tierra está concentrada en pocas manos. Las cifras del Instituto Nacional de Colonización y Reforma Agraria (INCRA) no dejan lugar a dudas: de 420 millones de hectáreas de superficie rural registrada en el año 2003, más del 44 por ciento pertenecen al 1.5 por ciento de propietarios (sólo 30 mil grandes fazendeiros y barones de la tierra) y 57 por ciento al 3.5 por ciento de propietarios.

La destrucción de la Amazonía

Aunque la mayor expansión de las plantaciones de caña de azúcar para etanol están en los estados de San Pablo, Mato Grosso del Sur, Goias, Minas Gerais, Paraná, la caña de azúcar, la soya, la ganadería extensiva, los megaproyectos hidroeléctricos, la masiva extracción maderera y la construcción de carreteras causan estragos en la Amazonía.

Dos megaproyectos del gobierno de Lula son la construcción de dos centrales hidroeléctricas, Jirau y San Antonio, en el río Madeira, en el estado de Rondonia, con una potencia total de 6,450 megavatios. El Madeira, uno de los grandes afluentes del Amazonas que nace en Bolivia, es una cuenca compartida por Brasil, Bolivia y el Perú, por el río Madre de Dios. Los dos megaproyectos sin duda originarán alteraciones ecológicas y fluviales transfronterizas. Bolivia ha pedido una urgente negociación con el gobierno de Lula y el grupo empresarial constructor conformado por Odebrecht, Andrade Gutiérrez, Cemig, Furnas y el Fondo de Inversiones Amazonía Energía, integrado por los bancos Banif y Santander. Pero el Perú, como siempre, no ha mostrado ninguna iniciativa en defensa de nuestros intereses nacionales.

La Amazonía brasileña abarca 9 estados con una superficie de 5.1 millones de kilómetros cuadrados, lo que representa el 59.8 del total del territorio nacional. En este espacio vive el 12.4 de la población brasileña, es decir, 21 millones de habitantes, indígenas, caboclos y colonos presionados y con frecuencia despojados de sus tierras por las empresas multinacionales.

Se estima que en el año 1997 la producción de madera en la toda la Amazonia brasileña fue de 28 millones de metros cúbicos. El 86 por ciento de esa madera se utiliza internamente. Sólo el estado de San Pablo consume el 20 de ese 86 por ciento. El costo ambiental de este"modelo" que el presidente Alan García Pérez copia con su política del "perro del hortelano, es devastador.

De acuerdo al Instituto Nacional de Investigación Espacial (INPE), entre agosto del 2007 y julio del 2008, se destruyeron 11 millones 968 mil kilómetros de bosques en la Amazonia brasileña, más del 3.8 que el año anterior.

La política del "perro del hortelano" en el Perú

El 28 de octubre del 2007 el presi-

dente Alan García Pérez publicó en el diario "El Comercio" de Lima un extenso artículo titulado "El síndrome del perro del hortelano", con un sobretítulo que rezaba: "Poner en valor los recursos no utilizados".

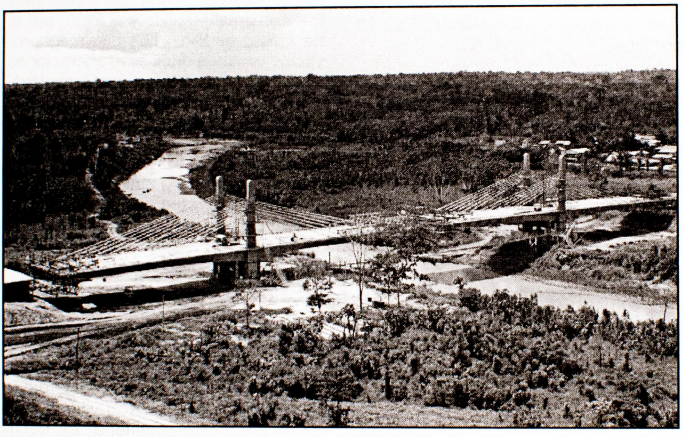
En uno de los párrafos el presidente García afirma: "Hay millones de hectáreas para madera que están ociosas, otros millones de hectáreas que las comunidades y asociaciones no han cultivado ni cultivarán, además cientos de depósitos minerales que no se pueden trabajar y millones de hectáreas de mar a los que no entran jamás la maricultura ni la producción".

Siguiendo con la idea de que en el Perú sobran recursos que no se aprovechan, García afirma: "Así pues hay muchos recursos sin uso que no son transables, que no reciben inversión y que no generan trabajo. Y todo ello por el tabú de ideologías superadas, por ociosidad, por indolencia o por la ley del perro del hortelano que reza:"Sino lo hago yo que no lo haga nadie".

con Estados Unidos no hacen sino abrir las puertas de la privatización de las tierras amazónicas al capital extranjero, ignorando, como en el caso de Lula en Brasil, los intereses de las poblaciones amazónicas, en particular de los dueños ancestrales de esas tierras, los indígenas.

Una de estas leyes es la número 29317 de Forestal y Fauna que, según Luis Gomero Osorio, experto en el tema, favorece la siembra de monocultivos para agrobiocombustibles. La ley establece que se puede efectuar el cambio de uso de la tierra con fines de "interés nacional". Para Sandro Chávez, del Foro Ecológico Peruano, este concepto es "una trampa puesta por los lobbys que quieren el bosque virgen para cultivos de biocombustibles".

El otro ejemplo de que todo el paquete legal para la puesta en ejecución del TLC apunta a la transnacionalización de la Amazonía es la Ley 29316 que es ambigua y deja la llave en las manos de los biopiratas del siglo XXI y de



Agrega más adelante en la misma crónica que el primer recurso de la Amazonía son sus 63 millones de hectáreas y lluvia abundante, pero sin propiedad esa riqueza es inútil. "Por el contrario, la propiedad formal por grandes empresas colectivas como los fondos de pensiones permitiría hacer inversiones de largo plazo desde la siembra hasta la cosecha después". Luego remata en uno los párrafos del artículo: "Esa misma tierra vendida en grandes lotes traería tecnología de la que se beneficiaría el comunero, pero la telaraña ideológica del siglo XIX subsiste como un impedimento".

Todo lo que García piensa y decide sin consultar a nadie sobre la Amazonía revela y traduce y ejecuta esta ideología trasnochada de una Amazonía semivacía y lista para ser asaltada por el gran capital transnacional. El centenar de decretos legislativos emitidos y leyes promulgadas desde principios del 2009 por el Ejecutivo para la implementación del Tratado de Libre Comercio (TLC)

los productores de transgénicos como Monsanto. Con relación a esta norma la especialista Isabel La Peña señala "que la principal observación se encuentra en el artículo 8 de la ley 29316, porque es ambiguo y deja abierta una ventana a la posibilidad de patentar genes aislados de nuestra biodiversidad, entre ellos el sacha inchi que contiene Omega 3".

Por su parte, la Dra. Antonieta Gutiérrez, bióloga de reconocido prestigio nacional e internacional, dice que con esta ley que ha eliminado el llamado certificado de origen de la Decisión 486 de la Comunidad Andina de Naciones (CAN), que aseguraba los intereses del Estado peruano y cautelaba los conocimientos tradicionales de los pueblos indígenas, "estamos condenados a ser consumidores y no productores".

A la fecha, como resultado de la política del "perro del hortelano" de Alan García Pérez más de 500 mil kilómetros cuadrados de la Amazonía Peruana están lotizados a las multinacionales petroleras y gasíferas. Una de estas empresas es precisamente la brasileña Petrobras. La otra es la Hunt Oil, que tiene el lote 76 y uno de cuyos propietarios es Donald Rumsfeld, Secretario de Defensa del gobierno de George W. Bush y el más duro de los halcones que jugó un rol protagónico en la invasión de Irak, el 20 de marzo del 2003.

El lote 76 tiene una superficie de 1 millón 500 mil hectáreas, abarca totalmente a la reserva indígena Amarakaire y se extiende por las áreas de amortiguamiento de los Parques Nacionales del Manu, Bahuaja-Sonene y Tambopata-Candamo. La Hunt Oil instalará 18 líneas sísmicas, 166 helipuertos, 1948 zonas de descarga, 166 campamentos volantes, un campamento logístico en Salvación y una sub base en Quincemil. Lo que da apenas una pálida idea del desastre que provocará en una de las zonas de mayor biodiversidad del planeta.

En la reunión Lula-García en Río Branco se habrían ratificado los acuerdos de inversión de la empresa brasileña Electrobras para la construcción de 3 centrales hidroeléctricas en Puerto Prado (río Tambo), Boca Tsomabeni y Paquitzapango en el río Ene con una inversión de 6 mil millones de dólares y destinada al abastecimiento energético del Brasil. Este megaproyecto ubicado en la Selva Central del país está generando una dura resistencia de los pueblos indígenas Asháninka que, con razón, advierten de severos daños e impactos ambientales por las previsibles inundaciones que alterarán drásticamente sus actividades económicas y su forma de vida.

Otro megaproyecto orientado a cubrir el déficit energético del Brasil es la Central Hidroeléctrica de Inambari, que integra un paquete de 7 grandes proyectos. Inambari debe producir 1,450 megavatios. Esta obra forma parte del megaproyecto de Integración de la Infraestructura Regional Sudamericana (IIRSA) que, de acuerdo al analista uruguayo Raúl Zivechi, "Se trata de una integración doblemente subordinada a Brasil por parte de los países sudamericanos, y del concepto de la región al mercado y al empresariado mundiales".

La transnacionalización de la Amazonía, en el caso del Perú, ha puesto en pie de resistencia a los pueblos indígenas. Si desde la fundación del capitalismo eran los obreros sindicalizados que luchaban por humanizar el sistema hoy en colapso, en la coyuntura actual son los pueblos indígenas los que luchan y resisten para que ese sistema no termine por extinguir la naturaleza y toda forma de reproducción de la vida en el planeta.

Es decir, la resistencia indígena por la naturaleza y la vida es una batalla del fin del mundo. ❖

acontecer LOCAL

Viernes 24 de abril

Efectivos de la división de operaciones antidrogas se enfrentaron a balazos con un grupo de narcotraficantes quienes trataron de alejar a los policías de las plantaciones de hoja de coca como de las pozas de maceración. La balacera que duró varios minutos, se registró en la cabecera de la quebrada Aucayacu, distrito de Jenaro Herrera, provincia de Requena. Los efectivos lograron la captura de uno de ellos identificado como Richard Borja Mudarra (28), alias "sapito", quien fue puesto a disposición del departamento de operaciones antidrogas de la ciudad de Requena. Luego, procedieron a destruir varias pozas de maceración y tres hectáreas de plantaciones de hoja de coca, así como una gran cantidad de productos químicos que estaban siendo utilizados para la elaboración de pasta básica de cocaína.

Sábado 25 de abril

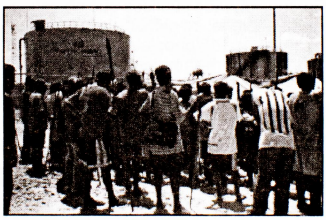
Indígenas awajún y wampis marcharon hacia la Estación N° 5 y 6 de Petroperú, que forma parte del Oleoducto Nor Peruano, esto lo hicieron como medida de lucha ante la negativa del Congreso de iniciar un diálogo transparente y escuchar las propuestas de AIDESEP en la derogatoria de los decretos ley. Los indígenas decidieron ingresar a dicho establecimiento, apostarse ahí y continuar con su protesta que ya lleva dos semanas. En esta estación, que es punto de confluencia del ramal Norte, la tubería continúa en dirección sudeste en forma paralela a la carretera que va de Mesones Muro hasta Bagua, en la región Amazonas. Si se bloquea el bombeo en esta zona entonces la Estación 7 y 8 en Pucará, quedaría desabastecida de petróleo.

Domingo 26 de abril

Con la finalidad de exhortar una buena atención a los usuarios y garantizar el trabajo del personal en óptimas condiciones de bioseguridad, se realizó un operativo multisectorial inopinado en las diferentes áreas del Hospital Regional de Loreto. La realidad es la misma de siempre: carencias de materiales y atenciones en mínimas condiciones. En el operativo participaron la Fiscalía de Prevención del Delito, Policía Fiscal y la Diremid. Luego de una breve reunión con el director, Jesús Magallanes, el equipo acompañado por especialistas inspeccionó farmacia, unidad de cuidados intensivos, laboratorio, residuos sólidos y seguro integral de salud.

Lunes 27 de abril

El comité distrital de Defensa Civil de Punchana solicitará al concejo municipal que se declare en emergencia al distrito, pues el nivel de las aguas ha superado en más de un metro a la cifra máxima y miles de pobladores de los asentamientos humanos se han quedado sin vivienda. El anuncio lo hizo el alcalde, Joiner Vásquez Pinedo, quien indicó que actualmente vienen gestionando con la municipalidad de Maynas y el gobierno regional la apertura de locales comunales para albergar a las familias afectadas.



Martes 28 de abril

En su reciente visita a Yurimaguas, de paso a la ciudad de San Lorenzo, en donde será el principal expositor de un curso taller sobre el convenio 169 a la etnia Awajum, el hermano Paul Mc Auley, reconocido defensor de la ecología en nuestra Amazonía, hizo una denuncia pública sobre la contaminación de nuestros ríos amazónicos por parte de la empresa petrolera Plus Petrol, dentro de ellos el río Pastaza y el río Tigre.

Miércoles 29 de abril

El Servicio Nacional de Sanidad Agraria y la Dirección de Salud vienen tomando precauciones ante la posible aparición de la "Gripe Porcina". Ante esta situación, en horas de la mañana en el aeropuerto Francisco Secada Vigneta, la Diresa y Senasa, intensificaron sus acciones de vigilancia con el tránsito de personas que lleguen de México y Estados Unidos, a fin de detectar casos de síntomas gripales graves, así también como productos o animales con síntomas extraños. Para esta acción intervinieron un vuelo de línea Miami Air con 123 pasajeros de nacionalidad alemana con la finalidad de constatar entre los pasajeros probables síntomas de dicha epidemia. Uno a uno los pasajeros fueron controlados por el personal de la Disa, quienes estuvieron con mascarillas puestas para evitar un posible contagio.

Jueves 30 de abril

El río Amazonas registra niveles de agua máximos debido a las persistentes lluvias registradas en los departamentos de Amazonas y Loreto, informó el Servicio Nacional de Meteorología e Hidrología (Senamhi). Señaló que se ha incrementado significativamente tanto el nivel del río Amazonas como de sus afluentes Marañón, Napo y Corrientes. Por otro lado, vecinos de la calle San Luis, temen que dentro de un par de días la creciente llegue hasta la avenida Circunvalación, y de esta manera verse afectados por la inundación. Según los pobladores de este lugar, sólo faltan escasos cien metros para que el agua inunde por completo toda la calle, por lo que muchos de ellos están pensando abandonar sus hogares. ❖

LA NOTICIA DE LA SEMANA

PANDEMIA UNIVERSAL

Por uno u otro lado nos va llegando. Irresistible, incontrolable, misteriosa. El virus de la gripe porcina, ahora llamada de la influenza humana por la OMS, lo ha transformado todo: las concentraciones de gente, las bolsas de valores, la economía, los deportes, todo lo que de alguna manera significa concentración de multitudes. Y ha dejado al mundo ensimismado, paralizado, inmóvil, congelado. Todos, incluso los que al principio pudiéramos aparecer más tranquilos, nos hemos llenado de la angustia de la duda, de cierta ansiedad e incertidumbre. Estamos lamentablemente ante otra de las ventajas de la "globalización": mucho antes que el mundo haya descubierto la luminosidad de las estrellas más lejanas y haya puesto a funcionar los sistemas de la tecnología más avanzada, las pestes (fruto de virus y bacterias no comprendidos) habían destruido culturas enteras, habían viajado por el aire en la conquista y destruido a millones de indígenas de América. Son las formas en que solapadamente se juntan para formar nuevas bacterias inéditas que se convierten en destructoras de la salud de los seres humanos. Es decir, por más que nos propongamos en llegar a la luna, y hayamos descubierto los caminos de la genética que amenazan con transformar las formas más inverosímiles de existencia, siempre estaremos bajo el riesgo de la muerte, esa muerte que cada quién carga a nuestras espaldas y de la que jamás podremos defendernos.

DES DE ADENTRO

Rosanna Zárate

Arquitecta, gestora cultural, especialista en proyectos de cooperación al desarrollo, con más de 15 años de experiencia en la administración política, ONGs y organismos internacionales.



¿Cómo has llegado a la gestión cultural siendo arquitecta?

Habiendo realizado estudios de recuperación del patrimonio me vinculé con proyectos de recuperación del patrimonio vivo de centros históricos, a partir del cual, realizando expedientes de infraestructura monumental, entendí que el componente de infraestructura se encontraba aislado de otros que tenían un peso específico importante para el desarrollo de los centros vivos como son la revitalización social, la dinamización económica de algunos servicios que forman parte de toda una complejidad en la transformación urbana.

En ese tránsito vienes por dos años trabajando junto a la AECID y el gobierno peruano en un proyecto de impulsar la actividad cultural. ¿Eres optimista con el trabajo que realizas?

Totalmente. Siempre me dicen que soy una arquitecta ganada para la cultura. Yo pienso que efectivamente así debe ser en otras profesiones y oficios. El panorama que yo descubro en otras provincias del país y acá, es el encontrar a los creadores, promotores de cultura como fuerza viva en los ámbitos locales. Siento que hay una gran predisposición, una gran actitud proactiva y que tan solo se necesita fortalecer capacidades, asistencia técnica y…el impulso…digamos de transmitir ideas innovadoras.

En las capacitaciones que tendrás a tu cargo está la de gestiones culturales. Una de las dificultades mayores a todo nivel es la tramitación de proyectos por medio de los presupuestos participativos y, doblemente difícil, cuando se trata de proyectos culturales. ¿Cómo presentar la cultura en este espacio?

Como toda utopía, la lucha de alcanzar las visiones, los ideales, los propósitos del futuro tienen que ser canalizados a través de lo establecido en el Estado. ¿Qué ha pasado? La cultura ha vivido alejada de la administración pública, porque… la cultura florece de manera espontánea y todos al final hacemos cultura y hay gestores culturales en el ámbito privado que dinamiza el sector. Sin embargo es preciso exigir como parte del Estado en que se incluye la sociedad civil, la inclusión en los presupuestos participativos de proyectos y programas culturales. La utilización de estos presupuestos se ve obstaculizada por funcionarios públicos que no entienden de cultura. Yo pienso siempre lo que ocurrió hace 15 años atrás con el sector ambiental, era también una utopía. En mi caso, participé en la elaboración de algunas agendas ambientales regionales y ocurría lo mismo. Ahora veo con satisfacción que existe un Ministerio del Ambiente y existen proyectos ambientales que se están incluyendo en los presupuestos participativos con lo cual la utopía se convierte en realidad.

En la Amazonía, ¿los proyectos son un medio o un fin?

Efectivamente. Este proyecto piloto y en realidad, en todos los proyectos que se hagan, están programados en los presupuestos participativos y en los planes de inversión, son proyectos porque tienen ese enfoque ideológico que generan procesos, son aportes, semillas para transformaciones mayores. En ese sentido debemos ver los proyectos como unos medios para alcanzar diferentes fines y fines mayores… Ha ocurrido con la Cooperación al desarrollo, con la cooperación internacional de crear infraestructuras enormes, de crear servicios variados en todas sus gamas, pero…que se han quedado ahí por ahí…truncados…y nosotros siempre estamos esperanzados en estos procesos y como tal el ingrediente social, las redes sociales son importantísimas y lo digo yo, que vengo del mundo de la ingeniería con lo que mi visión… cambia radicalmente, sintiendo que la infraestructura final es un componente, un medio, que necesita de redes sociales que le den la energía que requieren los proyectos.



LAGARTIJA COMÚN

Clase : Reptilia
Orden : Squamata
Suborden : Sauria
Familia : Teiidae
Especies : Ameiva ameiva

Otros nombres comunes: Ameiva gigante, Ucullucqui (Perú), lagarto verde o lagarto verde de jardín (Argentina, Surinam), ameiva gigante (Costa Rica), mato (Venezuela).

Mide hasta 17.5 cm de largo corporal (sin considerar la cola). Los adultos son de color variable, generalmente pardos en la mitad anterior del cuerpo y verde en la mitad posterior, presentan puntos negros y blancos, pudiendo mostrar una banda lateral de color negro. Los juveniles muestran la banda lateral negra bordeada de una coloración más clara, la parte anterior del cuerpo marrón a verde y la parte posterior de color marrón.



Es un habitante de los bosques húmedos y muy húmedos de las tierras bajas. De hábitos totalmente terrestres, forrajea activamente en el suelo del bosque. Es abundante a lo largo de su distribución. También se le puede encontrar en caminos y carreteras elevando la temperatura corporal, con la exposición a los rayos solares, lo que le permite ser una lagartija sumamente rápida. Debido a su gran tamaño puede pasar más tiempo sin necesidad de volver a calentarse, lo que le proporciona más tiempo para forrajear y la capacidad de hacerlo en áreas más alejadas sin radiación solar.

Es una especie ovípara. Las hembras desarrollan huevos la mayor parte del año y depositan de 1 a 3 en cada puesta.

Se alimentan de una amplia variedad de invertebrados, entre los cuales los insectos ortópteros representan un importante renglón en su dieta.

Se distribuye desde Argentina hasta Costa Rica y las Antillas Menores. En Perú se puede encontrar en toda la selva, Loreto, Ucayali y Madre de Dios. ❖

LA FORMACIÓN DE LAS ESTRELLAS

Neivi Yolita
4to. Grado Primaria – Obrero

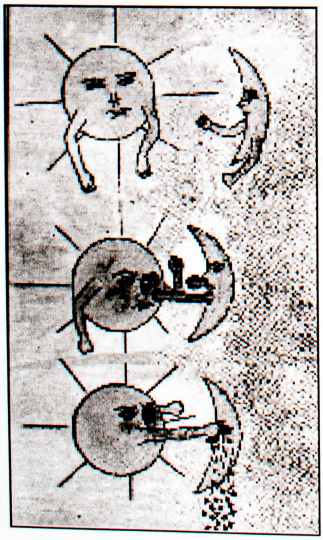
Según creencias de nuestro pueblo Kukama, antiguamente no existían estrellas en el firmamento, solamente vivían como pareja el sol con la luna, pero no se entendían, ya que las veces que se encontraban siempre peleaban y causaban la oscuridad ya sea en el día como en la noche.

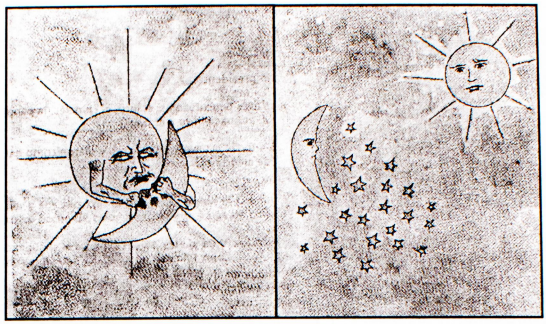
Así vivían peleando, y el sol con su fuerza y calor siempre le pegaba a la luna.

Hasta que un día por tanto atro-pello que recibía la luna de parte del sol, se preparó para poder vencer al sol en un próximo encuentro poniendo todas sus fuerzas en la pelea.

Así, después de un tiempo se encontraron frente a frente y se pro-dujo la pelea. La luna se enfrentó con todas sus fuerzas al sol y estuvo a punto de vencerlo. Entonces el sol se encolerizó y le pegó fuertemente a la luna hasta que lloró.

Las lágrimas de la luna en el firmamento con el calor del sol se convirtieron en estrellas, que viven más cerca de la luna y por





eso solamente aparecen en las noches junto a su madre la luna.

Ella siempre les reúne para enfrentarse al sol con la intención de que en próximos encuentros puedan pelear de igual a igual y así dar mejor vida a la gente de la tierra. ❖



RAFAEL SÁNCHEZ VARGAS

(México, 1909-1986)

ÚLTIMA COMUNIÓN

La última vez, Jesús Eucaristía,
que desciendas a mí como alimento
para ser mi sostén en el momento
de la lucha postrer de mi agonía,

recuerda por favor que cada día
al recibirte como Sacramento
te suplicaba fueras mi sustento
hasta finalizar mi travesía.

Pan nuestro cotidiano cuando yertas
queden entre mis labios las palabras
viéndote con pupilas semiabiertas

sin poder decir mi amor postrero
¡te abra mis brazos y los tuyos me abras
y abrazados ni sienta que me muero!

MORONA 153 – 155



Condición: Vivienda

Partida: LI Tomo: 29

Primer propietario: Bartolomé Romagnoli

Características: Pequeña casa de una planta, con puertas de ingreso que terminan en arcos de medio punto, que encierran rejas de hierro forjado con las iniciales "P J". Su frente está cubierto con azulejos blancos con decoraciones geométricas azules. Es sede del diario "El Oriente".

☞ *viene de la pág. 4966*

Cuando el trabajo también esté a favor de los trabajadores

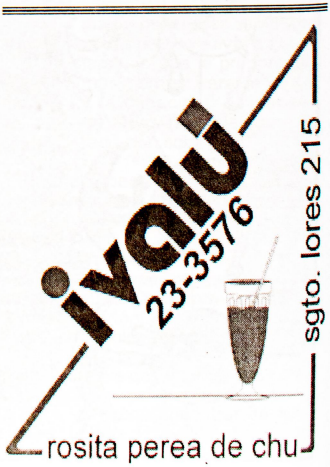
típica pregunta infantil: "¿Por qué el tío Ramón no tiene trabajo si la mayoría de la gente en Iquitos todavía no tiene su casa construida?". Tan sólo acierto a decirle que porque en nuestro país, aunque todo el trabajo está por hacerse pues la población crece y la gente necesita ropa, comida, casas, educación, servicios médicos, artefactos eléctricos como los que se venden en la tienda en la que trabajo y muchas cosas más, sencillamente no tienen todo esto porque no pueden pagar por ello, y que se suba rápido porque la moto arrancó y nos vamos.

Mario todavía se da tiempo para observar: "Ah, entonces, no es que no haya trabajo, sino que nadie quiere pagar por él". Mientras manejo la moto en zig-zag, sorteando las cochas y los barrizales de mi barrio, trato en vano de hallar una respuesta a la ingenua pregunta de Mario. En nuestro país existen millones de consumidores potenciales insatisfechos y necesitados de casi todo, que carecen de empleo y, por lo tanto, de dinero para consumir; y por otro lado también hay millones de desempleados como si no se necesitase producir para satisfacer a los primeros. Es que en el llamado mercado hay todavía muchos excluidos. No hay dinero para consumir porque no hay empleo y no hay empleo porque no hay dinero para promoverlo.

Si sólo se pusieran pistas y desagües a toda la ciudad tendríamos trabajo para muchos obreros y los que vivimos en los pueblos jóvenes no tendríamos que llegar a la oficina con los zapatos enlodados. En resumen es inútil. Me doy cuenta de que el ingenuo soy yo. Si los grandes genios del capitalismo no pudieron prever y evitar la catástrofe de la actual crisis económica mundial, sino mas bien la produjeron, ¿por qué yo tendría que saber las respuestas a las extravagantes preguntas económicas de un niño?

Llegando a la puerta del colegio me alegro de ver que también llega la profesora de mi hijo. Me alegro de que sea la misma del año pasado, pues me parece que se esmera en enseñar, quizá motivada por su juventud. Este año espero verla más en las sesiones de la Apafa que en la calle, pues hasta ahora sólo la he visto en las manifestaciones de los maestros que exigen ser contratados en la puerta de la DREL o en las marchas de los huelguistas del SUTEP cuando pasan frente a la tienda.

Mario se baja y me despide con un beso en la mejilla. Lo veo mezclarse con el tropel de niños uniformados y perderse. Yo parto apurado para la tienda. Quizá el señor Vidal nos diga "feliz día" este viernes, pues en la tienda no hay feriados. Espero que alguna vez este deseo se haga verdad, cuando el trabajo también esté a favor de los trabajadores.



SOPA DE LETRAS

Accesorios de costura

C	N	R	A	D	N	O	L	B	C	Y	R
S	I	O	E	R	E	L	I	F	L	A	X
A	O	N	T	O	M	I	R	T	R	B	A
Z	O	G	T	O	E	H	C	O	R	B	T
I	C	S	A	A	B	E	D	E	D	A	L
T	I	E	H	T	M	A	Q	U	I	N	A
S	T	D	C	P	L	E	A	U	A	F	G
A	S	L	N	L	E	O	T	T	O	A	U
L	A	O	A	R	P	E	N	R	N	R	J
G	L	M	L	R	L	S	O	L	I	I	A
E	E	C	P	A	E	R	R	E	I	C	C
R	O	N	A	R	E	J	I	T	R	T	A

TIJERA - AGUJA - HILO - TELA - BOTÓN - BROCHE - ALFILER
DEDAL - CIERRE - MÁQUINA - ELÁSTICO - CINTAMÉTRICA - REGLAS
REMALLADORA - BLONDA - CINTA - MOLDES - TIZA - PLANCHA

LOS SIETE PECADOS CAPITALES

He aquí los Siete Pecados Capitales. Estos descarríos pueden acabar contigo, con tus relaciones sociales y con tu carrera.

- **La Soberbia, porque te aísla.**
- **La Avaricia, porque te impide gozar lo que tienes.**
- **La Lujuria, porque pocas personas son capaces de librarse de sus consecuencias.**
- **La Ira, porque es el mayor desperdicio de energía.**
- **La Gula, porque te coloca en desventaja en la competencia y te hace perder ante aquel que controla sus apetitos.**
- **La Envidia, porque revela tus flaquezas y te quita fuerza.**
- **La Pereza, porque la persona holgazana, descuidada o desorganizada es fácil presa de sus competidores.**

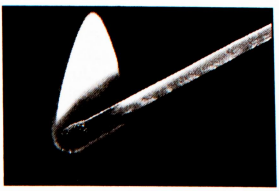
Los siete pecados capitales existen desde que el mundo es mundo, y siguen siendo traicioneros como siempre.



SABES

¿POR QUÉ SE ENCIENDEN LOS FÓSFOROS?

ESTÁN HECHOS DE UN MATERIAL QUE AL ROZAR CONTRA ALGO DURO PRODUCE FUEGO.



En la antigüedad, los seres humanos prendían fuego frotando dos piedras. Pero como hacer esto cada vez que necesitaban fuego era un trabajo duro y fatigoso, el hombre inventó una manera parecida pero mucho más fácil: los fósforos.

Los fósforos o cerillas están hechos con una varilla de madera y fósforo, que es un material natural. Hay fósforo rojo, blanco y negro.

Pero el que usamos para prender las hornillas es el rojo. Al frotarlo contra una superficie áspera se produce una chispa y se enciende.

Los fósforos, tal como los conocemos ahora, tienen una antigüedad de unos 170 años. Hasta el año 1840 se usaba un trozo de acero que al frotarse contra otro, producía chispas.

❖ ❖ ❖

¿CUÁNTO TARDARÍAMOS EN LLEGAR A LA LUNA EN AUTO?

CON UN PROMEDIO DE CIEN KILÓMETROS POR HORA, CASI MEDIO AÑO SIN DETENERNOS A DESCANSAR.



La luna está a 384.000 kilómetros de la Tierra. Si pudiéramos ir en auto, a cien kilómetros por hora, sin sacar el pie del acelerador ni detenernos para alimentarnos o dormir, tardaríamos más de 3,800 horas en llegar a la luna. Eso es igual a 160 días.

Tras recorrer esa cantidad de kilómetros, un auto ya no es un auto. ¡Es un trasto inservible! ❖

Ciclo del cine español en el Centro Cultural de la UPI

El poeta Javier Dávila Durand, director del Centro Cultural de la UPI presentó para el mes de mayo, una variada actividad cultural que incluye un ciclo de películas españolas. Títulos como "Juana la loca", "Silencio roto", "La vaquilla", "La mala educación", "Volver", etc. serán exhibidos en las pantallas del local universitario. Los cinéfilos podrán admirar la maestría en la dirección de Pedro Almodóvar, Vicente Aranda y Basilio Martín.

La actividad se complementa con exposiciones colectiva de pinturas Bellasartes@21.com Junto a la plástica se presentará la exposición de libros antiguos, nuevos y revistas bajo el título "La memoria escrita", además de una manera singular se presentará una exposición de máscaras peruanas También habrá tres conversatorios, la primera para resaltar la importancia de la prensa en la Amazonía, la actividad estará a cargo de los periodistas, Mary Pérez y Oraldo Reátegui. La segunda versará sobre la importancia y perspectiva de los museos en Loreto. La tercera se pondrá nuevamente en el tapete, el problema suscitado por el botadero, durante este conversatorio, los exponentes tratarán sobre la legislación existente y los riesgos que presenta este flagelo contaminante. A la par con este tema se disertará sobre la diversidad biológica. Celebrando el "Día mundial de las aves", el biólogo José Álvarez disertará sobre "Aves en la Amazonía".

Recital de piano clásico por Karen Ruiz Abecasis, también se presentará la Danza de la Tijera. **CCH**

EBULLICIÓN
Prosa Poética

Homenaje a las víctimas del ruido

ERAN los vehículos motorizados que cundieron sus días y sus sueños. Esperaba que hubiera paz para restablecerse de la ebullición que causaban, y apagar el fuego levantado en las arterias de su sangre. Mientras tanto, soportaba con angustia aquellos sonidos que le caían al oído, cual interminables truenos glaciales dirigidos contra las defensas naturales su alma viviente. No comprendió por qué la mente había concebido tanta velocidad desesperada en este mundo de Dios, creado para disfrutar del precioso silencio de las aguas, del perfume espiritual de las flores, del sabio consejo de los árboles que ven nuestros ojos. Sin embargo, el tiempo y el bullicio ensordecieron la cuadra, la habilidad de su cerebro para saber la razón de su existencia y la historia de su patria, que a pesar de tenerlo frente a él en fúlgidas letras, jamás pudo acercarse o volver para comprenderlo. Sólo imaginó el polvo, los caminos..., la hecatombe de su rostro invertebrado.

Eleazar Huansi Pino

LOS LIBROS DE SOFÍA

Disponible en la Biblioteca Amazónica



RELIGIÓN
Figuras de la Pasión del Señor
Autor: Miró, Gabriel
Edit: Madrid: Visor Libros, 2006

El libro se compone de catorce estampas protagonizadas por otros tantos personajes asociados al "Rábbi", como gusta Miró de llamar a Jesús, al "maestro", con significativa prelación hebraica. Pero no sólo aparecen en estos relatos las figuras esenciales de los Evangelios, sino otra complementaria serie de personajes secundarios, medio borrosos en sus fuentes y que adquieren aquí una peculiar relevancia narrativa. Miró se sitúa ante los hechos con la mirada de un avezado exégeta bíblico, pero también con la sensitiva sabiduría de un poeta. El respeto o la fidelidad de Miró a la doctrina bíblica parece evidente, aunque tampoco debe omitirse la incorporación de escenas y actitudes oriundas de la propia capacidad imaginativa del escritor. Cierta tendencia a la humanización de Cristo podría dar a veces la impresión de una aventurada o literariamente idealizada versión de los hechos. Pero eso de igual, pues esta obra es un prodigio de la literatura en estado puro y la abundancia de páginas de memorable hermosura hace que este libro continúe siendo un modelo de inteligencia creadora y delicia poética.



HISTORIA
Revista Oficial: Pro Patria 2008
Editor: Gonzáles Fernandini, Hernán Fernando
Edit: Lima: Asociación Naval Pro Marina del Perú, 2008

En esta ocasión la Asociación Pro Marina del Perú nos presenta su revista oficial con artículos muy interesantes concernientes al quehacer marítimo, histórico y político en el Perú desde los meses de enero a diciembre del año 2008. Entre los artículos a destacar figuran: "Los montoneros y la operación Cóndor", "Demanda del Perú ante la Corte Internacional de La Haya", "Combate naval de Abtao", "Chile provoca para justificar una hostilidad", "Bolivianos crean islas parecidas en los Uros", etc. Cabe citar el artículo "Algo más que la mar", escrito por el R.P. Joaquín García S. sobre el coraje y heroísmo del Tte. Manuel Clavero en la defensa nacional.